



**Universidad Virtual**

**Escuela de Graduados en Educación**

**El aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primero de primaria a través de la consideración de los estilos de aprendizaje**

Tesis que para obtener el grado de:

**Maestría en educación con enfoque en desarrollo cognitivo**

Presenta:

**Itzel Moya Villarino**

Asesor tutor:

**Dra. Claudia Tamez Herrera**

Asesor titular:

**Dr. Armando Lozano**

Tijuana, Baja California, México

Noviembre de 2014

## **Dedicatoria**

Mi más profundo agradecimiento a mi esposo y a mi hijo por su apoyo y paciencia durante este proceso de crecimiento. A ustedes dedico este trabajo fruto de un gran esfuerzo que no hubiera podido lograr sin ustedes.

A mi grupo de apoyo que ITESM me pidió formar al principio del estudio de este posgrado, por su acompañamiento y sobretodo su ejemplo de vida de cada uno.

## **Agradecimientos**

A la Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey por su organización y búsqueda de formar un equipo de excelentes docentes y alumnos.

Al Dr. Armando Lozano por su organización, profesionalismo y exigencias que sacan lo mejor de uno.

A mi tutora la Dra. Claudia Tamez Herrera por su paciencia y apoyo en momentos trascendentales durante la realización de este estudio.

A mi consejera académica Mtra. Ileana Enid, por estar pendiente de cada uno de sus estudiantes a lo largo de todo este tiempo y durante acontecimientos importantes.

A la comunidad marista, por preocuparse en promover el crecimiento personal y profesional de sus colaboradores.

## **Resumen**

El presente trabajo estudia cómo influyen los estilos de aprendizaje en alumnos de primer grado de primaria en su aprendizaje de la asignatura de español. Surge como una necesidad de apoyar la intervención docente de manera que ésta se encuentre basada en una documentada y reflexionada atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de cada alumno. Esto se deriva de la necesidad que se vive cada inicio de ciclo escolar al recibir un grupo heterogéneo en costumbres, estilos, preferencias, tendencias, estilos y que se combina con los usos y costumbres del propio docente. La investigación, es un estudio de caso donde se registra información relacionada a seis alumnos, al docente de primer grado en cuanto a su práctica y sus estilos, y por la edad donde se encuentran los niños se ha contempló la intervención activa por parte de los padres de familia. Se descubre que aún hay camino que recorrer en cuanto al diseño de situaciones didácticas que favorezcan a todos los alumnos con sus diferentes estilos de aprendizaje, sin embargo, con la información adecuada, la participación de los actores de la educación, un criterio abierto al cambio y un seguimiento se pueden lograr integrar los estilos de aprendizaje en los estilos de enseñanza que se dan actualmente. Dicho estudio estuvo dirigido a una población de seis alumnos de primer grado de primaria de una institución educativa privada, se llevó a cabo con un enfoque de tipo cualitativo, por lo que los instrumentos que se utilizaron fueron: la observación, la entrevista y un cuestionario de estilos de aprendizaje. Donde se encontró que la implementación de dinámicas que se relacionan con los estilos de aprendizaje de los alumnos favorecen su aprendizaje significativo de la asignatura de español en primer grado de primaria.

## Índice

|   |            |
|---|------------|
| <b>Dedicatoria</b> .....  | <b>ii</b>  |
| <b>Agradecimientos</b> .....  | <b>iii</b> |
| <b>Resumen</b> .....  | <b>iv</b>  |
| <b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b> .....   | <b>1</b>   |
| <b>Introducción</b> .....   | <b>1</b>   |
| <b>1.1. Antecedentes</b> .....  | <b>2</b>   |
| <b>1.2. Planteamiento del problema</b> .....  | <b>5</b>   |
| <b>1.3. Objetivo general</b> .....  | <b>10</b>  |
| <b>1.3.1. Objetivos específicos:</b> .....  | <b>10</b>  |
| <b>1.4. Justificación</b> .....   | <b>11</b>  |
| <b>Capítulo 2 . Marco teórico</b> .....   | <b>17</b>  |
| <b>Introducción</b> .....   | <b>17</b>  |
| <b>2.1. Aprendizaje</b> .....   | <b>18</b>  |
| <b>2.1.1 Teorías de aprendizaje</b> .....   | <b>19</b>  |
| <b>2.1.1.1 Teoría conductista</b> .....   | <b>19</b>  |
| <b>2.1.1.2 Teorías cognoscitivas.</b> .....   | <b>21</b>  |
| <b>2.1.1.3. Teorías constructivistas.</b> .....   | <b>23</b>  |
| <b>2.1.2 Aprendizaje significativo</b> .....  | <b>26</b>  |
| <b>2.2 Estilos de aprendizaje</b> .....   | <b>29</b>  |
| <b>2.2.1 Clasificación de estilos de aprendizaje</b> .....  | <b>32</b>  |
| <b>2.2.2. Relación de los estilos de aprendizaje con el aprendizaje significativo de la asignatura de español</b> ..... | <b>37</b>  |
| <b>2.3. Planes y programas de educación primaria en México</b> .....  | <b>42</b>  |
| <b>2.3.1 Planes y programas de primero de primaria</b> .....  | <b>44</b>  |
| <b>2.3.2. El papel del docente</b> .....  | <b>47</b>  |
| <b>2.3.3. Asignatura de español</b> .....   | <b>50</b>  |
| <b>2.3.4 Investigaciones relacionadas</b> .....   | <b>54</b>  |

|  |            |
|--|------------|
| <b>Capítulo 3. Metodología .....</b>                       | <b>58</b>  |
| Introducción .....   | 58         |
| 3.1. Participantes .....                                   | 61         |
| 3.1.1. Muestreo.....                                       | 63         |
| 3.2. Procedimientos .....                                  | 66         |
| 3.2.1. Recolección de datos.....                           | 68         |
| 3.2.2. Instrumentos .....                                  | 70         |
| 3.3. Estrategia de análisis de información.....            | 71         |
| <b>Capítulo 4. Análisis y discusión de resultados.....</b> | <b>74</b>  |
| Introducción .....   | 74         |
| 4.1 Objetivos .....  | 74         |
| 4.2 Resultados .....                                       | 83         |
| <b>Capítulo 5. Conclusiones. ....</b>                      | <b>100</b> |
| Introducción. ....   | 100        |
| 5.1 Objetivos .....  | 103        |
| 5.2 Limitantes.....  | 107        |
| 5.3 Sugerencias para estudios posteriores .....            | 107        |
| <b>Referencias .....</b>                                   | <b>110</b> |
| <b>Apéndices .....</b>                                     | <b>114</b> |
| <b>Apéndice A: Cartas de consentimiento .....</b>          | <b>114</b> |
| <b>Apéndice B: Instrumentos.....</b>                       | <b>118</b> |
| <b>Apéndice C: Evidencias .....</b>                        | <b>142</b> |
| <b>Curriculum vitae .....</b>                              | <b>143</b> |

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

### **Introducción**

Para lograr que México tenga ciudadanos lectores reflexivos hay que comenzar desde las bases en nivel primaria de la educación básica, buscar que la intervención docente sea basada en el respeto, la motivación y la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de cada alumno, por lo tanto hay que dotar a los docentes de los conocimientos y herramientas necesarias para llevar a cabo de una mejor manera su función como formadores.

En este sentido el primer capítulo de esta investigación describe uno de los principales desafíos de la educación en primer grado de primaria, al intentar lograr un aprendizaje significativo dentro de la asignatura de español en alumnos de primer grado. Díaz y Hernández (2010, p. 27) mencionan que varios autores han postulado que los alumnos enriquecen su conocimiento mediante la construcción de significados que se dan a través de aprendizajes significativos. Actualmente se busca que el alumno forme parte de la construcción de su conocimiento y al mismo tiempo se le ve como una parte central y activa dentro de su desarrollo.

Por lo tanto al ser algo propio de cada ser humano se deben tomar en cuenta las características propias de cada persona y la manera en que percibe, interioriza y mueve saberes. Es aquí donde intervienen los estilos de aprendizaje de cada persona.

Dentro de este proceso el docente ejerce un papel fundamental dentro de primer grado de primaria, ya que en dicho grado es donde se establecen las primeras raíces de lo que será la comprensión lectora de allí en adelante, posibilitando el éxito o el fracaso a nivel escolar y social.

En este capítulo se describirá la necesidad de que el docente de primer grado de primaria conozca las características de los estilos de aprendizaje y los pueda ubicar en sus alumnos para que de esta manera los pueda aprovechar para optimizar los aprendizajes esperados dentro de la asignatura de español.

### **1.1. Antecedentes**

Durante primer grado de primaria el alumno se enfrenta a una serie de oportunidades que promueven el aprendizaje de la escritura y oralidad, lo cual le puede permitir contar con bases sólidas para el desarrollo de sus competencias comunicativas. Heredia (2012) define al aprendizaje como: un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia.

Heredia (2012, p.73) menciona que para Ausubel “el aprendizaje significativo reside en la capacidad del aprendiz por dar significado a un texto a través de relacionarlo con aquello que ya conoce”, esto implica que se debe poner al alumno al centro del proceso educativo, es decir, involucrar al alumno para que participe de una manera activa y no pasiva, como sucedía anteriormente donde solo memorizaba conceptos, para ello es importante tomar en consideración sus conocimientos previos y partir de ellos, pues así se da en la mente de cada alumno la formación interna de nuevos



esquemas mentales que le son de utilidad, específicamente en la comunicación oral y escrita. Todo esto implica un reto para los docentes que están al frente guiando el proceso de aprendizaje, así como para los alumnos que se vuelven partícipes en la construcción de su conocimiento de acuerdo a sus aptitudes, habilidades y estilos de aprendizaje.

Pupo y Ortiz (2009, p.3) mencionan que los estilos de aprendizaje se pueden clasificar en dos categorías “los que enfatizan en su proximidad a los estilos cognitivos del sujeto y los fundamentan en aspectos psicológicos, y los que los conciben cercanos al proceso de aprendizaje y sustentan sus teorías en aspectos pedagógicos”. Para este estudio se tomó en cuenta el proceso de aprendizaje y los aspectos pedagógicos.

Las sensaciones o percepciones de cada persona están relacionadas con sus sentidos y es mediante esas percepciones que cada quien interpreta el mundo que le rodea, se comunica con otras personas y en conjunto logra adquirir aprendizajes que pueden llegar a ser significativos para su vida. Esto puede representar una oportunidad o un problema, dependiendo si el docente intenta transmitir conocimientos o enseñar acorde a su estilo y sin tomar en cuenta las características de sus alumnos.

De acuerdo a Martínez (2008) los estilos de aprendizaje pueden y deben ser tomados en cuenta independientemente del enfoque que el docente tome al momento de dar una clase, ya sea transmisivo o constructivista y parte de este entendimiento para elaborar una serie de pautas metodológicas que se pueden tomar en cuenta dependiendo del enfoque que el docente elija llevar a cabo. Esto implica un paso importante para

llevar a cabo la presente investigación ya que pone de manifiesto la importancia de considerar los estilos de aprendizaje dentro de la enseñanza que se lleva a cabo en un aula. En primer grado de primaria, cobra una especial importancia ya que es donde se están formando las bases del proceso de lectura y escritura de los próximos escritores mexicanos, los próximos analíticos de diversas situaciones sociales o políticas de su país, donde el docente que imparte la asignatura de español debe lograr que sus alumnos interioricen el aprendizaje pero además que vean la grandeza con la que cuentan de poder transmitir sus pensamientos de diversas formas, ya sea a través de la escritura o de la oralidad, de compartir sus ideas a través de un lenguaje en común.

De ahí la necesidad de prestar atención a los estilos de aprendizaje de cada uno de los alumnos de primer grado de primaria y ubicar como se encuentran relacionados con la asignatura de español, teniendo como objetivo de desarrollar estrategias y técnicas que se puedan implementar dentro del aula para apoyar a los alumnos y docentes. De hecho, Dunn, Dunn y Carbo (1991) mencionan que para ayudar a que los alumnos sean exitosos y logren cumplir con los objetivos trazados, es necesario enseñarles utilizando aquellos recursos, herramientas o técnicas con las que ellos se sientan más motivados e identificados.

Es por ello que esta investigación tuvo como objetivo buscar la manera en cómo se podía mejorar el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primero de primaria a través de los estilos de aprendizaje. Dicha investigación se realizó en un Instituto que se encuentra ubicado en la ciudad de Tijuana y que contaba con un

promedio de noventa alumnos en primer grado de primaria. Dentro de la institución no se habían realizado estudios enfocados a mejorar el aprendizaje de la asignatura de español en primero de primaria en relación al estilo de aprendizaje de cada alumno.

## **1.2. Planteamiento del problema**

La educación hoy en día responde a varias necesidades de la sociedad, García, Moreno, Soto y Valore (2013) mencionan que en la actualidad la educación tiene varios retos que enfrentar, entre ellos la formación y conformación de una sociedad del conocimiento y de la información y “la exigencia de una escuela, en términos genéricos de calidad, con rendición de cuentas a la sociedad, y que estimule a los alumnos/as, futuros trabajadores del conocimiento, una alfabetización universal, una motivación para aprender a aprender y una disciplina para un aprendizaje continuo” (p. 110). Es decir, no se puede basar la educación únicamente en conocimientos memorísticos o hacer caso omiso de los intereses de los alumnos, por el contrario se ve como necesaria una educación que involucre en sus procesos a los alumnos con sus características y necesidades propias y a sus padres de familia como parte de la comunidad a la que se busca formar, se requiere de una alfabetización que responda a las necesidades individuales y de la sociedad, fomentando la disciplina y el trabajo colaborativo que nuestra sociedad demanda.

La educación en México ha pasado por una serie de cambios de programas, que en su momento han buscado la mejor educación para sus ciudadanos. En la actualidad la Reforma Integral para la Educación Básica se centra en los procesos de aprendizaje de

los alumnos y busca que desarrollen competencias para su desarrollo personal y para la vida (SEP, 2011) esto está de acuerdo con lo que Heredia y Sánchez (2012) proponen para el aprendizaje significativo, al hacer referencia que es necesario que el docente brinde experiencias de aprendizaje que permitan a sus alumnos utilizar eficazmente lo que ha aprendido al enfrentar alguna situación que lo requiera.

Dentro de la educación de nivel básico, primer grado de primaria forma parte del segundo período escolar de la educación básica en México y es una parte fundamental en la formación de los alumnos ya que es donde se inicia de una manera formal y dirigida la reflexión sobre la lengua oral y escrita dentro de la asignatura de español (SEP, 2011), cuyos aprendizajes adquiridos pueden ser de utilidad tanto en el presente, como en un futuro próximo y lejano, así como, diversos ámbitos de su vida al utilizar el lenguaje oral y escrito como medio de comunicación y de aprendizaje.

El programa de la Secretaría de Educación Pública, guía para el maestro (2011) describe cuatro objetivos que se desprenden de la asignatura de español, donde se le da énfasis al aprendizaje de lectura y escritura como herramienta esencial para el resto de las asignaturas y del nivel primaria en general:

Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar; Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr

sus objetivos personales.; Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Cuando un profesor recibe por primera vez a un grupo de primer grado de primaria, buscará lograr cada uno de estos objetivos con sus alumnos, pero indudablemente habrá una realidad a la que se enfrentará año con año: estará frente a un grupo de alumnos heterogéneo, que por su naturaleza humana, experiencias y diferencias personales que todo esto implica, presentará una diversidad en sus estilos de aprendizaje.

Además a esta situación se le puede agregar que algunos profesores basan su trabajo en parámetros tradicionales como, que todos estén bien sentados, tranquilos, en silencio, en filas, sin movimiento y transcribiendo textos, lo cual, es la forma en que antes se daban clases a otro tipo de alumnos con otras realidades y que hoy en día se puede dar cuenta que estos parámetros no son necesariamente equivalencia de una buena educación. El problema no es el profesor o el alumno, sino el acercamiento que hay entre ambos y el nivel de conocimiento que tengan uno del otro tanto de sus necesidades como de sus expectativas.

Los estilos de aprendizaje pueden abarcar desde cómo se percibe la información hasta como es procesada, por lo tanto la forma en que cada quien construye sus conocimientos para aprender a redactar un texto, reflexionar sobre una lectura, puede variar de uno a otro, esto sin duda representa una problemática a la que el docente se enfrenta al momento de realizar la planeación de una secuencia didáctica para la

asignatura de español desde el proceso de realización de la misma, hasta la construcción e interiorización del conocimiento de cada uno de sus alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizaje. Este problema se puede disminuir en la medida que exista un compromiso por parte del docente, apertura y mayor información relevante a los estilos de aprendizaje alumnos, disposición al cambio de actitudes, hábitos y paradigmas que definen la labor docente, así como una correcta orientación y acompañamiento a los padres de familia en el proceso de formación de sus hijos.

De acuerdo a Lozano (2013) las diferencias existentes entre estudiantes y profesores que a veces pueden parecer obvio y otras ocasiones pasar desapercibidas juegan un rol importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo que es necesario que aquel docente que está al frente de un primer grado de primaria cuente con herramientas necesarias que le permitan reconocer el estilo de aprendizaje de cada uno de sus alumnos y en base a esta información pueda promover el trabajo de reflexión y análisis necesario para el trabajo en la asignatura de español, asumir un rol de facilitador y motivar a escribir y leer, dejando a un lado las imposiciones o la educación centrada en el docente.

De acuerdo con Navarro (2008) cada persona aprende de manera distinta: utiliza diversas estrategias, funciona a un ritmo diferente e incluso cada quien presenta su propio nivel de eficacia, es por eso que cada alumno, cada padre de familia y cada docente que esté involucrado en el proceso de enseñanza y aprendizaje de primer grado

de primaria debe conocer o identificar cuáles son sus tendencias para enfrentar el aprendizaje de la asignatura de español.

Lozano (2013) describe el modelo de Dunn y Dunn como aquel que se puede aplicar en un nivel educativo elemental y medio, el cual basa su teoría en una serie de principios teóricos que comprenden: la existencia de preferencias individuales, su relación con la instrucción que se recibe y el acomodo que se le da a nivel cognitivo, el impacto que ejerce el ambiente en el proceso de aprendizaje, el rol de los profesores y la importancia de tomar cada uno de estos aspectos para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

El modelo de Dunn y Dunn a diferencia de otros modelos, toma en consideración cinco estímulos que pueden tener mayor o menor influencia en los alumnos: ambiente, emocional, sociológico, fisiológico y psicológico (Lozano, 2013). Es común que en un salón se fijen las reglas o normas a seguir desde un principio, algunas veces estas reglas pueden incluir: no comer en clase, permanecer sentado, trabajo en silencio y aunque estas reglas pueden ser creadas con las mejores intenciones, lo cierto es que lejos de favorecer el proceso de aprendizaje, puede estar obstaculizándolo. Es por ello que se requiere que el docente tenga conocimiento de estrategias y técnicas que se adecúen a los estilos de aprendizaje de los alumnos de primer grado de primaria.

Ramírez (2013) define a las técnicas, como las acciones prácticas que pueden realizar el estudiante o el facilitador con el objetivo de que se produzcan los aprendizajes y sugiere que a creatividad es un punto importante para lograr un aprendizaje de alto

impacto. En cambio las estrategias se refieren a procesos mentales que se llevan a cabo durante el proceso de aprendizaje.

Por lo que mediante la presente investigación se brindará información a la comunidad educativa con relación a ¿Cómo se puede mejorar el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primero de primaria a través de los estilos de aprendizaje?

Dentro de la pregunta de investigación se busca encontrar o establecer una relación existente entre las siguientes variables:

Aprendizaje significativo de la asignatura de español.

Elemento de los estilos de aprendizaje de los alumnos de primer grado de primaria.

### **1.3. Objetivo general**

Analizar las características de los elementos de los estilos de aprendizaje con el objetivo de describir técnicas y estrategias que promuevan el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria.

#### **1.3.1. Objetivos específicos:**

Establecer qué relación existe entre el estilo de aprendizaje de cada alumno y su aprendizaje de la asignatura de español.

Identificar los propósitos de la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria, para establecer formas en las que se puede desarrollar su aprendizaje de



manera óptima en alumnos de primero primaria, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de cada uno.

Definir técnicas y estrategias que el docente pueda implementar para mejorar la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria.

#### **1.4. Justificación**

De acuerdo a Del Barrio y Gutiérrez (2010) la educación tradicional que se da dentro de una escuela ha olvidado o dejado a un lado aspectos importantes como: la motivación, los intereses de los alumnos y sus estilos de aprendizaje.

Dentro de primer grado del nivel de educación básica, en la asignatura de español una de las competencias que se busca desarrollar en los alumnos es que logren identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas (SEP, 2011), por lo que esta asignatura se convierte en un punto clave en su formación personal y académica.

Sin embargo, para lograr que un alumno de primer grado adquiera los aprendizajes esperados de manera significativa, es necesario partir de sus necesidades, saberes e inquietudes, para ello es necesario involucrarlo en el proceso a él, a sus padres y al docente que se encuentre frente a grupo.

Para que el docente logre promover el aprendizaje significativo de la asignatura de español, esta investigación buscó que se promovieran ambientes educativos favorables donde se tomaran en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos para así

lograr aumentar o potencializar las posibilidades de aprendizaje significativo de cada uno de los alumnos de primer grado.

De acuerdo a Lozano (2013) los profesores obtendrán beneficios si logran detectar los estilos de aprendizaje en sus alumnos. Es decir, se requiere que el docente invierta tiempo en conocerlos, detectar sus habilidades y estilos de aprendizaje, pues de acuerdo al conocimiento que el docente tenga acerca de ellos y sus habilidades, será la medida en la que ubique sus estilos de aprendizaje y esto influirá tanto la intervención educativa como los resultados obtenidos.

Para los estilos de aprendizaje han surgido varias teorías, Lozano (2013) menciona algunas: el inventario VARK, que se basa en preferencias sensoriales, el modelo de aprendizaje mediante experiencias de David Kolb, que se basa en preferencias en la percepción y procesamiento, el sistema 4mat, que se basa en las preferencias en la percepción, procesamiento y hemisferios cerebrales, todos ellos con la intención de analizar los procesos de aprendizaje de las personas y el modelo de elementos de estilos de aprendizaje de Dunn y Dunn.

Para este caso en particular se analizó el modelo de Dunn y Dunn, ya que está dirigido a el nivel educativo dentro del cual se realizó este estudio y ofrece una amplia gama de opciones que pueden ser de utilidad para llevar a cabo con el fin de favorecer el aprendizaje significativo en alumnos de primer grado de primaria.

Al darse a conocer los beneficios que puede tener una persona al tomar en cuenta sus estilos de aprendizaje y como puede contribuir a mejorar su aprendizaje significativo dentro de la asignatura de español en primer grado de primaria, se desarrollarán mejores estrategias y más reales que encaminen la labor docente a cambiar sus diseños de clase y obtener mejores resultados en el rendimiento académico de sus alumnos.

En base al análisis e identificación de propósitos, desarrollar un conjunto de técnicas y estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo de la asignatura de español de primer grado, mediante el aprovechamiento de los estilos de aprendizaje de cada alumno.

