



## **ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

### **Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje**

Tesis que para obtener el grado de:

**Maestría en Educación**

Presenta:

**Blanca Patricia Hurtado Bello**

Asesora tutora:

**Mtra. Rosina Tamez Almaguer**

Asesor titular:

**Dr. Armando Lozano Rodríguez**

Bogotá, Colombia

Marzo7/ 2017

## **Dedicatoria**

A Dios. Por haberme permitido llegar hasta este punto y lograr mis objetivos.

A mis Hijos Lorena González Hurtado y Gabriel González Hurtado que siempre creyeron en mí y estuvieron acompañándome, apoyándome y colaborándome en los momentos más difíciles y en aquellos en que me sentía desanimada.

A mi esposo, Gabriel Gonzáles Ávila, por estar siempre a mi lado, brindándome toda su entrega, dedicación y sobre todo por tenerme mucha paciencia y comprensión durante este proceso.

A las compañeras de trabajo Olga, Johanna, Gloria y Claudia que fueron un apoyo incondicional en muchas de las tareas realizadas para este proyecto.

## **Agradecimientos**

La presente Tesis es un esfuerzo en el cual, directa o indirectamente, participaron varias personas leyendo, opinando, corrigiendo, teniéndome paciencia, dando ánimo, acompañando en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad, gracias a todos ellos.

Gracias a todos y cada uno de los que participaron en esta investigación ya que invirtieron su tiempo y conocimientos para ayudarme a conseguir los objetivos propuestos.

También agradezco a mi Asesora Rosina Tamez Almaguer, Dr. Armando Lozano Rodríguez y Leticia Cuervo Pérez y Alejandra Laura Govea Garza por el acompañamiento, orientación y atenta lectura de este trabajo, Gracias por su apoyo y la confianza que me brindaron, puesto que permitió el desarrollo exitoso de este trabajo.

Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de

**Resumen**

Con la presente investigación se busca identificar las Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje en una escuela primaria. La investigación se desarrolló con un grupo de quinto grado de primaria durante los meses de agosto y septiembre del 2016, mediante un estudio cuya metodología fue cualitativa. Se aplicaron algunos instrumentos para obtener los datos: un cuestionario para la identificación de los estilos de aprendizaje, entrevistas a los alumnos y registro de observaciones.

De acuerdo al análisis de los datos se identificó que el estilo predominante en los estudiantes fue el reflexivo, seguido del teórico, los equipos conformados por diversos estilos de aprendizaje presentaron dificultad para trabajar con la misma disciplina y entusiasmo que los demás grupos y los equipos reflexivo/teórico fueron los equipos que mejor trabajaron.

Los datos también mostraron que los diferentes estilos de aprendizaje que tenían los estudiantes, les favoreció en alguna medida el aprendizaje colaborativo más a unos que a otros, también contribuyó a mejorar o potenciar su estilo de aprendizaje por medio de actividades que los motivaban.

Los grupos con estilo de aprendizaje reflexivo/teórico fueron a los que más les favoreció el desarrollo del aprendizaje colaborativo.

La presente investigación servirá como base para las instituciones y los docentes que tienen la gran responsabilidad de lograr aprendizajes significativos en sus alumnos, y tengan una nueva vía para lograrlo. Así mismo, es importante enfatizar que por medio de este tipo de estrategias de aprendizaje, se lograran no solo aprendizajes significativos, sino otras habilidades y competencias en los alumnos, que los prepararán aún mejor para la vida.

## Contenido

Dedicatoria .....	ii
Agradecimientos.....	iii
Resumen .....	iv
Contenido .....	v
Índice de tablas .....	viii
Índice de figuras .....	viii
Capítulo 1: Marco teórico.....	1
1.1 Introducción.....	1
1.2 Estilos de aprendizaje .....	2
1.3 Teoría Seleccionada.....	4
1.4 Aprendizaje colaborativo.....	7
1.5 Estudios donde se hayan estudiado los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico.....	9
1.6 Características de los participantes del contexto educativo.....	11
1.7 Conclusiones del capítulo .....	12
Capítulo 2: Planteamiento del problema .....	13
2.1 Antecedentes del problema.....	13
2.2 Problema de investigación.....	13

2.3	Objetivo de investigación .....	14
2.3.1.	Objetivos específicos .....	15
2.4	Supuestos de investigación .....	15
2.5	Justificación de la investigación .....	15
2.6	Limitaciones y delimitaciones .....	16
Capítulo 3: Método.....		17
3.1	Participantes.....	17
3.2	Instrumentos .....	18
3.2.1.	Cuestionario CHAEA Junior .....	18
3.2.2.	Observación .....	19
3.2.3.	Entrevista .....	20
3.3	Procedimientos .....	21
3.4	Estrategia de análisis de datos .....	22
Capítulo 4: Análisis de Resultados.....		24
4.1	Resultados de la aplicación del test de estilos de aprendizaje .....	25
4.1.1.	División de los participantes por equipos según sus estilos de aprendizaje.....	26
4.1.2.	Resultados de las observaciones .....	27
4.1.3.	Resultados de la aplicación de la entrevista.....	28

4.2 Triangulación de datos.....	30
Capítulo 5: Conclusiones.....	32
5.1. Respuesta a la pregunta de investigación y objetivos.....	32
5.2 Hallazgos .....	34
5.3 Beneficios actuales y potenciales de estudio .....	35
5.4 Alcance y limitaciones de la investigación.....	36
5.5 Estudios futuros .....	36
Referencias .....	38
Apéndices .....	43
Apéndice 1: Autorización para realizar la investigación .....	43
Apéndice 2: Cuestionario CHAEA Junior.....	45
Apéndice 3: Registro de actividades y Control de ejecución de las actividades	46
Apéndice 4: Entrevista de los estudiantes .....	47
Apéndice 5: Dominios de aprendizaje .....	48
Apéndice 6: Organización de equipos de trabajo colaborativo según su estilo de	
.....	49
Aprendizaje.....	49
Apéndice 7: Proyecto final .....	50
Apéndice 8: Recopilación de datos la entrevista a los estudiantes .....	51

Currículum Vitae .....	54
------------------------	----

### Índice de tablas

Tabla 1: Funciones de los hemisferios .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 2: Funcionamiento de los cuadrantes .....	6
Tabla 3: Descripción y características principales de los distintos estilos de aprendizaje. ....	10
Tabla 4 : Etapas de las operaciones concretas de Piaget .....	11
Tabla 5: Determinaciones de los estilos de aprendizaje de los estilos de aprendizaje en los participantes de la investigación.....	19
Tabla 6: Percepción docente con respecto a la interacción de los equipos según su distribución .....	28

### Índice de figuras

Figura 1. Estilos de aprendizaje del total de alumnos según los resultados del cuestionario CHAEA. Jr (2014).....	25
Figura 2. División de los equipos según los estilos de aprendizaje .....	26
Figura 3. Triangulación de datos.....	31



## Capítulo 1: Marco teórico

### 1.1 Introducción

Con el avance del conocimiento pedagógico se ha tratado de mejorar y optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En esta búsqueda han surgido diversos modelos, enfoques y metodologías encaminadas a cumplir este objetivo.

Como provecho de esta exploración, surge la práctica del trabajo colaborativo, relacionado con los estilos de aprendizaje, en donde un grupo de estudiantes debió realizar actividades que los llevaron a la solución de problemas complejos, a través de la experimentación y la ayuda mutua entre sus integrantes.

En esta investigación se buscó determinar las características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje, en un grupo de grado 5° de básica primaria.

Para comprender mejor el contexto, se hizo un recorrido sobre las teorías de los estilos de aprendizaje, la importancia del trabajo colaborativo, el impacto en el rendimiento académico, el desarrollo Cognitivo de Piaget y Vygotsky (Arocho, 1999). Para terminar el recorrido la investigación se realizó con un grupo de 37 participantes del grado 5° de básica primaria.

La investigación se propuso teniendo como inspiración las expectativas de una sociedad que espera nuevas generaciones mejor preparadas, y la necesidad de propiciar el desarrollo de competencias desde la educación básica, respondiendo así al compromiso social que como docente se tiene sobre la formación académica en todas las instancias.

Como consideración final se espera que los planteamientos y resultados de esta investigación sirvan como fuente de reflexión e inspiración tanto para proyectos de implementación en distintas áreas e instituciones como para futuras investigaciones orientadas al uso de los estilos de aprendizaje en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## 1.2 Estilos de aprendizaje

El concepto de estilo de aprendizaje tiene varias definiciones que se han venido agregando a la literatura especializada desde la década de los setenta (Lozano, 2008). Estos conceptos se han forjado según las características pedagógicas, cognitivas, sociales, especialmente cuando un individuo afronta un ambiente de aprendizaje y una forma particular de aprender.

Es decir, son estilos particulares e individuales que cada persona tiene para aprender y son elegidos por el mismo individuo para adquirir su propio conocimiento. Sin embargo Alonso, Gallego y Honey (1999), proponen que los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos. Lo que quiere decir que el individuo responde a lo que quiere aprender.

Por consiguiente cuando el individuo se relaciona con su entorno obtiene un aprendizaje según su propia experiencia. Butler,(1982) define los estilos de aprendizaje y resalta que estos determinan el verdadero valor cuando una persona se incorpora en el mundo que la rodea y los relaciona y de una manera específica se acerca al conocimiento independientemente de la idea que el aprendiz tenga.

Así mismo, no todos los individuos aprenden de la misma manera y en ocasiones la misma estrategia educativa no es apta para todos. Es aquí, donde los docentes juegan un papel importante pues son ellos los que deben motivar al estudiante a desarrollar un aprendizaje autónomo. Dunn y Dunn (1984) los define como un cúmulo de cualidades individuales que en ocasiones interfiere en ese proceso de aprendizaje pues cada individuo aprende de manera diferente.

Por otro lado Hunt (1979) especifica que los ambientes de aprendizaje deben ser adecuados para que el aprendiz asimile mejor los conocimientos, ya que estos interactúan en situaciones físicas, sociales y culturales las cuales les permiten crear experiencias de aprendizaje significativas, dichas experiencias son el resultado de las actividades propuestas por el docente.

Por eso es importante un ambiente de aprendizaje orientado a la construcción y adquisición de saberes adecuados y que puedan ser aplicados a las situaciones de la vida que se les presente y pueda resolverlas. Para Kolb (1984), los individuos tienen una manera particular de adquirir la información la cual la utilizan para resolver situaciones teniendo en cuenta su experiencia, es por esto que el entorno sociocultural juega un papel importante en el aprendizaje pues aquí es donde el individuo vive aprende y se desarrolla como persona.

Por consiguiente los estilos de aprendizaje son las cualidades y personalidad de un individuo que las expresa cuando realiza una actividad de aprendizaje. (Guild y Garger, 1998). A través de un proceso planificado, en la escuela el profesor entrega estrategias y herramientas más eficaces que llevan al estudiante a potenciar dichas habilidades, el conocer los estilo de aprendizaje de los estudiantes les permite aprovechar todas las herramientas y estrategias que promueve el docente para facilitar la enseñanza y posteriormente el aprendizaje.

