

Tacubaya 22 de Marzo 1933.

Sr. Pbro. Dr. y Maestro
D. Gabriel Méndez Plancarte y Sánchez de la Barquera.
Zamora, la Patriarcal...

Poeta de la barba vellida, y muy querido Gabel:

Séame permitido,
insigne vate, felicitarte por tu Onomástico, con aquellos inspi-
rados versos del poeta Toral:

"¡Joven Hidalgo, venerable anciano,
tú inventates la eletricidá,

Tu juites padre de Masimiliano!" (Pausa, el poeta
llora). Después recibe un abrazo de rito "Duplex I. classis cum
octava priv." Ya sabes que el 24, principiando por la S. Misa está
dedicado exclusivamente a tu memoria. Lo mejor que puedo desearte
es que tu Patrón te transfunda el gran significado de su nom-
bre, "robur, fortitudo Dei": gran fuerza de Dios en tu entendimien-
to, y en tu voluntad, y también ¿por qué no? en aquel accidente her-
moso que te cargas, llamado numen.

Desgraciadamente, por mi poca devoción al Sr. de Argo-
te, a pesar de que tengo su libro lujosamente encuadernado, no ten-
go a mano una cita para corroborar aquello de que "el locutorio de
papel" es vínculo de la amistad. Ciertamente es aquello, y me alegro que
una vez en la vida lo hayas llevado a la práctica; yo como ves, di-
ligentísimamente recojo el guante que me despachas en tu cita.
Conviene aclarar sin embargo, que si alguna vez "el locutorio de
papel" enmudece no es síntoma de que tu memoria, en la mía, haya des-
fallecido. No es fácil que eso suceda, sobre todo cuanto se está
persuadido de sentir hondo la frase bíblica: "et dilexit eum Iona-
thas quasi animam suam".

Mucho te agradezco, que me hayas tenido presente el día
22. Ojalá que algo me alcance de las 24.000 gracias que me deseas,
a fin de que el corazón se mantenga fresco, con la frescura reci-
bida hace ya casi seis años, en todas las hipótesis, aun en aquellas
en la Vida se mostrara madrastra, pues todo puede suceder.

Te encuentro un poco pesimista con aquello de "mate
amargo" y "mutatus est color optimus", pues "na mia humildissima
opiniao", la Vida tampoco te ha tratado mal, que digamos.

¿Qué dicen las musas? me preguntas. Por ahora están de vaca-
ciones, holgando en espera de que sus incubos salgan de las prensas.
Hace tiempo quería escribirte para comunicarte mi decisión defini-
tiva de afligir a la humanidad con la publicación de "mi opera om-
nia" (hablo de lo más presentable). Ya corrí todos los tramites de
licencias, acerca de lo cual, hay algo curioso de contar. Hace ya co-
sa de un mes, que los originales están en el Salesiano, pero según
ya tú lo has experimentado, allí no les corre prisa; por lo cual

creo, que podré darme de Santos, si es que el libro sale a fines de Abril. Por fin me decidí a publicar todo el poema: "Hacéldama" cediendo a las observaciones encarnizadas de Alfonso y de tu otro tío, llamado también Alfonso. Ahora que me he decidido, me parece también que así es mejor, para presentar un conjunto más consistente y de más color. Llevará dos dibujos; uno de portada externa y otro de portada interior para "Hacéldama". Los dibujos los va hacer un dibujante, llamado Clemente Islas Allende, buen dibujante. Intenté por medio de Junco, que los hiciera Bolaños C., pero no fue posible, por el mucho trabajo que tiene en la cervezería de Monterrey. Te envío, para que te rías si encuentras caso, los motivos que le di al dibujante. Esta semana me entregará los dibujos hechos.

Me preguntas, si encontré Mecenaz; y ¿tú, lo has encontrado? Lo mismo yo.

Según me dijo Alfonso, hace algunos días te escribió; y entre las muchas "corbellerie" que te debió escribir, te incluyó la de que tenía seis libros proyectados. No llego a tanto; sin embargo existe algún proyecto, cuya ejecución principio. Se trata de hacer una publicación de las homilias dominicales completas de los SS. Padres y Doctores. La obra del Cardenal Vives, colecciona absolutamente todas, según corresponden al Breviario, y en puro texto latino. Yo, Dios mediante, me restringiré a las dominicales en texto latino con su correspondiente traducción española al lado. Creo que esta obra puede prestar algún servicio a los colegas. Lo mejor de todo es que el Sr. Cura Morales mete el hombre en lo tocante al problema pecuniario. ¿Aquí si hubo Mecenaz! Si Dios me ayuda pienso dar curso completo a este proyecto, este año. Veremos si no desfallece el proyecto a mitad de camino. Proyecto en serio, por ahora no hay más; en forma más o menos nebulosa, quizá hasta fantástica, hay varios.

No te hablo de tus producciones, porque aunque las vi hace algunos meses, no las tengo ahora presentes, ni tampoco las tengo a mano para recordarlas.

Para completar la serie de "Jacob, padre buen.." hice algunas otras para completar la serie.

Saludos a tu tía Rosa y a tu tío Antonio de quienes conservo tan buen recuerdo por su simpática amabilidad. Saludos a Luis Méndez, Ramírez y demás conocidos.

Siempre te recuerda tu amigo y "frater in Xto."

Octaviano

P.D. Habrás notado que la giunión mecanográfica, es un tanto cuantitativa deficiente; ¿se deberá a que fuer los silenciosos fallan los tipos?