

COMPAÑIA GENERAL DE
ACEPTACIONES
S. A.

INSTITUCION FINANCIERA Y FIDUCIARIA
Finance & Trust Institution



ANUNCIA SU
PROXIMO
CONCIERTO

SONIA AMELIO
Y SU
BALLET DE CAMARA

Concierto Clásico
de Castañuelas

15 DE NOVIEMBRE

TEATRO FLORIDA

CORTESIA



Handwritten signature in blue ink.

SAT

XXI TEMPORADA

PRESENTA



Orquesta de Cámara Nacional de Toulouse

DIRECTOR

LOUIS AURIA COMBE

PROGRAMA CULTURAL
DE LA XIX OLIMPIADA

PROGRAMA

SCYLLA Y GLAUCUS

Jean-Marie Leclaire

*Overture-Sarabande-Gigue
Marcha de Bergers et de
Sylvains-Loure-Gavotte et
Air de Rondeau Symphonie
Air des Demons.
(Suite de orquesta, extraída
de la Opera).*

INTRODUZIONE ARIA-PRESTO

Benedetto Marcello

CONCIERTO EN SI BEMOL MAYOR PARA CELLO Y ORQUESTA

Luigi Boccherini

Allegro moderato

Adagio

Rondo

Solista: René MARCHANDOT

INTERMEDIO

FUGA RICERCATA (Ofrenda Musical)

J. S. Bach

APOTEOSIS DE CORELLI

Francois Couperin

*Gravement-Gaiement-Moderement
Vivement-Tres doux-Vivement
Gaiement*

DIVERTIMENTO K. 136

W. A. Mozart

*Allegro
Andante
Finale*

28 DE OCTUBRE DE 1968 TEATRO FLORIDA 21:00 HS.

Portada original de Efrén Ordóñez especialmente para la Sociedad Artística Tecnológico.



ANUNCIA SU
PROXIMO
CONCIERTO

SONIA AMELIO
Y SU
BALLET DE CAMARA

Concierto Clásico
de Castañuelas

15 DE NOVIEMBRE

TEATRO FLORIDA

CORTESIA

COMPAÑIA GENERAL DE
ACEPTACIONES
S. A.

INSTITUCION FINANCIERA Y FIDUCIARIA
Finance & Trust Institution



SAT

XXI TEMPORADA

PRESENTA



Orquesta de Cámara Nacional de Toulouse

DIRECTOR

LOUIS AURIA COMBE

PROGRAMA CULTURAL
DE LA XIX OLIMPIADA

PROGRAMA

SCYLLA Y GLAUCUS

Jean-Marie Leclair

*Overture-Sarabande-Gigue
Marcha de Bergers et de
Sylvains-Loure-Gavotte et
Air de Rondeau Symphonie
Air des Demons.
(Suite de orquesta, extraída
de la Opera).*

INTRODUZIONE

ARIA-PRESTO

Benedetto Marcello

CONCIERTO

EN SI BEMOL MAYOR

PARA CELLO Y ORQUESTA

Luigi Boccherini

Allegro moderato

Adagio

Rondo

Solista: René MARCHANDOT

INTERMEDIO

FUGA RICERCATA

J. S. Bach

(Ofrenda Musical)

APOTEOSIS

DE CORELLI

Francois Couperin

Gravement-Gaiement-Moderement

Vivement-Tres doux-Vivement

Gaiement

DIVERTIMENTO K. 136

W. A. Mozart

Allegro

Andante

Finale

28 DE OCTUBRE DE 1968 TEATRO FLORIDA 21:00 HS.

Portada original de Efrén Ordóñez especialmente para la Sociedad Artística Tecnológico.