El término estilos de aprendizaje se refiere a esas estrategias preferidas que son, de manera más específica, formas de recopilar, interpretar, organizar y pensar sobre la nueva información (Gentry, 1999). Respecto a lo anterior los estilos de aprendizaje es tema de gran actualidad y ocupa una de las principales líneas de investigación de psicólogos, pedagogos y otros especialistas involucrados en la tarea de la innovación en la enseñanza y la educación a fin de lograr procesos que permitan a los estudiantes hacer uso de todas sus potencialidades en camino de prepararse para la vida.

Finalmente la gran variedad de definiciones de estilos de aprendizaje que se encuentran por diferentes autores, se deben adaptar a las necesidades de los estudiantes pues son ellos los que en definitiva tienen su estilo particular de aprendizaje y lo que se debe buscar es potenciar o desarrollar esa habilidad con ayuda del docente, pues es este el que debe proponer estrategias metodológicas, didácticas e innovadoras para incrementar las destrezas de los estudiantes.

### 1.3 Teoría Seleccionada

El estudio de los estilos de aprendizaje en la actualidad, es un tema que ha cobrado mucha fuerza puesto que implica el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada individuo lo cual posibilita una mayor eficacia en estos procesos e involucra a estudiantes como a docentes, sin embargo estos procesos son complejos y poseen diferentes variables.

El aprendizaje se da en forma particular e individual en cada sujeto es decir cada individuo aprende de forma diferente, si se logra establecer cómo se produce ese aprendizaje, le aportaría herramientas apropiadas a los docentes para que implementaran estrategias para potenciar y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

Las teorías sobre los estilos de aprendizaje han concebido unos modelos e instrumentos con el objetivo de entender cómo los estudiantes aprenden, interpretan e utilizan el conocimiento.

El concepto de estilo de aprendizaje tiene varias definiciones que se han venido agregando a la literatura especializada desde la década de los setenta (Lozano, 2008). Es decir, es la forma individual y particular cada persona es su conducta, pensar, actuar aprender.

Una de las teorías más influyentes es la de Kolb (1976; 1984) su modelo Aprendizaje basado en la experiencia, especifica que para aprender algo, se debe elegir la información de preferencia del individuo y además debe procesar la información recibida, el resultado de esta combinación es el modelo de los cuatro cuadrantes: acomodador, divergente, convergente y asimilador.

El modelo de Kolb ha servido como punto de partida para la creación de otros modelos. Como los de 4MAT de McCarthy (1987) y Honey-Mumford (1986).

Honey y Mumford adoptan la teoría de Kolb, su propuesta de aprendizaje circular en cuatro etapas y la importancia del aprendizaje por experiencia, en general hace unas descripciones más detalladas y se basa en la acción del sujeto. Los estilos propuestos por Honey y Mumford son cuatro: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

A partir de la descripción de los estilos de Honey y Mumford (1986), Alonso, Gallego y Honey (1992) crean una lista de características que determina con claridad el campo de destrezas de cada estilo, que corresponden al cuestionario que ellos llamaron Honey - Alonso se define así.

- ✓ Estilo activo: se distingue por la implicación en nuevas tareas, la mente abierta a lo nuevo y el espíritu entusiasta para emprender nuevas actividades
- ✓ Estilo reflexivo: se define por el análisis en profundidad de un problema antes de tomar una decisión. No se actúa hasta que se sopesan las posibilidades, se obtiene la mayor información posible, se observa a otros, se buscan distintos puntos de vista.
- ✓ Estilo teórico: se caracteriza por el afán de perfección, por el intento de comprender los hechos dentro de marcos globales, lógicos y coherentes. Se analizan los problemas en profundidad y se enmarcan en modelo complejos.
- ✓ Estilo pragmático: se precisa en la rápida aplicación práctica de las teorías e ideas abstractas. Se lleva a la práctica la utilidad de los nuevos conocimientos.

McCarthy (1987). Es un modelo de estilos de aprendizaje basado en la propuesta de Kolb (1984) pero con un mayor enfoque sobre el funcionamiento cerebral y sus hemisferios. También retomó algunos elementos del modelo de Briggs y Myers (1995). De manera general, los hemisferios cerebrales se especializan en las siguientes funciones. (Ver Tabla 1)

**Tabla 1**

*Funciones de los hemisferios*

Izquierdo	Derecho
Opera mejor por medio de la estructura y la secuencia. Prefiere el lenguaje, es secuencial, examina los elementos, tiene sentido del número. Trabaja para analizar información.	Opera de manera no estructurada, comprende imágenes, busca patrones, crea metáforas, es simultáneo. Busca sintetizar y consolidar información.

*El modelo de 4MAT está conceptualizado como un ciclo natural del aprendizaje. A fin de que las personas puedan aprender de manera óptima, es necesario que atraviesen los cuatro cuadrantes con sus dos modos (izquierdo/derecho).*

McCarthy (1997) enumera los cuatro cuadrantes que corresponden a los cuatro perfiles, iniciando con el cuadrante uno y en dirección a las manecillas del reloj. Los estilos tienen las siguientes características (ver Tabla 2).

**Tabla 1**

*Funcionamiento de los cuadrantes*

Cuadrante I, tipo I	Personas que perciben a través de la experiencia concreta y procesan a través de la observación reflexiva
Cuadrante 2, tipo II	Personas que perciben a través de la conceptualización abstracta y procesan a través de la observación reflexiva
Cuadrante 3, tipo III	Personas que perciben a través de la conceptualización abstracta y procesan a través de la experimentación activa
Cuadrante 4, tipo IV	Personas que perciben a través de la experiencia concreta y procesan a través de la experimentación activa

Kolb (1976) identificó dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. Decía que el aprendizaje es el resultado de la forma como las personas perciben y luego procesan lo que han percibido.

Fleming y Mills (2006) desarrollaron un instrumento para determinar los estilos de aprendizaje y manifestaron que las personas reciben la información a través de los sentidos, (su modelo llamado VARK por las siglas en inglés de (visual, auditory, read, kinesthetic), es decir visual, auditivo, leer y kinestésico. (Fleming, 2006). El modelo de Felder y Silverman (1988) clasifica los estilos de aprendizaje a partir de cinco dimensiones:

- ✓ Dimensión relativa al tipo de información: sensitivos – intuitivos
- ✓ Dimensión relativa al tipo de estímulos preferenciales: visuales – verbales
- ✓ Dimensión relativa a la forma de organizar la información: inductivos - deductivos
- ✓ Dimensión relativa a la forma de procesar y comprensión de la información: secuenciales – globales

Para terminar todas las teorías y modelos que se han creado para identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes se diferencian unas de otras pero el objetivo principal es conocer la forma como aprenden los estudiantes y adoptar estrategias metodológicas que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes.

## **1.4 Aprendizaje colaborativo**

El término aprendizaje colaborativo, se ha desarrollado y producido a través de distintas propuestas que buscan aproximarse a su significado. Podemos decir que el aprendizaje colaborativo se produce cuando hay un intercambio de habilidades entre los integrantes de un grupo.

En el caso educativo el aprendizaje colaborativo se refiere a esa interacción entre estudiantes y profesores y el beneficio individual de cada integrante del grupo. Entendemos que el aprendizaje colaborativo se sirve de estrategias cooperativas, entendiéndolo que cooperar significa trabajar juntos para alcanzar objetivos compartidos (Johnson y Johnson, 1998).

El aprendizaje colaborativo desarrolla habilidades individuales y grupales a partir de actividades que involucran la exploración de nuevos conocimientos, donde cada integrante es responsable de su aprendizaje y de los demás integrantes. En efecto, el aprendizaje colaborativo pide a los participantes: habilidades comunicativas, relaciones simétricas y recíprocas y deseo de compartir la resolución de tareas (Serrano, Muñoz y López, 2012).

Para el trabajo colaborativo se debe tener en cuenta las herramientas metodológicas y didácticas de enseñanza y aprendizaje que faciliten el trabajo en grupo, la interacción con los integrantes, la participación con el objetivo de que el proceso de aprendizaje se logre en todos los participantes.

El aprendizaje colaborativo conduce a un nivel más profundo de aprendizaje, pensamiento crítico, comprensiones compartidas y retención a más largo tiempo del material aprendido (Johnson y Johnson, 1998). Es decir, cuando un estudiante relaciona sus experiencias con sus preconceptos y logra construir un nuevo conocimiento.

El docente juega un papel importante en el aprendizaje colaborativo puesto que él es un facilitador o guía del proceso de enseñanza y aprendizaje, las actividades deben ser innovadoras y que incentiven y ayuden al aprendizaje autónomo del estudiante y a la participación y colaboración en la adquisición de nuevos conocimientos, hoy en día una

herramienta eficaz para estos procesos el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación las TIC.

Estos efectos se refuerzan cuando el aprendizaje colaborativo se aplica en entornos flexibles y ante tareas complejas dentro de contextos auténticos, ya que estas condiciones también incrementan la eficacia de la construcción social de conocimientos (Jonassen, 1991; 1994). No solamente propicia el aprendizaje colaborativo sino que contribuye a desarrollar habilidades sociales y comunicativas.

El aprendizaje colaborativo fortalece las habilidades personales y de grupo pues permite que cada participante: escuche, participe, lidere, coordine actividades y lo más importante interactúe, en el desarrollo de un grupo, por tanto, la interacción se convierte en un elemento clave, teniendo en cuenta que es el proceso esencial de juntar las contribuciones de los participantes en la co-creación de conocimiento (Gunawardena y Zittle, 1997). La interacción social favorece el aprendizaje colaborativo y la adquisición de nuevos conocimientos.

Stigliano y Gentile (2006) “el trabajo colaborativo es un asunto de construcción, en el que se va formando y modificando las ideas y una constante investigación donde quiera que se realice” (p.9), por eso la importancia del trabajo colaborativo pues donde quiera que se trabaje siempre habrá una construcción y transformación constante del conocimiento.

Para terminar el aprendizaje colaborativo fortalecerá los procesos cognitivos y socio-afectivo y ayudara a mejorar entre los estudiantes la comunicación, como parte de un proceso de participación activa y constructiva. El diálogo inherente a este tipo de aprendizaje es también un elemento fundamental para desarrollar la comunicación entre el profesorado y el estudiantado, lo que permitira compartir fluidamente los conocimientos y las experiencias. En este orden de ideas, la colaboración y la colegialidad se presentan como estrategias que permitirán que los estudiantes trasciendan hacia una reflexión personal e intrínseca hasta un punto en que pueden aprender unos de otros, poner en común sus competencias y desarrollarlas juntos.



### **1.5 Estudios donde se hayan estudiado los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico.**

La relación existente entre los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico involucran una evolución de una etapa determinada a otra etapa nueva, que se logra con la unión de un elemento diferente con otro cognitivo. (Saldaña, 2010). Es necesario reflexionar que el rendimiento académico no se puede desligar de lo pedagógico, metodológico, didáctico ni de las formas particulares en las que aprende el individuo, por esta razón en la actualidad esto ha sido un elemento de investigación. A continuación se enunciarán algunos estudios realizados sobre el tema.