Dentro del proceso de aprendizaje de los alumnos intervienen varios agentes educativos, entre ellos docentes y padres de familia, por esa razón y tomando en cuenta que “entre padres y profesores debe generarse un diálogo constante” (Chavarría, 2013, p. 38) se ve la necesidad de informar e involucrar a padres de familia en los procesos de aprendizaje que se lleven a cabo dentro de la escuela, sus objetivos y procedimientos, para que de esa manera se pueda trabajar en conjunto buscando el bienestar del alumno.

### **1.5 Delimitación del estudio**

Ramírez (2012) dice que delimitar el objeto de innovación es el proceso que requiere identificar un problema, analizar si se quiere trabajar con la finalidad de transformarlo y producir una mejora, además que para llevar a cabo una innovación una vez que se ha identificado en que área se llevara a cabo, se procede a buscar información

bibliográfica que provenga de sitios confiables, que sea útil y válida y a lo que se le denomina evidencias. Los elementos de estilos de aprendizaje con los que cada alumno cuenta, son una pieza fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje, de ahí importancia desarrollar el presente proyecto dentro de un aula de primer grado de primaria. El estudio se llevó a cabo en la ciudad de Tijuana, B.C., un instituto particular, durante un período aproximado de dos a tres meses durante el ciclo escolar 2014-2015.

La población fue finita, con un total de seis alumnos de primer grado de primaria y una profesora del mismo grado, así como la colaboración de padres de familia que autorizaron que sus hijos se involucraran en dicho proceso, tras una sesión informativa y un formato de autorización. El muestreo se llevó a cabo de manera aleatoria.

La presente investigación fue de tipo cualitativo, tomando en cuenta las características que Hernández, Fernández y Baptista (2008) mencionan respecto al enfoque cualitativo: el hecho de que estuvo basada ante todo, en el proceso mismo de recolección y análisis, para que en relación a ellos, el investigador pudiera describir y valorar los datos para poder realizar una interpretación de los mismos.

Se intentó encontrar como docentes y alumnos construyen dentro de un contexto el aprendizaje significativo de la asignatura de español y lo que esto puede significar para ayudar a otros alumnos y docentes que se encuentren con características similares. Esto se complementa con un estudio de caso, que de acuerdo a Valenzuela y Flores (2012) implica una descripción y análisis de un sistema delimitado. En este caso sería: el aprendizaje significativo de la asignatura de español, en primero de primaria, sus

implicaciones y como aprovechar los estilos de aprendizaje para el proceso de enseñanza-aprendizaje de dicha asignatura.

Siendo responsable de la investigación, recolectar, analizar e interpretar datos, aplicación de instrumentos, selección de la muestra, elaboración de documentos para que los padres de familia den autorización de que sus hijos participen en la investigación, lecturas necesarias y reflexión sobre la teoría el mismo investigador que realizó el proceso.

## **1.6 Limitaciones**

Disposición de los docentes para brindar información

Una limitante fue la disposición o veracidad de la información que los docentes estuvieran dispuestos a compartir, ya que implicó un análisis directo de su labor.

Características de la muestra.

Una limitante posible fue la cuestión de que el Instituto es que al estar ubicado dentro de una frontera en la cual hay una variación constante en la cantidad de su población, esto ha llegado a influir en la población del alumnado, provocando que en algunas ocasiones algún alumno se da de baja porque a sus padres los han enviado a trabajar a otra ciudad o viceversa, que llegue un alumno nuevo a raíz de que enviaron a sus padres a trabajar a esta ciudad.

## Disposición de los padres de familia

Una limitante que se tomó en cuenta fue la disposición de los padres de familia a participar en diferentes momentos: una plática informativa, aceptar y firmar un formato de autorización, de manera directa al dar seguimiento en su hogar de las recomendaciones que se les hayan hecho y sobretodo en comprender la importancia de conocer la forma en que sus hijos actualmente estaban aprendiendo.

En conclusión, lo que se busca es dar a conocer son las características de los estilos de aprendizaje, los factores que influyen dentro de los mismos y su relación con la asignatura de español en primer grado de primaria, para otorgar una herramienta útil para docentes de primer grado de primaria que les permita dar un enfoque más adecuado al diseño de situaciones didácticas, buscando que todos los culminen con un éxito académico dentro de la asignatura de español independientemente de cuales sean sus estilos.

## Capítulo 2 . Marco teórico

### Introducción

Este capítulo describe los antecedentes en relación a los estudios relacionados con el aprendizaje a lo largo de la historia, posteriormente, describe lo que es y las características del aprendizaje significativo de acuerdo a la teoría de Ausubel.

Presenta los fundamentos y características de los planes y programas del nivel básico en México en la actualidad y como el programa busca desarrollar competencias en los alumnos de nivel básico, siendo éstas habilidades que permiten las personas desenvolverse dentro y fuera de su medio y convivir en armonía con los demás. Una de las características de este programa es el énfasis que realiza en la comprensión lectora de los alumnos, la cual se empieza a desarrollar de manera formal y estructurada en primer grado de primaria, de ahí la importancia de la asignatura de español.

La definición de competencias reside de acuerdo con Díaz y Hernández (2010, p. 15) quienes citan a Perrenoud, en que la persona tenga “la capacidad para movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones”, esto implica tomar en consideración las características propias de cada educando. Sin embargo, conscientes de que como seres humanos cada ser es único y diferente, se estudia también la forma en que los alumnos adquieren e interiorizan el aprendizaje de manera individual, razón por la cual se deben de conocer los estilos propios de aprendizaje tanto de estudiante como de docente, con el objetivo de trabajar la elaboración de situaciones didácticas en torno a ellos y su mejor provecho.

## 2.1. Aprendizaje

Cuando el ser humano nace, trae consigo un potencial físico, emocional y cognitivo que va desarrollando a lo largo de su vida. Este desarrollo bajo circunstancias positivas, le permitirá que a través una serie de experiencias y aprendizajes logre tener una relación armoniosa con su medio y con la sociedad.

El aprendizaje es un fenómeno que se ha estudiado a lo largo de la historia y se puede dar en cualquier lugar o momento, Heredia y Sánchez (2012) brindan dos definiciones de aprendizaje que abarcan sus características principales y se pueden conjugar de la siguiente forma: es un cambio en la relativamente permanente en la conducta y en las asociaciones o representaciones mentales, como resultado de la experiencia. Por lo tanto, los aprendizajes que cada persona vaya adquiriendo, pueden estar en movimiento, variar o modificarse, esto se verá reflejado en sus acciones o en sus pensamientos y como somos seres sociales, estos aprendizajes pueden ser influenciados por aquellas personas o circunstancias que rodeen a cada persona, sin embargo la percepción y adquisición de cada aprendizaje puede variar de individuo a individuo.

El aprendizaje se relacionan directamente con la memoria a largo plazo, Kosslyn y Smith (2008) establecen que ésta se adquiere a través de la experiencia que implica una serie de procesos mentales que codifican, consolidan y recuperan la información, lo que permite a las personas tener identidad, sobrevivir y llevar a cabo diversas actividades, además tiene una capacidad ilimitada de información y aquello que almacena es más perdurable. Se divide en dos:



La memoria declarativa: es aquella por la cual se accede de manera consciente, nos informa y da conceptos relacionados con nuestros saberes previos. Por otro lado está la memoria procedimental: encargada de guardar la información de cómo proceder en caso de necesitar hacer algo, este tipo de memoria una vez que se ha adquirido se vuelve automático (Puente, 2013). Dentro de la memoria a largo plazo se conservan los aprendizajes significativos en la vida de todo ser humano.

### **2.1.1. Teorías de aprendizaje**

Las teorías de acuerdo a Heredia y Sánchez (2012) son un conjunto de conceptos, y proposiciones que se encuentran interrelacionadas y que presentan un punto de vista sistemático de fenómenos, que especifica las relaciones entre variables, con el objeto de explicar y predecir los fenómenos. En lo que respecta a las teorías del aprendizaje, el siglo XX está dividido en dos partes, una que es dominada por el conductismo y la otra que es dominada por la psicología cognoscitiva.

#### ***2.1.1.1 Teoría conductista***

Retomando un poco la historia de antiguos filósofos que en el siglo IV A.C. ya realizaban estudios acerca del conocimiento humano. En la Academia de Sócrates debatían en este tiempo sobre el origen del conocimiento. Platón escribió el Libro de la República, en el que habla del mito de la caverna, ahí él decía que el mundo que se conoce, entra al ser a través de los sentidos. Estos estudios sirvieron como base a aquellos relacionados con el aprendizaje que se realizaron posteriormente (Puente 2003).

En 1876 Wilhelm Wundt labora en la Universidad de Leipzig ahí imparte un curso sobre fisiología psicológica, fue en su laboratorio donde se realizan los primeros experimentos que contribuyen a configurar la psicología como ciencia independiente. Él le asigna a la un objeto y método propios. Su método lo basa en la introspección experimental que lleva a cabo en base a cuatro reglas, donde intervienen el observador, un proceso, variantes, estímulos y registro de los cambios que se presenten (Puente 2003).

Thorndike (1903) citado por Heredia y Sánchez (2012) estudia el aprendizaje por ensayo y error, del cual emerge la ley del efecto, que indica que el acto que produce un efecto satisfactorio, será repetido bajo las mismas circunstancias de manera más fuerte que aquellas que producen molestia, está basado en el principio del conexionismo que dice: “las respuestas a una situación que están seguidas de una satisfacción se fortalecen, las respuestas que están seguidas por una situación desagradable se debilitan.

La psicología se comienza a ver como una rama objetiva y experimental a partir de 1913 cuando John B. Watson publica un ensayo titulado manifiesto conductual, que se preocupa por el estudio de la conciencia, las conductas observables. Basándose en el hábito de estímulo y respuesta enuncia dos leyes conductuales: la ley de la frecuencia que dice que “Entre más frecuentemente se asocien un estímulo y una respuesta, mayor será el hábito entre E-R” y la ley de la recencia que menciona que “la respuesta que más recientemente ha ocurrido después de que se produzca un estímulo determinado, es la que con más probabilidad se asociará con este estímulo” (Heredia y Sánchez, 2012, p. 46).

Aunque es una teoría conductista, ciertamente se relaciona de cierta manera con el aporte de Dunn y Dunn, ya que ambos coinciden en que mientras más estimulado este el alumno, tendrá una mayor o mejor apertura al aprendizaje.

Más adelante Skinner estudio psicología en la Universidad de Harvard, en 1978, realiza sus descubrimientos en base a experimentos con animales y los aplica con humanos. Dice que no se necesita el concepto de la mente para explicar sus comportamientos y en 1983 Skinner considera al conductismo como una ciencia de la filosofía dedicada al objeto y a los métodos de la psicología (Puente, 2003). Skinner diseñó un aparato de condicionamiento operante, donde se involucran algunos aspectos como: Un sujeto: con el que se trabaja y que es encargado de brindar respuestas. Un reforzador: que es un estímulo que se da inmediatamente después de obtener la respuesta deseada y que incrementa la frecuencia de la respuesta. Se dividen en dos: los primarios, que responden a una necesidad biológica o física, los secundarios aquellos que han sido condicionados previamente. Una conducta: que busca ser reforzada o eliminada. El reforzamiento: que es la acción de proporcionar un refuerzo después de obtener la respuesta meta. Puede ser positivo cuando se da un estímulo agradable al sujeto, pero también puede ser negativo cuando se elimina un estímulo desagradable para el sujeto.

### ***2.1.1.2 Teorías cognoscitivas.***

De acuerdo a Schunk (2012) las teorías cognoscitivas se enfocan en la adquisición del conocimiento, proceso de la información, estructura mental y creencias. Uno de los

primeros psicólogos que marcan una diferencia entre conductistas ortodoxos y que marcan la pauta para dar inicio al movimiento cognoscitivo es Albert Bandura. Él establece una interrelación entre el ambiente y la conducta, hace énfasis en que las oportunidades, ambientes, escolaridad ejercen una influencia en el aprendizaje social de cada niño.

Según Piaget, uno de los psicólogos que aportan a la teoría cognoscitivista los niños que actualmente cursan primero de primaria y cuyas edades oscilan entre los cinco y seis años, se encuentran en la etapa preoperacional, cuyas características incluyen “representar el mundo con palabras e imágenes, adueñarse del lenguaje como medio de expresión y para los cimientos de la lectoescritura” (Heredia y Sánchez, 2012, p. 70)

Para Piaget todos los seres humanos tienen la capacidad de aprender de diferente manera en bases a sus experiencias, elaborando o modificando sus esquemas para adquirir aprendizajes nuevos, esto se puede dar de acuerdo su teoría por medio de la asimilación que es cuando “se incorporan nuevos conocimientos a la estructura cognitiva” o por medio de la acomodación que implica un “proceso de adaptación a la información ya existente” (Heredia y Sánchez, 2012, p. 69).

Esto sustenta lo que el modelo de Dunn y Dunn (1994) propone, ya que los tres reconocen que existe una relación directa entre el ambiente y el aprendizaje del alumno, además, dentro de la propuesta de Piaget acerca de la construcción del conocimiento por parte del ser humano, se integran los cuatro estímulos restantes que ellos han descrito: emocionales, sociológicos, fisiológicos y psicológicos.

Por otro lado, el enfoque de Bruner fue la forma estructurar adecuadamente los contenidos educativos, centró su atención en el ambiente de enseñanza más que en el desarrollo del pensamiento. El objetivo de la educación es que el aprendiz sea autónomo y pensador. Estudiando la evolución de la humanidad Bruner propuso tres sistemas a través de los cuales las personas estructuran su entendimiento del mundo (Heredia y Sánchez, 2012):

La representación ejecutora.- Cuando los niños aprenden a través de la manipulación de objetos, de movimientos corporales o el ejemplo de otras persona. Están involucrados directamente dos aspectos: los sentidos y las percepciones de cada persona. La representación icónica.-Se presenta cuando los niños pueden representar en su mente la imagen de un objeto que no está presente. La representación simbólica.- Está relacionado con el significado que se le da a las representaciones mentales. Aquí interviene el lenguaje y cultura del niño.

### ***2.1.1.3. Teorías constructivistas.***

De acuerdo a Díaz y Hernández (2010, p. 27) “la postura constructivista rechaza la concepción del alumno como mero receptor o reproductor de saberes culturales”, es decir no ve al alumno como un vacío que se deba llenar de información, en lugar de esto propone que sea el individuo quien a través de la experiencia construya su conocimiento.

El aprendizaje además de ser construido como lo propone esta teoría, puede ser reconstruido, es decir, que sobre un conocimiento previo se pueden ampliar saberes o modificarlos, de acuerdo a la experiencia que cada persona vaya teniendo.

Hernández (2011) sostiene que el conocimiento no puede ser transmitido, sino construido individualmente, es una postura que valora las construcciones individuales, en diversos procesos de aprendizaje, este valor es recomendable que se le dentro de la educación primaria, que padres, docentes y alumnos estén conscientes que es un proceso que se encuentra en construcción y el cual depende de factores externos e internos que rodeen a cada persona.

Según lo que han expuesto por Quintanar & Solovieva (2002) desde la perspectiva neuropsicológica de Vygotsky, el lenguaje surge y se desarrolla a lo largo de la vida del individuo, es de naturaleza social y cumple con varias funciones esenciales dentro de la vida y desarrollo del hombre, donde no sólo comunica a los demás sino que “mediatiza toda su esfera psicológica, regula y organiza la memoria, la atención y su vida en general” (p. 6).

De acuerdo a Steffe (1995), Seymour Papert define la capacidad de las personas de construir reconstruir su conocimiento de forma activa, él decía que la mejor manera de aprender algo es construyendo productos que tenga una representación importante para el sujeto que lo crea.

Además asegura que se aprende haciendo, pero aún más cuando se habla y se piensa sobre lo que haces. Sus principales características son (Heredia y Sánchez, 2012): Tomar en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Aprender haciendo. Construyendo se aprende. Los errores como áreas de oportunidad para aprender. La computadora como herramienta e exploración de ambientes tecnológicos.

Aprender a resolver problemas. Aprendizaje colaborativo y por proyectos. Se evalúa el proceso no solo el producto.

Estas características son retomadas más adelante durante el estudio, siguiendo la misma numeración, se brindó al docente una lista de técnicas que puede llevar a cabo para favorecer el aprendizaje significativo de la asignatura de español.

Soler (2006) explica que dentro del constructivismo, el se basa en la búsqueda de solución a un problema a partir de la construcción de modelos mentales, es decir se pasa a considerar el proceso de aprendizaje de uno que parte del exterior a uno que parte del interior de la persona, acorde a sus experiencias, esquemas mentales, paradigmas y percepciones.

Para poder comprender mejor lo que buscan las teorías constructivistas en cuanto al aprendizaje escolar (Díaz y Hernández, 2010, p. 23) mencionan una serie de sugerencias encaminadas a evitar problemas relacionados con el aprendizaje significativo y que se encuentran relacionados con temas como: el desarrollo psicológico del individuo; la identificación y atención a la diversidad; la búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, la importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos y la revalorización del papel docente.

Lo que los autores de teorías constructivistas proponen en general es que el alumno o aprendiz actúe como sujeto activo dentro de su aprendizaje, y que dentro de esa actividad se encuentren presentes cognición, emoción, saberes previos, un anclaje

entre saberes previos y nuevos aprendizajes que deriven en la realización de nuevos esquemas mentales que puedan en un momento determinado servir para la construcción de otros aprendizajes, pero sobre todo que sean aprendizajes que pueda llevar a cabo en la práctica y sean útiles en su vida.

### **2.1.2 Aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo, según Manrique (2013, p. 65) se da “cuando el contenido es incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo”, es decir, para aprender se requiere establecer relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se pretende aprender, de manera que signifique algo para el aprendiz y lo pueda aplicar correctamente más adelante.

Por otro lado Ausubel describe dos procesos de aprendizaje (Heredia y Sánchez, 2012):

Aprendizaje por recepción.- Cuando el alumno recibe todo el contenido en su forma final, su característica principal es la memorización. Se pueden distinguir tres tipos de aprendizajes significativos por recepción: Aprendizaje de representaciones: unir símbolos con sus referentes; aprendizaje de conceptos, que se va dando sobre todo en los primeros años de escolarización; aprendizaje de proposiciones que puede ser subordinado (inclusivo), superordinado o combinatorio.



Aprendizaje por descubrimiento.- Cuando el estudiante reacomoda, integra y reorganiza ciertos fragmentos de información dentro su estructura cognitiva y transforma las combinaciones posibles en forma de productos terminados, interiorice el aprendizaje y logra tenerlo a su alcance posteriormente.

Ambos tipos de aprendizaje pueden hallar un punto de encuentro dentro de la práctica educativa en nivel primaria, ya uno no está necesariamente separado del otro, siempre y cuando se parta de las necesidades de los alumnos y sus saberes previos para llegar al aprendizaje significativo. Tanto el aprendizaje por recepción como el aprendizaje por descubrimiento, cobran vida en algún momento dentro del aula, lo ideal es entonces que cada actor de la educación conozca las características de los alumno, el tipo de aprendizaje que se busca desarrollar y cumplir con condiciones que favorezcan su desenvolvimiento.

De acuerdo a Ausubel (2002) el aprendizaje significativo y el aprendizaje memorista no se encuentran separados en diversas situaciones de aprendizaje, incluso pueden estar interrelacionados en algunas procesos de aprendizaje, lo interesante es relacionar aquello que se sabe de memoria porque así es necesario con el aprendizaje nuevo al que se pretende llegar. Para Ausubel, el lenguaje es esencial en el aprendizaje significativo, independientemente si es de recepción o descubrimiento, por lo tanto se le debe de tomar en consideración por lo relevante que es el lenguaje oral y escrito en un inicio de primer grado de primaria, donde se introduce al alumno a un aprendizaje formal de la lectura y escritura. Entonces se le da importancia al lenguaje dentro de la

curricula de primer grado de primaria, como punto de partida para la adquisición de un aprendizaje significativo en esa materia y las demás.

Para que dentro de un aula se logre promover el aprendizaje significativo, se deben reunir algunas características, tales como: “que la nueva información se relacione de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, en función de su disposición (motivación y actitud) por aprender, y de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje (Díaz y Hernández, 2010, p. 31).” Esto implica partir de los saberes de los alumnos, sus necesidades y de manera sabia conducirlos por un camino de descubrimiento, donde además de aprendizajes plasmados de cuestiones académicas, ellos puedan descubrirse a sí mismos con sus cualidades y aptitudes, lo cual desemboca en una motivación para aprender más.

Díaz y Hernández (2010) establecen que cuando se aprende significativamente, se debe cumplir por lo menos con: un juicio de pertinencia entre conocimientos previos y aquellos saberes a los que se pretende llegar, determinar contradicciones que se puedan presentar en el proceso y una asimilación en la estructura cognitiva de quien aprende.

Por otro lado, Manrique (2013) quien cita a Chadwick, menciona que lo que la teoría de Ausubel propone, es que los alumnos no aprenderán mientras aquello que se busca construir, no tenga algún sentido, interés o experiencia previa en ellos, ya que carecerá de conocimientos previos o esquemas mentales que le permitan incorporar el aprendizaje a su mente.

Un factor determinante dentro del aprendizaje significativo, es el nivel de motivación que ellos sientan hacia la adquisición de nuevos aprendizajes, pues es algo que pone en movimiento su intención de seguir adelante o lo limita a continuar, dicha motivación se puede dar de dos formas intrínseca o extrínseca.

De acuerdo a Díaz y Hernández (2010, p. 57) la motivación “significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender”. El papel que el docente juegue en este sentido es trascendental, pues requiere conocer las características de sus alumnos, apoyarlos, estar informado acerca de maneras en cómo puede motivarles y tener disposición a realizar actividades que promuevan la motivación en cada uno de los aprendices.

Díaz y Hernández (2010, p. 57) describen una serie de factores entre los cuales existe una interdependencia dentro del contexto escolar y que tanto docentes como alumnos deben de conocer: “las características y demandas de la tarea escolar, las metas o propósitos que se establezcan para tal actividad, el fin que se busca con su realización las actividades que despliegan los participantes, su sentido y significado”.

## **2.2 Estilos de aprendizaje**

De acuerdo con López, Hederich y Camargo (2011) el modelo de Curry, describe que los estilos cognitivos permiten estudiar las diferencias en una estructura cognitiva y por otro lado los estilos de aprendizaje permiten estudiar las diferencias individuales a en el proceso de aprendizaje.

Según el modelo Curry (López Hederich y Camargo, 2011), las estrategias se pueden adquirir o modificar de acuerdo con las necesidades, pero el estilo de aprendizaje es estable en cada estudiante. Sin embargo, Lozano (2012) menciona que los estilos de aprendizaje no son buenos ni malos y pueden variar a lo largo del tiempo, esta característica puede ser más viable ya que las personas están en constante crecimiento, evolución y ello les lleva a la adquisición de nuevos hábitos o aprendizajes que influyen en su manera de percibir o procesar información.

Romero y Guzmán (2006) describen que para que un buen proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo es necesario que estén presentes cuatro aspectos: en primer lugar una actitud de compromiso por parte del docente ante los contenidos y ante sus alumnos, amplio conocimiento de los contenidos que se pretende enseñar, conocimiento de lo que sus alumnos sienten y saben acerca del tema y por último conocimiento de estrategias pedagógicas, didácticas o prácticas que generen ambientes apropiados para promover el aprendizaje significativo.

