



TECNOLOGICO DE MONTERREY

**EGE**

Escuela de Graduados en Educación

**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL**

**ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

**Título de la Tesis**

**Los factores socio-culturales que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental**

Tesis para obtener el grado de:

**Maestro en Educación con acentuación en procesos de enseñanza-aprendizaje**

Alumno:  
Alberto Romo Becerril

Asesor tutor:

**Mtra. Jazmín Agúndez Valenzuela**

Asesor titular:

**Dra. Yolanda Heredia Escorza**

México Distrito Federal

20 de Marzo de 2014

## **Dedicatoria**

A mis hijos Patricio, Matías y Ana Paula, porque todo este tiempo ha sido también un esfuerzo de ustedes, porque son el sentido de hacerlo.

A Sandra, quien como nadie se ha multiplicado para ser la más temible guerrera en tiempos difíciles.

A Cointa columna vertebral de toda la familia.

A mi padre y hermanos.

A los grandes amigos...

A Escenarios Clínicos...

## **Agradecimientos**

Al Colegio Francés del Pedregal, al Fray Bernardino Álvarez y sus habitantes

Al ITESM todos y todas mis maestras que me brindaron un mundo que pretendía ser ya conocido.

En el camino de la educación no puedo dejar de nombrar las escuelas que me enseñaron en mi recorrido: Marillac, Columbia, CFP, CUAM, Monte Sinaí, Atid y hoy el Blossom.

Al psicoanálisis que me trajo la peste...

# **Los factores socio-culturales que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental**

## **Resumen**

Se trata de una investigación que contrasta el desempeño académico en estudiantes de diplomado con factores culturales, sociales, familiares y económicos en una población de psicólogos titulados. Este proceso tuvo lugar del 9 de marzo al 26 de octubre en una institución oficial de salud mental en la Ciudad de México que también provee cursos de capacitación. El desempeño académico en este punto es muy estrechamente ligado al ejercicio profesional y a la conciencia de la propia historia por esto tiene otra ubicación. Esta temática es inédita para la institución que provee este servicio educativo. Se trata de una investigación cuantitativa, no experimental, descriptiva, explicativa y correlacional. Se encontró que los factores relacionados con las condiciones materiales-económicas de vida y los antecedentes ligados a los estudios y quehacer de los progenitores fueron aquellos donde mayor correlación se encontró. Se aplicaron diversas encuestas para conocer los niveles culturales/sociales/económicos los cuales fueron contrastados con el desempeño académico a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

# Índice

Introducción .....	8
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema .....</b>	<b>11</b>
1.1.    Antecedentes del problema.....	11
1.2.    Problema de investigación .....	21
1.3.    Objetivos de investigación .....	24
1.4.    Justificación de la investigación .....	25
1.5.    Limitaciones y alcances de la investigación .....	26
<b>Capítulo 2. Marco Teórico. ....</b>	<b>29</b>
2.1. Nociones de desempeño y rendimiento académico .....	33
2.1.1. Evaluación del desempeño y rendimiento académico .....	36
2.1.2. Desempeño alto .....	38
2.1.3. Desempeño bajo .....	39
2.1.4. Desempeño en la educación superior .....	41
2.2. Factores socioculturales y desempeño .....	42
2.2.1. Interacción grupal y desempeño .....	47
2.2.2. Factores económicos y desempeño .....	48
2.2.3. Factores familiares y desempeño .....	50
2.3 Aspectos paralelos al desempeño académico .....	56
2.3.1. Medida y desarrollo .....	57
2.3.2. Deserción .....	59
2.3.3. Motivación para los estudios de posgrado .....	63

<b>Capítulo 3. Metodología de la investigación .....</b>	<b>67</b>
3.1. Método de investigación .....	68
3.2. Población, participantes y selección de la muestra .....	72
3.3. Instrumentos de recolección de datos .....	75
3.3.1. Instrumento de apoyo para obtener datos contextuales	75
3.3.2. Instrumento para recolectar hábitos, prácticas y consumo cultural .....	76
3.3.3. Instrumento para el nivel socioeconómico .....	77
3.3.4. Instrumento para valorar la experiencia profesional.	79
3.3.5. Evaluación del desempeño.....	79
3.4. Procedimiento en la aplicación de instrumentos .....	80
3.5. Análisis de datos .....	81
<b>Capítulo 4. Resultados .....</b>	<b>85</b>
4.1. Educación pública/privada en años previos .....	88
4.2. Nivel socioeconómico .....	88
4.3. Origen, escolaridad y actividad laboral de los padres .....	97
4.4. Experiencia laboral y desempeño .....	101
4.5. El aspecto sociocultural .....	102
4.6. Factores más relacionados .....	106
<b>Capítulo 5. Conclusiones .....</b>	<b>108</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>113</b>
<b>Apéndices .....</b>	<b>127</b>

Apéndice 1. Encuesta socio-económica y de antecedentes y contexto académico .....	127
Apéndice 2: Formulario de entrevista de CONACULTA .....	133
Apéndice 3. Cuestionario AMAI .....	136
Apéndice 4. Encuesta de ejercicio profesional/Familia actual .....	138
Apéndice 5. Rúbricas de evaluación del ensayo .....	141
Apéndice 6. Rubricas de evaluación de la participación en espacio virtual	143
Apéndice 7. Autorización AMAI .....	144
Apéndice 8. Encargo de CONACULTA .....	145
Apéndice 9. Consentimiento .....	146
Apéndice 10. Mail del grupo del diplomado: ...	147
Apéndice 11. Autorizaciones de participantes .....	148
Apéndice 12. Fotos del trabajo de campo .....	150
Curriculum Vitae .....	153

## Introducción

Los psicólogos trabajan con personas, con los elementos subjetivos históricos de las mismas, de hecho muchas de las explicaciones que dan a sus intervenciones se sujetan al medio y a la circunstancia como en aquella frase clásica “yo soy yo y mi circunstancia” de Ortega y Gasset que viene a complementar esta otra de Santiago Ramírez “infancia es destino”.

Son justamente los psicólogos y los pedagogos quienes suelen poseer un saber particular, más especializado sobre el aprendizaje más no son libres ni de su historia ni de su circunstancia.

En general todas las teorías evolucionistas finalmente no tendrían más remedio que reconocer que el estudiante está sujeto a su devenir y quizá la mayor dificultad radique en distinguir cuál de los elementos ha producido tal efecto. Todo esto en el fondo puede mostrar cómo en los discursos idealistas de equidad y democracia apuntan a un absurdo. La diferencia es fundamental, discriminar es fundamental.

Quizá ha sido mucho lo escrito y mostrado en la relación de lo socioeconómico y lo sociocultural en relación con los niveles educativos, pero en los profesionistas de la formación no. Por ello es que este acercamiento a esta población en particular cobra relevancia pues ¿Acaso no son los mismos tan solo un reflejo más de su circunstancia?. En la población del estudio –si bien pequeña- se encuentran presentes personas con muy diversos orígenes y bagajes, hay presentes desde aquellos que provienen de la educación privada con una situación acomodada económicamente hablando, hasta los que están en

el límite mínimo de supervivencia e hijos de la educación pública. Tenemos en este microcosmos desde la familia “tradicional” a la familia rota o desprendida de un contexto autóctono.

Por otro lado la cede y la convocatoria que les ha atraído tiene en la problemática de la “salud mental” su factor común. Tampoco podemos dejar a un lado el hecho de que la convocatoria “llamó” a los que encuentran en el tema del arte y en particular la música un interés. Lo anterior tiene importantes matices culturales ya que no puede negarse que el arte es tal vez la expresión fundamental de la cultura.

No se apela a la buena o mala cultura sino a la intensión y actuación de participar, de acudir, a lo que existe como tal. Por ello es que sin esta calificación de buena o mala cultura el estudio se ciñe con algunos elementos que la encuesta que estableció el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), para sopesar la involucración, la asistencia a las diversas formas que el mismo organismo enmarca como cultura.

Por otro lado en lo socioeconómico se recurrió a la encuesta AMAI ya reconocida y muy utilizada en una amplia gama de estudios para establecer un nivel que fuera contrastable con el desempeño.

A su vez para este trabajo se tomaron reactivos de la prueba PISA entre otros para saber sobre las condiciones familiares y profesionales de la población en estudio. El desempeño como parte central es visualizado de forma amplia, se tomó en cuenta la discusión, el análisis, la aportación y la síntesis para llegar a un puntaje. El valor del desempeño tiene un peso de facto, no está centrado sólo en conocimientos sino en habilidades que se ponen en juego en el proceso mismo y no a posteriori.

Es por esto que parte del énfasis está ligado a que se trata de profesionistas, en los que el ejercicio debiese de proveer nuevos elementos que enriquecen el proceso de aprender a aprender mucho más que un “haber aprendido” y ahora ejercer, reproducir, repetir.

Finalmente la institución cede es una institución de servicio, de atención a pacientes y con este objetivo es que implementa sus programas de capacitación, sin embargo habiendo esta gran división denominada Subdirección de Enseñanza y Capacitación, existe poca preocupación por los procesos estratégicos de enseñanza siendo este mismo trabajo una búsqueda de hacer de este enseñar un objeto de estudio, pues ha de ser de radical importancia dado que en el ¿Cómo enseñar? está el como se producirá un ejercicio profesional.

El capítulo 1 ha sido destinado a precisar las preguntas de investigación dada la relación supuesta entre el nivel sociocultural y el desempeño mientras que el Capítulo 2 contiene parte de la literatura sobre el desempeño o rendimiento académico y sus diversas relaciones. La metodología se encuentra en el Capítulo 3 donde se señala qué tipo de forma de correlación ha sido implementado; en el subsecuente se encuentran los resultados con las gráficas más significativas para con ello arribar en el V a las conclusiones correspondientes.

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

El desempeño académico no es sólo un ejercicio continuo durante los años escolares, sino que adquiere una dimensión fundamental durante la vida profesional. La evaluación de este impacto ha significado un dilema ya que aunque lleva el nombre de “académico” se encuentra estrechamente relacionada a la práctica, más en una profesión como la psicología donde el sujeto se vuelve el eje principal de intervención. Es fundamental desplegar una serie de descripciones específicas del escenario en el que el presente estudio se desarrolla, es decir la sede del diplomado “Música, Lenguaje y Esquizofrenia”. Además se plantean las características de la profesión de la población inscrita al mismo; así como el marco formativo, para ir estableciendo los rubros sobre las expectativas de su desempeño y así justificar la importancia de la obtención de datos que plasmen resultados dirigidos a la correcta evaluación del rendimiento.

### **1.1. Antecedentes del problema**

La investigación educativa ha centrado sus esfuerzos en los modelos escolarizados principalmente. Pareciera que deja de ser una preocupación en el fenómeno educativo la dada enseñanza-aprendizaje una vez que se ha iniciado la vida profesional, como si el avance de grados fuera dejando atrás los problemas pedagógicos cuando en la práctica cotidiana siguen presentes los problemas de transmisión/adquisición del conocimiento, de búsqueda eficaz de la información, de implementación de estrategias efectivas para la resolución de problemas específicos, la formalización de nuevos conocimientos, entre otros.

La realidad que enfrenta el adulto profesionalista conforma en sí un área específica y problemática en el continuo del aprendizaje al momento de ejercer, el cambio de rol del adulto y las demandas a las que debe responder conforman parte de esa especificidad, como lo son también los aspectos económicos y sociales, debido a que de alguna forma el menor de edad, en su rol de “hijo de familia” tiene como principal función el estudio.

El profesionalista en cambio, ha recorrido un supuesto camino que le ha preparado para enfrentar, desarrollar y responder directamente las vicisitudes e incógnitas que le han de acontecer; sin embargo la necesidad de especialización está articulada a tres vertientes: resolver problemas no previstos, obtener grados académicos en función de un estatus intelectual, y realizar (–por fin- en función del ideal del yo), lo que siempre quiso estudiar pero que las circunstancias no habían permitido.

La accesibilidad a los estudios especializados representa limitaciones de tiempo, de exigencias sociales, familiares, de costos, de compatibilidad con ciertas áreas de conocimiento e incluso de distancia y del tiempo disponible para ello. También es de uso común la idea relacionada con no perder vigencia o lo relacionado al calificativo de no enmohecerse, es decir de ir perdiendo capacidades y habilidades adjudicadas a la frescura de los años escolares o del recién egresado.

La relación que se establece con las instituciones académicas adquiere un registro diferente. En la edad escolar las “calificaciones” representan una serie de conductas: tareas, reportes, participación, estudio y comportamiento en el aula. Estudiar es una demanda y exigencia familiar, más que una búsqueda o inquietud de quien estudia, en un proceso de amoldamiento, es un encargo vehiculado por el maestro, socializante a las instituciones educativas (sean de nivel básico, medio e incluso medio superior);

incluso se sigue encontrando que la elección profesional para muchos jóvenes pasa por la aprobación o desaprobación de los padres.

Durante años aprender en un sentido escolarizado ha sido responder a la demanda de otros, a lo que tienen por expectativa, así como tener o no acceso a las diferentes ofertas educativas vigentes. Pero inscribirse en estudios post-universitarios supone una ubicación muy diferente que habría de redundar en la calidad y efectividad de lo adquirido en los mismos. La ubicación ante los estudios especializados y que no se expiden desde una institución educativa, *per se* implica diferencias en la estructura de la relación, en las motivaciones, en el ¿A quién se responde por lo adquirido?

La institución en la que se ha implementado esta investigación se dedica a la atención de pacientes (usuarios), a la enseñanza e investigación, pertenece a la instancia gubernamental dedicada a la salud y específicamente a los Servicios de Atención Psiquiátrica (SAP, 2012, p2), definiéndose a si misma como:

Una Institución de vanguardia en el campo de la salud mental en México. Su misión es brindar atención integral de alta calidad y humanista a la población que requiera servicios especializados en Psiquiatría y Salud Mental, así como formar recursos humanos en la materia... Cuenta con más de 60 Cursos, Sesiones Informativas, Diplomados y un Postécnico en Enfermería, que cubren con mayor profundidad y amplitud tópicos que comprenden área particular del conocimiento. Nuestra oferta de cursos y demás actividades académicas está dirigida al personal multidisciplinario de salud de nuestro Hospital, así como al personal de otras Instituciones.

El hospital está destinado a atender los trastornos mentales de la población en general, pero también tiene desde sus orígenes una función de enseñanza dado que es un lugar en el que realizan su Servicio Social y prácticas profesionales psicólogos, trabajadores sociales, sociólogos, psiquiatras, etc., llevando a cabo actividades acordes a su disciplina, pero conducidos por un adscrito y supervisados por el departamento de Servicio Social y Prácticas Profesionales en la Subdirección de Enseñanza, el cual es el “resultado de las exigencias actuales para que el personal de salud adquiera nuevas herramientas y competencias para la resolución óptima de los problemas a los que continuamente se enfrenta en su área de trabajo” (SAP, 2012, s/p).



*Figura 1* Instituciones con acuerdo para la realización de Servicio Social y Prácticas Profesionales (SAP, 2012)

Los estudiantes de pregrado en medicina toman clases en este lugar así como también es una de las sedes de la UNAM para la formación de especialistas en psiquiatría. Una función paralela está en el departamento de capacitación encargado de

ofrecer cursos, diplomados, talleres y según sea el caso expide un reconocimiento con valor curricular y está supeditado a auditorías tanto internas como externas.

Todo el personal que pertenece a dichas instancias de salud pública tiene el derecho y obligación de integrarse a cursos de capacitación, pueden inscribirse a los mismos un número limitado de profesionistas externos dentro del área de la salud. La oferta que hace el departamento de capacitación depende de dos fuentes: de las demandas del personal a partir de un formato anual que todos realizan describiendo los temas generales en los cuales quisieran adquirir o perfeccionar habilidades y conocimientos, mientras que por otro lado los que el personal especializado ofrezca impartir en los diferentes formatos tales como cursos, talleres o diplomados, por ello:

La capacitación continua abarca toda actividad de aprendizaje realizada a lo largo de la vida del profesionista con el objetivo de mejorar los conocimientos, las aptitudes, aumentar el nivel de calificación y potenciar la competitividad del personal que labore en una institución o empresa. Además de fomentar la adaptación de los recursos humanos a las innovaciones tanto tecnológicas como científicas y sociales (SAP, 2012, s/p).

El departamento de capacitación define los parámetros generales para la oferta de los diferentes espacios formativos, y también acuerda con los profesores los criterios de evaluación y asistencia en general, manteniendo un seguimiento con listas de asistencia firmadas y visita de un representante de dicho departamento.

Es por eso que los Servicios de Atención Psiquiátrica y las Unidades que lo conforman se han dado a la tarea de ofrecer cursos relacionados con la salud mental, dirigidos a los profesionistas dedicados a su promoción y preservación. Estos son impartidos por personal especializado y capacitado en el área de competencia, lo que permite que el profesionista pueda desarrollarse personalmente e insertarse en una sociedad cada vez más compleja y exigente, tanto a nivel personal como laboral (SAP, 2012, s/p).

El Diplomado “Música, Lenguaje y Esquizofrenia” es en el que se llevará a efecto la presente investigación, constituye el tercero de una serie de diplomados impartidos por el mismo docente. El primero en 2011 titulado “Encuentros y escenarios clínicos en la práctica psicoterapéutica” y el segundo en 2012 “La clínica del amor” que han sido impartidos en la misma institución, aula del cuarto piso, los sábados de 8 am a 10 am, iniciando en marzo y cerrando a finales de octubre. Otorgando a los participantes que cumplen con los requisitos un diploma con 15 puntos curriculares

Los elementos que han sido considerados como evidencia para el establecimiento de una evaluación han sido la comunicación vía correo electrónico de uso común para compartir trabajos, comentarios, aportes y críticas; un ensayo de 2000 palabras, la participación durante las sesiones, la evaluación por pares, asistencia y una presentación de caso. Los criterios de inclusión son establecidos por la Jefatura de Capacitación que especifica los siguientes requisitos:



REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN  
A CURSOS Y DIPLOMADOS

- |   |  |
|---|--|
| 1.- Cubrir el perfil para el curso seleccionado (Cédula Profesional, copia de pasante o constancia de estudios).                            | 6.- Se requiere puntualidad y permanencia en el curso.   |
| 2.- La entrega de la documentación y la inscripción será con anticipación y de manera personal en la Jefatura de Capacitación y Desarrollo. | 7.- Una semana antes del inicio del curso favor de llamar por teléfono para confirmar su asistencia. 5573-1550 y 5573-1500 ext. 167                      |
| 3.- Si es trabajador de otra institución presentar oficio de solicitud y credencial oficial de la misma.                                    | 8.- La constancia se entregará personalmente al interesado.  |
| 4.- Si es trabajador del Hospital Psiquiátrico "Fray Bernardino Álvarez" (llenar formato de autorización de asistencia al curso).           | 9.- La Jefatura de Capacitación y Desarrollo no se hace responsable de las constancias que no se hayan recogido después de 1 mes de terminado el evento. |
| 5.- La persona inscrita deberá contar con el 100% de asistencia en cursos y 80% en diplomados para obtener constancia.                      | 10.- Se solicita dar buen uso de las instalaciones del Hospital y material didáctico   |

Figura 2 Requisitos para la inscripción. (SAP, 2012)

La población está compuesta por psicólogos de diversas áreas: clínica, social, educativa, organizacional y del deporte, egresados de diferentes universidades, con enfoques diferentes y campos de ejercicio diversos, con nivel socio-cultural diferente, lo que les da un particular interés como población de estudio, en un escenario diferente al de su práctica y con una temática definida que aborda la música, el lenguaje y la esquizofrenia, lo que representa un fenómeno particular que pone a prueba habilidades, desempeño, rendimiento y saberes en un marco específico.

Es tan disímbola la experiencia y habilidades que adquieren los psicólogos en las diversas universidades que conlleva a que los perfiles de egreso sean diferentes independientemente de ostentar el mismo título y tendiente a verse como algo que caduca. Al mismo tiempo se aprecia cómo internacionalmente el problema de la certificación significa la autorización del ejercicio profesional con el imperativo de regular y establecer un marco válido que normalice los conocimientos y desempeño, que determine el ámbito en que los profesionales puedan actuar, es decir que lo adquirido en

la universidad más que actualizado debe estar subsumido a lo que los órganos colegiados determinen como práctica.

Siguiendo a Esguerra y Guerrero (2010), no existe claridad conceptual o consenso entre cuáles son las competencias que han de ostentar los psicólogos. El rendimiento tendría que estar en íntima relación con tales competencias, sin embargo dada la variabilidad de éstas, habría que tomar otros parámetros o bien someterse a lo que los organismos oficiales o asociaciones “nacionales” como la Sociedad Mexicana de Psicología (SMP) que en acuerdo con el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior A.C. (CENEVAL) reúnen esfuerzos para producir y extender una certificación, y sin embargo el diploma desprendido del desempeño de los participantes está amparado en los propios requisitos del docente respaldados por el departamento supervisor de la institución de salud que lo avala.

Lo que está en juego es si un examen “certifica” un desempeño o bien un saber, medir el desempeño debe incluir la valoración de habilidades que han de ser valoradas con diferentes instrumentos y estrategias que tengan mayor proximidad con su correspondiente área en la vida real.

Las habilidades en diversos perfiles de egreso revisados de diferentes universidades coinciden en la importancia de los aspectos de investigación, de trabajo en grupo, como también lo es que no hay una declaración explícita a una perspectiva teórica en especial sino que va mucho más a cuestiones metodológicas. De ahí que el desempeño académico habrá de ser evaluado en el despliegue de metodologías para la

investigación, argumentación y consistencia en las propuestas de resolución ante el problema que convoca al grupo objeto de esta investigación

La inserción como variable de la experiencia profesional como factor que influye el desempeño puede dar luz sobre aparentes contradicciones, entre las argumentaciones y las conclusiones debido a que los diferentes campos de ejercicio pueden ser igualmente válidos cuando la congruencia metodológica lo soporte.

Si bien la institución en la que se desarrolla la investigación da gran importancia al aspecto de formación y de capacitación de los profesionistas, no existen en el mismo estudios que respondan al porque del desempeño obtenido, ni mucho menos a los aspectos socioculturales o deserción quedando resumidos en aspectos burocráticos y no pedagógicos. En los dos diplomados de características similares se han tenido en este sentido pocos datos como lo es que la deserción ha fluctuado entre el 10% y el 20%; el 90% de los asistentes han provenido de universidades públicas y el 85% ejercen la carrera conforme a lo proporcionado por Laurabaquio (2013). El interés de los asistentes a los mismos se ha debido a las temáticas ofrecidas, al ponente que las imparte, al prestigio de la institución, a las ventajas que el horario provee y a que tienen valor curricular a pesar de que son independientes de universidades o de asociaciones, siendo importante señalar que este diploma no tiene costo para quien se le otorga.

La gratuidad de estos cursos no es casual pues siguiendo los planteamientos de Moreno y Ruiz (2009) de la CEPAL se puede sostener que el hecho de que al tratarse de una institución pública, esto implica que los esfuerzos por aumentar el gasto en

educación deben de estar dirigidos a incentivar el desarrollo de competencias para mejorar el desempeño, en atención a la población en general, más para lo cual deben darse a la vez indicadores de rendimiento y en función de los mismos la sostenida promoción y mantenimiento de estas actividades formativas. De este modo el desempeño académico está pensado correlativamente a la calidad de los servicios que estos profesionales puedan proporcionar a la población. De otra forma abrir espacios formativos que no tengan este fin último pierden sentido y están destinados a su desaparición. El desempeño académico es entonces vinculado al desempeño profesional, a la calidad de la atención, de forma similar como los test psicométricos permiten evaluar y pronosticar como es que un sujeto se desarrollará en una actividad determinada, lo cual es parte de la práctica cotidiana de los psicólogos industriales.

Por otro lado en los estudiantes de psicología la historia académica es de alguna forma el mejor predictor del bajo u alto rendimiento, considerando a su vez como un factor importante el origen social, el nivel de estudios de los padres e ingresos de los mismos (Esguerra y Guerrero, 2010).

En este sentido parecen coincidir los objetivos de fondo que existen entre los perfiles de egreso, las certificaciones profesionales y los cursos especializados en las instituciones públicas ofertan. Dado que el rendimiento académico siguiendo a Navarro (2005), implica una correspondencia entre el comportamiento del alumno y la exigencia institucional durante la formación. Los componentes implícitos en el currículo de la carrera de psicología acentúan su carácter sociocultural dado que la formación implica mucho más que componentes teóricos, sino prácticos, tales como: la investigación de

campo, de intervención e interacción con personas, grupos y problemas de la vida cotidiana (Esguerra y Guerrero, 2010).

Más para evaluar este rendimiento, Perassi (2008) deja claro que la construcción de indicadores para soportar la efectividad de la educación es por medio de la categorización del medio en que se trabaja, dígase las características socioculturales y socioeconómicas, del origen del que provienen los estudiantes. La misma autora Perassi (2008), cita a Guba y Lincoln (1989), quienes conceptualizan a la evaluación como hecho sociopolítico, proceso colectivo colaborativo, que involucra movimientos recursivos y diversos procurando una elaboración intergrupala.

La búsqueda de especialización pretende responder demandas de la sociedad para lo cual se requiere capacitación al encontrar que la formación profesional no responde, incluso a la necesidad en sí misma de estar mejor preparados. Parece entonces que hay un continuo histórico de los modos en los que se han adquirido habilidades para responder a necesidades de un futuro incierto.

## **1.2. Problema de investigación**

En la actualidad es evidente que la falta de recursos económicos, el ámbito familiar y las condiciones sociales prevalecientes sean factores que intervengan en el hecho de que los profesionales continúen con sus estudios, una vez concluida la licenciatura. Será entonces, que el desempeño académico esté íntimamente ligado a los factores socio-culturales.

El autoaprendizaje y el proceso de aprender a aprender en esta población se da en un ámbito diferente, puesto que ya no es el del sistema escolarizado habitual que atiende a otras demandas, además de que el escenario en que se desarrolla, una institución pública encargada de brindar servicios de salud y preocupada por la enseñanza ofrece una alternativa de continuar con la formación profesional sin costo. La relevancia radica en que el desempeño está ligado a variados factores, tales como, los intereses e inquietudes, la motivación personal y las condiciones económicas, sociales y culturales que irán definiendo el involucramiento, participación y desempeño de los asistentes dentro de este diplomado.

Para Álvarez (2001) la evaluación debe ser consistente estructuralmente y epistemológicamente dando coherencia y credibilidad prácticas, uniendo conceptualizaciones y realizaciones concretas. Justamente el problema consiste en que la estructura del diplomado de alguna forma parte de la pedagogía de la pregunta en la que se orienta Zuleta (2005), a partir de la cual se encontrarán los elementos a evaluar para establecer el desempeño académico a lo largo del diplomado MLE, puesto que en el mismo es fundamental dado que propicia la reflexión, el planteamiento de hipótesis promoviendo la verbalización, argumentación y comunicación en un ambiente de aprendizaje, ya que como lo sugiere el texto clásico *La pedagogía de la pregunta* de Freire señalado por Zuleta (2005), trabajar a partir de la pregunta ayuda a establecer procesos de conexiones de los aprendizajes para la solución de problemas.