Prado (2002) en su investigación titulada. Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en un entorno virtual, resume un estudio descriptivo interpretativo con el cual se buscó determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico En ese estudio se encontró que en su mayoría los estudiantes prefieren el estilo pragmático, seguido del activo y teórico y en su gran mayoría el reflexivo, aun así no se encontró relación con el rendimiento académico pero, si con la motivación.

Esguerra y Guerrero (2010) en su investigación titulada. Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología, encontraron que si existe relación significativa entre los modos de aprendizaje y el rendimiento académico, especialmente, entre los estudiantes que muestran estilo activo y reflexivo un rendimiento académico alto, por el contrario los que presentan estilo teórico y pragmático presentan un nivel académico bajo.

Por otro lado López y Castrillo (2001) en su investigación. Rendimiento académico y estilos de aprendizaje en alumnos de segundo de Bachillerato LOGSE. Aula abierta, encontraron una relación significativa en el rendimiento académico en los estudiantes que presentaban estilo de aprendizaje teórico y un rendimiento bajo en los estudiantes que presentaron un estilo de aprendizaje activo.

Pérez y Gil (2012). En su investigación. Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de física y química de secundaria, encontraron una conexión

entre estilos reflexivo y teórico y un rendimiento académico satisfactorio en física y química y un rendimiento académico en los estudiantes con estilos pragmático y activo.

Ruiz, Gamboa y Arrieta, (2006). En su proyecto. Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios, evidencia un rendimiento académico en los estudiantes con estilos de aprendizaje activo, teórico y pragmático y un rendimiento bajo en los que presentan estilo reflexivo.

De acuerdo con las investigaciones consultadas se evidencia una similitud en los estilos de aprendizaje, propuesto por Honey y Mumford (1986). Ver Tabla 3

**Tabla 2**

*Descripción y características principales de los distintos estilos de aprendizaje*

<i>Estilo</i>	<i>Descripción</i>	<i>Características principales</i>
<b>Activo</b>	Implicación activa y sin prejuicios en nuevas experiencias	Animado, improvisador, descubridor, arriesgado, espontaneo
<b>Reflexivo</b>	Observación de las experiencias desde diversas perspectivas, prioridad de la reflexión sobre la acción	Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, y exhaustivo
<b>Teórico</b>	Enfoque lógico de los problemas, integración de la experiencia dentro de teorías complejas	Metódico, ,lógico, objetivo, crítico y estructurado
<b>Pragmático</b>	Experimentación y explicación de ideas	Experimentador, practico. Directo, eficaz, y realista.

La contribución que hacen estos estudios se direccionan en: conocer las características individuales de aprendizaje de los estudiantes y la orientación al docente para que reevalúe su práctica pedagógica e innove en su proceso de enseñanza y aprendizaje en pro de mejorar o potenciar las habilidades del estudiante y conocer sus preferencias, necesidades y limitaciones.

Finalmente la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico es un proceso que se da de manera individual, hay que tener en cuenta que todo individuo aprende de manera diferente, es decir tiene su propio estilo de aprendizaje es así que no se puede medir de la misma manera a todos los estudiantes porque cada uno tiene su manera particular de aprender.

## 1.6 Características de los participantes del contexto educativo

En el transcurso de la vida se evidencia una serie de cambios que se manifiestan en los conocimientos, habilidades, percepciones, formas de pensar, el comprender todos estos elementos son utilizados para resolver problemas de la vida diaria.

Para Piaget (1981), el desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño va realizando una armonía interna entre la relación con su contexto y la asimilación de esta realidad a sus estructuras cognitivas.

En la siguiente tabla se muestra la relación entre la etapa, el proceso cognitivo y la edad 7 a 11 años de los niños. (Ver Tabla 4)

**Tabla 3**  
*Etapa de las operaciones concretas de Piaget*

---

Etapa de las Operaciones Concretas

Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

7-11 años

---

Para Vygotsky (1997) todas las personas son seres sociales y por lo tanto todos los conocimientos adquiridos son un producto social, que se relaciona como consecuencia de un proceso de aprendizaje y de desarrollo biológico.

De acuerdo a la población con la que se trabajó, se caracterizó por que eran estudiantes que estaban en un rango de edades de 9 a 11 años. Los estudiantes de grado 5° de básica primaria, se identificaron por ser un grupo académicamente heterogéneo, algunos les gustaba trabajar en grupo y a otros individualmente.

Los estudiantes estaban prestos a participar, eran creativos y muy colaboradores con aquellos compañeros que presentaban alguna dificultad, además son niños que tienen una crianza basada en valores ya que la institución está orientada bajo los principios cristianos y encamina su formación hacia personas integras, que asumen el compromiso con el conocimiento y clara conciencia de respeto por sí mismo y el prójimo, para trascender en su actuar.

## 1.7 Conclusiones del capítulo

El marco teórico de esta investigación intento exponer a través de estudios realizados una relación entre los estilos de aprendizaje y el trabajo colaborativo, con el fin de dar respuesta a las necesidades educativas para optimizar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la actualidad se encuentra una gran variedad de teorías y modelos que identifican los estilos de aprendizaje de los estudiantes se diferencian unas de otras pero el objetivo principal es conocer la forma como aprenden los estudiantes y adoptar estrategias metodológicas que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes.

Los estudios que se han realizado han servido para optimizar e implementar los estilos de aprendizaje y promover el trabajo colaborativo en el campo educativo y aportar a otras investigaciones relacionadas con este tema.

Además, le permitirá al docente promover estrategias de enseñanza óptimas para que el estudiante a través de su estilo de aprendizaje potencie sus habilidades y conocimientos y que por medio del trabajo colaborativo fortalezca sus procesos cognitivos, socio afectivos y mejore la comunicación con los demás

También es importante Fomentar la implementación de los estilos de aprendizaje en los procesos de enseñanza-aprendizaje, aunque este proceso se den de manera individual y diferente en cada individuo se puede integrar los estilos de aprendizaje con el trabajo colaborativo para mejorar el proceso de aprendizaje, eso sin dejar de lado la participación del docente, pues es el quien tiene que innovar en sus estrategias metodológicas con el fin de incrementar el interés, las destrezas y habilidades de los estudiantes.

Para terminar toda la información que se presentó en este marco teórico, le servirá a los lectores para argumentar algún tema de estudio relacionado con los estilos de aprendizaje y el trabajo colaborativo.

## **Capítulo 2: Planteamiento del problema**

### **2.1 Antecedentes del problema**

El tema central de este trabajo fue los estilos de aprendizaje de los alumnos, como lo menciona Alonso (2008), el conocimiento de los estilos de aprendizaje sirve para que los docentes diseñen estrategias metodológicas según los estilos de aprendizaje de sus alumnos. Los estilos de aprendizaje son la forma individual y particular de cada persona para adquirir el conocimiento. Es decir cada persona aprende diferente. Para Navarro (2008) el aprendizaje se relaciona estrechamente entre recepción, selección y utilización de la información.

Esta nueva situación de enseñanza-aprendizaje resultó favorable en las dinámicas individuales y grupales de los estudiantes. Cuadrado y Fernández (2009) proponen el aprendizaje colaborativo como una estrategia de aprendizaje en la cual se realizan aportaciones de cada uno de los integrantes del grupo en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que desarrolla el grupo, por esta razón el trabajo colaborativo contribuyó a que los estudiantes aprendieran entre sí y que estas experiencias de trabajo le aportaran significativamente a su proceso de aprendizaje.

Por lo anterior los docentes deben conocer los estilos de aprendizaje de sus estudiantes con el fin de implementar nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje e implementar el trabajo colaborativo como una herramienta para optimizar y potenciar la adquisición del conocimiento, pues se sabe que cada individuo aprende de manera diferente es decir tiene un estilo de aprendizaje. Todo esto contribuirá al desarrollo cognitivo de los participantes y al aprendizaje significativo.

### **2.2 Problema de investigación**

Los Estilos de Aprendizaje, brindaron la oportunidad de entender que cada persona posee su propia manera de elegir y procesar la información que recibe, lo que hizo necesario conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para así “diseñar procesos ajustables y tratamientos específicos orientados a incrementar el

aprovechamiento en el aprendizaje de los estudiantes, por una parte, y la efectividad del esfuerzo de los docentes, por otra” (Lozano, 2006, p.5).

La búsqueda de nuevas alternativas de enseñanza y aprendizaje en las aulas ha sido, cada vez un objeto de estudio e investigación a nivel nacional e internacional. Se tomó en consideración la forma de aprendizaje de cada persona, es decir, su estilo de aprendizaje y la tendencia actual de los maestros por maximizar las oportunidades para que los alumnos se involucren activamente en su proceso de enseñanza y aprendizaje de manera que desarrollen un pensamiento crítico y de experimentar por sí mismos el proceso de creación y validación de sus conocimientos.

Sin embargo el enfoque tradicional, memorístico y conductista que utilizan algunos docentes, que se niegan a cambiar sus metodologías hacen que no tomen en cuenta las nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje para lograr una transformación educativa basada en el constructivismo. Por esta razón los cambios en las prácticas educativas son eminentes y se deben promover y conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes, para posibilitar los cambios metodológicos de los docentes con el fin de facilitar el aprendizaje de sus estudiantes.

Conociendo los estilos de aprendizaje de los estudiantes se proponen ambientes de aprendizaje colaborativo, que contribuyan a fortalecer las experiencias de los estudiantes, al desarrollo de la explicación de fenómenos, percepciones e ideales los cuales promueven compartir estos aprendizajes de acuerdo a sus vivencias o al desarrollo de las temáticas propuestas por el maestro, por lo que se propone la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje?

### **2.3 Objetivo de investigación**

Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje.

### **2.3.1. Objetivos específicos**

- ✓ Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la teoría de Honey y Murford.
- ✓ Caracterizar el estilo de aprendizaje apropiado de los estudiantes en ambientes de aprendizaje colaborativo.
- ✓ Establecer la relación entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y los ambientes de aprendizaje colaborativo.

### **2.4 Supuestos de investigación**

- ✓ ¿Los estilos de aprendizaje inciden en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes?
- ✓ ¿Los alumnos conocen sus estilos de aprendizaje?
- ✓ ¿Los alumnos prefieren trabajar colaborativamente cuando se atiende a su estilo de aprendizaje?
- ✓ ¿Cuál estilos de aprendizaje favorecen el aprendizaje colaborativo?

### **2.5 Justificación de la investigación**

Los estilos de aprendizaje se conforman como una teoría que invita a reflexionar acerca de las formas de cómo los estudiantes fortalecen sus conocimientos y los comparten en su contexto educativo a través de estrategias desarrolladas por el docente, la institución o el mismo estudiante aportando a un ambiente de aprendizaje colaborativo.