Esta información está de acuerdo con lo König (2005) menciona, al decir que la información que el docente tenga acerca de los estilos de aprendizaje de sus alumnos, es esencial para que pueda contribuir en el desarrollo personal de sus alumnos y en su éxito académico, esto quiere decir que en la medida que un docente este mejor informado acerca de los estilos de sus alumnos, si es comprometido podrá desarrollar estrategias que favorezcan el aprendizaje de sus alumnos en lugar de que lo limiten.

Si un maestro está comprometido con su labor y dedica tiempo a conocer a sus alumnos, lo más probable es que se percate que cada uno de ellos carga con un bagaje de experiencias, costumbres, ideas que en conjunto con su personalidad han ido definiendo un estilo propio de aprendizaje. En este sentido de acuerdo con González (2013, p. 52) “un docente no puede abordar con eficacia la tarea de optimizar su desempeño en el aula si no atiende las peculiaridades de sus alumnos”.

Los conceptos de estilos de aprendizaje son varios, de acuerdo con Valdivia (2011) que cita a Dunn y Dunn, los estilos de aprendizaje son los que reflejan la manera en que los estímulos básicos afectan la habilidad de una persona para absorber y retener información. Con relación a la definición de estilos de aprendizaje de igual manera Valdivia (2011) ha citado también a Keefe quien dice que los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. Ambas definiciones implican una realidad: los estilos se encuentran influenciados por percepciones, experiencias y características personales y propias de cada persona incluso también en cuanto a su forma de procesar la información que recibe.

Navarro (2008) define al estilo de aprendizaje como el hecho de que cada persona utilice su propio método o estrategias a la hora de aprender, ya que cada persona tiende a desarrollar preferencias o tendencias que pone en práctica al momento de aprender algo.

Por otro lado Lozano (2013) brinda una definición más amplia en cuanto a factores que pueden intervenir en los estilos de cada individuo, el define que los estilos cuentan con ciertas características predominantes: una disposición física o psicológica; preferencias de acuerdo a los gustos personales tendencias conscientes o inconscientes; patrones conductuales, habilidades estrategias de aprendizaje.

Por lo tanto, de las anteriores definiciones se puede deducir para propósito de este estudio que: cuando se busque que el docente construya estrategias debe ser un claro objetivo en mente, ser apropiadas para las características de sus alumnos, tomar en cuenta diversas características que tienen que ver con el contexto en el que se encuentre y con cada uno de sus alumnos, además de llevar a cabo una metodología basada en el conocimiento profundo de dos situaciones: aquello que desea transmitir o guiar a sus alumno a construir y de aspectos de tipo cognitivo, emocional y fisiológico de sus alumnos. Esto requiere de una organización de saberes y acciones a seguir por parte del docente y considerando la edad de los alumnos y por ende su dependencia en varios sentidos a sus padres de familia, es importante informar e involucrar a padres de familia en la construcción de estrategias de enseñanza y aprendizaje.

### **2.2.1 Clasificación de estilos de aprendizaje**

Una vez que se ha definido que son los estilos de aprendizaje, se procede a conocer su clasificación la cual puede depender de diversos factores, por ejemplo, la

edad de las personas a quienes se busca diagnosticar sus estilos de aprendizaje, las necesidades que busca cubrir una vez que se hayan diagnosticado los estilos de aprendizaje de cada persona. Lozano (2013, p. 59) menciona que “la pertinencia y relevancia de cada propuesta dependen de los requerimientos de los profesores y de las necesidades inmediatas de las instituciones educativas”.

Algunos modelos se entran en la forma de percibir la información a través de los sentidos, de acuerdo con Puente (2003) la percepción implica un proceso a través del cual se interpreta y elabora la información de los estímulos para darles sentido, dicho proceso implica una selección, organización e interpretación de la información que los sentidos van captando.

Modelos que enfatizan la percepción: los estilos de aprendizaje de acuerdo al modelo de Dunn y Dunn se definen como la manera en que un aprendiz inicia a concentrarse en relación a nueva información para tratarla y retenerla (Navarro, 2008). De acuerdo a Valdivia (2011) el modelo de Rita y Kenneth Dunn toma en cuenta las características individuales y sustentan su propuesta en las teorías de estilo cognitivo y en la lateralización cerebral. Se caracteriza por prestar especial atención a las modalidades perceptuales, mediante las cuales responden los estudiantes ante el aprendizaje.

Por otro lado, Lozano (2013) describe en que consiste cada dimensión o elemento de este modelo: el medio ambiente, se refiere al ruido, silencio o iluminación. Las emociones se refieren a la motivación, intrínseca o extrínseca, por parte de alumnos

y docentes, a la persistencia, sentido de responsabilidad y estructura por parte de los profesores. Los elementos sociológicos se refieren al trabajo colaborativo. Elementos fisiológicos hablan de preferencias perceptuales, diversidad en los momentos de actividad o receso. Los elementos psicológicos hace alusión a la diferencia entre alumnos globales que aprenden por el todo y alumnos analíticos que son más secuenciales y aprenden por partes.

V.A.K.

Por otro lado, está el modelo V.A.K. que se enfoca en la programación neurolingüística, la forma en que el ser humano representa mentalmente la información a través tres grandes sistemas: visual, auditivo y kinestésico, es así como ingresa la información al cerebro de cada persona (Valdivia, 2011) señala que cada quien decide a que sentido le da prioridad al momento de acceder a la información. De acuerdo a Salas (2008) este modelo nace de un mundo apresurado y a pesar de que cuenta con una considerable popularidad debido a su sencillez, está débilmente sustentado.

V.A.R.K.

El modelo VARK de Neil Fleming fue desarrollado en 1987 y se basa en cómo las personas reciben e interpretan la información (Valdivia, 2011).

De acuerdo Allen, Neiter y Sheve (2010) la teoría de VARK incluye tres principios básicos: cada persona tiene la capacidad de aprender a su propio ritmo.



Cuando la instrucción, clase o situación didáctica está en concordancia con el estilo de aprendizaje del alumno, esto provoca que exista una mayor motivación. Es recomendable presentar materiales nuevos que estén relacionados con el estilo de aprendizaje.

### Modelo de Dunn y Dunn

El modelo de Dunn y Dunn fue el que se siguió para el desarrollo de este proyecto, en busca de investigar como un docente puede promover en sus alumnos y el su propia práctica docente un desarrollo óptimo del aprendizaje de la asignatura de español, con el objetivo de brindar material útil a la práctica docente.

El modelo de Dunn y Dunn está basado en una teoría que expone: “que todos los individuos tienen capacidad de aprender, que el ambiente, los recursos y acercamientos responden a diversos estilos de aprendizaje, que todos tienen fortalezas, pero diferentes personas tienen diferentes habilidades y que la mayoría de los profesores puede aprender obtener beneficios a través de la implementación de estilos de aprendizaje en sus instrucciones” (Dunn y Dunn, 1994, p. 5).

De acuerdo con Dunn y Dunn (1994, p. 3) los estilos de aprendizaje son una serie de cuestiones biológicas y de desarrollo que hacen que un tipo de instrucción pueda ser efectivo para unos cuantos estudiantes, mientras que para otros puede resultar inefectiva.

Lo que el modelo de Dunn y Dunn propone es una reestructura del salón de clases que tiene filas de mesabancos, horarios fijos, reglas rígidas y clases diseñadas en

su mayoría con estímulos visuales o auditivos. Una de las sugerencias que ellos hacen para ir empezando a hacer modificaciones dentro del aula, como por ejemplo apagar las luces y trabajar con la luz del día al momento de hacer una lectura, permitir que los niños trabajen en sillas, mesabancos o sillones según sea su preferencia.

En cuanto a las percepciones ellos mencionan que se utilicen secuencias de aprendizaje programadas que incluyan aspectos que favorezcan a todos los estilos de aprendizaje, e incluso hacen una observación interesante al citar a (Fadler y Hosler, 1979) cuando mencionan que la mayoría de los estudiantes referidos por parte de psicólogos no son hiperactivos, sino que en su mayoría son estudiantes que tienen la necesidad de estar en movimiento, además a esto se le puede agregar que el tema que se esté viendo en ese instante sea una que parta o no de su interés o experiencia.

Ellos explican en su libro *Teaching Young children through their individual styles* que la respuesta a estímulos tales como: la luz, el sonido, temperatura, lugar de preferencia, percepciones, preferencia por la comida, tiempo del día y movilidad, su carácter biológico, mientras que las preferencias sociológicas tales como motivación, responsabilidad y estructura responden más a cuestiones propias del desarrollo del individuo.

Por otro lado, se encuentran los modelos que están basados no solamente en la percepción, sino en el procesamiento de la información.

Los modelos centrados en la forma de procesar la información, Kotulac (Valdivia,2011) menciona que los hemisferios cuentan con una especialización que

presentan para hacerse cargo de tareas específicas, asigna a cada uno de ellos cualidades diferentes y funciones predominantes. El hemisferio derecho está inclinado al razonamiento lógico mientras que el izquierdo a algo creativo e integral.

Modelo de Kolb. Camacho (2007) describe como este modelo establece que para que una persona pueda aprender, se debe trabajar a partir de una experiencia directa y concreta o abstracta. Según este modelo lo ideal es que se trabaje de acuerdo a cuatro fases y en base a ellas se puede distinguir cuatro tipos de alumnos: Divergentes: experiencias concretas/ observación reflexiva; Convergentes: conceptualización abstracta / experimentación activa; Asimiladores: conceptualización abstracta/ observación reflexiva; Acomodadores: experiencia concreta/ experimentación activa

### **2.2.2. Relación de los estilos de aprendizaje con el aprendizaje significativo de la asignatura de español**

De acuerdo a Lozano (2013) se puede lograr un impacto al rendimiento académico al combinar el factor estratégico con las preferencias de los alumnos e incluso aquellas propias del docente. Si se toma en consideración esta opción, se pueden dotar de herramientas que un profesor puede utilizar al momento de diseñar una situación didáctica de la asignatura de español, para estudiantes de primer grado. Esto se relaciona con lo que Marvella (2003) propone, cuando menciona que es muy útil para todos conocer los estilos de aprendizaje.

Llamazares, Ríos y Buisán (2013) realizan un estudio donde interpretan actividades docentes encaminadas a que sus estudiantes adquieran una comprensión

adecuada de los textos. Afirman que los conocimientos previos, la información que ahí viene y la forma de interaccionar con el escrito, son puntos clave para el aprendizaje. Por lo tanto los materiales y las actividades que se presentan a los estudiantes, ejercen un impacto en su rendimiento. Entonces aquellos materiales seleccionados para promover el aprendizaje significativo de la asignatura de español, tendrán que variar con la intención de abordar a todos los estilos de aprendizaje que en ese momento presente el grupo.

La asignatura de español pretende que los niños y las niñas desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información que provenga de diversas fuentes y en base a ellas tomar decisiones informadas y referidas a intereses propios y colectivos.

Puente (2003) señala que la lectura es una actividad compleja en la que se incluyen varios procesos, que a continuación se describen: perceptivo: cuando se detecta signos gráficos que están impresos en una página, posteriormente se realiza una fijación, que es cuando los ojos y el cerebro realizan un análisis visual. Léxico: cuando reconoce el significado de las palabras. Se puede realizar por dos rutas. Visual: compara la forma ortográfica de la palabra con aquella representación que tiene almacenadas en su memoria. Fonológica: convierte las letras en sonidos para reconocer las palabras. Sintáctico y semántico: la forma en cómo deben relacionarse unas palabras con otras las determinan reglas de sintaxis. Por otro lado, el proceso semántico requiere una recuperación previa del significado y la relación sintáctica entre ellas.

Partiendo de esta información el docente puede elaborar situaciones didácticas que desarrollen aprendizajes en sus alumnos a través de sus sentidos y estilo propio de aprendizaje. Para que los profesores estén conscientes de sus propios estilos, Lozano (2013) describe citando a Bonwell y Hurd algunas características de preferencias instruccionales que presentan los profesores:

Los profesores visuales: utilizan ilustraciones, en el uso del internet se inclinan por páginas con gráficas, emplean videos, uso de rotafolio o pizarrón. Su evaluación consta de exámenes escritos, mapas conceptuales o diagramas.

Los profesores auditivos: usan mayormente su voz al dar una explicación, promueven la discusión en clase, disfrutan de organizar exposiciones grupales, trabajos en equipo, seminarios. Su evaluación consta de exámenes que piden explicar o describir algún concepto o situación.

Los profesores lectores/escritores: utilizan texto escritos para sus explicaciones, dan resúmenes, promueven la lectura y solicitan trabajos por escrito. Sus evaluaciones solicitan ensayos.

Los profesores kinestésicos: los profesores disfrutan y promueven visitas de campo, estudios de casos, complementan su clase con objetos reales y concretos, promueven el juego de roles. Su evaluación puede ser a libro abierto donde el alumno aplique o demuestre sus aprendizajes.

Dunn y Dunn (1994) mencionan que en algunas ocasiones cuando algún alumno tenía dificultades para adquirir un conocimiento, el profesor creía que era porque le

faltaba poner atención y que pocos profesores se percataron que en realidad a algunos niños les era difícil aprender directamente de un adulto. Hoy en día dentro la labor docente es necesario tomar en cuenta que el profesor tome en cuenta las características de sus alumnos y parta de sus saberes y necesidades para diseñar un plan de trabajo.

Ya se han establecido los conceptos de estilo de aprendizaje y se ha definido el modelo de Dunn y Dunn como el que se desarrolló para el presente proyecto, ahora bien, para lograr el principal objetivo de la asignatura de español: la lectura y la escritura.

Dunn, Dunn y Carbo (1991) mencionan que hay diferentes formas de acercar a los alumnos a la lectura y que en realidad no existe una mejor manera de lograrlo, lo que ellos consideran necesario es identificar las preferencias más fuertes en los alumnos y las maneras de complementarlas con determinados estilos o métodos de enseñanza.

Existen dos factores importantes que no se deben perder de vista el nivel de motivación de los alumnos para aprender y su capacidad de atención. Smith y Kosslyn (2008) establecen que la motivación se refiere a la tendencia de una acción que forma parte de respuestas afectivas por parte de la persona. De acuerdo a ellos la motivación se encuentra insertada en el modelo de aproximación y retirada que explica la tendencia de una persona a aproximarse al objeto, acontecimiento o situación o alejarse de él, dependiendo de diversos factores que rodeen a la situación. Esto puede explicar cómo la motivación influye para que el estudiante se acerque a una actividad que el docente propone cuando es de su interés y con ello logre eliminar los obstáculos hacia el proceso de un nuevo aprendizaje, o por el contrario se aleje de la situación cuando no

sea un tema de su interés, Entonces el reto será, en este caso, que el docente encuentre de qué manera puede motivar a sus alumnos para que se interesen en desarrollar, de acuerdo a sus habilidades y estilos de aprendizaje, los objetivos derivados de la asignatura de español. Un aspecto que le puede brindar una idea acerca de los intereses y preferencias de sus alumnos, es el conocimiento de los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos, de lo cual comprenderá como aprenden mejor y cuáles son las situaciones bajo las cuales ellos se encuentran más motivados.

El siguiente aspecto es la atención, como un factor determinante para focalizar en un momento adecuado nuestras percepciones hacia un objetivo, de acuerdo con Kosslyn y Smith (2008) quienes citan a Posner y Boies (1971) la atención deberá contar con tres componentes claves: orientación a los sucesos sensoriales, detección de señales para un proceso enfocado y mantenimiento de un estado de alerta. Un punto clave que se debe de tomar en cuenta de acuerdo a ésta definición es la edad en que los niños de primer grado se encuentran, es la orientación de los sucesos sensoriales, para ello es importante hacer mención que los sucesos sensoriales van de la mano con el término de percepción, de acuerdo a Kosslyn y Smith (2008) el objetivo de la percepción es obtener información sobre el entorno y darle sentido.

Por lo tanto, si se busca que los alumnos enfoquen sus sentidos hacia la adquisición de un aprendizaje significativo, este proceso atencional resulta esencial al momento que un estudiante de primer grado está intentando comprender los textos que está leyendo e ir construyendo un aprendizaje significativo.

### **2.3. Planes y programas de educación primaria en México**

Los planes y programas de estudio son un medio que las autoridades educativas elaboran con cuidado y profesionalismo, teniendo como objetivo mejorar la calidad de la educación en su país. De acuerdo con la SEP (2010, p. 75) “el plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo a las necesidades básicas de aprendizaje de los niños y las niñas mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual”. Por qué es un hecho que la sociedad está cambiando constantemente y los alumnos deben estar preparados para el cambio, el trabajo colaborativo y la adaptación a nuevas circunstancias.

Es decir, busca la formación de alumnos que razonen sus decisiones y desarrollen competencias para la vida, lo que implica una movilización de saberes, “educar al alumno para el ejercicio de una ciudadanía universal, y la de educarlo para el ejercicio de una ciudadanía enraizada en la realidad social cultura nacional y regional de la que forma parte” (SEP, 2010, p. 95).

La Reforma Integral de educación Básica busca “impulsar una formación integral de las alumnas y los alumnos de educación básica, orientada al desarrollo de competencias y aprendizajes esperados, referidos a un conjunto de estándares de desempeño, comparables nacional e internacionalmente” tal como se menciona en los textos del curso básico de formación continua (SEP, 2011, p. 59 ), lo ideal es la formación integral



de cada estudiante donde se le brinde a cada asignatura su propio peso e importancia, buscando la mejora de la intervención educativa y de los estudiantes.

Uno de los objetivos que se tienen trazados dentro de la Reforma de Educación Básica e Integral es que el alumno a lo largo de la educación básica pueda “utilizar el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez” (SEP,2011, p. 64) además de “buscar, seleccionar, evaluar y utilizar la información proveniente de diversas fuentes,” (SEP,2011, p. 65) ambos objetivos se encuentran relacionados con la asignatura de español y las prácticas que se lleven a cabo dentro de la misma. Es decir, se busca que el alumno comprenda el conocimiento de las características y significado de los textos. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, sus características y las particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como la producción de textos empleando diversas estrategias de producción. Pretende que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información que provenga de diversas fuentes y en base a ellas tomar decisiones informadas y referidas a intereses propios y colectivos.

Dentro de la Reforma de Educación Básica e Integral se encuentran cuatro campos formativos, uno de ellos es el de lenguaje y comunicación, cada campo formativo cuenta con aprendizajes esperados que “son enunciados que definen lo que se espera que los alumnos aprendan en términos de saber, hacer y saber ser” (SEP, 2011, p.71)

Dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación se busca que los alumnos desarrollen una comprensión de los textos que leen, por su parte Díaz y Hernández

(2010) describen a la comprensión lectora como una actividad estratégica donde el lector se enfrenta a diversos propósitos y demandas contextuales.

### **2.3.1 Planes y programas de primero de primaria**

Una de las principales preocupaciones de padres de familia y maestros en la formación de los niños es la comprensión de la lectura, el desarrollo de hábitos de leer y buscar información, así como la capacidad de expresión oral y escrita (SEP, 2010). Una de las características del primer grado de primaria es que ahí se da la alfabetización inicial, es un lugar donde el alumno iniciará a leer con diversos propósitos: resolver un problema, responder una pregunta, para escribir algo que se le ha solicitado, obtener información, comprender un texto, entretenerse.

De acuerdo con el programa de estudios 2011 y en relación a los propósitos de la enseñanza del español en la educación primaria (SEP, 2011, p 16) la escuela primaria debe garantizar que los alumnos: participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participen en la producción original de diversos textos escritos. Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura. Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

Para que una persona pueda aprender a leer y desarrollar amor por la lectura deberá utilizar su sistema visual, Smith y Kosslyn (2008) mencionan que este sistema es muy complejo y que está formado tanto de manera funcional como estructural, con un conjunto de vías que van en varias direcciones.

En el caso de una persona que no puede ver, el sentido que utiliza es el tacto, ya que puede utilizar un sistema llamado braille, que le permite identificar letras y palabras a través del tacto. Sin embargo, además de sus sentidos las personas requerirán precisamente de representaciones mentales que ya tenga elaboradas para ir formando en su mente, imágenes mentales de aquello que está leyendo, lo cual le permitirá comprender dicha lectura.

El programa describe cinco estándares de la asignatura de español (SEP, 2011, p. 17): proceso de lectura e interpretación de textos. Producción de textos escritos. Producción de textos orales, y participación en eventos comunicativos. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje. Actitudes hacia el lenguaje.

Como se puede observar tanto los propósitos como los estándares están enfocados a la reflexión sobre la lengua escrita y oral, se busca que el alumno desarrolle la capacidad de leer pero va más allá, busca que sea productor de sus propios textos, lo que evoca una reflexión y un movimiento de saberes y emociones acerca de aquello que busca transmitir, es decir, desarrollar competencias comunicativas.

El programa de primer grado de primaria enlista cuatro competencias específicas de la asignatura de español (SEP, 2011, p. 24): emplear el lenguaje para comunicarse y

como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Para poder pensar, leer y formar representaciones mentales cada quien lo hará mediante un lenguaje, pues nadie puede pensar en el vacío. El lenguaje por su naturaleza humana es amplio y variado, además, es un requerimiento en cualquier proceso de enseñanza o aprendizaje que se esté llevando a cabo dentro o fuera del contexto escolar. Existe un área dentro del cerebro llamada área de Broca, donde Smith y Kosslyn (2008) mencionan que ejerce un papel importante en el desarrollo del habla.

El lenguaje puede ser definido de diversas formas, de acuerdo a Barrera y Fraca (Peña, 2006) el lenguaje es una capacidad humana que nos permite crear actos comunicativos mediante la utilización de sistemas codificados complejos. Por otro lado, de acuerdo a Sondereger (Peña, 2006) el lenguaje es un sistema de comunicación que funciona a través de gestos, sonidos o símbolos escritos, que tienen significados compartidos por un grupo y que se utilizan siguiendo unas reglas.

De acuerdo con Maruny, Ministrál y Miralles (1993, p. 45) “leer en cambio, es interpretar, adivinar, lo que otro o quiere decir: para leer es preciso conocer el código que el otro ha utilizado”. Es decir que a un niño le puede resultar más fácil escribir que leer, ya que al momento de escribir implementa sus códigos, sus aprendizajes y su objetivo, en cambio, al momento de leer tendrá que descifrar lo que otra ha intentado

decirle, en este sentido se verá influenciado por una serie de situaciones como su experiencia previa, sus nociones de lectura y signos ortográficos así como su interés.

“Leer es comprender un texto. Comprender es un acto cognitivo. Conseguir esta actividad en el alumno que lee es imprescindible” (Maruny, Ministrál y Miralles, 1993, p. 46). Lo cual se vuelve un reto para todo docente y padres de familia de un alumno de primer grado de primaria.