La educación tradicional respondía a una relación directa entre estímulo y respuesta, una forma de repetición que si bien producía una “facilidad” para la

evaluación no correspondía al desempeño, a saber desarrollar respuestas nuevas ante enigmas actuales, los recientes enfoques en general coinciden en que el docente se convierte en mero facilitador del aprendizaje resaltando la propuesta de Freire de una educación para la libertad, para el hombre-sujeto y no una educación domesticada y estandarizada.

Son considerados como los factores aquellos que tiene que ver con el entorno e historia familiar, los económicos, formación profesional, ejercicio profesional, motivación, la relación con el grupo y los signos de deserción que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en el diplomado MLE. El fenómeno es que al tratarse de una población con estudios de nivel superior, licenciatura en Psicología y condiciones personales diversas, ante un tópico y escenario específico, marcará diferencias interesantes en sus producciones, por lo anterior la pregunta de investigación es:

¿De qué manera los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental?

Y como consecuencia se establecen las siguientes preguntas subordinadas:

¿Qué aspectos provenientes del entorno familiar de origen y del “actual” impactan en la inhibición o promoción de la adquisición de aprendizajes en psicólogos en un diplomado especializado?

¿Qué relación existe entre el ejercicio del profesional en psicología y su inserción ante las exigencias socioculturales en el desempeño académico?

¿Qué aspectos socio-económico están asociados con el desempeño académico?

Los aspectos socioculturales implican entonces tanto aspectos históricos familiares e individuales, a su vez se considera de importancia la forma en que el profesionista está insertado en el ejercicio profesional y la relación que pueda existir con la realidad económica de los sujetos en cuestión. La evaluación del desempeño será a partir de productos congruentes con la estructura del diplomado como de las habilidades que son esperables y desprendidas de las características que debiere tener un profesionista en el área de la salud mental y específicamente en la psicología.

### **1.3.Objetivos de investigación**

Las dificultades observadas y el panorama descrito dan lugar a plantear los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Analizar como los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado en el campo de la salud mental

Objetivos Específicos:

- Evaluar el impacto que el ámbito familiar tiene en la adquisición de aprendizajes y en la continuación de estudios especializados.

- Analizar la relación entre el ejercicio profesional y su inserción ante las exigencias culturales en el desempeño académico.
- Identificar la relación que existe entre los factores socio-económicos y el rendimiento académico

En este proyecto el supuesto de investigación es que existirá una correlación consistente entre el alto nivel socio cultural y el alto rendimiento académico.

#### **1.4 Justificación de la investigación**

Un escenario tan específico representa un espacio, una población y la puesta a prueba de un objeto en un espacio poco experimentado; a propósito Nieto (2008) hace muy interesantes observaciones de la investigación en el campo de la educación del rendimiento académico, el cual queda vinculado a la evaluación; a pesar de la creciente importancia estas conforman sólo el 10% del total de las investigaciones subvencionadas, señala que no se le da la seguimiento ni responde a una programación constante que sí merecería el tema. El mismo autor hizo una revisión de datos en Redinet donde a pesar de que existen 647 trabajos sobre el tema a final de cuentas son pocos y descriptivos.

En primer lugar, el ejercicio de una profesión está íntimamente ligado al desempeño en escenarios específicos, de ahí que la formación académica debe ser inseparable de los productos del trabajo de campo, ya sean instituciones educativas, de salud o en la práctica privada. Es decir el aula debe considerarse en sí misma como un

campo de producción de las creaciones a modo de desarrollos y síntesis de lo investigado, lo expuesto, lo analizado y lo discutido. El aula (física o virtual) se conforma como un campo predictor del mismo ejercicio profesional.

En segundo lugar, evaluar el rendimiento académico en la institución establecerá un precedente que permita profundizar en los modos , métodos y las finalidades que persiguen la promoción de actividades académicas, al tomar en cuenta los aspectos socioculturales y con ello la efectividad de dichos espacios didácticos.

En tercer lugar, el profesional en psicología está inmerso en una cultura atravesado por lo familiar y lo económico que le marca, está sujetado a estos también para aprender, como lo está para ejercer. De ahí que clarificar los compromisos y demandas a las que se pretenden responder a partir de inscribirse en una actividad académica, puede tener efectos en a quién se sirve en el campo de la salud mental.

Con todo esto se pretende contribuir en el establecimiento de cursos o diplomados más articulados con la demanda de la sociedad respecto a la profesión psicológica y pedagógica; que desarrollen sistemas de evaluación vinculados armónicamente con el campo en el cual pretenden ser insertados los conocimientos adquiridos. Finalmente se espera extender la comprensión del concepto de desempeño en los postgraduados de la licenciatura en psicología.

### **1.5 Limitaciones y alcances de la investigación**

La población y el campo de la investigación trabajada es sumamente específica, de ahí que se pierden posibilidades de generalización de los hallazgos, un análisis detallado

de cada uno de los participantes habría podido tener un efecto de filigrana ante los resultados teniéndose que quedar únicamente con los datos “externables”. En relación a esto también es pertinente considerar que el hecho de ser el investigador quien conduce el diplomado y al mismo tiempo hace del mismo su objeto de investigación marca un sesgo salvado apenas por la existencia de profesores adjuntos, quienes hicieron su aporte en función de la objetividad en los productos objeto de evaluación.

Ha de tomarse en cuenta que se trata de una población de 25 sujetos formados principalmente en universidades públicas, que tienen interés particular por el campo clínico de la psicología. También es importante establecer que las clases presenciales se desarrollan en un aula tipo auditorio que no permite mucha movilidad física en los asistentes. Las sesiones presenciales tienen una duración de dos horas que al ser sabatinas y de inicio a las 8 am impone limitaciones de distancia, trabajo y familia por lo que socialmente suelen implicar los fines de semana. A su vez se cuenta con una dirección de correo electrónico específica para el diplomado propuesto para el intercambio de los desarrollos que se vayan produciendo durante el mismo.

Una de las limitaciones importantes provienen de hecho de que la aplicación de la encuesta se realizará en una sola aplicación y que en caso de ausencia tendrá que ser respondida de manera electrónica. También el hecho de lo singular del grupo en cuestión dado que se trata de psicólogos con particular interés en temas clínicos muy específicos y con una relación particular con lo que representa la institución pública y psiquiátrica. No debe olvidarse que el hecho de que se trata de una oferta gratuita pero con importante valor curricular delimita también la población por que no podrían acceder a este tipo de formación en otros espacios dados los importantes costos.

A su vez el horario y día implica complicaciones para la asistencia trátese de la usual costumbre de pasar el fin de semana con la familia, por tener que renunciar a desvelos por reuniones sociales y también por la ubicación de la institución en el extremo sur de la Ciudad de México.

## Capítulo 2. Marco Teórico

Resulta significativo encontrar que en el México prehispánico la relación entre la educación y estatus estaba presente. El Calmécac estaba dedicado a educar a los hijos de los nobles, la enseñanza era fundamentalmente religiosa. “Se instruía a los mancebos en descifrar jeroglíficos, ejecutar operaciones aritméticas, observar el curso de los astros, medir el tiempo, conocer las plantas y los animales y rememorar importantes sucesos históricos” (Larroyo, 1981, p. 70, citado en Vidales, p. 24). Mientras que el Telpochcalli o «casa de los jóvenes» destinada a educar a los hijos de la clase media o macehuales, privilegiaba la guerra. En cada calpulli o barrio, existía uno. La enseñanza era práctica, ruda y sometida a severos castigos corporales. Siendo la cuna determinante para la educación que se recibía, los estratos bajos simplemente no tenían acceso a la escuela. Esclavos y siervos, no enviaba a sus hijos a la escuela. Había otro tipo de escuela denominado Cuicacalco en el que se enseñaban las artes”. (Vidales, 2006, p.24). Las clases determinan la instrucción que recibirían; en la actualidad se opera en función de una expectativa, una misión de pertenencia, la población a la que se dirige una oferta educativa y las adquisiciones como producto de la misma.

En términos de Nietzsche en la traducción de Manzano (2000): Efectivamente, el estado antiguo se mantuvo muy alejado precisamente de un fin utilitario, que consiste en admitir la cultura sólo en la medida en que beneficia al Estado, y con esto desaparecer lo que no resulten útil para sus fines. El papel regulatorio del estado se hace presente para establecer cuál es la educación válida, respondiendo a las demandas de una sociedad pero también para sostener un control hegemónico para la perpetuación del poder que

hoy obedece en primer lugar a fines económicos. En los individuos prevalece este mismo sentido por el mantenimiento de la plaza, es decir del lugar posible que provea de los satisfactores que el individuo requiere.

En el del desempeño, se encuentran en primer lugar las nociones básicas sobre el mismo, para ir desarrollando los temas que fueron saliendo en el recorrido, de modo que como ramales se desprende en diferentes áreas vinculadas. En este capítulo es importante mencionar que desempeño y rendimiento serán manejados como sinónimos, al mismo tiempo se analizarán los aspectos socioculturales hasta aproximarnos a los fundamentos en áreas específicas como la familia.

El fenómeno de la deserción, de la familia y la motivación cobraron mayor relevancia. De la misma forma respecto a los sujetos de interés de la presente investigación se muestra al desempeño en alumnos universitarios. Se tocan también temas articulados como la evaluación y los indicadores que en diferentes investigaciones han sido tomados en cuenta para cuantificarlo. Se muestran algunos aspectos estadísticos en diferentes contextos de deserción y se abunda en descartar la utilización de instrumentos psicométricos.

En la evaluación del desempeño académico, hay una diferencia entre lo que espera el académico de sus alumnos y lo que los alumnos esperan de sí mismo. Navarro (2003) comenta esta disparidad relativa al esfuerzo ¿Dónde está el peso por parte de los académicos? Es claro que la habilidad, el sentirse capaces llena de satisfacción y modifica el aprendizaje reforzando la autopercepción en el alumno. Según Convington (1984) hay tres tipos:

- Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos.
- Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.
- Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para “proteger” su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso e la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc.

Continúa Covington (1984), que para poder administrar el balance entre el dominio, el fracaso y la autopercepción apoyada por el reconocimiento se desarrollan estrategias que impiden el aprendizaje como: la demora en la realización de una tarea, ni siquiera intentar la tarea, participación mínima en clase, el sobreesfuerzo, copiar en los exámenes, tomar tareas muy difíciles para poder atribuirle a la dificultad cualquier fracaso, o elegir tareas muy fáciles. A esta última menciona Navarro (2003): “se fracasa con honor, mediante la ley del mínimo esfuerzo”.

Si bien es una cara de lo que sucede en el proceso de aprendizaje, hay diversos factores que le afectan también: problemas socioeconómicos, metodologías de enseñanza, falta de personalización en la educación, el conocimiento previo y la

formalidad del pensamiento en el alumno (Navarro, 2003); el análisis de calificaciones escolares en su relación con la expectativa de la sociedad (Cascón, 2000); factores psicológicos como déficits cognitivos de lenguaje y atención, escasas habilidades sociales, comorbilidad de problemas emocionales y conductuales –como fobias, ansiedad, depresión- (Jadue, 2002), que bien pueden ser causa y también actuar en consecuencia en la interacción con familiares, amigos y maestros (Cominetti & Ruiz, 1997). Tales factores, cabe mencionar, podrían estar o no en influencia y control por el profesorado y cualquier otra persona o institución interviniente en el ámbito pertinente según la variable.

¿Es la educación en México preferencial hacia aquél que es talentoso y que demuestra habilidades de dominio acerca de los campos científicos tradicionales, y excluyente e incluso lapidario hacia otros campos menos abstractos, artísticos, emergentes o con habilidades y capacidades anómicas? En la evaluación del desempeño académico es vital contextualizar y ser críticos ante la dirección que la currícula diseñada, junto con todas las políticas implementadas en forma de programas sociales y educativas, para ubicarnos en la “...necesidad imperante de un cambio de liderazgo en México... en relación con sus políticas de administración, planeación, diseño, implementación e investigación en el ámbito educativo” (Navarro, 2003, p. 5).

Hay que resaltar que las miradas más recientes tratan la problemática del desempeño académico desde las teorías de la complejidad, ante las divergentes y convergentes interrelaciones e interrelaciones de las variables en el proceso de aprendizaje. Rolando García es uno de los exponentes de ésta mirada, elaborada junto con Jean Piaget, y acerca de tal visión: “Un sistema es un recorte de la realidad

compleja, que conceptualizando como una totalidad organizada en la cual los elementos no son separables y por lo tanto no pueden ser estudiados aisladamente” (García, 2006). Cada caso se vuelve particular en su estudio; requiere determinar sus elementos particulares, conocer su contexto particular, las interacciones entre las variables, una metodología y evaluación particularizada, y una mejora dada en la revisión de cualquiera de los pasos anteriores para poder crear conclusiones más precisas y adecuadas al caso que se está estudiando.

En las variables del desempeño académico se ha considerado la complejidad: en la formación de profesorado de educación especial y el establecimiento de espacios de reflexión permanentes entre los participantes del proceso educativo. (Herrera, Segura, Ruiz, Hernández, León, & Chaves, 2013).

## **2.1 Nociones de desempeño/rendimiento académico**

Es ineludible la evocación que tienen los términos desempeño y rendimiento en el campo laboral y de evaluación por parte de los departamentos de recursos humanos en cualquier empresa. Su correlativo en inglés *performance* lo hace más evidente, y sin embargo la alusión de *performance* está también articulada a un acto, a una ejecución teatral con cierto grado de improvisación, relacionado con lo espontáneo.

Es innegable que en el campo educativo, el desempeño adquiere diversos matices en relación al grado o nivel de estudios y va de la mano de las formas de evaluación. El desempeño académico alude al “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa” (Retana, 2006 citado por Arenas, Martha y Fernández 2009, p.8)

Resulta más que claro que el proceso pedagógico implica más que una fusión, como Navarro (2003) lo señala, ya que vida escolar y experiencia docente, pueden ser utilizadas como sinónimos. El desempeño entonces también está en relación íntima con la práctica docente.

Un estudio clásico de la literatura pedagógica como el de Rosenthal y Jacobson describió el papel de las creencias de los docentes en los procesos del aprender de los estudiantes (Rosenthal y Jacobson, 1980). En el trabajo de investigación que realizaron mostraron cómo las expectativas que los docentes tienen acerca de los posibles rendimientos de sus alumnos pueden convertirse en una profecía que se cumple inexorablemente” (Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E., & Palou de Maté M. C., 1998, p. 13).

El desempeño esperado está en función del objetivo que se establece en otro lugar, el que prevé lo que desea de quienes pasan por un proceso educativo, donde deben demostrarse resultados evidentes; de este modo Aranda (1988) considera el rendimiento como el resultado del aprovechamiento en función a diferentes objetivos escolares y hay quienes lo hacen corresponder al rendimiento académico al definirlo como el éxito o fracaso en el estudio, expresado a través de notas o calificativos (Sánchez y cols., 1998 citado por Rodríguez y Gómez 2010). Sin embargo también el fin es advertir respecto a que las calificaciones en sí, sólo aportan datos sobre el lugar que ocupa cada alumno respecto a otro y su rendimiento en una escala numérica (Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E., y Palou de Maté M. C. 1998).

En la literatura se encuentra que la línea que separa la noción de desempeño académico y rendimiento académico es escasa, tienden a utilizarse de forma intercambiable. Los problemas para encontrar una delimitación no se detienen ahí ya que es difícil identificar el rendimiento académico en la educación superior, puesto que es problemático y confuso reconocer el rendimiento académico con las calificaciones. DeMiguel en Rodríguez (2001). Distinguir o definir se vuelve aún más confuso dado que el desempeño entonces queda articulado a notas cuantitativas y estas son la expresión refleja de la evaluación.

El rendimiento académico conforme establece Heredia (2010), es la suma de diferentes y complejos factores que actúan en la persona que aprende, y ha sido definido con un valor atribuido al logro del estudiante en las tareas académicas. Mientras para Castillo, Estrada, & García (2010) representa el nivel expresado mediante un calificativo o promedio de aprendizaje y eficacia en el cumplimiento de los objetivos curriculares para las diversas asignaturas en nuestro país.

En este tenor, Garvanzo (2007) también le vincula al logro alcanzado en las tareas académicas medibles cuantitativamente y evidenciadas en tanto a las materias ganadas o perdidas, la deserción y el grado de éxito académico Sin embargo, igualmente se manifiesta la dificultad de vincular en el ámbito universitario las notas al rendimiento académico.

### **2.1.1. Evaluación del desempeño y rendimiento.**

El desempeño o rendimiento se producen en sí mismos, sin embargo la cuantificación y los juicios de valor deben presentar parámetros que permitan una comparación con la población frente a escenarios y contenidos de características donde existan puntos de correspondencia. Los resultados reflejan al menos 2 procesos, es decir el proceso de aprendizaje del alumno y la eficacia de las estrategias didácticas. El proceso de aprendizaje, de adquisición y la evidencia de las habilidades y conocimientos obtenidos se ven influidos por diversos factores: participan además del nivel intelectual, variables de personalidad como la extroversión-introversión, elementos como el grado de ansiedad de motivación; sin que exista una relación lineal necesariamente de estas con el rendimiento. A su vez hay factores que influyen; los intereses, hábitos de estudio, relación profesor-alumno, autoestima, personalidad y el patrimonio cultural (Serrano, Bojórquez & Vera, 2009) .

La evaluación debe ser congruente hasta sus elementos estructurales para mantener con lo impartido la coherencia epistemológica que le dé consistencia y credibilidad prácticas, manteniendo la cohesión entre la concepción y las realizaciones concretas (Álvarez, 2001).

Arenas. y Fernández de Juan (2009) apuntan a que los factores de evaluación son diversos entre los cuales se encuentran la participación en clase, trabajos finales, exámenes parciales, exposiciones, memorias, trabajos de investigación y estudios de caso. En otros trabajos como el de Heredia (2010), se consideran importantes variables cognitivas, emocionales y socioeconómicas, incluyendo resultados de la educación secundaria, pruebas del estado, el examen de ingreso a la universidad, las pruebas de

aptitudes intelectuales, factores psicosociales (consumo de alcohol y otro tipo de sustancias), rasgos de personalidad y factores relacionados con el estado emocional hacia el estudio, calificaciones obtenidas, composición familiar, interés vocacional, hábitos de estudio y nivel académico de los padres.

Se debe de diferenciar entre el rendimiento académico inmediato refiriéndose a las notas y el mediato refiriéndose a los logros personales y profesionales. (Latiesa, 1994, citado por Garbanzo 2007). Se evalúa en relación con el éxito, retraso y abandono, y en un sentido más estricto por medio de las notas. La valoración del rendimiento académico no conduce a otra cosa que a la relación entre lo que se aprende y lo que se logra y se valora con una nota, cuyo resultado se desprende de la suma de la nota de aprovechamiento del estudiante en las diferentes actividades académicas a las que se sometió en un ciclo académico determinado (Heredia, 2010).

Se mide mediante las calificaciones obtenidas, con una valoración cuantitativa, cuyos resultados muestran las materias ganadas o perdidas, la deserción y el grado de éxito académico (Pérez, 2000; Vélez, 2005). Precisamente se puede encontrar el puente que se establece entre las calificaciones o notas y un índice que certifica el desempeño pues como señala Garbanzo (2007) las calificaciones son un indicador del logro mas preciso y accesible para medir el rendimiento académico, asumiendo que incluyen aspectos académicos, personales y sociales.

Si bien el desempeño implica todo un espectro de posibilidades, es conveniente establecer los dos extremos dado que permiten pensar en los contrastes, que de esa manera pueden ser más manejables por su posible efecto contrastante.

### **2.1.2. Desempeño alto**

En un interesante artículo, Loret de Mola (2011), establece como primer indicador del rendimiento académico lo que llama “tasa de éxito”, donde aunque ésta se asocia a una expresión en notas o puntuaciones altas, también las separa en la medida en que tales puntuaciones no corresponden necesariamente al éxito tomando en cuenta el que se consigan logros como prepararse para la vida, para enfrentar, resolver y adaptarse a las condiciones de vida personal y por ende este criterio adquiere movilidad en el espacio y el tiempo.

Esto queda ilustrado cuando se encuentra en el eje familiar donde el pensamiento “lógico” de correlacionar la armonía con el alto desempeño queda relativizado, así un medio familiar adecuado, comprometido, democrático, incide en un adecuado desempeño académico, se convierte en variables como motivación, percepción de competencia y atribución de éxito académico (Garbanzo, 2007) Sin embargo Navarro (2003) no encontró diferencia en el grado de integración familiar en alumnos becados fuesen de alto o bajo rendimiento.

Es claro que es deseable obtener altos niveles de desempeño y que si bien resulta sumamente complejo el establecimiento de estándares no es factible quedarse simplemente en ello pues como bien lo establece el Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL). A pesar de lo que los críticos dicen, el propósito de una reforma basada en estándares no es establecer metas imposibles o crear ganadores y perdedores. El objetivo es ayudar a todos los estudiantes a alcanzar niveles altos de desempeño.

### **2.1.3. Desempeño bajo**

Arrojando una mirada al bajo desempeño es conocido que en México no se han obtenido buenos resultados en las evaluaciones internacionales puesto conforme al Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), México obtuvo el lugar 34 entre 41 países participantes en el 2003 (Navarro, 2005).

Los alumnos que tienden a señalarse en los problemas educativos son aquellos ubicados en la parte inferior del aprovechamiento y que son disruptivos en clase, en este sentido el fracaso académico lleva en poco tiempo al abandono de los estudios o bien son expulsados del sistema educativo (Contreras, Caballero, Palacio, Pérez, & Pérez, 2008). Se observa que el bajo rendimiento impacta también en la matrícula de las escuelas, implica un verdadero problema pues cuestiona la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, así coinciden y lo complementan Montero, Villalobos y Valverde (2007), el bajo rendimiento académico provoca dificultades para la institución y para la población estudiantil; puesto que existen repercusiones en los ingresos económicos de las instituciones aunados a problemas de disciplina como consecuencia de tratar de retener alumnos para los cuales no se tienen estrategias pedagógicas efectivas que intervengan con dichos estudiantes.

Así por un lado es evidente la relación entre bajo rendimiento y deserción, ya sea de forma súbita o paulatina; sin embargo lo que lleva a presentar este nivel de rendimiento es multifactorial y están vinculados con aspectos académicos, económicos y sociales como también lo están los bajos niveles de motivación, inteligencia, ingresos económicos, hábitos, estrategias y estilos de aprendizaje, entre otros (Benitez, Gimenez y Osicka, 2000). Ante esto resulta aparentemente natural la observación de (Contreras et

al, 2008) al destacar que se encuentran bajos niveles de desempeño a la población con mayores índices de pobreza y desigualdad.

Siguiendo a Esguerra y Guerrero (2010), en su trabajo en Bogotá muestra que los estudiantes que recorren largas distancias para acudir a la escuela tienden a ser de un estilo pragmático y pareciera entonces que aprovechan más y mejor sus recursos obteniendo entonces mejores resultados, pero este estilo se relaciona con rendimientos académicos más bajos, sumado a que no conviven con sus familias nucleares.

Con todo esto no parecen existir elementos concluyentes o directamente proporcionales, las carencias pueden funcionar en ocasiones como catapultas para que alguien se imponga a las adversidades. De manera similar se puede tomar una escuela cuyos recursos en todos los sentidos sean favorables y al mismo tiempo encontrar un sinsentido en recibir algún tipo de educación. La búsqueda inmediata de la satisfacción más allá de los recursos de los alumnos en cuestión, en una preparatoria de la Universidad de Guadalajara parece operar a favor del bajo desempeño como puede constatarse en el estudio de Paz-Navarro, Rodríguez y Martínez (2009) ya que estos alumnos obtuvieron puntajes altos en el valor dado al poder, al dinero, al sexo y a la satisfacción con la vida, poniendo sobre la mesa la cuestión de algo que suele implicar la educación: la ausencia de placer.

#### **2.1.4. Desempeño académico en nivel superior**

Para muchos el ingreso a la universidad es el verdadero ingreso a la vida adulta, quizá no independiente pero sí ante un lugar en el cual nadie más dará la cara por él, la universidad, que menos que nunca responde a lo que el “comité de padres de familia” tengan que reclamar, puesto que el sinodal de la misma es la vida laboral, la efectiva construcción de respuestas a problemas no figurados para ser presentados en papel o pantalla a un profesor cuya mayor consecuencia será obtener un tres, un cinco o un diez. No es coincidencia que la edad usual de ingreso a la misma corresponde al estatus de adulto, de quien ya tiene la “mayoría de edad”. Esto lo convierte en sujeto pleno en tanto derecho, puede votar, pero puede ir a la cárcel. Lo que él haga es su responsabilidad y aunque (como se ha expresado) existan factores familiares, lo que lleva consigo y lo que haga con ello le compete.

Los profesionales que retornan a la Universidad enfrentan lo que Kolb (1994 citado en Álvarez y Domínguez 2001) denomina “shock cultural”. Provenientes de un ambiente en el que se consideran plazos fijos y problemas específicos por resolver, se ven de pronto involucrados en un extraño mundo de paso lento y generalidades donde se procura la solución elegante de los problemas aun cuando ya se cuenta con soluciones factibles. Al mismo tiempo, el profesional acostumbrado a “actuar antes que pensar” se encuentra con el científico que “piensa antes de actuar”.

Mientras aún suelen aparecer frases como “estudié una carrera para darle gusto a mi padre” resulta impensable que alguien quiera especializarse por esas razones, como también lo es el que se quiera seguir obteniendo grados académicos que obedezca en ocasiones a la inercia de ser estudiantes perpetuos, doctores plenos de saber y que son

sujetos dependientes del núcleo familiar cuando justamente el desempeño en su sentido último tiene que ver con el enfrentamiento en la intemperie.

El estudiante viene al postgrado con sus antecedentes familiares, atributos personales y experiencias que influyen, tanto en el rendimiento como en el grado de compromiso institucional y las metas personales. Estas características y compromisos interactúan con varios rasgos estructurales y normativos de la institución, lo que genera diversos niveles de integración tanto académica como social (Dubois, 2005, p 83).

La difícil distinción en los motivos para realizar estudios de posgrado es que así como confluyen una serie de factores que apunten al bajo desempeño, al fracaso; también los hay del otro lado que van desde el “te gusta sufrir”, al “prestigio” que da ostentar un nuevo título, la posibilidad de establecer nuevos lazos sociales, el placer de saber, el poder de saber “más”, hasta las mismas razones que aplicaban para hacer estudios universitarios; es decir tener un “garante” de vida, de empleo, de estar por encima de la competencia. Todo depende de los imperativos que comandan el sentido de vida de un sujeto.

## **2.2. Factores socio-culturales y desempeño académico**

Los factores socioculturales conforman una gama sumamente compleja de elementos que sin duda son determinantes para el sujeto. La teoría de Vigotsky deja claro el...

