



TECNOLOGICO DE MONTERREY

EGE

Escuela de Graduados en Educación

**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL
ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

**El Aprovechamiento Escolar y los Estilos de Aprendizaje
en Estudiantes de Preparatoria.**

Tesis que para obtener el grado de:

Maestría en Educación con acentuación en Educación Media Superior

Presenta:

Rosa Isela Carrillo Ortiz

Asesor tutor:

Dra. Claudia Tamez Herrera

Asesor titular:

Dr. Armando Lozano Rodríguez

Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Enero, 2015

Dedicatorias

A la vida que me ha permitido lograr todos mis sueños, hoy culmino uno más.

A mis padres que me enseñaron a perseverar hasta alcanzar mis metas.

A mis hermanos que en todo momento se mantuvieron presentes mostrando su apoyo incondicional.

A mis alumnos que son mi razón de seguir preparándome.

A mis compañeros y amigos que mostraron su apoyo en los momentos difíciles.

A todos y cada uno de los mencionados ¡Gracias!

Reconocimientos

A los que conforman a la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 por facilitar los medios para la realización de la presente investigación. A sus directivos, alumnos y personal docente que en todo momento mostraron una actitud activa para el logro de los objetivos. Eternamente agradecida.

A mis Asesores: Dra. Claudia Tamez Herrera y Dr. Armando Lozano Rodríguez por la paciencia, el apoyo y el compromiso que brindaron en todo momento para que ésta meta fuera alcanzada. Gracias.

A todos mis maestros que me acompañaron de manera profesional y humana a lo largo de toda mi trayectoria en el Instituto. Gracias.

Al Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, por la oportunidad de ampliar mis habilidades y conocimientos con el fin de ser mejor cada día en el ejercicio de mi labor Educativa. Gracias.

El Aprovechamiento Escolar y los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de Preparatoria.

Resumen

El aprendizaje y el aprovechamiento escolar son algunos de los elementos esenciales del proceso Educativo. Mismos que representan cierta dificultad al tratar de definirlos, comprenderlos y aplicarlos porque son diversas las variables que influyen en ellos. En el presente estudio se muestra la relación existente entre los antes mencionados y los estilos de aprendizaje de los alumnos, aportando así un panorama al respecto que permita mejorar la práctica educativa tanto en la enseñanza como en el aprendizaje y no sólo en el contexto en cuestión sino en muchos más. Los instrumentos utilizados fueron la entrevista semiestructurada, los test de estilos de aprendizaje y de inteligencias múltiples. También fue considerado uno de los grandes estudios realizados de Estados Unidos el modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn (Lozano, 2001). Con respecto a los hallazgos obtenidos fue posible corroborar la influencia de ambos, los estilos de aprendizaje y el aprovechamiento escolar de los alumnos, además de observar las dificultades a las que se enfrentan para lograr un aprendizaje significativo; lo cual representa una gran oportunidad para que los docentes y demás actores educativos creen las estrategias necesarias para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en las aulas.

Índice

Dedicatorias	ii
Reconocimientos	iii
Resumen	iv
Introducción	1
Capítulo 1. Planteamiento del problema	4
1.1 Antecedentes del problema.....	4
1.2 Preguntas de investigación.....	10
1.3 Objetivo General.....	13
1.3.1 Objetivos específicos.....	13
1.4 Justificación.....	13
1.5 Delimitación y limitaciones.....	17
Capítulo 2. Marco Teórico	20
2.1 El aprendizaje.....	21
2.2 Teorías del aprendizaje.....	24
2.2.1 Teoría conductista.....	25
2.2.2 Teoría Cognitiva.....	28
2.2.3 Teoría Humanista.....	31
2.3 Estilos de aprendizaje.....	36
2.3.1 Principios sobre los estilos.....	39
2.3.2 Instrumentos para identificar los estilos.....	40
2.3.2.1 El Inventario VARK.....	41
2.3.2.2 Inventario de Estilos de Aprendizaje.....	42
2.3.2.3 Test de Inteligencias Múltiples.....	43
2.4 Rendimiento Académico.....	45
2.5 Estrategias de aprendizaje.....	48
2.6 Estrategias de Enseñanza.....	51
2.7 Investigaciones relacionadas con el estudio.....	55
Capítulo 3. Método	60

3.1 Enfoque metodológico	61
3.2 Participantes	62
3.3 Instrumentos	65
3.4 Procedimientos de recolección de datos.....	67
3.5 Estrategia de análisis.....	71
Capítulo 4. Análisis y discusión de Resultados.....	75
Capítulo 5. Conclusiones	
5.1 Principales hallazgos de la investigación.....	103
5.2 Limitaciones que afectaron el estudio.....	106
5.3 Propuestas para futuras líneas de investigación.....	107
Referencias.....	11
0	
Apéndices.....	11
4	
consentimiento.....	Apéndice A. Cartas de 115
semiestructurada.....	Apéndice B. Entrevista 130
Apéndice C. Test de Estilos de aprendizaje.....	132
Apéndice D. Test de Inteligencias Múltiples.....	134
Apéndice E. Cuestionario de Hábitos de Estudio H.E.M.A.....	138
Currículum Vitae	14
2	

Índice de tablas

Tabla 1: Cronograma de actividades.....	17
Tabla 2: Elementos y estímulos del Modelo Dunn y Dunn.....	43
Tabla 3: Inteligencias Múltiples.....	44
Tabla 4: Características de una clase centrada en el aprendiz.....	49
Tabla 5: Estrategias de enseñanza aprendizaje para cada estilo del VARK.....	50
Tabla 6: Caja de herramientas de las Inteligencias Múltiples.....	51
Tabla 7: Participantes.....	64
Tabla 8: Clasificación de preguntas en base al Modelo Dunn y Dunn.....	67
Tabla 9: Valor de Identificación asignado a los alumnos Participantes: Grupo I y Grupo II.....	76
Tabla 10: Estímulo: Ambientales.....	77
Tabla 11: Estímulo: Emocionales.....	82
Tabla 12: Estímulo: Sociológicos.....	88
Tabla 13: Estímulo: Fisiológicos.....	90
Tabla 14: Estímulo: Psicológicos.....	92
Tabla 15: Resultados del Test de Estilos de Aprendizaje.....	94
Tabla 16: Resultados del Test de Inteligencias Múltiples.....	96

Introducción

La educación ha sido un tema que ha llamado mucho la atención de los estudiosos desde hace ya varios años atrás, pues resulta ser un tanto compleja e interesante.

No es posible hablar de educación sin los elementos que la conforman ya que ésta no se limita a solo instituciones educativas o planes y programas de estudios, conlleva mucho más que ello. Los actores educativos (padres de familia, directivos, docentes, alumnos), la sociedad en general y el sistema educativo son considerados también piezas fundamentales en ella.

En cuanto a sus fines, pueden ser distintos y variados, incluso han sido motivo de muchas discusiones; porque si bien es cierto que hay resultados escalofriantes en el México en referencia al rendimiento académico, no todo el escenario es sombrío ya que la Educación no puede delimitarse a sólo números. Una de las metas de la misma es el aprendizaje, que al igual que la primera al adentrarse en su estudio es posible apreciar que no resulta faena fácil su definición, comprensión y alcance en las aulas escolares.

Es por lo anterior expuesto que se hace necesario continuar investigando al respecto a miras de ir perfeccionando la ardua labor en las instituciones pero sobretodo con sus actores, a fin de lograr que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades, adquieran destrezas, actitudes y valores que a su vez les permitan enfrentar de manera adecuada los retos que se presentan en su día a día.

La importancia de la presente investigación radica en la aportación y beneficio al quehacer educativo, pero sobre todo a su razón de ser: los alumnos.

En el capítulo 1 se plantea el problema a investigar, así como los objetivos de ésta que en conjunto muestran al lector un panorama acerca de la implicación del rendimiento académico y los estilos de aprendizaje de los alumnos de la escuela preparatoria.

En el capítulo 2 se expone el sustento teórico, es decir qué es lo que se ha investigado sobre la temática y qué de ello puede ser de utilidad para el alcance de los objetivos. Se presentan algunas teorías explicativas sobre el aprendizaje, sobre los estilos de aprendizaje y su identificación. Así mismo se plasman algunas estrategias que pudieran ser de utilidad en base a esta perspectiva tanto para el alumno como para el docente.

El capítulo 3 muestra la metodología que se llevó a cabo y que comprende la descripción del enfoque bajo el cual se desarrolló toda la indagación, la selección de participantes, los instrumentos con los que se trabajó, así como el procedimiento para la recolección y análisis de datos.

En el capítulo 4 se encuentra el análisis de la información recabada con los instrumentos aplicados que fueron: la entrevista semiestructurada y los Test de Estilos de Aprendizaje y de Inteligencias Múltiples.

Finalmente en el capítulo 5 han quedado plasmadas las conclusiones a las cuales permitió llegar el estudio; mostrando los principales hallazgos encontrados, las limitaciones a las cuáles fue necesario hacer frente y las propuestas para futuras líneas de investigación.

Como ya se mencionó con anterioridad la educación y todo lo que a ella se refiere resulta en determinado momento compleja, como se muestra a lo largo de todo el

proceso de investigación, inclusive pudiera parecer que no tiene un fin en específico si no diversos, lo cual no representa que se deba atender sólo a unos o que sean más importantes algunos que otros; por ejemplo en diversas ocasiones se cree que los altos índices de reprobación o deserción escolar recae en el alumno o en el docente, pero es necesario reconocer que la educación y su proceso es un todo y no únicamente aprendiz-docente.

Así el objeto de estudio en esta ocasión se detuvo a vislumbrar sobre el tema del rendimiento académico en relación con los estilos de aprendizaje de los alumnos de un contexto en particular deseando que los hallazgos obtenidos contribuyan a una mejora en las aulas tanto para la enseñanza como para el aprendizaje y no sólo a la población en cuestión sino a muchas otras más, optimizando así la práctica educativa.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes del problema

La educación es un tema que ha sido estudiado por el ser humano desde hace mucho tiempo atrás. En la cultura griega es posible apreciar las primeras contribuciones con los planteamientos de los filósofos Platón y Aristóteles en los que abordan cuestiones como los fines de ésta, el aprendizaje, la relación profesor alumno, entre otras (Arancibia 1999).

Desde entonces hasta hoy en día han sido diversos los investigadores que han aportado y trascendido en la materia, uno de ellos Paulo Freire (2009) dice “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (p.23)

Así a través del tiempo la educación ha contribuido a la evolución del ser humano mediante la apropiación de conocimientos, y a su vez la aplicación de éstos han conducido al progreso y desarrollo de todos los países (Guerra, 1998).

En México, en la Ley General de Educación en su artículo 2 reformado el 17 de abril del 2009 establece que: “La Educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social” (p.1).

Por lo anterior expuesto se entiende a la educación como el medio por el cual el individuo puede desarrollar sus capacidades y habilidades, además de adquirir

conocimientos, valores y normas que le permitan una convivencia sana y armónica en la sociedad.

Por su parte el gobierno federal mexicano establece en su Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, que es la educación el pilar fundamental para el desarrollo económico de un país, lo que representa una mejor calidad de vida para sus ciudadanos; es por ello que la educación se convierte en una prioridad para el gobierno federal en la que se pretende ofrecer una calidad educativa que implica los derechos para aspirar a ella, el vínculo de ésta con la ciencia y la tecnología para una innovación nacional que permita enfrentar las demandas de un mundo globalizado, la profesionalización de la carrera docente, los planes y programas de estudio que estén de acuerdo a las necesidades sociales, así como la inclusión de la cultura y el deporte para una educación integral y de calidad.

Es así como el gobierno federal expresa su objetivo de ofrecer una calidad educativa lo que en los últimos meses ha despertado gran controversia en México debido a la complejidad del término, ya que resulta ser un tanto relativo y subjetivo.

Juárez (2007) por su parte establece que una calidad educativa aspira a una formación de ciudadanos competentes y capaces de transformar una sociedad con justicia y equidad.

Sin embargo a pesar de las políticas educativas implementadas hasta el día de hoy en el país, éstas no han proporcionado un panorama positivo, ya que los resultados obtenidos en la prueba PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, por sus siglas en inglés) de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) no son del todo satisfactorios para la población mexicana al ubicarse en los

últimos lugares en diversos aspectos; por ejemplo, en la prueba realizada en el 2006 la mitad de los jóvenes de 15 años de edad no alcanzó el nivel básico dos de seis que establece PISA, cuando el promedio de éste es de 19.2% en el área de ciencias. Por otro lado, de la población mexicana de entre los 25 y 34 años de edad (año de referencia 2002) solo el 20% concluyeron su educación media superior (OCDE, 2010).

Las cifras anteriores son realmente alarmantes y aunque muy probablemente pudieron haber sido muchos los factores que influyeron en esos resultados, se hace necesaria la búsqueda de estrategias que permitan cambiar ese panorama desfavorable.

Ante ésta problemática educativa en México la OCDE (2010) ha propuesto como uno de sus objetivos “mejorar el desempeño de los estudiantes, reducir la deserción escolar, asegurar el “egreso oportuno” y reducir las desigualdades dentro del sistema educativo... para que todos los niños y jóvenes alcancen su máximo potencial de aprendizaje” (p.12).

Para que lo anterior descrito pueda llevarse a cabo se hace necesario e indispensable la participación activa y efectiva de los distintos actores en el proceso educativo: las instancias gubernamentales, la sociedad en general, las instituciones educativas, los padres de familia, los docentes y sin lugar a dudas los alumnos.

Es importante que cada uno de los actores involucrados en el proceso educativo asuma su responsabilidad para alcanzar el éxito escolar, así mismo el alumno también debe adoptar esa responsabilidad para su formación, debido a que ello impacta de tal forma en su vida (Juárez, 2007).

Inclusive, en la Reforma Integral a la Educación Media Superior establece en las competencias a desarrollar por parte de los alumnos “el aprendizaje en forma autónoma

a lo largo de su vida” (SEP, 2009, p.4) Con lo que se espera que sea el mismo alumno quien indague e investigue sobre aquellas situaciones que acontecen a su alrededor y que por consiguiente adopte esa responsabilidad y compromiso ciudadano.

Ormrod (2007) establece que son muchos los alumnos que utilizan estrategias de aprendizaje ineficaces, como el aprendizaje memorístico, aunado a esto, los docentes no enseñan estrategias para que ellos las aprendan, es decir que son los docentes quienes deberían enseñar a los alumnos cómo estudiar y cómo aprender para obtener un mejor desempeño dentro de las aulas.

Dentro de las estrategias mencionadas por Ormrod (2007) se encuentran: el docente como modelo para que el alumno aprenda el proceso cognitivo que se debe seguir para lograr una comprensión, acercar el conocimiento a contextos cercanos para el alumno, las estrategias para aprender a trabajar en forma cooperativa, entre otras.

Existen numerosos estudios sobre el rendimiento escolar, tanto cuantitativos como cualitativos. En la investigación realizada por Dunn y Dunn mencionados por Edel (2003) comprobaron que el rendimiento escolar de los estudiantes depende de su estilo de aprendizaje ya que cada uno aprende de distinta forma sin que una sea mejor que otra, pues puede resultar efectiva para algunos y no funcional para otros.

Dicho modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn (Garnett, 2009) presenta un panorama más completo de la forma de aprender de los estudiantes, es por ello que se ha seleccionado a éste como referente para la presente investigación.

El trabajo realizado por Dunn y Dunn (1989,1990) partió de dos teorías; la teoría de los estilos cognitivos y la teoría de la lateralización cerebral. En la primera se expone que las personas procesan la información de acuerdo a rasgos aprendidos y de forma

intrínseca, lo cual representa que cada individuo lo hace de manera diferente y única. La segunda afirma que los hemisferios cerebrales realizan funciones diferentes y por consiguiente ambos son importantes en el proceso del aprendizaje (Garnett, 2009).

Algunas de las premisas que surgieron del estudio Dunn y Dunn son: todas las personas tienen puntos fuertes, así como diferentes personas tienen diferentes puntos fuertes; es posible que la mayoría de las personas aprendan si se utiliza su estilo de aprendizaje preferido; el rendimiento aumenta cuando la enseñanza está enfocada en el estilo de aprendizaje preferido por el aprendiz, entre otras (Garnett, 2009).

Por su parte Solórzano (2001) expone que es importante considerar ciertos factores que afectan las conductas de los estudiantes y por tanto su rendimiento escolar; tales como la salud física (enfermedades), factores genéticos y problemas emocionales (depresión, neurosis, psicosis, entre otros).

Martínez –Otero (2003) plantea también ciertos factores determinantes para un bajo rendimiento académico y que son: las aptitudes intelectuales, la personalidad, hábitos de estudio, intereses profesionales, clima escolar, clima familiar, y el sexo.

Otro estudio realizado (Caso y Hernández, 2007) con alumnos de bachillerato de la Ciudad de México, dio a conocer que ciertas dimensiones afectaban el rendimiento académico, tales como: la motivación, las habilidades de estudio y el consumo de sustancias.

En este sentido, surge la necesidad de investigar acerca de cómo hacer para mejorar el aprovechamiento de los alumnos en el aula escolar y para ello se consideró su estilo de aprendizaje.

Numerosos estudios realizados con anterioridad han demostrado que pueden ser diversos los factores que afectan el rendimiento escolar de los alumnos (Edel, 2003) y aunque la presente investigación se enfocó en los estilos de aprendizaje como factor determinante para un buen aprovechamiento escolar, no se descartó en ningún momento la posibilidad de encontrar otros factores que pudiesen estar afectando el aprovechamiento escolar de la población en cuestión.

Tal es el caso de la aplicación del test de inteligencias múltiples, que fue utilizado también para mostrar que la inteligencia del ser humano no se limita a sólo una capacidad específica sino que existe una gama de posibilidades que le permitirán resolver problemas (Gomiz, 2007).

Algunos estudios (Coll y Onrubia, 2005; López, 2003 citados por Gomiz, 2007) han demostrado que la inteligencia no es producto de la genética si no que mucho han influido el desarrollo de los procesos cognitivos del individuo que adquiere y construye según el contexto educativo en que se desenvuelve.

Por lo tanto se buscó en todo momento considerar una basta y sustanciosa gama de factores que influyen en el rendimiento escolar, ello con la finalidad de que la información obtenida fuera lo más precisa posible, además de que ésta pudiera atender de manera oportuna las necesidades educativas de los aprendices.

La presente investigación espera beneficiar a la población estudiantil de una Escuela Preparatoria Oficial, en el mejoramiento del aprovechamiento de los alumnos y a su vez que ello se vea reflejado en la eficiencia terminal, así como en la disminución del rezago y deserción escolar de la misma Institución, sin dejar de lado el aprendizaje que se pudiera lograr por parte de los alumnos.

Por otro lado, aunque la investigación se enfoque al alcance de un objetivo en general, no se excluye la posibilidad de que dichos resultados puedan beneficiar a alumnos de otros semestres o de otras Instituciones Educativas.

El realizar la investigación contribuyó a resolver preguntas que aún no han logrado ser contestadas acerca del aprovechamiento de los alumnos de quinto semestre de una Escuela Preparatoria Oficial turno vespertino, proponiendo así un panorama más amplio y acercado a la problemática con la finalidad de crear soluciones que permitan resolver la situación.

1.2 Preguntas de Investigación

El aprendizaje es un proceso en el que se presenta un cambio en el individuo a nivel conductual y/o cognoscitivo originado por su experiencia y mediante el cual se adquieren habilidades, conocimientos, valores, actitudes y reacciones emocionales (Ormrod, 2007).

Otra definición expresa “El aprendizaje puede definirse como un cambio variablemente duradero en la capacidad o disposición humana” (Jurado, 2010, p. 33) En ambas definiciones anteriores concuerdan que el aprendizaje es un cambio en el individuo; ya sea conductual y/o cognitivo y que se origina a partir de la experiencia del sujeto.

El proceso de aprendizaje no se lleva a cabo de igual forma para todos los individuos; ya que “cada sujeto tiene distintas habilidades cognitivas, y preferencias, lo que lo conduce a construir su propio modo de aprender, su propio estilo” (Negrete, 2007, p.31)

Garnett (2009) declara que es necesario que los docentes presten atención a las diferencias de aprendizaje de sus alumnos, ello con la finalidad de que las estrategias de enseñanza atiendan a las variables de aprendizaje encontradas en el aula.

De igual forma este autor expone en su texto las principales teorías sobre los estilos de aprendizaje de entre ellos: el Modelo VAK (Visual Auditivo Kinestésico). El cual hace referencia a la forma en que el ser humano percibe la información del exterior y cómo es que los sentidos la filtran para que posteriormente se produzca el aprendizaje. Este modelo presenta una experiencia de aprendizaje basada en los sentidos de la vista, el oído y el táctil, es decir: ver, escuchar y hacer (Garnett 2009).

Sin embargo el Inventario de Estilo de Aprendizaje de Dunn y Dunn expuesto por este mismo autor presenta una visión más completa sobre el estilo de aprendizaje de los alumnos, ya que se basa en cinco categorías: ambiental, emocional, sociológica, fisiológica y psicológica (Garnett 2009).

Por lo anterior expuesto, se originan las siguientes cuestiones ¿existen tantos estilos de aprendizaje como tantos alumnos hay en un aula escolar?, lo que implicaría ¿cómo hacer para que los métodos de enseñanza vayan en función de todos y cada uno de estilos de aprendizaje de los alumnos?, ¿Se podría obtener un mejor aprovechamiento escolar si se presta atención a los estilos de aprendizaje de los alumnos?

Indudablemente en un contexto como lo es una escuela pública en México no es posible como docente atender de manera específica las necesidades de cada uno de los alumnos debido a la matrícula que alberga cada aula, sin embargo es importante comenzar a indagar sobre esta situación considerando el aprovechamiento de los

alumnos y su estilo de aprendizaje, así la problemática quedó asentada de la siguiente manera:

¿Cómo hacer para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de una Escuela Preparatoria Oficial de acuerdo con sus estilos de aprendizaje?

Para lo anterior se utilizó el modelo de Dunn y Dunn (Garnett 2009) debido a que los resultados obtenidos en este estudio están muy relacionados con el objetivo de la presente investigación.

Edel (2003) plantea que en la vida escolar son utilizados distintos términos como sinónimos del rendimiento académico, tal es el caso del desempeño académico, rendimiento escolar y la aptitud escolar, pero finalmente hacen referencia a lo mismo, aunque sean distintos los factores para determinarlos, como por ejemplo las calificaciones escolares, nivel de conocimientos, la inteligencia, la motivación escolar, insumos escolares, entre otros.

En este sentido el aprovechamiento escolar se une de igual forma a los conceptos expuestos con anterioridad.

Por otro lado Martínez-Otero (2003) define al rendimiento académico como el “producto que rinde o da el alumnado en el ámbito de los centros oficiales de enseñanza, y que normalmente se expresa a través de las calificaciones escolares” (p. 4). Así mismo hace la aclaración que dicho término de rendimiento puede también estudiarse desde la perspectiva del profesorado, del sistema educativo, incluso del rendimiento de los recursos didácticos.

Así es posible apreciar que el término de rendimiento puede ser entendido de diversas maneras, por eso es importante reiterar que para objeto de la presente indagación fue considerado el factor calificaciones escolares para referirse a éste.

1.3 Objetivo General:

Analizar la relación de los estilos de aprendizaje como factor determinante para el aprovechamiento escolar de los alumnos de quinto semestre turno vespertino de una Escuela Preparatoria Oficial.

1.3.1 Objetivos Específicos:

- Identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos de quinto semestre de la Escuela Preparatoria Oficial turno vespertino que permitan mejorar su proceso de aprendizaje y por tanto su aprovechamiento escolar.
- Mejorar el aprovechamiento de los alumnos de la Escuela Preparatoria Oficial, ya que ello representa una eficiencia terminal para la Preparatoria.
- Establecer la relación de los estilos de aprendizaje de los alumnos con la mejora de aprovechamiento escolar.

1.4 Justificación

Las situaciones que enfrentan día a día las instituciones educativas pueden ser diversas y muy particulares a su contexto, aunque pudieran coincidir en muchas otras; una de ellas es sin duda que los alumnos alcancen un aprendizaje significativo y que a su vez los conocimientos y experiencias aprendidas las puedan llevar a la práctica en su vida cotidiana.

Así mismo las distintas problemáticas académicas como la deserción, el fracaso escolar, bajo rendimiento, son temas que resultan de total atención y requieren de su pronta resolución, tanto para directivos, docentes y padres de familia.

Todas las problemáticas mencionadas con anterioridad pueden tener su origen en diversos factores como: la salud física, dificultades emocionales, problemas conductuales, embarazos, desempleo, delincuencia, relaciones entre pares y que se viven de manera cotidiana en México (Palacios y Andrade, 2007).

Uno de los retos más importantes en las escuelas es el abatimiento del fracaso escolar, mismo que surge cuando “el estudiante no alcanza los niveles deseados de forma regular y sostenida en el tiempo” (Jurado, 2010, p. 20).

Comúnmente se entiende al fracaso escolar cuando el aprendiz no ha alcanzado los niveles de desempeño establecidos por el sistema educativo, sin embargo es importante considerar las múltiples variables para que ello se dé, porque el alumno no nace siendo fracasado escolar, más bien se hace, he ahí la importancia de entender su proceso para así realizar acciones encaminadas a la potencialización de sus capacidades para el aprendizaje (Blanco y Ramos, 2009).

En este sentido, los resultados obtenidos por la población mexicana en los exámenes nacionales e internacionales ya han demostrado las deficiencias educativas en las que se vive actualmente. Ya que la relevancia del informe PISA (Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes) radica en que si se mide el nivel educativo de un país a su vez se estará evaluando dice Jurado (2010) su nivel de prosperidad y bienestar del mañana. Por ello muchos países se basan en esos datos para elevar sus niveles de educación.