### **2.3.2. El papel del docente**

La Reforma Integral de Educación Básica ha establecido los aprendizajes esperados dentro de cada grado, así como, los estándares curriculares de desempeño docente, con el fin de impulsar la formación integral de todos los alumnos de nivel primaria y desarrollar en ellos competencias para la vida. Por lo que propone a los que realicen cambios en la metodología, pero sobretodo, solicita e invita a que se modifiquen su forma de pensar e incluso de concebir la educación (SEP, 2010). Esto representa un desafío para los profesores y una oportunidad de crecimiento e impulso por una mejor sociedad.

De acuerdo a la SEP (2011) los paradigmas que los docentes del siglo XXI deben tener presentes son: Aprender a aprender.- Se refiere a estar preparados para los constantes cambios a la flexibilidad o modificabilidad de nuestros pensamientos y conocimientos. Aprender a hacer.- Se refiere a que al mismo tiempo se movilicen

conocimientos, actitudes y valores. Aprender a ser.- Promueve el desarrollo de un estado psicosocial sano. Aprender a convivir.- Hace referencia a la importancia de vivir en armonía, dentro de una sociedad democrática, tolerante y respetuosa.

Soler (2006) sostiene que en un aula donde se busca promover el aprendizaje con un modelo constructivista (p.26) “el papel del docente es facilitar situaciones dentro y fuera del aula de clase para que los alumnos se sientan retados a enfrentarse con problemas teóricos y prácticos que se le presenten” es interesante lo que se expone anteriormente ya que toca dos temas de importancia, el primero, la importancia de que el docente considere su rol como el de ser un facilitador de aprendizajes, técnicas o herramientas y por otro lado la importancia de presentar a los alumnos situaciones que signifiquen un reto para ellos dentro y fuera del aula, lo que implica que parta de una experiencia o interés propio de cada alumno y que le exija saque lo mejor de sí, movilice aquellos saberes con los que cuenta y de esa manera llegue a formar desde dentro nuevos aprendizajes.

Lo cual se relaciona con lo que Díaz y Hernández (2010, p.13) proponen: “el diálogo entre el docente y el alumno es condición básica para un aprendizaje práctico reflexivo”, es decir, un docente crea un compromiso con sus alumnos para crear un ambiente favorable donde se logren desarrollar competencias comunicativas en ellos y así generar aprendizajes significativos bajo una atmosfera de armonía. No cabe duda que el papel del docente ejerce un impacto considerable sobre la educación de sus alumnos, y este impacto será de mayor o menor influencia de acuerdo con la

preparación y actualización del docente, así como, su relación con los alumnos a quienes atiende.

La labor docente analizada desde un punto de vista objetivo necesita encontrar espacios para meditar y analizar su práctica, Perrenoud (2008) asegura que el profesor debe tomar registros con el objetivo de encontrar fortalezas y debilidades dentro de sus acciones cotidianas. Será a través del análisis y reflexión de la práctica docente, como se podrá llegar a una verdadera transformación de la misma en favor del docente, de sus alumnos y de la sociedad.

De acuerdo con Díaz y Hernández (2010) algunos principios que pueden ser de utilidad al docente que busca desarrollar el aprendizaje significativo en sus alumnos pueden ser: seguir una secuencia lógica en los contenidos, delimitar contenidos de aprendizaje, presentar los contenidos entrelazados unos con otros y no como aspectos aislados o desordenados, activar los conocimientos previos de sus alumnos y “el establecimiento de puentes cognitivos que pueden orientar al alumno a detectar las ideas fundamentales, organizarlas e integrarlas significativamente” (p. 33)

Dunn y Dunn (1994, p.27) ofrecen una serie de técnicas que pueden ayudar a los docentes a guiar a sus alumnos en procesos de aprendizaje, por ejemplo, ellos mencionan que “se les diga literalmente cual información es importante, con ideas como, que esa información la escriban en el pizarrón con letra grande y algunas figuras, pedirle a los niños que son visuales que lean pequeños párrafos que introduzcan material nuevo o difícil, al leer hacerlo a la luz del día, hacer material que parezca

huellas y ponerlo en el salón para que los alumnos que requieren movimiento lo hagan de una manera ordenada en algún momento del día, permitir que los alumnos quines-tésicos caminen mientras leen” Todo esto son adecuaciones que se sugieren y que puede resultar interesante aplicarla en un salón de clase,

En la actualidad todo docente que está frente a un grupo de alumnos debe preguntarse que está haciendo, por qué lo está haciendo y a donde pretende que sus alumnos lleguen en un futuro a corto, mediano y largo plazo, teniendo presente que los estudiantes con quienes trabajamos ya traen conocimiento y experiencias a partir de las cuales debemos partir, pues el concepto de “tabula rasa” hace tiempo que quedó atrás”.

### **2.3.3. Asignatura de español.**

El programa de estudios se distribuye en cuatro campos formativos: Lenguaje y comunicación. Pensamiento matemático. Exploración y comprensión del mundo natural y social. Desarrollo personal y para la convivencia.

A la asignatura de español, se integra dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación, de acuerdo al programa de estudios de la SEP (2011, p.16) “la escuela primaria debe garantizar que los alumnos : participen efectivamente en diversas situaciones de comunicación oral, lean comprensivamente diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento, participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito, reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura”.



El programa de español está organizado en cinco bloques y dentro de cada bloque se trabajan diversos aprendizajes esperados. Esto implica, una integración de la teoría y la práctica generando competencias para aprendizaje.

Dentro de la asignatura de español se han clasificado tres ámbitos: estudio literatura y participación comunitaria, que se rigen por tres factores: los aprendizajes esperados, que establecen aquellos aspectos observables que se busca que los alumnos logren, los temas de reflexión que tienen como propósito que los estudiantes tomen conciencia de sus capacidades lingüísticas y la participación comunitaria y familiar que implica el contexto social que rodea a los estudiantes y su convivencia dentro del mismo (SEP, 2011).

Las competencias lingüísticas y comunicativas deben de considerarse como una herramienta primordial para tener acceso a la información comprenderla, interpretarla y reflexionar a partir de ella (SEP, 2010). El conocimiento es esencial para la vida y evolución de las personas. Los conocimientos y aprendizajes que se adquieren en primer grado de primaria son básicos para el resto de la educación primaria. De acuerdo a Salas (2008) el aprendizaje visto desde un punto de vista neurobiológico, implica un proceso de adaptación progresivo, constante y en continua transformación, por lo tanto, cada persona desarrolla un estilo propio de adaptación o aprendizaje que le permite adaptarse a un medio utilizando en mayor medida un canal sensorial que otro en un nivel menor.

La escuela debe promover que sus alumnos desarrollen aptitudes intelectuales que lo conduzcan a descubrir el conocimiento. Para ello el profesor debe organizar

actividades guíen el aprendizaje tomando en consideración que cada quien lleva su propio ritmo de aprendizaje.

El trabajo que el programa de estudios (SEP, 2011) sugiere que se lleve a cabo dentro del aula, incluye actividades de trabajo grupal, trabajo por equipos y trabajo individual, esto encaja con las opciones que el modelo de Dunn y Dunn propone al momento de llevar a cabo un proyecto didáctico. Además se sugiere la implementación de diversos materiales impresos para las actividades, relacionadas con lectura y escritura.

La SEP (2011, p. 35) menciona que “desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto”, incluso hace algunas sugerencias para llevar a cabo dichas estrategias como por ejemplo: “leer a los alumnos en voz alta o leer con propósitos diferentes”.

Otras sugerencias que se mencionan relacionadas con la comprensión de textos son: “relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista”, “comparar diferentes versiones de una misma historia”, “relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas ... deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas”. (SEP, 2011, p.37). Actividades que se leen interesantes, pero que sería interesante ver con qué frecuencia se llevan a cabo dentro de las aulas de primaria y de qué forma son planeadas dichas actividades. Si bien es cierto, que se dedicó un diplomado para docentes de primaria con el objetivo de que conocieran mejor la teoría e implicaciones de la nueva reforma educativa, habría que ver que tanto se ha hecho para

dar seguimiento a que dicha teoría sea aterrizada a las realidades que se viven dentro de cada aula con sus características propias.

De hecho, el mismo programa lo contempla al mencionar que “lograr que el lenguaje escrito sea un medio para comunicarse, expresar sentimientos y necesidades, implica el desarrollo de nuevas práctica docentes, que de sustento a una concepción de la lectura y la escritura y las convierta en un medio de expresión y en una herramienta para seguir aprendiendo” (SEP, 2011, p. 41)

De acuerdo con Díaz y Hernández (2010, p. 228) “la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja que implica la interacción entre las características del lector y del texto “, dicha complejidad radica en las características individuales, el contexto que rodea al aprendiz, sus experiencias y saberes previos, y en l que se refiere a la construcción de dicha actividad se refiere a como parte del interior del alumno y se modifica de acuerdo a la interacción entre lector y texto.

Díaz y Hernández (2010) sugieren una serie de estrategias que pueden resultar útiles durante la lectura de textos, por ejemplo:

Establecer el propósito de la lectura, explicar a los alumnos de que se tratara la actividad de lectura si será para aprender o una lectura con sentido reflexivo o en búsqueda de información.

Predicción y elaboración de preguntas, éstas sirven para entrar en contexto, averiguar sus conocimientos previos y utilizarlos como un anclaje entre lo que se sabe y lo que se busca aprender.

Supervisión, se refiere al acompañamiento por parte de un adulto responsable que se dé a la tarea de detectar niveles de comprensión o carencias que se presenten durante la lectura.

Inferencias, Díaz y Hernández (2010, p. 249) describen el desarrollar inferencias durante la lectura como “el núcleo de la comprensión”, donde se emplean conocimientos previos para interpretar textos y construir aprendizajes.

Estrategia estructural, Díaz y Hernández (2010, p. 250) mencionan que consiste en “aplicar los esquemas de las superestructuras pertinentes a los textos que se intentan comprender”.

Subrayado, con el fin de que la lectura se vuelva selectiva en relación a la información que se busca encontrar o ubicar la información relevante del tema y eliminar datos repetitivos.

Tomar notas, requiere que el alumno tome nota de las palabras clave que vaya encontrando en un texto.

Autoexplicaciones, se refiere a explicar con sus palabras un texto que previamente hayan leído.

Todas estas ideas son buenas y útiles para alumnos cuyos estilos predominantes sean de tipo visual, auditivo o analítico, sin embargo para aquellos alumnos que tienden a construir o armar habría que ver que tanto les favorecen dichas actividades.

### **2.3.4 Investigaciones relacionadas**

Al momento de buscar investigaciones relacionadas directamente con este tema, no se lograron encontrar, sin embargo, se pudo localizar algunas que se relacionaran de manera indirecta con el tema tratado dentro de este estudio.

Pupo y Ortiz (2009) realizaron una investigación con el objetivo de conocer los antecedentes de investigaciones relacionadas con estilos de aprendizaje y como se desarrollan en la actualidad. Ellos encontraron que la psicología cognitiva marca la pauta para modificar paradigmas en investigaciones realizadas en relación al aprendizaje y que es a inicios de los años setenta cuando se introduce el término estilos de aprendizaje para comparar las diferencias individuales. Encontraron que una definición que puede abarcar características que diversos modelos comparten es la de Riding y Ryner, entre las cuales se encuentran: las que son de carácter fisiológico, pedagógico y psicológico – cognitivas.

Guevara, López, García, Delgado, Hermosillo y Rugeiro (2008) realizaron una investigación relacionada con habilidades de lectura en primer grado. Ellos mencionan que “es de llamar la atención la escasez de estudios dirigidos a evaluar el nivel de competencia pre académica y lingüística de alumnos que inician la educación básica primaria” (p. 578). Como resultado de su estudio ellos sugieren a aquellos docentes que estén a cargo de iniciar a sus alumnos en habilidades de lectura y de escritura poner “un mayor énfasis en promover el desarrollo de habilidades de lenguaje oral, paralelamente con las actividades de alfabetización inicial” (Guevara, López, García, Delgado, Hermosillo y Rugeiro, 2008, p. 593).

Por otro lado, Ramírez y Alcántara (p. 207) estudiaron la enseñanza de la asignatura de español en México y mencionan que en nivel primaria el aprendizaje de la lengua escrita ofrece un escenario de oportunidades y de demanda para la generación y aplicación del conocimiento psicológico. Dentro de este estudio se sugiere incluir en la planeación por competencias los niveles de aptitud funcional y las habilidades implicadas para el logro (p. 210).

Existe un estudio similar que Lozano (2013) describe en su libro Estilos de aprendizaje y enseñanza. Un panorama de la estilística educativa. Donde el describe una experiencia de la aplicación de dinámicas distintas relacionadas con el modelo de Dunn y Dunn aplicadas a profesores y alumnos toda una primaria, donde los resultados se dieron en una mayor apertura por parte de los alumnos al aprendizaje y donde una de las problemáticas que se presentaron fue por la falta de disponibilidad de algunos profesores. Esto puede suceder en cualquier escuela uno de los retos a vencer es la actualización constante por parte de los docentes que se encuentran frente a un grupo aplicando las mismas técnicas que hace diez años.

Dunn y Dunn escribieron un libro junto con Carbo (1991) donde ella menciona un estudio que realizó durante cuatro meses con alumnos que estaban batallando para aprender a leer, a ellos en un principio se les había intentado enseñar a leer bajo lineamientos tradicionales tales como: escuchar y estar sentados en una silla por períodos largos de tiempo, esto iba en sentido contrario a los estilos de aprendizaje que prevalecían entre el grupo de alumnos, posteriormente se realizó un cambio en las dinámicas que fueron modificadas por actividades kinestésicas relacionadas con el

aprendizaje de la lectura, se incluyeron sus historias favoritas lo cual dio como resultado un incremento en el gozo de aprendizaje de lectura y un mejor rendimiento en el mismo.

## Capítulo 3. Metodología

### Introducción

Este trabajo buscó estudiar cómo se desarrolla el aprendizaje significativo de niños de primer grado de primaria en la asignatura de español a través del conocimiento de sus diversos estilos de aprendizaje. Se tomaron en cuenta para el estudio de los estilos de aprendizaje el modelo de Dunn y Dunn que sugiere que cada individuo puede contar con veinticuatro elementos que pueden intervenir en sus preferencias dentro del proceso de aprendizaje, ellos mencionan una serie de características que están relacionadas con la forma en que cada persona aprende y como puede variar de persona a persona. Lo importante de este modelo es como incluyen los aspectos ambientales y emocionales además de los sensoriales y cognitivos.

La razón por la que se realizó esta investigación es que se busca encontrar y aportar información relevante a la aplicación de este modelo en la implementación del programa de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria. Tomando en cuenta lo que Valenzuela y Flores (2012) mencionan y debido a que aquello que se busca conocer es como los alumnos construyen sus mundos, su aprendizaje, así como, los significados que atribuyen a sus experiencias, esta investigación fue de tipo cualitativo.

El ambiente donde se desarrolló esta investigación es una escuela privada de nivel primaria que está ubicada en la ciudad de Tijuana, atiende alrededor de seiscientos alumnos de los cuales aproximadamente cien son de primer grado de primaria.



La misión de la escuela expresa en algunos de sus párrafos: “Somos una Escuela Católica, que forma parte de las obras de los Hermanos Maristas de la Provincia de México Occidental. Ofrecemos los servicios de educación Preescolar, Primaria, Secundaria y Preparatoria a los niños(as) y jóvenes de la frontera noroccidental de México, en la ciudad de Tijuana. Brindamos una educación integral, con calidad educativa y eficacia evangelizadora, al estilo de San Marcelino Champagnat.

Formamos alumnos y alumnas con sentido cristiano y compromiso social para que lleguen a ser buenos cristianos y buenos ciudadanos.

Incorporamos los avances de la pedagogía contemporánea a los valores y principios de la Educación Marista. Nuestros proyectos educativos incluyen ámbitos religiosos, académicos, deportivos, artísticos y solidarios sociales.

Con los padres de familia y con nuestros alumnos formamos una Comunidad Educativa en la que todos participamos activamente y nos relacionamos como una gran familia. El compromiso de los papás fortalece el logro de nuestros objetivos.

Ramírez (2012) menciona algunos tipos de innovación se pueden llevar a cabo y cuáles son sus características, una de ellas es la innovación a partir de la misión, la cual explica que la misión expresa los valores de la escuela y de ella surgen estrategias a nivel institucional, que cobran vida proyectos concretos. En el estudio de este caso, la innovación que se busca lograr es la de la implementación de la información de los estilos de aprendizaje predominantes entre los alumnos, en las actividades que se llevan a cabo dentro del aula.

El instituto cuenta con un reglamento establecido que se da a conocer a padres de familia al inicio del ciclo escolar y que se encuentra en la página de internet de la escuela y que incluye en sus aspectos académicos (entre otros):

### Calificaciones

El informe de calificaciones se dará en las fechas establecidas en el calendario de actividades escolares. Es un medio por el cual el maestro pone en conocimiento de los padres de familia el nivel alcanzado por los alumnos (as) en el proceso educativo.

Al recibir la boleta de calificaciones, los Padres o los Tutores de los alumnos (as) deberán firmar el comprobante respectivo y devolverlo al profesor al día siguiente de su entrega. De no ser así, será considerada tarea no hecha.

La calificación de aprovechamiento incluye los siguientes aspectos:

1. Aprendizaje de contenidos académicos.
2. Actividades académicas realizadas en el salón de clase y en casa.
3. Orden, limpieza y presentación de trabajos.
4. Atención y cumplimiento en las clases extracurriculares.

La calificación bimestral está formada por el trabajo realizado en clase, las tareas y el examen. La calificación final del ciclo escolar se obtiene al promediar por partes iguales los bimestres.

Los autores Hernández, Fernández y Baptista (2008) quienes citan a Esterberg mencionan que se debe explorar el contexto, visitar y evaluar con la finalidad de estar seguros que es el adecuado y considerar la relación que tiene el investigador para reconocer alguna situación que pueda entorpecer el estudio. En lo que respecta a este aspecto, quien realizó la investigación lleva seis años trabajando dentro de la institución como titular de primer grado de primaria, por lo que conoce desde hace tiempo las instalaciones, al equipo docente, directivos, padres de familia, programa de trabajo propio de la institución y de la Secretaría de Educación Pública, se puede decir entonces que se llevó a cabo una inmersión total en el ambiente de investigación.

### **3.1. Participantes**

El Instituto cuenta con dieciséis grupos de primaria de los cuales tres son de primer grado de primaria, esta investigación se realizó en uno de esos tres grupos. Por lo tanto el ambiente que se ha definido para esta investigación fue un grupo de primer grado que contiene un total de treinta y dos alumnos donde se llevaron a cabo diversas vivencias y situaciones que permitieron la recolección y acceso a la información necesaria para esta investigación. De ese grupo de treinta y dos alumnos se le solicitó a la titular de primer grado de ese salón que seleccionara a seis de ellos y que esos seis se fueran a mantener en la misma mesa durante el ciclo escolar, que fueran niños cuyos padres de familia podrían apoyar en el proceso del estudio y la profesora considerara que ellos obtendrían mayores beneficios que otros alumnos por así requerirlo.

De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2008) quienes citan a Creswell como resultado de la inmersión el investigador debe: identificar que datos deben registrarse: en este caso se registraron cuáles son los antecedentes familiares de cada alumno, las características que conforman los estilos de aprendizaje de los alumnos, la docente y su planeación de actividades de primer grado en la asignatura de español.

En quien o quienes: para este proyecto fue con alumnos de primer grado de primaria. Fueron tres niños y tres niñas, que por cuestiones de privacidad se les nombró como E1, a estudiante uno, E2 al estudiante 2, E3 al estudiante 3, E4 al estudiante 4, E5 al estudiante 5 y E6 al estudiante 6. Esta investigación fue en el ciclo escolar 2014-2015 en un aula de primer grado, denominada salón once, en un Instituto de Tijuana, durante el primer bimestre del ciclo escolar 2014-2015

Los alumnos obtendrían una mayor preparación académica al tener la oportunidad de involucrarse en su aprendizaje y de lograr nuevos retos, lo que conlleva a que cuenten con mayores herramientas y habilidades que les faciliten sus procesos de aprendizaje y evitar con ello una falta de motivación o menor rendimiento.

Algunas características generales de los alumnos son:

E1.- Niña que nació en octubre de 2007, tiene una hermana gemela y fue la primera de las dos en nacer, cursó tercero de preescolar, vive en casa con papá, mamá y sus dos hermanas.

E2.- Es una niña que nació en enero de 2008, ocupa el segundo y último lugar entre sus hermanos, cursó tercero de preescolar, vive en casa con papá, mamá y sus una hermana.

E3.- Es una niña que nació en noviembre de 2008, ocupa el tercer y último lugar entre sus hermanos, cursó tercero de preescolar, vive en casa con papá, mamá y una hermana y un hermano.

E4.- Es un niño que nació en noviembre de 2008, ocupa el tercer y último lugar entre sus hermanos, cursó tercero de preescolar, vive en casa con papá, mamá y sus dos hermanos que ya son mayores de edad.

E5.- Es un niño que nació en febrero 2008, ocupa el segundo y último lugar entre sus hermanos, cursó tercero de preescolar, vive en casa con mamá, abuela y una hermana.

E6.- Es un niño que nació en junio 2008, hijo único, vive con mamá y un día a la semana con papá.

La docente titular de primer grado de primaria contaba con seis años de experiencia en primaria y era su segundo año trabajando en dicha institución.

### **3.1.1. Muestreo**

Hernández, Fernández y Baptista (2008) recomiendan tomar en consideración tres factores al momento de seleccionar el número de casos: capacidad operativa de recolección y análisis. Entendimiento del fenómeno. Naturaleza del fenómeno bajo análisis.

La muestra fue de caso-tipo con el objetivo de lograr un estudio de información a profundidad con riqueza y calidad en su información. La muestra contó con una

población de seis alumnos que asisten a primer grado de primaria, en la misma escuela, en el mismo salón, esto la hace una muestra homogénea.

Nickerson (1994) menciona algunos aspectos que se encuentran relacionados dentro del proceso de educación y que fueron tomados en cuenta al momento de desarrollar este proyecto: es importante conocer la disposición del profesor que estaba al frente, motivar su trabajo e informar cuales eran los objetivos así como el desarrollo del programa. Aceptación del programa por parte del profesor, una vez que fue informado fue necesario preguntar si estaba dispuesto a colaborar, incluso pedirle que firmara un documento o carta compromiso donde se comprometía a llevar a cabo el programa de la mejor manera posible y siguiendo los lineamientos marcados.

Objetivos, procedimientos educativos y procedimientos de evaluación.-El objetivo fue desarrollar estrategias que favorezcan el aprendizaje de la asignatura de español en alumnos de primer grado a través del conocimiento de sus estilos de aprendizaje y de técnicas que los favorezcan. Por lo que respecta al procedimiento, éste fue llevado a cabo en tres fases: introducción o inicio, cuando se dan a conocer los objetivos a las personas que estarán involucradas, el desarrollo que se refiere a la implementación del programa y el cierre o evaluación que fue cuando se registraron los resultados obtenidos, se hicieron gráficas de los logros y se dieron a conocer. Por otro lado, los procedimientos de evaluación, se realizó una evaluación inicial o diagnóstico para conocer de una manera objetiva las habilidades y capacidad de los niños, una evaluación intermedia que dio a conocer si se ha reflejado algún cambio y una evaluación final que arrojó los resultados finales.