Carácter histórico y social de los Procesos Psicológicos Superiores (PPS) y el papel central que los instrumentos de mediación (herramientas y signos) cumplen

en su constitución. Tal afirmación implica que el desarrollo de los PPS depende esencialmente de las situaciones sociales específicas en las que el sujeto participa. La contribución de Vigotsky ha significado que el aprendizaje no sea considerado una actividad individual, sino más bien social (Clelia, 2008, p. 3).

El entorno es determinante y marca de inicio aunque no categórico de la persona a partir de lo cual tiene acceso a la educación, al empleo y la movilidad social (Montero, Villalobos, Valverde, 2007). Mientras tanto Clelia (2008) recuerda que para Piaget, la inteligencia es esencialmente adaptación y supone una evolución progresiva de periodos o estadios de menor complejidad a mayor complejidad caracterizados por ser consecutivos y necesarios, integrativos y sumativos, donde estos periodos evolutivos dependen del medio social, cultural y educativo que así mismo pueden inhibir o incrementar el paso al pensamiento formal y con ello su inscripción en la sociedad adulta.

No lejos de este territorio, los planteamientos de Ausubel implican un engarce con los elementos ya existentes en el sujeto, es decir que habrá que reconocer el acervo, el origen socio-histórico-cultural de aquel a quien se pretende instruir para que las cosas tengan sentido justamente porque “las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno sabe. El material que aprende es potencialmente significativo para sí” (Ausubel, 1976, p. 57). De ahí que el núcleo de esta idea radica en ligar el material novedoso a los contenidos y estructura del sujeto en formación (Clelia, 2008). Este es el proceso de integración, de incorporación paulatina del sujeto histórico en continua transformación el aprendizaje es un asunto

social, a su vez las innovaciones y aportes a la cultura han sido producto de aquellos que han logrado una asimilación que hace visibles los espacios para la creación y el descubrimiento. Al respecto Freud (1930) hace notar que advertir la relación entre el proceso cultural y el desarrollo o de la educación individuales, se reconocerá que ambos son de índole semejante y que podrían representar un proceso realizado en distintos objetos, aunque el proceso cultural es una abstracción superior al de la evolución del individuo, por lo que es más difícil captarlo concretamente.

La cultura se hace presente determinando al sujeto, moldeando su deseo, el psicoanálisis está alejado de ser una teoría del aprendizaje y sin embargo es una reescritura de la historia en consecuente reconocimiento de la otredad y el deseo que desde este lugar se desprende:

la urgencia institucional que exige el rendimiento y repele del deseo y el goce. Es claro que no está ‘en contra’ del aprendizaje, y que incluso puede aportar elementos para incrementarlo...; pero es cierto que el psicoanálisis enclave en otra parte, atiende a otra cosa, se sitúa en otra escucha y otra búsqueda. Toda la cultura se pone del lado de la renuncia y la imposición; pongámonos nosotros en el territorio de la subjetividad y el deseo tantas veces negados (Follari, 1997, p. 49).

Sin embargo Freud en los textos clásicos *El malestar en la cultura* y *Totem y tabú* toca la conformación del sujeto en el núcleo de la cultura. Lacan en su relectura de Freud, ha destacado la relevancia de la función paterna como operador simbólico de corte y transmisor de la ley función estructurante de la constitución subjetiva del deseo. En tal sentido Elgarte (2009), propone pensar al profesor encarnando la ley liberadora

del deseo, en contraste con algunas posiciones educativas de proteccionistas del alumno tan en boga hoy con extrema permisividad, muchas veces con efectos contraproducentes pues no propician asumirse en una cultura dada lo cual permite entender el lazo entre los determinantes familiares y la cultura.

Si bien, desde lo superficial, “la educación tiene por finalidad controlar estas fuerzas de la naturaleza que pueden resultar peligrosas para la cultura, desde un punto de vista más profundo da cuenta de que esta educación, al permitir que se discipline el principio del placer, permite al mismo tiempo la humanización del hombre” (Bernard, 1993, p. 9). De hecho la educación es la evidencia más fehaciente de la “incompletud” del ser humano, profunda herida narcisista que hace evidente lo indispensable de la relación de reconocimiento del otro de la cultura en tanto a su existencia, su saber y su imagen, herida que hace evidente la vulnerabilidad del ser humano, hace evidente su gran ignorancia, pero al mismo tiempo su gran potencial y necesidad para indagar y comprender:

“Ya hemos respondido al señalar las tres fuentes del sufrimiento humano: la supremacía de la Naturaleza, la caducidad de nuestro propio cuerpo y la insuficiencia de nuestros métodos para regular las relaciones humanas en la familia, el Estado y la sociedad” . (Freud, 1930/1981 p. 88).

El sujeto es insertado en la sociedad vía la familia y ésta tiene una posición determinante donde la clase social que involucra el ingreso familiar, la escolaridad de la madre y del padre, el tipo y ubicación de la vivienda entre otros aspectos esta relacionada con el fracaso o la repetición de año (Torres y Rodríguez, 2006).

La competitividad, cultura y el factor económico contra el desempeño fueron parte de un estudio de Baumann y Hamin (2011) en universitarios en Australia encontrando en la primera el factor más importante, seguido por la cultura, lo cual articulan haciendo mención que la cultura lleva a la competitividad lo cual mejora el desempeño. Si bien la competitividad es un aspecto no contemplado en el presente estudio resulta interesante la forma en que es articulado donde se atiende una población multicultural.

Con todo esto cobra gran importancia las ideas del capital cultural dado que esta implica un conjunto articulado de conocimientos, habilidades, valores, tradiciones, por intermediación del lenguaje es decir de lo simbólico que no es otra cosa que la cultura, en conjunto, constituye una herencia filogenética, siguiendo así a Martínez (2009) quien apegado a Bourdieu dejan claro que la cultura y la educación se alimentan entre si y en estas mismas se encuentran cimbradas la lucha de clases, la puja por el prestigio, la lucha entre patricios y plebeyos

Los resultados de Martínez, (2009), en su investigación sobre el capital cultural y los estudiantes universitarios, marcan una estrecha relación entre el capital cultural con el alto desempeño, por el contrario no se relacionó este desempeño con la inmediata pero si la tardía inserción laboral y finalmente se mostró la gran importancia de los niveles de educación formal de los progenitores de estudiantes universitarios.

La cultura permea en función del tiempo, Bourdieu (1979) lo plantea en términos de exigencia para que se produzca la inculcación y la asimilación, esto toma tiempo, el cual ha de ser invertido por el sujeto, no puede hacerlo otro en su nombre, el hombre se cultiva, una propiedad hecha cuerpo, quien lo posee ha pagado con su tiempo.

### **2.2.1. Interacción grupal y desempeño.**

La interacción en grupo abarca la relación con pares, con los profesores y todos estos implicados en los atravesamientos institucionales (Ferraros, 2008), de esta forma en primer lugar es innegable que quien está a cargo de un grupo y debe estar al pendiente de su dinámica para intervenir en función de la tarea que les tiene reunidos reconociendo en primer lugar las características sociales de sus alumnos es el profesor, de ahí que su función influye en gran medida en el rendimiento que obtengan. La capacidad que tenga para comunicarse, las relaciones que establezca con ellos y las actitudes que adopte, juegan un rol determinante en el comportamiento y en el aprendizaje del estudiante (Montero, Villalobos y Valverde, 2007).

En todo grupo se presentan fenómenos propios de los mismos, lucha de poder, lucha por el reconocimiento, complicidades, ataques, sin duda el ambiente escolar es un factor que afecta el desempeño escolar, dentro de éste se puede incluir la administración, políticas, procesos, estrategias, lineamientos y fundamentos propios de cada institución educativa, así como el compromiso, responsabilidades, funciones y carga de trabajo entre otros del profesorado (Torres y Rodríguez, 2006).

El fenómeno del *bullying* que tanto énfasis ha tenido actualmente en las escuelas es evidencia de lo fundamentales que son las relaciones en la escuela. Estas relaciones pueden ser en sí mismas el motivo para seguir o abandonar. Tragedias como la matanza en Columbine descubren las luchas internas por el poder y el prestigio. Y si se pensase que esto es un asunto de jóvenes, no lo es, el *mobbing* es un fenómeno real en los ambientes laborales con características equivalentes a su versión juvenil. Todo grupo social está movido por intereses y roles que se producen de forma automática y muchas

veces inconscientemente, todo un grupo puede seguir a un líder orientado a la tarea jalando al grupo al estudio o bien seguir al saboteador como puede ser atentar contra la autoridad que represente el docente puesto que están en juego mecanismos como los de la identificación íntimamente ligado a la imitación el cual es una de las formas de aprendizaje más básicas. La relación que se tiene en los grupos es secundaria a grupos primarios y en el fondo siempre son una respuesta al contexto familiar y sus luchas de poder y prestigio.

### **2.2.2. Factores económicos y desempeño académico**

El problema económico para la realización de estudios especializados se incrementa en la medida de las necesidades de independencia, dado que al final de los estudios de licenciatura si no es que mucho antes el imperativo se convierte en contribuir al sistema económico familiar,

Las presiones financieras obligan a los estudiantes a enfrentar mayores responsabilidades laborales que interfieren en el trabajo de la tesis, ocasionando así, el abandono de los estudios (Bowen y Rudenstine, 1992; Kluever, 1995). De esta manera, el alejamiento de la universidad contribuye con el alargamiento de la redacción de la tesis y el incremento de la deserción (Lenz, 1995). También, las responsabilidades familiares se han señalado con frecuencia como una razón para alejar el tiempo de culminación de la tesis o abandonar los estudios (Jacks y otros, 1983; Lenz, 1995 citado por Dubs, 2005, p. 60).

Siguiendo lo establecido por la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) (Moreno, 2009), es bien sabido que las instituciones públicas cada vez pueden atender menos una demanda que les supera por mucho en su capacidad de crecimiento, así como los recursos con los que cuentan son cada vez más escasos, se recortan presupuestos e incluso se eliminan departamentos de investigación, lo cual repercute en un reto aún mayor que implica la demanda de una mejor educación ante los contextos sumamente cambiantes y una competencia encarnizada en una sociedad globalizada. En las universidades públicas de América Latina y en sus posgrados es donde se genera la mayor parte de la investigación y sin embargo las presiones económicas no han contribuido para hacer crecer estos espacios, las alternativas son cada vez más reducidas y los estudios en las universidades privadas solo están al alcance de una porción muy pequeña de la población. Para el resto el panorama es muy complejo dado que se tendrían que hacer sacrificios económicos que atentarían significativamente con la calidad de vida.

En cualquier caso, los fondos para las universidades públicas sufrieron una reducción en términos reales, la que junto con la tendencia a poner en funcionamiento criterios de evaluación vinculados al rendimiento e incentivos estratificados a sueldos y salarios, ha cambiado el ambiente de trabajo y las capacidades en muchas universidades públicas. (Moreno, 2009, p. 31).

Actualmente la educación superior privada ha tenido un crecimiento muy importante y de mano de la tecnología se han creado ofertas como los estudios en línea, las licenciaturas ejecutivas, las carreras “cortas” estas últimas diseñadas para una

inserción rápida en la actividad productiva, pero presumiblemente con recortes en los aspectos curriculares importantes. El dilema es claro respecto a la dificultad para obtener una educación de calidad que no sea en proporción directa y simple a la capacidad de pago de un ciudadano común.

Los alumnos de la carrera de medicina de la Universidad de Carabobo en el estudio de Sánchez y Álvarez (2008), ubicados en los estratos económicos medios y altos obtuvieron igualmente un rendimiento académico alto; a su vez Willms y Somers, (2001) muestran en un estudio multinacional que existe una relación positiva y estrecha entre el desempeño y el nivel socioeconómico de su familia pero aclaran que esto no exenta de variar entre las naciones, pero una vez más se opone a lo que investigaron en el campo de la salud Vargas, Ramírez, Cortés, Farfán y Heinze (2011) ya que no encontraron influencia de los aspectos socioeconómicos con respecto al desempeño académico en estudiantes de medicina, en su seguimiento durante un año.

### **2.2.3. Factores familiares y desempeño académico**

La familia es intérprete del mundo para con el niño; para cuando este se ha dado cuenta de que la versión del mundo que tiene es sólo eso, la mayoría de las veces demasiado tarde –si es que se ha dado cuenta-. Los niveles de comunicación son muy diversos y complejos, no existe una regla simple respecto a si un hijo de campesinos será iletrado, o uno de especialistas será ilustrado, existe un tamizaje en tanto que no somos seres reproductores de rutas y sistemas como podríamos ver en el reino animal.

La inserción en la cultura se produce a partir de la familia; su influencia se prolonga en la escuela en “ella los educandos descubren temprano que, como en el

hogar, para conquistar ciertas satisfacciones deben adaptarse a los preceptos que se establecen en forma vertical. Y uno de estos preceptos es el de no pensar” (Freire. 2002, p. 140).

En el caso de México, Rodríguez y Hernández (2008) identifican las dificultades en las presiones económicas, de integración familiar, la inadecuada orientación escolar, la reprobación escolar reincidente, problemas de salud, la edad de ingreso, el empalme en horarios de estudio y trabajo debido a que deben de apoyar a la economía familiar para ingresar al mercado de trabajo.

El “patrimonio cultural” de la familia es fundamental, es literalmente el aire que se respira, está en el lenguaje que se usa, en las costumbres y tradiciones, en los intereses y formas de resolución de problemas, la familia es factor fundamental en la transmisión de una disposición por aprender, por descubrir. Si ésta es dogmática, o distendida, si está apegada a responder a lo contingente o es descifradora de enigmas, el “patrimonio cultural” está más allá del cúmulo de información que pudiese transmitir, está en la disposición al placer por el descubrimiento, justo en esto es que sus efectos en el desempeño deben considerarse puesto que los padres influyen en los valores, motivos aspiraciones, actitudes y expectativas a través de mecanismo socializantes desde la infancia en que estos son asimilados (Castillo, Estrada, y García, 2010).

La familia misma está inmersa en núcleos y redes que la determinan y la hacen participe de sistemas mayores o se les margina; en este sentido el rendimiento escolar también depende de la “valoración positiva o negativa de su familia hacia ellos, su percepción del apoyo que aquélla les presta, la percepción de los padres de las tareas, sus expectativas futuras, su comunicación con los estudiantes y su preocupación por

ellos” (Torres y Rodríguez, 2006, p. 4). El ambiente familiar es todo lo que forma, forja, y no es de sorprenderse que aunque se trate de algún ideal de lo que el adulto es, dígame independiente, crítico, responsable, etc.; no deja de ser “continuidad de su niñez”, no ha de sorprender entonces que el ambiente familiar que fomenta la comunicación, la expresión efectiva de emociones, la pro actividad, el reconocimiento de autoridad y una valoración del estudio propiciará un mejor desempeño escolar (Torres, Rodríguez, 2006)

Las características promotoras del adecuado desempeño son la estabilidad en las relaciones familiares, el clima en la misma, en una familia que explora y orienta hacia la tarea, que como establece Moss (1995) estimula la evaluación de las consecuencias del propio accionar, y retroalimenta constructivamente ofreciendo informaciones pertinentes y plantea preguntas.

El clima afectivo creado en la familia para Núñez, (2009) es un elemento esencial para la buena marcha académica del alumno. Definiendo con esto un ambiente familiar positivo, considerado como la comprensión, el estímulo y la exigencia razonable; por lo tanto, el alumno que crece con un clima así, se siente integrado y adaptado a la familia.

En el estudio de Sotelo, Ramos y Vales (2011) del Departamento de Psicología, del Instituto Tecnológico de Sonora sobre el rendimiento académico en estudiantes universitarios y su clima social familiar, encontraron una estructura familiar de tipo nuclear en el 95% de los estudiantes , que el 73% vivían en casa de sus padres mientras el 20% rentaba y el resto en una casa de asistencia (3%). El 90% contaba con el apoyo de sus padres, mientras que el 70 % mencionó que los recursos eran suficientes. Se encontró claramente que estos factores y especialmente el relacionado con la estabilidad familiar, son aspectos importantes; hay correlaciones que permiten entender y en

consecuencia hacen posible intervenir para mejorar el rendimiento académico aun tratándose del estudiante universitario.

En su investigación sobre el rendimiento académico con estudiantes de ingeniería económica Tonconi (2010), destaca el apoyo de las familias con recursos económicos, materiales y culturales y sus efectos no solo en las calificaciones sino también en las faltas, la repetición y la deserción escolar, mientras que considera que el nivel económico no es determinante pero influye en las condiciones tales como el acceso a escuelas de paga, alimentación, transporte, vivienda entre otros. A su vez destaca como determinante el papel de educación del jefe de familia respecto al logro escolar.

La familia se perfila como el núcleo fundamental en el buen desempeño académico, puesto que sus efectos trascienden en el tiempo, la familia con todo y sus aristas es una constante que atraviesa al sujeto, en este se condensan los aspectos ambientales, económicos y actitudinales que se mantienen a lo largo de la vida.

El ingreso económico del estudiante el grado de estudios del jefe de familia tienen en el estudio de Tonconi (2010) una correlación directa positiva respecto al rendimiento académico de los estudiantes universitarios de ingeniería.

Sin embargo de manera opuesta en el estudio de factores que afectan el desempeño a nivel superior en Rioverde Landeta, Ynzunza y López (2011) no encontraron relación en cuanto a la escolaridad de los padres de los estudiantes, e incluso refieren que han obtenido promedios ligeramente superiores aquellos alumnos cuyos padres no cuentan con estudios de licenciatura.

Mientras que desde la visión de los estudiantes de la universidad de EAFIT en relación a la familia, tiene mayor importancia el éxito profesional, quedando en

segundo termino las actividades culturales, mientras que en tercero los asuntos políticos

Ya se ha resaltado en la bibliografía el papel de los padres por lo cual resulta interesante lo que reflejan las siguientes figuras que son un pequeño reflejo del cambio en el bagaje de los padres de egresados de la carrera que compete a este estudio.

Tabla 1  
*Seguimiento de egresados de la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco*

NIVEL DE ESTUDIOS	1998 %	2003 %
POSDOCTORADO	0.0	0.0
DOCTORADO COMPLETO	0.0	0.0
DOCTORADO INCOMPLETO	0.0	0.0
MAESTRÍA COMPLETA	1.1	0.8
MAESTRÍA INCOMPLETA	0.0	0.0
ESPECIALIZACIÓN COMPLETA	0.0	0.0
ESPECIALIZACIÓN INCOMPLETA	0.0	0.0
LICENCIATURA COMPLETA	5.7	10.1
LICENCIATURA INCOMPLETA	1.1	0.8
NORMAL SUPERIOR BASICA COMPLETA	5.7	7.8
NORMAL SUPERIOR BASICA INCOMPLETA	0.0	0.8
BACHILLERATO O EQUIVALENTE COMPLETO	18.2	15.5
BACHILLERATO O EQUIVALENTE INCOMPLETO	1.1	0.8
SECUNDARIA O EQUIVALENTE COMPLETA	14.8	19.4
SECUNDARIA O EQUIVALENTE INCOMPLETA	1.1	4.7
PRIMARIA COMPLETA	25.0	21.7
PRIMARIA INCOMPLETA	22.7	17.1
SIN ESTUDIO	3.4	0.8
<b>TOTAL</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>

Escolaridad de la mamá

De acuerdo a los resultados, para la generación 1998, 25.0% tiene como escolaridad máxima de la madre primaria completa y 22.7% primaria incompleta, en tanto que para la generación 2003, 21.7% tiene primaria completa y 19.4% secundaria o equivalente completa.

La tabla muestra la lectura del nivel de estudios de la madre de los egresados de una universidad pública donde no se aprecian cambios significativos entre las generaciones 1996 y 2003.

Tabla 2

*Seguimiento de egresados de la Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco*

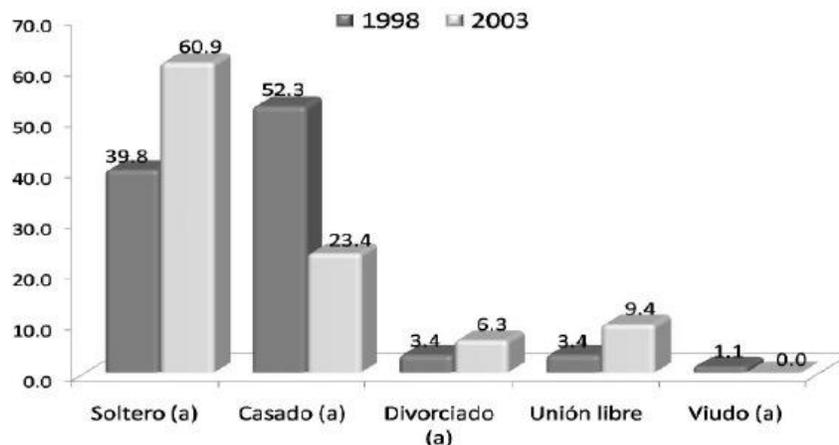
Escolaridad del papá

NIVEL DE ESTUDIOS	1998 %	2003 %
POSDOCTORADO	0.0	0.0
DOCTORADO COMPLETO	0.0	1.6
DOCTORADO INCOMPLETO	0.0	0.0
MAESTRÍA COMPLETA	0.0	1.6
MAESTRÍA INCOMPLETA	0.0	0.0
ESPECIALIZACIÓN COMPLETA	1.1	1.6
ESPECIALIZACIÓN INCOMPLETA	1.1	0.0
LICENCIATURA COMPLETA	9.1	21.1
LICENCIATURA INCOMPLETA	4.5	4.7
NORMAL SUPERIOR BASICA COMPLETA	3.4	4.7
NORMAL SUPERIOR BASICA INCOMPLETA	3.4	0.0
BACHILLERATO O EQUIVALENTE COMPLETO	18.2	10.2
BACHILLERATO O EQUIVALENTE INCOMPLETO	4.5	1.6
SECUNDARIA O EQUIVALENTE COMPLETA	11.4	13.3
SECUNDARIA O EQUIVALENTE INCOMPLETA	1.1	9.4
PRIMARIA COMPLETA	20.5	17.9
PRIMARIA INCOMPLETA	18.2	10.9
SIN ESTUDIO	3.4	1.6
<b>TOTAL</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>

De acuerdo con los resultados, en la Licenciatura en Psicología, para la generación 1998, el 20.5% presenta primaria completa como escolaridad máxima del padre y el 18.2% bachillerato o equivalente completo. Para la generación 2003, 21.1% presenta licenciatura completa, y 17.9% primaria completa.

La tabla 2 muestra un contraste importante en cuanto al nivel de estudios del padre siendo de primaria completa en 1996 como porcentaje mas alto, mientras que ya en 2003 esto cambió al predominio del grado de licenciatura completa.

Hablando de la denominada familia actual tenemos en la grafica siguiente un reflejo de las tendencias en estudiantes de psicología en cuanto a su estado civil.



En la licenciatura en Psicología el estado civil que predomina en la generación 1998 es el casado con 52.3% en tanto que para la generación de egreso 2003, destaca que la mayoría son solteros con el 60.9%.

*Figura 3* Seguimiento de egresados de la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco

La disminución de los egresados cuyo estado civil es casados en 1996 pasó a un predominio de la población soltera de egresados.

### 2.3 Aspectos paralelos al desempeño académico

Se han establecido otros indicadores que han buscado ser medidos y que han sido destacados en la literatura al ser relacionados con el desempeño como lo son el desarrollo, la deserción y la motivación las cuales se encuentran en este apartado, dada su estrecha vinculación con lo social pero también reconociendo los aspectos internos del sujeto.

### **2.3.1 Medida, desarrollo y rendimiento**

La búsqueda para poder predecir el desempeño se remonta a la Armada Norteamericana durante la Segunda Guerra Mundial cuando se requería evaluar de forma rápida y eficaz las capacidades y habilidades de un recluta. Aún quedan resquicios en la psicometría actual de aquellas pruebas encarnadas en la que hoy se denomina Beta II-R pero que inició siendo el Army Alfa. A partir de entonces el desarrollo de instrumentos que establecen una diferencia en el nivel de aptitudes de un sujeto a otro es impresionante, el brinco al campo educativo y clínico no tomó mucho tiempo.

Se considera que el rendimiento escolar es el nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparada con la norma establecida y estandarizada conforme a edad y nivel académico, criterios utilizados para el establecimiento de coeficiente intelectual, índice de deterioro o edad mental. Por tal razón rendimiento no es sinónimo de capacidad intelectual (Torres, Rodríguez, 2006).

Las pruebas psicométricas se ubican en este sentido entre ser instrumentos de evaluación de desempeño como son las escalas ejecutivas de diversos test, y al mismo tiempo tienen una aplicabilidad en función de evaluar una madurez o desarrollo mental. Se pueden obtener de hecho índices de deterioro a partir de las diferencias (si éstas son significativas) entre las escalas y subtest que componen dichos test como lo son las subescalas verbales y las llamadas ejecutivas.

Sin embargo la posición frente a tales instrumentos es controvertida pues se sostiene que éstos se prestan eficazmente para la selección-discriminación, la clasificación y la distribución-exclusión según los resultados en diferentes niveles o

medios educativos e incluso para la distribución y selección social y laboral. La materialización de la medida de la inteligencia y las capacidades se produjo con el concepto de Coeficiente Intelectual (CI), el cual es resultado de la división entre edad mental y edad cronológica multiplicado por 100, el CI se puede obtener a partir de escalas como la *Wechsler Adult Intelligence Scale* (WAIS) y que cuenta con sus versiones para niños WISC y para preescolares WIPSI, los mismos exámenes de admisión hoy valoran por un lado los conocimientos pero por otro las habilidades de razonamiento y con ello hacen una valoración de si se está apto para enfrentar las tareas por venir. El desarrollo de la psicometría desde la crítica para Álvarez (2001) implican una legitimación pseudocientífica de prácticas educativas que no responden a una concepción democrática de la educación (Álvarez, 2001).

El andamiaje fue propuesto, originariamente, en un trabajo de Wood, Bruner y Ross, para mostrar justamente que el desempeño está en función del desarrollo de nuevos conocimientos que se convertirán a su vez en el soporte de los que vendrán y con ello resalta la concepción evolutiva-desarrollista de la construcción del conocimiento dando pie a su vez al concepto de maduración.

De alguna forma Salagre y Serrano (2003) respaldan el punto del andamiaje dado que en su estudio sobre el tema de esta tesis, no encontraron relevancia en las variables socio-demográficas con el rendimiento académico mientras que sí destacan el resultado por el que concluyen que sí depende de las habilidades y conocimientos previos superando en importancia al factor esfuerzo. Esto coincide con lo que con los alumnos de medicina reflejaron en el estudio de Durán, Salinas y Rosales (2008), ya que

encontraron utilizando el coeficiente de correlación de Pearson un resultado positivo en cuanto al grado de conocimientos previos y el rendimiento académico

Así mismo ha de reconocerse el peso que tiene la socialización en los “procesos de enseñanza y aprendizaje que tienen lugar en las interacciones entre las personas adultas y las criaturas” (Word, Bruner y Ross, 1976). Cuando un adulto interactúa con un niño marca las pautas de maduración, con la intención de enseñarle algo tiende a adecuar el grado de ayuda al nivel de competencia que percibe de él o ella. A menor competencia, mayor será la ayuda que el adulto le proporcionará (Guilar, 2009).