De esta manera la presente investigación se enfocó en determinar las características de los estilos de aprendizaje que utilizaron los estudiantes con el fin de propiciar espacios donde ellos se relacionaron con sus pares, aprendieron y respetaron las diferentes opiniones y compartieron sus vivencias con el propósito de apropiar, potenciar y transformar los conocimientos adquiridos.

“... para el proceso de enseñanza-aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos”. (Saldaña, 2010, p.43) pues

a partir de su identificación se podría crear ambientes de aprendizaje, que apoyaran a los estudiantes seleccionando estrategias que les facilitara su aprendizaje alrededor de nuevos conocimientos. Dichas estrategias se generaron con la finalidad de caracterizar los estilos de aprendizaje de los estudiantes para que asumieran una posición activa en el proceso de aprendizaje que realizaron. Puesto que cada persona tiene una forma individual y particular de adquirir el conocimiento. (Aguilera y Ortiz, 2010)

Sin embargo es importante resaltar el papel del contexto educativo en el cual se desarrolla la investigación, puesto que permite generar ambientes de aprendizaje colaborativo donde se logra identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, los cuales permiten fortalecer las dinámicas pedagógicas propuestas por la institución y mejorar los procesos que se adelanten en diversas áreas del conocimiento. Además que promueve la investigación en el aula y que esta se pueda proyectar en el ámbito educativo nacional.

## **2.6 Limitaciones y delimitaciones**

Para efectos de las limitaciones y delimitaciones de la presente investigación, que como todo producto del intelecto humano estuvo mediada por innumerables factores inherentes tanto al entorno como a la esencia misma de quien realizó la labor, se establecieron las siguientes:

Se tomó en cuenta que la investigación se limitó solo para alumnos de 5° grado de básica primaria, durante el periodo escolar 2016.

De igual manera, el trabajo práctico estaba diseñado para ser aplicado en el entorno y situación actual del sistema educativo colombiano.

Otra de las limitaciones a las que se encontró expuesta esta investigación, fue el tiempo, ya que se consideró que en un solo periodo (8 semanas) pudo no ser suficiente para observar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el trabajo colaborativo.



## **Capítulo 3: Método**

El método que se eligió para esta investigación fue el cualitativo del tipo estudio de casos. Stake (1998) menciona que un caso es un sistema integrado cuyas características pueden ser descritas. La idea es que el caso sea claro para poder comprender lo que se quiere describir. De acuerdo a la metodología de investigación fue la que más se ajustó para realizar este trabajo porque permite la comprensión del problema a fondo.

La investigación se hizo por medio de la observación naturalista, Taylor y Bogdan (1990) dicen que el escenario ideal es aquél en el cual el observador obtiene un fácil acceso, establece adecuadas relaciones con los participantes y colecciona datos, en forma directa, relacionados con el propósito de la investigación. El investigador observa cómo los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes realizan sus actividades colaborativas dentro del aula, así como su comportamiento en el desarrollo de estas mismas.

### **3.1 Participantes**

La elección del grupo se hizo debido a que la investigadora es la directora de grupo del grado 5A. El número total de los participantes fue de 37; de los cuales 19 son mujeres y 18 son hombres, siendo una población homogénea, entre los 9 y 11 años de edad.

En la presente investigación, el muestreo se hizo por conveniencia. Como lo menciona Hernández (1991). El investigador elige sus muestras intencionalmente, escoge individuos y contextos con base a quien pueda darle mayor información y sobre los que se pueda aprender mucho más del problema que se está investigando. Pues la investigadora en este caso fue la que decidió que el grado 5A participará en la investigación

Para la recolección de datos se solicitó permiso y consentimiento a la coordinación de la institución. (Apéndice 1). Se dio a conocer los detalles de la investigación, el cuestionario y la entrevista que se iban a realizar,

## **3.2 Instrumentos**

Los instrumentos que se emplearon para esta investigación fueron: el cuestionario de Sotillo-delgado (2014) de Estilos de Aprendizaje (CHAEA, Jr.), observaciones en aula (diario de campo) y entrevistas semiestructuradas para los participantes, todas estas técnicas se utilizaron dependiendo las situaciones que se querían indagar y la información que nos proporcionaría .

### **3.2.1. Cuestionario CHAEA Junior**

El primer instrumento a utilizar fue el cuestionario CHAEA Jr. (2014), el cual estaba diseñado para identificar los cuatro estilos de aprendizaje que propone Alonso (1994): activo, teórico, reflexivo y pragmático. Se aplicó a todos los participantes del grado 5-A.

El cuestionario en línea CHAEA Jr. (2014), fue creado en el 2014, con la finalidad de mostrar las bases teóricas, en las que se apoyó Alonso (2006) para realizar la adaptación y adecuación al español del cuestionario Learning Styles Questionary (LSQ) de Peter Honey, reconociendo su aportación en el nombre de Cuestionario Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje. (Apéndice 2)

El cuestionario CHAEA Jr. (2014), consta de 44 preguntas, 11 ítems para cada uno de los cuatro estilos (activo, reflexivo, teórico y pragmático), a los que se responde manifestando si está de acuerdo (signo +), o en desacuerdo (signo -). La puntuación máxima que se puede alcanzar en cada estilo es 11. Es así que se logra identificar el estilo de aprendizaje de cada participante. Su aplicación fue dentro del horario de clase donde se efectuó una breve presentación de la investigación y del cuestionario, se enfatizó en que se debe contestar todos los ítems, no hay un límite de tiempo para realizarlo. Finalmente se le entregó un formato impreso a cada uno de los participantes.

Terminado el cuestionario los participantes manifestaron interés en saber qué tipo de estilo tenían y que características presentaba cada uno, la maestra les dio a conocer su estilo y les explico las características de cada estilo de aprendizaje.

Los participantes inicialmente mostraron algarabía y empezaron a compararse unos con otros, cuando se organizaron los grupos de trabajo, determinados por la maestra expresaron inconformismo, pues ellos querían trabajar con sus amigos, sin embargo cuando la maestra les explico el desarrollo de la actividad y el objetivo de la misma, prestaron mucho interés en interactuar con otros compañeros y aprender de su estilo o aportar del suyo. Finalmente no le dieron tanta importancia al estilo si no a la actividad pues siempre se mostraron dinámicos y participativos.

El cuestionario CHAEA Jr. (2014), ayuda al estudiante y profesor a perfeccionar y mejorar el aprendizaje considerando las preferencias durante el proceso educativo. Así mismo ayuda a los estudiantes en aplicar técnicas de autoobservación y puedan detectar la forma en que aprenden según el contexto en que se encuentren: aula, grupo de trabajo, taller o laboratorio, de modo que pudiesen comprobar cuánto de su estilo cambia según las situaciones y cuáles son las preferencias que se mantienen estables. (Ver tabla 5).

**Tabla 4**

*Determinaciones de los estilos de aprendizaje en los participantes del estudio*

<i>Estilos de aprendizaje</i>	<i>Cuáles son los estilos</i>			
	<b>Activo</b>	<b>Reflexivo</b>	<b>Teórico</b>	<b>Pragmático</b>
Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (1994). <i>Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora</i> . Bilbao: Ediciones Mensajero. Universidad de Deusto	Animado, Improvisador, Descubridor, Arriesgado, Espontaneo	Ponderado, Concienzudo, Receptivo, Analítico, Exhaustivo	Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico, Estructurado	Experimentador, Practico. Directo, Eficaz, Realista

*Adaptación y adecuación al español del cuestionario Learning Styles Questionary (LSQ) de Peter Honey*

### **3.2.2. Observación**

La observación, es otra forma importante y frecuente de obtener información en los estudios de caso como éste, a través de la observación se conoce y comprende en el momento la realidad del contexto que se investiga. El propósito de la observación, es ampliar la información obtenida haciendo uso de los diferentes instrumentos que sirven como medio para la obtención de datos.

En esta investigación, el tipo de observación utilizada fue la no participante que de acuerdo Giroux & Tremblay, (2004), se define como la técnica en la que el observador no participa en las actividades del grupo que está estudiando, dicha técnica se aplicó en el salón de clase habitual, en donde se realizaron los aprendizajes colaborativos del área de sociales, de acuerdo a los programas establecidos para esta área. Para recoger los datos que se observaron en el aula se utilizó el diario de campo, en el cual se tomaron distintos tipos de anotaciones de las observaciones directas de los participantes.

El propósito de la observación fue registrar situaciones observables durante el desarrollo de las actividades colaborativas como: acciones individuales, acciones grupales, estilos de aprendizaje, modificación del comportamiento, estrategias de trabajo según el estilo de aprendizaje y las características que presentan los estudiantes según sus estilos de aprendizaje. (Apéndice 3).

### **3.2.3. Entrevista**

Kvale (2011), puntualiza que el objetivo de la entrevista en la investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos (p. 6). Este instrumento es muy útil en la investigación cualitativa, para precisar conceptos y obtener mayor información sobre los temas deseados.

En el presente trabajo se utilizó la entrevista semiestructurada como otro instrumento de recolección de datos, con el fin de obtener información que no se obtuvo en la observación y conocer de primera mano sus opiniones, ideas y conocimiento frente a los estilos de aprendizaje y aprendizaje colaborativo. (Apéndice 4). De esta manera la información obtenida fue clara y precisa.

La entrevista de los estudiantes contenía 12 preguntas abiertas, su estructura fue flexible y se realizó en forma de charla, su duración fue aproximada de 40 minutos. Las respuestas se compararon y analizaron comprensivamente. El propósito de la entrevista fue conocer más afondo aspectos relacionados con:

- ✓ Estrategias de aprendizaje que utilizaba la docente
- ✓ Los estilos de aprendizaje fortalecían el aprendizaje
- ✓ La importancia de trabajar en equipo
- ✓ El aprendizaje que se obtiene o intercambia cuando se trabaja colaborativamente.

Las 5 personas entrevistadas fueron escogidas al azar. En una urna se depositaron los 37 nombres de todos los participantes del grado 5A, se extrajeron los nombres de los participantes a los cuales se les realizaría la entrevista, con el propósito de conocer su percepción sobre el trabajo realizado en el aula.

### **3.3 Procedimientos**

La recolección de datos empezó con la solicitud del permiso y consentimiento de los participantes; para ello, se realizó una cita con la coordinadora de la institución para darles a conocer los detalles de la investigación, así como presentarles el cuestionario y la entrevista que se iban a realizar. Así mismo, se les comento brevemente a los estudiantes de grado 5A los objetivos del estudio.

Esta parte se desarrolló en cuatro semanas y 2 clases de 45 minutos por semana en la primera clase se aplicó el cuestionario CHAEA Jr. (2014), y parte de la primera semana, la segunda y tercera semana se realizaron las actividades de aprendizaje colaborativo,

Primeramente se organizaron los equipos de trabajo teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje mencionados anteriormente, se iniciaba el trabajo de dos formas: la primera era por equipos debían escoger una Isla de Colombia, mediante lluvias de ideas, se concretaban los contenidos que se iban a abordar mediante esta técnica, los alumnos sacaban a relucir sus conocimientos previos y de acuerdo a lo que el grupo acordara identificaban las preguntas de donde partiría la investigación, realizando en equipos un plan de trabajo que apoyaría y especificaría las ideas que tenían para llevar a cabo la actividad.