El informe PISA más reciente es del año 2012 en donde participaron aproximadamente 510 000 estudiantes de entre 15 años tres meses hasta 16 años, seleccionados al azar y pertenecientes a 65 países. La prueba estuvo integrada por 182 preguntas divididas en tres áreas de evaluación: matemáticas, ciencias y lectura. (INEE, 2013).

Según los resultados que dicha prueba arrojó los alumnos mexicanos no alcanzan el nivel básico de competencia (nivel 2 de 6) en las tres áreas evaluadas; en matemáticas el 55% de los alumnos no lo logró, en el rubro de lectura el panorama es similar porque el 41% de los alumnos mexicanos no alcanzó ese nivel y en el de ciencias el 47% de los alumnos (INEE, 2013).

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2005) destaca que ante los resultados desfavorables obtenidos en la evaluación PISA es importante que los docentes no olviden sus programas y planes de estudio para dedicarse exclusivamente a preparar a sus alumnos para la prueba, ni tampoco se trata de memorizar los conocimientos, ya que dicha prueba va más allá, pues aborda habilidades complejas que no están incluidas en los planes y programas de ningún país, pero que éstas si son compatibles para todos ellos. Ya que la prueba PISA hace hincapié sobre los conocimientos y habilidades que debe poseer un estudiante para enfrentar las problemáticas actuales y cotidianas. Lo que en México se conoce como competencias, ya que ello les será de utilidad a lo largo de la vida y no sólo se adquieren en un aula escolar sino también por la interacción del alumno con otros escenarios e individuos.

Uno de los países que se encuentran en los primeros lugares de la prueba PISA es Finlandia, en éste país es prioridad que los alumnos sepan cómo estudiar para que luego estudien, además de que su herramienta para estudiar mejor es la lectura (Jurado, 2010).

Juárez (2007) plantea que en muy pocas ocasiones las instituciones educativas se detienen a revisar cuáles son las estrategias que implementan los alumnos para aprender, es por ello que se considera de suma importancia comenzar a explorar nuevos terrenos (al menos para la Preparatoria Oficial) que permitan un mayor aprendizaje en las aulas, y por consecuencia un mejor aprovechamiento escolar y que a su vez ello se refleje en un buen desempeño en la pruebas realizadas a la Institución.

Como es posible apreciar existen un sinnúmero de condiciones o factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, sin embargo fueron consideradas solo aquellos que pudieran representar dificultad para la población en cuestión, sin descartar la posibilidad de la participación de los demás aspectos en algún momento.

Cabe mencionar que los alumnos de quinto semestre de la Escuela Preparatoria Oficial turno vespertino presentaron grandes dificultades de aprendizaje, mismas que se vieron reflejadas en las bajas calificaciones en general. Algunas de las estrategias implementadas por parte de algunos de los docentes han estado orientadas hacia lo motivacional sin obtener resultados relevantes, por lo que es por demás interesante la exploración que se realizó porque representan nuevos hallazgos educativos que se espera en un futuro aporten mejoras para el óptimo aprendizaje de los estudiantes.

En la Escuela Preparatoria Oficial turno vespertino es necesario atender el bajo aprovechamiento escolar de los alumnos de quinto semestre, ya que ello se ve reflejado en la eficiencia terminal, y aumenta la deserción escolar de la institución, asimismo

afectan las evaluaciones nacionales e internacionales (aunque represente un mínimo porcentaje) pero quizás el más afectado sea el alumno al no adquirir un aprendizaje significativo que pueda aplicarlo en su vida cotidiana y por consiguiente no sea un individuo capaz de transformar su sociedad de manera benéfica.

Es así como ésta investigación intentó aportar a la comunidad educativa en general experiencias, conocimientos y/o hallazgos que pudiesen ser aprovechados en futuras investigaciones, así como también pretendió que los resultados obtenidos contribuyan a alcanzar el máximo potencial de aprendizaje (OCDE, 2010) de los alumnos de la EPO, partiendo de sus estilos de aprendizaje.

1.5 Delimitación y limitaciones

En este apartado se exponen de manera específica los límites temporales y espaciales de la presente investigación, de tal forma que el lector pudiera identificar los alcances y limitantes del mismo.

En cuanto a la delimitación temporal se presenta el siguiente cronograma de actividades.

Tabla 1
Cronograma de actividades

Actividades	Tiempo estimado
Diseño y elaboración de los siguientes capítulos: -Capítulo 1. Planteamiento del problema -Capítulo 2. Marco teórico -Capítulo 3. Método	Agosto a Diciembre 2013

Tabla 1
Continuación Cronograma de actividades

Actividades	Tiempo estimado
Elaboración de los siguientes capítulos: -Capítulo 4. Análisis de Resultados -Capítulo 5. Conclusiones -Referencias -Apéndices -Curriculum Vitae -Dedicatorias y agradecimientos -Introducción -Resumen -Índice	Enero-febrero y Agosto-Diciembre 2014

Esta investigación se desarrolló en una Institución Educativa de Educación Media Superior del turno vespertino; ubicada en la comunidad de San Luis Ayucan, Municipio de Jilotzingo en el Estado de México, dicha preparatoria presta sus servicios aproximadamente a 250 alumnos en su turno vespertino, de los cuales en su mayoría es decir 60% aproximadamente son originarios del Municipio vecino Naucalpan de Juárez. Su población estudiantil es de clase media baja, pues algunos de ellos tienen la necesidad de trabajar para solventar sus gastos personales, escolares e inclusive algunos hasta familiares. Para los fines del presente estudio fueron seleccionados a 15 alumnos de quinto semestre del turno vespertino.

Así mismo fueron considerados algunas limitaciones para la realización de la presente investigación y que se exponen a continuación: en un inicio se esperó que surgiera una falta de interés o la indiferencia por parte de los directivos y alumnos para participar en la presente investigación porque esto dificultaría la obtención de la información necesaria y suficiente para sustentar el trabajo, sin embargo sucedió todo lo

contrario, tanto directivos como alumnos atendieron las indicaciones de manera puntual y oportuna en el momento que se les solicitó, además la actitud para participar siempre fue activa y positiva.

El tiempo destinado por parte del investigador resultó insuficiente para el trabajo a desarrollar, así como la experiencia de éste en el ámbito educativo obstaculizó en cierto momento la labor, pero finalmente todo resultó provechoso.

Por otra parte algunas de las investigaciones realizadas sobre la temática han sido utilizadas en poblaciones extranjeras, lo cual también representó en cierto momento dificultades para la investigación con población mexicana debido a las diferencias culturales y sociales que existen entre dichas poblaciones. Sin embargo ello tampoco representó una mayor dificultad al trabajar con el estudio realizado por Dunn y Dunn (Garnett, 2009) que es el más comentado en Norteamérica, porque fue posible adecuar dichas categorías a la población en cuestión.

Finalmente la elaboración del presente trabajo de investigación representó dificultades que poco a poco se fueron resolviendo, así mismo también implicó muchas satisfacciones principalmente para el investigador porque adquirió conocimientos que le permitieron mejorar su labor en las aulas educativas con sus alumnos.

Una vez expuesto el problema de investigación, es pertinente comenzar a indagar sobre lo que otros investigadores han realizado y que pudieran ser de utilidad para los objetivos del presente estudio.

Capítulo 2. Marco Teórico

Una parte imprescindible en todo trabajo de investigación es la revisión de la literatura porque proporciona sustento teórico con referencia al tema en cuestión. Ésta revisión debe ser realizada por el investigador de tal forma que la información recabada cumpla con ciertas condiciones como de pertinencia, exhaustividad, oportunidad y que pueda ser adquirida a un costo que vaya acorde a los recursos económicos con los que se cuentan (Valenzuela y Flores, 2012).

Se dice que la información debe ser pertinente porque debe cubrir las necesidades específicas de la investigación, es decir que si la información aborda el tema de forma muy general podrá dificultar la delimitación del tema a estudiar. Exhaustiva porque debe ser completa y relevante para las necesidades de la investigación. Y oportuna porque es necesario contar con ella tan rápido como se requiere (Valenzuela, 2012).

Es por ello que en este capítulo se da a conocer la literatura revisada y que sirvió de sustento a la presente investigación; posteriormente ésta fue contrastada con el contexto específico de estudio.

Cabe mencionar que dicha información giró en torno al aprendizaje y a los estilos de aprendizaje que puede desarrollar un alumno en el aula escolar sin dejar de lado el nivel de desempeño, es decir el aprovechamiento escolar (calificaciones escolares) y la enseñanza, ya que estos elementos forman parte esencial del proceso de aprendizaje. Así mismo se expusieron los hallazgos bibliográficos sobre las estrategias que en dado momento pueden permitir que éste aprendizaje pueda alcanzar un significado para el estudiante.

2.1 El aprendizaje

El aprendizaje resulta ser un tema amplio, complejo y por demás interesante. Es uno de los pilares fundamentales en el ámbito educativo y no puede quedar excluido de la temática. A continuación se presentan algunas definiciones de diversos autores.

Ormrod (2007) plantea que son diversas las razones por las que el ser humano aprende: para recibir recompensas, para obtener una sensación de triunfo o para hacer más fácil la vida. Dice que el proceso de aprendizaje permite a los seres humanos tener una mayor flexibilidad y adaptabilidad al mundo. Menciona que el aprendizaje no sólo permite obtener habilidades y conocimiento sino también valores, actitudes y reacciones emocionales que se adquieren mediante la experiencia, por lo acontecido en la vida del aprendiz y que éste será visible cuando el sujeto ha cambiado de cierta manera.

“Aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia” (Alonso, 1997, p.22). Así mismo expone que el aprendizaje puede ser entendido desde tres perspectivas: como un producto, proceso o función.

Un producto porque es el resultado de una experiencia o el cambio que acompaña a la práctica. Un proceso porque el comportamiento va cambiando, se va perfeccionando o controlando. Y como función porque es el cambio que se origina a partir de que el sujeto interacciona con la información.

Por otra parte Alonso (1997) establece 12 principios psicológicos en los que se conforma el aprendizaje:

Ley de la Intensidad surge cuando el aprendizaje es mayor, es decir cuando la experiencia es más fuerte y dramática que débil.

Ley del efecto; se presenta cuando la conducta satisfactoria es mayormente repetida que las desagradables.

Ley de la prioridad en donde las primeras impresiones son más duraderas.

Ley de la transferencia es cuando un aprendizaje puede ser aplicado a nuevas experiencias de aprendizaje.

Ley de la novedad se refiere a que se aprende mejor algo novedoso que algo rutinario o aburrido.

Ley de la resistencia al cambio; todo aquello que representa cambio se puede percibir como amenazante o difícil de conseguir.

Ley de la pluralidad. El aprendizaje es más consciente y duradero cuando los cinco sentidos están puestos en el proceso.

Ley del ejercicio; en el que la práctica y la repetición fortalecen el contenido del aprendizaje.

Ley del desuso. Puede surgir la extinción del aprendizaje cuando éste no es utilizado con frecuencia.

La motivación es importante porque las personas pueden obtener un mayor aprendizaje cuando hacen lo que les gusta. De igual forma la autoestima es parte imprescindible porque el individuo reconoce sus propias capacidades, y éstas pueden ayudar a un mejor aprendizaje. Y finalmente la participación intensa y activa que es cuando todos los involucrados en el proceso de aprendizaje tienen una actitud activa puede ayudar a una asimilación más rápida y duradera.

Garza (1998) expone: “Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos informativos o

adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción” (p. 14). También plantea que el aprendizaje se da a lo largo de nuestra vida, sólo que surgen problemas cuando éste resulta poco significativo, aburrido o poco aplicable a la vida cotidiana.

Jurado (2010) dice “El aprendizaje puede definirse como un cambio variablemente duradero en la capacidad o disposición humana. Es decir, aprendemos cosas útiles y transformamos nuestra conducta para beneficiarnos de ellas” (p.33).

Calero (2009) explica que anteriormente el aprendizaje se limitaba solamente a aspectos intelectivos, pero gracias a las diversas investigaciones sobre todo en la Psicología se ha podido comprobar que también éste puede darse en aspectos físicos, mentales y afectivos. Es por medio del aprendizaje que el sujeto hace posible la creación del conocimiento, es decir lo construye; aprende cuando le es posible reconstruir o redescubrir la información, no aprende cuando lo que recibe ya está hecho. Define al aprendizaje como aquél proceso ligado no sólo a la inteligencia sino a la plenitud del ser, en especial a la voluntad y el carácter.

Montessori mencionada por Calero (2009) propone que al niño no le interesa aprender por medio de los demás sino que posee un motor incontrolable por aprender las cosas por sí mismo, y que sólo cuando se le permite a su espíritu actuar es cuando podrá desarrollarse naturalmente. A lo cual el autor plantea “Nadie puede pretender estar al día en todo ni saberlo todo, pero todos deben saber aprender por sí mismos lo que necesitan, cuando lo deseen, tanto como saber ser, hacer, emprender y convivir en medio de las circunstancias más diversas” (p.101). Para ello contempla tres elementos indispensables en toda situación de aprendizaje: los resultados, los procesos y las condiciones. En donde los resultados son los contenidos asimilados, es decir los conocimientos previos

cambian a consecuencia del aprendizaje alcanzado. En cuanto a los procesos refiere a cómo se producen esos cambios y las condiciones al tipo de enseñanza que existe para llevar acabo dichos procesos de aprendizaje. Así mismo resalta la importancia de algunos procesos auxiliares que optimizan o minimizan su eficacia como:

La motivación porque cuando los conocimientos sean de interés y curiosidad para el alumno éste tendrá la mejor postura para aprender. La atención ya que es indispensable el interés, el cual surge a partir de la motivación y de este modo desaparecerá la distracción. La recuperación y transferencia de las representaciones mentales pues una manera de afianzar el aprendizaje es por medio de la transferencia de lo aprendido en nuevas situaciones, de igual forma será más fácil recordarlo.

Conciencia y control de los mecanismos de aprendizaje con lo que se pretende que sea el mismo estudiante quién regule sus propios procesos de aprendizaje, esto por medio de la toma de conciencia de los resultados que espera alcanzar.

Por todo lo anterior expuesto se entiende que el aprendizaje es el proceso mediante el cual el sujeto desarrolla habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que le permiten facilitar y adaptarse a su vida cotidiana. Dicho aprendizaje se puede percibir en el cambio de conductas como resultado de la experiencia.

Así mismo el logro de un aprendizaje puede verse influido por ciertos factores que lo perfeccionarán o disminuirán su eficacia como: la motivación, atención, recuperación, entre otros.

2.2 Teorías del aprendizaje

Así como resulta un tanto complejo definir el término de aprendizaje, también lo es el hecho de precisar qué es lo más adecuado que los individuos aprendan en las aulas.

En este sentido algunos estudiosos proponen que sólo los alumnos adquieran conocimientos, algunos otros defienden que la meta es que desarrollen habilidades y conocimientos que les permitan ser productivos a la sociedad (Moral, 2009). Y así se puede presentar una gama inmensa de propuestas, pero en la presente investigación sólo se retomaron los tres grandes paradigmas con respecto al aprendizaje y que ha sido el área de la Psicología quién se ha encargado de estudiar más a profundidad sobre el tema.

2.2.1 Teoría Conductista. La teoría conductista del aprendizaje tiene sus orígenes en los estudios realizados en el área de la Psicología con los trabajos de Pavlov en el año de 1927. Muchos psicólogos de los años treinta experimentaron con animales que presentaban ciertas conductas ante distintos estímulos. En las teorías conductistas existen asociaciones entre las ideas o experiencias, es decir una conexión entre un estímulo y una respuesta (Alonso, 1997).

Los procesos internos del ser humano pueden observarse y medirse por medio de sus conductas, así mismo éstas pueden ser modificadas a través de los principios del aprendizaje. Bajo ésta perspectiva el aprendizaje es producido como consecuencia de la respuesta a estímulos externos. También son necesarios los reforzadores constantes para que el aprendizaje sea alcanzado, por tanto las conductas deben ser fortalecidas porque de lo contrario se extinguen, de igual forma son utilizados los castigos para conseguir la conducta deseada (Moral, 2009).

Algunas de las propuestas para explicar el aprendizaje a la luz de la Teoría conductista son: condicionamiento clásico, el conexionismo, el principio de contigüidad, el condicionamiento operante y la observación e imitación (Arancibia, 1999).

El condicionamiento clásico es entendido como el proceso mediante el cual se obtiene una respuesta ante un determinado estímulo y se logra que pueda ocurrir ante otro acontecimiento distinto. Este tipo de aprendizaje se alcanza mediante la asociación entre dos estímulos y en cual el que aprende no necesariamente está consciente de la relación entre ambos estímulos para generar una respuesta. En el ámbito educativo el condicionamiento clásico está presente en casi todo momento, de hecho es importante que el docente conozca sobre éste proceso porque ello pudiera representar el alcance de un aprendizaje más efectivo. Es a través de este proceso que el alumno puede gustar o no gustar de la escuela, de las materias, de los profesores, y los estímulos que éste relaciona con ellos. Es ahí cuando el alumno puede presentar una conducta de agrado frente un estímulo o por el contrario una conducta de desagrado.

Otra de las teorías más importantes del conductismo es el conexionismo que fue propuesto por Thorndike (1874-1949). En éste el aprendizaje es logrado a base de ensayo y error, o conexión como lo llamó más tarde. Está basado sobre tres leyes: asociación, ejercicio y efecto; en la primera hace referencia a un estado individual de asociación como condición para el aprendizaje en el que la frustración o satisfacción se hacen presentes; en cuanto al ejercicio dice que la cantidad de tiempo empleado para la conexión es proporcional al vigor y duración de ésta y finalmente por el efecto plantea que la respuesta que es originada a partir de la satisfacción tiende a conectar más fuertemente con la situación a aprender y a la inversa aquella respuesta acompañada de desagrado tendrá una conexión débil.

El principio de contigüidad o también entendido como aprendizaje asociativo propuesto por Guthrie explica que cuando dos estímulos ocurren de manera repetida,

estos tienden a asociarse, subsiguientemente cuando sólo uno de los estímulos es realizado la respuesta se origina.

En el condicionamiento operante presentado por Skinner una conducta es reforzada o debilitada por medio de la recompensa o por el contrario el castigo. Con respecto a su aplicación en la educación es importante que el aprendiz entienda cuál es la respuesta que se está estimulando además de que se requiere que no sea vago para obtener óptimos resultados.

El Aprendizaje social u observacional plantea que la conducta es aprendida y no innata. Así mismo supone que la conducta es controlada por influencias del ambiente. El alumno capta y reproduce las señales de su entorno porque tiene la capacidad de dar un valor predictivo, ello mediante la atención, la retención, la reproducción motora y la incentivación o motivación.

Aunque la teoría conductista pudiera resultar benéfica, a su vez presenta algunas limitaciones (Arancibia, 1999):

Al estimular la conducta el aprendiz pudiera perder una motivación de tipo intrínseca y mantener solo extrínseca, es decir esperar en todo momento la recompensa.

Además la modificación de conductas no siempre es posible porque depende de otras variables, que en ocasiones no será posible controlar. También los aspectos éticos juegan un papel muy importante ya que dicho tema resulta relativo a ciertos contextos y sobre todo entorno a quién tiene derecho a controlar qué sobre los demás.

Así mismo las teorías conductistas dejan de lado las necesidades o motivos individuales de los aprendices. En éstas el razonamiento es suplantado, así como la elección de las consecuencias de la conducta y aspectos afectivos.

De igual forma la responsabilidad del aprendizaje recae solamente en el profesor, se enfatiza en el alcance de logros a corto plazo, inhibe la creatividad, la autorrealización, libertad y autonomía del alumno, además representa una forma totalitaria y autoritaria del aprendizaje y la vida.

2.2.2 Teoría Cognitiva. Alonso (1997) refiere que el término cognitivo implica actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamientos. En ésta teoría el aprender es un proceso activo que se da dentro del alumno con la influencia del docente, en el cual los resultados del aprendizaje dependen de ambos individuos, tanto de quién presenta la información y de quién y cómo la procesa, por lo cual el docente pasa a ser de el que enseña a ser el facilitador del aprendizaje.

Así mismo Alonso (1997) menciona que Jean Piaget (1977, 1978, 1983) destaca el proceso de pensamiento como base para el aprendizaje. El aprendizaje es según Piaget la activación de todos aquellos mecanismos del organismo para adaptarse al medio ambiente. También expone que el aprendizaje es efectuado mediante dos movimientos simultáneos pero diferenciados: la asimilación y la acomodación. En el primero el organismo se da a la tarea de explorar el ambiente y extraer partes de él, después los transforma e incorpora a sí mismo. Todo ello mediante esquemas de asimilación que son definidos como aquellas acciones previamente realizadas que han quedado guardadas en la mente y que permiten equiparar nuevos conceptos. Y en el movimiento de acomodación el organismo transforma su propia estructura para adecuarse a las imposiciones de su realidad próxima. Por tanto se podrían entender como procesos contrarios pero complementarios.

La teoría de la Gestalt también tuvo gran impacto en el aprendizaje ya que dicha teoría está basada en el registro de pensamientos que surgen a partir de las sensaciones del individuo, que en un primer momento no percibe con detalles pero que le permiten formar patrones organizados y con cierto significado (Alonso, 1997).

Otra teoría importante bajo este enfoque es la propuesta por el psicólogo ruso Lev Vygotsky (1962, 1978, 1987, 1997) citado por Ormrod (2007), en la que destacó la importancia de la sociedad y cultura para el desarrollo cognitivo del sujeto, por lo que también suele entenderse esta teoría bajo una perspectiva sociocultural. Vygotsky resaltó que los procesos mentales complejos se originan a partir de las interacciones sociales como por ejemplo las conversaciones, a ello le denominó internalización. También distinguió dos tipos de capacidad de desarrollo en los niños; una de ellas el nivel actual en el que el niño es capaz de alcanzar de forma independiente, sin ayuda de nadie, y el nivel potencial de desarrollo en el que el niño puede realizar alguna tarea con la ayuda de una persona más competente. Así, al conjunto de tareas que los niños aún no son capaces de realizar por sí sólo pero si con ayuda le llamó zona de desarrollo próximo.

David Ausubel (1978) citado por Solórzano (2001) plantea que hay dos tipos de dimensiones del aprendizaje: la primera hace referencia al modo en el que el aprendizaje se origina (distinguiendo dos tipos de aprendizaje, por recepción y por descubrimiento), y la segunda dimensión contiene la forma en que el aprendizaje es adquirido (por repetición y significativo). Propone el término de aprendizaje significativo para describir a aquel que se ha adquirido y asimilado, por tanto el individuo lo puede utilizar porque se ha apropiado de éste, lo ha hecho suyo.

Moral (2009) manifiesta que ciertas investigaciones han arrojado que la educación y la experiencia promueven el desarrollo del cerebro, ello mediante actividades que permiten al individuo tener una mayor capacidad para aprender. Las edades en promedio en las cuales el cerebro recibe y está abierto a más estímulos es de los 2 a los 11 años aproximadamente.

Broadbent (1958) mencionado por Moral (2009) considera a la cognición como una “serie secuencial de fases de procesamiento de la información” (p. 140) en la que la memoria juega un papel importante. Los tres elementos que conforman a la memoria son: impresión sensorial, memoria a corto plazo o memoria trabajadora y la memoria a largo plazo. En la primera (impresión sensorial) la información se mantiene de manera breve, en la memoria de corto plazo existe un almacenamiento limitado de la información y por último en la memoria a largo plazo permanece la información por un tiempo más prolongado. Existen una serie de estrategias para promover la información de un corto a un largo plazo, algunas de ellas son: de repetición, y de activación de esquemas previos. En ésta última el sujeto le da sentido y significado a los datos para memorizarlos mediante la relación o asociación que se sirvan de apoyo para recordar efectivamente.

Otro elemento crucial en el proceso cognitivo plantea Moral (2009) es la atención, en el cuál la mente discrimina información, selecciona estímulos que activen los pensamientos y realiza un esfuerzo para enfocarse en la ejecución de tareas. Para ello el sujeto atenderá aquella información que le es motivante, interesante, nueva y sorprendente.

El enfoque cognitivo se centra en desarrollar habilidades de independencia y control sobre el proceso de aprendizaje en el que el alumno reflexiona sobre cómo aprende y practica el autoconocimiento; además de ejecutar diversas estrategias para ciertas tareas. En este sentido los alumnos deben ser guiados para pensar y controlar la forma en que realizan las tareas para así desarrollar habilidades que le permitan aprender de forma autónoma (Garza, 1998).

Según la teoría cognitiva, el individuo es quién funge como un procesador activo de los estímulos y no de forma directa los estímulos quienes determinan su comportamiento. Finalmente se puede concluir que las teorías cognitivas atienden especialmente a esos procesos internos del individuo; dichas explicaciones proporcionan un rol más activo al estudiante para su aprendizaje, sin embargo una de sus debilidades es que no consideran aspectos emocionales y sociales del aprendiz, lo cual da paso a continuar con las investigaciones y da origen a las siguientes teorías (Arancibia, 1999).

2.2.3 Teoría Humanista. Estas teorías están fundamentadas en la lógica de que la educación debe desarrollar la individualidad de las personas, ayudar a los estudiantes a reconocerse como seres únicos y a su vez desarrollar sus capacidades. Así, estas posturas enfatizan en que sea el propio sujeto quien determine quién es y quién quiere ser. En el proceso de enseñanza se ayuda a los estudiantes a explorar y comprender sus propios puntos de vista así como sus significados personales, es decir; valores, creencias, convicciones y dudas propias de éste (Arancibia (1999).

Dentro de estas teorías el docente y alumno presentan una relación que influye mutuamente en ambos. Algunos de sus principales exponentes fueron Carl Rogers y Abraham Maslow.

Rogers (1951, 1967, 1983) aunque no genera como tal una teoría del aprendizaje aborda el desarrollo de la personalidad y las condiciones para un crecimiento personal que permita un aprendizaje, en especial significado para el sujeto, que bajo esta perspectiva es considerado como un ser existente, que surge y experimenta. Es así como este enfoque existencial utiliza como fuente de información las experiencias subjetivas del individuo.