En el adulto se supone se han desarrollado ya los procesos necesarios para la independencia en la construcción del conocimiento y su desempeño se da en este sentido marcado por procesos independientes de razonamiento, de búsqueda de la información, del planteamiento de preguntas articuladas a premisas argumentadas en todos los conocimientos previos. Lo que indica un posible índice de deterioro es una diferencia significativa entre los conocimientos adquiridos en la vida y las capacidades para saber hacer y resolver problemas, es decir un adecuado desempeño implica una congruencia, una armonía entre lo que se conoce y lo que se sabe hacer.

### **2.3.2 Deserción en alumnos de posgrado**

La deserción no aparece cuando se deja de asistir, presenta muchos signos que muestran que no se asume una tarea dada, la deserción es la última expresión en el campo educativo, pero como todo “suicidio” tiene una relación con liberarse de un peso ante el cual se vive como poco apto, como una carga asignada pero no asumida o como

el reconocimiento de una falla de elección, una alternativa ante un callejón sin salida en la economía del tiempo, en la economía del dinero, del deseo, una ruptura del espejismo de lo que se creía que era y no es, la deserción inicia muchas veces cuando apenas empieza lo cual suele recibir calificativos como problemas de actitud, falta de iniciativa, de inteligencia, de madurez. Sin embargo ya para los estudios de posgrado estamos frente a sujetos procesados; es decir que han atravesado todo el moldeamiento que representa el transcurrir por la banda sin fin del flujo educativo, y entonces se ha asumido la función, utilidad e importancia del profundizar en los estudios y en la práctica, de adquirir y asumir un lugar en el devenir humano. Por todo esto es que “el estudio del rendimiento académico y el abandono escolar ha sido una preocupación constante en el campo de la investigación educativa” (Montero, Villalobos, Valverde, 2007, p. 2). Donde “los modelos teóricos y enfoques del análisis de la deserción pueden agruparse en siete categorías: Psicológica, académica personal, sociológica, económica, organizacional, oferta y demanda e interacción” (Barrientos, Umaña, 2009, p. 2).

La necesidad de estudios universitarios en los 50's era sumamente diferente, llegar a esas instancias implicaba ya que existía una imperativa exigencia, un auténtico deseo de llegar hasta el fin. Rodríguez y Gómez. (2010) señalan que la población inscrita en la educación superior (licenciatura y posgrado) no alcanzaba los 30 mil alumnos lo que en términos de la población total suponía menos del 1% de la misma (0.11%). Mientras que en

México entre 1976 y 1992, de cada 100 alumnos que ingresaron al primer año de educación primaria 62 egresaron del 6°. Año (62% de eficiencia terminal); luego de estos 53 ingresaron a primero de secundaria y egresaron de tercero 40 (74% de

eficiencia terminal); de esos 26 ingresaron al bachillerato y otros 7 al sistema profesional medio concluyendo 15 y 3 (56% y 40% de eficiencias terminales respectivamente): de los que egresaron del bachillerato, ya solo 15, 11 se matricularon en la enseñanza superior y menos de la mitad, 5, egresaron de la enseñanza superior (50% de eficiencia terminal), (Rodríguez. Gómez, 2010 p. 13).

Tomando en cuenta el sexo a propósito de la deserción, llama la atención lo que en un viejo texto Cronbach (1965), afirma que es menos probable que una “muchacha hábil” vaya a la universidad que un muchacho promedio de la misma clase en que se graduaron, y que es más probable que ella salga después de un año o dos que un estudiante varón de igual habilidad. Claro que el contexto era diferente por la diferencia en el rol de la mujer en las diferentes décadas. Pues como lo muestran Torres, Rodríguez (2006 p. 8). Hoy “en el país, para niveles de primaria, secundaria, profesional técnico y bachillerato, las mujeres presentan porcentajes de deserción más bajos en comparación con los hombres”. Las mujeres a decir de esto si inician sus estudios llegan a término.

Finalmente en este rubro el Ex rector de la UNAM Ramón De La Fuente (Mayo, 2012 párr 3) en un artículo para la revista *Nexos en línea* dice que:

De cada 100 niños que inician la primaria sólo 13 terminan la educación superior y únicamente dos concluyen un posgrado. La deserción es grave y aunque sus causas son diversas, la económica sigue siendo la principal. El gasto anual en educación en México es del orden de 900 mil millones de pesos, incluido el gasto público y privado. La mayoría de estos recursos se consumen en sueldos y prestaciones. A la infraestructura de las escuelas se destina sólo el 2.3%. El gasto por alumno sigue

siendo bajo. En educación media superior (EMS), por ejemplo, es 38% menor al de Argentina y 27% menor al de Brasil; y es menos de la mitad del que tienen países que se han insertado exitosamente en la sociedad del conocimiento, como Suecia o el Reino Unido.

Un alumno que deserta es una institución que ha fracasado, dígame la institución de la familia y la institución educativa que lo orientó vocacionalmente, la que le dio un lugar. La deserción equivale a un caso no resuelto, que se escapó al saber, tal vez que renunció al riesgo de fallar, es por ello que siguiendo a Barrientos y Umaña (2009) se considera a la deserción como un indicador institucional. En la deserción se condensan aspectos organizacionales, docentes, económicos y sociales. Un estudiante que se ha dado de baja no remite a un mero asunto incidental, cuanto más por todo lo que implica un lugar en las universidades públicas, por otro lado los importantes costos sociales y económicos que quedan por aclarar. La intimidad del proceso educativo se da en el encuentro de los dos protagonistas, el sujeto de conocimiento y quien a modo de brújula señala las distintas direcciones, el profesor, docente, maestro, ante el “deceso”:

Consciente de que el fracaso escolar está ahí el profesor que actúa cabal y razonablemente en favor de quien aprende, trabaja con el ánimo de superarlo. En este sentido, no lo acepta como algo inevitable debido a causas que obedecieran únicamente y de un modo determinante a las capacidades naturales de los sujetos, cuestión de dones innatos, sin tener en cuenta factores socioculturales, económicos, sin descartar los didácticos y los institucionales. (Álvarez, 2001, p.2)

La deserción no es un problema menos que resolver, es un efecto por el cual se debe

cuestionar a las familias, maestros, instituciones educativas y a los diversos factores sociales que pudieran haber precipitado esto. La deserción es una especie de suicidio ante el desempeño puesto que es un recorrido que se ha decidido iniciar donde habría que observar también los sucesos del recorrido mismo.

### **2.3.3. Motivaciones para los estudios de posgrado**

Probablemente el tópico más simple y más importante tiene que ver con la motivación, puesto que incluso, independientemente de la fortaleza física, o del origen cultural, un sujeto motivado puede trascender aquello que conforme un obstáculo, de hecho un obstáculo puede convertirse en sí mismo en una motivación. El lugar del deseo ha sido ya descrito; sin embargo los planteamientos de Maslow pueden ser útiles para los fines de este estudio en tanto que establecen elementos como la “auto-realización” que adquiere mucha fuerza y que a continuación se ilustra:



*Figura 4* Pirámide de necesidades humanas. (Vázquez y Valbuena, s/f)

Evidentemente conforme a dicha pirámide, para que se pueda apostar por la autorrealización, se debe contar con necesidades básicas bien fincadas donde se

encuentran las fisiológicas, las de seguridad, las de pertenencia y las de estima.

Curiosamente las mismas tienen que ver tanto con aspectos biológicos como sociales.

En un estudio realizado por Pérez, Ramón y Sánchez (2000) con estudiantes universitarios relaciona el ausentismo, las bajas notas, el repetir año y el abandono de estudios con la falta de motivación. Considerarlo así es importante dado que la otra dirección apuntaría a problemas en la capacidad intelectual o bien a conductas de rebeldía que podrían mostrar un carácter antisocial o sicopático. El aspecto diferencial puede ser de suma importancia pues el remedio puede resultar contraproducente; por ejemplo actualmente se ha hecho muchos diagnósticos indiscriminados a los niños que “no ponen atención en clase” como Trastornos por Déficit de Atención (TDA), y sin embargo vemos al niño capaz de sostener una larga conversación o ver una película sin signos de inquietud. Es decir, ha de distinguirse si se trata de un sujeto sin motivación, dígase distímico, deprimido u esquizoide, o bien es que efectivamente el contenido y la forma están en el último lugar en la escala de intereses y necesidades del sujeto.

Las expectativas forman un núcleo a veces idealizado, a veces realista y concreto, ubicado a una altura, a una distancia relativa que hace recordar el planteamiento de la zona de desarrollo próximo (ZDP) de tal forma que lo que da contenido a la motivación es la meta, en tanto sea la representación mental que el sujeto dé al objetivo a alcanzar (Rodríguez y Huertas, 2004). Si las metas son realistas, moderadamente novedosas y han sido elegidas por él, se ajustarán a sus habilidades y potenciarán su motivación.

La zona de desarrollo próximo es un concepto introducido por Lev Vigotsky útil para la comprensión del mantenimiento de la motivación y no caer en lo que se conoce

en conductismo como desesperanza aprendida. Un docente de la UAM-X, (Raúl Villamil) hablaba de la distancia óptima que a propósito de esta serie discursiva permite comprender que si bien lo desconocido puede tener su atractivo, si es “demasiado desconocido” puede caer fuera del área de interés, mientras que lo “demasiado familiar” también puede quedar fuera justamente porque ya se conoce.

En un sentido psicodinámico se sabe que la identificación es constitutiva del yo, proceso indispensable para la construcción de lo imaginario y que, como tal, no cesa nunca de producir fenómenos identificatorios en tanto jamás se está totalmente construido. Justamente la incompletud del orden simbólico, la falta se convierte en el motivo, la falta es la causa del deseo, pero puede ser terriblemente angustiante, lo que no se tiene pero es posible (aunque sea en la fantasía) se busca, de esta forma:

Nos armamos y desarmamos montando diferentes escenas en el mundo. O sea, el docente en este sentido puede ser investido como un apoyo para la construcción de un soporte, un montaje fantasmático. Pero tendrá que estar advertido de no encarnar este lugar próximo al ideal pues puede correr el riesgo de buscar crear súbditos sumisos. La identificación también puede operar en la transmisión de saberes, haciendo que se adquieran en un sentido hipnótico, sin cuestionamiento ni interrogación, sin efectos subjetivantes en el discurso (Elgarte, 2008, p.322).

No existe poder humano que haga que el desempeño de nadie mejore si no existe motivación, que ha de distinguirse de la coerción, el condicionamiento o la manipulación, pues estos son aspectos enajenantes y que desaparecen al sujeto de la

escena. Las posturas pasivas de muchos estudiantes llegan a la demanda de motivación, pero esto no exime al docente de su responsabilidad de ser un creador de misterios, de interrogantes provocativos, de encontrar un lugar entre la compulsión de los sujetos por obtener los placeres más inmediatos.

Finalmente, la motivación es un constructo que se teje culturalmente, además de estar relacionada con un bagaje histórico-familiar el cual es un medio que abre el panorama a las oportunidades que pueden alcanzar sus integrantes. Ahí nos encontramos con la esperanza o la renuncia y la frustración, con actitudes de cerrazón a las ideas o bien el deseo de exploración y descubrimiento. Estos son elementos nucleares para que se dé el aprendizaje, y sumados a la riqueza que el arte, como expresión más honesta de una cultura, abren las puertas a la curiosidad y el asombro que en sujetos activos les encaminan a generar respuestas nuevas, es decir, impulsa la creatividad.

### Capítulo 3 Método

Los factores socio-culturales si bien están presentes durante toda la existencia de un individuo pareciera que aquellos que se establecen en el seno familiar son los más perdurables. El hombre es un ser de costumbres, éstas de forma inconsciente conducen sus actos de tal forma que le llevan a la repetición de patrones. Se está ante seres amarrados en lo económico y condicionados al poco afortunado campo laboral que existe para muchos de los profesionistas, que en consecuencia pierden habilidades que los hace menos competitivos. Frente a esto, prepararse es equivalente a la búsqueda de adquisición de destrezas que puedan hacerle un poco más libre. Desde este punto de vista el desempeño académico será acorde a los andamiajes que el medio “ha puesto”, para cada uno de los que integran la muestra a pesar de que estos sean psicólogos de profesión.

Se encontraron instrumentos que proporcionarán datos suficientes para poder estudiar al universo de la presente investigación en los ejes culturales, sociales, económicos, familiares e institucionales que habrán de ser contrastados con el desempeño académico que demuestren a lo largo del diplomado en cuestión. A partir de ello responder a la pregunta ¿De qué manera los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental?

### 3.1 Método de investigación:

Los planteamientos del llamado paradigma post-positivista reconocen que existe una realidad externa que obedece a causas naturales; sin embargo, no es posible capturarla completamente a consecuencia de lo poco falibles que son los mecanismos intelectuales y sensoriales del ser humano (Flores, 2004). Esta postura, si bien objetivista, se mantiene abierta a la comunidad científica crítica. En este sentido no dista mucho del paradigma de la teoría crítica y más puntualmente del realismo crítico que incluye vertientes como las del llamado *freirerismo*, que entre otras contemplan el papel subjetivo y libre del investigador, reconociéndose los intereses e implicaciones de él mismo con su objeto de estudio. La investigación es en sí un proceso de aprendizaje, que se enfrenta a tener que tomar distancia para realizar una lectura de los procesos de aprendizaje de sus objetos de estudio a través de la implementación objetiva de instrumentos cuantificadores y, sin embargo, siguiendo a Flores (2004), es importante establecer que el papel del profesor como investigador rompe con la idea puramente positivista pues coloca al profesor mismo como dueño de la indagación de su propia práctica educativa.

Considerando lo anterior, esta investigación se plantea entonces como cuantitativa, desarrollada bajo un carácter explicativo de correlación, cuyo fin, es establecer si hay una relación estadísticamente significativa entre factores socio-culturales y el desempeño académico en un escenario específico.

Es importante no renunciar al establecimiento de medidas aún cuando los temas de investigación, como el presente, aparezcan tan difusos; esto se vuelve tangible cuando

existe el acercamiento necesario para distinguir sus elementos sustanciales. En este caso lo que fue siendo consistentemente resaltado tanto por las investigaciones previas como por la experiencia son la importancia de la familia y los modelos primarios, el gradiente cultural, las condiciones económicas y el ejercicio profesional. No se puede dejar de lado que la motivación está entrelazada en cada uno de los elementos y, sin embargo, no es en sí el objeto que se pretende relacionar directamente con el desempeño académico.

Las fases de la investigación son planteadas entonces de la siguiente manera (Hernández, Fernández y Baptista, 2003):

1. Concebir la idea a investigar.

La concepción es producto de la idea de no detenerse en que los alumnos del diplomado MLE, obtengan o no el reconocimiento correspondiente de cumplimiento del mismo; sino en profundizar en sus posibles causas.

2. Plantear la problemática de investigación.

El planteamiento se cerró a encontrar la relación entre el desempeño académico y los aspectos socio-culturales correlacionados de cada uno de sus integrantes. Sucedió en el proceso que la población esperada provendría de diferentes profesiones relacionadas con la salud mental, sin embargo el total de la misma resultó tener la psicología como profesión.

3. Elaborar el marco teórico.

El marco fue desarrollándose en cadenas de hallazgos relacionados, habiendo tenido como punto de partida los conceptos de desempeño y rendimiento.

4. Definir el tipo de investigación: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa y hasta qué nivel llegará.

La elección del método pasó de una idea cualitativa a cuantitativa, en función de la literatura encontrada de modo que puedan ser más puntuales los contrastes que de ésta se desprendan.

5. Establecer las hipótesis.

A pesar de que se espera una proporción directa entre el desempeño académico y los factores socio-culturales; existe implícita la expectativa de que no suceda de esa manera, dado que esto podría significar un mayor margen en lo que se pudiera esperar de una población dada, al inicio de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje.

6. Seleccionar el diseño apropiado de investigación.

En congruencia con lo anterior surge necesariamente una exigencia de que el método sea de correlación dado que además no hay grupo control, sino la relación entre una condición previa y lo que este podrá o no hacerse evidente sobre un grupo en observación y evaluación académica.

7. Selección de la muestra.

Dado el número de participantes en el diplomado se decidió proceder con el universo correspondiente.

8. Recolección de los datos.

Por un lado los datos relacionados con el desempeño se han vertido desde el inicio del diplomado mismo específicamente en lo que se refiere a la participación. La obtención de los datos socio-culturales se obtendrán a la mitad del proceso de forma directa en dos sesiones específicas. El resto de los elementos relacionados con la evaluación se desplegarán tomando en cuenta la realización de un ensayo, la participación en línea y finalmente de autoevaluación y co-evaluación. Es importante la participación de los docentes adjuntos quienes proveerán de mayor confiabilidad y validez a los resultados de estas evaluaciones.

9. Analizar los datos.

Es clave el uso de la estadística y los software correspondientes, para emprender la discusión desprendida de los datos que estos arrojen a la luz de los estudios anteriores.

10. Presentar los resultados.

Los resultados deben presentarse de forma puntual y concisa de manera que puedan ser utilizados por especialistas y por legos. También los resultados deben ser transmitidos para su puesta a prueba, constatación o refutación en futuras investigaciones.

Toda investigación científica busca aportar algo en el campo del conocimiento, el lugar donde no se pueden hacer presunciones sin el respaldo debido, donde las evidencias hablen y permitan emitir diagnósticos y pronósticos que superen la confiabilidad de los prejuicios, las intuiciones e incluso la fe. El determinismo social es en este caso es el que está en cuestionamiento implícito en la presente investigación.

### **3.2. Población, participantes y selección de la muestra:**

La institución de salud pública que da reconocimiento y espacio físico al diplomado tiene como finalidad la procuración de salud mental. También como hospital escuela busca la producción, capacitación y difusión del conocimiento. El hospital inaugurado hace 46 años goza de reconocimiento por ser el más grande del país y uno de los más grandes del continente. También suele ser reconocido por la población a la que atiende. El enfermo mental que en sus formas extremas es conocido socialmente como *loco*. Este tipo de pacientes siempre ha despertado inquietud en las sociedades de casi todos los tiempos y lugares, por su carácter enigmático, produce frecuentemente un interés mórbido o incluso miedo, así como profundas preguntas a nivel científico. Lo anterior es un factor ineludible en la población que circula en el interior del inmueble.

El edificio cuenta con 5 aulas que están configuradas como pequeños auditorios con cupo para 100 personas y un auditorio general con cupo para 400 personas. Quedó asignada el aula del cuarto piso. Las butacas tienen paleta abatible de apoyo para tomar apuntes, pizarrón y pantalla de proyección. No cuenta con servicio de internet ni otros recursos tecnológicos salvo el uso de un cañón.

El horario presencial quedó de 8 a 10 de la mañana los sábados a partir del 10 de marzo hasta finales de octubre del 2013 y se estableció por la disponibilidad de espacio y conforme al turno laboral del docente principal quien cuenta con dos adjuntos que colaborarán tanto en la exposición como en la evaluación.

El docente e investigador tiene experiencia en la educación media-superior y superior; ha impartido conferencias en foros especializados, es adscrito a la unidad hospitalaria en cuestión y desempeña también labores de carácter clínico. Establece una relación cercana con los participantes, pero no son personas que frecuente en su vida cotidiana.

Si bien la convocatoria estuvo abierta a psiquiatras, psicoterapeutas, trabajadores sociales, enfermeras y psicólogos, el total de los inscritos finalmente fueron psicólogos: 5 hombres 21 mujeres, lo que es consistente con la proporción de hombres y mujeres en las diferentes universidades que ofertan la carrera en los últimos 30 años, al menos en el continente. Esto suele relacionarse con la “disposición natural” femenina a escuchar, a su inclinación por las humanidades, la educación y lo relacionado con la familia, hijos y procreación. Las edades de los participantes fluctúan entre los 25 y los 58 años y tanto sus orígenes universitarios, como sus formas de vida social y laboral, son diversos. Algunos de los psicólogos ejercen en el campo educativo impartiendo clases en diferentes grados escolares, otros tienen consultorios particulares, o bien atienden a gente en cubículos delegacionales, dispensarios en parroquias, o incluso están adscritos a dependencias gubernamentales que prestan servicios de salud a la población en general; pero todos con un vínculo con el hospital.

De esta manera el universo de trabajo es auto-limitado por los requisitos de inscripción, el interés en el tema, los horarios, la difusión u acceso al conocimiento de las actividades académicas del hospital, de tal manera que la población inscrita en el diplomado conforma el total de la muestra.

Respecto al diplomado en si mismo, este representa una temática no solo original en el hospital, sino en el campo clínico del país, sin embargo; ninguna de las ofertas académicas del hospital fue difundida en 2013 (a diferencia del año 2012), en los espacios electrónicos de la dependencia, la cual presenta de cualquier manera un rezago tecnológico importante en todas sus áreas. A continuación se encuentran algunas elementos básicos de los participantes en el estudio.

Tabla 3  
*Descripción de los participantes.*

	<b>Sexo</b>	<b>Profesión</b>	<b>Grado</b>	<b>Ocupación</b>	<b>Edad</b>	<b>Edo. Civil</b>	<b>Universidad</b>
<b>lom</b>	F	Psicoanalista	Lic.	Clínica	58	S	UAM-X
<b>bg</b>	F	Psicoanalista	Maestría	Clínica	35	C	UAM-X
<b>fepg</b>	M	Psicólogo	Lic.	Analista ejecutivo siniestros	33	S	UVM
<b>acs</b>	F	Psicólogo	Lic.	Desempleada	32	S	UVM
<b>adv</b>	F	Psicólogo	Lic.	Desempleada	25	S	ELEIA
<b>aig</b>	F	Psicólogo	Lic.	Clínica	26	S	IPN
<b>efo</b>	F	Psicólogo	Lic.	Desempleada	30	S	IPN
<b>bc</b>	F	Psicólogo	Lic.	Recursos Humanos	25	S	UNAM
<b>hegj</b>	M	Psicólogo	Lic.	Desempleada	35	S	UVM
<b>gr</b>	F	Psicólogo	Maestría	Clínica	27	S	IPN
<b>asa</b>	f	Psicólogo	Posgrado	Unidos por Magdalena Conteras	32	D	UPN
<b>micg</b>	f	Psicólogo	Lic.	Clínica	26	S	UPN
<b>msd</b>	f	Psicólogo	Lic.	Clínica	48	C	UNAM
<b>jgb</b>	m	Psicólogo	Lic.	Desempleado	27	S	UNAM
<b>nmm</b>	f	Enfermera y psicóloga	Lic.	Enfermería	40	S	UAM-X
<b>aoc</b>	m	Psicólogo	Lic.	Facilitador/respon sable de oficina	37	C	UNAM
<b>xvv</b>	f	Psicólogo	Posgrado	psicóloga	28	S	UPN
<b>JNN</b>	m	Psicólogo	Lic.	Acompañamien tos terapéuticos	25	S	UNAM
<b>agc</b>	f	Psicólogo	Lic.	Independiente	29	S	UNAM
<b>arg</b>	m	Psicoanalista	Maestría	Clínica	44	C	UAM-X
<b>mjo</b>	f	Psicólogo	Lic.	Institución educativa privada y centro comunitario	42	C	UNSA

### **3.3. Instrumentos de recolección de datos:**

En el recorrido de los estudios de correlación entre lo social y la educación aparece Backhoff (2011), el cual en su investigación “aprovechamiento escolar y desigualdad social” del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, vinculó lo que denominó capital cultural escolar con el gradiente socio-económico, encontrándose una correlación directamente proporcional clara entre estos elementos respecto a los niveles de aprendizaje. La idea de utilizar el término “capital” resulta muy ilustrativa pues queda claro su aire y dinámica análoga a los fenómenos económicos, es evidente que si una persona no tiene acceso, crédito, o con que hacer una “inversión educativa” no es posible esperar grandes dividendos. En ese sentido Bourdieu (1979), deja muy claro que la “aptitud” o el “don” es también el producto de una inversión en tiempo y capital cultural. Y se entiende entonces, que al evaluar los beneficios de la inversión escolar, sólo se pueden interrogar sobre la rentabilidad de los gastos educativos para la “sociedad” en su conjunto. Se realizó un instrumento unificado a partir de elementos tomados de los que a continuación serán descritos.

#### **3.3.1. Instrumento de apoyo para obtener datos contextuales**

Para establecer el primer instrumento se encontró en una investigación denominada “Influencia del capital cultural, capital económico y capital social basado en la familia sobre el rendimiento de los estudiantes: un análisis comparativo” (Carrasco, 2008), se hizo un estudio cuantitativo donde se utilizó el método del mínimo cuadrado

ordinario, teniendo como instrumento único de medida la prueba del Programa Internacional para la Evaluación del estudiante: Pisa (2009); la cuál además de medir el desempeño en áreas del lenguaje y de las matemáticas, incluye un “cuestionario para el estudiante” con aspectos socio-demográficos, de forma tal que se establecieron a partir de la misma las correlaciones. Precisamente este cuestionario para el estudiante (Apéndice 1), funcionó como parámetro en el eje familiar, del cual se tomaron reactivos del P5 al P29 (aunque 2 requirieron adaptaciones para ser dirigidos a la población del presente estudio). No debe olvidarse que la prueba Pisa se ha implementado a nivel internacional para ubicarse como un indicador del desarrollo de los países. Sin embargo tanto la ocupación de los padres como el grado escolar de los mismos fue puntuado de forma directa donde a mayor grado de estudios se obtendrá un puntaje mayor y de la misma forma respecto a la ocupación y ejercicio laboral.

Por otro lado los datos contextuales fueron mostrados a modo de tener una referencia más puntual de la población.

### **3.3.2. Instrumento para recolectar hábitos, prácticas y consumo cultural.**

Para el segundo instrumento se tiene que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), realizó la “Encuesta Nacional de hábitos, prácticas y consumo culturales”, para lo que contrató a la empresa *Defoe experts on social reporting S.C*, en 2010. Se aplicaron 32000 entrevistas, donde la selección de los segmentos de la población se hizo de manera sistemática y en proporción a su tamaño. Se usó un método aleatorio estratificado estableciendo con ello parámetros muy amplios pero puntuales, reportando un nivel de confianza del 95%. Este instrumento posee varias lecturas y

dimensiones posibles para el cual se tuvo un margen de error de +/-0.54%. Esta encuesta posee al menos 55 reactivos utilizables para los fines de esta investigación y que realmente despliegan un abanico significativo de las diferentes manifestaciones de la cultura, abarcan tanto las artes como la arqueología, museos, todo el espectro relacionado con la lectura, medios de comunicación, tradiciones, etc. (Apéndice 2). Todos estos reactivos pueden catalogarse en tres tipos: los de presencia ausencia por ejemplo: has visitado sitios arqueológicos; los que se refieren al número de ocasiones que se ha expuesto el sujeto a una experiencia determinada, por ejemplo: ¿Cuántas veces ha acudido al teatro en un año? y cuyas respuestas posibles se pueden resumir en 4 opciones; finalmente están los reactivos que pueden dejar al descubierto tanto los auténticos intereses culturales como las razones de tipo económicas sin embargo estos son de orden cualitativo por lo que en la aplicación final se dejaron los 28 que se muestran (Apéndice 2). De este modo en la tabla más adelante se especifican los reactivos en cuestión y a qué aspectos se refieren. Los puntajes obtenidos en suma y por actividad nuevamente serán correlacionados con el desempeño de los participantes.