La transferencia se registró en medida del rendimiento antes y después de la implementación del programa. Esto se encontraba relacionada con dos factores: actitud y memoria.

La actitud por parte del profesor principalmente fue de una completa apertura al cambio y disposición a aprender y guiar a sus alumnos a otro tipo de aprendizaje. La de los niños al principio fue un poco de desconcierto pues no podían creer que podrían romper la regla de comer en clase o trabajar platicando con su equipo, sin embargo, con el tiempo, las instrucciones claras y un acompañamiento por parte de quien realizaba la investigación y de la titular de grupo fueron adquiriendo confianza, estas actitudes fueron siempre motivadas por parte de la profesora. La de los padres de familia en su mayoría también fue de apertura y disposición, desde un principio, aunque dos de ellos fueron desarrollando esta actitud de apertura con el tiempo después de estar en comunicación de toma de decisiones y ver la motivación en sus hijos.

La Motivación de acuerdo a Heredia (2012) es una de las diferencias individuales que más influye en el aprendizaje de los alumnos, por lo que es de vital importancia involucrar y motivar a los alumnos desde un principio, con el objetivo de que el proyecto de mejores frutos.

La memoria a largo plazo, según Kosslyn y Smith (2008) se adquiere a través de la experiencia y logra persistir con el tiempo, además, implica una serie de procesos mentales que codifican, consolidan y recuperan la información, que permite a las personas tener identidad, sobrevivir y llevar a cabo diversas actividades. La memoria a

largo plazo tiene una capacidad ilimitada de información y aquello que almacena es más perdurable. Se divide en dos:

La memoria declarativa: es aquella por la cual se accede de manera consciente, nos informa y da conceptos relacionados con nuestros saberes previos.

Por otro lado está la memoria procedimental: encargada de guardar la información de cómo proceder en caso de necesitar hacer algo, este tipo de memoria una vez que se ha adquirido se vuelve automático (Puente, 2013).

Las competencias educativas que la actual reforma propone desarrollar, requieren del uso de la memoria declarativa y de la procedimental, ya que ambas están relacionadas con los aprendizajes esperados en alumnos de primer grado de primaria, implican una movilización de saberes que buscan promover en los alumnos el saber, el saber hacer y saber ser.

El entorno escolar fue un salón limpio, con mesas de trabajo, ventilado, y donde se promovía una atmósfera de orden entre compañeros.

### **3.2. Procedimientos**

Hernández, Fernández y Baptista (2008) recomiendan para tener un mayor y mejor inmersión total en el ambiente una serie de actividades: observar los eventos que ocurren en el ambiente. Establecer vínculos con los participantes. Comenzar a adquirir el punto de vista interno de los participantes. Recabar datos relacionados con concepto, lenguaje, historia y formas de expresión de los participantes. Elaborar descripciones del



ambiente. Detectar procesos sociales y la forma en que operan. Realizar anotaciones, generar datos en forma de apuntes o esquemas. Reflexionar acerca de las vivencias. Estar consciente del papel que se ejerce y las alteraciones que pueda provocar.

Es decir, la observación fue esencial en el proceso de dicha investigación. Se observó el ambiente y sus características, también a los alumnos que fungían como participantes, se logró establecer un vínculo con ellos el cual permitió que se desarrollaran y expresaran con la mayor sinceridad y naturaleza posible, con el objetivo de recabar, describir y registrar datos verídicos relacionados con el ambiente, los alumnos y sus estilos de aprendizaje. Con la profesora se estuvo en constante comunicación en diversos momentos, no solo relacionados con la investigación, con los niños se estuvo presente en clases dentro del aula, en el recreo, platicando con ellos y en trabajos realizados fuera del salón de clases, con los padres de familia se estableció un vínculo basado en el respeto y donde se compartía información relacionada con sus hijos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje está envuelto de circunstancias muy variadas que incluyen una planeación de clase, intervención docente, un alumno con características propias y un aprendizaje al que se pretende llegar. Las anotaciones que se realizaron en base a la observación se registraron en una bitácora de campo y éstas podían ser a partir de la observación directa, interpretativas, temáticas, personales o acerca de la reactividad de los participantes.

Por lo tanto los pasos a seguir durante esta investigación de tipo cualitativa fueron: Establecer y describir el contexto. Definir quiénes fueron los participantes. Establecer las acciones que se llevaron a cabo. Describir el problema. Informar a directivos y padres de familia. Implementar acciones. Registrar observaciones y entrevistas. Reportar hallazgos

El diseño de la presente investigación fue de tipo cualitativo, con el fin de recolectar datos por parte del docente y los alumnos, acerca de las experiencias que se llevaron a cabo en el aula para poder describirlas y analizarlas. Valenzuela y Flores (2012) mencionan que entre sus principales características se encuentran el uso de historias como datos.

### **3.2.1. Recolección de datos**

Una vez que fue definido como, en donde y con quienes se llevó a cabo la investigación del presente proyecto, se definió el proceso de recolección de datos y análisis de la información.

Hernández, Fernández y Baptista (2008) mencionan que lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos que se conviertan en información de personas en contextos o situaciones en profundidad, cuando se habla de personas, se refiere a sus pensamientos, experiencias, emociones, percepciones e imágenes mentales, con el objetivo de comprenderlo, responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento. Específicamente lo que se buscó en este proyecto es conocer de qué

manera se puede mejorar la práctica educativa a través del conocimiento de los estilos de aprendizaje de los alumnos, para ello fue necesario incluir a estudiantes de primer grado de primaria, a un docente comprometido, a los padres de familia y un proceso que lleve una secuencia y un registro del mismo.

En la investigación cualitativa la observación es esencial (Hernández, Fernández y Baptista, 2006), pero se debe observar a profundidad, todo el contexto, el ambiente que rodea, la personas que están involucradas como se desenvuelven.

Todos estos aspectos se tomaron en cuenta dentro de la investigación, de la siguiente forma: sujeto: alumnos que fueron evaluados sus estilos de aprendizaje. Reforzador: lista, descripción y registro de los estímulos que Dunn y Dunn proponen: ambientales, emocionales, sociológicos, fisiológicos y psicológicos. Conducta: su aprendizaje en la asignatura de español. Reforzamiento: medidas que se tomarán en base al registro de los tres aspectos anteriores.

Primeramente se solicitó autorización, después se escogió el grupo donde se llevó a cabo la investigación, posteriormente se realizó una entrevista con la docente y padres de familia, todo ello, con la finalidad de evitar conflictos que pudieran interferir con el proceso por eso al dejar al final a los alumnos no hubo contratiempo cuando se platicó con ellos la actividad que realizarían, cuando la llevaron a cabo y en qué materia, la presentación de su cuestionario fluyó sin contratiempos y a partir de ahí se prosiguió dando pasos a favor de su aprendizaje.

### 3.2.2. Instrumentos

Para poder saber qué instrumentos se utilizaron en la construcción de este proyecto, se retomaron los objetivos de la investigación:

Objetivo general:

Analizar las características de los estilos de aprendizaje con el objetivo de describir técnicas y estrategias que promuevan el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria.

Objetivos específicos:

Describir desde la perspectiva del modelo de preferencias multifactoriales de Dunn y Dunn como influyen los estilos de aprendizaje en cada alumno.

Identificar los propósitos de la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria, para establecer formas en las que se puede desarrollar su aprendizaje significativo.

Definir técnicas y estrategias que el docente pueda implementar para mejorar la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria.

Por lo tanto, primeramente se registró en una guía de observación, detalles como: fecha, lugar, observador, duración de la observación, participantes, situación, por lo que se ha designado una hoja para llenar como bitácora de campo (apéndice B).

Para conocer cuáles son las preferencias multifactoriales en cada uno de los alumnos que forma parte de la muestra se les solicitó que completen el cuestionario que Rita y Kenneth Dunn (Apéndice B) han propuesto, tal como se menciona en el capítulo dos.

Otro instrumento fue la entrevista estructurada, que se utilizó en entrevista con la docente de primer grado y los padres de familia, según Valenzuela y Flores (2012) definen como aquella que incluye una serie de preguntas cuyas opciones de respuestas son predeterminadas (Apéndice B).

Además tomando en consideración que se implementa un programa educativo, se le solicitó al docente que registre sus diseños de secuencias didácticas en un formato (Apéndice B). Ya que si el docente logra planificar con información suficiente referente a los estilos que prevalecen entre sus alumnos, trabaja con profesionalismo, e interés en innovar su práctica educativa, se pueden generar ambientes de aprendizaje que se centren en impulsar en sus alumnos un aprendizaje significativo, podrán aumentar su eficiencia en comprensión de textos, por lo tanto se registrará una mejora en la adquisición de los aprendizajes esperados de ellos, así como el desarrollo integral de esos alumnos.

### **3.3. Estrategia de análisis de información**

Valenzuela y Flores (2012) sugieren tres pasos para la codificación de datos cualitativos: adquirir un sentido del todo. Tomar un documento de campo. Iniciar el

proceso de codificación. De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2008) las hipótesis de trabajo dentro de una investigación cualitativa son emergentes, flexibles y contextuales y se pueden ir adaptando de acuerdo a los datos que vayan surgiendo. Por respeto y para dar confiabilidad y credibilidad esta investigación se elaboró un formato de autorización que todos los involucrados llenaron antes de formar parte de la investigación (Apéndice A).

Para adquirir un sentido del todo, se reflexionó acerca de cuál de los tres grupos escoger, que características se buscaban y cuál era el objetivo, en este sentido se escogió el salón once por la disposición de la profesora y por su experiencia, tomándolo como ejemplo para la sugerencia de estudios posteriores dentro de la misma institución incluso del mismo grado, pero una vez que se conocieran los resultados.

Como documentos de campo, se tomaron como base las entrevistas a padres de familia y la profesora, la bitácora de trabajo donde se registraban momentos importantes o relacionados con el estudio y los cuestionarios aplicados.

Al momento de procesar la información se registró principalmente los resultados individuales de cada alumno, se describieron a sus padres de familia y a la profesora, una vez que se les había informado, se procedió a tomar decisiones por parte de la profesora en cuanto a planeación de clases y por parte de padres de familia en cuanto a las dinámicas de realización de tareas en casa. Se realizó un comparativo de los avances que habían logrado y aunque en realidad los avances se registran en una o dos décimas, los alumnos muestran una mayor preferencia por la asignatura de español y han

desarrollado un gusto por la lectura, de hecho, cinco de los seis alumnos, son los que más tiempo dedican a la lectura libre.

## **Capítulo 4. Análisis y discusión de resultados**

### **Introducción**

Lo que se busca con este estudio de tipo cualitativo es obtener información de primer grado de primaria relacionada con conceptos, pensamientos y emociones que intervienen dentro de proceso de aprendizaje, así como las técnicas o estrategias llevadas a cabo dentro de la enseñanza de la asignatura de español y los estilos de aprendizaje que predominan entre los alumnos y la profesora, con la intención de lograr un equilibrio en el diseño de actividades salgan beneficiados.

Esta investigación de tipo cualitativo, intentó seguir las recomendaciones de Hernández, Fernández y Baptista (2008) evitando inducir respuestas de los participantes, permitiendo que los participantes narraran sus experiencias libremente, evitando juicios o puntos de vista personales, registrando los diversos datos obtenidos, siendo respetuoso de ideas y emociones de cada quien , y no involucrarse emocionalmente con ellos. Esto aplicó para todos los participantes: profesora, alumnos y padres de familia.

La información obtenida fue registrada y documentada por quien realizó la investigación durante cada momento clave que se vivió en el proceso.

### **4.1 Objetivos**

Es una necesidad que las prácticas tradicionales dentro de una escuela sean modificadas a favor del aprendizaje de los alumnos. Estos cambios se deben dar de manera informada y profesional. La innovación educativa sin embargo, es un tema, que



se viene dando desde hace algún tiempo, por ejemplo Fullan (2002, p.10) sugiere que se debe desarrollar las propias capacidades individuales para aprender y para seguir aprendiendo sin dejar que se destruyan las vicisitudes del cambio.

De hecho, Fullan (2002, p. 12) cita a la Comisión Nacional para la Enseñanza y el Futuro de América y describe un mapa con cinco estrategias: tomar con seriedad las marcas de calidad, tanto para los estudiantes como para el profesorado. Re-inventar la formación del profesorado y el desarrollo profesional. Poner a punto la admisión de profesores y poner profesores cualificados en cada clase. Promover y recompensar el conocimiento y la habilidad. Crear escuelas que se organicen para alcanzar el éxito tanto del estudiante como del profesorado.

Es por eso que la presente investigación tiene como objetivo general: analizar las características de los elementos de los estilos de aprendizaje con el objetivo de describir técnicas y estrategias que promuevan el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria.

Objetivos específicos:

Establecer qué relación existe entre el estilo de aprendizaje de cada alumno y su aprendizaje de la asignatura de español.

Identificar los propósitos de la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria, para establecer formas en las que se puede desarrollar su aprendizaje de

manera óptima en alumnos de primero primaria, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de cada uno.

Definir técnicas y estrategias que el docente pueda implementar para mejorar la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria

Se enfocaron dos unidades de análisis: significados y prácticas. En lo que se refiere a significados se trató de establecer qué significado tiene para el titular la enseñanza de la asignatura de español, que significaba para el alumno aprender español, que esperan adquirir ambos de esa asignatura y en cuanto a prácticas se refiere a como se llevaban a cabo las actividades cotidianas al momento de estar en la asignatura de español, desde el momento de la planeación de actividades, la realización y su evaluación.

Lo primero que se hizo fue solicitar autorización para llevar a cabo la investigación a la dirección de primaria del Instituto mediante un escrito para llevar a cabo la investigación (apéndice A), esto fue algo sencillo, ya que el director había estudiado anteriormente en el Tecnológico de Monterrey y conoce la seriedad e implicaciones de las investigaciones que ahí se promueven.

Una vez que se tenía la autorización de la dirección de primaria para llevar a cabo este proceso, se prosiguió a tener la primera entrevista con la que sería la profesora titular de primer grado de primaria del salón once durante el ciclo escolar 2014-2015, ahí se procedió a explicarle en qué consistía la investigación, que implicaciones tendría y si estaba interesada en participar a lo cual respondió afirmativamente, por lo que ella también llenó un formato donde quedaba asentado que estaba dispuesta a participar en

la investigación, colaborar con las actividades que fueran necesarias llevar a cabo y registrar algunos datos en caso de ser necesario, también se le hizo entrega de material de lectura relacionado con los elementos de estilo de aprendizaje de Dunn y Dunn (1994) se le solicitó que contestara un test de estilos de aprendizaje con el objetivo de que ella también estuviera consciente de sus estilos predominantes y que estuviera implicada en todo el proceso.

Se le explicó a la profesora que esta información le permitiría contar con más información o recursos con los que podría preparar sus situaciones didácticas de acuerdo a las necesidades de sus alumnos.

Posteriormente se procede a convocar a padres de familia a una junta a la cual asistieron el 99% de los padres de familia, ahí es donde se les informó que investigación se estaría realizando, quien la estaría llevando a cabo, con qué objetivos y en qué plazos se estaría realizando, durante la junta se pudieron observar tres momentos: al principio una falta de conocimiento de lo que son los estilos de aprendizaje, lo cual generó muchas preguntas y aclaró dudas o malos entendidos, en un momento posterior dentro de la misma junta inquietudes y expectativas relacionadas con la implementación de esta investigación acerca de si esto afectaría el horario escolar, el impacto que tendría en otras asignaturas, como se les iba a involucrar a ellos como padres de familia y que beneficios podían esperar para sus hijos.

Incluso hubo quienes expresaron algo de escepticismo ante lo que se esperaba obtener, por último se generó un momento de confianza por parte de la mayoría en el trabajo que se estaría llevando a cabo. Sin embargo, se logró recabar las firmas de

todos los padres de familia que asistieron, la firma faltante se consiguió posteriormente en una entrevista que se programó para ello. Toda esta información quedó registrada en la bitácora de campo del investigador (apéndice B). Se anexa a este trabajo formato con autorización de la dirección de primaria, un formato como muestra de los formatos de autorización por parte de los padres de familia (apéndice A) y por último el formato de autorización de la docente titular (apéndice A).

Los padres de familia reciben como beneficio la información que arrojó el estudio a nivel individual, indicaciones claras de como apoyarlos de acuerdo a sus estilos predominantes y además contar con la tranquilidad de que sus hijos están asistiendo a una institución con un nivel educativo de calidad que los preparara para enfrentar lo mejor posible un mundo lleno de cambios y se preocupa por apoyarlos en sus diversos procesos de aprendizaje y crecimiento continuo.

Una vez que dirección, docente y padres de familia estaban enterados y de acuerdo en formar parte de este proceso, ahora seguían los alumnos. De acuerdo con Dunn y Dunn (1994) es importante darles a conocer a los niños que proceso se estará llevando a cabo, que son los estilos de aprendizaje y como éstos les ayudan a aprender mejor. A ellos se les explicó con un lenguaje sencillo, acorde a su edad que se iban a llevar a cabo cuatro actividades:

La primera consistió en llenar un test, para la aplicación del cuestionario se siguieron las indicaciones que Dunn y Dunn (1994) establecen que se deben llevar a cabo previo a la realización del examen se les explicó que eran los estilos de

aprendizaje, y como ayudaban a las personas a absorber y retener información, ya que muchas veces los niños pueden contestar de acuerdo a las reglas que se han impuesto en ellos, continuando con el proceso se les pidió que hicieran un experimento y observaran el salón con sus diversas áreas y que pensarán donde les sería más grato estudiar, si en los lugares con más luz, los mesabancos, las mesas de trabajo, después se les permitió que trabajaran en esa área por periodos de cuarenta minutos, durante tres días a la semana cada día platicaban como se sentían al respecto, posteriormente se les pidió a los seis alumnos que contestaran un cuestionario escrito, esto fue un día por la tarde al salir de clases. De este cuestionario se dio a conocer cuáles eran sus preferencias.

La segunda actividad se trató de una serie de modificaciones en las rutinas diarias y en las reglas del salón. Para ello primeramente se concentraron los resultados en tablas informativas que arrojaban información tanto de resultados individuales como del equipo, se analizó la información, como se ha descrito en el capítulo tres y se dio a conocer a cada integrante del estudio, en este caso por ser menores de edad y por así considerarlo necesario los resultados se dieron a conocer también a sus padres de familia, tomando en consideración que ellos son quienes están con sus hijos por las tardes haciendo tareas y dando seguimiento a las propuestas de la escuela, es importante aclarar que esta información fue entregada de manera individual a cada padre de familia por cuestiones de confiabilidad entre los resultados obtenidos de cada alumno. También se informó a la docente que formaba parte del estudio, a ella se le entregaron sus resultados y los resultados de sus alumnos (individuales y por equipo).

La tercera actividad consistió en diseñar estrategias de aprendizaje que ayudarán a los alumnos a aprender significativamente dentro de la asignatura de español, Díaz y Hernández (2010, p.179), mencionan algunas características que contienen las estrategias de aprendizaje, tales como: “que son procedimientos flexibles, su uso implica que el aprendiz tome decisiones, su aplicación es intencionada, consciente y controlada, el uso de estrategias está influenciado por factores motivacionales-afectivos de índole interna”. Es decir, el proceso de realización de estrategias de aprendizaje no puede ser rígido, sino que por el contrario debe estar abierto al cambio, sin embargo, estos cambios deben estar bien fundamentados, ya que el proceso debe tener claro sus objetivos y técnicas que se llevan a cabo, por otro lado, brinda un lugar importante a los pensamientos y emociones del aprendiz, motivándolo a tomar decisiones por su cuenta.

El diseño de estrategias se realizó en conjunto investigador y docente de primer grado, tomando en cuenta las características de los alumnos y propias de la docente, ya que sería ella la encargada de los procesos de enseñanza sus alumnos, Díaz y Hernández (2010, p. 118) establecen que las “estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades del progreso de la actividad constructiva de los alumnos”, es decir son los vehículos que llevan a los alumnos de un lugar a otro en lo que se refiere a aprendizajes y es el docente quien está a cargo de que dichos recursos atiendan a las necesidades de sus alumnos..

Un aspecto importante que se tomó en cuenta tanto con la profesora, como con los alumnos, fue el de la motivación; en cuanto a la profesora la estimulación se enfocó en

la manera que esto mejoraría su práctica, la mantendría actualizada y le permitiría ayudar más a sus alumnos, por lo que respecta a los alumnos, su motivación era como aprenderías mejor y les sería más fácil el aprender a leer y escribir.

La cuarta y última actividad consistió en que cada integrante del equipo pudiera describir que pensaban o como se sentían o que resultados habían observado, después de haber hecho las modificaciones antes mencionadas. La profesora de una manera formal, lo compartió en una entrevista (Apéndice B) donde comentó que si le había servido aprender más acerca de los estilos de aprendizaje, que había visto resultados en sus alumnos y en ella misma, los cuales se reflejaban en una mayor apertura a aprender la asignatura de español y a leer.

Fue así como se prosiguió a iniciar una serie de test, registros, análisis y reflexión de la información obtenida y los registros de observación, conclusiones y triangulación de los datos obtenidos.

El diseño que se siguió de el de investigación acción, de que acuerdo a Hernández, Fernández y Sampieri (2006, p. 706) su finalidad es “resolver problemas cotidianos e inmediatos”. Se divide en cuatro ciclos:

Primer ciclo. Detectar el problema.

En este caso el problema fue la falta de apoyo a alumnos de primer grado de primaria en el aprendizaje significativo de la asignatura de español, por parte de docentes o padres de familia. Cabe mencionar que esta falta de apoyo no era por falta

de interés sino más bien de conocimientos de estrategias o técnicas que les pudieran ayudar a los niños a aprender mejor dentro de una asignatura.

Segundo ciclo. Elaborar el plan.

El plan consistió en el diseño de entrevistas a la docente que estaba a cargo de primer grado de primaria, investigación de actividades relacionadas con el aprendizaje de la asignatura de español, entrevista con padres de familia, aplicación de cuestionarios a alumnos de primer grado de primaria, seguimiento mediante observación y entrevistas a los involucrados dentro de la investigación.

Tercer ciclo. Implementar y evaluar el plan.

En base a la información obtenida, se diseñó y puso en marcha un plan que consistió en realizar diversas modificaciones relacionadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos de primer grado, enfocado a actividades de alumnos, docente y padres de familia.

Cuarto ciclo. Retroalimentación

Se realizaron nuevos ajustes a la investigación, se decidió incluir a los tres salones de primer grado de primaria, con muestras de cuatro alumnos por salón, y dar seguimiento a lo largo de todo el ciclo escolar 2014/2015, con el objetivo de registrar la información a lo largo del ciclo escolar y brindar una panorámica más amplia en cuanto a los resultados obtenidos de acuerdo a las necesidades y realidades de la escuela y sus alumnos.