Roger (1969) maneja el término de aprendizaje auténtico para explicar que éste es más que la simple acumulación de conocimientos; es un aprendizaje que produce un cambio en la conducta, en sus acciones, en sus actitudes, en su personalidad y que dicho cambio va en función de su existencia. Por ello es de vital importancia que se le permita estar en contacto con las distintas situaciones que lo conciernen a él y de esta forma que sea él mismo quien determine aquello que desea resolver y lo que desea aprender. Sólo así se dará lugar a un aprendizaje trascendental y experiencial.

En su obra *El proceso de convertirse en persona* (Rogers, 1961) expone que un estudiante que percibe el entorno escolar como habitual y obligatorio tiende a crear una actitud pasiva e insatisfecha, a diferencia que cuando advierte un ambiente en donde encuentra problemas por resolver que lo involucran, preocupan o interesan surge una sensación de libertad y progreso.

Con respecto al docente, Rogers (1961) manifiesta que éste debe ser la persona que es; señalar con claridad sus actitudes y admitir sus sentimientos. De esta manera

puede llegar a ser una persona real en relación con sus alumnos, así puede ser coherente y auténtico, más allá de cumplir con los programas de estudio y el uso de las técnicas más modernas.

Otra aportación importante es que considera que se puede lograr un aprendizaje significativo cuando el docente es capaz de aceptar al alumno tal como es y entender sus sentimientos. Por otra parte sugiere una evaluación que permita al estudiante hacer frente a los retos que se presentan en su vida cotidiana, pues finalmente la vida le va presentando las pruebas que éste debe pasar, y aún si no las aprueba sabe que tiene la oportunidad de mejorar su desempeño cada vez que lo intenta.

Maslow (1943) planteó una escala de necesidades humanas que van desde las más básicas como las instintivas, considerando necesidades de seguridad y afectivas hasta llegar a las de superación del yo como la de autorrealización.

Así Maslow (Ormrod, 2007) clasificó dichas necesidades en cinco tipos diferentes:

Necesidades fisiológicas que contemplan aquellas de supervivencia inmediata como el alimento, oxígeno, calor, sexo, descanso, entre otros.

Necesidades de seguridad porque los individuos tienden a sentirse seguros en su entorno cuando éste les proporciona cierta estabilidad y cotidianidad.

Necesidad de amor y pertenencia ya que las personas buscan sentir afecto por los demás, así como pertenecer a un grupo y saber que son aceptados en él.

Necesidad de estima, pues es indispensable que el sujeto se sienta bien consigo mismo y pensar que los demás también opinan bien de él; he ahí la búsqueda de reconocimiento, aprecio y prestigio, provocando así confianza en sí mismo y el

desarrollo de un sentimiento de autovalía, por el contrario surgen sentimientos de inseguridad e inferioridad.

Y finalmente la necesidad de autorrealización, en la que las personas se desarrollan y buscan la forma de llegar a ser todo lo que pueden ser, se dirigen hacia nuevos horizontes que les permitan aprender cada vez más.

Maslow (1943) plantea que los individuos buscarán satisfacer sus necesidades de la forma en que han sido enlistadas anteriormente, en una secuencia determinada, ellos intentan satisfacer las necesidades más altas sólo cuando las más bajas estén parcialmente o totalmente cubiertas. En este sentido propone que sea la educación el medio por el cual el niño va logrando satisfacer esas necesidades que le permiten transformarse en un individuo por completo.

Así las teorías humanistas pretenden potencializar todas aquellas capacidades del sujeto a fin de que éste pueda comprenderse a sí mismo y a los que le rodean, a su vez propiciará relaciones más sanas y eficaces, logrando así un desenvolvimiento y desarrollo hacia la mejor versión de él mismo.

Estas teorías aplicadas al aula escolar tiene grandes beneficios como: es el alumno quien decide sobre su aprendizaje, el currículo está diseñado en función de intereses y preocupaciones del alumno, se trabajan destrezas cognoscitivas, afectivas y sociales, la autoevaluación está dirigida en función del mismo aprendiz, el profesor funge como facilitador del aprendizaje, entre otros.

Por el contrario algunas de sus limitantes se encuentran: la vaguedad de sus aplicaciones porque cada individuo es diferente, además en determinado momento no se le considera como ciencia por hacer uso del sentido común. Está enfocada a lo

sentimental y ello representa planteamientos idealistas que no van acorde con una realidad próxima.

Fink (2003) citado por Moral (2009) manifiesta que para alcanzar un aprendizaje significativo y duradero se hace necesario un proceso progresivo que va desde el saber, evaluar y crear, acompañado de afectividad. Por tanto sugiere un diseño didáctico donde sean consideradas las siguientes dimensiones: a) Dimensión de adquisición de conocimientos básicos; que conlleva el conocer, recordar y comprender información básica, b) Dimensión de aplicación; se refiere a la aplicación de lo aprendido en distintos contextos, realizando así la transferencia del aprendizaje, c) Dimensión de integración; en la que el individuo sea capaz de analizar y sintetizar las relaciones entre distintas ideas, personas o contextos, d) Dimensión humana; aprender cosas trascendentales sobre uno mismo y descubrir las implicaciones personales y sociales de lo que está aprendiendo, e) Dimensión asociada al interés y la motivación por el aprendizaje; hace referencia al despertar de un nuevo interés por parte de los alumnos para aprender, conduciéndoles a querer aprender más y de manera profunda para integrar esa información a sus vidas, y por último f) Dimensión relacionada con el aprender a aprender; desarrollar una consciencia de su propio proceso de aprendizaje para llegar a ser aprendiz autónomo.

Por lo anterior Moral (2009) sugiere al profesor enfrentarse a diseñar programas educativos que contemplen estas fases. Manifiesta que Gardner (1983) y su teoría de las inteligencias múltiples dan apertura a muchos caminos para que la gente conozca, comprenda y aprenda, todo ello mediante un sinnúmero de técnicas para activar dichas inteligencias.

Es posible apreciar en las teorías expuestas del aprendizaje que tienen sus fundamentos basados en años de investigación, lo cual las ha hecho en su momento ser los paradigmas más seguidos y aplicados; así como también todas y cada una de ellas presentan ciertas limitaciones, sin embargo se hace necesario para el mundo actual que los alumnos, los docentes y todo los involucrados en el proceso educativo realicen cambios que permitan atender y adaptarse a dichas exigencias.

2.3 Estilos de Aprendizaje

La palabra estilo es utilizada (Lozano, 2001) comúnmente para definir a aquella forma única y peculiar en la que un individuo realiza algo, ya sea en sí misma o en su vida, como por ejemplo su forma de trabajar, de hablar, de caminar, entre otros.

Cada uno de los seres humanos posee cualidades que la hacen única e irrepitible y aunque haya similitudes en cuanto a especie, cada persona posee características especiales que desarrolla a lo largo de su vida.

En el ámbito educativo también es posible apreciar diferencias individuales, tanto en los docentes como en los alumnos. Lozano (2001) describe tres categorías principales: psicológicas (en las que se presentan los procesos internos propios del individuo como la emoción, atención, motivación, etc.) sociológicas (aislamiento, apatía social, interacción con los demás) e intelectuales (de análisis, creatividad, intuición, perspicacia). Dichas diferencias pueden verse influidas por otros factores como el medio físico-material y social en todos y cada uno de ellos.

Así dichas peculiaridades individuales conforman lo que se denomina estilo. Mismo que según Lozano (2001) está constituido por ciertos elementos: la disposición,

las preferencias, las tendencias, los patrones conductuales, habilidades y estrategias de aprendizaje.

La disposición y las preferencias están relacionadas con la voluntad del sujeto para hacer o dejar de hacer algo. Mientras que la disposición hace referencia al estado físico o psicológico para hacer o no hacer algo, la preferencia hace alusión a esa actitud que posee el individuo de manera consciente para elegir entre varias opciones y de acuerdo a sus gustos personales. Una tendencia es aquella inclinación de un individuo para hacer algo de cierta manera y puede ser consciente o inconsciente para él. Los patrones conductuales son comportamientos típicos que presenta un individuo ante cierta situación. Una habilidad es aquella capacidad física o intelectual prominente de una persona. Y finalmente una estrategia de aprendizaje la denomina como una herramienta cognitiva que conlleva un procedimiento que el sujeto aplica para la adquisición de un conocimiento.

Lozano (2001) plantea que un estilo está conformado por dichos factores, éstos a su vez se ven influidos por otros más como patrones conductuales y fortalezas que hacen al sujeto diferente, tales como la forma en que se conduce, en que habla y piensa, entre otros. Así mismo una buena disposición (estado de ánimo adecuado y motivación suficiente) tienen participación importante en ello.

Garza (1998) por su parte expone que “un estilo de aprendizaje está relacionado con las conductas que sirven como indicadores de la manera en que aprendemos y nos adaptamos al medio ambiente” (p. 54). Así mismo el autor considera dos factores en el proceso de aprendizaje: la percepción y el procesamiento de la información.

Cada individuo percibe la realidad desde una perspectiva distinta por tanto los conocimientos y experiencias están determinadas por su manera de ver el mundo. Así, de acuerdo a la orientación particular que se desarrolle para sentir o pensar es que se fija el estilo de aprendizaje. Con respecto al procesamiento de la información, puede ser de dos tipos; reflexiva y activa. En la primera filtran situaciones novedosas por medio de su propia experiencia para crear significados. En la segunda los individuos trabajan sobre la nueva información, para que sea trascendental, es decir necesitan hacer. Esto no significa que una sea mejor que la otra simplemente que alguna de ellas será funcional solo para unos alumnos.

Para Alonso (1997) los estilos de aprendizaje son indicadores que ayudan a guiar la relación entre el sujeto y las realidades existenciales. Por su parte Dunn y Dunn mencionados por Alonso (1997) exponen que el estilo de aprendizaje es “la manera por la que 18 elementos diferentes que proceden de cuatro estímulos básicos, afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener” (p.45). Aunque estos investigadores dejaron de lado algunos aspectos como la inteligencia y dentro de ella las capacidades de análisis y generalización.

Butler (1982) mencionado por Alonso (1997) expresa que los estilos de aprendizaje “señalan el significado natural por el cual una persona más fácil, efectiva y eficiente se comprende a sí misma, el mundo y la relación entre ambos” (p. 46).

Rodríguez (2012) liga el concepto de aprendizaje (proceso de almacenar, conocer, aplicar información y datos) con la utilización de algún método, técnica o estrategia que dependerá de lo que el alumno quiere aprender.

2.3.1 Principios sobre los estilos. Lozano (2001) retoma algunos de los principios más importantes sobre los estilos propuestos por Sternberg (1997) y que se enlistan a continuación:

Los estilos difieren de lo que son las habilidades. Un estilo conlleva a la forma en que el sujeto hace uso de sus capacidades y una habilidad con el desempeño de ésta. Es decir no es lo mismo querer hacer con el hacer bien, dice el autor. Existe una relación entre los estilos y las habilidades. Cuando lo que desea hacerse y lo que puede hacerse convergen, es decir están en concordancia puede resultar exitoso para el individuo.

Las habilidades y los estilos deben ir en concordancia a las alternativas de vida que ofrece el mundo actual. Las personas tienen perfiles de estilos, no sólo uno en particular. Los estilos son variables según las tareas y situaciones; hay ciertos factores que influyen en ellos, como el estado de ánimo, la motivación, la disposición, entre otros.

Los individuos difieren en sus preferencias, pues algunos gustan de ciertas cosas distintas a otros. Las personas difieren en su flexibilidad estilística, es decir hay quienes logran adaptarse a las circunstancias gracias a su capacidad de flexibilidad, por el contrario hay quienes son muy rígidos. Los estilos pueden ser imitados gracias a la interacción social. Los estilos, así como los patrones de conducta o preferencias pueden cambiar o mantenerse a lo largo de la vida.

Los estilos son valorados por ciertos instrumentos como: los inventarios, las figuras, entrevistas, reportes de observación, análisis de tareas y actividades, aunque ellos representan cierto grado de sesgo en las interpretaciones por parte del evaluador. Los estilos pueden enseñarse. Los estilos pueden ser valorados en determinados lugares o

situaciones, es posible que algunos otros espacios no sean de total aceptación y los estilos no son buenos ni malos, simplemente que son utilizados por ciertas personas y en determinados contextos. En ocasiones se confunde los patrones estilísticos con los niveles de habilidad por ello es importante reconocerlos en uno mismo para posteriormente reconocerlos en los demás.

Las diferencias individuales, así como los estilos particulares de aprendizaje pueden verse como una dificultad debido a los factores que influyen en él o también pudieran percibirse como una oportunidad para buscar estrategias que permitan facilitar el aprendizaje haciendo uso de la diversidad.

2.3.2 Instrumentos para identificar los estilos. El identificar los patrones conductuales en diversas ocasiones resulta una tarea ardua y compleja, porque a veces las herramientas o procedimientos resultan un tanto insuficientes.

Algunos de los instrumentos que se pueden utilizar para conocer los estilos de las personas son: inventarios, tests, observación, entrevistas y análisis de tareas, entre otros (Lozano, 2001).

Los inventarios revelan y manejan información que el individuo desea dar a conocer sobre sí misma. Las respuestas no siempre muestran de una manera objetiva la realidad. Lozano (2001) sugiere revisar la fuente del instrumento antes de su uso y aplicación, según el mismo autor los inventarios pueden ser de dos tipos: De autoreporte directo e indirecto. El primero hace referencia a preguntas que van enfocadas a identificar directamente las características que puede o no poseer una persona. El segundo las preguntas no son tan directas y de las que se pueden obtener más bien una

interpretación, incluso en ocasiones pueden resultar hasta contradictorias en su estructura porque buscan confiabilidad en la información.

Los tests son más utilizados en el área de la psicología y de acuerdo a lo que se pretende obtener es que se diseña y/o utiliza el instrumento; los resultados de estos se analizan y en ocasiones se comparan con algunos otros, también dichos resultados pueden ser clasificados ya sea cuantitativamente o cualitativamente (Pichot, 1960).

Con respecto a la observación se puede obtener información haciendo uso de distintas técnicas cómo: elaboración de reportes escritos (diarios o bitácoras) o diseñando un listado de características específicas a estudiar.

Las entrevistas son conversaciones que pretenden obtener información sobre alguna temática en especial y a la vez puede permitir obtener más datos, al tener el entrevistador la oportunidad de ahondar si así lo requiere en las preguntas realizadas, por ello es importante que éste puede crear un ambiente de confianza y empatía que ayude al entrevistado a proporcionar la información sin limitantes y lo más apegada a la realidad.

Y por último el análisis de tareas pretende obtener información relevante acerca de cómo aprenden los alumnos; ello mediante el análisis de sus trabajos realizados.

Cuanta más información se logre obtener y por distintos medios mayor será la probabilidad de diagnosticar un estilo de aprendizaje en los alumnos y por tanto que el docente diseñe estrategias de enseñanza en función de ello (Lozano, 2001).

2.3.2.1 El inventario VARK. Neil Fleming en colaboración con Collen Mills enunciados por Lozano (2001) diseñaron un instrumento para identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos, pretendiendo así que se adecuara a los estilos de enseñanza de sus profesores y de esta manera aumentar su rendimiento académico. Dicho

instrumento tenía por objeto conocer las preferencias sensoriales en el momento de procesar la información. Éste fue denominado VARK, cuyas siglas son Visual, Auditivo, Lectura/Escritura (en inglés Read/Write) y Quinestésico (en inglés Kinesthetic).

Las preferencias de las personas visuales están enfocadas a imágenes, cuadros, diagramas, círculos, flechas y láminas. Las preferencias de los sujetos auditivos son por exposiciones orales, conferencias, discusiones y todo lo que esté relacionado con la escucha. En el caso de la lectura/ escritura se encuentran las preferencias por todo lo relacionado con leer y escribir. Y los Quinestésicos optan por las experiencias y práctica ya sea simulada o real.

En el apartado de apéndices (Apéndice C) es posible apreciar el instrumento sugerido por el maestro Zarinán (2013) y que se basa en la propuesta realizada por Neil Fleming en colaboración con Collen Mills (1992) expuesto por Lozano (2001).

2.3.2.2 Inventario de estilos de Aprendizaje (LSI, por sus siglas en inglés). Dunn y Dunn mencionados por Lozano (2001) desarrollaron en 1968 un instrumento dirigido a los alumnos con el que era posible identificar sus preferencias para aprender. A éste le denominaron Inventario de Estilos de Aprendizaje (LSI por sus siglas en inglés). Todo el inventario cubría cuatro categorías denominadas estímulos, a su vez cada estímulo contenía ciertos atributos llamados elementos, que en total sumaban 18. Posteriormente en 1978, después de realizar diversas investigaciones aumentaron un estímulo más y 6 elementos más, quedando de la siguiente manera:

Tabla 2

Elementos y estímulos del modelo de Dunn y Dunn (Lozano, 2001, p. 66)

<i>Estímulo</i>	<i>Elementos</i>	
Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Sonido • Luz 	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatura • Diseño
Emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Persistencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad • Estructura
Sociológico	<ul style="list-style-type: none"> • Uno mismo • Pares • Amigos 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo • Adulto • Variedad
Fisiológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Percepción • Alimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo • Movimiento
Psicológico	<ul style="list-style-type: none"> • Global • Analítico • Reflexivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Hemisferios cerebrales • Impulsivo

2.3.2.3 Test de Inteligencias Múltiples. Howard Gardner mencionado por Moral (2009) planteó en su obra El esquema de la mente (1987) su Teoría de las Inteligencias Múltiples en donde establece que las personas en vez de ser inteligentes globalmente son más bien buenas en sólo ciertas áreas y por consiguiente la inteligencia tiene diferentes manifestaciones no una en particular o alguna en global. De igual forma Moral (2009) sugiere que la educación resulta más efectiva cuando se toman en consideración las distintas maneras de aprender de los alumnos y adaptando los contenidos a ellas.

Aunque la propuesta inicial de Gardner fue la distinción de sólo siete Inteligencias Múltiples; Zariñán (2013) propone ocho tipos, adicionando la última; la naturalista y que se presentan a continuación:

Tabla 3
Inteligencias Múltiples (Zariñán, 2013, p. 3)

INTELIGENCIA	DESTACA EN:	LE GUSTA:	APRENDE MEJOR:
Lingüística	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, el pensamiento de palabras.	Leer, escribir, contar, hablar, memorizar, y resolver enigmas.	Leyendo, escuchando, y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.
Lógico-matemática	Matemáticas, razonamiento lógico, resolución de problemas y pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números y experimentar.	Usando pautas y relaciones, clasificando.
Espacial	Lectura de mapas, gráficas, dibujar laberintos y rompecabezas, imaginar cosas y visualizar.	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto y mirar dibujos.	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando
Corporal-cinética	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales y utilizar herramientas	Moverse, tocar y hablar con un lenguaje corporal.	Tocando moviéndose, procesando información por medio de sensaciones corporales.
Musical	Cantar, reconocer sonidos y recordar melodías y ritmos.	Cantar, tararear, tocar un instrumento y escuchar música.	Ritmo, melodía, canto y escuchando música y melodías.
Intrapersonal	Entenderte a ti mismo, reconocer tus habilidades y diferencias y establecer objetivos.	Trabajar sólo, reflexionar y seguir tus intereses.	Trabajando sólo, haciendo proyectos a su ritmo, teniendo espacio y reflexionando.
Interpersonal	Entender a la gente, liderar, organizar, comunicar, resolver conflictos y vender.	Le gusta tener amigos y hablar y reunirse con la gente.	Compartiendo, comparando, relacionando entrevistando y cooperando.
Naturalista	Atender la naturaleza, hacer distinciones e identificar la flora y la fauna.	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajando en medios naturales, explorando los seres vivientes, aprendiendo acerca de las plantas y temas relacionados

Reynolds (2005) mencionado por Moral (2009) hace algunas severas críticas sobre la Teoría de Inteligencias Múltiples, declarando que las inteligencias del ser humano no pueden medirse mediante pruebas psicométricas. Además que Gardner no definía propiamente los distintos tipos de inteligencias sino más bien proporcionaba información sobre los estilos cognitivos para hacer frente al proceso de aprendizaje. A pesar de dichas críticas bien es posible continuar investigando sobre la utilidad y eficacia de éstas en las aulas escolares.

2.4 Rendimiento Académico

El desempeño académico se encuentra fuertemente relacionado con las evaluaciones que una institución educativa realiza para determinar si han sido alcanzados los objetivos educativos y que acreditan un conocimiento específico. De esta manera el alumno debe demostrar por medio de distintas actividades e instrumentos lo que ha aprendido en un tiempo determinado (Solórzano, 2001).

Con respecto al término rendimiento el Diccionario de la Real Academia de la Lengua (2001) tiene distintas definiciones, algunas de ellas hacen referencia al producto o utilidad que da alguien o algo; a la proporción entre el producto o el resultado obtenido y los medios utilizados; también es definido como cansancio o falta de fuerzas, entre otras. De igual forma en el ámbito educativo resulta un tanto complejo limitar éste término a una sola acepción; es por ello que el rendimiento académico es entendido en diversas ocasiones como sinónimo de muchos otros conceptos, por ejemplo aprovechamiento escolar, desempeño académico, entre otros (Edel, 2003).

Ángel Díaz Barriga mencionado por Solórzano (2001) describe que la acreditación escolar tuvo su origen a mediados del siglo XIX como una manera de certificar ciertos conocimientos, sin embargo hoy en día el examen y la acreditación son considerados como elementos clasificatorios. Para éste autor existe una clara diferencia entre la evaluación y la acreditación, en la primera advierte una acción cualitativa que conlleva la comprensión del proceso que permitió ciertos aprendizajes; la segunda culmina en la calificación que se le otorga al estudiante y es un requisito institucional para certificar el aprendizaje.

En este sentido las variables para abordar la problemática de un bajo rendimiento dice Solórzano (2001) es diversa; desde dificultades en las habilidades cognitivas, intereses, motivación, autoconcepto, ansiedad, hábitos de estudio, contexto histórico, familiar y escolar, nivel socioeconómico, hasta aquellas que tienen que ver con los planes y programas de estudio, incluso tienen que ver también con quién enseña y cómo enseña. Otros factores influyentes dignos de mencionar y que deben ser atendidos de manera inmediata son los relacionados con la salud física, los genéticos y emocionales.

El mismo autor sugiere que un bajo rendimiento es el resultado de dificultades en el proceso cognitivo de pensamiento (observar, descubrir, comparar, resumir, clasificar, interpretar, criticar, inventar, hipotetizar, interpretar, investigar, entre otras) mismo que el sistema educativo ha provocado al no fortalecer dicho proceso y enfrentando así al fracaso académico.

Adell (2002) por su parte expone que el fracaso escolar no es propiamente escolar, sino más bien lo determina como un fracaso social, porque toda la sociedad se ve

inmersa en dicha problemática, así como institucional porque manifiesta que es el sistema educativo en su conjunto el que fracasa.

También sugiere que el hecho de mejorar el rendimiento no debe limitarse solo a mejorar las notas sino en aumentar el grado de satisfacción y bienestar del alumnado y de todos los involucrados en el proceso educativo. Aunque reconoce que el indicador más aparente y recurrente son las notas, que además de cumplir con sus fines informativos a padres y autoridades académicas, también ayudan a conocer en qué posibilidades se encuentra el alumno en cada momento y a futuro. De ahí que éstas sean las bases para distintas investigaciones sobre el rendimiento escolar.

Así mismo Adell (2002) hace hincapié en que las notas no siempre son un fiel indicador de las respuestas conceptuales, procedimentales o actitudinales del alumno sobre la materia, el profesor o la clase. Las notas no reflejan del todo el grado de participación, la atención prestada, o la predisposición a aprender y muy probablemente tampoco se consideren en ellas la capacidad de razonamiento o de expresión sobre lo aprendido. Es por ello que sugiere una intervención en la que el bienestar académico sea el elemento fundamental debido a que ello determina una motivación o frustración del alumno hacia el estudio. Así y después de revisar varias investigaciones plantea su modelo de intervención en donde considera cuatro aspectos determinantes para los rendimientos escolares: **Ámbito personal:** sexo, nivel, problemas sensoriales, salud, autoconcepto, actitudes, valores, confianza en el futuro, aspiración nivel de estudios, valoración trabajo intelectual. **Ámbito familiar:** número de hermanos, estudios de los padres, ocupación familiar, comunicación familiar, expectativas estudios hijos, ayuda estudios hijos. **Ámbito escolar:** dinámica de clase, integración en el grupo, relación

tutorial, clima de la clase, participación en el centro. Comportamientos: disposición de tiempo libre, actividades culturales, dedicación, dedicación y aprovechamiento de los estudios, drogas y alcohol.

Navarro (2003) manifiesta que los docentes valoran más el esfuerzo realizado por los alumnos que sus capacidades, mismas que esperan sean reconocidas porque ello representa suma importancia para su estima; sin embargo cuando el fracaso se hace presente se interpreta como una falta de habilidad lo que da como resultado un sentimiento de humillación.

En este sentido el autor sugiere una investigación del rendimiento académico que no sólo abarque el estudio de sus variables, sino que sea una comprensión integrada a partir de una perspectiva holista. Manifiesta que en México los niveles de rendimiento académico son deficientes lo que conlleva una necesidad de una transformación en la planeación, diseño, implementación e investigación en el sector educativo.

2.5 Estrategias de Aprendizaje

McCombs (1997) propone un enfoque centrado en el aprendiz con la finalidad de facilitar el aprendizaje. Establece que bajo esta perspectiva los alumnos vivencian experiencias como: se les explica que se espera de ellos, presentan capacidad de elección y control, pueden trabajar cooperativamente, las actividades las perciben útiles e interesantes, se sienten valorados y que sus necesidades son atendidas, además que son los propios responsables de evaluar su aprendizaje. Así mismo manifiesta las características primordiales de una clase centrada en el aprendiz y reunidas en cinco rubros: el estudiante, el docente, estrategias y métodos didácticos, y por último el currículo. A continuación se extraen y se presentan en la tabla 4 algunas de ellas:

Tabla 4

Características de una clase centrada en el aprendiz (McCombs, 1997, p.69).