### **3.3.3. Instrumento para el nivel socioeconómico**

Para el tercer instrumento y en relación al aspecto socio-económico, el Instituto de Investigaciones Sociales construyó un instrumento denominado AMAI (López, 2011). Es una escala más sintética pero congruente con la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares realizada por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI). La misma consta de 10 reactivos que permiten clasificar en seis

niveles socio-económicos y será el instrumento central para establecer esta medida referente al nivel socio-económico.

En base a lo establecido por el instrumento se establecen las siguientes descripciones:

Tabla 4  
*Traducción por niveles socioeconómicos conforme AMAI 10x6*

Nivel A/B
Es el segmento con el más alto nivel de vida del país. Este segmento tiene cubierta todas las necesidades de bienestar y es el único nivel que cuenta con recursos para invertir y planear para el futuro. Actualmente representa el 6.8% de los hogares urbanos del país.
Nivel C+
Es el segundo estrato con el más alto nivel de vida del país. Al igual que el anterior, este segmento tiene cubiertas todas las necesidades de calidad de vida, sin embargo tiene limitantes para invertir y ahorrar para el futuro. Actualmente representa el 14.2% de los hogares urbanos del país.
Nivel C
Este segmento se caracteriza por haber alcanzado un nivel de vida práctica y con ciertas comodidades. Cuenta con una infraestructura básica en entretenimiento y tecnología. Actualmente representa el 17% de los hogares urbanos del país.
Nivel C-
Los hogares de este nivel se caracterizan por tener cubiertas las necesidades de espacio y sanidad y por contar con los enseres y equipos que le aseguren el mínimo de practicidad y comodidad en el hogar. Actualmente representa el 17.1% de los hogares urbanos del país.
Nivel D+
Este segmento tiene cubierta la mínima infraestructura sanitaria de su hogar. Actualmente representa el 18.5% de los hogares urbanos del país.
Nivel D
Es el segundo segmento con menos calidad de vida. Se caracteriza por haber alcanzado una propiedad, pero carece de la mayoría de los servicios y bienes satisfactorios. Actualmente representa el 21.4% de los hogares urbanos del país.
Nivel E
Este es el segmento con menos calidad de vida o bienestar. Carece de todos los servicios y bienes satisfactorios. Actualmente representa el 5% de los hogares urbanos del país.

Los puntajes obtenidos se traducen en las descripciones de la Tabla 2 por medio de los puntajes se establecerá la correlación conforme a las evaluaciones del desempeño académico de los participantes.

### **3.3.4. Instrumento para valorar la experiencia profesional.**

Finalmente como cuarto instrumento en este eje, fue necesario construir uno denominado: Encuesta de Experiencia Profesional (EEP); básicamente armado conforme el método Likert dada su aptitud de poder poner cifras a las palabras, dando equivalentes numéricos a expresiones lingüísticas. Contiene 7 reactivos relacionados con la experiencia profesional. Este instrumento en realidad tiene mucha relación con cuanto se mantienen activos en términos de ejercicio profesional de manera tal que este se conforma o no, como un medio actual estimulante, promotor de una mejor adquisición de los nuevos aprendizajes. En la misma se incorporaron reactivos alusivos a la “familia actual” debido a que se refieren a la situación presente del encuestado (Apéndice 4). Estos serán expresados en términos percentiles.

### **3.3.5. Evaluación del desempeño.**

En el otro eje, el de la evaluación del desempeño académico se optó por llegar al establecimiento diferentes ejes a pesar de la inclinación en algunos estudios como el de Rosario Martínez (2010), por la utilización de herramientas tipo test. El primer elemento es la participación dada su gran importancia para el aprendizaje, la formulación de buenas preguntas pueden generar dinámicas muy constructivas, también desde el punto de vista argumentativo y del desarrollo de habilidades de verbalización y transmisión del conocimiento por ello este es uno de los cuatro aspectos clave para llegar a un resultado global de desempeño. El segundo elemento tiene características similares al anterior, pero sin desarrollarse en tiempo “real”, es decir la participación en el espacio electrónico designado, la necesidad de mostrar argumentaciones documentadas y de

sostener diálogos críticos con los otros compañeros es también de sumo valor para la formación de habilidades. El tercer elemento es la entrega de un ensayo de 2000 palabras, vinculado con los temas que se desarrollan en el diplomado, pero que además recibirá una retroalimentación y evaluación de un par. Finalmente el cuarto elemento fue la presentación de caso. Los tres primeros elementos y con fines de incrementar la validez y confiabilidad serán valorados de forma tripartita, es decir el coordinador del diplomado y los dos profesores adjuntos. Todos los elementos de evaluación cuentan con una rúbrica (Apéndice 5).

Tanto en el eje socio-cultural como en el de desempeño académico se establecieron cuatro subdivisiones que a su vez permitirán diferentes correlaciones.

#### **3.4. Procedimiento en la aplicación de instrumentos:**

Para ejecutar las mediciones sobre los factores socio culturales se establecieron dos tiempos dado que el primer instrumento es más extenso se le destina una sesión mientras que a los subsecuentes en su conjunto se les destinará otra. La aplicación de todos los elementos socioculturales, socioeconómicos y de contexto se realizarán en una sola aplicación, mientras que la evaluación del desempeño será de forma continua.

En lo referente al desempeño académico se tomó en cuenta la calidad de la presentación de un caso ante el grupo, también se consideró las observaciones de los otros participantes y de los profesores adjuntos; los cuales se sumó a las evaluaciones emitidas por el profesor investigador. Pues bien como lo consideran Rodríguez, Ibarra y Gómez (2011, p 46), “Son de destacar en este sentido el principio de la implicación de

los estudiantes en la toma de decisiones sobre política y estrategia de la evaluación, así como el de favorecer la reflexión y la autoevaluación”. De cualquier manera se presentan las rubricas que sirven de guía para que los criterios mantengan cierta uniformidad. De tal manera se establecen los siguientes tiempos para la aplicación de los instrumentos de evaluación del desempeño académico:

Tabla 5

*Plan de aplicación de instrumentos: Desempeño Académico .(Datos recabados por el autor)*

<b>Tiempo</b>	<b>Producto</b>	<b>Líneamiento</b>	<b>Evaluador</b>	<b>Valor</b>
Marzo a septiembre	Participación en aula.	Rubrica*	Titular y adjuntos.	25%
Marzo a septiembre	Participación en espacio virtual.	Rubrica*	Titular y adjuntos.	25%
Septiembre	Ensayo de 2000 palabras.	Rubrica*	Adjuntos y evaluación por pares.	25%
Octubre	Presentación de caso	Rubrica*	Alumno y compañeros	25%

\* Evaluación considerando apéndice 4.

Se buscó la utilización de instrumentos de diferentes orígenes pero que en su conjunto cubren el espectro planteado desde los estadios previos de la investigación. Los datos que estas implementaciones arrojen habrán de ser estratificados en tres niveles por cada eje que del estudio. En los aspectos denominados de participación se consideran tanto en número como la calidad de las participaciones.

### **3.5. Análisis de datos:**

Existen numerosos métodos que parecieran viables, sin embargo se encontró que en la investigación de García, Alvarado y Jiménez (2000) para la predicción del rendimiento escolar se concluyó, que el procedimiento de regresión múltiple no es el más adecuado para establecer parámetros adecuados a la medición del rendimiento,

mientras que la regresión logística sí parece ser un instrumento idóneo para este fin en términos de éxito o fracaso. Se hará uso del programa de análisis estadístico conocido como “coeficientes de correlación” o  $r$  de Pearson para el estudio correlativo de los resultados obtenidos de forma tradicional.

$$r = \frac{\sum (x - \bar{x})(y - \bar{y})}{\sqrt{\sum (x - \bar{x})^2 \sum (y - \bar{y})^2}}$$

Se colocan las columnas correspondientes a cada aspecto de cada participante y se aplica la fórmula. La tendencia del resultado hacia un valor de 1 o -1 hará la correlación más alta, mientras que un valor de 0 implica la ausencia de correlación.

Tabla 6

*Ejemplo de la aplicación de la escala de correlación de Pearson*

	Sociocultural	Desempeño						
	1	2	3	4	5	6	7	
Sujetos	X	Y	X	Y	X	Y	X	Y
Sujeto 1	1	1	-24	10	-2	9	4	6
Sujeto 2	2	2	3	-	-1	4	1	2
Sujeto 3	3	3	2	-	0	1	0	0
Sujeto 4	4	4	1	0	1	0	1	0

También algunos de los resultados fueron expresado en forma de percentiles. A continuación se especifican los reactivos que fueron considerados para finalmente llegar al instrumento que se encuentra anexo.

Tabla 7.

Relación entre categorías y reactivos utilizados para la aplicación. (Datos recabados por el autor)

Preguntas de investigación	Categorías y subcategorías.	CONAC ULTA	Pisa	AMAI	EEP
¿De qué manera los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental?	<p><b>Factores culturales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Arte. (Música, danza, teatro, artes plásticas, artes visuales, cine, prácticas artísticas).</li> <li>- Sitios culturales (Museos, zonas arqueológicas, turismo cultural).</li> <li>-Letras (Bibliotecas, librerías, lectura, libros en casa).</li> <li>- Medios (Periódico, revistas, internet, radio, TV).</li> <li>- Tradición (Artesanías, platillos, lenguas, fiestas).</li> </ul>	<p>1,2,8,12, 13,19,17, 23,24,30, 28,42,43, 50 48.95, 96,99,97, 103,104, 109,110, 112,113.</p> <p>54,55,61,6 0,66,65, 70,71, 142.</p> <p>72,73,75, 76,77,78, 83,84,92. 87, 90, 129,</p> <p>130, 121, 122, 124,</p> <p>135, 136, 139, 140, 114.</p>			
¿Qué aspectos provenientes del entorno familiar de origen y del “actual” impactan en la inhibición o promoción de la adquisición de aprendizajes en psicólogos en un diplomado especializado?	<p><b>Factores relacionados con familia de origen.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Familia de origen</li> <li>- Estudios /ocupación madre</li> <li>- Estudios /ocupación padre</li> </ul>		5,6,7,8		
	<p><b>Factores relacionados con familia actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Familia pertenencias</li> <li>-Pareja e hijos.</li> </ul>		9,10,11,12. 13,14,15,1 6,17.		1 – 6.
¿Qué relación existe entre el ejercicio del profesional en psicología y su inserción ante las exigencias socioculturales en el desempeño académico?	<p><b>Factores relacionados con el ejercicio profesional.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo y egreso</li> <li>-Satisfactores profesionales.</li> <li>-Especialidad y campo.</li> </ul>				1 y 2. 3,4,5. 6 y 7.
¿Qué aspectos socio-económico están asociados con el desempeño académico?	<p><b>Factores relacionados con el nivel socio-económico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vivienda</li> <li>-Bienes</li> <li>-Estudios /Aporte.</li> </ul>			1-5, 9. 6,7,8 10	

Las aplicaciones fueron realizadas de forma simultánea en el horario presencial del diplomado. Para mantener la relación uno a uno entre los resultados de los factores socioculturales y el desempeño pero respetando el anonimato; se asignaron claves que permitan a los participantes responder con mayor confianza. Lo numeroso de los reactivos pretende hacer una lectura mucho más profunda, haciendo que la validez de los resultados no quede mermado por el reducido número de participantes. Se decidió incluir la encuesta de “familia actual” a la EEP para fines prácticos y a su vez que están ambos elementos vinculados al contexto presente de los mismos.

Los participantes por su parte desde el inicio del proceso fueron informados que serían te de la investigación y para la cual firmaron al final del proceso un consentimiento manuscrito y firmado. Al mismo tiempo el jefe de servicio del investigador otorgo las facilidades y permiso para que la misma se llevase a cabo.

Para la institución no redundo en ningún cuestionamiento ético dado que la población en cuestión no se refiere ni a los usuarios (pacientes) que esta atiende ni al personal adscrito a la misma.

## Capítulo 4 Análisis y discusión de resultados

El diplomado finalizó el 27 de octubre de 2013 aunque oficialmente terminaría el 12 del mismo. La evaluación del desempeño académico se realizó a partir de 4 ejes: Discusión/participación en aula, Aportes y discusión en el e-mail abierto con este propósito, la presentación de un caso y la elaboración de un ensayo final. Ha de considerarse una calificación reprobatoria a las inferiores a 7 por lo que 5 de los que a continuación se presentan no obtuvieron el diploma que sumados a otros 4 que abandonaron tenemos que 9 de los 25 inscritos al inicio no lo culminaron sea por deserción o por faltas acumuladas y no cumplimiento en las exigencias del mismo. Los participantes no podían acumular más de tres faltas a lo largo de todo el curso, esta situación representó una dificultad dado el horario y día (Sábados de 8am a 10am) en que se llevaba a cabo. Aun así se obtuvieron los siguientes resultados:

Todo sujeto vive y nace inmerso a condiciones preexistentes, los aspectos del desarrollo *intra* uterino andan conforme a una carga genética para ser lanzados a una cuna, un armazón, una estructura de cargas sociales y culturales del que los padres habrán de ser emisarios y constructores.

En este sentido se encontró un vínculo entre el entorno familiar de origen como medio que impacta, está correlacionada con el desempeño aún cuando se trate de personas en niveles de posgrado. En cambio la familia denominada “actual” no ha mostrado ninguna correlación. Incluso vale destacar que es en lo general el nivel

académico del padre el que es a todas luces superior tanto en los datos recabados por la UAM-X como en los de esta investigación.

El ejercicio profesional por otro lado que fue explorado a partir de los años de egreso de la profesión, el cuanto esta actividad provee el soporte económico y alimenta intelectualmente y esta vinculado a las funciones laborales que se desempeñan. Sin embargo no se encontró una correlación ni medianamente significativa con respecto al desempeño académico obtenido en el diplomado.

En cambio lo socio económico como se muestra más adelante si ha representado el aspecto de mayor peso o relación con el desempeño.

La educación como se menciona al principio desde tiempos muy remotos no es ajena a las castas, a las clases es probable que justamente en función de esto es que en el nivel socio-económico si se obtuvo una correlación positiva. También cabría destacar que a propósito de la pedagogía de la liberación freireana no solo se trata de las cadenas de la ignorancia sino especialmente de liberarse de pedagogías que sostienen el *estatus quo*. Incluso esto habrá de resaltarse cuando la más importante correlación negativa es la que corresponde a quienes manejan lengua indígena vs desempeño académica.

Tabla 5

*Evaluación del desempeño académico (Datos recabados por el autor).*

<b>Aspectos evaluados para el desempeño</b>	<b>Ensayo</b>	<b>Presentación de caso.</b>	<b>Constancia</b>	<b>Participación en medio virtual</b>	<b>Evaluación final.</b>
<b>lom</b>	100	100	90	100	<b>97.5</b>
<b>bg</b>	95	95	90	70	<b>87.5</b>
<b>fepg</b>	85	60	90	50	<b>71.25</b>
<b>acs</b>	85	80	90	90	<b>86.25</b>
<b>adv</b>	85	95	90	80	<b>87.5</b>
<b>aig</b>	90	80	95	90	<b>88.75</b>
<b>efo</b>	90	95	95	95	<b>93.75</b>
<b>bc</b>	80	80	95	50	<b>76.25</b>
<b>hegj</b>	70	85	90	50	<b>73.75</b>
<b>gr</b>	90	100	90	95	<b>93.75</b>
<b>asa</b>	90	85	90	95	<b>90</b>
<b>micg</b>	50	50	40	50	<b>47.5</b>
<b>msd</b>	90	75	90	90	<b>86.25</b>
<b>jgb</b>	100	100	95	95	<b>97.5</b>
<b>nmm</b>	85	90	95	90	<b>90</b>
<b>aoc</b>	50	90	60	70	<b>67.5</b>
<b>xvv</b>	50	50	40	50	<b>47.5</b>
<b>jnn</b>	50	50	40	60	<b>50</b>
<b>agc</b>	75	75	80	60	<b>72.5</b>
<b>arg</b>	100	100	95	100	<b>98.75</b>
<b>mjo</b>	50	75	80	50	<b>63.75</b>

En esta tabla los participantes están representados por iniciales pero que en lo sucesivo simplemente se les asignará un número para mantener la confidencialidad.

El total de la población activa y participante en el diplomado fue de 21 siendo 15 mujeres y 6 hombres teniéndose un promedio de edad de 33.5 años. 15 correspondieron al estado civil de solteros, 5 casados y 1 divorciado. Todos los participantes con licenciatura en psicología mientras que 7 de los mismos con estudios de posgrado.

#### 4.1 Educación pública/privada en años previos

Dada la vinculación que suele darse en la calidad de la educación, el nivel socio-cultural y la educación privada o pública tenemos en la población estudiada que:

Tabla 6

*Educación pública/privada por grado académico (Datos recabados por el autor).*

<b>Grado académico</b>	<b>Pública</b>	<b>Privada</b>
Primaria	85.70%	14.20%
Secundaria	85.70%	14.20%
Preparatoria	81.00%	19%
Licenciatura	71.50%	28.50%
Posgrado	14.20%	19%

Se encontró una correlación baja ( $r=0.239168243$ ) con respecto al desempeño académico en lo referente a la educación pública/privada por lo que no es sugerente considerar que el estudiar en una institución pública/privada pueda generar una predicción de alto/bajo desempeño.

#### 4.2 Nivel socioeconómico.

En lo correspondiente a las condiciones socioeconómicas se encuentran los siguientes detalles, uno de los que resulta sorprendente es encontrar profesionistas que se encuentra aún población sin baño, regadera, TV ni estufa.

Tabla 7

*Detalles de las condiciones económicas a partir de la encuesta AMAI*

<b>Baños</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	9.50%	42.80%	42.80%	4.70%	
<b>Regadera</b>	<b>No</b>		<b>si</b>		
	4.70%		95.20%		
<b>Focos</b>	<b>0-5</b>	<b>6 a 10</b>	<b>11 a 15</b>	<b>16-20</b>	<b>21 o +</b>
	9.50%	38%	28.50%	9.50%	9.50%
<b>Piso</b>	<b>Cemento</b>	<b>Acabados</b>			
	14.20%	85.70%			
<b>Automóviles</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3 o +</b>	
	38%	333%	23.80%	4.70%	
<b>Televisión</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3 o +</b>	
	4.70%	19%	42.80%	33.30%	
<b>Computadoras</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2 o +</b>		
	4.70%	9.50%	85.70%		
<b>Estufa</b>	<b>No</b>		<b>Si</b>		
	4.70%		95.20%		

A partir de la escala AMAI para establecer el nivel socioeconómico y organizándolos en orden jerárquico se aprecia destacando a aquellos estudiantes que obtuvieron una calificación igual o mayor a 90, como también se hace con aquellos cuyas notas son inferiores a los 70 puntos denominándolos de bajo desempeño académico.

Siguiendo lo establecido en AMAI (2009) . Las letras representan una nota que corresponde a una descripción, de esta manera tenemos que:

-Nivel A/B

De 242 o +

Es el segmento con el más alto nivel de vida del país. Este segmento tiene cubierta todas las necesidades de bienestar y es el único nivel que cuenta con recursos para

invertir y planear para el futuro. Actualmente representa el 6.8% de los hogares urbanos del país.

-Nivel C+ De 192 a 241

Es el segundo estrato con el más alto nivel de vida del país. Al igual que el anterior, este segmento tiene cubiertas todas las necesidades de calidad de vida, sin embargo tiene limitantes para invertir y ahorrar para el futuro. Actualmente representa el 14.2% de los hogares urbanos del país.

-Nivel C De 157 a 191

Este segmento se caracteriza por haber alcanzado un nivel de vida práctica y con ciertas comodidades. Cuenta con una infraestructura básica en entretenimiento y tecnología. Actualmente representa el 17% de los hogares urbanos del país.

-Nivel D+ De 102 a 156

Este segmento tiene cubierta la mínima infraestructura sanitaria de su hogar. Actualmente representa el 18.5% de los hogares urbanos del país.

-Nivel D De 61 - 101

Es el segundo segmento con menos calidad de vida. Se caracteriza por haber alcanzado una propiedad, pero carece de la mayoría de los servicios y bienes satisfactorios. Actualmente representa el 21.4% de los hogares urbanos del país.

-Nivel E Hasta 60

Este es el segmento con menos calidad de vida o bienestar. Carece de todos los servicios y bienes satisfactorios. Actualmente representa el 5% de los hogares urbanos del país.

Ninguno de los sujetos calificados como AB obtuvo un bajo desempeño académico y por el contrario 5 de los 8 obtuvo alto desempeño, de forma similar en los calificados como C o D se encuentran 3 de 5 sujetos que obtuvieron bajo desempeño académico.

Llama la atención que el nivel socioeconómico de grupo objeto de estudio presenta un 38% de población nivel AB cuando en el país esta representa el 6.8%, que el nivel C+ en el grupo representa otro 38% siendo que en el país es del 14.2% donde ambos AB y C representan las clases acomodadas. En el polo opuesto el nivel D y D+ que en el país representa el 40% de la población, en el grupo esta es tan solo del 9.5%, ahora se muestra la relación que esto tiene con el desempeño.

Tabla 8

*AMAI por nivel de ingresos en relación con alto/bajo desempeño académico(Datos recabados por el autor).*

Sujeto	Puntaje AMAI 10	Calificación AMAI	Desempeño Alto/bajo
<b>asa</b>	<b>332</b>	AB	Alto Desempeño
<b>hegj</b>	<b>277</b>	AB	
<b>bg</b>	<b>275</b>	AB	
<b>arg</b>	<b>267</b>	AB	Alto Desempeño
<b>efo</b>	<b>254</b>	AB	Alto Desempeño
<b>msd</b>	<b>252</b>	AB	
<b>lom</b>	<b>250</b>	AB	Alto Desempeño
<b>nmm</b>	<b>249</b>	AB	Alto Desempeño
<b>aig</b>	<b>238</b>	C+	
<b>aoc</b>	<b>236</b>	C+	bajo desempeño
<b>jgb</b>	<b>230</b>	C+	Alto Desempeño
<b>fepg</b>	<b>212</b>	C+	
<b>adv</b>	<b>211</b>	C+	
<b>mjo</b>	<b>206</b>	C+	bajo desempeño
<b>bc</b>	<b>204</b>	C+	
<b>gr</b>	<b>196</b>	C+	Alto Desempeño
<b>acs</b>	<b>185</b>	C	
<b>micg</b>	<b>178</b>	C	bajo desempeño
<b>agc</b>	<b>168</b>	C	
<b>JNN</b>	<b>117</b>	D+	bajo desempeño
<b>xvv</b>	<b>69</b>	D	bajo desempeño

Se puede apreciar que ninguno de los participantes con calificación AMAI de C o D obtuvo un alto desempeño, al mismo tiempo ninguno de los calificados con nivel AB obtuvo bajo desempeño académico. Se puede apreciar que la proporción de los estratos en la población estudiada es inversa a la proporción de estratos socioeconómicos del país. Lo que corresponde a la observación de (Contreras et al, 2008) al destacar que

se encuentran bajos niveles de desempeño a la población con mayores índices de pobreza y desigualdad.

Con todo esto se muestra ahora la correlación estudiada entre el nivel socio económico y el desempeño académico. Tal como se explicó previamente se utilizó la r de Pearson para la cual existe la siguiente interpretación de los resultados:

Tabla 9  
Valor de r y significado

<b>Valor</b>	<b>Significado</b>
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

De esta manera a partir de los puntajes obtenidos de la aplicación de la encuesta AMAI 10x6 y de los obtenidos por su desempeño académico se hace el análisis de correlación.

Tabla 10

Para los datos de obtenidos en puntuaciones de nivel socioeconómico (AMAI) y desempeño académico (Datos recabados por el autor).

Determinación del coeficiente de r de Pearson							
	AMAI	DESEMPEÑO O ACADÉMICO					
	1	2	3	4	5	6	7
Sujetos	X	Y	X-24	Y-10	X2	Y2	XY
Sujeto 1	250	97.5	44	33.75	1936	1139.0625	1485
Sujeto 2	275	87.5	69	23.75	4761	564.0625	1638.75
Sujeto 3	212	71.25	6	7.5	36	56.25	45
Sujeto 4	185	86.25	-21	22.5	441	506.25	-472.5
Sujeto 5	211	87.5	5	23.75	25	564.0625	118.75
Sujeto 6	238	88.75	32	25	1024	625	800
Sujeto 7	254	93.75	48	30	2304	900	1440
Sujeto 8	204	76.25	-2	12.5	4	156.25	-25
Sujeto 9	277	73.75	71	10	5041	100	710
Sujeto 10	196	93.75	-10	30	100	900	-300
Sujeto 11	332	90	126	26.25	15876	689.0625	3307.5
Sujeto 12	178	47.5	-28	-16.25	784	264.0625	455
Sujeto 13	252	86.25	46.00	22.5	2116.00	506.25	1035
Sujeto 14	230	97.5	24.00	33.75	576.00	1139.0625	810
Sujeto 15	249	90	43.00	26.25	1849.00	689.0625	1128.75
Sujeto 16	236	67.5	30.00	3.75	900.00	14.0625	112.50
Sujeto 17	69	47.5	-137.00	-16.25	18769.00	264.0625	2226.25
Sujeto 18	117	50	-89.00	-13.75	7921.00	189.0625	1223.75
Sujeto 19	168	72.5	-38.00	8.75	1444.00	76.5625	-332.5
Sujeto 20	267	98.75	61.00	35	3721.00	1225	2135
Sujeto 21	206	63.75	0.00	0	0.00	0	0
			280	328.75	69628	10567.1875	17541.25
	219.33						

$$\begin{aligned}
 r &= \frac{21 ( 17541.25 ) - ( 280 ) ( 328.8 )}{\sqrt{[ 21 ( 69628 ) - ( 280 )^2 ] - [ ( 21 \cdot 10567.2 ) - ( 328.8^2 ) ]}} \\
 &= \frac{368366.25 - 92050}{\sqrt{( 1E+06 - 78400 ) ( 221910.9 - 108077 )}} \\
 &= \frac{276316.25}{\sqrt{1E+06 \cdot 113834.375}} \\
 &= \frac{276316.25}{\sqrt{1.57523E+11}} \\
 &= \frac{276316.25}{396891.222} \\
 &= \mathbf{0.696201}
 \end{aligned}$$

Del puntaje obtenido  $r=0.696201$  se deduce una correlación positiva moderada pero en la frontera de una correlación positiva alta y que se muestra en el trazo que se obtiene en el diagrama de dispersión siguiente, que es consistente con el resultado numérico.