Posteriormente se daban a la tarea de investigar lo que ellos consideraban que no sabían sobre el tema y que les gustaría aprender. Luego, los estudiantes llevaban al salón lo que habían investigado y lo compartían con sus compañeros de equipo. Una vez que unificaban la información, llegaban al acuerdo de reflejarla al grupo mediante una exposición, escenificación, un friso o el proyecto a realizar.

Al realizar la actividad, se llevaba un registro de las situaciones y problemáticas que se ponían en juego al momento de la organización del trabajo: Se distinguió principalmente el grado de interacción que hubo en cada equipo y el desarrollo que los alumnos tuvieron dentro de él al intercambiar opiniones. Esta situación se registró en el formato de observación la cual se llevó a cabo, antes y durante la actividad.

Las entrevistas se realizaron en la cuarta semana en la sala de sistemas para que no hubiese interrupciones durante la conversación las entrevistas se realizaron en los espacios libres para no afectar el desarrollo de las otras áreas.

### **3.4 Estrategia de análisis de datos**

En esta sección se describirá la manera como se analizaron los datos de esta investigación, cualitativa. Según Denzin (1970) la triangulación: es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular. Es decir el uso de diferentes fuentes y métodos de recolección de datos.

En la primera fase se aplicó el Cuestionario CHAEA Jr. (2014), con el objetivo de obtener un primer acercamiento a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, conocer las características que poseen al momento de iniciar la investigación lo que permitió elaborar hipótesis de aproximación para su posterior verificación con los demás instrumentos, las observaciones y entrevista.

En la segunda fase se obtuvo la información a partir de la observación, esta se realizó 2 veces por semana, en un tiempo aproximado de 45 minutos por clase. Se organizaron con el fin de dar respuesta a la pregunta inicial ¿Cuáles son las características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje? y las preguntas complementarias: ¿Los estilos

de aprendizaje inciden en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes?, ¿Los alumnos conocen sus estilos de aprendizaje?, ¿Los alumnos prefieren trabajar colaborativamente cuando se atiende a su estilo de aprendizaje? ¿Cuál estilos de aprendizaje favorecen el aprendizaje colaborativo? De esta forma se estableció la interacción entre los grupos de trabajo y el aprendizaje colaborativo.

La tercera fase la entrevista la cual tuvo una duración aproximada de 30 minutos, el objetivo fue obtener información relevante. Por lo tanto la triangulación es lo que obliga al investigador regresar a la revisión (Stake, 1998). Por esta razón no solo se tuvo en cuenta la observación sino la percepción de los participantes por medio de una entrevista, con el fin de obtener más datos que el investigador no percibió. De esta manera, los datos conseguidos, se analizaron de manera cualitativa.

## Capítulo 4: Análisis de Resultados

El presente capítulo muestra los resultados del análisis de los datos obtenidos en el desarrollo de la investigación; la aplicación del cuestionario sobre estilos de aprendizaje, los datos obtenidos se presentaron a través de tablas que exhiben los resultados cualitativos, que permitieron un marco de sustentación para la investigación, las observaciones de los participantes en el aula y las entrevistas a los estudiantes. Tras la aplicación de cada instrumento, se continuó con la recolección, análisis e interpretación de cada uno de ellos, los cuales permitieron verificar si se lograron los objetivos del estudio, y en su efecto responder al planteamiento del problema. De acuerdo a Hernández. (2010), los resultados deben ser de manera narrativa, utilizar ejemplos para demostrar las categorías y usar algunos elementos gráficos.

Para este caso en particular, se dan a conocer los datos recolectados y su relación entre las aportaciones de los estudiantes de 5-A de primaria y la maestra que imparte las materias del área de Ciencias Sociales, con la finalidad de demostrar hasta qué punto se respondió la pregunta: Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje Además de las siguientes preguntas complementarias: ¿Los estilos de aprendizaje inciden en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes?, ¿Los alumnos conocen sus estilos de aprendizaje?, ¿Los alumnos prefieren trabajar colaborativamente cuando se atiende a su estilo de aprendizaje? ¿Cuál estilos de aprendizaje favorecen el aprendizaje colaborativo?

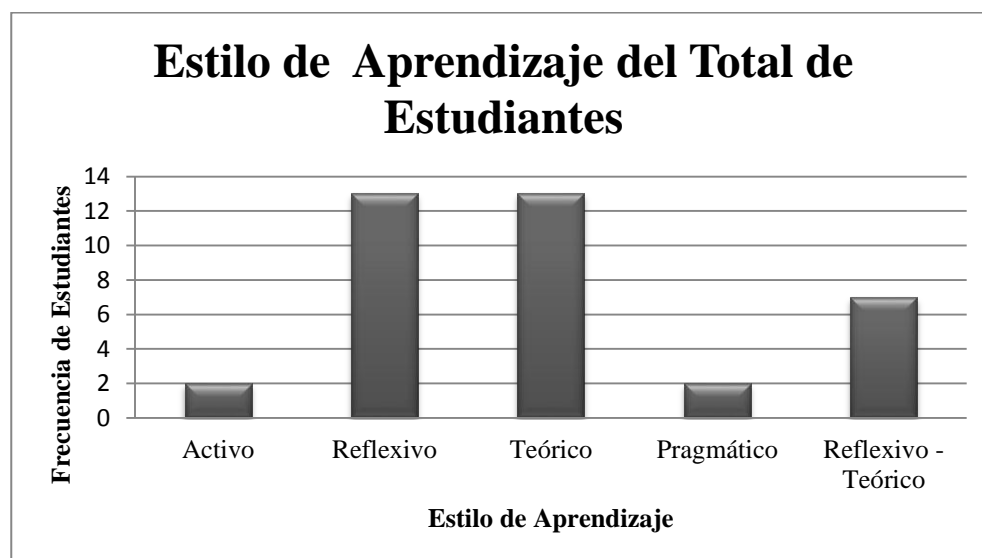
Los datos obtenidos en la presente investigación proceden de tres fuentes: los datos obtenidos de la aplicación del instrumento CHAEA Jr. (2014), a los estudiantes, los resultados de las observaciones no participante, realizadas por el docente en su calidad investigador y los resultados de las entrevistas, producto de los grupos focales. En análisis de la información está presentada en la siguiente sección.



#### 4.1 Resultados de la aplicación del test de estilos de aprendizaje

Como se mencionó en el capítulo anterior, entre los instrumentos utilizados para la recolección de información fue la implementación del cuestionario para identificar los Estilos de Aprendizaje con el instrumento CHAEA Jr. (2014), se aplicó a 37 participantes con la intención de identificar el estilo de aprendizaje de los estudiantes del grado 5-A de primaria, además de reconocer si existía algún estilo dominante dentro del aula.

En la siguiente figura se puede observar el grado de dominio de cada uno de los estilos de aprendizaje.



**Figura 1.** Estilos de aprendizaje del total de alumnos según los resultados del cuestionario CHAEA. Jr. (2014)

Como se puede observar, en el grupo participante existe un dominio en el estilo de aprendizaje de tipo reflexivo, siguiéndole el estilo teórico, sin embargo hay un grupo de participante que poseen las dos características del estilo reflexivo y teórico y una mínima parte de activos y pragmáticos (Apéndice 5). Por los resultados obtenidos se puede percibir que el grupo requiere de actividades donde se propicien la reflexión, el análisis de casos, resolución de problemas, intercambio de opiniones respecto a lo revisado en clase. Como lo ha mencionado Lozano (2008, p. 90), “un alumno reflexivo gusta de meditar lo que ha escuchado, lo que ha leído o lo que ha visto. Le gusta tomar notas, hacer un resumen, plantearse preguntas, entre otras cosas”.

#### 4.1.1. División de los participantes por equipos según sus estilos de aprendizaje

La división de los equipos se realizó teniendo en cuenta sus estilos de aprendizaje, y la información obtenida por el cuestionario CHAEA Jr. (2014), que se les aplicó a los 37 participantes del grado 5.A, en la figura 2, se puede ver el número de equipos que se organizaron y se presentan a continuación (Apéndice 6):

- ✓ Todos los estilos: se organizaron dos grupos de 5 integrantes y se incluyó los 5 tipos de estilos de aprendizaje que arrojó el CHAEA Jr. (2014), activo, reflexivo, teórico, pragmático y reflexivo-teórico.
- ✓ Un estilo: se seleccionaron tres equipos, para su organización se tomó en cuenta que tuviera el mismo estilo de aprendizaje, en este caso reflexivo, teórico y reflexivo/teórico, debido a que el CHAEA Jr. (2014). nos permite observar que la mayor parte de los participantes se clasifican en estos estilos de aprendizaje.
- ✓ Dos estilos: Para la organización de estos dos equipos se estimó el reunir dos diferentes estilos de aprendizaje, para este caso el reflexivo y teórico, pues como ya se mencionó antes estos estilos son los que predominan en el grado 5-A

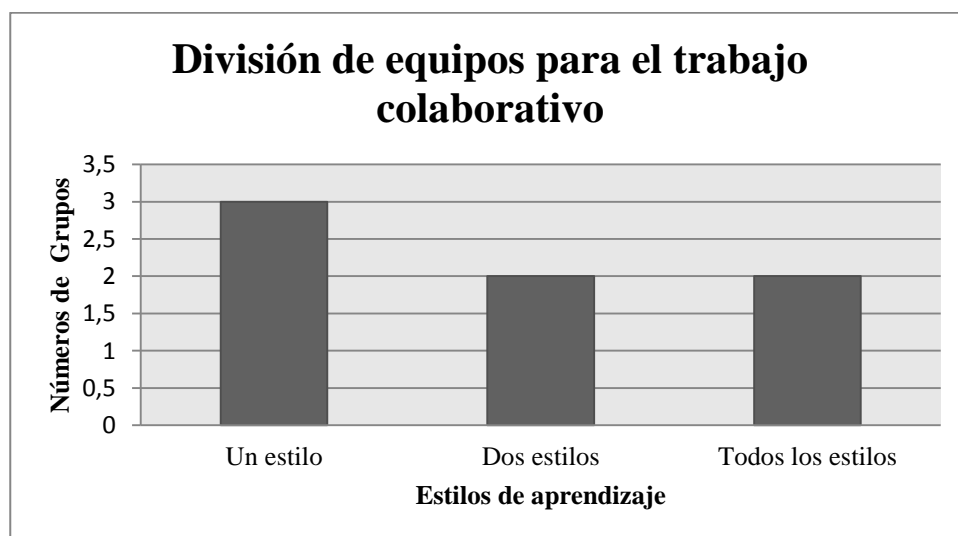


Figura 2. División de los equipos según los estilos de aprendizaje

#### 4.1.2. Resultados de las observaciones

Mediante el desarrollo de la actividad se identificó el grado de interacción entre los diferentes grupos, compromiso con el equipo, toma de decisiones, la disciplina, la capacidad de apoyar las ideas de otros miembros y la responsabilidad individual y grupal a la hora de presentar la actividad. (Apendice7).