El estudiante	<ul style="list-style-type: none"> • Elige sus propios proyectos • Trabaja su propio ritmo • Tiene su modo personal de demostrar sus conocimientos.
El docente	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las actividades individuales y de grupo. • Escucha y respeta el punto de vista de todos y cada uno de los alumnos. • Procura que los alumnos disfruten de las actividades. • Ayuda a los alumnos a perfeccionar sus estrategias para la construcción del significado y la organización del contenido.
Estrategias y métodos didácticos	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuyen el tiempo de formas variables y flexibles para adaptarse a las necesidades de los alumnos. • Incluyen actividades de aprendizaje que le sean de utilidad para el alumnado a título personal. • Confieren al alumno una creciente responsabilidad sobre el proceso de aprendizaje. • Estimulan al alumno a desarrollar y usar estrategias de aprendizaje eficaces.
Currículo	<ul style="list-style-type: none"> • Consta de tareas que estimulan intereses diversificados de los alumnos. • Organiza los contenidos y las actividades en torno a temas significativos para el alumno. • Ofrece a todos los alumnos oportunidades • intrínsecas y explícitas para usar sus aptitudes de pensamiento de orden superior y su capacidad de aprendizaje autorregulados. • Permite actividades de aprendizaje globales, interdisciplinarias e integradas.
El sistema de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa a cada alumno de forma diferente • Vigila constantemente el progreso a fin de proporcionar retroalimentación sobre el crecimiento y los avances individuales. • Da al alumno oportunidades que le permitan elegir la manera de demostrar que ha alcanzado los niveles académicos establecidos. • Fomenta la reflexión del alumno sobre su propio desarrollo mediante oportunidades de autoevaluación.

Garnett (2009) expone una serie de tareas y cómo es que éstas se pueden realizar de acuerdo a cada estilo de aprendizaje. En el caso de la ortografía para el estilo auditivo sugiere la pronunciación de la palabra, con respecto a la lectura se podría utilizar el diálogo y la conversación haciendo que los personajes hablen, en la tarea del habla se podrían facilitar actividades de escucha y hacer uso de palabras como oír, sintonizar y pensar.

A continuación se presentan en la tabla 5 algunas estrategias que pudieran ayudar en el aula, clasificadas de acuerdo al estilo de aprendizaje.

Tabla 5

Estrategias de enseñanza aprendizaje para cada estilo del VARK (Lozano, 2001, p.63)

Visual	Auditivo	Lectura/Escritura	Quinestésico
<ul style="list-style-type: none"> • Hacer mapas conceptuales. • Dibujar diagramas, modelos y cuadros sinópticos. • Proyectar animaciones computacionales. • Observar videos, transparencias, fotografías e ilustraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar audio-cassettes. • Tener debates, discusiones y confrontaciones. • Lluvia de ideas. • Lectura guiada y comentada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritos de un minuto. • Composiciones literarias, diarios, bitácoras y reportes. • Elaborar resúmenes, reseñas y síntesis de textos. • Pedirles a los estudiantes que revisen los textos de sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de roles y dramatizaciones. • Dinámicas grupales que requieran sentarse y pararse. • Utilizar la pizarra para resolver problemas. • Manipulación de objetos para la explicación de fenómenos.

En base a la teoría de las Inteligencias Múltiples Laezer (2003) citado por Moral (2009) sugiere en su caja de herramientas una vasta gama de posibilidades estratégicas para el aprendizaje en las aulas y que se exponen a continuación algunas de ellas:

Tabla 6

Caja de herramientas de las Inteligencias Múltiples (Moral, 2009, p. 342-343)

<p>Inteligencia lógica/matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ejercicios de fórmulas y símbolos abstractos. -Juegos de modelos lógicos. -Resolución de problemas. -Puzzles de carácter lógico - Rompecabezas 	<p>Inteligencia corporal/kinestésica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lenguaje corporal/gestos físicos. -Encuentros dramáticos. -Folklore/danza creativa. -Gráficos humanos. -Invenciones de movimientos.
<p>Inteligencia verbal/lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escritura creativa. -Creación de historias. -Debates verbales. -Diseño de anuncios publicitarios. -Tarjetas de felicitación. 	<p>Inteligencia naturalista</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuidado de plantas y animales de clase. -Análisis de implicación sobre el medio ambiente. -Simulaciones del mundo natural. -Excursiones al campo. -Ejercicios de estimulación sensorial.
<p>Inteligencia visual/espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> -Montajes/collages. -Diseño de dibujos animados o historietas. -Pintura. -Escultura. -Disfraces 	<p>Inteligencia Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trabajo colaborativo. -Ejercicios para la toma de conciencia de los sentimientos y opiniones de los otros. -Juegos de role-playing. -Ejercicios para trabajar las relaciones de comunicación persona-persona.
<p>Inteligencia rítmica/musical</p> <ul style="list-style-type: none"> -Juegos de Identificación de sonidos ambientales. -Colección de canciones. -Código morse. -Representaciones instrumentales o vocales. -Escucha y creación de poemas humorísticos. 	<p>Inteligencia Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prácticas para la toma de conciencia personal. -Ejercicios de toma de conciencia emocional. -Ejercicios de relajación. -Creación de diarios. -Diseño de imágenes personales.

2.6 Estrategias de Enseñanza

Moral (2009) establece que si bien es importante la aplicación de efectivas y eficaces estrategias de aprendizaje, también lo es el hecho de que los profesores sean creadores y generadores de poderosas experiencias de aprendizaje no limitándose a la mera transmisión de conocimientos.

Incluso las competencias que definen el perfil del Docente del Sistema Nacional de Bachillerato se encuentran establecidas en el Diario Oficial de la Federación, en su Acuerdo no. 447 (SEP, 2008) son: organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo el enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva creativa e innovadora a su contexto institucional.

Además evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Con lo anterior es posible apreciar que el docente es pieza fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje y que al igual que el aprendiz éste también debe trabajar arduamente para desarrollar las habilidades necesarias para crear escenarios didácticos que faciliten el aprendizaje en las aulas.

Lozano (2001) propone que así como los aprendices pueden identificar sus estilos de aprendizaje para la mejoría en el aprovechamiento, también los docentes pueden aprovechar la oportunidad de detectar sus preferencias a la hora de enseñar. Es por ello que retoma la propuesta de Bonwell y Hurd (1998) para establecer las preferencias instruccionales de los profesores:

Profesores Visuales: usan ilustraciones en sus explicaciones. Cuando emplean el internet, seleccionan páginas con gráficas y dibujos llamativos. Usan organizadores gráficos y caricaturas. Emplean videos para ejemplificar situaciones o demostrar eventos de una determinada manera. Hacen dibujos de rotafolios en el pizarrón. Hacen exámenes escritos con diagramas, dibujos y organizadores gráficos.

Profesores auditivos: usan la voz en sus explicaciones. Usan audicassettes, llamadas telefónicas o conversaciones directas de persona a persona. Promueven la discusión en el salón de clases. Les gusta organizar seminarios, exposiciones grupales, interacción grupal y diálogos. Hacen exámenes escritos con puras palabras (explica, describe, discute, entre otras).

Profesores lectores/escritores: usan texto escrito para sus explicaciones. Dan resúmenes y apuntes a estudiantes. Promueven la lectura de libros y revistas. Solicitan tareas de argumentación y discusión de forma escrita. Hacen exámenes de ensayo (define, justicia, entre otros).

Profesores quinestésicos: usan ejemplos de la vida real para sus explicaciones. Les gusta presentar a sus alumnos estudios de casos, tareas prácticas y visitas a laboratorios y lugares fuera del salón de clases. Llevan objetos al salón de clases para ilustrar algún tema. Promueven el juego de roles, las demostraciones, las pruebas prácticas, los reportes de laboratorio, entre otros. Hacen exámenes a libro abierto (aplica, demuestra, entre otros).

Garnett (2009) plantea que sería un tanto complicado que los docentes manejaran y aplicaran las distintas teorías sobre los estilos de aprendizaje con sus alumnos, pero sugiere retomar algunas actividades suficientes para satisfacer sus perfiles. Algunas de

las actividades que sugiere tomando en consideración al Modelo Dunn y Dunn (Garnett, 2009) son:

Para los aspectos ambientales: crear situaciones de aprendizaje con música de fondo, realizar el trabajo al aire libre en un día soleado, variar la disposición espacial de los alumnos, buena iluminación y ventilación en el aula escolar.

En los aspectos emocionales: dar un significado personal a las razones por las que los alumnos deben aprender, dar estímulos que los motiven a aprender, asegurarse de que haya una serie de actividades que lo lleven a un producto terminal, reforzar las conductas positivas con el reconocimiento o la felicitación por los logros alcanzados, indicar la posibilidad de realizar algunas tareas de diversas formas.

Con referencia a los aspectos sociológicos: promover la realización de tareas por parejas o equipos, dar la oportunidad a los alumnos de comprobar los aprendizajes del maestro si así lo desean, dar la oportunidad de compartir con sus compañeros lo aprendido con otros adultos o en otros lugares.

En los aspectos fisiológicos: fomentar las formas de aprender que requieran de construir o manipular, permitir que los alumnos beban agua durante los momentos estipulados, emplear por la tarde las tareas que requieran una menor concentración y no olvidar el buen humor y la sorpresa.

Los aspectos psicológicos: presentar en primera instancia el tema a tratar, combinar las entradas sensoriales de información como por ejemplo narraciones e ilustraciones, dar detalles para las tareas a realizar, promover lluvia de ideas, reflexionar sobre las actividades de aprendizaje, es decir preguntar sobre lo que han aprendido hasta el momento y por qué.

2.7 Investigaciones Relacionadas con el estudio

Son diversos los estudios que se han realizado para encontrar la relación entre los estilos de aprendizaje de los alumnos con su rendimiento académico; a continuación se expondrán de manera breve algunos de los hallazgos encontrados.

En un estudio realizado en la Universidad Tecnológica de Bolívar se exploraron los estilos de aprendizaje de 101 alumnos de segundo semestre y su posible relación con los estilos de aprendizaje. El instrumento utilizado fue el cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje CHAEA, encontrando un mayor nivel de preferencia por los estilos teórico, activo, pragmático y una menor preferencia por el estilo reflexivo. Dicho estudio concluyó que “los estilos mencionados tienen una relación directamente proporcional con el rendimiento académico, aspecto que señala que apostarle al desarrollo de habilidades en el aspecto teórico y reflexivo podría conducir a altos niveles de aprovechamiento académico” (Ruiz, Trillos, Morales, 2006, p.454).

Cabe mencionar que el cuestionario CHEA surge a partir de la teoría de estilos de aprendizaje de Honey y Mumford (1995) citados por Solórzano (2001) en la que se establecen cuatro estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

En el estilo activo se encuentran las personas que están abiertas a nuevas experiencias, de mente abierta, piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo, disfrutan de las relaciones en grupo, están en constante búsqueda de actividades.

Los que poseen un estilo reflexivo les gusta considerar las experiencias y observarlas desde distintas perspectivas, analizan hasta llegar a una conclusión, son prudentes, y piensan antes de actuar. Las personas que poseen un estilo teórico enfocan los problemas en etapas lógicas, tienden a ser perfeccionistas, les gusta analizar y

sintetizar, son profundos en su sistema de pensamiento, buscan la racionalidad y la objetividad. Y finalmente en el estilo pragmático aprovechan las oportunidades para poner en práctica nuevas ideas, les gusta actuar rápidamente y con seguridad en aquellos proyectos que les atraen, son impacientes ante las personas que teorizan, piensan que siempre se puede hacer mejor (Solórzano, 2001).

Otro estudio realizado (Lenguízamo, 2012) en el Colegio Liceo Técnico Microempresarial Gordillo Rojas analizó de qué manera ciertos factores como el autoestima, el perfil de autodirección, el estilo de aprendizaje y el estilo cognitivo afectan el desempeño académico de los alumnos, ello con la finalidad de crear estrategias adecuadas en el proceso de enseñanza aprendizaje y evitar los altos porcentajes de bajo desempeño académico. Los instrumentos utilizados fueron: escala de autoestima de Rosenberg, para los estilos de aprendizaje el cuestionario VARK, para el perfil de autodirección se aplicó el cuestionario de indagación de perfil autodirigido CIPA, y para determinar el estilo cognitivo se utilizó el test de figuras enmascaradas G.E.F.T. Los resultados obtenidos fueron que la autoestima no se relaciona con el desempeño debido a que todos los participantes altos, regulares o bajos en su desempeño escolar pueden presentar un nivel de autoestima alto, medio o bajo. Con respecto al estilo cognitivo y estilos de aprendizaje se encontró que los alumnos no tienen ciertas habilidades desarrolladas como el pensar, percibir y recordad y que ello incide en su desempeño. Además se pudo observar que su nivel de autodirección es insuficiente por lo cual no cuentan con estrategias para organizar y encausar su aprendizaje. Por lo que se concluye en este estudio que el bajo rendimiento de los alumnos está relacionado con su estilo de aprendizaje en el sentido que hay ciertos obstáculos que lo impiden como

por ejemplo el desconocimiento en ocasiones por parte del docente sobre la forma de aprender de sus alumnos.

Por su parte Rodríguez (2012) propone en su tesis la identificación de las estrategias más idóneas para estudiantes de bachillerato a fin de conducirlos a un mejor aprendizaje y a su vez que el docente pueda vincularlas con los estilos de aprendizaje que poseen los alumnos; así mismo realizó un análisis de cuáles son las técnicas didácticas que más vinculan su aprovechamiento con su estilo de aprendizaje. Los instrumentos de recolección de datos utilizados fueron la entrevista, los cuestionarios, la observación, las anotaciones en bitácora de campo, y la formación de grupos de enfoque. Los resultados obtenidos fueron que en el nivel medio superior el alumno va desarrollando su estilo de aprendizaje acorde a las necesidades de su entorno y de las actividades que se le presentan, éstas de cierta forma interviene en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Además se encontró que es de gran relevancia para los alumnos que el docente emplee estrategias adaptables a la realidad, así como el fomentar las actividades que permitan la interacción de los distintos estilos de aprendizaje.

Erazo (2012) presenta una recopilación muy basta sobre diversos estudios relacionados con el rendimiento académico puntualizando que no es válido considerar solamente las notas y promedios escolares para referirse a éste debido a que desde su perspectiva factores sociales y subjetivos atraviesan en él. Concluyendo que el rendimiento académico es un fenómeno que presenta características físicas y objetivas, como las notas y como sistema de evaluación en el ámbito educativo y en la mayoría de los países del mundo, pero que incluso puede convertirse en una condición subjetiva y social cuando es el resultado de los recursos y capacidades de los alumnos. Manifiesta

que es un tanto complejo sus tratamiento porque el rendimiento académico no sólo se centra en el alumno o el docente sino que intervienen una serie de variables que influyen en él. En el factor personal: características cognitivas, orgánicas, estrategias y hábitos de estudio, motivación, autoconcepto, emoción y conductas. En el social: están las características familiares, escolares, socioeconómicas y culturales. Por tanto sugiere que la importancia de todo esto no radica en centrarse en una clasificación de factores, sino ocuparse de quien vive la clasificación: el alumno.

Otro caso que concuerda con el anterior es el ya expuesto de Caso y Hernández, (2007) en el que se exploró la medida en que algunas variables personales predicen el rendimiento académico (basado en calificaciones escolares) de los estudiantes de educación media superior en la Ciudad de México. Fueron 1581 estudiantes de entre 15 y 23 años. Las variables a que se refiere este estudio son: autoestima, asertividad, escolar, establecimiento de metas, actividades de estudio y consumo de sustancias. Los instrumentos utilizados fueron: Prueba de Autoestima para Adolescentes (Caso-Niebla, 2000), Inventario de asertividad de Gambrill y Richey (Caso-Niebla, 2000; Fajardo – Vargas, 2001), Escala de Frecuencias de consumo de sustancias (Gil, Wagner & Tubman, 2004), Inventario de establecimiento de metas (Osorno, Crespo, Arjona & Romero, 2003), Escala de Integración y Adaptación escolar (Méndez, 2003), el cuestionario de actividades de estudio (Sánchez-Sosa & Martínez-Guerrero, 1993). Con respecto a los resultados obtenidos se encontró que existen variables y dimensiones de tipo personal que afectan el rendimiento académico de los estudiantes; principalmente la autoestima, el establecimiento de metas, el consumo de sustancias y las actividades de estudio. Por tanto el autor sugiere como medio preventivo para la deserción por los bajos

niveles de rendimiento escolar intervenciones encaminadas al desarrollo de habilidades, conocimientos y competencias que favorezcan los factores de protección del rendimiento y al mismo tiempo promuevan una salud psicológica del alumno.

Martínez –Otero (2003) realizó una investigación con 308 alumnos de enseñanza media de la zona sur de Madrid, en la cual la incidencia de factores psicológicos, pedagógicos y socioambientales influyen en el rendimiento académico; todo ello con la finalidad de establecer métodos que permitieran reducir las tasas de fracaso y abandono escolar. Los instrumentos utilizados fueron: el test de Factor "G" (Cattell, 1990), el Test de Aptitudes Escolares (nivel 3) (Thurstone, 1990), el Cuestionario de Personalidad para Adolescentes (HSPQ) (Cattell, 1989), el Registro de Preferencias Vocacionales (KUDER-C) (Kuder, 1988), el Inventario de Hábitos de Estudio (IHE) (Pozar, 1989), y Escalas de Clima Social en el Centro Escolar y en la Familia (Moos, 1989). Concluye en su estudio que los hábitos de estudio y las aptitudes intelectuales tienen mayor capacidad predictiva para el rendimiento escolar de los alumnos y por el contrario los intereses profesionales y el clima escolar tienen escaso poder predictivo sobre el rendimiento académico en la población analizada.

Como es posible apreciar existe una vasta información sobre los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento escolar y otros factores participantes, sin que una sea mejor que las demás; por ello el siguiente capítulo se destinó a exponer más a detalle el procedimiento y la recolección de datos que sustentan la presente investigación, para finalmente compararla con la expuesta en este apartado.

Capítulo 3. Método

La palabra metodología hace referencia al conjunto de métodos que se realizan en una investigación. Y como método se entiende al procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla (RAE, 2001).

En este sentido es que a través de una propuesta metodológica es posible recabar información útil que permita resolver las preguntas iniciales de la investigación. Se dice que no hay métodos o procedimientos perfectos y es ahí donde el lector es un agente crítico de lo que lee ya que no es posible descartar las subjetividades del investigador al interpretar y presentar los datos. Así mismo se dice que no hay instrumentos totalmente válidos o confiables, sin embargo lo importante es llevar a cabo el trabajo necesario que permita resolver las dudas planteadas (Valenzuela y Flores, 2012).

La presente investigación se centró en cómo mejorar el aprovechamiento escolar de los estudiantes de quinto semestre de la Escuela Preparatoria turno vespertino partiendo de sus estilos de aprendizaje.

Para ello fue necesario y de suma importancia recabar los datos que sustentaran el estudio mediante ciertos instrumentos utilizados, así mismo se plasmó de manera explícita y detallada la forma en que la información fue analizada, todo ello con la finalidad de responder la pregunta inicial de indagación.

Así, existen distintas formas de explicar el cómo de algún fenómeno, es a lo que Valenzuela y Flores (2012) le denominan enfoque; en el siguiente apartado se explica más a detalle cuál fue el enfoque bajo el que la presente investigación se desarrolló.

3.1 Enfoque Metodológico

Para identificar los estilos de aprendizaje que son utilizados por los alumnos para un mejor aprovechamiento escolar se optó por un enfoque cualitativo; mismo que Taylor y Bogdan (1990), citados por Valenzuela y Flores (2012), indican que el término hace referencia a una investigación que produce datos meramente descriptivos.

El objetivo de éste método se basa en entender y comprender el sentido que les dan las personas a sus vidas, así como el significado que les dan a sus experiencias. Se centra en entender el fenómeno de estudio a partir de la perspectiva del individuo y no del investigador.

Al ser un estudio cualitativo se corre el riesgo de que el investigador caiga en subjetividades que podrían afectar el trabajo realizado, sin embargo es importante que ante ello el investigador posea las habilidades necesarias para identificarlos y que logre ver cómo pudieran dar forma a la colección e interpretación de datos. (Valenzuela y Flores, 2012).

Asimismo Quintana y Montgomery (2006) concuerdan con lo anterior expuesto; pues ellos plantean que los estudios cualitativos se centran en la comprensión de una realidad particular, a partir del sentir y la lógica de sus protagonistas, es decir de subjetividades. Una investigación cualitativa conlleva acciones de observación, razonamiento inductivo, y el descubrimiento de nuevos conceptos desde una visión holística.

Creswell (2007) citado por Valenzuela y Flores (2012), propone cinco tipos de investigación cualitativa: investigación narrativa, fenomenología, etnografía, *grounded theory*, y estudio de caso.

Para la presente investigación se eligió trabajar con un estudio de caso, mismo que Merriam (2009) citado por Valenzuela y Flores (2012), señala que se enfoca en un solo fenómeno, describiéndolo y proporcionando al lector una comprensión acerca de él, así como la aportación de nuevos significados.

Por su parte Pimienta (2012) describe al estudio de caso como la descripción de un suceso en el cual es posible aplicar los conocimientos y habilidades del profesionista para resolver un problema. Igualmente plantea que los casos deben ir acompañados de documentos o evidencias que permitan analizarlos o resolverlos.

Por lo anterior expuesto se entiende que el estudio de caso en cuestión corresponde a la comunidad estudiantil de la EPO, en específico a los alumnos de quinto semestre turno vespertino; quienes presentan un problema de aprovechamiento escolar reflejado en un bajo promedio académico, mismo que es probable mejorarlo si se considera su estilo de aprendizaje. Como se ha expuesto con anterioridad hay estudios realizados que han demostrado que el rendimiento de los alumnos mejora cuando la enseñanza se desarrolla de acuerdo al estilo de aprendizaje de la persona. (Garnett 2009).

3.2 Participantes

Creswell (2007); Miles y Huberman (1994); y Patton (2002); citados por Valenzuela y Flores (2012) plantean que en una investigación cualitativa la selección de los participantes o unidades de análisis se realiza en base a su propósito, así exponen la siguiente clasificación: típica, única, variación máxima, conveniencia y bola de nieve.

En la típica se selecciona a los participantes porque refleja la persona, situación o fenómeno promedio de interés. Única por que representa originalidad, es decir porque

tiene atributos muy particulares. De variación mixta porque los participantes representan características diversas que se pueden incluir en diferentes experiencias y puntos de vista. Por conveniencia porque resulta benéfico por el tiempo, el dinero, la localización, disponibilidad de los participantes, etcétera. Y de bola de nieve porque se localizan algunos participantes quienes posean los criterios establecidos por la investigación y después de entrevistarlos se les solita refieran a algunos participantes más.

Por su parte Quintana y Montgomery (2006) sugiere la elección de los participantes en base a dos principios: pertinencia y adecuación. La primera hace referencia a la selección en base a aquellos que puedan aportar mejor y mayor información y de acuerdo a los requerimientos establecidos por la investigación. Por la adecuación dice que deben ser suficientes los datos obtenidos de ellos para desarrollar una completa descripción del fenómeno, es decir corroborar o complementar la información obtenida. Y en el caso que el investigador no pueda determinar quiénes son los participantes más idóneos podría recurrir a participantes voluntarios.

Además también presenta los principios de conveniencia, oportunidad y disponibilidad para el muestreo de lugares, situaciones o eventos para la observación. Por conveniencia se refiere para la facilidad del registro por medio de la cual se puede obtener una comprensión clara del fenómeno que se estudia. Por oportunidad a estar en el momento justo y preciso, y por la disponibilidad describe al acceso libre de los lugares o situación que requiera la investigación (Quintana y Montgomery, 2006).

Para la presente investigación los participantes fueron seleccionados por conveniencia; es decir que fueron electos por las características propias de la institución

educativa, por los costos, el tiempo y por la facilidad que representó para la investigadora el contacto con los participantes.

Además de lo anterior es importante considerar el factor determinante para esta investigación que es el aprovechamiento escolar, por lo tanto la población fue seleccionada también en función de sus calificaciones escolares.

Por lo anterior expuesto se ha solicitado a los orientadores educativos de la Escuela Preparatoria Oficial (EPO) la lista de los alumnos que en promedio cuentan con el menor porcentaje de aprovechamiento escolar durante la primera evaluación del curso (Primer semestre del ciclo escolar 2013-2014) y que se presentan a continuación en la tabla 7:

Tabla 7
Participantes

Estudiante	Grupo I		Estudiante	Grupo II	
		Promedio			Promedio
1		6.4	9		6.7
2		6.4	10		6.7
3		6.3	11		6.7
4		6.2	12		6.6
5		6.1	13		6.3
6		6.1	14		6.2
7		6.0	15		6.0
8		5.9			

Todos los alumnos pertenecieron al quinto semestre del turno vespertino, sus edades oscilaban de entre los 17 y 22 años. Los alumnos cursaron nueve materias: ciencia contemporánea, inglés v, cálculo diferencial, química ii, estructura socioeconómica y política de México, biología general, historia de México, física iii y salud integral del adolescente. El grupo I de la EPO turno vespertino estuvo conformado por 38 alumnos en total, de los cuales 17 son hombres y 21 son mujeres, el promedio

general del grupo fue de 6.9 durante la primera evaluación. La materia con más bajo aprovechamiento escolar del grupo fue ciencia contemporánea con 6.0 y la más alta fue salud integral del adolescente con 8.2 de promedio grupal. Para los fines de la presente investigación se seleccionaron sólo una muestra conformada por ocho estudiantes del total de la población con más bajo aprovechamiento escolar.