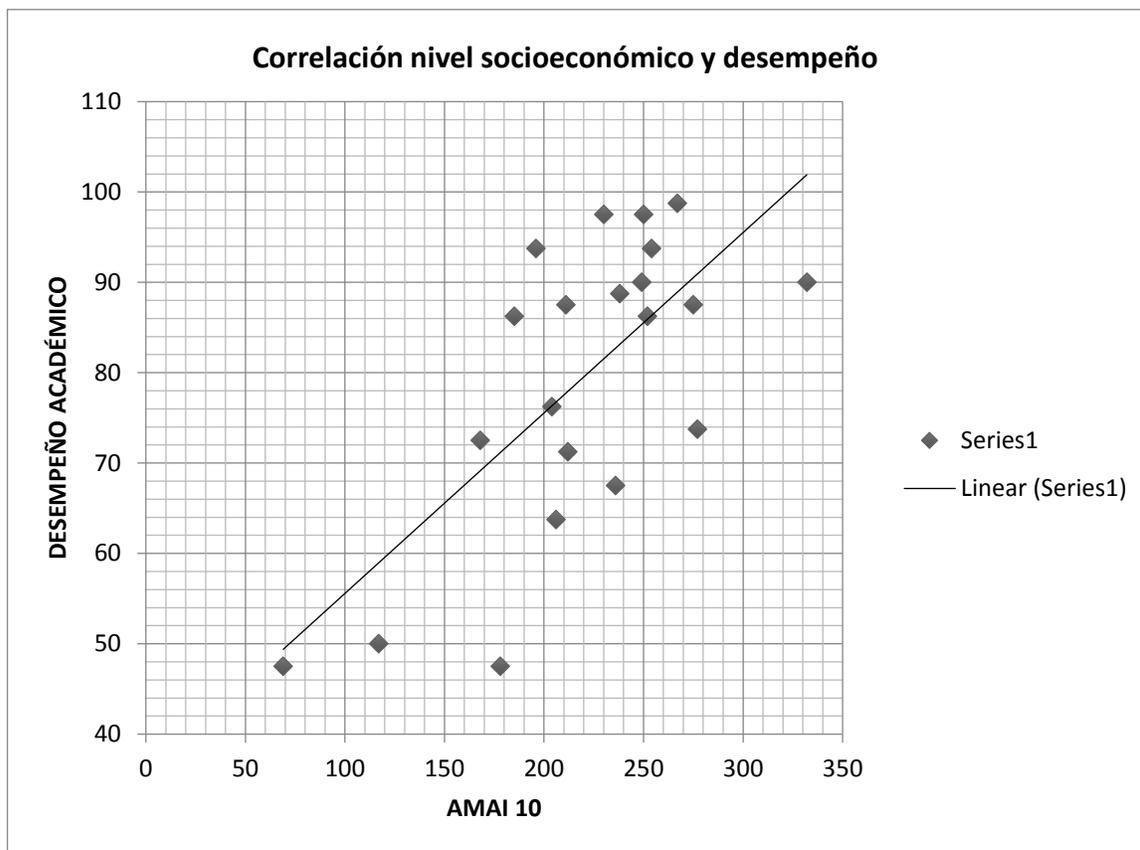


Figura 6 Correlación positiva moderada entre el nivel socioeconómico y el desempeño académico (Datos recabados por el autor).

Por un lado cabe recordar que ante la reducción de espacios públicos en la educación la alternativa de nuevos espacios accesibles y con prestigio representan económicamente hablando una verdadera oportunidad, el 28% de los inscritos provienen de universidades privadas y el 42% obtuvo una calificación AB es decir tienen una posición acomodada que a nivel nacional actualmente representa el 6.8% de los hogares urbanos. No solo se puede leer que el nivel económico aumenta el desempeño, sino que a medida que aumenta el grado académico también aumenta el nivel socioeconómico. Las oportunidades de adquirir una formación de una institución

reconocida conforma una verdadera oferta para incrementar el capital cultural con una inversión mínima.

#### **4.3. Origen, escolaridad y actividad laboral de los padres**

La cultura se adquiere desde el seno de la familia y al mismo tiempo provee a su mejor entender los recursos y medios para un mejor desarrollo, al menos ése es el supuesto básico de lo que las familias hacen. Se indagó en otra parte de la encuesta aplicada sobre el origen, grado de estudios y la actividad laboral apoyándonos en elementos del cuestionario PISA. Parte del supuesto implica que en la proporción de personas que se pertenece a comunidades más marginadas se tiene menor acceso a los servicios educativos, con menos opciones y accesos a la información, por otro a partir de las ideas sobre el capital cultural, ha quedado claro que este tiene como una vía fundamental de transmisión a los padres como fuente primaria y fundamental de cultura.

Tabla 12

Para los datos de obtenidos en puntuaciones de escolaridad-actividad laboral de los padres y desempeño académico (Datos recabados por el autor).

Determinación del coeficiente de <i>r</i> de Pearson							
	Padres	Desempeño					
	1	2	3	4	5	6	7
Sujetos	X	Y	X-24	Y-10	X2	Y2	XY
						1139.062	
Sujeto 1	14	97.5	-8	33.75	64	5	-270
Sujeto 2	14	87.5	-8	23.75	64	564.0625	-190
Sujeto 3	9	71.25	-13	7.5	169	56.25	-97.5
Sujeto 4	15	86.25	-7	22.5	49	506.25	-157.5
Sujeto 5	18	87.5	-4	23.75	16	564.0625	-95
Sujeto 6	20	88.75	-2	25	4	625	-50
Sujeto 7	17	93.75	-5	30	25	900	-150
Sujeto 8	10	76.25	-12	12.5	144	156.25	-150
Sujeto 9	18	73.75	-4	10	16	100	-40
Sujeto 10	11	93.75	-11	30	121	900	-330
Sujeto 11	11	90	-11	26.25	121	689.0625	-288.75
Sujeto 12	11	47.5	-11	-16.25	121	264.0625	178.75
Sujeto 13	16	86.25	-6.00	22.5	36.00	506.25	-135
						1139.062	
Sujeto 14	23	97.5	1.00	33.75	1.00	5	33.75
Sujeto 15	19	90	-3.00	26.25	9.00	689.0625	-78.75
Sujeto 16	16	67.5	-6.00	3.75	36.00	14.0625	-22.50
			-				
Sujeto 17	3	47.5	19.00	-16.25	361.00	264.0625	308.75
			-				
Sujeto 18	3	50	19.00	-13.75	361.00	189.0625	261.25
Sujeto 19	14	72.5	-8.00	8.75	64.00	76.5625	-70
Sujeto 20	19	98.75	-3.00	35	9.00	1225	-105
Sujeto 21	22	63.75	0.00	0	0.00	0	0
						10567.18	
			-159	328.75	1791	75	-1447.5
	14.43						

Se obtuvo un puntaje de correlación  $r=0.583855$ , este corresponde a una correlación positiva moderada . Este aspecto tiene parte de su interés en el hecho de que por un lado 10 de los 21 (con un promedio de 29.7 años de edad) participantes aún viven con alguno de sus progenitores o ambos, este andamiaje paternal mantiene su influencia mucho tiempo después.

En el diagrama siguiente se muestra la estructura clásica de una correlación positiva.

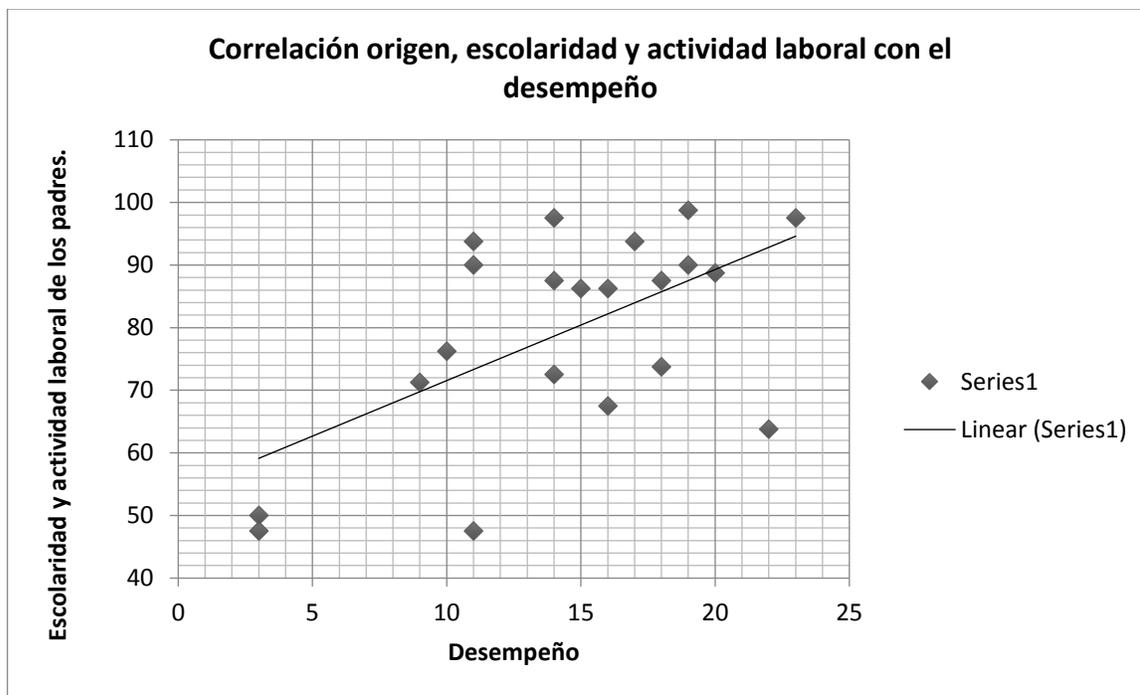


Figura 7 Origen, escolaridad de los padres y el desempeño académico (Datos recabados por el autor).

El papel de los padres en la construcción y transmisión de un medio es congruente con el desempeño al menos en forma moderada, incluso se encuentra que entre la cuestión del origen, escolaridad y actividad laboral de los padres existe una correlación de  $r=0.576679287$  la cuál es prácticamente idéntica a la mostrada en la gráfica arriba mostrada.

Recordando algunos datos provistos por el Seguimiento de egresados de la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco en 96 el mayor porcentaje se ubicaba en los padres con grado de primaria mientras que en 2003 con grado de licenciatura lo cual coincide con lo mostrado en la tabla siguiente:

Tabla

*Descripción del origen, estudios y ocupación (Datos recabados por el autor).*

<b>Ocupación de la madre</b>						
Jubilada	Hogar	Empleo ocasional	Empleo medio tiempo	Empleo tiempo completo	Auto empleo	
5%	38%	0%	10%	<b>49%</b>	5%	
<b>Nivel máximo de estudios de la madre</b>						
Sin estudios	Primaria	Secundaria	Preparatoria o equivalente	Universidad	Posgrado	
	19%	29%	<b>48%</b>	10%		
<b>Ocupación del padre</b>						
Jubilado	Hogar	Empleo ocasional	Empleo medio tiempo	Empleo tiempo completo	Auto empleo	Otro (Finado o ausente)
5%	5%	0%	10%	<b>48%</b>	10%	24%
<b>Nivel máximo de estudios del padre</b>						
Sin estudios	Primaria	Secundaria	Preparatoria o equivalente	Universidad	Posgrado	
5%	10%	24%	19%	<b>33%</b>	10%	
<b>Origen de la madre</b>						
Rural	Pueblo	Sub-Urbana	Ciudad mediana	Ciudad Grande		
19%	19%	0%	19%	<b>43%</b>		
<b>Origen del padre</b>						
Rural	Pueblo	Sub-Urbana	Ciudad mediana	Ciudad Grande		
19%	24%	5%	14%	<b>38%</b>		

Por otro lado respecto a la madre en ambos cortes en el Seguimiento de egresados

de la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco en los años 96 y 2003 se mantiene en el nivel primaria, lo cual difiere un poco con la población aquí en cuestión dado que en esta es la preparatoria la que lleva el mayor porcentaje. Se resalta la

diferencia en el percentil del grado de estudios dado que las madres sólo les corresponde el 10% mientras que a los padres el 33%.

#### 4.4. Experiencia laboral y desempeño

Era un supuesto que las personas con mayor tiempo de egreso y ejercicio profesional demostrarían un mejor rendimiento o desempeño académico durante el diplomado.

Tabla 14

*Tiempo de egreso y ejercicio profesional (Datos recabados por el autor).*

<b>1- Años de haber egresado de la universidad</b>	<b>0-3</b>	<b>Mas de 3 hasta 6</b>	<b>Mas de 6 hasta 9</b>	<b>Mas de 9</b>
	52.30%	14.20%	14.20%	19%
<b>2- Años de estar ejerciendo la profesión</b>	<b>0-3</b>	<b>Mas de 3 hasta 6</b>	<b>Mas de 6 hasta 9</b>	<b>Mas de 9</b>
	61.90%	9.50%	9.50%	19%
<b>3- En qué medida su profesión le proporciona el soporte económico que tiene.</b>	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
	33.30%	23.80%	28.50%	14.20%
<b>4- En qué medida el campo en el que ejerce le alimenta intelectualmente.</b>	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
	61.90%	23.80%	9.50%	4.70%
<b>5- En qué medida las funciones que desempeña son armónicas con la formación universitaria adquirida.</b>	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
	33.30%	47.60%	19%	0%

A pesar del supuesto se encontró un índice de correlación de  $r=0.286025059$

entre ejercicio profesional y desempeño académico es decir una correlación positiva baja a pesar de que el mayor porcentaje de cada aspecto sugiere que los participantes en su mayoría están activos y con poco tiempo de haber egresado de la universidad.

#### 4.5. El aspecto sociocultural

En base a la encuesta nacional de cultura 2010 de CONACULTA, se tomaron 27 aspectos como los muestra la tabla siguiente, las respuestas se normalizaron en una escala de 1 a 5 en función de la frecuencia de exposición de tal forma que a mayor exposición en las más diversas áreas es que hay mayor interés y adquisición de la misma. La cultura es algo que inevitablemente está afuera, no hay otra forma de adquirirla sino en función del Otro.

La cifra debajo de cada área es el índice de correlación por aspecto contra el desempeño académico, mientras que el índice general es el producto de la correlación con el total de cada aspecto por sujeto participante

Tabla 15

*Aspectos culturales y correlación con desempeño académico (Datos recabados por el autor).*

<b>CINE</b>	<b>DANZA</b>	<b>MÚSICA</b>	<b>TEATRO</b>	<b>ZONAS ARQUEOLÓGICAS</b>
0.280446499	<b>0.648457291</b>	<b>0.491676975</b>	<b>0.529535389</b>	0.210804162
<b>MUSEOS</b>	<b>BIBLIOTECAS</b>	<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>ARTES VISUALES</b>	<b>SITIOS HISTÓRICOS</b>
0.130453813	0.105755908	-0.22590741	0.24812889	0.147821862
<b>FIESTAS TRADICIONALES</b>	<b>VIAJES CULTURALES</b>	<b>LECTURA</b>	<b>COMPRA DE LIBROS</b>	<b>REVISTAS</b>
0.180843957	-0.163033764	0.163078899	0.147409728	-0.007485791
<b>LIBROS</b>	<b>PERIÓDICO</b>	<b>RADIO</b>	<b>TV</b>	<b>INTERNET</b>
0.307780131	-0.084421587	0.138003403	0.111331883	-0.248051308
<b>ARTESANÍA</b>	<b>PLATILLOS TRADICIONALES.</b>	<b>LENGUA INDIGENA</b>	<b>IDIOMAS</b>	<b>EJECUTAR INSTRUMENTOS M.</b>
-0.062486338	0.153260427	-0.44404102	0.220778599	0.451330961
<b>PINTA U OTRA ARTE PLÁSTICA</b>	<b>HACE DANZA O TEATRO</b>			<b>GENERAL</b>
0.064203692	0.412146282			0.326596693

Como aspecto fundamental en la investigación y bajo el supuesto inicial de la relación de la cultura se desarrolla a continuación el cálculo de correlación con el desempeño.

Tabla 16

*Datos obtenidos en puntuaciones de nivel cultural y desempeño académico (Datos recabados por el autor).*

Determinación del coeficiente de $r$ de Pearson							
	Cultura	Desempeño					
	1	2	3	4	5	6	7
Sujetos	X	Y	X-24	Y-10	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
Sujeto 1	30	97.5	-1	33.75	1	1139.0625	-33.75
Sujeto 2	42	87.5	11	23.75	121	564.0625	261.25
Sujeto 3	49	71.25	18	7.5	324	56.25	135
Sujeto 4	29	86.25	-2	22.5	4	506.25	-45
Sujeto 5	61	87.5	30	23.75	900	564.0625	712.5
Sujeto 6	37	88.75	6	25	36	625	150
Sujeto 7	44	93.75	13	30	169	900	390
Sujeto 8	56	76.25	25	12.5	625	156.25	312.5
Sujeto 9	34	73.75	3	10	9	100	30
Sujeto 10	43	93.75	12	30	144	900	360
Sujeto 11	43	90	12	26.25	144	689.0625	315
Sujeto 12	21	47.5	-10	-16.25	100	264.0625	162.5
Sujeto 13	47	86.25	16.00	22.5	256.00	506.25	360
Sujeto 14	70	97.5	39.00	33.75	1521.0	1139.0625	1316.25
Sujeto 15	44	90	13.00	26.25	169.00	689.0625	341.25
Sujeto 16	61	67.5	30.00	3.75	900.00	14.0625	112.50
Sujeto 17	25	47.5	-6.00	-16.25	36.00	264.0625	97.5
Sujeto 18	30	50	-1.00	-13.75	1.00	189.0625	13.75
Sujeto 19	53	72.5	22.00	8.75	484.00	76.5625	192.5
Sujeto 20	24	98.75	-7.00	35	49.00	1225	-245
Sujeto 21	31	63.75	0.00	0	0.00	0	0
			223	328.75	5993	10567.1875	4938.75
	41.62						

$$\begin{aligned}
 r &= \frac{21 ( 4938)75 - ( 223 ) ( 328.8 )}{\sqrt{[ 21 ( 5993 ) - ( 223 )^2 ] - [ ( 21 \cdot 10567.2 - (328.8^2) ) ]}} \\
 &= \frac{103713.75 - 73311.25}{\sqrt{( 125853 - 49729 ) ( 221910.9 - 108077 )}} \\
 &= \frac{30402.5}{\sqrt{76124 \cdot 113834.375}} \\
 &= \frac{30402.5}{\sqrt{8665527963}} \\
 &= \frac{30402.5}{93088.8176} \\
 &= \mathbf{0.326597}
 \end{aligned}$$

El resultado de la correlación es  $r=0.326597$  correspondiente a una correlación positiva baja, es evidente contra las otras gráficas la gran disparidad donde efectivamente la tendencia es apenas visible.

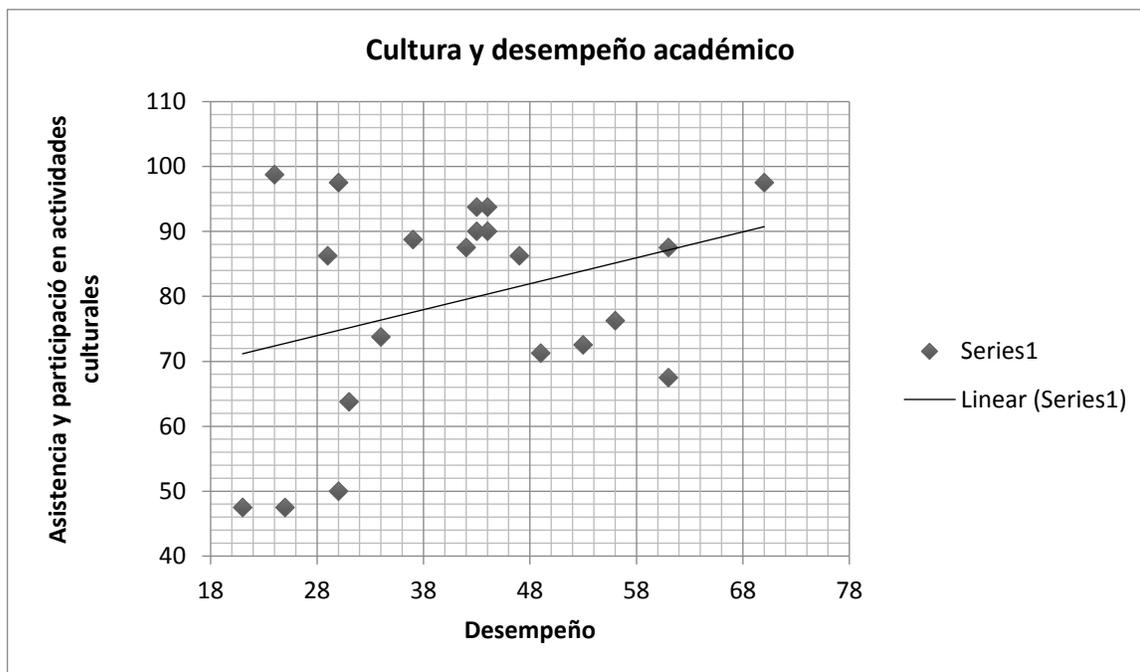
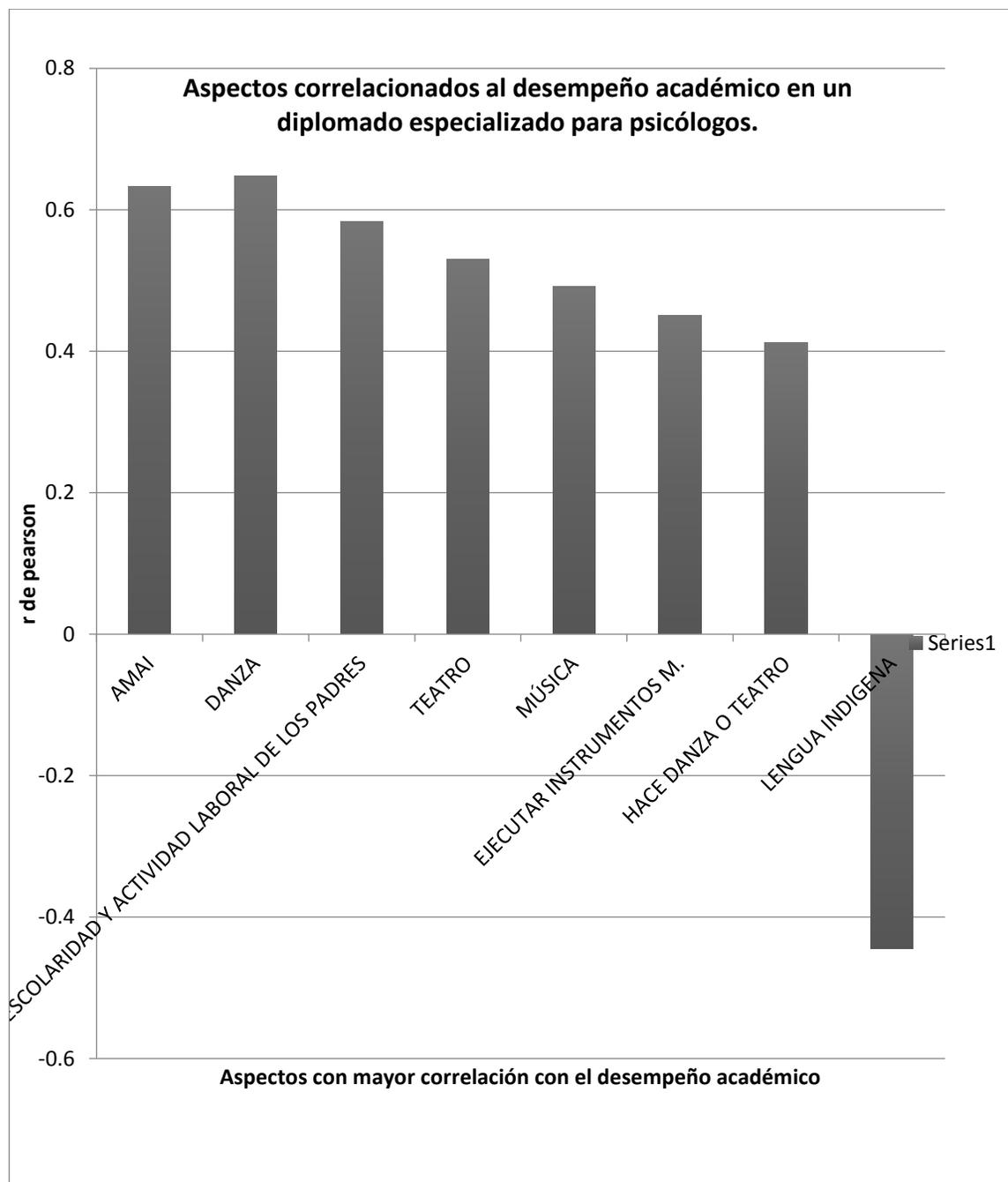


Figura 8 Participación cultural y desempeño académico (Datos recabados por el autor).

Los sustentos de Castillo, Estrada, y García, (2010), sobre el “patrimonio cultural” como algo que está más allá del cúmulo de información que pudiese transmitir, algo que está en la disposición al placer por el descubrimiento hubiesen sugerido otro resultado, como también indica Tonconi (2010), quien destaca la importancia del apoyo de las familias con recursos económicos, materiales y culturales y sus efectos no solo en las calificaciones sino también en las faltas, la repetición y la deserción escolar; sin embargo en el presente estudio sólo pueden avalarse débilmente dada la correlación baja encontrada, a pesar de lo anterior algunas actividades artísticas en particular sí mostraron una mayor correlación como ya se ha mostrado previamente.

#### 4.6 Factores más relacionados con el desempeño académico

En conjunto se aprecia el peso de dos factores fundamentales, el aspecto socioeconómico y el familiar, particularmente lo que compete a los orígenes, estudios y ocupación de los padres.



*Figura 9 Aspectos con mayor rehabilitación (Datos recabados por el autor).*

Lo que a continuación se establece resalta solo aquellos elementos que como mínimo tienen una calificación de correlación moderada. En la gráfica se muestra el peso específico de aspectos económicos, culturales y sociales.

Las condiciones de vivienda muestran su aptitud de interactuar con el desempeño, de manera similar se hace evidente el factor que representa el quehacer de los padres. Por otro lado quedan al descubierto las actividades artístico-culturales como son la danza, el teatro y la música en sus dos papeles, es decir como espectadores y practicantes de las mismas.

Se puede entonces hablar de que el desempeño es producto de un conjunto de condiciones económicas, familiares y participativas embebidas en medios en los que se experimenta la cultura, se vive la cultura.

Interesante resulta el contraste que representó el habla de lenguas indígenas dada su correlación negativa moderada, probablemente por lo que éstas representan en el crisol mexicano donde se vive por quienes las hablan en condiciones desfavorables por la marginación y discriminación, incluso por el brinco cultural que éstas representan ante una globalización en desarrollo, es decir, los pueblos que van quedando al margen y su alternativa pareciera única de vida que es embalarse a la maquinaria o morir.