## 4.2 Resultados

El primero de los estímulos que el modelo de Dunn y Dunn (1994) propone es el que está relacionado con el ambiente, en él interfieren cuatro elementos: sonido, iluminación temperatura y diseño. Los resultados que se encontraron en cuanto a las preferencias de los alumnos, referentes a este estímulo son los siguientes:

Tabla 1  
*Comparación de preferencias relacionadas con elementos de ambiente*

| <i>Elemento: Ambiente</i> | <i>E1</i> | <i>E2</i> | <i>E3</i> | <i>E4</i> | <i>E5</i> | <i>E6</i> |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Sonido                    | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         |
| Silencio                  | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Mayor iluminación         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Menor iluminación         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Calor                     | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Frío                      | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Indiferente               | 0         | 0         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| Sentado                   | 0         | 1         | 1         | 0         | 1         | 0         |
| Acostado                  | 1         | 0         | 0         | 1         | 0         | 1         |

E1: prefiere el sonido mientras trabaja, estar bajo mayor iluminación, el calor y trabajar acostado. E2: Prefiere el silencio al estar trabajando, tener mayor iluminación, el frío y trabajar sentado. E3: Prefiere el sonido, mayor iluminación, le es indiferente el clima y prefiere trabajar sentado. E4: Disfruta más trabajar en silencio con mayor iluminación, el clima le es indiferente y muestra preferencia por trabajar acostado. E5: Muestra preferencia por trabajar con sonido, mayor iluminación, el clima le es indiferente y prefiere trabajar sentado. E6: Prefiere trabajar con el sonido, menor iluminación, le es indiferente el clima y disfruta más cuando está acostado.

De acuerdo a Dunn y Dunn (1994) las sugerencias para estos elementos son los siguientes: en el caso de los niños que prefieren el sonido es posible establecer para ellos, áreas en donde puedan trabajar y platicar en voz baja, en pequeños grupos. Para aquellos niños que prefieren mayor iluminación se recomienda trabajar cerca de las ventanas o en lugares con mayor iluminación y para aquellos que prefieren menor iluminación recomiendan poner cortinas o permitirles el uso de cachuchas. En lo que se refiere a temperatura la recomendación es para aquellos que prefieran el frío acomodarlos en los lugares más frescos y quienes prefieren el calor permitirles el uso de ropa más fresca. Por último, en lo que se refiere a diseño, si la preferencia es un acomodo formal (sentado) buscar que las sillas o mesabancos sean cómodos y si es informal destinar en el salón un área con un tapete donde el alumno pueda ir a recostarse al momento de estudiar la materia de español.

El siguiente estímulo del cual se lleva un registro es el emocional, en el intervienen tres factores que se evalúan: motivación, persistencia y estructura. Los resultados que se encontraron fueron:

Tabla 2  
*Comparación de preferencias relacionadas con elementos emocionales*

| <i>Elemento: emocional</i>                                      | <i>E1</i> | <i>E2</i> | <i>E3</i> | <i>E4</i> | <i>E5</i> | <i>E6</i> |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Automotivado  | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Motivado por otros  | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         |
| Sin motivación  | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Es responsable y persistente                                    | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         |
| Requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Puede trabajar a su manera de forma metódica                    | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         |

En lo que respecta a estos elementos, los resultados que arrojaron fueron los siguientes:

E1: Es motivado por otros y requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo. E2: Es automotivado, responsable y persistente y requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo. E3: Es motivado por otros y requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo. E4: Es automotivado, responsable y persistente y requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo. E5: Es motivado por otros y requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo. E6: Es motivado por otros, responsable, persistente y puede trabajar a su manera de forma metódica.

Para los niños que son automotivados Dunn y Dunn (1994) sugieren proveerlos de recursos instruccionales como un contrato de trabajo y permitirles que autoevalúen su desempeño, para los alumnos que requieren motivación por parte de su profesor o padres de familia, ellos recomiendan permitirles que trabajen cerca de su profesor y asignar trabajos que involucren directamente a los padres de familia. Los resultados de responsabilidad y persistencia arrojan que tres dieron positivo y otros tres negativo, en este caso la recomendación de Dunn y Dunn (1994) es para aquellos que ya cuentan con un nivel de persistencia y responsabilidad ser específico en lo que se busca lograr, brindar retroalimentación de su trabajo y para la otra mitad es importante considerar que las tareas que les sean encomendadas sean cortas y explicar la importancia de

éstas, revisar su trabajo constantemente, otorgar materiales que sean atractivos para ellos, dar oportunidades.

En lo que se refiere a estructura Dunn y Dunn (1994) recomiendan darles instrucciones visuales y auditivas repetir las si es necesario, darles una tarea por período en lugar de varias, en cambio, quienes ya cuentan con mayor estructura la recomendación es permitirles escoger entre opciones y establecer más de una tarea por período.

El siguiente estímulo que se pone a revisión como parte de este estudio, es el sociológico, dentro del cual intervienen elementos tales como: trabajo individual, trabajo en equipo, intervención de un adulto en el momento de aprender un tema nuevo.

Tabla 3

*Comparación de preferencias relacionadas con elementos sociológicos*

| <i>Elemento sociológico</i>  | <i>E1</i> | <i>E2</i> | <i>E3</i> | <i>E4</i> | <i>E5</i> | <i>E6</i> |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Solo                         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| En pares                     | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| En equipo                    | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         | 1         |
| Intervención de su profesora | 1         | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Diversidad                   | 0         | 1         | 1         | 1         | 0         | 0         |

Los estudiantes E1, E3, prefieren trabajar en pares. Los estudiantes E4, E5 y E6 prefieren el trabajo en equipo, en cambio el E2 prefirió trabajar solo. Por otro lado,

E1, E5 y E6 prefieren la intervención de su profesora, mientras que E2, E3, y E4 se inclinan por la diversidad.

Dunn y Dunn (1994) sugieren que se les permita trabajar solos a quienes así lo prefieren, para los que desean trabajar en pares o en equipo promover actividades que así lo permitan y para quienes requieren de la intervención de un adulto, estar atentos de ellos, acercarse a dirigirlos y estar en constante interacción con ellos.

Continuando con el estudio de caso el siguiente estímulo a revisar es el fisiológico, en el intervienen factores que van desde la percepción, el alimento durante el estudio o aprendizaje, los tiempos y sus intervalos, hasta la oportunidad de estar en movimiento durante el proceso de aprendizaje. Se registran los siguientes resultados:

Tabla 4  
*Comparación de preferencias relacionadas con elementos fisiológicos*

| <i>Elemento: fisiológico</i>    | <i>E1</i> | <i>E2</i> | <i>E3</i> | <i>E4</i> | <i>E5</i> | <i>E6</i> |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Auditivo                        | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Quinestésico                    | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Visual                          | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Táctil                          | 0         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Quisiera comer mientras estudia | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| No quiere comer al estudiar     | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Mañana                          | 1         | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         |
| Medio día                       | 0         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Noche                           | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Se inclina por la movilidad     | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         |
| Se inclina por el estatismo     | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         |

En lo que se refiere a estímulos fisiológicos Dunn y Dunn (1994) hacen las siguientes recomendaciones: para los niños visuales, es importante proveer libros con imágenes, uso de gráficas, dibujos en el pizarrón, para los niños auditivos brindar la oportunidad de escuchar un cd , utilizar métodos como debates o discusión de temas, para los niños que son táctiles, se recomienda manipular diversos materiales, elaborar proyectos, pizarrones de imán y para los quines-tésicos, proveer de rompecabezas grandes, cubos para armar, números grandes en el piso que puedan ir pisando o llevar a cabo algunas recetas.

En esta tabla se puede observar que E5 y E6 son auditivos, E2 y E4 con visuales, únicamente hay un quines-tésico que es E1 y un táctil que es el E3. Por lo tanto una tercera parte del equipo es auditivo, otra tercera parte del equipo es visual y en su minoría están el táctil y el quines-tésico.

Cinco de seis alumnos de esta muestra prefieren comer mientras estudian, en este sentido, Dunn y Dunn (1994) sugieren que para aquellos niños que tiendan a comer mientras estudian, es importante que este *snack* sea algo saludable, por ejemplo fruta, vegetales, nueces o semillas y que se les permitan varios intervalos para recibir este alimento, especialmente si es un tema nuevo o complicado.

En el elemento de movimiento la respuesta está dividida a la mitad, una mitad tiende a estar en movimiento y la otra mitad restante prefiere el estatismo. Para los niños que prefieren estar en un solo lugar Dunn y Dunn (1994) recomiendan que se incurra a que los alumnos vayan y tomen todo lo necesario antes de empezar una

actividad, y para quienes requieren movimiento permitirles pequeños espacios de tiempos para estar en movimiento durante la clase.

El último elemento es el que se refiere a su preferencia del día, la mayoría registra una inclinación por trabajar en la mañana, lo cual se puede deber a que la escuela promueve entre otras disciplinas el deporte y al momento de salir de la escuela, los alumnos (as) se van directamente a su club deportivo donde realizan diversas actividades deportivas que los niños encuentran atractivas, es común que al salir de club deportivo vayan a casa a comer, hacer tarea y descansar. La sugerencia por parte de Dunn y Dunn (1994) es aplicar exámenes en el horario del día en que se sientan más cómodos.

El último estímulo que se evalúa es el psicológico, éste incluye elementos relacionados con las formas de pensamiento, por ejemplo si es global o analítico o si es impulsivo o reflexivo. Los resultados que se encontraron en los alumnos son los siguientes:

Tabla 5  
*Comparación de preferencias relacionadas con elementos psicológicos*

| Elemento: psicológico | E1 | E2 | E3 | E4 | E5 | E6 |
|-----------------------|----|----|----|----|----|----|
| Impulsivo             | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| Reflexivo             | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| Analítico             | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| Global                | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  |

Se encuentra que hay dos alumnos analíticos y cuatro globales. Dunn y Dunn (1994, p. 84) sugieren que la profesora intente enseñar de manera global por lo menos una vez en el día y aseguran que esto mantendrá a un número considerable de alumnos motivados y con expectativas de saber qué es lo que sigue.

Dunn y Dunn (1994) sugieren que para los alumnos de pensamiento global se empiece la clase contando una historia anecdota o incluso un chiste que esté directamente relacionado con el tema que se va a ver, en cambio a los alumnos de pensamiento analítico ellos sugieren que la clase se inicia con explicaciones de procedimientos y anotando palabras clave en el pizarrón con palabras clave. Para dar una idea de cómo ubicar a niños de pensamiento global o analítico, Dunn y Dunn (1994) describen sus posibles respuestas ante distintas situaciones (p. 82)

*Tabla 6*  
*Pistas para reconocer estudiantes analíticos y globales*  
*Lo que es probable que te*  
*contesten*

| Analíticos   | Globales                                      |
|--|---|
| ¿Interesa la ortografía?                                 | ¿Por qué estamos haciendo esto?               |
| ¿Debo usar lápiz o pluma?                                | ¡Necesito un descanso!                        |
| ¿Debo saltar renglones?                                  | ¡Lo haré después!                             |
| ¿Esto vendrá en el examen?                               | ¡El me revolvió las cosas de mi lugar!        |
| ¿Cuándo lo tengo que hacer?                              | ¿Esto es realmente importante?                |
| ¿Puedo tener más tiempo?                                 | ¡Hay que hacer esto- y aquello también!       |
| ¿Por qué no podemos hacer una sola cosa al mismo tiempo? | ¿Por qué no puedo saltar páginas de un libro? |
| Por favor revisa mi trabajo                              | ¡Regresaré a hacer esto más tarde!            |
| ¿Qué es lo que quieres hecho?                            | ¡A quién le importa!                          |



Se registró también que hay tres alumnos impulsivos, tres son reflexivos, lo cual divide el resultado justo a la mitad.

Tabla 6  
*Registro de resultados individuales*

| <i>Elemento</i>   | <i>E1</i> | <i>E2</i> | <i>E3</i> | <i>E4</i> | <i>E5</i> | <i>E6</i> |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Sonido  | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         |
| Silencio  | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Mayor iluminación   | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Menor iluminación   | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Calor   | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Frío  | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Indiferente   | 0         | 0         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| Sentado   | 0         | 1         | 1         | 0         | 1         | 0         |
| Acostado  | 1         | 0         | 0         | 1         | 0         | 1         |
| Automotivado  | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Motivado por otros  | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         |
| Sin motivación  | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Es responsable y persistente                                    | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         |
| Requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Puede trabajar "a su manera" de forma metódica                  | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Solo  | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| En pares  | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| En equipo   | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         | 1         |
| Intervención de su profesora                                    | 1         | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Diversidad  | 0         | 1         | 1         | 1         | 0         | 0         |
| Auditivo  | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Kinestésico   | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Visual  | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Táctil  | 0         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Quisiera comer mientras estudia                                 | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| No quiere comer al estudiar                                     | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Prefiere recesos entre clases                                   | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| No quiere recesos entre clases                                  | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Mañana  | 1         | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         |
| Medio día   | 0         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Noche   | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Se inclina por la movilidad                                     | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         |
| Se inclina por el estatismo                                     | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         |
| Impulsivo   | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         | 1         |
| Reflexivo   | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         | 0         |
| Analítico   | 0         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Global  | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         |

Lozano (2013) menciona en este sentido que las estrategias instruccionales, van más orientadas a propiciar que los alumnos impulsivos se inclinen a la reflexión y no a la inversa.

E1: sonido, iluminación, calor, acostado, motivado por otros, requiere instrucciones, trabajo en pares, intervención de su profesora, quinestésico, prefiere comer en clase, requiere de recesos, disfruta el trabajo por la mañana, se inclina por la movilidad, es impulsivo y global. E2: prefiere el trabajo en silencio, mayor iluminación, el frío, trabajar sentado, es automotivado, responsable y persistente, requiere instrucciones específicas antes de empezar un trabajo, prefiere trabajar solo, la diversidad en las intervenciones, visual, no quiere comer al estudiar, no requiere recesos entre clases, prefiere el trabajo por la mañana, se inclina por el estatismo, es reflexivo y analítico

E3: prefiere el sonido, mayor iluminación, le es indiferente la temperatura, prefiere trabajar sentado, es motivado por otros, requiere instrucciones específicas antes de comenzar un trabajo, prefiere trabajar en pares, la diversidad en las intervenciones, es táctil quisiera comer mientras estudia, prefiere recesos entre clases, tendencia al trabajo durante el mediodía, se inclina por la movilidad, impulsivo y global.

E4: Prefiere el silencio, mayor iluminación, le es indiferente la temperatura, automotivado, responsable y persistente, requiere instrucciones específicas, tendencia al trabajo en equipo, diversidad, visual, quiere comer mientras estudia, prefiere recesos entre clases, tendencia al trabajo por la mañana, e inclina por el estatismo, reflexivo, y analítico.

E5: Preferencia por el sonido, mayor iluminación, le es indiferente el clima, prefiere trabajar sentado, es motivado por otros, requiere de instrucciones específicas antes de empezar un trabajo, prefiere el trabajo en equipo, la intervención de su profesora, es auditivo, quisiera comer mientras estudia, prefiere los recesos entre clases, el trabajo por la mañana, se inclina por la movilidad, es reflexivo y global.

E6: Prefiere el sonido, menor iluminación, le es indiferente la temperatura, prefiere trabajar acostado, motivado por otros, responsable y persistente, puede trabajar de forma metódica a su manera le gusta trabajar en equipo, la intervención de su profesora, es auditivo, quiere comer mientras estudia.

Ahora se procedió con aquella información que se obtuvo de la profesora, en dos momentos, el primero dos entrevistas en distintos momentos y el segundo el concentrado de días de observación. De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2008) la entrevista cualitativa es íntima, flexible y abierta, bajo estos lineamientos se realizó la primera entrevista a la titular de primer grado de primaria, ésta se llevó a cabo en un cubículo destinado para entrevistas con padres de familia, es un lugar con un par de sillones cómodos, una mesa de centro, apartado del ruido, se escogió este espacio por ser uno tranquilo y neutral.

La profesora manifestó que los aspectos que tomaba en consideración al planear actividades de la asignatura de español era lo que la escuela o la inspección le pedía, así como las competencias y los aprendizajes esperados, expresó que en una semana se le dedican aproximadamente siete horas a la asignatura de español, cuando se le cuestionó si sabía algo acerca de los estilos de aprendizaje ella respondió que

tenían que ver con lo visual, lo auditivo y lo que tocan los niños. No conocía los estilos de aprendizaje de sus alumnos, por lo tanto no incluía en su práctica educativa aspectos o actividades que se relacionaran con los estilos de aprendizaje de sus alumnos, un aspecto importante que se mencionó fue la rigidez de las reglas del salón, entre las cuales se encontraban: el trabajo en completo silencio, que los permanecieran en su lugar, levantar la mano para hablar, pedir permiso para ir al baño (y solamente tenían derecho a ir en una ocasión) y el respeto a sus compañeros.

De acuerdo a sus palabras era necesario tener reglas para el mejor desempeño de los alumnos, debido a las exigencias de la escuela y para mantener el orden. En cuanto a la asignatura de español la consideraba una materia muy importante en primer año de primaria porque es la que les ayuda a enseñar a leer y escribir.

En la bitácora de campo se registraron momentos de observación al inicio de la investigación, ahí se pudo comprobar que lo que la profesora había declarado en su entrevista era verídico. Las reglas del salón se encontraban en un cartel grande frente al salón, los niños trabajaban de una manera sistemática, siguiendo las reglas y el orden establecido. Las clases seguían una orden del día previamente establecida en el pizarrón del salón.

La triangulación de datos de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2008) consiste en utilizar diversos métodos y fuentes de recolección de datos, para ello e describen que acciones que se realizaron tomando en cuenta los resultados obtenidos de la observación, el test y las entrevistas y que resultados arrojaron. Por otro lado de acuerdo a Valenzuela y Flores (2012) la triangulación de datos que se lleva a cabo en la

investigación, es la que incluye tiempo, espacio y personas, la cual intenta utilizar varias fuentes de datos con el objetivo de encontrar convergencias o divergencias.

Por lo tanto, una vez que se obtuvieron los resultados de los alumnos y de la profesora se procedió a realizar una tabla que incluía un registro del perfil de cada uno, esta fue tomada de Dunn y Dunn (1994), con el objetivo de ponerla a la vista para que los alumnos puedan observarla cuando se comience a realizar alguna actividad de la asignatura de español, además esto permite a la profesora tener a la vista el perfil de los alumnos que forman parte de este estudio:

Tabla 7

*Registro visual en el salón*

|           | <i>¿Con quién?</i> | <i>¿En dónde?</i> | <i>¿Cómo?</i> |
|-----------|--------------------|-------------------|---------------|
| <b>E1</b> | en pares           | Informal          | Quinestésico  |
| <b>E2</b> | solo               | Formal            | Visual        |
| <b>E3</b> | en pares           | Formal            | Táctil        |
| <b>E4</b> | en equipo          | informal          | Visual        |
| <b>E5</b> | en equipo          | formal            | Auditivo      |
| <b>E6</b> | en equipo          | Informal          | Auditivo      |
| <b>M1</b> | en pares           | formal            | visual        |

El salón de clases también se modificó, se pusieron mesas de trabajo en lugar de algunos mesabancos, además se destinó un espacio para una alfombra con una mecedora para utilizarse en determinados momentos, dentro de la asignatura de español. Se rediseñaron algunas situaciones didácticas tomando en consideración los elementos, por ejemplo:

Para los alumnos de pensamiento global: Se siguieron algunas de las sugerencias que Dunn y Dunn (1994) proponen: empezar la lección con una historia,

una anécdota, algo que contenga un poco de sentido del humor. Además se evitó darle a los niños demasiada información en su lugar se buscó que los niños propusieran ideas, actividades, se les pidió demostrar alguna idea o lo que habían aprendido con pantomima o realizar su propio material de aprendizaje como tarjetas o juegos.

Para los alumnos analíticos se explicaron los procedimientos y formar para abordar determinados objetivos. Se escribían frases clave en el pizarrón y en el caso de aquellos que lo necesitaban se les pasaba una copia con las instrucciones, el apunte o la tarea a realizar. Se seguían pasos específicos y predeterminados en una secuencia, además se realizaban constantes evaluaciones y se les brindaba una retroalimentación de su trabajo.

Para el trabajo en equipo una de las dinámicas que se propusieron fue la que Dunn y Dunn (1994) llaman: el círculo del conocimiento, que busca además de propiciar el trabajo en equipo promover la motivación entre los alumnos. Se trata de retomar algún tema que se haya visto, enfocarse en un concepto a la vez, trabajo colaborativo y dinámico entre los niños.

Otra de las dinámicas que se implementó fue lluvia de ideas, tiene el propósito de encontrar respuestas múltiples a una pregunta, Dunn y Dunn (1994) mencionan que cuenta con varias ventajas: es estimulante, positiva, se enfoca en un solo tema, es espontánea y creativa, además eficiente y productiva, ya que surgen diversas sugerencias, ideas, hechos o propuestas.

Durante el proceso, se realizó la segunda entrevista que se realizó a la profesora, ella admitió que una vez que estaba consciente de sus estilos de aprendizaje y los de sus alumnos, decidió tomarlos en consideración al momento de planear sus actividades, además de tomar en cuenta las necesidades de cada uno, además de tratar de diseñar actividades que favorezcan a todos sus estilos de aprendizaje. Sin embargo, en un principio esto le causaba un poco de incomodidad ya que percibía desorden en el salón, por lo tanto se prosiguió a realizar algunos cambios en aspectos físicos del salón, de manera que quedarán bien definidas las áreas, la ubicación de los niños dentro del salón cambió, previa planeación y plática con los alumnos, las actividades ya no eran tanto explicativas, ahora se había buscado tiempo para hacer experimentos, se incluía música en algunos momentos del día y trabajos en pares y en equipos. Las reglas del salón cambiaron, previa explicación y motivación al respecto, se dialogó con ellos y se llegaron a acuerdos con los niños, por ejemplo: pequeñas pausas de relajación o movimiento durante el trabajo de la asignatura de español, trabajo basado en necesidades de los niños.

Al llegar al tercer momento de registro se notó a los niños más interesados en el trabajo, propositivos y seguros de sí mismos. El ambiente de trabajo fluía de manera ordenada, por reglas establecidas en conjunto entre alumnos y docente, ellos proponían actividades y les daban seguimiento, el grupo de alumnos terminaba antes de los tiempos establecidos o justo unos momentos antes y ayudaba al resto de sus compañeros.

Al momento de cerrar el primer bimestre después de haber realizado el estudio cuatro de los seis niños obtuvieron un mejor promedio en la asignatura de español,

aunque fue por cuestión de décimas pero si hubo una mejoría y al momento de preguntarles a los seis niños cuál era la asignatura que más disfrutaban los seis manifestaron que la de español, además alcanzaron los objetivos trazados en cuanto a lectura y escritura. Un aspecto importante que se debe mencionar es que cinco de los seis alumnos desarrollaron el hábito de la lectura es decir buscaban momentos para leer algún libro de su elección, en momentos de esparcimiento como el recreo, al terminar un trabajo en clase, o a decir de sus padres en momentos de descanso en casa. Lo cual habla de un avance en uno de los objetivos que la asignatura de español asigna al primer grado de primaria

Algunos datos importantes para mencionar: cuando se contestó el cuestionario fue el investigador quien lo aplicó, previas indicaciones que todas las respuestas son buenas, que no se preocuparan por contestar lo que la profesora había dicho, o lo que mamá decía en casa, que era libre y lo importante era que ellos expresaran como se sentían, además de la presencia del investigador estuvo una auxiliar docente, a quien se le dio la encomienda de observar y apuntar aquellas situaciones que llamaran la atención al momento que los alumnos contestaran el examen.