El grupo II de la preparatoria turno vespertino estuvo conformado por 36 alumnos en total, de los cuales 18 fueron hombres y 18 mujeres, el promedio general del grupo fue de 7.4 durante la primera evaluación. La materia con más bajo aprovechamiento escolar fue ciencia contemporánea con 6.5 promedio grupal y la más alta fue Salud integral del adolescente con 8.3 promedio grupal. De igual forma se eligieron a aquellos alumnos que tuvieron los más bajos promedios escolares y que fueron sólo una muestra representativa de toda la población que obtuvo un bajo aprovechamiento escolar.

3.3 Instrumentos

Para seleccionar los instrumentos es necesario en un primer momento determinar qué tipo de información se requiere, y el tiempo que se dispone para recabarla. Por ejemplo si lo que se desea es conocer sobre la vida de los participantes lo más conveniente sería aplicar una entrevista a profundidad; si por el contrario se quieren conocer patrones culturales, lo adecuado sería utilizar la técnica de observación, pero si sólo se demanda una opinión, quizás con un taller se pueda obtener la información (Quintana y Montgomery, 2006).

Los instrumentos utilizados comúnmente en la investigación cualitativa son la observación, entrevista y documentos. Así mismo existen distintos tipos de entrevista:

estructurada, semiestructurada, focalizada, no estructurada, a profundidad y grupal. De acuerdo a la naturaleza del estudio se optó por la entrevista semiestructurada (Apéndice B), misma que consiste en la interacción entre participante e investigador y que tiene como ventaja la flexibilidad para la obtención de datos que no pueden ser obtenidos solo por la observación ya que las respuestas son abiertas (Valenzuela y Flores 2012).

La entrevista se caracteriza por la preparación anticipada de un cuestionario que es utilizado como guía para el entrevistador. De esta forma éste último puede asegurarse que cubrirá todo el tema, procurando de manera consistente el contexto conversacional de todas y cada una de las entrevistas, además de que le permite prestar toda la atención a lo que está aportando el entrevistado, lo que también ayuda a que el entrevistador pueda ahondar en alguna respuesta del participante si así lo considera necesario. Pues para efectos de análisis de la información es muy importante tomar en cuenta el lenguaje no verbal y notas que pudiesen apoyar las respuestas obtenidas (Quintana y Montgomery, 2006)

Los aspectos éticos en la realización de una investigación son imprescindibles, es por ello que para la realización de las entrevistas se solicitó previa autorización por escrito de los Directivos y de los participantes (Apéndice A), de igual forma se solicitó a estos últimos su autorización para grabar la actividad, y ninguno de ellos se opuso, por lo tanto no fue necesario la toma de demasiadas notas. Asimismo cabe aclarar que la aplicación de las entrevistas no irrumpió en las actividades escolares de los participantes ni de la Institución Educativa en cuestión.

Siguiendo las cinco categorías propuesta en el modelo de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn (Garnett, 2009) se muestra en el aparatado de Apéndices (B) el diseño de

la entrevista semiestructurada con preguntas para respuestas abiertas que fueron aplicadas de manera individual. Y a continuación en la tabla 8 se muestran la clasificación de las preguntas de acuerdo a este modelo:

Tabla 8

Clasificación de preguntas en base al Modelo de Dunn y Dunn (Garnett, 2009).

Estímulo	Preguntas
Ambientales	6. ¿Sabes qué es un estilo de aprendizaje?
	7. ¿Sabes qué estilo de aprendizaje posees o predomina en ti?
	8. ¿Qué actividades son las que te agradan más de una clase?
	9. ¿Qué actividades te desagradan más de una clase?
	10. ¿Hay algo que robe tu atención cuando estás en clases?
Emocionales	14. ¿Consideras que las instalaciones de tu escuela son adecuadas para el estudio?
	5. ¿Qué es lo que te motiva a estudiar?
	18. ¿Consideras que los problemas externos (familiares, amigos, pareja, trabajo, etc.) afecten tu desempeño escolar?
	19. ¿Realizas alguna actividad por la cual recibes un sueldo?
Sociológicos	20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿es por necesidad o por ocupar tu tiempo libre?
	11. ¿Te agrada trabajar en equipo o individualmente?
	12. ¿Por qué?
Fisiológicos	15. ¿Te agrada el ambiente entre tus compañeros de grupo y tú?
	16. ¿Te agrada tu relación con tus profesores y directivos?
	2. ¿Te alimentas adecuadamente antes de ir a la escuela?
Psicológicos	17. ¿Tienes algún problema de salud que te impida realizar tus actividades escolares?
	1. ¿Te agrada asistir a la escuela?
	3. ¿Qué es lo mejor de ser estudiante?
	4. ¿Qué es lo peor de ser estudiante?
	13. ¿Prácticas hábitos de estudio?
	21. ¿Cómo consideras tu aprovechamiento escolar? (Excelente, muy bueno, bueno, regular).
22. ¿A qué crees que se deba ese aprovechamiento escolar?	

3.4 Procedimientos de recolección de datos

El proceso de la entrevista se llevó a cabo en las siguientes etapas: la autorización para realizarla, selección de los participantes, la presentación del entrevistador, el inicio

de la entrevista, el establecimiento del rapport, desarrollo de la entrevista y finalmente el cierre de ésta (Valenzuela y Flores, 2012).

- La autorización para realizarla. Como se mencionó con anterioridad es importante contar con las autorizaciones correspondientes (Directivos y participantes) debido a que ello da seriedad al trabajo y además resalta la ética y profesionalismo con el cual se actúa.
- Selección de los participantes. El muestreo elegido fue por conveniencia, pues se les invitó a participar a aquellas personas que de cierta forma cumplen con uno de los factores determinantes para el presente estudio y que es el aprovechamiento escolar, mismo que es representado por las calificaciones escolares.
- La presentación del entrevistador. El entrevistador debe crear un clima adecuado en el momento de realizar la entrevista, ello con la finalidad de que el entrevistado se sienta en confianza de expresar sus ideas y experiencias. Además el entrevistador debe cuidar su vestimenta, así como la forma y tono en el cual se dirige al entrevistado.
- Inicio de la entrevista, después de la presentación se inició la entrevista describiendo los propósitos de ésta, solicitando datos personales y la autorización para grabar la actividad.
- Establecimiento de *rapport*. Consiste en crear un ambiente basado en la empatía y cordialidad evitando que el entrevistado se sienta juzgado, de igual forma el entrevistador debe estar atento ante las respuestas, pues en ocasiones pueden surgir algunas en las que sea necesario indagar más a profundidad o simplemente

para verificar la información. También es importante que el entrevistador tolere los silencios del entrevistado ya que ello pudiera crear sensaciones incómodas y perturbar la obtención de la información.

- Desarrollo de la entrevista. Después del establecimiento del *rapport* se dio inicio a la guía de la entrevista procurando en todo momento proporcionar el tiempo necesario para que el entrevistado respondiera y continuar con la siguiente pregunta. En este momento la comunicación no verbal jugó un papel muy importante para la obtención de información adicional.
- Cierre de la entrevista. Una vez concluidas las preguntas, fue necesario verificar la información, considerando lo que el entrevistado quiso expresar y no bajo la interpretación del entrevistador. También fue sumamente importante resaltar la valiosa participación del entrevistado y se le agradeció por la información obtenida.

Otros instrumentos utilizados fueron los test, éstos son empleados cuando se quieren analizar o medir ciertos aspectos, como por ejemplo: el tiempo requerido por una persona para ejecutar alguna tarea, los conocimientos de los alumnos en algunas asignaturas, las actitudes y/o aptitudes de las personas, entre otros; por ello resulta difícil una clasificación única porque su diversidad los hace ser una tarea compleja. En algunos casos los instrumentos pueden ser muy conocidos o no muy conocidos lo que representa una mayor indagación sobre éste, en algunas otras ocasiones los investigadores se tendrán que dar a la tarea de construir sus propios instrumentos. (Valenzuela y Flores, 2012).

Los test seleccionados para sustentar el presente estudio fueron el Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C) y el Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D), éstos últimos sugeridos por el maestro Zariñán (2013) y que están fundamentadas en las propuestas de Mills (1992) y Gardner (1983) respectivamente.

Una vez seleccionados los instrumentos se procedió a su aplicación; en ambos casos sólo fue necesario proporcionar las copias del test a todos y cada uno de los participantes, ya que los formatos fueron considerados tal y como los sugieren sus autores, además de dar las instrucciones sobre el subrayar las respuestas que más se adecuaban a su persona. Cabe aclarar que esto fue realizado en dos sesiones (un test en cada sesión) para no cansar a los alumnos y que ello pudiera alterar los datos obtenidos.

Después de la aplicación se provino la calificación de éstos, lo cual no requirió más que del conteo de las respuestas y graficar en el caso del Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D) (Gardner, 1983 en Zariñán, 2013). Para posteriormente realizar un análisis más detallado de los dos.

La confiabilidad y la validez dicen Valenzuela y Flores (2012) son dos criterios que son utilizados para determinar la calidad de los instrumentos utilizados. La confiabilidad la define como al grado en que dicho instrumento está libre de errores de medición y por la validez al grado en que un test mide lo que realmente dice que mide. Exponen tres formas de evaluar la validez de un instrumento: de contenido, de criterio y de constructo. La validez de constructo implica un análisis de correlación entre diversos coeficientes; ésta técnica es usualmente aplicada en los análisis factoriales. La de criterio se estima cuantitativamente mediante un coeficiente de correlación; esto con la finalidad de predecir un desempeño futuro. Y por último la de contenido se refiere a qué

tan bien el test cubre los factores o temas a evaluar, y de esta forma los resultados son una muestra representativa de lo que se está investigando ya que ello repercute en su confiabilidad.

3.5 Estrategia de análisis

En la investigación cualitativa el análisis de datos consiste en la organización sistemática de la transcripción de las entrevistas realizadas con la finalidad de que el investigador pueda exponer los hallazgos encontrados (Valenzuela y Flores, 2012).

Algunas de las recomendaciones para este apartado sugeridas por Quintana y Montgomery (2006) son: cómo organizar el archivo de entrevistas, cómo identificar el lugar para ordenar el material, qué procedimientos realizar para el análisis de los datos, cómo organizar las ideas para dicho análisis y qué camino seguir para conciliar los procesos de recolección de datos con los del análisis.

La interpretación de los datos fue realizada por medio de un análisis en donde se involucraron los hallazgos encontrados en contraste con la literatura, ello mediante la segmentación de la información que después fue codificarla y categorizarla por temas.

Cabe mencionar que se han establecido ya con anterioridad algunas categorías, las cuales se pueden apreciar en la tabla número 6, por lo tanto no fue necesario realizar nuevas categorías que consideraran las respuestas obtenidas.

Siguiendo el proceso planteado por Miles y Huberman (1994) citado por Valenzuela y Flores (2012) la interpretación de los datos se realizó por medio de una serie de pasos: colección de datos, reducción de datos, despliegue de datos y por último obtención y verificación de conclusiones.

- Colección de datos. Las entrevistas realizadas a los alumnos proporcionaron datos que posteriormente fueron transcritos en un procesador de textos (Word) con la finalidad de facilitar su análisis.
- Reducción de datos. Fue necesario que una vez obtenidos los datos de las entrevistas el investigador leyó la información en repetidas ocasiones para obtener un sentido general de éstos y posteriormente codificarlos; es decir, segmentar la información para después asignarle un nombre de manera breve que represente aquella información de forma específica y relevante (denominados códigos) mismos que a su vez conformaron una clase de temas o categorías.
- Despliegue de datos. Los temas o categorías a los que hace alusión el texto anterior deben tener ciertas características: responder a los propósitos del estudio, tener los datos que son importantes y relevantes según el investigador y además de ser congruentes, es decir que todas las categorías fueron conformadas bajo el mismo criterio de abstracción.
- Obtención y verificación de conclusiones Miles y Huberman (1994) citados por Quintana y Montgomery (2006) proponen trece técnicas para la prueba o comprobación de los hallazgos: chequeo de la representatividad, chequeo de los efectos del investigador, triangulación, ponderación de la evidencia, chequeo de las notas al margen, uso de casos extremos, revisión del significado de los casos, revisión de la evidencia negativa, realización de pruebas si...entonces...resolver y eliminar las relaciones espurias, replicar hallazgos, chequear explicaciones, obtener retroalimentación (*feedback*). Por otro lado Erlandson, Harris, Skipper,

y Allen (1993) citados por Valenzuela y Flores, (2012) proponen que la validez de un estudio cualitativo se basa en la confiabilidad de los datos obtenidos, y una de las técnicas planteadas para tal labor es la triangulación con la teoría, que consiste en la confrontación de la información obtenida con la teoría encontrada (Denzin 1978 citado por Valenzuela y Flores, 2012).

Finalmente se presentan los hallazgos obtenidos mediante una discusión narrativa (Valenzuela y Flores, 2012) la cual consiste en un informe detallado acerca de los hallazgos encontrados en función de la pregunta de investigación. Aunque no hay una forma específica de realizar esta discusión es importante señalar que se llevó a cabo en base a las categorías creadas y su relación entre las mismas.

Quintana y Montgomery (2006) denomina el método de comparación constante a la realización de contrastes y comparaciones, ello con la finalidad de unir codificación y análisis, es decir generar nuevas teorías o planteamientos a partir de los hallazgos generados con la teoría.

Asimismo se toman en consideración algunas recomendaciones propuestas por Creswell (2005) citado por Valenzuela y Flores, 2012 y que se exponen a continuación: mantener el lenguaje de los participantes. Reportar las citas de los datos de las entrevistas y observaciones ya que proporcionan emociones y sentimientos de los participantes. Que las actividades, eventos o participantes sean descritos de manera detallada.

En cuanto a los Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C) y el Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D), éstos últimos sugeridos por el maestro Zariñán (2013) y que están fundamentadas en las propuestas de Mills (1992) y Gardner (1983)

respectivamente, sólo fue necesario realizar un análisis contrastando los datos obtenidos con las teorías expuestas, validando así la información obtenida de éstos.

Finalmente el investigador es quien da un sentido a los hallazgos encontrados, así que desde su perspectiva proporcionó el significado del fenómeno estudiado y/o comparando con estudios pasados.

Es aquí el momento donde el investigador cae en subjetividades pues la interpretación de los resultados es en base a sus perspectivas personales, a sus reflexiones o intuiciones muy particulares. Por otro lado no se puede dejar de lado las limitantes encontradas, es decir las problemáticas ante las cuales el estudio se vio envuelto, así como las recomendaciones para posteriores investigaciones.

Fue así como se detallaron los participantes y los procedimientos para recabar la información que se necesitaba de sustento a la investigación; también se expusieron los instrumentos que se utilizaron, además de cómo se analizó dicha información obtenida.

Capítulo 4. Análisis y discusión de Resultados

En el presente capítulo se muestran los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a los quince alumnos de preparatoria con la finalidad de obtener información útil que ayude a resolver la pregunta de investigación planteada: ¿Cómo hacer para mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos de preparatoria de acuerdo a sus estilos de aprendizaje?

En un enfoque cualitativo existen datos meramente descriptivos y de los cuales es posible apreciar la perspectiva de los participantes más que del investigador sobre algún tema en específico. Es por ello que a continuación se detalla aquella información que desde la perspectiva del investigador fue importante resaltar y transcribir tal cual los participantes la expresaron y que fue fundamental para el logro de objetivos de la presente.

Cabe mencionar que la experiencia de recolección de datos ha sido satisfactoria y gratificante porque ha permitido al investigador adentrarse en nuevos terrenos educativos, así como por lo que dicha información representa para el cumplimiento y alcance de los objetivos.

Los participantes en todo momento se mostraron accesibles y sin ninguna restricción expresaron sus ideas, pensamientos y sentimientos. Antes de comenzar las grabaciones se les explicó acerca del tema a tratar, y se les incitó a responder de manera natural y sin reservas. También se les solicitó su consentimiento (Apéndice A) para grabar la entrevista y todos aceptaron.

Para un mejor análisis y apreciación de la información obtenida a cada alumno se le asignó un valor de identificación: E1, E2, E3, hasta llegar al alumno número 15 (E15) dicha asignación comenzó por el grupo I y posteriormente con el grupo II. Quedando de la siguiente manera:

Tabla 9

Valor de identificación asignados a los alumnos participantes: Grupo I y Grupo II.

Estudiante	Promedio	Estudiante	Promedio
E1	6.4	E9	6.7
E2	6.4	E10	6.7
E3	6.3	E11	6.7
E4	6.2	E12	6.6
E5	6.1	E13	6.3
E6	6.1	E14	6.2
E7	6.0	E15	6.0
E8	5.9		

Es importante recordar que en el capítulo anterior se mencionó que la selección de los participantes fue determinada por conveniencia, es decir por cumplir con ciertas características que ayudarían a alcanzar los objetivos de la presente investigación. Una de éstas características fue el promedio escolar obtenido por los alumnos durante el primer parcial del primer semestre del ciclo escolar 2013-2014; mismo que es posible apreciar en la tabla anterior (tabla 9) y que muestra los niveles de aprovechamiento escolar logrados, y que van desde el promedio de 5.9 hasta el 6.7, lo cual no quiere decir que dichos resultados sean una constante en los alumnos elegidos, pues sólo se consideraron para objeto de análisis un solo período y estos datos muy probablemente cambiaron para el segundo semestre del ciclo escolar en cuestión.

Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron la entrevista semiestructurada (Apéndice B), el Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C) y el

Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D), éstos últimos sugeridos por el maestro Zariñán (2013) y que están fundamentadas en las propuestas de Mills (1992) y Gardner (1983) respectivamente.

A continuación se exponen los resultados obtenidos de la entrevista semiestructurada; estos datos fueron ordenados en tablas comparativas de acuerdo a los cinco estímulos propuestos por el modelo de Dunn y Dunn (Garnett, 2009) y que son: ambientales, emocionales, sociológicos, fisiológicos, psicológicos. En el primer aspecto que hace referencia a estímulos ambientales, se agruparon aquellas preguntas que estuvieron relacionadas con el lugar de estudio, el estilo de aprendizaje del alumno, así como por los factores externos al alumno que en determinado momento pueden entorpecer el proceso de aprendizaje. La información recabada se presenta en la siguiente tabla 10 para su posterior análisis.

Tabla 10

Estímulo: Ambientales

Preguntas/Participantes	6. ¿Sabes qué es un estilo de aprendizaje?	7. ¿Sabes qué estilo de aprendizaje posees o predomina en ti?	8. ¿Qué actividades son las que te agradan más de una clase?	9. ¿Qué actividades te desagradan más de una clase?	10. ¿Hay algo que robe tu atención cuando estás en clases?	14. ¿Consideras que las instalaciones de tu escuela son adecuadas para el estudio?
E1	No	N/A	Elaborar algo	Que dicten	Experimentos	Sí, pero faltan algunas
E2	Sí, capacidad de aprender	Práctico	Participaciones	Teoría	Desastre	Sí
E3	La forma en que nos enseñan	Viendo y oyendo	Hacer equipos	Trabajos pesados	Los amigos	Sí
E4	Forma en la que estructuran algo para que te enseñen a estudiar	No	Trabajo en equipo	Ninguna	Soy muy distraído	Sí

Tabla 10

Continuación Estímulo: ambientales

Preguntas/ Participantes	6. ¿Sabes qué es un estilo de aprendizaje?	7. ¿Sabes qué estilo de aprendizaje posees o predomina en ti?	8. ¿Qué actividades son las que te agradan más de una clase?	9. ¿Qué actividades te desagradan más de una clase?	10. ¿Hay algo que robe tu atención cuando estás en clases?	14. ¿Consideras que las instalaciones de tu escuela son adecuadas para el estudio?
E5	No	No	Juegos de destreza	Que nos estén dicte y dicte	Los compañeros	Falta más talleres pero sí
E6	No	No	Que sea entretenido	Trabajos muy difíciles	Desmadre	No
E7	Sí, la manera en que una persona aprende	No	Preguntas	Perder el tiempo	Sí, el ruido y actitudes de los demás compañeros	No
E8	No	N/A	Actividades divertidas	Que estemos escribe y escribe	No	Sí
E9	No	No	Ejercicios	Ninguna	El relajo	Sí
E10	No	N/A	Convivir con mis compañeros	Que nos tengan escribiendo	Desastre	Mas o menos
E11	No	N/A	Ejercicios matemáticos	Dictado	Cuando hablan mis compañeros o alguna broma	Sí
E12	No	N/A	Forma de explicar de los profesores	Tiempo libre	Alumnos que están fuera del salón	Sí
E13	Sí, la forma en que tú aprendes	Aprendo realizándolo, corporalmente	Participación	Escribir	Desastre	Mas o menos
E14	No	N/A	Debates	Nada más puro apunte	Los dibujos que estoy haciendo en mi cuaderno	No
E15	No	No	Cuando participamos todos	Cuando me pasan al pizarrón	Cuando todos se ponen a platicar	Sí

Es posible observar en la figura número 1 que los datos arrojados por la tabla 10 con respecto a los estímulos ambientales 13 alumnos desconocen cómo es que se da su propio proceso aprendizaje y por tanto desconoce la existencia de herramientas que les pueden ayudar a hacer más eficaz y efectivo su aprendizaje en el aula. Sólo dos de los alumnos supieron con certeza qué es un estilo de aprendizaje.

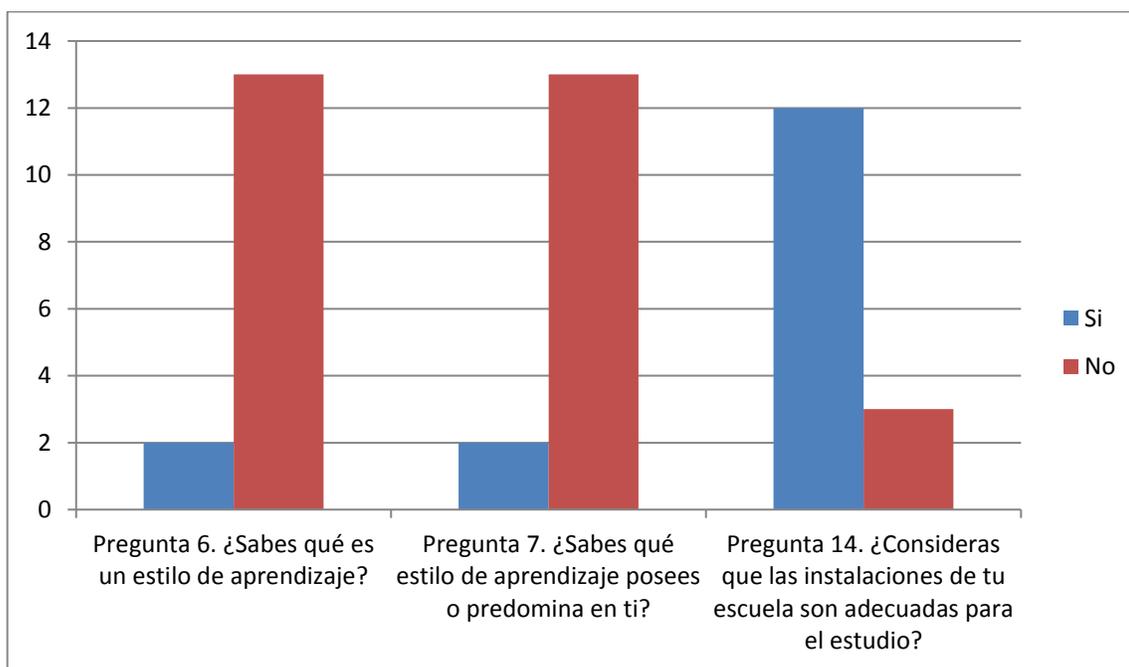


Figura 1. Respuestas a preguntas de la tabla 10.

Con lo anterior es posible deducir que los alumnos no cuentan con estrategias de aprendizaje y por lo tanto he aquí un terreno por explorar y explotar para los docentes de la preparatoria (Ormrod, 2007), en este sentido se sugiere a los profesores la aplicación de instrumentos que ayuden a sus alumnos a conocer su forma de aprender; ello con la finalidad de trabajar en forma conjunta, por una parte los docentes proporcionando estrategias de aprendizaje a sus alumnos en función de sus resultados y diseñando

estrategias de enseñanza encaminadas a los predominantes estilos de aprendizaje de sus alumnos, por otro lado el compromiso y aplicación de dichas estrategias por parte de los estudiantes, ya que es de suma importancia que él conozca su estilo de aprendizaje porque le permitirá identificar sus dificultades y oportunidades para posteriormente planificar en tiempo, forma y esfuerzo el estudio de sus materias (Solórzano, 2001).

Cabe resaltar que el E3 aunque no supo definir lo qué es un estilo de aprendizaje sí conoce qué estilos de aprendizaje predominan en él, por tanto en este caso quizás sólo sea necesario guiar al alumno en sus pensamientos para que logre definir el concepto.

La mayoría de los alumnos desconoce que estilo de aprendizaje posee, sin embargo saben que lo agradable para ellos en el aula escolar, es realizar tareas que están encaminadas a la participación activa de todos ellos, es decir tareas kinestésicas (Ver figura 2), en contraste a lo desagradable que son las actividades de lecto- escritura.