Grupo de todos los estilos: Dentro de los equipos de cinco miembros en donde existen los cinco estilos de aprendizaje arrojados por CHAEA Jr. (2014) , se observó que fueron participativos y colaborativos, ya que al contar con diferentes estilos ayudaron a desarrollar un trabajo equilibrado; sin embargo, se notó que al existir diferentes estilos no todos trabajaron con la misma disciplina ni con el mismo ánimo, se demoraron más en llegar a un acuerdo en la elaboración del trabajo colaborativo y se evidencio desorden.

Grupo con estilo reflexivo: mostró varias de las peculiaridades correspondientes al estilo: perceptivo, analítico, concienzudo, observador, paciente y lento. Se evidencio una preparación previa, investigación minuciosa sobre el tema, una explicación detallada, utilizaron el video vean, proyectaron un video e hicieron una reflexión sobre este y dieron respuestas a las preguntas de sus compañeros.

Grupo con estilo teóricos: presentaron características como: metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado. Este grupo uso un lenguaje fluido, argumento sus respuestas basándose en experiencias personales, continuamente hizo referencia al contenido de los libros de texto y empleo términos técnicos para expresar sus ideas, en su cartelera se apreció una buena escritura, uso de la ortografía y de organizadores gráficos de información.

Grupo con estilo reflexivo/teórico: presentaron características propias de los dos estilos, fue un grupo organizado, trabajó con preguntas y respuestas, dentro del desarrollo del tema hubo debate, la preparación previa fue buena y la explicación del tema fue muy detallada.

Grupo con dos estilos: reflexivo – teórico presentaron características propias de los dos estilos. Se pudo observar también de manera muy interesante el trabajo colaborativo, en el que cada miembro del equipo aportó su preferencia con una

construcción de aprendizajes muy dinámica, fueron los que más rápido se pusieron de acuerdo con los temas y desarrollo del tema.

**Tabla 5**

*Percepción docente con respecto a la interacción de los equipos según su distribución*

<b>Distribución de equipos</b>	<b>Percepción de la maestra</b>
<b>Todos los estilos</b>	He observado que son participativos y colaborativos, se demoraban más en llegar a un acuerdo en la elaboración del trabajo colaborativo y se evidencio desorden
<b>Estilo reflexivo</b>	Se evidencio una preparación previa, participación y colaboración dinámica.
<b>Estilo teóricos</b>	Este grupo uso un lenguaje fluido, una participación activa y muy organizado
<b>Estilo reflexivo/teórico</b>	Presento características propias de los dos estilos, se evidencio preparación previa, lenguaje fluido, participación, colaboraciones dinámicas y organización.
<b>Grupo con dos estilos reflexivo – teórico</b>	Presento características propias de los dos estilos. se observó buen trabajo colaborativo, dinamismo, fueron los que más rápido se pusieron de acuerdo con los temas y desarrollo del mismo

#### **4.1.3. Resultados de la aplicación de la entrevista**

En la entrevistas los alumnos expusieron lo que pensaban sobre el trabajo realizado en el aula (Apéndice 8).

Cuando se les preguntó a los alumnos sobre las estrategias utilizadas por la profesora para promover su aprendizaje, ellos opinaron que ella utiliza, imágenes, socializaciones, lecturas, ejemplos, video, ayudas audiovisuales, dibujos en el tablero trabajos en grupo y la plataforma de Santillana. (2016), es de notar que los alumnos con estilo teórico mencionan que las estrategias utilizadas por la maestra contribuyen a “entender mejor el tema”.

En la rúbrica ¿Los o el estilo de aprendizaje han elevado tu calidad en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje? Los entrevistados consideraron que conociendo su estilo o los estilo de aprendizaje lograron reconocer sus habilidades, aptitudes, mejorarlas para así comprender mejor los temas y llegar a la meta final.

A la pregunta ¿Al trabajar con estilos de aprendizaje diferentes, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz? Los estudiantes afirmaron que se aprende más, se pone en práctica su punto de vista, se comparte conocimiento, aportan elementos para mejorar su aprendizaje y se aprende de los demás.

A la pregunta ¿Al trabajar con estilos de aprendizaje similares, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz? Ellos expresaron sentirse más cómodo cuando trabajan con compañeros que tienen su mismo estilo de aprendizaje, coinciden en las respuestas “ tener cosas en común” y “ entender mejor” los estilos activo, reflexivo, pragmático y reflexivo/teórico, para el estilo teórico se trabajar más fácil , entenderse mutuamente y el trabajo es más eficaz.

Al rúbrica ¿De acuerdo a los estilos de aprendizaje de cada miembro del equipo contribuyo de forma eficiente y efectiva para optimizar el aprendizaje colaborativo? Los entrevistados respondieron que se aprende de los demás, el trabajo es más rápido, se comparte conocimiento, se toman ideas nuevas para mejorar su aprendizaje, es de resaltar que los estilos teórico manifiesta “no se llega tan fácil a un acuerdo “y el estilo reflexivo/teórico “No, porque cada uno tiene su forma de expresarse”.

A la pregunta ¿Hay intercambio de conocimiento en el trabajo colaborativo? Los alumnos entrevistados mencionaron que están seguros que mediante el trabajo colaborativo aprenden más, primero porque son temas diferentes, segundo hay interacción entre los miembros del equipo y por ultimo hay intercambio de conocimiento. Es de resaltar la respuesta del estilo reflexivo/teórico que manifiesta” Si, por que nos dan la oportunidad de conocernos mejor a nosotros mismos y a los demás”.

Al rúbrica ¿Con el trabajo colaborativo aprendiste algo nuevo? Los estudiantes afirmaron haber aprendido algo nuevo ya sea por la interacción con sus compañeros, por su o los diferentes estilos de aprendizaje y porque todos aprenden de los demás.

A la pregunta ¿Investigaste detenidamente y reuniste la información que te correspondió en el trabajo colaborativo con responsabilidad? los estudiantes informaron haber sido responsables con el trabajo que le correspondió dentro del grupo y la investigación del tema pues no querían quedar mal con el grupo de trabajo ni la profesora y que el tema no quedaría completo.

Con respecto a ¿los temas tratados en los equipos de trabajo se reflejan en las estructuras conceptuales de los demás compañeros? Los entrevistados expresaron que eso depende del interés, atención, interpretación y la forma de aprender de los compañeros, el estilo activo responde: No, para el que se distrae.

Y por último ¿Te gustaría seguir trabajando en equipo? los estudiantes mostraron interés en seguir trabajando en equipo, porque se aprende cosas nuevas de todos los compañeros, se intercambian ideas, se conoce la información de los otros grupos y se aprende más.

## **4.2 Triangulación de datos**

La triangulación es una técnica en donde se usan 3 o más fuentes de datos, los cuales pueden ser cualitativos/cuantitativos, que permite validar los resultados obtenidos durante la investigación. Denzin (1970) Se refiere a la utilización de diferentes tipos de datos, que se debe distinguir de la utilización de métodos distintos para producirlos. (p. 237-241).

A lo largo de la revisión de todos los instrumentos se pudo notar el esfuerzo que continuamente realiza la maestra para lograr un crecimiento académico y efectivo de los estudiantes, se encontró una importante participación y disposición colaborativa a las actividades, se pudo observar también de manera muy interesante el trabajo colaborativo, en el que cada miembro del equipo aportó su preferencia con una construcción de aprendizajes muy dinámica.

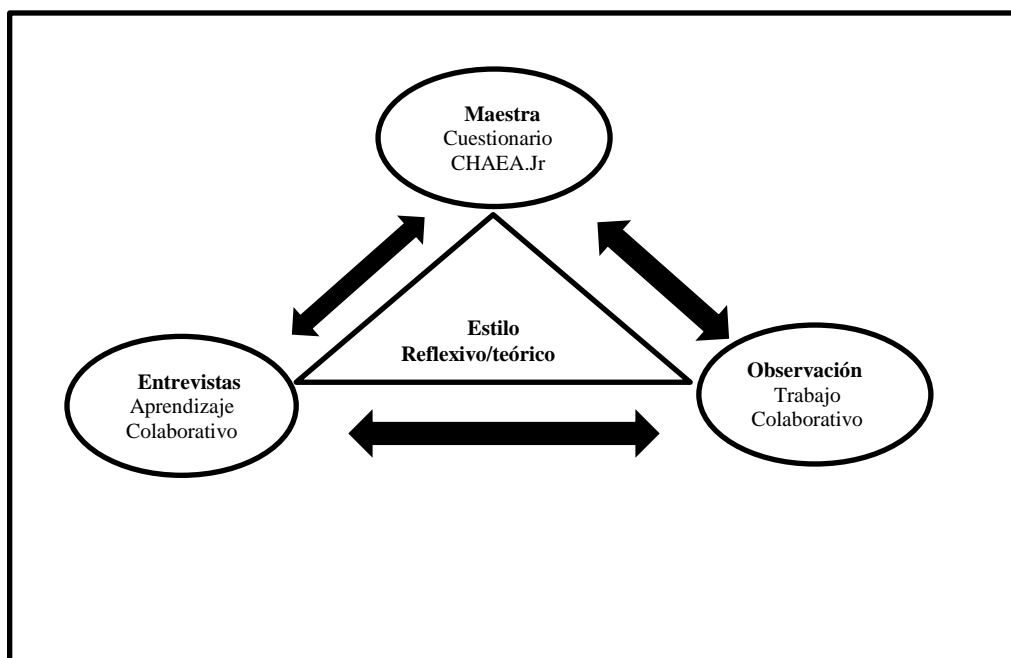
Los estilos de aprendizaje inciden en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes puesto que se observa la forma en que los alumnos utilizan sus conocimientos previos y como fueron integrándolos a los conocimientos nuevos y la importancia que tiene el manejo de información e intercambio de ideas para que este proceso se construya.

Los estudiantes antes de empezar a trabajar los diferentes temas en su grupo conocían previamente su estilo de aprendizaje, puesto que al contestar el cuestionario se inquietaron por saber su estilo y las características del mismo.

Los alumnos prefieren trabajar colaborativamente cuando se atiende a su estilo de aprendizaje ya que enriquece la observación de los distintos puntos de vista y se aprende de los diferentes estilos que se comparten durante la actividad.

Sin embargo se evidencio que los grupos que presentaron el estilo reflexivo/teórico fueron a los que más les favoreció el aprendizaje colaborativo, fueron los que mejor trabajaron, puesto que los integrantes de cada grupo mostraron una cooperación, interacción, responsabilidad favoreciendo el consenso de opiniones, el intercambio de ideas, la toma de decisiones y la tolerancia, lo que contribuyó al proceso de enseñanza y aprendizaje tanto del grupo como de los demás compañeros.

Mientras que los grupos que presentaron todos los estilo fueron a los que más se les dificultó el trabajo, en cuanto a la responsabilidad, disciplina y tolerancia además, se demoraban más en llegar a un acuerdo en la elaboración del trabajo colaborativo y se evidenció desorden, sin embargo se observó su participación y colaboración en la actividad.