Mientras se realizaba su cuestionario aquellos estudiantes que respondieron que preferían el movimiento, estuvieron en constante movimiento mientras contestaban el examen, otro de ellos se estaba comiendo una paleta tranquilamente al estar contestando y fue uno de los marcó que prefería comer al estudiar.





## **Capítulo 5. Conclusiones.**

### **Introducción.**

De acuerdo a Hernández, Baptista y Fernández (2008, p. 722) el reporte de resultados de una investigación cualitativa debe incluir “las razones por las cuales surgió la investigación, los usuarios del estudio y el contexto”, por lo tanto, lo que se describe a continuación incluye estos factores determinantes en todo proceso de investigación.

Por lo que mediante la presente investigación que tuvo como objetivo brindar información a la comunidad educativa con relación a ¿Cómo se puede mejorar el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primero de primaria a través de los estilos de aprendizaje?

Los hallazgos que se encontraron dentro de esta investigación se relacionan con aquellos objetivos que se trazaron para la misma.

El objetivo general de la investigación buscaba analizar las características de los elementos de los estilos de aprendizaje con el objetivo de describir técnicas y estrategias que promuevan el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria.

Se analizaron elementos de los estilos de aprendizaje de alumnos de primero de primaria, siguiendo el modelo de Dunn y Dunn (1994) esto llevó a examinar cinco estímulos: de ambiente, emocionales, sociológicos, fisiológicos y psicológicos.

Los estudiantes que cursan un primer grado de primaria se enfrentan a un nuevo proceso de educación formal, dentro de éste los alumnos se ven rodeados de un ambiente donde intervienen elementos tales como: sonido, luz temperatura, estos elementos forman parte del modelo de Dunn y Dunn y muestran las preferencias de los educandos a trabajar en un ambiente iluminado, silencioso o bajo una temperatura fría de acuerdo a sus percepciones y preferencias.

Se encontró que es de vital importancia realizar un diagnóstico de los estilos de aprendizaje de los alumnos y en base a este diagnóstico reconocer las necesidades que cada uno tiene y en base a los aspectos que se hayan detectado buscar y emprender acciones que busquen lograr el aprendizaje significativo.

La importancia de informar e involucrar a los padres de familia en el proceso de educación de sus hijos, de acuerdo a Chavarría (2013, p.9) “la labor educativa de la familia y la escuela debe darse en forma paralela”, es decir, formar un equipo de trabajo donde ambos coincidan en expectativas, formas de trabajo y beneficios esperados para sus hijos. Bajo esta coordinación se llevó a cabo esta investigación y fue uno de los factores que permitió que se obtuvieran mejores resultados.

De acuerdo a Brunner quien es citado por Guilar (2009, p. 240) “El profesor debe guiar los procesos de enseñanza –aprendizaje adecuando su grado de ayuda al nivel de competencia que percibe del aprendiz” es decir, cuando se está en búsqueda de un

aprendizaje significativo por parte de los alumnos se debe tomar en consideración el nivel de cada uno.

Díaz y Hernández (2010, p. 118) definen a las estrategias de enseñanza como: “medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades del progreso de la actividad constructiva de los alumnos”. Lo que se propone es que el alumno construya su conocimiento partiendo de sus necesidades y conocimientos previos, para ello, el docente debe contar con los conocimientos, habilidades y recursos necesarios que le permitan brindar a sus alumnos una enseñanza que oriente a sus alumnos, en la medida que el docente conozca los estilos de aprendizaje de cada uno de sus alumnos, mayor oportunidad tendrá de ayudarles a desarrollar los aprendizajes esperados de cualquier materia.

Dentro de la pregunta de investigación se buscaba encontrar o establecer una relación existente entre las siguientes variables:

Aprendizaje significativo de la asignatura de español.

Elemento de los estilos de aprendizaje de los alumnos de primer grado de primaria.

Por lo que a lo largo del estudio se encontró que el aprendizaje significativo de la asignatura de español puede ser favorecido a través del conocimiento de los estilos de aprendizaje de los alumnos de primer grado y la implementación de estrategias y técnicas que promuevan un mejor alcance a los aprendizajes esperados dentro de la asignatura.

## 5.1 Objetivos

Establecer qué relación existe entre el estilo de aprendizaje de cada alumno y su aprendizaje de la asignatura de español.

Se puede reconocer que si existe una relación entre los estilos de aprendizaje de los alumnos de primero de primaria y su aprendizaje de la asignatura de español, visto desde varias perspectivas, por ejemplo el factor motivacional que es uno de los elementos emocionales que interceden en la educación y que de acuerdo a Díaz (2010, p. 57) implica “estimular la voluntad para aprender”, además menciona que para que el alumno se sienta motivado, el docente debe dirigir y guiar de manera pertinente cada una de las actividades que plantea o propone.

Otra situación que se vio reflejada es como se debe dar importancia al ambiente y sus elementos, proporcionar a los alumnos la flexibilidad de leer con o sin música o con mayor o menor luz les permitió mayor oportunidad de desenvolverse de acuerdo a sus necesidades propias y no a las necesidades del profesor o de la escuela.

En el ambiente sociológico se promovió el trabajo en pares o en equipo en aquellos alumnos que así lo deseaban, las interacciones se llevaron bajo un ambiente de respeto y apoyo mutuo lo que generó el aclarar dudas entre ellos mismos.

Dentro del aspecto fisiológico algo que marco un impacto en los niños fue que podían comer mientras leían o estaban en la clase de español, esto fue una de las cosas que de acuerdo a sus palabras era la que más les agradaba, así como tener la oportunidad

de moverse de lugar y no tener que estar sentados. Los alumnos reflexivos e impulsivos con sus características propias dijeron que español era la materia que más les gustaba.

En cuanto al docente titular de primer grado se modificó su percepción acerca de su papel como profesora de primer grado, siendo que en un principio se consideraba como transmisor de conocimientos y quien decidía con buenas intenciones las reglas de salón en base a sus propia necesidades o las de la escuela, sin embargo, al finalizar este estudio su perspectiva cambió por una de ser facilitador de herramientas y procesos.

Objetivo específico: Identificar los propósitos de la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria, para establecer formas en las que se puede desarrollar su aprendizaje de manera óptima en alumnos de primero primaria, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de cada uno.

El propósito de la asignatura de español es básicamente es que los alumnos desarrollen competencias comunicativas necesarias dentro de las prácticas sociales del lenguaje y que puedan hacer uso de la lectura, escritura y oralidad (SEP, 2010)

De acuerdo a este propósito y tomando en consideración que es importante fomentar el hábito de la lectura en los alumnos, el hecho de tomar en cuenta los estilos de aprendizaje dentro de esta asignatura los lleva a que les agrade y se sientan cómodos leyendo o escribiendo esto representa una oportunidad de crecimiento para los grupos de trabajo que están batallando con el enamoramiento de la lectura por parte de sus alumnos, ya que en la medida que ellos se sientan más identificados con los momentos en que lo están viviendo o aprendiendo mayor será su aprendizaje.

Definir técnicas y estrategias que el docente pueda implementar para mejorar la enseñanza de la asignatura de español en primero de primaria. Las técnicas pueden ser relacionadas con la dinámica de clase, anteriormente las clases de la asignatura de español y de otras materias estaban bajo un estricto horario, orden, silencio y escucha plena. Una vez que se estudiaron los estilos de aprendizaje, las medidas que se habían tomado dentro del salón cambiaron: los niños podían comer en clase, esta oportunidad se dio bajo ciertos lineamientos: sería una vez al día y únicamente alimentos saludables, podían ir al baño si así lo requería su cuerpo sin necesidad de pedir permiso, se promovieron trabajos que oscilaban entre individual, binas o equipo y cada quien escogía como quería trabajar.

Para ello es importante tomar en cuenta el rol que ejerce el docente dentro de una mañana de trabajo, de acuerdo a Martínez (2007, p.78) “los docentes deben contemplar como autoexigencia la coherencia de sus intervenciones con la diversidad del alumnado”. El hecho de que el docente este consciente de los estilos de aprendizaje propios y de sus alumnos promueve un mayor y mejor acercamiento al aprendizaje significativo, ya que de esta manera se motiva al alumnado a ser partícipe de su propio aprendizaje.

Kosslyn y Smith (2008) definen a la motivación como una tendencia a una acción que forma parte de algunas respuestas afectivas. Existen dos factores se relacionan con la motivación, el primero de ellos es la curiosidad, que es una conducta que una persona adopta frente a un objeto. El siguiente factor es interés, que puede ser

personal o situacional se establece por la tendencia de una persona hacia una situación u objeto, para ello, intervienen factores emocionales, actitudinales y cognitivos.

Las estrategias de acuerdo a Díaz (2010) reúnen una serie de características, como el ser procedimientos flexibles, toma de decisiones por parte del alumno, adaptación a contextos y condiciones en el cual intervienen factores motivacionales o afectivos.

En lo que respecta a estrategias específicamente tratándose de lectura como uno de los propósitos de la asignatura de español, Díaz (2010) propone que se deben de seguir tres pasos al momento de atravesar por un proceso de comprensión lectora: previo a realizar la lectura el alumno debe tener claro el propósito de la misma y activar su conocimiento previo, durante la lectura hay que monitorear sus avances y apoyarle para que detecte las partes importantes, al finalizar la lectura realizar una evaluación de su nivel de comprensión del texto que acaba de leer.

Según Fullan (1997) la implementación de un proyecto de innovación educativa requiere poner en práctica el proyecto teniendo claros los objetivos claros que se busca lograr. En este caso se buscó promover el conocimiento de los estilos de aprendizaje por parte del docente, los alumnos y sus padres de familia, para llevar a cabo una aplicación de estrategias de aprendizaje que desembocarán en un aprendizaje significativo de la asignatura de español, pero que también facilitara tanto la labor del docente como el proceso de aprendizaje de los alumnos.



## **5.2 Limitantes**

Una de las limitantes que se había contemplado fue el tiempo y en efecto fue un factor que interfirió dentro del estudio, en el sentido de cambios que se fueron presentando por cuestiones ajenas a los participantes de este estudio.

Otra de las limitante fue la disposición de los docentes para brindar información en este sentido dicha limitante no se presentó, al contrario hubo apretura al cambio, sugerencias y observación de su práctica docente, lo cual se relaciona con la veracidad de la información.

Una limitante que no se había considerado, es que la mayoría de los estudios relacionados con estilos de aprendizaje o el aprendizaje de la asignatura de español que se encontraron al momento de buscar bibliografía en este sentido, estaban relacionados con grados superiores como secundaria, preparatoria o universidad, es decir, que existe más material de estudio en grados superiores relacionados con este tema, que para el de primero de primaria.

Por último la población del alumnado se mantuvo estable por lo que no hubo fluctuación ni limitante o problema en este sentido.

## **5.3 Sugerencias para estudios posteriores**

Se puede implementar un proyecto semejante pero aplicable a todos los alumnos de primer grado de primaria y en todas las asignaturas o en todos los niveles de

primaria, lo que es importante es primeramente planear bien las actividades que se llevarán a cabo, planear una secuencia de actividades, avisar a alumnos, padres de familia y docentes de que se trata y cuáles serán los beneficios que se pueden obtener, evaluar los resultados y darlos a conocer.

Es importante concientizar a padres de familia en relación a la evolución de la educación cómo era impartida antes y cómo puede y debe ser diferente dicha impartición en la actualidad, por diversas realidades: de los niños, de contenidos o de impacto social. Tal vez, un estudio útil que resultaría útil es aquel que encuentre la relación entre los estilos de aprendizaje de los padres de familia y los de sus hijos o la manera en como uno influye en el otro.

La labor docente debe hacer constantemente una reflexión de su práctica, cómo ayuda a contribuir en formar una mejor sociedad, que no sea solamente más informada, sino consciente de que hay que colaborar unos con otros de forma respetuosa de las necesidades de cada uno. Un estudio interesante sería analizar los estilos de aprendizaje que prevalecen entre los docentes de una comunidad educativa, una vez que se conozcan reflexionar acerca de su práctica docente, como influyen sus estilos de enseñanza en sus alumnos y planear y realizar actividades en conjunto donde se logre a través de sus diferencias y similitudes, se logre enriquecer la labor de cada uno.

Es necesario tener presente la importancia del proceso de lectura y escritura en los alumnos de primer grado de primaria. A ellos se les presentan dos retos: aprender a

leer y comprender la lectura, por ello, es muy importante que la docente de primer grado de primaria planifique sus situaciones didácticas de manera consciente, tomando en cuenta las características de sus alumnos, los aprendizajes esperados y sobretodo enamorarlos de la lectura. Nuestro país necesita estar conformado por persona lectoras, que se informan, que investigan, que analizan la información y eso se logra echando buenas raíces. La oportunidad de lograrlo está presente, dentro de cada aula, dentro de cada docente, dentro de cada alumno, solo hace falta encaminar las actividades de forma profesional e informada para cumplir con el reto. .

## Referencias

- Allen K. (2010). *Understanding learning styles: Making a difference for diverse learners*. (95-119). California. Shell education.
- Ausubel J. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento*. Barcelona. Paidós.
- Ramírez, A. B., & Alcántara, A. N. V. (2010). *La enseñanza del español en la primaria mexicana*. *Revista Mexicana de Psicología*, 27(2), 205-220. Camacho R. (2007) ¡Manos arriba! El proceso de enseñanza aprendizaje. México. ST.
- Carbo, M., Dunn K. y Dunn R. (1991) *Teaching students to read through their individual learning styles*. Needham Heights, Ma. Prentice Hall.
- Chavarría, M. (2013). *Como coordinar la educación entre padres y profesores*. México: Trillas. .
- Cué, J., Rincón, J., & García, C. (2009). *Instrumentos de medición de estilos de aprendizaje*. *Revista de estilos de aprendizaje*, 4(4), 1-23 Alfaomega. México
- Del Barrio, J. A., & Gutiérrez, J. N. (2000). *Diferencias en el estilo de aprendizaje*. *Psicothema*, 12(2), 180-186.
- Díaz, F. & Hernández G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- Fullan, M. (2002). *El significado del cambio educativo: un cuarto de siglo de aprendizaje*. *Profesorado: revista de Curriculum y Formación del profesorado*, 6(1), 1.
- Dunn K., Dunn R. & Perrin J. (1994). *Teaching young children through their individual learning styles. Practical approaches for grades K-2*. Massachusetts. Simon and Schuster, Inc.
- García, G., Ortiz, V., Moreno, R., Ortiz, V., Soto, G., & Valori, B. (2013). *Los modelos de conocimiento como agentes de aprendizaje significativo y de creación de conocimiento*. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 14(2), 107-132.
- Geijo, M. (2008). *Estilos de aprendizaje: Pautas metodológicas para trabajar en el aula*. *Revista Complutense De Educación*, 19(1), 77-94. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/220925768?accountid=150554>

- González, M. (2013). *Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente*. Revista Estilos de aprendizaje, 11(11), 51-70.
- Gravié, R., F. Ferreiro. (2011). *Tres vértices del triángulo de las competencias didácticas: Teoría, metodología y Método/Three faces of the triangle of the didactic competences: Theory, methodology and method*. Revista Complutense De Educación, 22(1), 11-23. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/920280724?accountid=150554>
- Guevara, Y. B., López, A., H., García, G., V., Delgado, U. S., Hermosillo, Á. G., & Rugerio, J. P. (2008). *Habilidades de lectura en primer grado en alumnos de estrato sociocultural bajo*. Revista Mexicana De Investigación Educativa, 13(37), 573-597. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/199307181?accountid=150554>
- Guilar, M. (2009) Las ideas de Brunner, de la revolución cognitiva a la revolución cultural. *Educere*, vol 3, num. 44, enero-marzo pp. 235-241. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571028>
- Heredia Y., Sánchez A. *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. México: ITESM
- Hernández, G. (2011) *Miradas constructivistas en psicología de la educación*. 2da reimpresión, México: Paidós Educador.
- Hernández R., Fernández y Baptista P. (2006) *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Heredia Y. y Sánchez L. (2012) *Teorías del aprendizaje*. Monterrey, México: Editorial digital Tecnológico de Monterrey.
- Konig, M. (2005) *Theory of learning styles and practical applications*. Alemania: Grin.
- Kosslyn S., Smith E. (2008) *Procesos cognitivos: modelos y bases neuronales*. Madrid, España: Pearson Prentice hall.
- Llamazares M., Ríos I., & Buisán C. (2013). Aprender a comprender: actividades y estrategias de comprensión lectora en las aulas. (Spanish). *Revista Española De Pedagogía*, (255), 309-326.
- López-Vargas, O., Hederich-Martínez, C., & Camargo-Uribe, Á. (2011). *Estilo cognitivo y logro académico*. *Educación Y Educadores*, 14(1), 67-82.

(EBSCO) <http://0search.ebscohost.com/millennium.itesm.mx/login.aspx?direct=true&db=eue&AN=67400978&site=ehost-live>

- Lozano, A. (2010). *Estilos de aprendizaje y enseñanza*. Distrito Federal: Trillas.
- Lozano, A. (2013). *Estilos de aprendizaje y enseñanza. Un panorama de la estilística educativa*. México: Trillas.
- Manrique, C. (2013). *¿Aprendiendo con sentido o aprendizaje significativo?* Educación, 4(7), 61-69.
- Martínez P. (2008). Estilos de aprendizaje: Pautas metodológicas para trabajar en el aula. *Revista Complutense De Educación*, 19(1), 77-94.
- Marvella, E. (2003). *Educación y estilos de enseñanza*. México: Publicaciones Cruz.
- Navarro M. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. México: Procompal.
- Perrenoud, P. (2008). Reseña "Diez nuevas competencias para enseñar". *redalyc*, 9, num 17, 153-159.
- Pozo Juan. I. (1994). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. España: Morata
- Puente A. (2003). *Cognición y aprendizaje*. Madrid, España: Psicología Pirámide.
- Pupo, E. A., & Torres, E. O. (2009). Las investigaciones sobre los estilos de aprendizaje y sus modelos explicativos. *Revista de estilos de aprendizaje*, 4(4), 24-42.
- Quintanar, R. L & Solovieva, Y. (2002). Análisis neuropsicológico de las alteraciones del lenguaje. *Revista de psicología general y aplicada*. 55 (1), 67-87.
- Ramírez, M. (2013) *Modelos y estrategias de enseñanza para ambientes innovadores*. México: Editorial digital Tecnológico de Monterrey
- Romero, R., Velandia, N., & Guzmán, R. (2006). El aprendizaje en la escuela: el lugar de la lectura y la escritura. *Educación y Educadores*, 9117-133.
- Salas, R (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Bogotá, Colombia: Aula abierta magisterio.
- Segura, M., & Kalman, J. (2007). La alfabetización académica mediada por usos sociales de la lengua escrita en la primaria. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana De*

*Lectura*, 28(4), 40-49. Retrieved from  
<http://search.proquest.com/docview/237005744?accountid=150554>

- SEP. (2009). *Programa de estudios. Guía para el maestro. Primer grado*. México.
- SEP. (2010). *Diplomado para maestros de primaria 2º. y 5º. Grados. Módulo 1 fundamentos de la reforma*. México.
- SEP. (2011). *Programa de estudios, guía para el maestro*. México, D.F.
- SEP. (2011). *Curso básico de formación continua para maestros en servicio. Relevancia de la práctica docente*. México.
- Schunk, D. S. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. México: Pearson
- Silvio J. (2009). *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. Argentina: El Cid Editor | apuntes
- Soler, E. (2006) *Constructivismo, innovación y enseñanza efectiva*. Venezuela: Equinoccio.
- Steffe, L. P. (1995) *Constructivism in Education*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associate, Publishers.
- Valdivia, J. (2011). El conocimiento de los estilos de aprendizaje como medida de atención a la diversidad y sus implicaciones educativas en educación infantil. *Revista Digital Enfoques Educativos*. Ed. Enfoques Educativos SL, 75, 85-95.
- Valenzuela G. & Flores, M. (2012). *Fundamentos de la investigación educativa*. Volumen dos. Monterrey, México. Editorial digital Tecnológico de Monterrey.

# Apéndices

## Apéndice A: Cartas de consentimiento

Estimado director, por este medio deseo pedir su consentimiento para realizar una investigación cuyo fin último es mejorar la práctica educativa dentro de nuestro instituto. Esta investigación se relaciona con: “Estilos de aprendizaje y el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria “

Existen algunos aspectos importantes a considerar con la finalidad de que todos los actores involucrados se sientan seguros de formar parte de este proceso:

Se mantendrá la confidencialidad de la persona que participe directamente o indirectamente en esta investigación.

En el caso de la participación los alumnos de primer grado, al ser menores de edad se solicitarán firma de autorización tanto a los padres de familia como a la titular de grupo.

Usted tiene derecho a que las dudas relacionadas con esta investigación y el documento que de ella se derive sean aclaradas en cualquier momento. Toda la información que se maneje será verídica y actual.

Agradezco de antemano su apoyo y colaboración sabiendo que esto será de gran beneficio para todos.

(✓) Director

Estoy de acuerdo en que se lleve a cabo esta investigación:



Estimados padres de familia, por este medio queremos pedir su consentimiento para formar parte de una investigación cuyo fin último es mejorar la práctica educativa dentro de nuestro instituto. Esta investigación se relaciona con: Estilos de aprendizaje y el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria

Existen algunos aspectos importantes que debe considerar con la finalidad de que todos los actores involucrados se sientan seguros de formar parte de este proceso:

Se mantendrá la confidencialidad de la persona que participe directamente o indirectamente en esta investigación.

En el caso de la participación los alumnos de primer grado, al ser menores de edad se solicitarán firma de autorización tanto a los padres de familia como a la titular de grupo.

Usted tiene derecho a que las dudas relacionadas con esta investigación y el documento que de ella se derive sean aclaradas en cualquier momento. Toda la información que se maneje será verídica y actual.

Agradecemos de antemano su apoyo y colaboración sabiendo que esto será de gran beneficio para todos.

Nombre completo CLAUDIA KARINA BAZAN LEZAMA

Nombre de su hijo (a) VALENTINA PALOMA CARBAJAL BAZAN

Estoy de acuerdo y deseo que mi hijo (a) y yo formemos parte de esta investigación:

Si  No

Estimados padres de familia, por este medio queremos pedir su consentimiento para formar parte de una investigación cuyo fin último es mejorar la práctica educativa dentro de nuestro instituto. Esta investigación se relaciona con: Estilos de aprendizaje y el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria

Existen algunos aspectos importantes que debe considerar con la finalidad de que todos los actores involucrados se sientan seguros de formar parte de este proceso:

Se mantendrá la confidencialidad de la persona que participe directamente o indirectamente en esta investigación.

En el caso de la participación los alumnos de primer grado, al ser menores de edad se solicitarán firma de autorización tanto a los padres de familia como a la titular de grupo.

Usted tiene derecho a que las dudas relacionadas con esta investigación y el documento que de ella se derive sean aclaradas en cualquier momento. Toda la información que se maneje será verídica y actual.