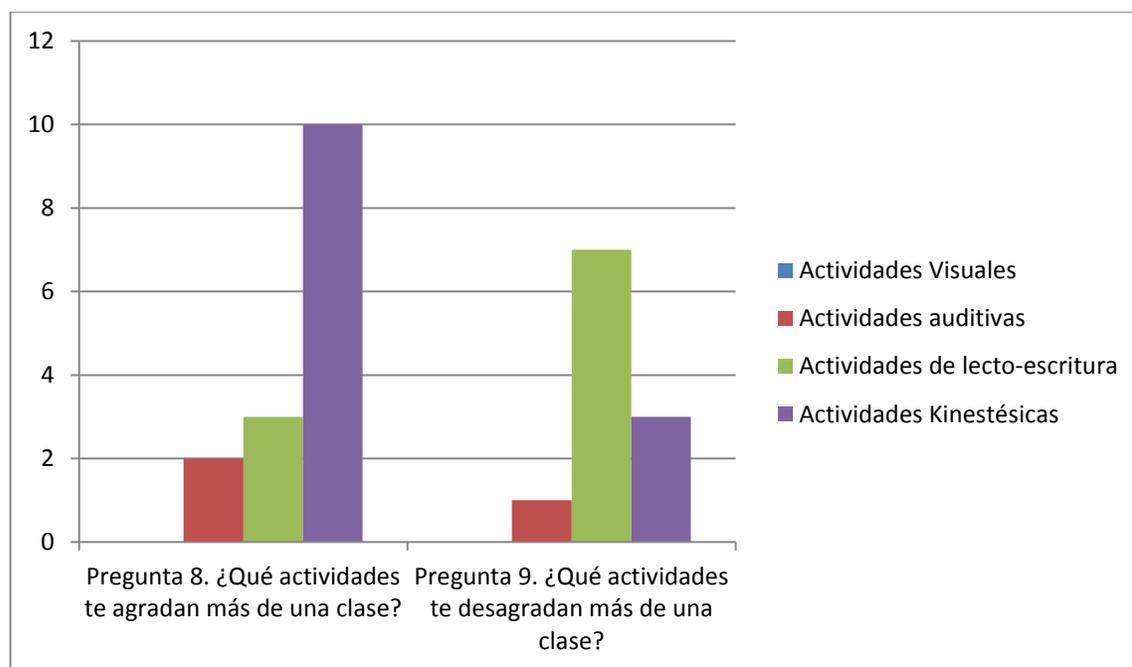


Figura 2. Respuestas de las preguntas de la tabla 10.

En cuanto a la atención, la mayoría de los alumnos se distrae por los amigos y/o compañeros; en muy pocos casos reconoce que es él mismo quien se ocupa de otras situaciones. Y aunque pareciera extraordinario, las tecnologías no son un aspecto que distraiga la atención de los alumnos como se esperaría, sólo uno de ellos mencionó al teléfono celular. Por otro lado retomando lo expuesto en el párrafo anterior; si hay una tarea agradable para él por realizar, quizás no habría cabida para la distracción.

Es importante que el alumno crea que puede aprender una materia aún y a pesar de la dificultad que pudiera representar, para que así quiera aprenderla, he ahí la participación fundamental del docente para motivarlo y ayudarlo aprender a aprender (Ormrod, 2007).

Con respecto a las instalaciones, en su mayoría (ocho alumnos)l piensan que son las adecuadas, cuatro las consideran buenas aunque no del todo y sólo tres alumnos dijeron que no son las adecuadas para el estudio. Aunque es importante mencionar que las instalaciones presentan ciertas dificultades, como falta de espacios educativos como: biblioteca escolar y sala de cómputo, así como más espacios recreativos ya sean: canchas deportivas, mismos que de cierta forma sí pudieran influir en el adecuado desempeño de los estudiantes, sobretodo en la disponibilidad para aprender (Lozano, 2001).

Cabe mencionar que en algunas de las respuestas se ha colocado las letras N/A (no aplica) lo cual representa que para esas preguntas no existe una respuesta como tal debido a la negativa de una anterior.

El segundo estímulo es el emocional, en este rubro se consideraron aquellas preguntas que contemplan aspectos internos del alumno como el estado de ánimo y cómo éste es influenciado por factores externos a él.

Tabla 11

Estímulo: Emocionales

Preguntas/ Participantes	5. ¿Qué es lo que te motiva a estudiar?	18. ¿Consideras que los problemas externos (familiares, amigos, pareja, trabajo, etc.) afecten tu desempeño escolar?	19. ¿Realizas alguna actividad por la cual recibes un sueldo?	20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿es por necesidad o por ocupar tu tiempo libre?
E1	Mis papás... este me dan la oportunidad de ser, de tener algo más.	No, ninguno	Sí	Por las dos
E2	Ser alguien, tener un nivel socioeconómico estable.	En ocasiones	Trabajar	Parte de las dos
E3	Tener un buen futuro	Sí, estar pensando en otras cosas y no me concentro	No	N/A
E4	Veo a mucha gente... tiene un buen puesto en algún empleo	Sí	Sí	Por ocupar mi tiempo libre
E5	Ser alguien en la vida	Sí	No	N/A
E6	Mi mamá... para tener una buena carrera	Sí	Sí	Necesidad
E7	... para tener un buen puesto...	Sí	Sí	Por ocupar mi tiempo libre
E8	Mi trabajo	Algunas veces	Sí	Por tener un trabajo adecuado, donde pueda salir adelante y seguir estudiando
E9	Mi bebé	Sí	No	N/A
E10	Ejercer mi carrera	A veces	Sí	Por ocupar mi tiempo libre
E11	Mis padres	Sí	Sí	Por necesidad
E12	Mi familia y salir adelante	En partes	No	N/A
E13	Mis padres	No	Sí	Por ocupar mi tiempo libre
E14	Tener una carrera... no sufrir en un futuro	Sí	Sí, ahorita ya no pero si trabajaba	Por necesidad
E15	Qué me puedo superar más adelante	No	No	N/A

Es posible apreciar en la tabla 11 que nueve alumnos advirtieron al estudio como una oportunidad de crecimiento y beneficio personal. Seis alumnos (E1, E6, E9, E11, E12, E13) son motivados a estudiar por la familia. Sin embargo pareciera que dicha motivación se olvida al estar en el aula, en el día a día, por tanto para que ésta permanezca de forma constante se hace necesario realizar distintas acciones de forma cotidiana y permanente; por ejemplo hay quienes se motivan con el reconocimiento en público, o inclusive las tareas que propone el docente debieran estar encaminadas al nivel de desempeño de los alumnos; de esta manera evitar la frustración y la disminución poco a poco de su interés, entusiasmo y motivación hacia las actividades escolares (Lozano, 2001).

Por otro lado se recordará que lo ideal en todo momento sería que el alumno contara con una motivación extrínseca e intrínseca, es aquí donde el docente puede ayudarlo de distintas formas por ejemplo: relacionar los temas en clase con la vida personal, experiencias, necesidades y sentimientos del alumno. Otra muy importante es la creación de un ambiente cordial y empático donde el alumno se sienta en la confianza de exponer sus ideas y dudas, inclusive un ambiente donde se sienta parte importante y perteneciente. Otro aspecto sustancial son las evaluaciones, que en su mayoría es un tema que a los alumnos les aterra y hace que su motivación disminuya, para ello el docente debe ayudarlo a que sea capaz de percibir la evaluación como algo alcanzable, que confíe en que su esfuerzo es recompensado, ayudarlo a creer que lo que está aprendiendo es valioso, interesante y que le sea útil, pero sobretodo ayudarlo a que se ocupe más de su propio aprendizaje que a tener una buena imagen ante su profesor y compañeros de clase (Ormrod, 2007).

La mayoría, es decir ocho alumnos consideraron que los problemas externos afectan su desempeño escolar; cuatro refirieron que sólo en algunas ocasiones y sólo tres no los consideraron influenciados en su actividad escolar. Esto representa una oportunidad para el aprendizaje autorregulado en el que según Ormrod (2007) incluye acciones que permiten al alumno un control de su propia motivación y emociones.

Dichas acciones son: el establecimiento de objetivos, planificación, automotivación, control de la atención, aplicación de estrategias de aprendizaje, autocontrol, autoevaluación y autorreflexión. Si bien no es posible dejar de lado las emociones, como factor determinante para la motivación en el aula, éstas podrían representar una oportunidad para abordar un tema en clase si es que el estudiante lo permite o por el contrario dedicarle unos minutos en forma privada a esa necesidad que está presentando el alumno, de esta manera se espera un cambio de actitud y disposición en el aula.

Otro de los factores importantes en esta sección es el campo laboral; diez alumnos de los 15 realizan alguna actividad por la que reciben un pago. Cuatro de ellos lo hacen por ocupar su tiempo libre, cuatro lo hacen por necesidad (E6, E8, E11, E14) y dos por ambas razones. Así difícilmente se puede captar la atención de los alumnos cuando tienen necesidades básicas por satisfacer como el alimento, vestimenta, transporte, entre otros.

Una de las grandes aportaciones al respecto es la del humanista Abraham Maslow y su pirámide de las necesidades humanas, por tanto un alumno puede presentar conductas inapropiadas y/o falta de atención cuando tiene hambre, cansancio, cuando se siente falto de afecto, o se siente inseguro principalmente, ya que es totalmente normal

que se preocupen por su bienestar fisiológico o de seguridad antes que las necesidades sociales (Ormrod, 2007).

Por lo anterior expuesto se sugieren actividades que ayuden a disminuir la insatisfacción, por ejemplo propone Lozano (2001) después de una conferencia sería adecuado complementarla con actividades lúdicas que permitan al alumno comprender mejor el tema y al mismo tiempo no caer en el aburrimiento, que las actividades sean acompañadas de movilidad. Con respecto a los alimentos sugiere dedicar unos pequeños recesos con alimentos nutritivos eliminando los alimentos chatarra, incluso esta actividad pudiera atraer muchos otros logros implícitos, por ejemplo al establecer las reglas se podría mejorar la actitud y disponibilidad en la clase, adquisición de hábitos alimenticios sanos, además de compromiso y responsabilidad en el aula.

Otro ejemplo es la música, pues existen ocasiones en que los mismos alumnos solicitan trabajar escuchando su música favorita, esto también pudiera representar una oportunidad para obtener mejores resultados en cuanto actitud y entrega de trabajo. La búsqueda de éste tipo de estrategias pudiera representar todo un reto para el docente, porque debe ser muy observador de sus estudiantes, además de saber cómo y qué decir para llegar a acuerdos bien establecidos, de tal manera que cumpla con los objetivos porque de lo contrario lejos de beneficiar pudiera crear problemáticas dentro del aula.

En la tabla 12 se abordan los estímulos sociológicos, es decir las relaciones que existen en el entorno escolar.

En esta tabla es posible apreciar que ocho alumnos prefieren trabajar en equipos, cuatro individualmente, y tres más no tienen preferencia alguna. La razón principal por la que prefieren trabajar en equipos es por la convivencia e intercambio de ideas. Mismo

que es posible debido a que a la mayoría (11 participantes) les agrada el ambiente entre ellos y sólo a cuatro en ocasiones.

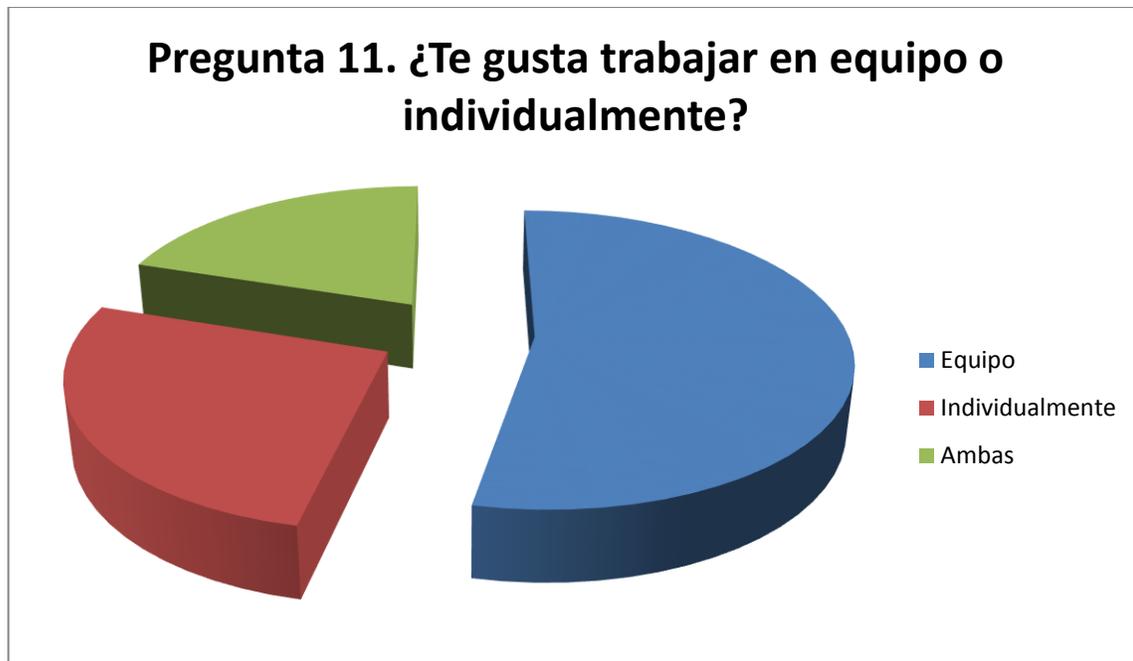


Figura 3. Respuestas a la pregunta número 11 de la tabla número 12.

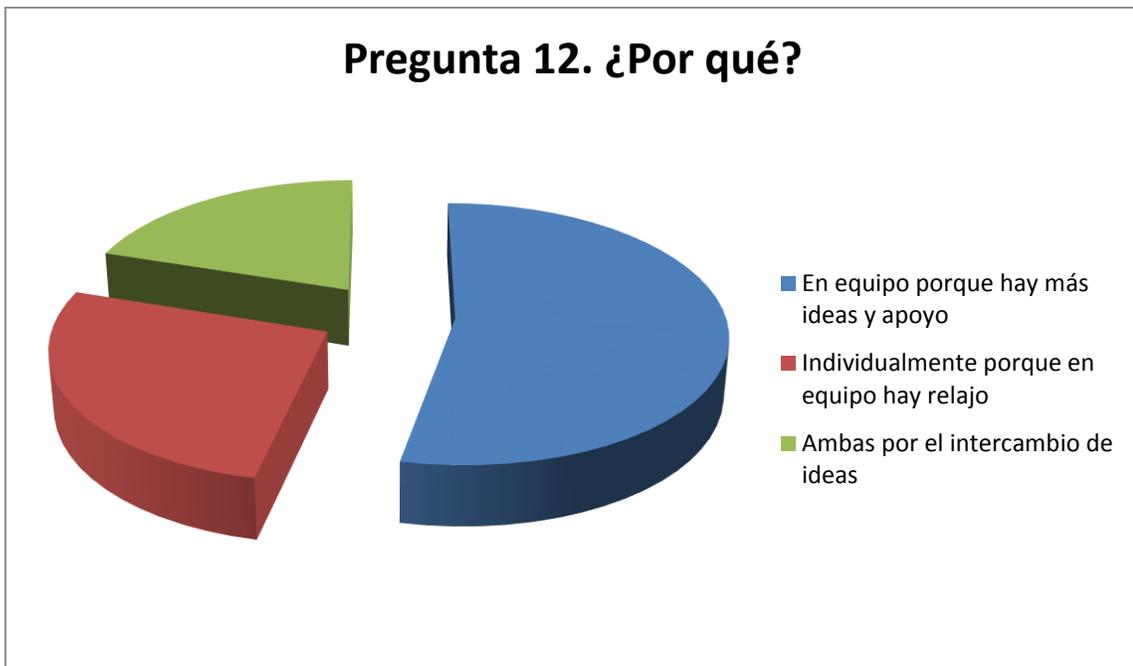


Figura 4. Respuestas a la pregunta número 12 de la tabla número 12.



Figura 5. Respuestas a la pregunta número 15 de la tabla número 12.

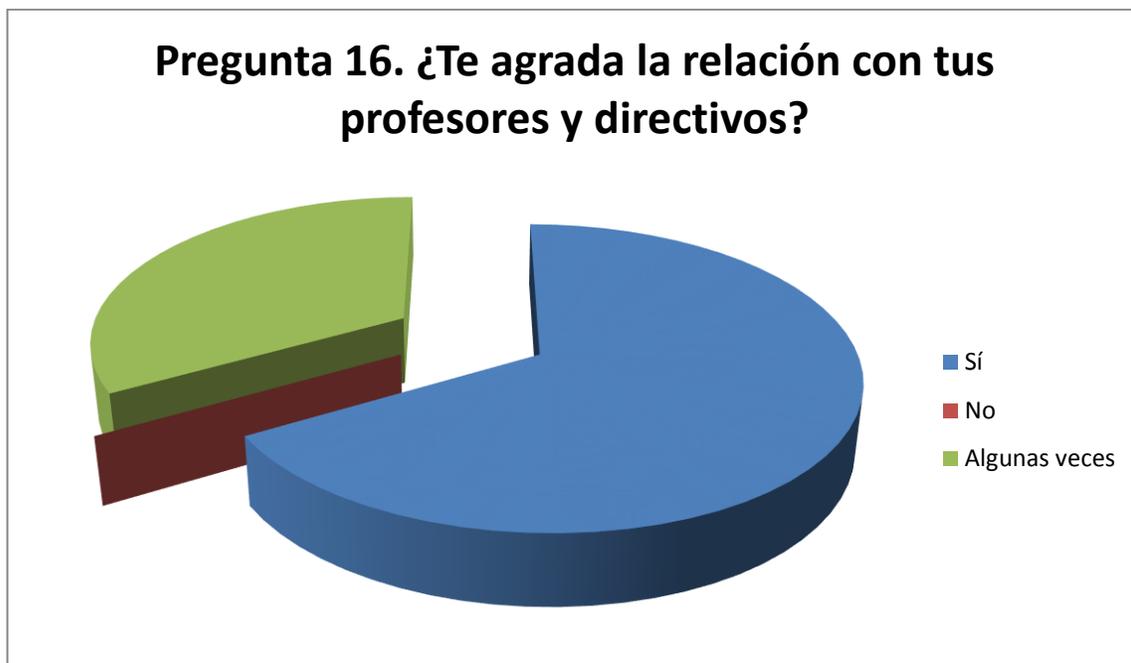


Figura 6. Respuestas a la pregunta número 16 de la tabla número 12.

Tabla 12

Estímulo: Sociológicos

Preguntas/ Participantes	11. ¿Te agrada trabajar en equipo o individualmente?	12. ¿Por qué?	15. ¿Te agrada el ambiente entre tus compañeros de grupo y tú?	16. ¿Te agrada tu relación con tus profesores y directivos?
E1	Equipo	Tenemos muchas ideas	No	Sí
E2	Es indiferente	En equipo o sólo puedo trabajar	Sí	Sí
E3	Más individualmente	En equipo se va en relajo	Sí	Sí
E4	En equipo	Completa ideas y hacen el trabajo	No	Sí
E5	En equipo a veces	Se la pasan haciendo relajo	No	Con los directivos no y con los profesores con unos cuantos
E6	Individualmente	Mire cómo son...	Sí	Sí

E7	Individualmente	Progreso más	Sí	A veces no siempre
E8	Equipo	Nos apoyamos	Claro	En algunos
E9	Equipo	Escucho las opiniones de los demás	Sí	Sí
E10	Equipo	Sólo con ciertas personas porque no me llevo bien con todos	Sí	Sí
E11	Las dos	Puedes intercambiar ideas y mejorar tus respuestas	No	Sí
E12	Equipo	Aportamos más ideas	Sí	Sí
E13	Individualmente	Echo más relajo que lo que trabajo	Sí	Con la mayoría
E14	Equipo	Conoces más compañeros y son diferentes ideas	Sí	Con algunos
E15	Equipo	Nos apoyamos unos a otros y ya corregimos los errores de los demás	Sí	Sí

Lo anterior puede ser también una oportunidad para el docente y el alumno ya que el lector recordará que algunos teóricos del aprendizaje como Piaget y Vigotsky mencionados por Ormrod (2007) argumentaron sobre la importancia de socializar el conocimiento y la forma en que unos a otros se pueden ayudar para crear significados cognitivos, todo ello mediante la explicación, discusión, debate, en grupos pequeños. La tutoría entre pares es una excelente opción, pues ambas partes se ven beneficiadas, por un lado el alumno tutor refuerza los conocimientos obtenidos, además de fortalecer su valía, y por otra parte el tutorado se siente con la confianza de exponer sus dudas con alguien que le pudiera entender mejor. Sin dejar de lado la participación activa del profesor en todo momento quizás de forma indirecta.

De igual forma diez son los estudiantes que les agrada la relación con sus profesores y directivos pero el resto es decir cinco sólo con algunos de ellos. Lo importante es la buena relación docente alumno; McCombs (1997) plantea que dicha relación puede favorecer más el aprendizaje en comparación con una figura autoritaria. Además si el docente acepta a sus aprendices como son y ve las cosas como ellos lo ven muy probablemente se pueda obtener un buen rendimiento escolar. Sin dejar de lado la parte comprensiva y cálida que éste pueda ofrecer para ayudarles a solucionar sus problemas que pudieran estar inquietándolos.

La tabla número trece contiene aspectos de alimentación y salud en general; en cuanto a la primer pregunta nueve alumnos se alimentan adecuadamente, el resto no se alimenta o no lo suficiente. En la segunda, como se puede apreciar 12 alumnos no padece algún problema de salud, el resto es decir tres sí lo tiene. Lo cual no representa alguna dificultad para su desempeño escolar en la mayoría de los ellos.

Tabla 13

Estímulo: Fisiológicos

Preguntas/ Participantes	2. ¿Te alimentas adecuadamente antes de ir a la escuela?	17. ¿Tienes algún problema de salud que te impida realizar tus actividades escolares?
E1	No	No
E2	Sí	Creo que ninguno
E3	No	No
E4	Sí	No
E5	Sólo desayuno	No

E6	Sí	Sí
E7	Sí	Sí
E8	Claro	No
E9	Sí	Sí
E10	En veces	No
E11	Sí	No
E12	Sí	No
E13	Sí	No
E14	A veces	No
E15	Sí	No

En la tabla número catorce se albergan los estímulos psicológicos, de los cuales se observa que en su mayoría es decir 12 alumnos les gusta asistir a la escuela, a dos de ellos a veces y sólo a uno no le gusta. Esto es posible relacionarlo con los beneficios que obtienen como estudiantes que son el aprendizaje y poder desarrollarse profesionalmente (11 participantes), tres alumnos les agrada la convivencia con el entorno escolar y solo uno no identifica algún bien.

Con respecto a la pregunta cuatro ¿Qué es lo peor de ser estudiante? Ellos expresan diversas situaciones, la más representativa para este rubro es la frustración por factores como la excesiva carga de trabajo provocando estrés, la no aprobación de materias y las limitaciones para hacer ciertas actividades. Con anterioridad se mencionó acerca del papel del docente para ayudar al alumno a creer que es capaz de cumplir con las tareas y así poder cambiar este panorama desalentador.

Los hábitos de estudio son una pieza angular en todo desempeño académico, sin embargo se puede apreciar en los resultados obtenidos que 14 de los 15 alumnos no practican hábitos de estudio, situación que repercute considerablemente en su rendimiento escolar. En el estudio realizado por Martínez-Otero (2003) se comprobó que los hábitos de estudio son en mayor medida el factor determinante para el rendimiento académico de los alumnos, seguido del factor de aptitudes intelectuales. Por tanto se hace imprescindible el trabajo de hábitos de estudio eficaces que ayuden al alumno a mejorar su desempeño escolar.

Existen diversas propuestas para trabajar los hábitos de estudio, sin embargo el docente también podría diseñar algunas en función de las necesidades especiales de sus grupos. Por ejemplo Oñate (s/f) propone un cuestionario sobre hábitos de estudio denominado H.E.M.A., siglas de Hábitos de Estudio y Motivación para el Aprendizaje (Apéndice E) en donde considera aspectos como: factores ambientales, salud física y emocional, método de estudio, organización de planes y horarios, realización de exámenes, búsqueda de información, comunicación académica escrita y oral, acerca de la motivación para aprender.

De igual forma se observa que 13 son los alumnos que reconoce que su desempeño es regular, siendo las causas en su mayoría de tipo actitudinal como la flojera, la distracción y falta de compromiso en 10 estudiantes. El resto por cuestiones de salud y trabajo. Es por demás interesante cómo es que los resultados pueden ser contradictorios en este rubro, pues con anterioridad se expuso que la mayoría (12 participantes) les agrada asistir a la escuela, y además que la mayoría reconoce beneficios de estudiar es decir 11 de ellos, sin embargo 13 de los alumnos presentan una actitud no del todo

coherente con el gusto por asistir a la escuela y por los beneficios que pueden obtener.

En este aspecto la motivación intrínseca es pieza clave para retomar sus objetivos

iniciales pero sobretodo mantenerlos y no dejarlos fuera de contexto (Ormrod, 2007).