**Figura 3.** Triangulación de datos

## Capítulo 5: Conclusiones

En este último capítulo del estudio se respondió las preguntas de investigación, se determinó el alcance de los objetivos del estudio y se presentó las conclusiones a las que se llegó con base en el análisis de los resultados. La implementación de actividades para determinar las características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizajes diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo.

La propuesta de este trabajo se desarrolló en la asignatura de Ciencias Sociales en el propio espacio del aula de un mismo grupo de clase de quinto grado de primaria. Al mismo tiempo, se intentó que los contenidos abordados fueran de su intereses y preferencias, además, se quiso trabajar en ambientes de aprendizaje colaborativo.

Este capítulo tiene las siguientes secciones: los principales hallazgos, las limitaciones y debilidades del estudio y la contribución del estudio.

### 5.1. Respuesta a la pregunta de investigación y objetivos

Con base en los resultados obtenidos, el análisis permitió contestar la pregunta general de investigación: ¿Cuáles son las Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje? Se encontró:

En relación con los estilos de aprendizaje se pudo establecer que el estilo predominante en los estudiantes fue el reflexivo, seguido del teórico. Algunas de las características presentadas en los estudiantes fueron: los equipos conformados por diversos estilos de aprendizaje no trabajaban con la misma disciplina y entusiasmo y tomaron más tiempo para llegar algún acuerdo, que los que se conformaron con el mismo estilo o por dos estilos distintos.

Con respecto al aprendizaje colaborativo se evidencio que los equipos que presentaron los estilos reflexivo y teórico, sobresalieron por su liderazgo e interacción armónica. Lo anterior no quiere decir que los estilos activo y pragmático no lo sean, lo que se pudo deducir, que los equipos con estilos reflexivo- teórico tuvieron una mayor facilidad para el aprendizaje colaborativo, se adaptaron al desarrollo de las actividades,



establecieron un mejor liderazgo e interacción en las actividades de carácter colaborativo.

Respecto a los objetivos:

Por medio de la aplicación del cuestionario CHAEA Jr. (2014). Se logró identificar el estilo de aprendizaje de cada participante, permitiendo cumplir con el primer objetivo de la investigación, donde se evidenciaron los estilos de aprendizaje en una muestra representativa de 37 participantes de quinto grado de básica primaria, para poder responder la pregunta de investigación planteada en lo referente a los estilos de aprendizaje. Por lo tanto, se puede decir que los alumnos presentaron dos estilos de aprendizaje predominantes teórico y reflexivo.

Mediante el desarrollo de la actividad se identificó el grado de interacción entre los diferentes grupos y estilos de aprendizaje, compromiso, toma de decisiones, disciplina, responsabilidades a la hora de presentar la actividad (Tabla 6).

De acuerdo a lo anterior, se destacó que los grupos que presentaron el estilo reflexivo/teórico fueron los que mejor trabajaron; puesto que el estilo reflexivo se caracteriza por ser cuidadoso, receptivo, analítico es decir, antepone la reflexión a la acción y observa con detenimiento las distintas experiencias y el estilo teórico se caracteriza por ser metódico, lógico, objetivo, crítico es decir, buscan la racionalidad y la objetividad. La relación de estos dos estilos favoreció el desarrollo del aprendizaje colaborativo porque sobresalieron por su liderazgo e interacción armónica además, fue el grupo más organizado, trabajó con preguntas y respuestas, dentro del desarrollo del tema hubo debate, la preparación previa fue buena y la explicación del tema fue muy detallada y represento las cualidades del grupo al momento de desarrollar las actividades de aprendizaje colaborativo.

No obstante también se organizaron grupos de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje (activo, pragmático, teórico, reflexivo) que también participaron de las actividades, aunque se evidenciaron algunas dificultades a la hora de concretar las ideas para el buen término de la actividad.

Sin embargo dicha organización permitió establecer la relación entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y los ambientes de aprendizaje colaborativo, ofreciendo

una mejor comunicación entre los integrantes del grupo, fortaleciendo los lazos de amistad, el liderazgo, intercambio de conocimientos y el aprendizaje de nuevos saberes.

De todas maneras la motivación para el desarrollo de la actividad hizo que los estudiantes fueran participativos y propositivos sin necesidad de conocer su estilo de aprendizaje, características que también les permitió el desarrollo de otras habilidades y la apropiación de nuevos conocimiento.

En este sentido se concluyó que efectivamente los diferentes estilos de aprendizaje favorecen el aprendizaje colaborativo a unos más que a otros, por medio de actividades que los motiven a mejorar o potenciar su estilo de aprendizaje.

## **5.2 Hallazgos**

Dunn & Dunn (1984) establecen que el conocer sobre los estilos de aprendizaje, potencializa el aprendizaje. Los estilos de aprendizaje inciden en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes puesto que se observa la forma en que los alumnos utilizan sus conocimientos previos y como fueron integrándolos a los conocimientos nuevos y la importancia que tiene el manejo de información e intercambio de ideas para que este proceso se construya.

Sin embargo se evidencio que los grupos con diferentes estilos de aprendizaje no son tan disciplinados y responsables con los compromisos adquiridos en el trabajo colaborativo.

Es importante resaltar el hecho de que los estudiantes mostraron interés en saber su estilo de aprendizaje y sus características, al conocer sus propio estilo y el de sus compañeros, los estudiantes obtuvieron una ganancia en términos de aprendizaje, de hecho, consideraron que se aprende de los demás, el trabajo es más rápido, se comparte conocimiento, se toman ideas nuevas para mejorar su aprendizaje.

Reconocer que la diversidad en el aula existe no es suficiente para diseñar didácticas efectivas que logren que todos los alumnos aprendan, sin embargo atender los estilos de aprendizaje de los alumnos puede desarrollar competencias, es decir, facilitar la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y práctica de actitudes en las clases, entre iguales o no iguales y en otras situaciones de carácter didáctico como el

trabajo en equipos, pues estos se conformarían en función de los estilos de mayor preferencia no sólo para aprovechar el estilo más privilegiado, sino para fortalecer el resto. Finalmente se enriquece la observación de los distintos puntos de vista y se aprende de los diferentes estilos que se comparten durante la actividad.

Igualmente se cumplieron los objetivos particulares que fueron

Los 37 participantes de la investigación presentaron las siguientes características: poseían cinco estilos de aprendizaje según los resultados del cuestionario CHAEA Jr. (Figura 1), con un predominio de los estilos reflexivos, teóricos y reflexivo-teóricos y una mínima parte de estudiantes activos y pragmáticos.

Los grupos que representaron el estilo reflexivo/teórico se destacaron en su aprendizaje colaborativo y los grupos que representaron todos los estilos se les dificultó un poco el aprendizaje colaborativo.

Sin embargo el trabajo con estilos de aprendizaje diferentes también contribuyen al aprendizaje colaborativo y aportó elementos para mejorar su aprendizaje, el aprendizaje colaborativo con estilos de aprendizaje similares fue más eficaz y más fácil porque se tuvo muchas cosas en común. Finalmente los estudiantes mostraron interés de seguir trabajando colaborativamente pues se aprenden más por la interacción con los demás.

### **5.3 Beneficios actuales y potenciales de estudio**

La presente investigación sirvió como base para que tanto la institución como el docente que tienen la gran responsabilidad de lograr aprendizajes significativos en sus alumnos, tuvieran una nueva vía para lograrlo. Asimismo, fue importante enfatizar que por medio de este tipo de estrategias de aprendizaje, se lograron no solo aprendizajes significativos, sino otras habilidades y competencias en los alumnos, que los preparará aún mejor para la vida.

Es importante señalar la tendencia a trabajar colaborativamente de los estudiantes; aunque es necesario seguir progresando en esta dirección, de manera que, poco a poco, las decisiones sean tomadas en grupo, así como los puntos de vista sobre

un mismo hecho, actividad o pensamiento, de manera que todas sean tomadas en cuenta y se aprenda a seleccionar la más adecuada.

Finalmente el docente debe atender las necesidades de los educandos y contribuir con propuesta como esta, como una posible alternativa que permita ajustes y mejoras en los, procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **5.4 Alcance y limitaciones de la investigación**

Los alcances obtenidos al realizar esta investigación son hasta cierto punto parciales, el desarrollar habilidades es un proceso a largo plazo; se necesita llevar un seguimiento del avance de los alumnos y reforzar con actividades adecuadas a las habilidades que ya están en desarrollo.

Dentro de las limitaciones encontramos:

- ✓ Una de las limitaciones del estudio fue el poco tiempo para el desarrollo de las actividades ya que fue en un periodo académico (8 semanas).
- ✓ Otro inconveniente que se tuvo fue la preparación de las pruebas Saber- pro, los estudiantes centraban su atención en los simulacros, motivo por el cual algunos estudiantes no preparaban su trabajo con responsabilidad.
- ✓ Realizar actividades adicionales y poder compararlas

#### **5.5 Estudios futuros**

De acuerdo a lo que se evidencio en el transcurso de la investigación es importante buscar otras acciones para que los estudiantes desarrollen y fortalezcan sus estilos de aprendizaje, implementar una cultura de la colaboración donde se evidencie el respeto y la responsabilidad a la hora de tomar decisiones frente al aprendizaje y de inquietar a los maestros por tomar decisiones innovadoras y con criterio a la hora de establecer otras formas de construir el conocimiento, que invite a los estudiantes a comprenderlo de manera colaborativa.

De este modo se plantean tres cuestionamientos que aportan a la continuidad de esta investigación o a futuros estudios que se desarrollen de acuerdo a los contextos que se lleven a cabo:

¿Qué otras actividades o propuestas pedagógicas debe adoptar el docente para que los estudiantes desarrollen y fortalezcan sus estilos de aprendizaje?

¿Cómo lograr que los estudiantes adquieran una cultura de la colaboración responsable y comprometida?

¿Cómo lograr que los maestros apropien prácticas innovadoras que motiven a los estudiantes al aprendizaje colaborativo?

## Referencias

- Aguilera, E. Ortiz, E. (2010, abril). La caracterización de perfiles de estilos de aprendizaje en la educación superior, una visión integradora. *Estilos de aprendizaje*. 5. Recuperado 13 de marzo de 2011, en <http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje>.
- Alonso, C. (2008). Estilos de aprendizaje. Presente y futuro. *Revista de Estilos de aprendizaje*, 1, 4-15.  
[http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero\\_1/lsr\\_1\\_abril\\_2008.pdf](http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_1/lsr_1_abril_2008.pdf)  
Consultado el 26 de abril de 2012
- Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero. Universidad de Deusto.
- Alonso., Gallego, J., & Honey, P. (1999). *Los Estilos de Aprendizaje*. Bilbao: Mensajero.
- Arocho, W. C. R. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista latinoamericana de psicología*, 31(3), 477-489.
- Benito, A. y Cruz, A. (2005). Nuevas claves para la docencia universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior. Madrid: Narcea.
- Briggs-Myers, I. y Myers, P.(1995). *Gifts differing. Understanding personality type*. EE.UU.: Davies-Black Publishing.
- Butler, A. (1982). Learning Style across Content Areas, in *Students Learning Styles and Brain Behavior: Programs, Instrumentation, Research*, Virginia, p. 32.
- Cuadrado, I. y Fernández, I. (2009). Funcionalidad y niveles de integración de las TIC para facilitar el aprendizaje escolar de carácter constructivista. *Revista Iberoamericana de Informática Educativa*, 9, 22-34.
- Denzin, N. K. (1970). *Sociological Methods: a Source Book*. Aldine Publishing Company. Chicago.
- Dunn, R. y Dunn K. (1984). *La enseñanza y el estilo individual del aprendizaje*. Madrid España: Anaya.