## Capítulo 5 Conclusiones

A partir entonces de la formulación de la pregunta de investigación ¿De qué manera los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental? Y de los objetivos propuestos desde el general de analizar como los factores socio-culturales influyen en el desempeño académico de los psicólogos en un diplomado en el campo de la salud mental. Hasta los específicos:

- Evaluar el impacto que el ámbito familiar tiene en la adquisición de aprendizajes y en la continuación de estudios especializados.
- Analizar la relación entre el ejercicio profesional y su inserción ante las exigencias culturales en el desempeño académico.
- Identificar la relación que existe entre los factores socio-económicos y el rendimiento académico

Queda claro que el dato más contundente proviene de los aspectos socioeconómicos, donde ninguno de los participantes con alto desempeño académico se encontró en los últimos lugares en cuanto a su nivel socioeconómico mientras que a la inversa, aquellos que se encontraron en las categorías C y D de AMAI solo alcanzaron un máximo del 10mo lugar en desempeño, y de hecho 3 de estos 5 participantes se mantuvieron en el fondo de la evaluación de desempeño, si bien este estudio está muy limitado por su población mantiene la constante a modo de reproducción micro cósmica de lo que sucede en poblaciones mucho más extensas.

Sobre el ejercicio profesional a pesar de que se hubiese pensado que mientras más años del mismo, más práctica, más vocación incluso se habría encontrado una contundente correlación con el desempeño; el resultado no lo reflejó de esta forma. Esto hace recordar aquel refrán “más vale el diablo por viejo que por diablo”, sin embargo no.

Las familias por otro lado denominadas actuales resultaron ser sin peso alguno en el desempeño, muchos no tienen hijos, ni pareja, y si existe no gravitan en este tipo de actividades. Se insiste en que realizar estudios especializados no pasa por la necesaria simpatía de la familia actual lo cual es un reflejo de la madurez de la independencia de los participantes al menos en este aspecto.

Ni los aspectos culturales ni socioeconómicos son súbitos, requieren su tiempo para eclosionar, tiempo para establecer los andamiajes, las conexiones, el esfuerzo sustentable. Los dos casos que se encuentran tanto en el nivel socioeconómico mas bajo como del desempeño experimentaron un desarraigo familiar en combinación con una situación precaria en lo económico como en lo cultural-familiar a pesar de contar con las capacidades intelectuales no pudieron mantenerse a flote. Se espera que la motivación levante a los caídos y mantenga a los demás pues lo que da contenido a la motivación es la meta, en tanto sea la representación mental que el sujeto dé al objetivo a alcanzar (Rodríguez y Huertas, 2004). Si las metas son realistas, moderadamente novedosas y han sido elegidas por él, se ajustarán a sus habilidades y potenciaran su motivación, sin embargo lo real de las metas chocan contra los amarres histórico-familiares, culturales y económicos. No se ha de olvidar que un motivo importante es el estudio australiano que destaca en primer lugar la competitividad que es traído aquí porque éste representa uno de los motivantes más fuertes para conocer.

El nivel sociocultural no representó en su conjunto un parámetro suficientemente fuerte como para adjudicarle un peso en el desempeño a pesar de que ideas como las del capital cultural apunten en ese sentido, es fácil confundir muchos de los aspectos en este rubro con entretenimiento y de ahí probablemente una actitud pasiva respecto al conocimiento, a la adquisición continua de saber, al mismo tiempo existen muchos aspectos elitistas en el acceso a la cultura o tan solo a la información sin embargo aquí es donde cobra realce el hecho de que el grado de estudios de los padres y su ocupación haya resultado importante, probablemente algo mucho más allá de los conocimientos transmitidos por ellos, se trata del aprendizaje de una disposición a aprender, a ser sujetos activos respecto al conocimiento.

A modo explicativo vale recordar que Lacan en su relectura de Freud, ha destacado la relevancia de la función paterna como operador simbólico de corte y transmisor de la ley función estructurante de la constitución subjetiva del deseo, el cual no es desligado del capital cultural dado que esta implica un conjunto articulado de conocimientos, habilidades, valores, tradiciones (Martínez, 2008), por intermediación del lenguaje, es decir de lo simbólico que no es otra cosa que la cultura, en conjunto, constituye una herencia filogenética. A su vez Torres y Rodríguez (2006) resaltan y no accidentalmente justamente la escolaridad de los padres.

Es muy probable que el que hayan tenido puntajes altos las actividades artísticas como la danza, el teatro y la música estén más vinculadas a la temática propia del diplomado: música, lenguaje y esquizofrenia.

Los factores socioculturales permean en el desempeño no por la asistencia a eventos ni en un continuo roce si éstos no están anclados al origen familiar en que los

padres establecen el agar simbólico que hace posible que las nuevas experiencias se potencien y reflejen en el desempeño académico. Los sujetos pueden escuchar 100 veces un discurso, visitar museos y galerías y al final del día ser incapaces de mantenerse a flote y mucho menos desplazarse con confianza y fluidez. Es el origen y grado de estudios de los padres el que representó al menos una correlación moderada.

Probablemente se buscó el capital cultural mucho en las actividades y el tiempo consumido en las artes cuando tal vez el verdadero capital se encuentra en la cuna que después de todo si importa el empuje que lo económico le de en su vaivén.

Hasta dónde se puede entonces sostener en el presente estudio si bien se ha sostenido que se trata de los padres, también ha sido evidente que es en particular el padre quien tiene en esta experiencia el mayor nivel académico a diferencia de la madre, en los otros aspectos es muy similar.

No se encontró mayor peso en cuanto al ejercicio profesional, ni el grado de satisfacción profesional respecto al desempeño académico, tampoco el tiempo de ejercicio profesional implico algún valor contra el desempeño

¿Qué aspectos socio-económico están asociados con el desempeño académico?

Sin duda las condiciones de vivienda han mostrado que están vinculadas a un alto desempeño, ahí donde hay espacios adecuados, iluminación, baños, transporte entre otros que representan las herramientas con las que se cuentan para armar un reloj, es decir, el conocimiento se finca sobre condiciones decorosas de vida, pero se potencializa si se explota lo que se puede alcanzar al contarse con los recursos económicos.

A modo de cierre se destaca que ante una sociedad en movimiento, todos los cánones se van transformando en el ámbito pedagógico sin embargo, tal vez el factor

socioeconómico ha salido avante en esta ocasión y esto serviría para que se sostenga la complicidad en que los pobres, son pobres e incultos y por lo tanto quienes tienen los recursos deben enseñarles, deben ordenarles. Pero el otro factor, no recibió tal vez la justa medida dado que es mucho más complejo que contar dinero o focos, es mucho más complejo hacer un cuadro u entenderlo.

Probablemente profundizar en algunos de los aspectos que quedan perfilados sería de suma importancia como puede ser estudiar el vínculo de manera minuciosa entre padres e hijos; si el impacto en infantes suele ser obviado, el que estos siguieran teniendo un peso en adultos con estudios superiores apuntaría a motivos intra-psíquicos de dimensiones no contemplados con tal crudeza por tratarse de “adultos” consientes que saben las responsabilidades que contraen.

Por otro lado el factor motivacional requiere ser mucho más explorado puesto que si es el factor económico lo que más afecta el desempeño se vuelve difícil romper una especie de círculo vicioso por el estudiar por y para el dinero.

Es definitivo que la forma en la que se exploró lo cultural adoleció de profundidad dado que participar en actividades culturales no “hace” a un sujeto culto en el sentido profundo del “capital cultural” que naturalmente debería de haberse reflejado con una correlación mayor a la encontrada, sin olvidar que incluso la ausencia de un medio enriquecedor puede ser al mismo tiempo un motivo muy poderoso y generar un empuje que se refleje en un desempeño académico superior.

Finalmente la deserción también ha de plantearse como un área crítica de estudio y que de alguna forma esta relacionada también con las oportunidades, no se diga solo de estudio, sino de vida en el acceso a la cultura, al entretenimiento, al trabajo.

## Referencias

- Álvarez, M., J. M. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid, España: Morata,. Recuperado de [http://farq.edu.uy/estructura/unidades\\_de\\_gestion/uap/matevalaprend/Juan%20Mmanuel%20Alvarez%20Mendez.pdf](http://farq.edu.uy/estructura/unidades_de_gestion/uap/matevalaprend/Juan%20Mmanuel%20Alvarez%20Mendez.pdf). El 18 de febrero del 2013.
- Álvarez, D. y Domínguez, J. (2001). Estilos de aprendizaje en estudiantes de posgrado de una universidad particular. *Persona*, Sin mes, 179-200. [fecha de consulta: 1 de marzo de 2013] Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=147118178007>> ISSN 1560-6139
- Arenas. M. V. y Fernández de Juan. T. (2009). Formación pedagógica docente y desempeño académico de alumnos en la facultad de Ciencias Administrativas de la UABC. *Revista de la educación superior*, 38(150), 7-18. Recuperado en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-27602009000200001&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602009000200001&lng=es&tlng=es).
- Backhoff, E. (2011, octubre). *Aprovechamiento escolar y desigualdad social*. Seminario internacional de lo grupos sociales vulnerables. Distrito Federal, México D.F.
- Barrientos, Z. y Umaña, R. (2009). Deserción estudiantil en posgrados semi presenciales de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), ¿Deserción o retraso?. *Cuadernos de Investigación UNED* 1: 141-150. Recuperado de [http://www.uned.ac.cr/investigacio/publicaciones/cuaderno1/documents/Barrientos\\_Desercion.pdf](http://www.uned.ac.cr/investigacio/publicaciones/cuaderno1/documents/Barrientos_Desercion.pdf).Costa Rica:

- Jolibert, B. (1993). Sigmund Freud\* (1856-1939). *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*. (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), Vol. XXIII, 3-4, 1993, págs.485–499.  
[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/archive/publications/ThinkersPdf/freuds.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/ThinkersPdf/freuds.pdf)
- Boeree C. G. (2011). *Albert Bandura, Teorías de la Personalidad*. Psikolibros.  
Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/teoPersona.pdf>
- Bourdieu, P. (1979). Los tres estados del capital cultural. *En Sociológica, UAM-Azcapotzalco*, Distrito Federal. México, Num 5. Pp. 11-17.
- Briones, G. (1996). Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior. Recuperado de <http://biblioteca.ucn.edu.co/repositorio/Maestria/SemInvestg2/documentos/Doc12%20-%20Metodologia%20de%20la%20investigacion%20cuantitativa%20en%20CS.pdf>
- Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E., y Palou de Maté M. C. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires, Argentina: Paidós. Recuperado de [http://www.farq.edu.uy/estructura/unidades\\_de\\_gestion/uap/matevalaprend/Edith%20Litwin%20y%20Susana%20Celman.pdf](http://www.farq.edu.uy/estructura/unidades_de_gestion/uap/matevalaprend/Edith%20Litwin%20y%20Susana%20Celman.pdf)
- Cañadas, I. y Sánchez, A. (1998). Categorías de respuesta en escalas tipo likert. *Psicotema*, Vol 10, No 3, issn 0214.  
[www.uniovi.es/reunido/index.php/PST/article/download/.../7353](http://www.uniovi.es/reunido/index.php/PST/article/download/.../7353)

- Carrasco, G. (2008). *Influencia del capital cultural, capital económico y capital social basado en la familia sobre el rendimiento de los estudiantes: Un análisis comparativo*. Lima, Perú. Consorcio de Investigación Educativa y Social CIES. Recuperado de <http://old.cies.org.pe/investigaciones/educacion/influencia-de-la-capital/cultural>
- Cascón, I. (2000). *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*. (U. d. Salamanca, Ed.) Retrieved 2013 йил 19-noviembre from USAL Campus Virtual:  
<http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada2/comun/c17.html>
- Castañeda. L. A., Gallardo. R. V., Pimentel. M. D., Zaragoza. A. (2002, noviembre). *Sondeo sobre áreas de desempeño y necesidades formativas del psicólogo*. V Congreso Internacional de Psicología Social de la Liberación. Universidad de Guadalajara, Jalisco, México. Recuperado de <http://www.cucs.udg.mx/psicologia/files/File/modificacioncurricular/VCONGRESOINTERPSLFINALFINAL8.pdf>
- Castillo, M. A. S., Estrada, D. Y. R., y García, J. J. V. (2010, noviembre). *Clima familiar y su relación con el rendimiento académico en estudiantes universitarios*. XI Congreso Nacional de Investigación Educativa / 1. Aprendizaje y Desarrollo Humano / Ponencia. Nuevo León, México. Recuperado de [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_01/1652.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_01/1652.pdf)
- Clelia. A. (2008). Deconstrucción de la didáctica racionalista en el contexto de la formación docente. Hacia una didáctica constructivista. *Revista Iberoamericana de*

- Educación*. No 45/3 Febrero. ISSN: 1681-5653. Recuperado de <http://www.rieoei.org/2089.htm>
- Conaculta (2010). *Encuesta Nacional de hábitos, prácticas y consumo culturales Distrito Federal*. Recuperado de [http://www.conaculta.gob.mx/encuesta\\_nacional/](http://www.conaculta.gob.mx/encuesta_nacional/)
- Cominetti, R., y Ruiz, G. (1997). Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género. *Human Development Department*. LSCHD Paper Series 20, The World Bank, Latin American and Caribbean Regional Office.
- Contreras, K., Caballero, C., Palacio, J., Pérez, A., y Pérez, A. (2008). *Factores asociados al fracaso académico en estudiantes universitarios de Barranquilla (Colombia)*. *Psicología desde el Caribe*, 110-135.
- Cornejo, J. M. (2006) El análisis de las interacciones grupales: las aplicaciones SOCIOS. *Anuario de Psicología (en línea) 2006*, vol. 37. ISSN 0066-5126. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=97012834005>.
- Covadonga, R.M. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de Educación*. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. 1130-2496. Vol, 12 Núm. 1(2001): 81-113.
- Covington, M. (1984). The motive for Self Worth. *La Revista de la Escuela Primaria*, Vol. 85, N° 1, Edición Especial: Motivación (septiembre, 1984), pp 4-20. Recuperado de <http://www.jstor.org/discover/10.2307/1001615?uid=3738664&uid=2134&uid=2&uid=70&uid=4&sid=21103705500277>

- Dubs, R. (2005) Permanecer O Desertar De Los Estudios De Postgrado: Síntesis De Modelos Teóricos. *Investigación y Postgrado* (online)., vol.20, n.1. pp. 55-79 .  
Recuperado de  
<[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872005000100003&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872005000100003&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-0087.
- Eco, U. (2001). *Cómo se hace una tesis*. México: Gedisa.
- Elgarte, R. (2009) Contribuciones del psicoanálisis a la educación. *Educación, Lenguaje y Sociedad* ISSN 1668-4753 Vol. VI N° 6 (Diciembre 2009) Recuperado de  
<http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/ieles/n06a16elgarte.pdf>
- Esguerra, G. y Guerrero, P. (2010). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 6(1) 97-109.  
Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67916261008>
- Freire, P. (2002). *Pedagogía del Oprimido*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Ferrarós, J. (2008). Psicología institucional psicoanalítica. Universidad de Buenos Aires.  
*Revista de la Facultad de Ciencias Sociales*. Recuperado de  
<http://www.catedras.fsoc.uba.ar/ferraros/BD/pip%20jff.pdf>
- Garbamzo G. (2007). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública.  
*Revista Educación de la Universidad de Costa Rica*. Recuperado de  
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/440/44031103.pdf>

- García, M. ; Alvarado, J. , Jiménez, y Blanco, A. (2000). La predicción del rendimiento académico: regresión lineal versus regresión logística. *Psicothema*, . 248-525. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72797059>
- García, R. (2006). *Sistemas complejos*. España: Gedisa.
- Gil. A., M. (1997). Origen no es destino. Otra vuelta de tuerca a la diversidad del oficio académico en México. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, julio-dici. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=14000404>
- Guevara, G., (1980). *La educación superior en el ciclo desarrollista de México*. Cuadernos políticos. Número 25, Editorial Era, México, D.F., julio-septiembre, 1980, pp.54-70.
- Guilar, M. (2009). *Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural*. *Educere*, 13, 235-241. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/principal/ForCitArt.jsp?iCve=35614571028#>
- Heredia. A. (2010). Estudio del rendimiento académico de los alumnos de Magisterio de la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. *REIFOP*, 13 (4). Consultada el 17 de febrero del 2013 [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1291993384.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1291993384.pdf)
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (1991). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.

- Herrera, A., Segura, S., Ruiz, L., Hernández, A., León, H., & Chaves, A. (2013). *Miradas de un perfil profesional docente en educación especial en el marco de la complejidad*: Revista Iberoamericana Sobre Calidad.
- Ivic. I., (1999) Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934). *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación)*, vol. XXIV, nos 3-4, págs. 773-799. ©UNESO: Oficina Internacional de Educación,  
[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/archive/publications/ThinkersPdf/vygotske.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/ThinkersPdf/vygotske.pdf), bajado el 15 de febrero del 2013.
- Izar J.M., Ynzunza C. B., y López H. (2011) Factores que afectan el desempeño académico de los estudiantes de nivel superior en Rioverde, *Revista de Investigación Educativa*. San Luis Potosí, México.. 12 enero-junio, 2011  
 Recuperado de <http://www.uv.mx/cpue/num12/opinion/completos/izar-desempeno%20academico.html>
- Klafki. W. (2001). La importancia de las teorías clásicas de la educación para una concepción de la educación general hoy. *Revista de educación*. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-deeducacion/articulosre291/re2910500477.pdf?documentId=0901e72b813763c3>
- Kovadloff, S. (1993). Lo posible y lo imposible en educación. *Cuadernos Sigmund Freud*, 16, 45-62. En [http://www.revistainterrogant.org/wp-content/uploads/11\\_Linterrogant\\_web\\_OK.pdf](http://www.revistainterrogant.org/wp-content/uploads/11_Linterrogant_web_OK.pdf)

- Loret De Mola, J. E. (2011). Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la universidad peruana “los andes” de huancayo – Perú. *Revista Estilos de Aprendizaje*, nº8,, Vol 8, octubre de 2011 Universidad Peruana “Los Andes” Recuperado de [http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero\\_8/articulos/lsr\\_8\\_articulo\\_9.pdf](http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_8/articulos/lsr_8_articulo_9.pdf)
- Mares, G., Rocha, H., Rivas, O., Rueda, O., Cabrera, R., Tovar, J. y Medina, L. (2012). Identificación de factores vinculados con la deserción y la trayectoria académica de los estudiantes de psicología en la FES Iztacala. *Enseñanza e investigación en psicología* vol. 17, num. 1: 189-207 enero-junio, **ISSN 0185-1594** 2012. Recuperado de <http://www.cneip.org/documentos/12.pdf>
- Martínez, A. R. (2010). La evaluación del desempeño Papeles del Psicólogo. *Redalyc*. Estado de México, México. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=77812441009> 31 (Enero-Abril). ISSN 0214-7823.
- Martínez, F., Basin, N., Polti, I., De La Iglesia, G., y Stover, J. B. (2011). Motivación, depresión y rendimiento académico en estudiantes universitarios. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología (p. 63). En <http://saludypsicologia.com/wp-content/uploads/2012/02/06-T%C3%A9nicas-y-Procesos-de-Evaluaci%C3%B3n-Psicol%C3%B3gica.pdf#page=63>
- Méndez-Estrada, V. H., & Llosa, Z. B. (2012). Uso de tecnologías de la informática y comunicación (TIC) para disminuir la deserción de egresados en posgrados

- semipresenciales. *Cuadernos de Investigación UNED*, 4(2).  
<http://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/cuadernos/article/view/12>
- Montero, E., J. Villalobos & A. Valverde. (2007). Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica: un análisis multinivel. *Revista electrónica de investigación y evaluación educativa RELIEVE* 13: 215-234. Recuperado de [http://www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2\\_5.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v13n2/RELIEVEv13n2_5.htm)
- Moreno-Brid, J. C. y Ruiz-Nápoles, P. (2009). *La educación superior y el desarrollo económico en América Latina. Estudios y perspectivas*. Coordinación de Investigación. Sede subregional de la CEPAL en México 106 . Recuperado de [www.eclac.org/publicaciones/xml/5/35095/Serie\\_106.pdf](http://www.eclac.org/publicaciones/xml/5/35095/Serie_106.pdf)
- Navarro. R. (2003) El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo. REICE. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 1, No. 2. Recuperado de <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- Nieto, S. (2008) *Hacia una teoría sobre el rendimiento académico en enseñanza primaria a partir de la investigación empírica. Datos preliminares*. Teoría de la educación. Universidad de Rioja, ISSN 1130-3743, No 20. Págs. 249-274  
Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2718387>
- Nietzsche. F. (2000). *Sobre el porvenir de nuestras instituciones educativas*. Barcelona España: Tusquets, pp. 31-200. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=147118178007#>

- Paz-Navarro, L., Rodríguez, P. y Roldán, P. (2010) Funcionamiento familiar de alumnos con bajo rendimiento escolar y su comparación con un grupo de rendimiento promedio en una preparatoria de la Universidad de Guadalajara. *Revista educación y desarrollo*. Recuperado de [http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/10/010\\_Paz.pdf](http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/10/010_Paz.pdf)
- Perassi, Z. (2008) *La evaluación en educación: un campo de controversias*. Laboratorio de Alternativas Educativas, E-Book de acceso libre y gratuito. Recuperado de [http://lae.unsl.edu.ar/Ediciones/Libros\\_Electronicos.htm](http://lae.unsl.edu.ar/Ediciones/Libros_Electronicos.htm)
- Rodríguez. L., Hernández. j. (2008). La Deserción Escolar Universitaria en México. La Experiencia de la Universidad Autónoma Metropolitana. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, enero-abril. En <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=44780116#> Bajado el 16 de febrero del 2013.
- Rodríguez. M. P., Gómez. V. M. (2010). Indicadores al ingreso en la carrera de medicina y su relación con el rendimiento académico. *Revista de la educación superior*, 39(153), 43-50. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-27602010000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602010000100003&lng=es&tlng=es)
- Rodríguez, G., Ibarra, M. Y Gómez, M. (2011). E-Autoevaluación en la universidad: un reto para profesores y estudiantes. Universidad de Cádiz. Facultad de Ciencias de la Educación. Área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Puerto Real, Cádiz, España. *Revista de Educación*, 356. Septiembre-diciembre 2011, pp. 401-430. [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re356/re356\\_17.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re356/re356_17.pdf)

Servicios de Atención Psiquiátrica (2013). *Programa anual de capacitación y educación continua*. Recuperado de

[http://www.sap.salud.gob.mx/downloads/pdf/fray\\_capacita\\_2013.pdf](http://www.sap.salud.gob.mx/downloads/pdf/fray_capacita_2013.pdf).

Sánchez. M. (2008). Globalización y neoliberalismo en las políticas de desarrollo del posgrado en México. *Revista Electrónica Sinéctica*, Agosto-Diciembre.

Recuperado de

<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=99812248003#>

Sánchez, D. G., Marín, R. O., & López, Y. E. I. M. (2011). Factores que influyen en el rendimiento académico del estudiante universitario. Recuperado de

[http://tecnociencia.uach.mx/numeros/v5n2/data/Factores\\_que\\_influyen\\_en\\_el\\_rendimiento\\_academico\\_del\\_estudiante\\_universitario.pdf](http://tecnociencia.uach.mx/numeros/v5n2/data/Factores_que_influyen_en_el_rendimiento_academico_del_estudiante_universitario.pdf)

Sánchez. J., Delgado. M., (2008) Características de personalidad, de la Universidad de Carabobo, sede Aragua Unidad de Investigación de Desarrollo Humano (UNIDESH)/ Departamento de Salud Mental. Escuela de Medicina “Dr. Witremundo Torrealba”. Facultad de Ciencias de la Salud, sede Aragua.

Universidad de Carabobo. 12 – 2 Agosto 2008 Características de personalidad p.

18. [http://salusonline.fcs.uc.edu.ve/caract\\_alumnos\\_ucna.pdf](http://salusonline.fcs.uc.edu.ve/caract_alumnos_ucna.pdf)

Serrano, D. M., Bojórquez, C. I. y Vera, J. A. (2009, febrero). *Rendimiento académico y locus de control en estudiantes presenciales y no presenciales*. X Congreso

Nacional de Investigación Educativa Veracruz, Veracruz. Recuperado en

[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_01/ponencias/0969-F.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_01/ponencias/0969-F.pdf)

Servicios de Atención Psiquiátrica SAP. (2012). Secretaría de Salud. Recuperado de

[http://www.sap.salud.gob.mx/downloads/pdf/fray\\_capacita\\_2012.pdf](http://www.sap.salud.gob.mx/downloads/pdf/fray_capacita_2012.pdf)

Servicios de Atención Psiquiátrica SAP. (2012). Secretaría de Salud. Recuperado de

[http://www.sap.salud.gob.mx/unidades/navarro/navarro\\_capacitacion.html](http://www.sap.salud.gob.mx/unidades/navarro/navarro_capacitacion.html)

Socas, M. M.. (2000). *Jean Piaget y su influencia en la educación.* , No 43-

44,págs. 369-372. ISSN 0212-3096. Recuperado de

<http://www.sinewton.org/numeros/numeros/43-44/Articulo74.pdf>

Sociedad Mexicana de Psicología SMP. (2011). Firma del convenio para el diseño y

elaboración del examen único para la certificación profesional en psicología

Recuperado de

[http://www.sociedadmexicanadepsicologia.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=168:firma-del-convenio-para-el-diseno-y-elaboracion-del-](http://www.sociedadmexicanadepsicologia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=168:firma-del-convenio-para-el-diseno-y-elaboracion-del-examen-unico-para-la-certificacion-profesional-en-psicologia)

[examen-unico-para-la-certificacion-profesional-en-psicologia](http://www.sociedadmexicanadepsicologia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=168:firma-del-convenio-para-el-diseno-y-elaboracion-del-examen-unico-para-la-certificacion-profesional-en-psicologia)

[examen-unico-para-la-certificacion-profesional-en-psicologia](http://www.sociedadmexicanadepsicologia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=168:firma-del-convenio-para-el-diseno-y-elaboracion-del-examen-unico-para-la-certificacion-profesional-en-psicologia)

Sopó, A. M. (2007). El concepto hegeliano de formación. Una aproximación. *Logos,*

julio-diciembre, número 012. Universidad de La Salle Bogotá, Colombia pp. 39-47

Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/954/95401204.pdf>

Sotelo, M., Ramos, D. y Vales, J. (2011). *Clima familiar y su relación con el*

*rendimiento académico en estudiantes universitarios.* Departamento de Psicología,

Instituto Tecnológico de Sonora. Recuperado de

[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_01/1652.p](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_01/1652.pdf)

[df](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_01/1652.pdf)

Torres, V. L. y Rodríguez, S. Y. (Julio, 2006). *Rendimiento académico y contexto*

*familiar en estudiantes universitarios.* Enseñanza e Investigación en Psicología

- 11(002). Xalapa: Universidad Veracruzana. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/292/29211204.pdf>
- Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco. UAM-X. (2013). Perfil de egreso. Recuperado de <http://csh.xoc.uam.mx/psicologia/perfiles.html>
- Universidad Iberoamericana. (2013). Perfil de egreso UIA. Disponible en: <http://itzel.lag.uia.mx/publico/psicologiaPerfilEg.php>
- Universidad Nacional Autónoma de México. (2013). Facultad de Psicología. Recuperado en: <http://www.psicologia.unam.mx/pagina/es/114/ciencias-cognitivas-y-de-comportamiento-perfi-de-egreso>
- Velázquez, L. E. T. (2011). Rendimiento académico, familia y equidad de género. *Ciencia y Sociedad*, 36(1), 46-64. Recuperado en <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=87019755003>, Bajado el
- Vázquez, P. (s/f) La Pirámide de Necesidades de Abraham Maslow Estrategias y Tácticas de Negociación Facultad de Ciencias de la Información Universidad Complutense. Madrid, España. Recuperado de <http://www.infonegociacion.net/pdf/piramide-necesidades-maslow.pdf>
- Vidales, I., et al. (2006). *Cronología de la educación mexicana. Desde la época precortesiana hasta nuestros días*. Monterrey, NL: Caeip. Recuperado de <http://www.caeip.org/docs/investigacion-pedagogica/15CronologiaEdMex.pdf>,
- Viera, T. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque Histórico Cultural. *Universidades*, Número 26, 37el 23 de 43. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/373/37302605.pdf>

Zuleta, O. (2005). La pedagogía de la pregunta. Una contribución para el aprendizaje.