Tabla 14

Estímulo: Psicológicos

Preguntas/ Participantes	1. ¿Te agrada asistir a la escuela?	3. ¿Qué es lo mejor de ser estudiante?	4. ¿Qué es lo peor de ser estudiante?	13. ¿Prácticas hábitos de estudio?	21. ¿Cómo consideras tu aprovechamiento escolar? (Excelente, muy bueno, bueno, regular).	22. ¿A qué crees que se deba ese aprovechamient o escolar?
E1	Sí	Veo a mis amigos y aprendo otras cosas con los profesores	Estar aquí todo el día	No	Regular	Faltas
E2	Sí	Aprender ...el relajo	Desastre	No	Entre bueno y regular	Desastre
E3	Sí	Aprender cosas nuevas que nos ayuden en nuestra vida	Responsab ilidades	No	Regular	Flojera, relajo y no entrego cosas a tiempo, soy un poco irresponsable

Tabla 14

Continuación Estímulo: Psicológicos

Preguntas/ Participantes	1. ¿Te agrada asistir a la escuela?	3. ¿Qué es lo mejor de ser estudiante?	4. ¿Qué es lo peor de ser estudiante?	13. ¿Prácticas hábitos de estudio?	21. ¿Cómo consideras tu aprovechamiento escolar? (Excelente, muy bueno, bueno, regular).	22. ¿A qué crees que se deba ese aprovechamient o escolar?
E4	A veces	Encontrar un mejor trabajo y te puedes desempeña r mejor	Fracasar en el intento	No	Regular	Trabajo

E5	Sí	Convivencia con la gente	No les caes bien a los profesores	No	Regular	Soy distraída, platicona y a veces me da igual las cosas
E6	Sí	Ser algo en la vida	De no ir a la escuela y no estás haciendo nada ni ayudando a nadie	No	Regular	Trabajar y estudiar
E7	No	Convivencia con los compañeros	Quedar frustrado por no aprender lo que uno quisiera	Lectura	Regular	Aburre el nivel en el que me encuentro
E8	Sí	Que aprendes, que sabes más cosas	S te carga mucho el trabajo	No	Regular	Algunas veces soy flojo
E9	Sí	Aprender	Que repruebe materias	No	Regular	A mi enfermedad
E10	Sí	No sabría decirle bien	No le sé decir	No	Regular	No pongo atención, o me regresan o me salgo...
E11	Sí	Aprender y superarte a ti mismo	Te limitas a muchas cosas	No	Regular	A la falta de compromiso que yo pongo
E12	Sí	Te puedes superar más fácilmente	Que tienes que hacer a un lado tus otras obligaciones	No	Regular	No sé

Tabla 14

Continuación Estímulo: Psicológicos

Preguntas/ Participantes	1. ¿Te agrada asistir a la escuela?	3. ¿Qué es lo mejor de ser estudiante?	4. ¿Qué es lo peor de ser estudiante?	13. ¿Prácticas hábitos de estudio?	21. ¿Cómo consideras tu aprovechamiento escolar? (Excelente, muy bueno, bueno, regular).	22. ¿A qué crees que se deba ese aprovechamiento o escolar?
E13	Sí	Privilegios	Te exigen demasiado y hay veces que te estresas	No	Regular	No lo desea, no se motiva solito

E14	A veces	Lo que vamos aprendiendo	No sé	No	Regular	Pasé por muchas cosas en mi vida personal que si me afectaron
E15	Sí	Superar, aprender	No hay nada peor	No	Bueno	A que estudio

Otro de los instrumentos utilizados para la recolección de datos fue el Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C). Se presentan a continuación los resultados obtenidos (Zariñán, 2013).

Tabla 15
Resultados del Test de Estilos de Aprendizaje

Estudiante Grupo I	Estilo	Estudiante Grupo II	Estilo
E1	Auditivo	E9	Visual
E2	Visual	E10	Auditivo
E3	Auditivo	E11	Auditivo
E4	Visual	E12	Auditivo
E5	Auditivo	E13	Visual
E6	Kinestésico	E14	Visual
E7	Visual	E15	Auditivo
E8	Auditivo		Auditivo
	Kinestésico		

En la tabla anterior se aprecia que en el grupo I el estilo predominante es el auditivo donde hay cinco alumnos, seguido del visual y kinestésico. En el grupo II el estilo sobresaliente es el auditivo con cinco alumnos, después el visual y ningún kinestésico.

El tercer instrumento utilizado para la recolección de datos fue el Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D) y que comprende ocho tipos de inteligencias:

lingüística, lógica matemática, espacial, musical, corporal-cinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista (Zariñán, 2013).

Es posible apreciar que en el grupo I la inteligencia predominante fue la Intrapersonal es decir cuatro alumnos, seguida de la corporal cinestésica; encontrando también que tres de este grupo presentaron más de una inteligencia desarrollada pues sus resultados fueron iguales.

En el grupo II la inteligencia preponderante fue la Intrapersonal donde pertenecen seis alumnos seguida de una corporal- cinestésica y naturista. En este grupo sólo dos participantes presentaron más de una inteligencia desarrollada.

En ambos grupos la inteligencia sobresaliente fue la Intrapersonal y que está relacionada con el conocimiento de sí mismos (Zariñán, 2013), lo cual puede representar una oportunidad para que las estrategias de enseñanza sean diseñadas en función de los alumnos, en su persona, en quienes son o quieren ser.

A continuación se presentan los resultados obtenidos de éste test.

Tabla 16
Resultados del Test de Inteligencias Múltiples

Estudiante Grupo I	Inteligencia Sobresaliente	Estudiante Grupo II	Inteligencia Sobresaliente
E1	Espacial	E9	Naturista
E2	Intrapersonal	E10	Corporal-Cinestésica
E3	Interpersonal	E11	Intrapersonal
E4	Naturista	E12	Intrapersonal
	Corporal-Cinestésica		
	Intrapersonal		

E5	Interpersonal	E13	Corporal-Cinestésica Intrapersonal
E6	Corporal-cinestésica Intrapersonal Naturista	E14	Intrapersonal
E7	Intrapersonal	E15	Intrapersonal
E8	Corporal-cinestésica		

Gorriz (2009) plantea que las personas poseen todas las inteligencias, sin embargo alguna o algunas se desarrollan más que otras. Propone para los niños con tendencia en la inteligencia Intrapersonal lugares secretos, tiempo para que puedan estar solos, así como proyectos elaborados a su propio ritmo. Así mismo ofrece una invitación para que en las aulas sea posible entender y aplicar las distintas combinaciones de las inteligencias múltiples, pues expone que las escuelas solo se enfocan en las inteligencias lingüística y matemática dejando de lado todas las demás.

Por su parte Moral (2009) propone una serie de modelos de enseñanza aprendizaje basados en distintas teorías. En el caso de las inteligencias múltiples presenta dos opciones: la primera es diseñar estrategias que comprendan las ocho inteligencias o la segunda que es crear grupos para trabajarlas de forma independiente. En cualquier situación expone las siguientes actividades para trabajar con la inteligencia intrapersonal: prácticas y ejercicios para la toma de consciencia personal y emocional, de reflexión, de relajación, análisis personales, entre otros.

Al igual que los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples pueden ayudar al docente a estructurar las estrategias de enseñanza en función de los resultados para mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos. Son diversos los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje; tantos alumnos hay en un aula

escolar tantos son los estilos de aprendizaje que pueden surgir, sin embargo aún y a pesar de las diferencias y necesidades individuales pueden existir algunas similitudes.

El docente puede llegar a ser un investigador cuando analiza, hace preguntas, reflexiona y actúa sobre su práctica. Lo cual representa, una necesidad de desarrollar habilidades que le permitan ser competente en su profesión. En donde la teoría más la práctica y las actitudes sean parte fundamental y ejes rectores de su labor (Paquay, 2005).

Dentro de las competencias docentes establecidas por Sistema Nacional de Bachillerato (Acuerdo 447, 2008) se encuentran: “domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo...lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional” (p.2) por lo tanto se requiere que el docente posea y/o desarrolle las habilidades necesarias para crear ambientes de aprendizaje en los que sean atendidas las necesidades de sus alumnos no limitándose a las meramente intelectuales, ya que como se ha demostrado los demás factores como padres de familia o relación con profesores y compañeros también influyen de manera directa o indirecta en el desempeño del alumno.

Un aspecto imprescindible en todo trabajo de investigación es su validez, es decir la confiabilidad de la información que se presenta; es por esto que se hace necesario apoyarse de ciertas técnicas para dar credibilidad a los resultados obtenidos. (Valenzuela, 2012).

En la presente investigación se utilizó la técnica de triangulación, la cual según Valenzuela (2012) consiste en contrastar distintas fuentes de datos. En este proceso se muestra cómo un resultado coincide o difiere de algún otro.

Denzin (1978) mencionado por Valenzuela (2012) propone cuatro tipos de triangulación: triangulación de datos que incluye tiempo, espacio y personas, triangulación del investigador, triangulación con la teoría y la triangulación metodológica.

Por lo anterior expuesto se realizó una triangulación con la teoría, es decir se contrastaron los resultados obtenidos de los tres instrumentos aplicados: la entrevista semiestructurada (Apéndice B), el Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C) y el Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D) (Zariñán, 2013) a la luz de las distintas aportaciones hechas por los autores con referencia a la temática de investigación.

En el apartado del marco teórico se abordaron diferentes posturas en relación a la concepción del aprendizaje. Muchas de ellas mencionan un cambio relativo (cognitivo y/o motor) en el sujeto a partir de la experiencia y la socialización con su entorno. Sin embargo es necesario que dicho aprendizaje sea trascendental, es decir que ayude al sujeto a transformar su entorno y a sí mismo (Moral, 2009). En contraste con los resultados obtenidos pareciera que éste se queda meramente en un aprendizaje acumulativo y memorístico porque aunque los alumnos saben que obtendrán beneficios al asistir a la escuela (como el poder desarrollarse más adelante profesionalmente), presentan una actitud de flojera, de falta de atención y compromiso con las actividades académicas, lo cual repercute invariablemente en sus calificaciones.

Las teorías del aprendizaje expuestas anteriormente permiten ampliar el panorama acerca de cómo se puede explicar el proceso de aprendizaje. Cada una de ellas expone sus argumentos y ninguna de ellas es inválida en su totalidad, ya que presentan ciertos alcances y ciertas limitaciones, por lo tanto lo ideal sería el diseñar estrategias de

enseñanza integrales que permitan un mejor desarrollo de las capacidades de los aprendices.

Calero (2009) argumenta que el estudiante aprende mejor cuando se le permite tener una actitud activa; como el opinar, participar, investigar, corregir, decidir (punto de vista humanista) que cuando sólo se enfoca en la aplicación de técnicas (punto de vista conductista).

En este sentido no es posible olvidar los aspectos emocionales (enfoque humanista), pues es evidente que son una parte importante en todo el proceso educativo. Se menciona que muy difícilmente los estudiantes podrán tener un buen desempeño académico cuando sus necesidades básicas no están cubiertas, y además que éste también se ve afectado por situaciones o conflictos personales y familiares. La frustración es otro aspecto de suma importancia, pues su desempeño escolar se ve disminuido cuando sienten que las materias son muy difíciles o que no es posible alcanzar la evaluación propuesta por el profesor, además de las limitaciones para no hacer otras actividades por cuestiones escolares; es aquí donde el docente pudiera hacer uso del enfoque humanista para aceptar, entender y ayudar a sus aprendices.

Por otro lado se mencionó en párrafos anteriores que 13 de los 15 participantes desconocen cómo es que se da su proceso de aprendizaje y por lo tanto desconocen la existencia de herramientas que les pudieran ayudar a hacer más productivo su aprendizaje. De igual forma es importante resaltar que 14 de los 15 estudiantes no practican hábitos de estudio lo cual también afecta directamente su aprovechamiento escolar. Es aquí donde el enfoque conductista y cognitivo pudieran ayudar a complementar la tarea; es decir hacer uso de las herramientas necesarias para adquirir

eso hábitos que permitan en mayor medida mejorar su aprendizaje y así lograr que sea significativo es decir el trabajo con el enfoque cognitivo, pero sobre todo trascendental.

El aprovechamiento escolar como ya se expuso tiene distintos matices, tanto en términos similares como en factores que lo determinan. Se explicaba también que para efectos de la presente investigación se utilizó dicho concepto para referirse a las calificaciones de los estudiantes.

Ángel Díaz Barriga (1997) mencionado por Solórzano (2001) plantea que las variables para explicar un bajo rendimiento van desde las habilidades cognitivas y emocionales, de hábitos de estudio, contexto escolar, hasta variables como programas y currículo o aún hasta de quién y cómo enseña. Así, de esta manera se puede percibir que este planteamiento fue comprobado en esta investigación, pues son varios los factores que determinaron en los participantes un bajo aprovechamiento escolar, no uno en particular; como por ejemplo la actitud ante los trabajos escolares, el desconocimiento de su propia forma de aprendizaje, necesidades básicas insatisfechas, problemas familiares o de su persona, falta de conocimiento y aplicación de técnicas de estudio, adecuadas instalaciones educativas, entre otros.

De primera instancia se podría pensar que sólo el alumno o sólo el profesor son responsables de que el aprendizaje no se logre, sin embargo con lo anterior expuesto esta idea queda totalmente descartada.

Las diferencias individuales pudieran representar un problema o una oportunidad en el aula escolar; si bien es cierto que todos los seres humanos somos incomparables, también presentamos ciertas similitudes, aunque en mayor o menor intensidad expone Lozano (2001). Así las distintas teorías sobre los estilos de aprendizaje demuestran la

gran variedad de explicaciones sobre el tema, sin embargo es importante reconocer sus limitaciones, pues no todas podrán ser aplicables al contexto y alumnos de todas las regiones. De igual forma las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que ayuden al estudiante a aprender a pensar y para aprender a aprender a lo largo de la vida (Moral, 2009).

Una enseñanza centrada en el aprendiz sería lo ideal en las aulas, es lo que propone McCombs (1997) en donde el estudiante percibe y vive experiencias positivas en su proceso de aprendizaje, como el trabajo en forma cooperativa, la realización de actividades interesantes y útiles para su persona, así como el conocimiento de los niveles y métodos para evaluar su aprendizaje, entre otros. En este modelo de enseñanza se coloca especial énfasis en las necesidades personales del alumno, a sus intereses, preferencias y competencias, por tanto en consecuencia éste tiene la sensación de que se le conoce y respeta, así el sentimiento de bienestar le permite adquirir más y mejor conocimientos y habilidades. Por otra parte el mismo autor expone la importancia de que los docentes hagan una revisión de sus creencias personales, de que autoevalúen el ejercicio de su profesión ya que ello es determinante para coadyuvar el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas.

Por tanto, el conocer a los estudiantes y partir de sus necesidades son pieza clave para crear escenarios didácticos favorables para los mismos. Y aunque muchos son los profesores que argumentan sobre las limitaciones de llevar a cabo esto, debido a la cantidad de alumnos que se albergan en un aula; pues la matrícula puede llegar hasta 50 o más, la propuesta es precisamente que el docente diseñe las estrategias de enseñanza

para que sean desarrolladas por pequeños grupos de aprendices que presentan similitudes en sus estilos de aprendizaje y/o inteligencias múltiples.

Por consiguiente se sugiere al inicio del curso escolar realizar un análisis exploratorio que pudiera arrojar la información necesaria para que el profesor atienda las necesidades e inquietudes de sus aprendices (Zariñán, 2013).

Es necesario puntualizar que en la presente investigación se trabajó sobre un modelo estadounidense, tomando en consideración los estímulos ambientales, emocionales, sociológicos, fisiológicos y psicológicos, pero para nuestra población mexicana se pudieran agregar o adaptar dicho modelo, esto dependerá como ya se mencionó de la perspectiva del profesor.

Capítulo 5. Conclusiones

En este capítulo final se muestran los principales hallazgos encontrados; así mismo se exponen las limitaciones presentadas en todo el proceso y por último se plantean las propuestas para futuras líneas de investigación.

Cabe señalar que en toda investigación cualitativa es propiamente el investigador quién da la interpretación a los hallazgos, es decir quién les da sentido desde su perspectiva (Valenzuela, 2012).

La investigación realizada con los quince estudiantes de la Escuela Preparatoria permitió conocer los factores que influyen en su aprovechamiento escolar, prestando especial atención a sus estilos de aprendizaje.

5.1 Principales Hallazgos de la Investigación

El buscar responder la pregunta de indagación ¿Cómo hacer para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria de acuerdo con sus estilos de aprendizaje? Fue una tarea interesante, enriquecedora y sobretodo gratificante porque fue posible obtener un panorama más amplio acerca del proceso enseñanza aprendizaje.

Así mismo permitió resolver que un aprovechamiento escolar depende de diversos factores como por ejemplo ambientales, sociológicos, psicológicos, emocionales, fisiológicos, contextuales, de planes y programas de estudio, de quién y cómo emplea estrategias de enseñanza, así como del conocimiento y aplicación de las estrategias de aprendizaje. Incluso hasta de otros actores escolares como directivos, padres de familia y el mismo sistema educativo.

En referencia a los estímulos ambientales se consideraron aspectos como las instalaciones adecuadas de la institución, así como el conocimiento y reconocimiento de su estilo para aprender, y se encontró que trece de los quince estudiantes desconocen propiamente su estilo y por tanto desconocen las técnicas que les pudiesen apoyar para mejorar su aprendizaje.

Con relación al aspecto emocional, nueve de los quince alumnos perciben el asistir a la escuela como una oportunidad de desarrollo profesional. Ocho de los quince

participantes considera que los problemas familiares afectan su desempeño académico. Y además 10 de ellos trabaja, lo cual también contribuye a un bajo rendimiento escolar.

En cuanto al aspecto sociológico la relación con profesores y compañeros es una oportunidad para el trabajo en equipo por la convivencia e intercambio de ideas. Incluso una figura autoritaria por parte del docente podría perjudicar el trabajo escolar.

Los aspectos fisiológicos también juegan un papel importante pues se encontró que difícilmente podrán mantener total atención en clases cuando sus necesidades básicas no están cubiertas.

En los estímulos psicológicos se halló que a doce de los quince participantes les agrada asistir a la escuela, aunque ello puede resultar contradictorio cuando se encuentra que trece de los quince estudiantes reconoce que la flojera, la distracción y la falta de compromiso no les permite cumplir cabalmente con sus funciones; además de que surge frustración y estrés por la excesiva carga de trabajo, también por no poder realizar otras actividades de su interés al tener que hacer tareas escolares, sin dejar de lado el mismo sentimiento cuando no aprueban las materias.

Otro dato sobresaliente en el rubro de estímulos psicológicos es la práctica de hábitos de estudio; pues catorce de los quince alumnos no practica ningún hábito. Lo cual es pieza determinante para un buen desempeño académico.

Además, la información que se obtuvo de la entrevista semiestructurada arrojó datos trascendentales para la investigación, ya que como se demostró todos estos factores influyen de manera considerable para el alcance de un adecuado aprovechamiento escolar y sobre todo de un aprendizaje significativo en las aulas.

Asimismo de todo lo anterior, otra parte complementaria fueron el Test de Estilos de Aprendizaje (Apéndice C) y el Test de Inteligencias Múltiples (Apéndice D) (Zariñán, 2013) que ayudaron a conocer mejor a la población estudiantil; descubriendo los estilos de aprendizaje y la inteligencias múltiples predominantes es viable crear escenarios didácticos centrados en el aprendiz (McCombs, 1997).

Así, una vez considerados todos los aspectos que influyen en el aprendizaje y por consiguiente en un adecuado aprovechamiento escolar es posible que el docente cree esos escenarios didácticos que permitan al alumno estar motivado hacia lo que aprenderá, que se sienta en un ambiente en el que sabe y conoce sobre la utilidad de ello en su vida personal, un ambiente en el que sea capaz de desarrollar sus capacidades y habilidades aunque sean distintas a los demás, que sienta que se le conoce y que se atienden sus necesidades e inquietudes, también que la evaluación es alcanzable en todo momento; simplemente que el estar en una institución educativa es una oportunidad de experiencias positivas que le ayudarán a desenvolverse profesionalmente y como ser humano en una sociedad, en la que es capaz de influir y transformar para un bienestar común y no todo lo contrario.

En párrafos anteriores se mencionaba que la responsabilidad de que el aprendizaje y un buen aprovechamiento escolar sean alcanzados no depende sólo del docente o del alumno porque como ya se demostró son diversos los factores que influyen para ello, sin embargo se hace necesaria la participación de otros actores educativos como directivos, padres de familia, y la sociedad en general quienes también son importantes para ser considerados en esos escenarios didácticos.

Gran tarea del docente para incluir y diseñar esos escenarios didácticos, no es un trabajo sencillo, pero he ahí la autoevaluación de cada uno de ellos para ser mejor, porque bien es sabido que son ejemplo a seguir, aunque sea de manera inconsciente, de muchas mentes que están ansiosas por saber, conocer, por ser descubiertas y explotadas intelectualmente. Entonces el desarrollo de capacidades y habilidades no tan sólo es del aprendiz sino también del facilitador.

5.2 Limitaciones que afectaron el estudio

Algunas de las limitaciones a las que se enfrentó el presente estudio fueron básicamente de tiempo y organización por parte del investigador, pues por lo que a los participantes se refiere todos accedieron y atendieron las indicaciones como se les solicitó; incluso los directivos de la Institución Educativa mostraron en todo momento una actitud de interés y apoyo para que éste se realizara.

Sin embargo después de haber seleccionado a los participantes (16 alumnos, ocho de cada grupo) uno de ellos dejó la institución por cuestiones personales y precisamente por no haber aprobado algunas materias, dejando inconclusa su participación, por lo cual fue necesario disminuir la población a estudiar y de esta forma no se afectaron los resultados, quedando así sólo una población de 15 estudiantes.

Con respecto a la aplicación de los instrumentos de recolección de datos fue tarea que no representó gran dificultad más que de tiempo para no interferir en las actividades escolares de los alumnos. Y en relación con los test se procuró que fueran en dos sesiones para no presionarlos y para que los resultados no fueran alterados.

Para la interpretación de los datos se requirió de un mayor tiempo, primero para la transcripción y posteriormente para su clasificación.

El tiempo estipulado para la presente investigación fue de un año, sin embargo por cuestiones de salud y excesiva carga de trabajo ese tiempo se tuvo que ampliar un semestre más.

Por último, todo el trabajo realizado por el investigador representó una experiencia gratificante aún y a pesar de los obstáculos presentados, ya que fueron resueltos satisfactoriamente.

5.3 Propuestas para futuras líneas de investigación.

Después de la satisfacción por el logro del trabajo realizado surgen nuevas inquietudes sobre la temática. Como ya se expuso el proceso enseñanza aprendizaje conlleva una gama de factores que influyen en él, así como también existen diversas propuestas para mejorar el escenario didáctico en las aulas, todo ello con la finalidad de que se desarrollen habilidades y capacidades que permitan al estudiante saber conocer, hacer y ser (Acuerdo 442, SEP) y por consiguiente a transformar su entorno y a sí mismo (Moral, 2009).

Una de las cuestiones que surgieron a partir de la presente investigación fue: ¿Será posible aspirar a escenarios didácticos integrales con la población que se alberga en cada una de las aulas de las escuelas públicas?

Es por ello que se propone una línea de investigación que vaya enfocada a la aplicación de esos escenarios didácticos integrales en dónde se consideran aspectos emocionales, fisiológicos, ambientales, psicológicos, sociológicos, hábitos de estudio, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, e inclusive en donde se consideren los contextos familiares y sociales cercanos al estudiante. Si bien esta propuesta no es la panacea de la educación si podría contribuir a entrever un nuevo paradigma educativo.

Otra cuestión que se originó a partir del estudio fue: ¿Los docentes están realmente capacitados para diseñar esos escenarios didácticos integrales necesarios para los alumnos? Pues el profesor es pieza fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje, sin embargo algunos aún no se han permitido cambiar esas formas de enseñanza, a muchos de ellos les cuesta el uso de la tecnología e innovar su labor docente, esto da pauta para indagar sobre cómo está haciendo su trabajo, identificar qué es lo que en dado momento está obstaculizando el desempeño de sus aprendices.

En un mundo actual y globalizado se requiere seres humanos capaces de afrontar todos los retos que a cada momento se presentan. La ciencia y tecnología avanzan a pasos agigantados y la educación no puede quedar rezagada ante esos cambios, si bien el sistema educativo del país no es del todo benéfico y alentador, sobre todo por las cifras de abandono y reprobación escolar, se hace necesario vislumbrar un cambio.

Otra propuesta de investigación podría ir encausada hacia los planes y programas de estudio. Pues los cambios a los que se enfrentan los estudiantes en muchas ocasiones no están en relación a éstos, y como se expuso en párrafos anteriores es importante que el alumno se sienta motivado hacia algo que sabe le será de utilidad en su vida cotidiana y personal.

Adell (2002) expresa que el fracaso escolar es uno de los grandes problemas de las instituciones educativas, pero manifiesta que no es propiamente escolar, si no que más bien es un fracaso social porque la afecta pero además institucional porque es el sistema en su conjunto el que fracasa.

Por su parte Torres (2011) sugiere que la baja efectividad del sistema educativo pudiera deberse también al conformismo y la poca exigencia de la misma población al

sistema, ya que son muchos los padres de familia que tienen un bajo nivel escolar y por tanto un bajo nivel sociocultural.

Si bien no es prioridad encontrar culpables en estos momentos que el país atraviesa por un sin fin de cambios económicos, sociales y educativos si es urgente atender esas necesidades con cambios inmensurables y trascendentales, ya que México ha permanecido por mucho tiempo en un estancamiento en muchos sectores aún y cuando cuenta con los recursos para ser mejor de lo que hoy es.

Finalmente, la preparación pero sobretodo la verdadera vocación hacia el trabajo que cada individuo realiza podrá conducir a ser mejores; profesores, estudiantes, instituciones, sociedad, países, hasta llegar al mundo entero, basta con querer aprender a aprender pero sobre todo aprender a ser: ser humano.

Referencias

- Adell, M. (2002). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los Adolescentes*. España: Ediciones Pirámide.
- Alonso, C., Gallego, D. (1997). *Los estilos de aprendizaje, procedimientos de diagnóstico y mejora*. España: Ediciones Mensajero.
- Arancibia, V., Herrera P., Strasser K. (1999). *Psicología de la Educación* (2da. ed.). México: Alfaomega.
- Blanco, M., Ramos, F., (2009). Escuela y Fracaso: cambiar el color del cristal con que se mira. *Revista Iberoamericana de Educación*. 50, 99-112 Recuperado de <http://www.rieoei.org/rie50a05.pdf>
- Calero, M. (2009). *Aprendizajes sin límites. Constructivismo*. México: Alfaomega.