Agradecemos de antemano su apoyo y colaboración sabiendo que esto será de gran beneficio para todos.

Nombre completo Patricia Uribe Carrero  
Nombre de su hijo (a) Carlos Uribe

Estoy de acuerdo y deseo que mi hijo (a) y yo formemos parte de esta investigación:

Sí  No Firma

## Apéndice A

Estimado colaborador, por este medio queremos pedir su consentimiento para formar parte de una investigación cuyo fin último es mejorar la práctica educativa dentro de nuestro instituto. Esta investigación se relaciona con: "Estilos de aprendizaje y el aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primer grado de primaria.

Existen algunos aspectos importantes que debe considerar con la finalidad de que todos los actores involucrados se sientan seguros de formar parte de este proceso:

Se mantendrá la confidencialidad de la persona que participe directamente o indirectamente en esta investigación.

En el caso de la participación los alumnos de primer grado, al ser menores de edad se solicitarán firma de autorización tanto a los padres de familia como a la titular de grupo.

Usted tiene derecho a que las dudas relacionadas con esta investigación y el documento que de ella se derive sean aclaradas en cualquier momento. Toda la información que se maneje será verídica y actual.

Agradecemos de antemano su apoyo y colaboración sabiendo que esto será de gran beneficio para todos.

Nombre completo Amy Lizbeth López Moreno

Docente

Estoy de acuerdo y deseo que mis alumnos (as) y yo formemos parte de esta investigación:

Si  No Firma

## Apéndice B: Instrumentos

|                         |
|-------------------------|
| Registro de observación |
|-------------------------|

|        |           |
|--------|-----------|
| Fecha: | Situación |
| Lugar: | Duración: |

Notas:

Nombre y firma de quien observa

## Entrevista 1

### Antes de implementar el programa

¿Qué aspectos tomas en consideración cuando planeas tus actividades?

¿Cuántas horas a la semana le dedicas a la asignatura de español?

¿Sabes que son los estilos de aprendizaje?

¿Conoces los estilos de aprendizaje de tus alumnos?

¿Incluyes en tu práctica educativa aspectos que se relacionen con los estilos de aprendizaje de tus alumnos?

¿Cuáles son las reglas del salón?

¿Estas reglas quien las ha dispuesto y por qué?

### Después de implementar el programa

¿Qué aspectos se han incluido cuando planeas tus actividades?

¿Conoces los estilos de aprendizaje de tus alumnos y los tuyos?

¿Incluyes en tu práctica educativa aspectos que se relacionen con los estilos de aprendizaje de tus alumnos?

¿Han cambiado las reglas del salón?

¿Has notado cambios en tus alumnos?

|   |          |
|---|----------|
| Asignatura:                                       | Fecha:   |
| Campo formativo:                                  | Bloque : |
| Aprendizajes esperados:                           |          |
| Secuencia didáctica_____                          |          |
| _____   |          |
| _____   |          |
| _____   |          |
| Ajustes de acuerdo a estilos de aprendizaje:_____ |          |
| _____   |          |
| _____   |          |
| _____   |          |

| Bitácora de campo   |                      |   |
|---|----------------------|---|
| Situación:<br>Junta de padres de familia.   | Duración:<br>2 Horas | Intervinieron:<br>Profesoras de primer grado<br>Coordinadora académica<br>Padres de familia |
| <p>Anotaciones:</p> <p>Se les cita con dos semanas de anticipación mediante una circular. El lugar es en la misma escuela en un salón destinado para juntas. Ese día hay un registro de asistencia, se les recibe de manera tranquila, el lugar está limpio, se ofrece café y galletas. Hay personas que van llegando con tiempo de anticipación y se sientan a charlar. En total asisten un 99% de los padres de familia. Empieza por dar una bienvenida, presentar al personal y la intención de la junta. Para iniciar se pregunta que saben acerca de los estilos de aprendizaje, hay pocas manos que se levantan, la mayoría de las expresiones habla acerca de estilos enfocados en la percepción (visual, auditivo, kinestésico, táctil). Se procede a dar una introducción del tema y gradualmente se va profundizando. Al principio algunos padres hacen muchas preguntas, posteriormente se hace la propuesta de trabajo con los niños dentro del aula y en sus casas, se hace hincapié en los beneficios que sus hijos obtendrán, algunos padres expresan varias inquietudes e incluso un poco de escepticismo. La junta cierra con la firma de autorización de todos.</p> |                      |   |

| Bitácora de campo  |                     |  |
|--|---------------------|--|
| Registro de observación  |                     |  |
| Situación:<br>Cambio de reglas.  | Duración:<br>1 hora | Intervinieron:<br>Profesora de primer grado<br>Alumnos |
| <p>Anotaciones:</p> <p>La profesora habla con los alumnos acerca de algunas reglas que van a cambiar a partir de ese día, les explica que es por su bien y que todos deberán seguirlas cuando les toque la asignatura de español. Las reglas que se modifican se anotan en una tabla:</p> <p>Cuando estoy en español puedo escoger mi área de trabajo, siendo respetuoso del área de los demás.</p> <p>Cuando estoy es español respeto mi contrato de trabajo y pido ayuda si lo necesito.</p> <p>Ayudo a mi compañero si me lo pide.</p> <p>Reviso mi trabajo antes de entregarlo.</p> <p>Puedo comer algo saludable durante esta clase.</p> <p>Recojo mi basura.</p> <p>Mantengo mi espacio en orden</p> |                     |  |

## Entrevista 1 con profesora

Este formato fue tomado de Hernández, Fernández y Bapstista (2006, p. 602)

Fecha: Agosto 2014

Hora: 7:00 am

Lugar y ciudad: Tijuana, B.C.

Entrevistador: Itzel Moya Villarino

Entrevistado: Profesora de primero de primaria.

### Introducción:

Antes que empezar se le informa que la intención de este proyecto es ver el impacto de los elementos de estilos de aprendizaje en los alumnos de primer grado, específicamente en la asignatura de español, se le informa quienes son los participantes que han sido seleccionados. Esta entrevista tiene carácter confidencial y dura aproximadamente treinta y cinco minutos.

¿Cómo planeas una clase de español? “tomo en cuenta el formato que me pide la escuela”... “además el libro del maestro para de ahí agarrar los aprendizajes esperados y competencias que se favorecen”

¿Estás plenamente familiarizada con las competencias que se buscan desarrollar en la asignatura de español? (mueve la cabeza de un lado a otro, su boca se mueve hacia un lado, emite un sonido, antes de contestar) pues más o menos.

¿Cuántas horas a la semana dedicas a la asignatura de español? “yo creo que son una siete”... (Se ve un poco nerviosa, parece no estar segura)

¿Qué sabes de estilos de aprendizaje? Piensa un poco antes de contestar y tras unos segundos “es cuando aprenden más viendo o escuchando o tocando ¿no?”

¿Conoces e incluyes los estilos de aprendizaje de tus alumnos al momento de planear o llevar a cabo una actividad? “no”



¿Cuáles son las reglas del salón y cómo se deciden?” Las reglas las decido yo porque es importante tener el salón ordenado y que todos estén callados” ... trabajo en completo silencio, piden permiso para ir al baño y solamente pueden ir una vez, acuérdate que tienen dos recreos, para poder hablar necesitan pedir la palabra y tenemos una orden del día.

Mencionaste que piden la palabra...¿Cómo lo hacen? “levantando la mano”

¿Qué opinas de la asignatura de español? “Es la más importante, ahí aprenden a leer y escribir”.

Entrevista 2 con profesora.

Este formato fue tomado de Hernández, Fernández y Baptista (2006, p. 602)

Fecha: Octubre 2014

Hora: 7:00 am

Lugar y ciudad: Tijuana, B.C.

Entrevistador: Itzel Moya Villarino

Entrevistado: Profesora de primero de primaria.

Introducción:

Antes que empezar se le recuerda que la intención de este proyecto es ver el impacto de los elementos de estilos de aprendizaje en los alumnos de primer grado, específicamente en la asignatura de español, se le informa que ahora es en carácter de dar seguimiento a la primera entrevista. Esta entrevista tiene carácter confidencial y dura aproximadamente treinta y cinco minutos.

¿Cómo planeas una clase de español? (piensa un poco antes de contestar, mira hacia la ventana como recordando algo) “pues la verdad ahora planeo muy diferente que antes que muuuucho (alarga la palabra) antes. Hoy tomo en cuenta varios cosas antes de diseñar mis clases, mira me di cuenta que era muy explicativa y no le daba oportunidad a los niños que no aprenden así, también he buscado otras dinámicas que se acomoden a las necesidades de los niños y no nada más a tener el salón ordenado”.

¿Cuántas horas a la semana dedicas a la asignatura de español? (se ríe) “ me acuerdo de esa pregunta, ahora si se que son siete”

¿Qué sabes de estilos de aprendizaje? “Que son las diferentes maneras en como los niños pueden aprender, que hay muchas cosas que debemos tomar en cuenta al momento de dar una clase”

¿Por ejemplo? Si un niño prefiere trabajar solo o en equipo, si necesita que este con el o es mejor cuando trabaja de manera autónoma, que para mi sorpresa es bueno que los niños se muevan o coman mientras estudian”

¿Conoces e incluyes los estilos de aprendizaje de tus alumnos al momento de planear o llevar a cabo una actividad? “Si ahora si conozco algunos”

Entrevista con madre de familia.

Este formato fue tomado de Hernández, Fernández y Baptista (2006, p. 602)

Fecha: Agosto 2014

Hora: 14:00 horas

Lugar y ciudad: Tijuana, B.C.

Entrevistador: Itzel Moya Villarino

Entrevistado: Madre de familia de primero de primaria.

Introducción:

Antes que empezar se le recuerda que la intención de este proyecto es ver el impacto de los elementos de estilos de aprendizaje en los alumnos de primer grado, específicamente en la asignatura de español, se le informa que ahora es en carácter de dar seguimiento a la primera entrevista. Esta entrevista tiene carácter confidencial y dura aproximadamente treinta minutos.

¿Qué sabes de estilos de aprendizaje? “pues que son como las personas aprendemos”.

¿Conoces los estilos de aprendizaje de tu hija? “No, pero si me gustaría conocerlos para saber cómo ayudarle a ser una mejor alumna, sobretodo porque tuve que esperar un año para que pudiera entrar a primero de primaria, estoy preocupada por cómo le pueda ir”

¿Te gustaría conocer y aprender cuáles son sus estilos predominantes? “¡Si claro! Lo necesitamos las dos, estoy preocupada por cómo le va a ir en primer año”.

¿Confías en la escuela y en quien dirige esta investigación lo suficiente como para permitir que tu hija forme parte de un estudio relacionado con estilos de aprendizaje? “Si claro, te conozco a ti (se refiere al investigador) porque le diste clases a mi hija mayor y conozco al director porque me ha atendido en varias ocasiones y siempre ha respondido apoyándonos en bienestar de los alumnos, a quien no conozco es a la profesora pero confío en la selección que ha hecho la escuela para que ella forme parte del equipo pues he escuchado que pasan por varios filtros.”

¿Qué esperas obtener al final del estudio? Saber de qué manera puedo apoyar a mi hija a que aprenda mejor, hoy los niños aprenden de manera muy distinta a como me enseñaron a mí y a mi esposo y eso no nos ayuda a saber cómo apoyarlas.

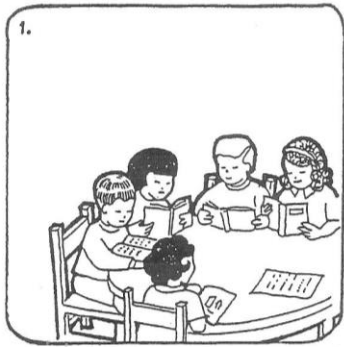
Adecuaciones curriculares por parte de la profesora

|                                   | Antes   | Ahora   |
|-----------------------------------|---|---|
| Reglas                            | Silencio total al momento de trabajar           | Pueden hablar en silencio.  |
|                                   | Estar sentado en su lugar sin moverse           | Pueden moverse en determinados momentos del día.  |
|                                   | No alimentos en el salón                        | A la hora de español pueden comer alguna fruta o snack saludable.   |
| Al momento de leer                | Lectura en silencio y contestar un cuestionario | Anotaciones en el pizarrón con palabras clave.<br><br>Audiolibros.<br><br>Videos de cuentos infantiles.<br><br>Compartir que era lo que habían leído.   |
| Al momento de producir textos     | Dictados con el objetivo de revisar ortografía  | Producción de textos acorde a sus gustos o preferencias compartieron con los demás de que habían escrito, podían compartir leyendo, haciendo una presentación oral, con pistas o con material concreto. |
| Espacios definidos                | Por la profesora                                | De acuerdo a las necesidades de los alumnos.  |
| Intervención de padres de familia | Definida por la docente                         | Se involucraron de una manera más activa en el proceso de aprendizaje de los niños.   |

Diagnóstico de preferencias de elementos de estilos de aprendizaje de acuerdo a Dunn y  
Dunn (1994)

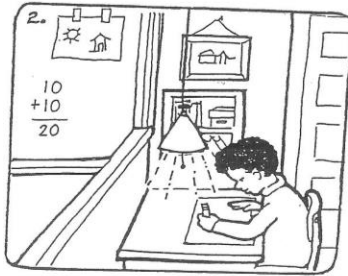
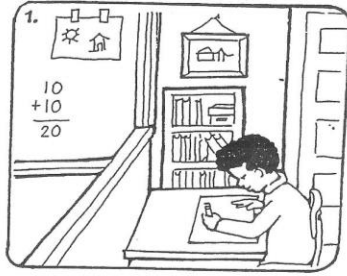
**— APPENDIX B —**  
**LSI:P Illustrations**

Sound

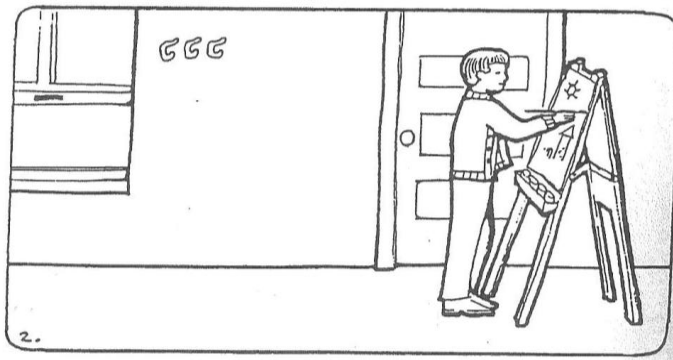
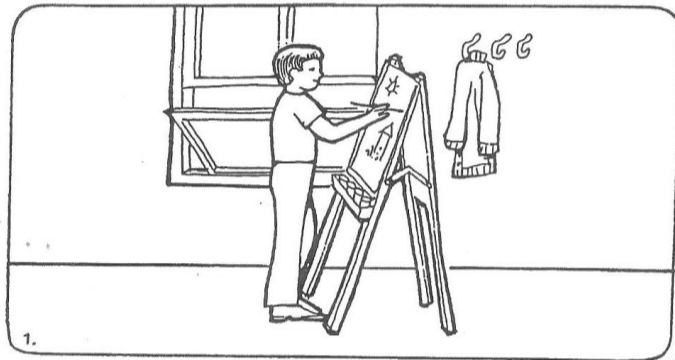




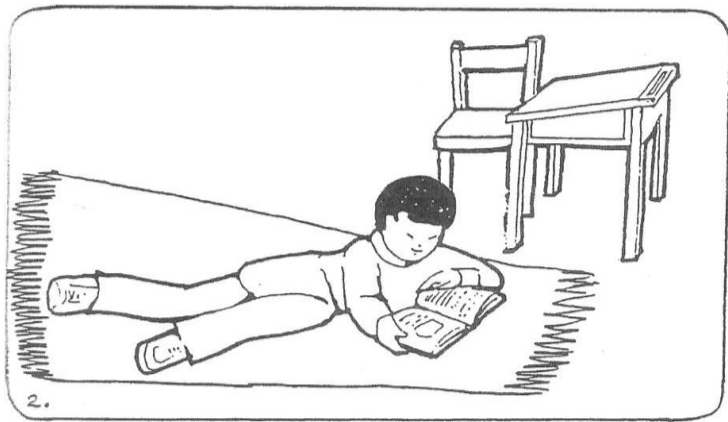
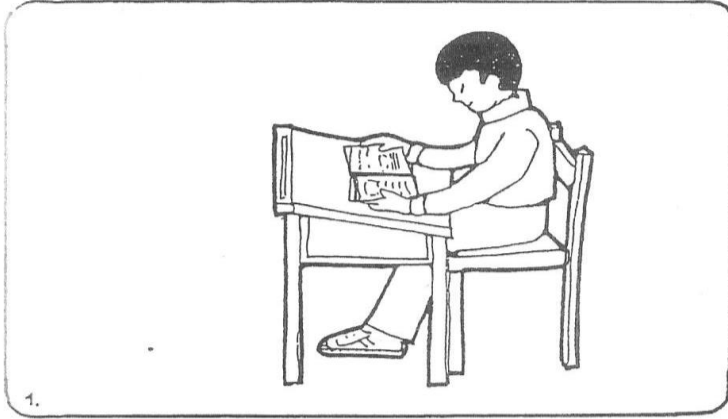
Light



Temperature

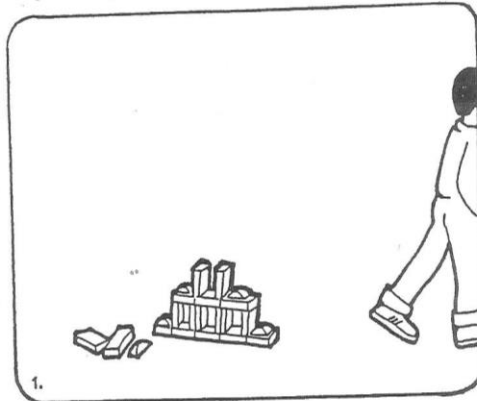


Design

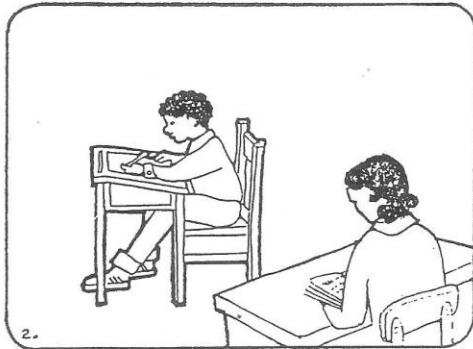
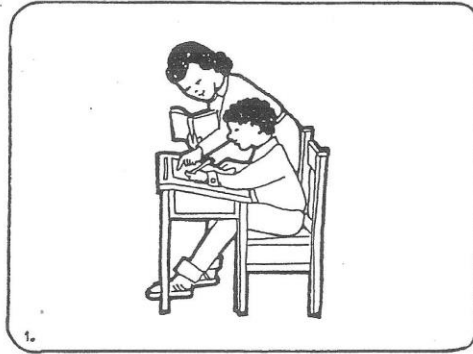




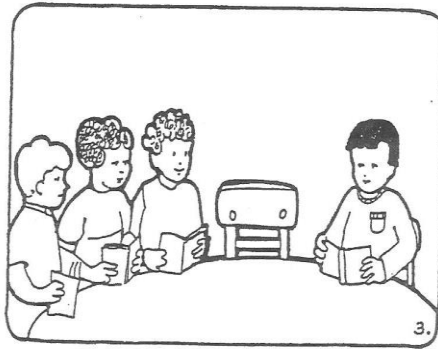
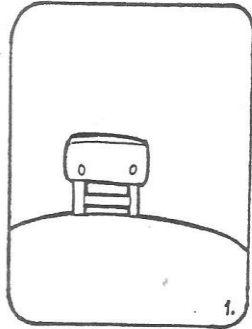
Responsibility and Persistence



Structure



Sociological

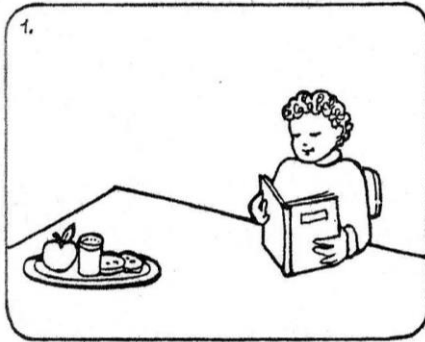


Perception

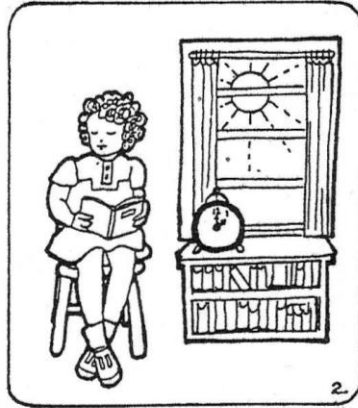




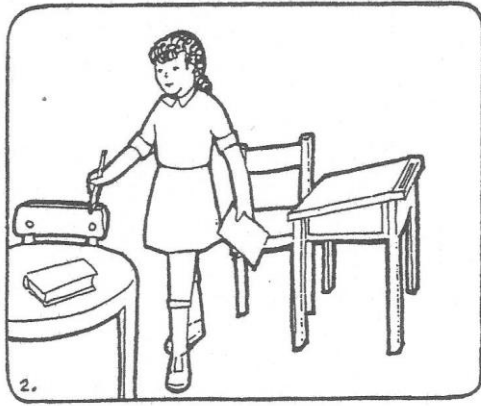
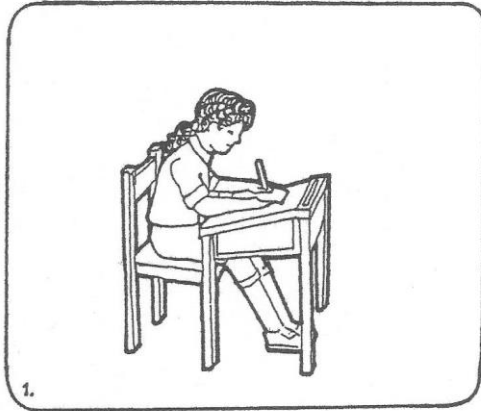
Intake



Time



Mobility



## Apéndice C: Evidencias

### Plática de estilos de aprendizaje



### Alumnos contestando el test



## **Curriculum vitae**

Itzel Moya Villarino

Registro CVU: 563755

Originaria de Tijuana Baja California, Itzel Moya Villarino realizó sus estudios en el colegio “Normal Ensenada” donde se tituló como Licenciada en educación preescolar, en el año 2002.

Su experiencia laboral fue en nivel preescolar durante sus primeros seis años laborales y posteriormente ocho años en primer grado de primaria. Actualmente funge como coordinadora de preescolar del Instituto México de Baja California.

Itzel Moya Villarino ciudadana mexicana y estudiante de posgrado de nivel maestría en educación con enfoque en desarrollo cognitivo, del Instituto Tecnológico de Estudios de Monterrey, presenta la investigación titulada: El aprendizaje significativo de la asignatura de español en alumnos de primero de primaria a través de la consideración de los estilos de aprendizaje como aspirante al grado de maestría de dicha institución.