*Revista Venezolana de Educación Educere*, 9, 28, 115-119. Recuperado de

<http://redalyc.uaemex.mx/.../ForazarDescargaArchivo.jsp?...>

## Apéndices

### Apéndice 1. Encuesta socio-económica y de antecedentes y contexto académico

<b>Encuesta socio-económica y de antecedentes y contexto académico.</b>									
<b>Iniciales</b>									
<b>Edad</b>									
<b>Parte I AMAI</b>									
<b>1</b>	¿Cuál es el total de cuartos, piezas o habitaciones con que cuenta su hogar?								
	1	2	3	4	5	6	7 o +		
<b>2</b>	¿Cuántos baños completos con regadera y W.C. (excusado) hay para uso exclusivo de los integrantes de su hogar?								
	0	1	2	3	4 o +				
<b>3</b>	¿En su hogar cuenta con regadera funcionando en alguno de los baños?								
	si	no							
<b>4</b>	Contando todos los focos que utiliza para iluminar su hogar, incluyendo los de los techos, paredes y lámparas de buró o piso, indique ¿Cuántos focos tiene en su vivienda?								
	0-5	6-10	11-15	16-20	21 o +				
<b>5</b>	¿El piso de su hogar es predominantemente de tierra o cemento o de algún otro acabado?								
	Tierra	Cemento	Acabados						
<b>6</b>	¿Cuántos automóviles propios, excluyendo taxis, tienen en su hogar?								
	0	1	2	3 o +					
<b>7</b>	¿Cuántas televisiones a color funcionando tienen en este hogar?								
	0	1	2	3 o +					
<b>8</b>	¿Cuántas computadoras personales, ya sea de escritorio o lap top, tienen funcionando en este hogar?								
	0	1	2 o +						
<b>9</b>	¿En este hogar cuentan con estufa de gas o eléctrica?								
	Si	No							
<b>10</b>	Pensando en la persona que aporta la mayor parte del ingreso en este hogar ¿Cuál fue el último año de estudios que completó? ¿Realizó otros estudios?								

<b>N o s a b e</b>	No est udi ó	Pr i m. In c	Pr i m. co m p	S e c. i n c	Se c. co m p	Carr era Com erci al	Car rer a Téc nic a	Pr ep a. In c.	Prep a. Com p	Lic. Inco mp.	Lic. Comp	Diplo mad o o maes tria.	Doct orad o.
<b>1 1</b>	Respecto a tus estudios de Primaria												
	Pública				Privada				Prom edio				
<b>1 2</b>	Secundaria												
	Pública				Privada				Prom edio				
<b>1 3</b>	Preparatoria o equivalente												
	Pública				Privada				Prom edio				
<b>1 4</b>	Universidad												
	Pública				Privada				Prom edio				
<b>1 5</b>	Posgrado												
	Pública				Privada				Prom edio				
<b>1 6</b>	Repetiste algún año o semestre escolar en primaria												
	No				Si, una vez.				Si, dos o más				
<b>1 7</b>	Repetiste algún año o semestre escolar en secundaria												
	No				Si, una vez.				Si, dos o más				
<b>1 8</b>	Repetiste algún año o semestre escolar en preparatoria o equivalente												
	No				Si, una vez.				Si, dos o más				
<b>1 9</b>	Repetiste algún año o semestre escolar en universidad												

	No		Si, una vez.		Si, dos o más				
<b>20</b>	Alguna vez faltaste 2 o más meses seguidos en primaria								
	No	Si, una vez	Si, dos o más						
<b>21</b>	Alguna vez faltaste 2 o más meses seguidos en secundaria								
	No	Si, una vez	Si, dos o más						
<b>22</b>	Alguna vez faltaste 2 o más meses seguidos en preparatoria o equivalente								
	No	Si, una vez	Si, dos o más						
<b>23</b>	Alguna vez faltaste 2 o más meses seguidos en universidad								
	No	Si, una vez	Si, dos o más						
<b>24</b>	¿Con quién vives?								
	Madre	Padre	Hermanos	Abuel(o-a-s)	Hijos	Cónyuge	Otros (especifica)		
<b>25</b>	Ocupación de la madre								
	Jubilada	Hogar	Empleo ocasional	Empleo medio tiempo	Empleo tiempo completo	Autoempleo	Otro (especifica)		
<b>26</b>	¿En qué consiste su labor principal?								
	R:								
<b>27</b>	Nivel máximo de estudios de la madre								

	Sin estudio s	Primaria	Secundaria	Preparatoria o equivalente	Universidad	Posgrado			
<b>28</b>	Ocupación del padre								
	Jubilado	Hogar	Empleo ocasional	Empleo medio tiempo	Empleo tiempo completo	Auto empleo	Otro (especifique)		
<b>29</b>	¿En qué consiste su labor principal?								
	R:								
<b>30</b>	Nivel máximo de estudios del padre								
	Sin estudio s	Primaria	Secundaria	Preparatoria o equivalente	Universidad	Posgrado			
<b>31</b>	Origen de la madre								
	Rural	Pueblo	Sub-Urbana	Ciudad mediana	Ciudad Grande				
<b>32</b>	Origen del padre								
	Rural	Pueblo	Sub-Urbana	Ciudad mediana	Ciudad Grande				
<b>33</b>	Su relación más cercana con la familia es con....								
	Madre	Padre	Hermano	Hermana	Abuelos	Ninguno			
<b>34</b>	Lenguas o idiomas que se hablan en la familia:								
	R:								
<b>35</b>	En casa cuenta con....								

	Lugar específico para el estudio	Habitación individual	Internet	Libros de consulta	DVD	Televisión de paga	Línea telefónica	Suscripción a periódicos o revistas	
--	----------------------------------	-----------------------	----------	--------------------	-----	--------------------	------------------	-------------------------------------	--

<b>Ejercicio profesional</b>				
Universidad de origen.				
	<b>0-3</b>	<b>Mas de 3 hasta 6</b>	<b>Mas de 6 hasta 9</b>	<b>Mas de 9</b>
1- Años de haber egresado de la universidad				
2- Años de estar ejerciendo la profesión				
	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
3- En qué medida su profesión le proporciona el soporte económico que tiene.				
4- En qué medida el campo en el que ejerce le alimenta intelectualmente.				
5- En qué medida las funciones que desempeña son armónicas con la formación universitaria adquirida.				
6- En que medida ejerce sus estudios de posgrado (si aplica) .				
7- Qué estudios de posgrado tiene				

(diplomados, maestría, doctorado)				
<b>Familia actual (no nuclear)</b>				
	<b>Totalment e</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
1- Tener hijos afecta negativamente en su desempeño académico.				
2- Tener hijos afecta negativamente en su movilidad laboral.				
3- Tener hijos afecta negativamente en su acceso a la cultura.				
4- Vivir con pareja afecta negativamente en su desempeño académico.				
5- Vivir con pareja afecta negativamente en su movilidad laboral.				
6- Vivir con pareja afecta negativamente en su acceso a la cultura.				
7- Estado civil				

## Apéndice 2: Formulario de entrevista de CONACULTA

### Encuesta de nivel cultural basado en estudio de CONACULTA-Defoe

Iniciales \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_

Sexo: M F

Profesión \_\_\_\_\_

Grado máximo de estudios \_\_\_\_\_

Empleo \_\_\_\_\_

Instrucciones: Escribe en el espacio de la izquierda el número que corresponda a lo que se te solicita de forma clara y legible.

1) En los últimos tres meses, ¿cuántas veces fue al cine?

Capturar número

Escribe en el espacio el número de ocasiones en los últimos doce meses que ha asistido a los siguientes eventos:

2) ¿Cuántas veces asistió a un espectáculo de danza?

3) ¿Cuántas veces asistió a un concierto de música o presentación de música en vivo?

4) ¿Cuántas veces fue a una obra de teatro?

5) ¿Cuántas veces fue a una zona arqueológica?

6) ¿Cuántas veces fue a un museo?

7) ¿Cuántas veces fue a una biblioteca?

8) ¿Cuántas veces fue a una exposición de artes plásticas?

9) ¿Cuántas veces fue a espectáculos de artes visuales?

10) ¿Cuántas veces asistió a un monumento histórico como catedrales, haciendas, estaciones de ferrocarriles, ex conventos, casas de gobierno, estatuas, etc.?

11) ¿Cuántas veces fue usted a fiestas tradicionales mexicanas patronales, de pueblo, de barrios, religiosas, etc.?

- |\_\_|
- 12) ¿Cuántos viajes con fines culturales ha realizado? |\_\_|
- 13) ¿Cuántos libros ha leído? |\_\_|
- 14) Sin contar libros relacionados con su profesión o estudios, aproximadamente, ¿Cuántos libros ha comprado en los últimos doce meses? |\_\_|
- Capturar número |\_\_|
- 
- 15) ¿Cada cuándo usted lee revistas?  
A la semana  
Capturar número |\_\_|
- 16) ¿Me podría decir cuántos libros tiene aproximadamente en su casa?  
Capturar número |\_\_|
- 17) ¿Con qué frecuencia lee usted el periódico?  
A la semana  
Capturar número |\_\_|
- 18) Aproximadamente, ¿Cuánto tiempo escucha la radio al día?  
Capturar número en minutos |\_\_|
- 19) Aproximadamente, ¿Cuánto tiempo ve la televisión al día?  
Capturar número en minutos |\_\_|
- 21) Aproximadamente ¿Cuánto tiempo usa Internet?  
Capturar número en minutos. |\_\_|
- 22) ¿Usted sabe o no sabe elaborar artesanías?  
1) Sí  
0) No |\_\_|
- 23) ¿Usted sabe o no sabe elaborar platillos tradicionales?  
1) Sí  
0) No |\_\_|
- 24) ¿Habla o no habla alguna lengua indígena?  
1) Sí  
0) No |\_\_|
- 25) ¿Habla o no habla algún otro idioma fluidamente?  
1) Sí  
0) No |\_\_|
- 26) ¿Sabe tocar algún instrumento musical?  
1) Sí  
0) No |\_\_|

**27) ¿Pinta o realiza artes plásticas?**

**1) Sí**

**0) No**

**28) ¿Realiza actividades de danza o teatro?**

**1) Sí**

**0) No**

## Apéndice 3. Cuestionario AMAI

### CUESTIONARIO REGLA AMAI NSE 10X6

1. ¿Cuál es el total de cuartos, piezas o habitaciones con que cuenta su hogar?, por favor no incluya baños, medios baños, pasillos, patios y zotehuelas. **(Si el entrevistado pregunta específicamente si cierto tipo de pieza pueda incluirla o no, debe consultarse la referencia que se anexa)**

RESPUESTA	PUNTOS
1	0
2	0
3	0
4	0
5	8
6	8
7 o más	14

2. ¿Cuántos baños completos con regadera y W.C. (excusado) hay para uso exclusivo de los integrantes de su hogar?

RESPUESTA	PUNTOS
0	0
1	13
2	13
3	31
4 o más	48

3. ¿En hogar cuenta con regadera funcionado en alguno de los baños?

RESPUESTA	PUNTOS
No tiene	0
Si tiene	10

4. Contando todos los focos que utiliza para iluminar su hogar, incluyendo los de techos, paredes y lámparas de buró o piso, dígame ¿cuántos focos tiene su vivienda?

RESPUESTA	PUNTOS
0-5	0
6-10	15
11-15	27
16-20	32
21 o más	46

5. ¿El piso de su hogar es predominantemente de tierra, o de cemento, o de algún otro tipo de acabado?

RESPUESTA	PUNTOS
Tierra o cemento (firme de )	0
Otro tipo de material o acabo	11

6. ¿Cuántos automóviles propios, excluyendo taxis, tienen en su hogar?

RESPUESTA	PUNTOS
0	0
1	22
2	41
3 o más	58

7. ¿Cuántas televisiones a color funcionando tienen en este hogar?

RESPUESTA	PUNTOS
0	0
1	26
2	44
3 o más	58

8. ¿Cuántas computadoras personales, ya sea de escritorio o lap top, tiene funcionando en este hogar?

RESPUESTA	PUNTOS
0	0
1	17
2 o más	29

9. ¿En este hogar cuentan con estufa de gas o eléctrica?

RESPUESTA	PUNTOS
No tiene	0
Si tiene	20

10. Pensando en la persona que aporta la mayor parte del ingreso en este hogar, ¿cuál fue el último año de estudios que completó? (espere respuesta, y pregunte) ¿Realizó otros estudios? (reclasificar en caso necesario).

RESPUESTA	PUNTOS
No estudio	0
Primaria incompleta	0
Primaria completa	22
Secundaria incompleta	22
Secundaria completa	22
Carrera comercial	38
Carrera técnica	38
Preparatoria incompleta	38
Preparatoria completa	38
Licenciatura incompleta	52
Licenciatura completa	52
Diplomado o Maestría	72
Doctorado	72
No Sabe /no contesto	

#### Apéndice 4. Encuesta de ejercicio profesional/Familia actual

<b>Encuesta de ejercicio profesional</b>				
Universidad de origen.				
	<b>0-3</b>	<b>Mas de 3 hasta 6</b>	<b>Mas de 6 hasta 9</b>	<b>Mas de 9</b>
1- Años de haber egresado de la universidad				
2- Años de estar ejerciendo la profesión				
	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
3- En qué medida su profesión le proporciona el soporte económico que tiene.				
4- En qué medida el campo en el que ejerce le alimenta intelectualmente.				
5- En qué medida las funciones que desempeña son armónicas con la formación universitaria adquirida.				
6- En que medida ejerce sus estudios de posgrado (si aplica) .				
7- Qué estudios de posgrado tiene (diplomados, maestría, doctorado)				
8- Estado civil				
<b>Familia actual (no nuclear)</b>				

	<b>Totalmente</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces.</b>	<b>Nada.</b>
1- Tener hijos afecta negativamente en su desempeño académico.				
2- Tener hijos afecta negativamente en su movilidad laboral.				
3- Tener hijos afecta negativamente en su acceso a la cultura.				
4- Vivir con pareja afecta negativamente en su desempeño académico.				
5- Vivir con pareja afecta negativamente en su movilidad laboral.				
6- Vivir con pareja afecta negativamente en su acceso a la cultura.				



## Apéndice 5. Rúbricas de evaluación del ensayo

### Rúbrica para la evaluación del ensayo

#### Diplomado MLE

Prof. Alberto Romo Becerril

Aspecto	Descripción	Valor %	Obtenido
<b>Tiempo</b>	En términos de <b>fecha límite</b> . No hay entrega extemporánea.	<b>Requisito</b>	
<b>Forma</b>	Envío electrónico formato APA	<b>Requisito</b>	
<b>Longitud</b>	2000 palabras.	<b>Requisito</b>	
<b>Contenido</b>	Desarrollo de un tema claramente vinculado a los contenidos del diplomado.	<b>Requisito</b>	
<b>Encabezado</b>	Datos de identificación.	10	
<b>Preguntas guía</b>	Son preguntas hechas por el alumno que se ha planteado a partir de los vacíos que han dejado las exposiciones, comentarios y textos.	10	
<b>Elementos clínicos</b>	Incluye casos específicos.	15	
<b>Conflicto o problemática</b>	Define el o los problemas fundamentales.	15	
<b>Diagrama</b>	De forma gráfica diseña un diagrama que nos muestre la estructura de lo planteado.	15	
<b>Análisis</b>	Elementos argumentativos que interrelacionan lo teórico con lo clínico.	20	
<b>Conclusiones</b>		15	
<b>Condiciones generales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Se realizan de forma individual.</li><li>✓ Todos están obligados a poder responder por todo el desarrollo de su trabajo.</li><li>✓ La ortografía es importante y se puede perder 5 % por tal motivo.</li><li>✓ En caso de copia parcial o total el trabajo queda anulado perdiéndose todo el porcentaje que a este corresponda.</li></ul>			

## Rúbrica para la evaluación de participación

### Diplomado: MLE

Prof. Alberto Romo Becerril

Aspecto	Descripción	Valor %	Obtenido
<b>Tiempo</b>	Se tienen 10 minutos a partir de la hora de inicio para estar dentro del aula. La constancia en la asistencia es fundamental.	10	
<b>Forma</b>	Durante la sesión no es válido comer en clase, tirar basura, usar celular o dispositivos de audio, hacer ruido o platicar de forma que interfiera.	20	
<b>Cooperación</b>	Cooperar parte del respeto al compañero, pero poniendo en juego sus opiniones lógicamente argumentadas, es escuchar y tomar la palabra sin encimar, es seguir la secuencia de lo que se está trabajando en la sesión.	20	
<b>Aportes documentales.</b>	Demostración del seguimiento de clase por medio de participaciones documentadas claramente distinguibles de las opiniones.	20	
<b>Grupal</b>	Un grupo es un equipo, lo que haga uno para bien o para mal afecta al conjunto.	10	
<b>Dinámicas, ejercicios e investigación en clase.</b>	Habrán dinámicas y todos deben estar activos teniendo una función y entrega del producto de tal actividad.	20	
<b>Condiciones generales:</b>  ✓ Esta evaluación es continua ✓ Se realizan de forma <b>individual</b> y grupal			

## Apéndice 6. Rubricas de evaluación de la participación en espacio virtual

### Rúbrica para la evaluación de participación en espacio virtual.

#### Diplomado: MLE

Prof. Alberto Romo Becerril

Aspecto	Descripción	Valor %	Obtenido
<b>Frecuencia</b>	Se debe hacer un aporte y un comentario a algún compañero sustentado por semana	25	
<b>Forma</b>	Debe ser expresado de manera formal.	25	
<b>Contenido</b>	Debe incluir elementos de la sesión presencial, de fuentes documentales y expresando la posición personal.	25	
<b>Aportes y recomendaciones.</b>	Sube ligas, eventos, o sucesos extras relacionados con el diplomado que puedan ser de interés colectivo.	25	
<b>Condiciones generales:</b>  ✓ Esta evaluación es continua ✓ Se realizan de forma <b>individual</b>			

## Apéndice 7. Autorización AMAI



Heriberto Lopez (hlopez@iisociales.com.mx) [Agregar a contactos](#) 07:28 p.m. ▶

Para: 'Alberto Romo B.' ✉

Alberto

Nuevamente gracias por interesarse en nuestro Trabajo

El objetivo de la regla AMAI de NSE es estandarizar la definición y medición de este concepto, así que siéntase libre de usarla

Y muchas gracias por el crédito y referencia

En el Instituto tenemos un libro que ilustra las características de cada uno de los niveles. Si es de su interés puede venir a nuestra oficina por un ejemplar.

Saludos



## Apéndice 8. Encargo de CONACULTA

Ciudad de México a 19 de agosto de 2011  
"2011, Año del Turismo en México".

Con fundamento en los artículos 40, 42, 44 y 47 de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, le comunico lo relacionado a la solicitud de acceso a la información con número de folio 1114100024511, enviada a la Unidad de Enlace del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes el pasado 3 de AGOSTO de 2011, en la que la particular requiere la siguiente información:

<b>Descripción clara de la solicitud de información:</b>
Contrato realizado entre el CONACULTA y la empresa encuestadora correspondiente (Defoe Experts on Social Reporting) para la realización de la ENCUESTA NACIONAL DE HÁBITOS, PRÁCTICAS Y CONSUMO CULTURALES 2010 (SIC)

### RESPUESTA

Al realizar un análisis de su solicitud y en atención al oficio CNDI/096/2011 de la Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional, anexo al presente encontrará una versión pública del Contrato CNCA/CNDI/01895/10

Con la presente respuesta a la solicitud de acceso a la información con número de folio 1114100024511, la Unidad de Enlace del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes da cumplimiento a lo establecido en los artículos 6 y 44 de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental. Asimismo, ponemos a sus órdenes los teléfonos de la unidad de Enlace de esta Institución 4155 0257 y 4155 0319, para cualquier duda o aclaración. Sin otro particular, le envío a usted un cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

**UNIDAD DE ENLACE DEL CONSEJO NACIONAL  
PARA LA CULTURA Y LAS ARTES**

## Apéndice 9. Consentimiento

México Distrito Federal a 28 de abril del 2013



**A quien corresponda.**

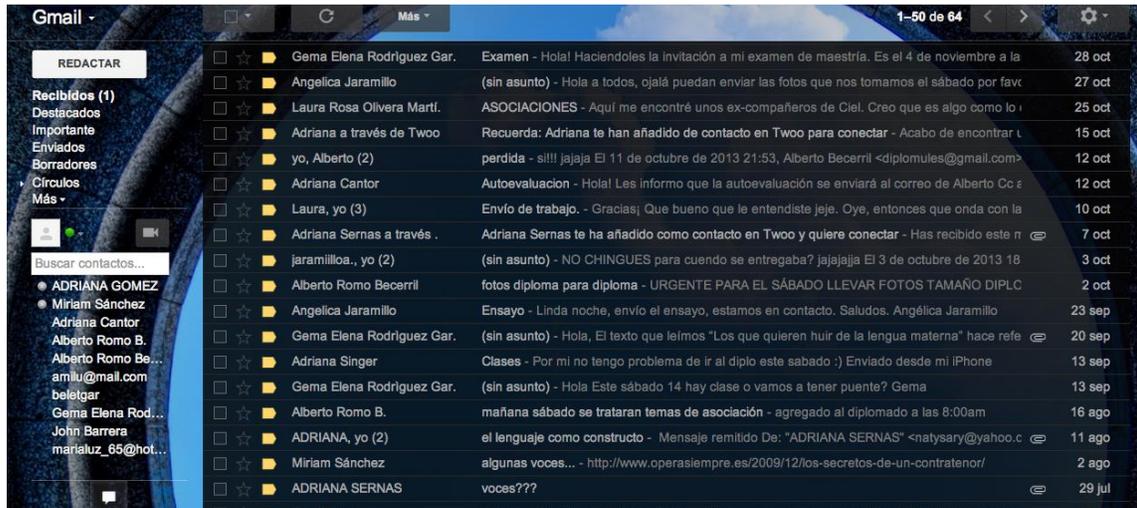
Por medio de la presente estoy enterado de acuerdo con que durante el diplomado de “Música, lenguaje y esquizofrenia” se realice la investigación denominada “Los factores socio-culturales que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental”. Estamos seguros que la misma servirá al mejoramiento de las actividades que el personal del servicio presta a sus usuarios.

Sin más por el momento quedo a su ordenes.

**Atentamente**

**Psic. Alberto Herrera Melo**  
Jefe del servicio de Hospital Parcial de Fin de Semana.  
Hospital Psiquiátrico “Fray Bernardino Álvarez”

## Apéndice 10. Mail del grupo del diplomado



## Apéndice 11. Autorizaciones de participantes

México, D.F. a 26 de Octubre 2015.  A quien corresponda:  Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación de Alberto Romo Becerril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.	A quien corresponda 26. Oct-13  Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación del Psic. Alberto Romo Becerril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.
Adriano Cantor Salgado	

México, D.F. a 26 de Octubre 2015.  A quien corresponda:  Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación de Alberto Romo Becerril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.	México, D.F. a 26 de octubre del 2013  A quien corresponda:  Por este medio hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación del Psic. Alberto Romo sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.
--	---

26. Oct. 2015  A quien corresponda.  Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación de Alberto Romo Becerril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.	26-10-2013  A quien corresponda:  Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación del C. Alberto Romo Becerril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.
---	--

A quien Corresponda

Fecha: 26-oct-2013

Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en Educación de Alberto Romo Becarril sobre las condiciones socio-cultura y el desempeño académico.

México D.F. a 26 de Octubre del 2013

A quien corresponda:

Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación de Alberto Romo Becarril sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.

26-10-13

A quien Corresponda:

Por medio de la presente hago constar que acepté participar en la investigación para la Tesis de maestría en educación del Psic. Alberto Romo Becarril sobre las condiciones socio-cultural y el desempeño académico.

*Belén Leticia García Rojas*  
Belén Leticia García Rojas

México, D.F. a 27 de Octubre 2013.

A quien Corresponda:

Hago constar que acepté participar en la investigación para la Tesis de maestría en educación de Alberto Romo Becarril, sobre condiciones socio-culturales y el desempeño académico.

A Lina Lamenta

México, D.F. 26 de octubre 2013.

A quien corresponda:

Por este medio hago constar que acepté participar en la investigación para la tesis de maestría en educación del Psic. Alberto Romo sobre las condiciones socio-culturales y el desempeño académico.

## Apéndice 12. Fotos del trabajo de campo







## Currículum Vitae

Alberto Romo Becerril

Originario de México Distrito Federal en la República Mexicana, Alberto Romo Becerril realizó estudios profesionales en Educación en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. La investigación titulada: Los factores socio-culturales que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental.

Los factores socio-culturales que afectan el desempeño académico en psicólogos inscritos en un diplomado especializado en el campo de la salud mental. es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Educación con acentuación en enseñanza-aprendizaje.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo pedagógico y clínico, específicamente en el área de psicología y docencia desde hace 22 años. Asimismo ha participado en iniciativas de rehabilitación del enfermo mental, arte y psicoterapia y servicios de atención psicológica en bachillerato

Actualmente, Alberto Romo Becerril funge como Psicólogo Adscrito al servicio de Rehabilitación del Hospital Psiquiátrico “Fray Bernardino Álvarez” atendiendo pacientes hospitalizados. Encargado del Departamento de Psicología del Blossom School atendiendo las necesidades psicológicas de la institución. Se ha formado como Psicoanalista habiendo desarrollado habilidades orientadas a la intervención clínica. En

la mira está el doctorado en teoría crítica y acceder a lugares de mayor influencia para la toma de decisiones.