- Caso, J., Hernández, L. (2007). Variables que inciden en el rendimiento académico de adolescentes mexicanos. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 39 (3), 487-501
Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rlp/v39n3/v39n3a04.pdf>
- Diario Oficial de la Federación (2008). *Acuerdo 442 Por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Diario Oficial de la Federación (2009). *Acuerdo 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato*. México: Secretaría de Educación Pública
- Diario Oficial de la Federación (2008). *Acuerdo 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Edel, R. (2003). El rendimiento académico, concepto, investigación y desarrollo. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio en Educación*, 1 (2), 1-15. Recuperado de <http://www.actiweb.es/estudiantediego/archivo2.pdf>
- Erazo, O. (2012). El rendimiento académico, un fenómeno de múltiples relaciones y complejidades, *Revista Vanguardia Psicológica*, 2 (2), 144-173. Recuperado de <http://apps.umb.edu.co/revp/index.php/vanguardiapsicologica/article/view/53/107>
- Freire, P. (2009). *La educación como práctica de la libertad*. (Lilien Ronzoni, trad.). México: Siglo XXI (Obra original publicada en 1969)
- Garnett, S. (2009). *Cómo usar el cerebro en las aulas para mejorar la calidad y acelerar el aprendizaje*. Trad. Pablo Manzano Bernárdez. España: Narcea.
- Garza, R., Leventhal, S. (1998). *Aprender cómo aprender*. México: Trillas- ITESM Universidad Virtual.
- Gobierno de La República. (2007). *Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012*. SEP: México.
- Gomiz, N. (2007). *Evaluación de las Inteligencias Múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres*. (Tesis Doctoral) Recuperado de http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9538/1/tesis_doctoral_nieves_gomis.pdf
- Gorritz, B. (2009). *Inteligencias Múltiples*. Argentina: El Cid Editor.
- Guerra, D. (1998). *La descentralización Educativa, estrategia para el desarrollo*. México: Instituto Politécnico Nacional.

- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2005). *PISA para docentes la evaluación como oportunidad de aprendizaje*. México: Secretaria de Educación Pública.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2013). *México en PISA 2012*. México: INEE.
- Juárez, J. M., Comboni, S. (2007). La calidad de la educación en el discurso político-académico en México. *Reencuentro* (50), 60-72. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34005009>
- Jurado, C. (2010). *Las 20 claves del éxito escolar, el más original, eficaz e innovador método de estudio*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Lenguízamo, M. (2012). *Relación del estilo cognitivo, estilo de aprendizaje, autoestima y perfil de autodirección con el desempeño académico de los alumnos de décimo grado de secundaria de un colegio de Bogotá*. (Tesis de Maestría).
- Lozano, A. (2001). *Estilos de Aprendizaje y enseñanza: un panorama de la estilística educativa*. México: Trillas: ITESM. Universidad Virtual.
- Martínez-Otero, V. (2003). Factores determinantes del rendimiento académico en enseñanza media. *Psicología Educativa. Revista de los psicólogos de la educación*, 2 (1), 15 p.
- McCombs, B. & Whisler, J. (1997). *La clase y la escuela centrada en el aprendiz. Estrategias para aumentar la motivación y el rendimiento*. España: Paidós.
- Moral, C. (2009). *Didáctica Teoría y práctica de la enseñanza*. España: Pirámide.
- Navarro, E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2), 1-15. Recuperado de: <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- Negrete, J.A. (2007). *Estrategias para el aprendizaje*. México: Limusa.
- OCDE. (2010). *Mejorar las escuelas: Estrategias para la acción en México*, OECD. Recuperado de http://www.oecd-ilibrary.org/education/mejorar-las-escuelas_9789264087682-es

- Oñate, C. (s/f). *Los hábitos de estudio y la motivación para el aprendizaje*. Recuperado de: <http://www.ice.upm.es/wps/cog/tutoria-final/2.1.pdf>
- Ormrod, J. E. (2007). *Aprendizaje humano*. (4ª Ed.) Madrid, España: Pearson/Prentice Hall.
- Palacios, J. y Andrade. (2007). Desempeño Académico y conductas de riesgo en adolescentes. *Revista Educación y Desarrollo*. 7, 5-16 Recuperado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/7/007_Palacios.pdf
- Paquay, L., Altet, M., Charlier, É. & Perrenoud, P. (2005). *La formación profesional del maestro*. México: FCE.
- Pichot, P. (1960). *Los test mentales*. Buenos Aires: Paidós.
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias*. México: Pearson.
- Quintana, A., y Montgomery, W. (2006). Metodología de Investigación Científica Cualitativa. *Psicología: Tópicos de actualidad*, Recuperado de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>
- RAE, (2001). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua*. Recuperado de: <http://www.rae.es/drae/>
- Rogers, C. (2007). *El proceso de convertirse en persona*. (Liliana R. Wainberg, trad.). México: Paidós. (Obra original publicada en 1961).
- Rodríguez, F. (2012). *Las Estrategias Didácticas en el Medio Superior de Acuerdo a sus Estilos de Aprendizaje*. (Tesis de Maestría). De la base de Datos Proquest Dissertations and Theses. (UMI
- Ruiz, B., Trillos, J., Morales, J., (2006). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Galego-Portuguesa de Psicoloxía y Educación*, 13 (11-12), 441-457. Recuperado de http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/7034/1/RGP_13-28.pdf
- Solórzano, N. (2001). *Manual de Actividades para el rendimiento académico: apoyo al aprendizaje de estudiantes y maestros*. México: Trillas.
- Torres, G. (2011). *Diseño de planes educativos: bajo un enfoque de competencias*. México: Trillas.

Valenzuela, J. & Flores, M. (2012). *Fundamentos de investigación educativa*. Vols. I, II y III. Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey. Primera edición. México.

Zariñán, I. (2013). *¿Maestro competente?... ¿Alumno competente!* [CD-ROM]. México: Servicios de Asistencia Didáctica.

Apéndice A



"2014. Año de los Tratados de Teoloyucan"

ASUNTO: Autorización.

San Luis Ayucan, Méx., a 06 de marzo de 2014.

A QUIEN CORRESPONDA PRESENTE

Por medio del presente autorizo a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz ,alumna de la Maestría en Educación del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey para realizar entrevistas a 16 alumnos del tercer grado grupo I y II turno vespertino, con la finalidad de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje "

Las entrevistas se realizaran en las instalaciones del plantel sin afectar horarios y/o actividades de los antes mencionados.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
SUBDIRECCIÓN DE BACHILLERATO GENERAL
PREPARATORIA OFICIAL No. 218

DOMICILIO CONOCIDO S/N, SAN LUIS AYUCAN, JILOTZINGO ESTADO DE MEXICO, C.P. 54570
C.C.T. 15EBH0406E, C.C.T. 15EBH0406E, TEL. (55) 1741-42-45, EMAIL: prepa@sanluisayucan@live.com

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Felipe Martinez Ricardo alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Felipe Martinez Ricardo.

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Kevin Martinez Medina,
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de
información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a
cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento
de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial
No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente



Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Ochoa Hidalgo Alan Lorez alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente



Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Olivero Roberto Alvarado alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente



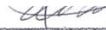
Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Alejandro Leon Martinez,
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de
información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a
cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento
de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial
No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Alejandro Leon Martinez



Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Heracio Cuadros Cantelo alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo I, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

HERACIO CUADROS CANTELO

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Gabriela Adriana Domínguez Arco alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Gabriela Adriana Domínguez Arco

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Martín Nieto Trinidad,
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención
de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de
llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el
aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela
Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Martín Nieto Trinidad  

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Brandon Leon Gonzalez Diaz alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Brandon Leon Gonzalez Diaz

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Jose Luis H.A
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención
de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de
llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el
aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela
Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Jose Luis H. Alba

Nombre y firma

JA

H. ALBA

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Luis Gregorio Mtz
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención
de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de
llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el
aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela
Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Luis Gregorio Martínez Mtz ¹¹ >

Nombre y firma ₁ c

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Esraín Jacinto Roque,
alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al
tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención
de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de
llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el
aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela
Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Esraín Jacinto Roque _____

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Rodriguez de la O. Saul alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isele Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Saul Rodriguez de la O

Nombre y firma

San Luis Ayucan, Edo. de Méx., a 08 de enero de 2014.

Por medio de la presente el (la) que suscribe Miguel Angel Salgado Gonzalez alumno (a) de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218, turno vespertino, perteneciente al tercer grado grupo II, AUTORIZO a la C. Rosa Isela Carrillo Ortiz, para la obtención de información personal mediante entrevista y con la finalidad única y exclusiva de llevar a cabo un proyecto de investigación sobre "Estrategias para mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de quinto semestre turno vespertino de la Escuela Preparatoria Oficial No. 218 de acuerdo a sus estilos de aprendizaje".

Atentamente

Miguel Angel Salgado Gonzalez

Nombre y firma

C

Apéndice B

Guía de Entrevista

Objetivo: Obtener información que permita identificar los estilos de aprendizaje utilizados por los alumnos quinto semestre de la Preparatoria.

Nombre del entrevistado: _____

Grupo: _____ Edad: _____ Fecha de entrevista: _____

Nombre de entrevistador: _____

Observaciones: _____

1. ¿Te agrada asistir a la escuela?
2. ¿Te alimentas adecuadamente antes de ir a la escuela?
3. ¿Qué es lo mejor de ser estudiante?
4. ¿Qué es lo peor de ser estudiante?
5. ¿Qué es lo que te motiva a estudiar?
6. ¿Sabes qué es un estilo de aprendizaje?
7. ¿Sabes qué estilo de aprendizaje posees o predomina en ti?
8. ¿Qué actividades son las que te agradan más de una clase?
9. ¿Qué actividades te desagradan más de una clase?
10. ¿Hay algo que robe tu atención cuando estás en clases?
11. ¿Te agrada trabajar en equipo o individualmente?
12. ¿Por qué?

13. ¿Prácticas hábitos de estudio?
14. ¿Consideras que las instalaciones de tu escuela son adecuadas para el estudio?
15. ¿Te agrada el ambiente entre tus compañeros de grupo y tú?
16. ¿Te agrada tu relación con tus profesores y directivos?
17. ¿Tienes algún problema de salud que te impida realizar tus actividades escolares?
18. ¿Consideras que los problemas externos (familiares, amigos, pareja, trabajo, etc.) afecten tu desempeño escolar?
19. ¿Realizas alguna actividad por la cual recibes un sueldo?
20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿es por necesidad o por ocupar tu tiempo libre?
21. ¿Cómo consideras tu aprovechamiento escolar? (Excelente, muy bueno, bueno, regular).
22. ¿A qué crees que se deba ese aprovechamiento escolar?

Apéndice C

Test de Estilos de Aprendizaje

Elige la opción a), b) o c) más adecuada:

1.- Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:

- a) escuchando al profesor
- b) leyendo el libro o la pizarra
- c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti

2.- Cuando estás en clase:

- a) te distraen los ruidos
- b) te distrae el movimiento
- c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.

3.- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

4.- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles

5.- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
- c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.

6.- Marca las dos frases con las que te identifiques más:

- a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
- b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
- d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
- e) Prefieres los chistes a los cómics.
- f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

La que prevalece es la que te define:

- 1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 2.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo
- 4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico
- 5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.

Apéndice D

Test de Inteligencias Múltiples

Está diseñado para reconocer tus talentos, facultades y habilidades. Elige las frases que estén de acuerdo con tu manera de ser y marca en el círculo con una X las que más se identifiquen contigo de cada grupo de afirmaciones.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

- Te gusta practicar en casa la escritura creativa.
- Inventas cuentos exagerados o cuentas chistes y relatos.
- Tienes buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas o los datos de cultura general.
- Disfrutas la lectura de libros como pasatiempo.
- Tienes muy buena ortografía.
- Disfrutas los versos graciosos y los trabalenguas.
- Te gusta hacer crucigramas y jugar con scrabble o anagramas.
- Te gusta oír hablar (cuentos, programas de radio, libros hablados, etcétera).

INTELIGENCIA LÓGICA MATEMÁTICA

- Haces cálculos aritméticos mentales con rapidez.
- Disfrutas utilizando diversos lenguajes de computación o programas de lógica.
- Te haces preguntas como: ¿dónde termina el universo? o ¿por qué es azul el cielo?
- Juegas bien ajedrez, damas chinas u otro juego de estrategia.
- Resuelves problemas mediante la lógica.
- Diseñas experimentos para probar cosas que al comienzo no entiendes.
- Inviertes mucho tiempo en juegos lógicos como rompecabezas, el cubo de Rubik u otros.
- Disfrutas clasificando por categorías o jerarquías.
- Tienes un buen sentido de la causa y efecto de las cosas.
- Disfrutas las clases de matemáticas y ciencias en la escuela, y tienes un buen desempeño en ellas.

INTELIGENCIA ESPACIAL

- Eres excelente en la clase de arte.
- Cuando piensas e algo, lo haces con imágenes claras.
- Lees con facilidad mapas, diagramas y otras guías y gráficas.
- Dibujas representaciones precisas de las personas y las cosas.

- Disfrutas del cine, las diapositivas y las fotografías.
- Te gustan los rompecabezas, los laberintos u otras actividades visuales.
- Pasas mucho tiempo dedicado al ensueño.
- Elaboras interesantes construcciones tridimensionales.
- Haces dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en le cuaderno de tareas.
- Disfrutas más de las ilustraciones que de las palabras cuando lees.

INTELIGENCIA CORPORAL-CINÉTICA

- Tienes un buen desempeño en deportes competitivos en la escuela o en tu comunidad.
- Te mueves, tamborileas con los dedos y te muestras inquieto cuando estas sentado.
- Dedicas tiempo a actividades físicas como nadar, andar en bicicleta, en patineta o ir a excursiones.
- Necesitas tocar las cosas para aprender acerca de ellas.
- Disfrutas saltar, correr, luchar y otras actividades por el estilo.
- Tienes habilidad para trabajar en madera, la costura o la escultura.
- Imitas los gestos, ademanes y comportamientos de los demás.
- Te tomas las cosas muy en serio cuando trabajas en la resolución de problemas en casa o en la escuela.
- Disfrutas el trabajo con pasta para moldear, pintura con los dedos y otras actividades similares.
- Te encanta desbaratar cosas y volverlas a armar.

INTELIGENCIA MUSICAL

- Tocas un instrumento musical en casa o en la escuela.
- Recuerdas las melodías de las canciones.
- Te has desempeñado bien en las clases de educación musical.
- Estudias mejor con música de fondo.
- Coleccionas discos o casetes.
- Cantas solo o para los demás.
- Llevas bien el ritmo de la música.
- Tienes buena voz.
- Eres sensible a los sonidos del ambiente.
- Te apasionan los diversos tipos de música.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

- Demuestras independencia y fuerza de voluntad.
- Tienes una idea realista de tus defectos y virtudes.
- Expresas tus opiniones cuando se tocan temas controvertidos.
- Trabajas o estudias mejor estando solo.
- Tienes confianza en ti mismo.
- Trabajas a tu ritmo sin importar como trabajan los demás.
- Aprendes de los errores que ya cometiste.
- Saber expresar adecuadamente tus sentimientos.
- Tienes claras tus metas.
- Tienes aficiones y proyectos que tú mismo has elegido.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

- Tienes muchos amigos.
- Te relacionas muy bien en la escuela y en tu colonia.
- Te comportas muy bien en la calle.
- Participas en actividades de grupo fuera del horario escolar.
- Sirves como mediador familiar cuando surgen conflictos.
- Disfrutas de los juegos en grupo.
- Tienes mucha empatía por los sentimientos de los demás.
- Tus compañeros te buscan para pedirte consejos o para que les soluciones sus problemas.
- Disfrutas enseñando a otros.
- Te gusta ser quien dirige las actividades cuando trabajas en grupo o equipo.

INTELIGENCIA NATURISTA

- Te gusta tener mascota.
- Disfrutas de caminatas a cielo abierto, te gusta visitar el zoológico o un museo de historia natural.
- Eres sensible a la naturaleza (montañas, nubes, árboles, etc.) o a las producciones de la naturaleza popular (pulseras, collares de conchas, modelos de automóviles, etc.).
- Te encanta cuidar el jardín o estar en jardines.
- Pasa tiempo observando peceras, invernaderos u otros sistemas naturales vivos.
- Tienes conciencia ecológica.
- Crees que los animales tienen sus propios derechos.
- Te agradan las fotografías, dibujos o carteles de animales, plantas y otros fenómenos naturales.

- Te gusta coleccionar insectos, flores, hojas y otros elementos naturales para mostrarlos a tus familiares y amigos.
- Tienes buen desempeño en materias que tienen que ver con los seres vivos: biología, ecología, anatomía, etc.

Ahora cuenta cuántas veces seleccionaste cada una de las opciones y represéntalo en la siguiente gráfica.

Puntuación

10								
9								
8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	Lingüística	Lógica-matemática	Espacial	Corporal-cinético	Musical	Intra-personal	Inter-personal	Naturista

Escuela:

Nombre:

Grado:

Grupo:

Nombre del tutor:

Apéndice E

CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS DE ESTUDIO Y MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE (H.E.M.A.)

I.FACTORES AMBIENTALES

1. ¿Tienes un lugar permanente de estudio?
2. ¿Puedes eliminar fácilmente los ruidos molestos?
3. ¿Es tu lugar de estudio suficientemente amplio?
4. ¿Consigues la oxigenación, temperatura y humedad adecuadas, cuando estudias?
5. ¿Utilizas la luz diurna preferentemente?
6. Cuando utilizas luz artificial, ¿se compensa la localizada y la de fondo?
7. ¿Tu mesa es espaciosa?
8. ¿Puedes apoyar con facilidad los antebrazos?
9. ¿La superficie es mate u opaca?
10. ¿La silla es de relativa dureza y con respaldo?

II. SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

11. ¿Haces ejercicio diariamente?
12. ¿Cambias de actividad cuando te sientes cansado?
13. ¿Puedes dedicarte a un estudio prolongado sin sentir molestias en los ojos?
14. ¿Duermes generalmente ocho horas diarias?
15. ¿Tu régimen alimenticio es variado y razonable?
16. ¿Reduces al máximo el alcohol y tabaco?
17. ¿Tienes en cuenta la incidencia de los problemas afectivos en el rendimiento?
18. ¿Tienes interés en los estudios universitarios?
19. Una tensión fuerte y prolongada, ¿perjudica tu retención?
20. ¿Sabes salir de la frustración que te produce el no conseguir estudiar lo programado?

III. ASPECTOS SOBRE EL MÉTODO DE ESTUDIO

21. ¿Haces una exploración general antes de concentrarte a estudiar?
22. ¿Comienzas con una lectura rápida de todo lo que tienes que estudiar cada vez?
23. ¿Puedes comprender con claridad el contenido de lo que estudias?
24. ¿Distingues los puntos fundamentales y lo principal en cada tema?
25. ¿Haces esquemas clasificadores de cada unidad de contenido?
26. ¿Sintetizas o resumes en orden a facilitarte los repasos?
27. ¿Destacas de alguna manera el contenido principal en lo que estudias?
28. ¿Llevas los apuntes al día y los completas si es preciso?
29. ¿Buscas los sitios donde oyes bien y tienes buena visibilidad?
30. ¿Dispones del material necesario complementario para estudiar?

IV. ORGANIZACIÓN DE PLANES Y HORARIOS

31. ¿Acostumbras a tener un horario más o menos habitual de estudio?
32. ¿Te centras fácilmente en el estudio?
33. ¿Consigues resultados satisfactorios cuando te pones a estudiar?
34. ¿Piensas en las prioridades, en tu estudio y trabajos, en el tiempo que dedicas a estudiar?
35. ¿Distribuyes generalmente tu tiempo de estudio a lo largo de la semana?
36. ¿Te concentras con facilidad después de un corto período de adaptación?
37. Antes de terminar tu estudio, ¿aprovechas el corto período de más rendimiento?
38. ¿Acostumbras a hacer pequeños descansos, cada vez más frecuentes, cuando aumenta el tiempo de tu dedicación?
39. ¿Te pones a estudiar con intención consciente de aprovechar el tiempo?
40. ¿Te mantienes al menos algún tiempo estudiando aunque de momento no te concentres?

V. REALIZACIÓN DE EXÁMENES

41. ¿Evitas estudiar, utilizando el sueño de la noche anterior a un examen?
42. ¿Lees detenidamente las instrucciones?
43. ¿Distribuyes el tiempo que tienes entre las preguntas que tienes que contestar?
44. ¿Comienzas por las cuestiones más sencillas o que ya sabes?
45. ¿Distingues con claridad la palabra o palabras que te indican lo que realmente se te pide?
46. ¿Haces el esquema preciso que facilite el desarrollo y te permita no dejarlo incompleto?
47. ¿Escribes con claridad?
48. ¿Tienes buena ortografía?
49. ¿Dejas márgenes, títulos, apartados, etc.?
50. ¿Relees el ejercicio antes de entregarlo?

VI. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

51. ¿Sabes rellenar fichas bibliográficas?
52. ¿Manejas los ficheros tradicionales con facilidad?
53. ¿Tienes un fichero personal ampliable?
54. ¿Acostumbras a sacar fichas de contenidos, frases o referencias?
55. ¿Conoces la clasificación decimal universal aplicada a la documentación?
56. ¿Conoces las bibliotecas generales y su manejo?
57. ¿Tienes localizada alguna fuente de información de tu línea de estudio?
58. ¿Sabes dónde consultar revistas?
59. ¿Tienes conocimiento de las principales librerías y editoriales?
60. ¿Conoces los sistemas bibliográficos informatizados?

VII. COMUNICACIÓN ACADÉMICA ESCRITA Y ORAL

61. ¿Tienes claras las diferencias entre los distintos tipos de redacción científica?
62. ¿Conoces la estructura general de un trabajo científico?
63. ¿Podrías expresar con facilidad lo escrito con anterioridad?
64. ¿Sabes argumentar para defender tus aportaciones?
65. ¿Sabes criticar y discutir los trabajos de otros?
66. ¿Te sería fácil trabajar en equipo?
67. ¿Tienes acceso directo a un mecanografiado sencillo?
68. ¿Puedes utilizar mínimamente otros dos idiomas?
69. ¿Sabes establecer contacto con personas de interés para tus trabajos?
70. ¿Te expresas con claridad y precisión al comunicar algo?

VIII. ACERCA DE LA MOTIVACIÓN PARA APRENDER

71. ¿Consideras tu estudio como algo realmente personal?
72. ¿Tienes confianza en tu capacidad de aprender?
73. ¿Consideras que lo que estudias está en relación con tus intereses?
74. ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo o aceptarlo?
75. ¿Procuras participar activamente en las propuestas de los profesores y compañeros?
76. ¿Consideras tu tiempo de aprendizaje como digno de ser vivido con intensidad?
77. ¿Llevas a cabo las propuestas de los profesores con el fin de facilitar la comunicación con ellos?
78. ¿Tratas de reflexionar sobre la forma en que aprendes?
79. ¿Has pensado en cómo poder rentabilizar tu tiempo de aprender?
80. ¿Consideras fundamental el contar con otros para conseguir tus objetivos de aprendizaje?
81. ¿Tiendes a trabajar personalmente para profundizar en la comprensión de los contenidos?
82. ¿Percibes que el estudio es un medio para recrear el saber y divulgarlo?
83. ¿Consideras las preguntas en clase y la realización de trabajos como medios para impulsarte a estudiar?
84. ¿Piensas que la asistencia a clase es muy importante para orientarte en tu proceso de estudio?
85. ¿Las bajas puntuaciones te hacen reaccionar para estudiar más y mejor?
86. ¿Consideras al profesor como alguien de quien puedes servirte para aprender?
87. ¿Intentas utilizar todos los servicios que están a tu disposición dentro y fuera de la Universidad?
88. ¿Tratas de solucionar tus problemas de estudio y aprendizaje en general?
89. ¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento?
90. ¿Tratas de relacionarte con personas y ambientes de semejantes intereses en cuanto a tus estudios?

91. ¿Te interesan los temas culturales aunque estén aparentemente alejados de los que tienes que estudiar?
92. A pesar de los muchos alumnos, ¿tratas de relacionarte con los profesores en clase y fuera de ella?
93. ¿Tratas, además de estudiar lo explicado, de tener una actitud creativa y crítica?
94. ¿Procuras hablar con otros compañeros de cursos superiores sobre las asignaturas?
95. ¿Tratas de relacionarte con profesionales de las áreas a las que piensas dedicarte en el futuro?
96. ¿Visitas las exposiciones industriales o bien de otro tipo, que tengan relación con tus estudios?
97. ¿Tratas de leer revistas y publicaciones en torno a los temas que te ocupan en la actualidad?
98. ¿Has buscado información de otras universidades españolas o europeas respecto a los estudios en los que te has matriculado?
99. ¿Conoces los planes de estudio de otras universidades que tengan estudios semejantes a los que cursas?
100. ¿Tratas de relacionarte con otros estudiantes que cursan estudios semejantes en el extranjero?

EJERCICIO COMPLEMENTARIO AL CUESTIONARIO H.E.M.A.

Revisa, haciendo una pequeña reflexión, sobre lo que acabas de contestar, ayudándote con el siguiente ejercicio, pon en cada apartado lo que a continuación se te solicita.

1. El número resultante de la suma de los ítems en que has contestado MUCHO O SI.
2. El número resultante de la suma de los ítems en que has contestado NADA O NO.
3. Escribe claramente un ítem que consideres importante en orden a una facilitación de tu aprendizaje, referido a cada apartado y que no esté incluido en el presente cuestionario.

Curriculum Vitae

Rosa Isela Carrillo Ortiz

Originaria de Santa María Mazatla, Municipio de Jilotzingo, Estado de México.

Rosa Isela Carrillo Ortiz realizó sus estudios profesionales en Psicología, por el Centro Universitario Grupo Sol.

La investigación Titulada: El aprovechamiento escolar y los estilos de aprendizaje en estudiantes de preparatoria, es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Educación con acentuación en Educación Media Superior.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la Psicología Educativa, específicamente en el área de la docencia desde hace tres años. Así mismo ha participado en iniciativas de cursos y talleres para el desarrollo de habilidades sociales en los adolescentes.

Actualmente Rosa Isela Carrillo Ortiz funge como profesora frente a grupo en dos Escuelas Preparatorias de Nivel Medio Superior en el Municipio de Jilotzingo, Estado de México; mismas que le han otorgado la oportunidad de desarrollar habilidades para el servicio a la población estudiantil.

Su filosofía de vida gira en torno a la ayuda que pueda brindar a otros, y sus alumnos no son la excepción, he ahí el origen del amor y compromiso para prepararse día con día, porque al ayudarse a sí misma, ayuda a los demás.