- Esguerra, G y Guerrero, P (2010). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, Enero-Junio, 97-109.
- Felder, R. M., y Silverman, L. K. (1988). Estilos de aprendizaje y de enseñanza en la educación de ingeniería [Versión electrónica]. *Ing. Educación*, 78 (7), 674-681  
 Disponible en  
<http://www4.ncsu.edu/unity/lockers/users/f/felder/public/Papers/LS-1988.pdf>.  
 [Consulta: 2014, Diciembre 01].
- Fleming, N. (2006). VERK, A guide to learning styles, Julio 15 de 2006  
<http://www.vark-learn.com/english/index.asp>
- Gentry, J.A. y Helgesen, M.G. (1999): "Using Learning Style Information to Improve the Core Financial Management Course". *Financial Practice and Education*, Spring-Summer 1999.
- Giroux, S., y Tremblay, G. (2004). Metodología de las ciencias humanas. La investigación en acción. Distrito Federal, México: Fondo de Cultura Económica.
- Guild, P., & Garger, S. (1985). *Marching to Different Drummers*, Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD), p. 6.
- Gunawardena, C. y Zittle, F. (1997). Social presence as a predictor of satisfaction within a computer mediated conferencing environment. *American Journal of Distance Education*, 11(3), 8.25
- Hernández, R. (1991). Metodología de la Investigación. (4a. Ed.) México: Me Graw Hill.
- Honey, P y Mumford. (1986). *The manual of Learning Styles*. Maidenhead, United Kingdom: Ardingly House.
- Honey, P., & Mumford, A. (2000). *The learning styles helper's guide*. Maidenhead, Berkshire: Peter Honey.
- Hunt, D. (1979). *Learning Styles and student needs: An introduction to conceptual level*. En *Students Learning Styles: Diagnosing and Prescribing Programs*. Reston, Virginia: NASSP. 27-38. *Investigación*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

- Johnson, D. y Johnson, T. (1998). *Active learning: cooperation in the college classroom*. Edina, MN: Interaction Book Company.
- Jonassen, D. (1991). *Evaluating constructivist learning*. Educational
- Kolb, D. (1976). *Learning Style Inventor: Technical Manual*. Englewood Cliffs, New Jersey, USA: Prentice Hall.
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning; experience as the source of learning and development*. Upper Saddle River, New Jersey, USA: Prentice Hall.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- López, A., y Castrillo, Á. (2001). *Rendimiento académico y estilos de aprendizaje en alumnos de segundo de Bachillerato LOGSE*. *Aula abierta*, (77), 77-84.
- Lozano, A. (2001). *Estilos de aprendizaje y enseñanza. Un panorama de la estilística educativa*. Editorial Trillas. D.F., México. 1ª. Edición.
- Lozano, A. (2008). *Estilos de aprendizaje y enseñanza: una perspectiva a la estilística educativa*. Distrito Federal, México: Trillas.
- McCarthy, B. (1997). A tale of four learners: *4MAT is learning styles*. *Educational Leadership*, 54 (6), 46 - 51.
- Navarro J. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*, Procompal: España
- Pérez, Q., y Gil, G. (2012). *Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de física y química de secundaria*. In *Estilos de aprendizaje: investigaciones y experiencias: [V Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje]*, Santander, 27, 28 y 29 de junio de 2012.
- Piaget, J. (1981): La teoría de Piaget. *Infancia y Aprendizaje*, 2, 13-55.  
<http://books.google.com.co/books?id=kSjWi3SZIUC&pg=PA247&lpg=PA247&dq=etapas+de+desarrollo+segun+piaget&sc=es>
- Prado, P. (2002). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en un entorno virtual en la UAM. Colombia: Tesis presentada a la Universidad Virtual ITESM*. *Psicología del Niño y del Adolescente*. 2-55



- Ruiz, R., Gamboa, T., y Arrieta, M. (2006). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista galego-portuguesa de psicología e educación: revista de estudios e investigación en psicología y educación*, (13), 441-460.
- Sacristán, J., y Pérez, A. (1992). *Comprender y Transformar la Enseñanza*. Ediciones Saldaña, M. (2010, abril). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos que cursaron genética clínica en el periodo de primavera 2009 en la facultad de medicina de la benemérita universidad autónoma de puebla. *Estilos de aprendizaje*. 5. Recuperado 13 de marzo de 2011, en <http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje>.
- Santillana Compartir Colombia. (2016). Recuperado de <http://santillanacompartir.com.co/>.
- Serrano, R., Muñoz, J. M. y López, I. (2012). Valoración por los estudiantes de la licenciatura en psicopedagogía, de una experiencia Innovadora basada en estrategias de aprendizaje colaborativo y el uso del courselab. *Revista Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*. 13 (1), 437-458. Rescatado de [http://campus.usal.es/~revlstas\\_trabajo/Index.php/revlstatesl/articleAdew/8820/9024](http://campus.usal.es/~revlstas_trabajo/Index.php/revlstatesl/articleAdew/8820/9024)
- Sotillo-Delgado, J. F. (2014). El cuestionario CHAEA-Junior o cómo diagnosticar el estilo de aprendizaje en alumnos de primaria y secundaria. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 7 (13), pp. 182-201.
- Stake. R. (1998). *Investigación con estudio de casos*. (4a. Ed.). Madrid, España: Morata.
- Stigliano, D. y Gentil, D. (2006). *Enseñar y Aprender en grupos cooperativos*. Argentina: Novedades Educativas.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de Investigación*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Vygotsky. L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo

Zapata, L., De Los Reyes, C., Lewis, S. y Barceló, E. (2009). Memoria de trabajo y rendimiento académico en estudiantes de primer semestre de una universidad de la ciudad de Barranquilla. *Psicología desde El Caribe*, 23, 66-82.

## Apéndices

### Apéndice 1: Autorización para realizar la investigación

Bogotá, Colombia 17 de agosto de 2016

#### Carta de consentimiento Aplicación de cuestionario

Por medio de la presente quiero pedirles autorización para que un segmento de la institución participe en un estudio que estoy realizando sobre las características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo.

Soy estudiante de la Maestría en educación. Profundización en Procesos De Enseñanza – Aprendizaje del Tecnológico de Monterrey. Este estudio está siendo realizado por mí para efectos de mi proyecto de investigación de la Maestría que curso en la actualidad, con el respaldo de las autoridades del Tecnológico, se espera que con este estudio participe una muestra de 37 estudiantes del grado 5 A de básica primaria de la institución.

Si deciden aceptar esta invitación les estaré muy agradecido. Toda información obtenida será estrictamente confidencial, se guardara y respaldara la información de tal manera que mi equipo de trabajo y yo seamos las únicas personas que manejemos la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de esta investigación serán utilizados únicamente para fines académicos. Si tienen alguna pregunta me pueden localizar en la institución en horas laborales, al número celular 3124647111 o al correo [paloga123@yahoo.es](mailto:paloga123@yahoo.es).

Recuerde que podrá cancelar la participación de la institución en cualquier momento que lo desee aun cuando haya firmado este documento. Muchas gracias por su atención.

#### Atentamente

Patricia Hurtado Bello. Correo: [paloga123@yahoo.es](mailto:paloga123@yahoo.es). Cel. 3124647111  
Matricula A01681528  
Maestría en educación Profundización en Procesos De Enseñanza – Aprendizaje

Firma De Autorización:

  
ROSA MARGOTH MEDRANO  
Coordinadora





**CENTRO DE ENSEÑANZA MEDIA COMERCIAL  
NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN**

**Inscripción S.E. 842**

**DANE 311279000043 NIT 20542375**

Aprobado por el MEN Res.No.12365 XII-3-73 de XII-3-73 6o a 9o / 23996 bis de XII-19-83 de 6o. a 11o - 12716 de X-14-86 de 6o a 11o  
7454 Nov. 13 de 1998 S.E.D. Licencia de Funcionamiento: 1012 de 21-XI-71.02032 de 7-VII-83 I

Bogotá, D.C., 22 de agosto de 2016

Docente

**Blanca Patricia Hurtado Bello**

**Profesora del área de Sociales**


**Centro de Enseñanza Media Comercial Nuestra Sra del Carmen**


Ciudad

Estimada Patricia:

Dando respuesta a su carta con fecha 17 de agosto del 2016 del presente año, donde solicita nuestra autorización para desarrollar la investigación de tesis de grado de la maestría referente a las características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo, le informo que el desarrollo de esta investigación me parece muy interesante, por tal motivo su autorización es aprobada

Cordialmente

  
ROSA MARGOTH MEDRANO  
Coordinadora



## Apéndice 2: Cuestionario CHAEA Junior

### Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje.
- No hay límite de tiempo para contestar el cuestionario.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el planteamiento seleccione 'Mas (+). Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-).
- Por favor conteste todos los planteamientos.

Muchas gracias.

Más(+)	Menos(-)	Ítem
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	1. La gente que me conoce opina de mí que digo las cosas tal y como las pienso.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2. Distingo claramente lo bueno de lo malo, lo que está bien y lo que está mal.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4. Me interesa saber cómo piensan los demás y por qué motivos actúan.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5. Valoro mucho cuando me hacen un regalo que sea de gran utilidad.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6. Procuo enterarme de lo que ocurre en donde estoy.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7. Disfruto si tengo tiempo para preparar mi trabajo y hacerlo lo mejor posible.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8. Me gusta seguir un orden, en las comidas, en los estudios y hacer ejercicio físico con regularidad.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean muy prácticas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10. Acepto y me ajusto a las normas sólo si sirven para lograr lo que me gusta.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11. Escucho más que hablo.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12. En mi cuarto tengo generalmente las cosas ordenadas, pues no soporto el desorden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14. En las actividades escolares pongo más interés cuando hago algo nuevo y diferente.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15. En una discusión me gusta decir claramente lo que pienso.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16. Si juego, dejo los sentimientos por mis amigos a un lado, pues en el juego es importante ganar.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17. Me siento a gusto con las personas espontáneas y divertidas aunque a veces me den problemas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18. Expreso abiertamente como me siento.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19. En las reuniones y fiestas suelo ser el más divertido.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas para lograr su solución.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21. Prefiero las ideas que sirven para algo ay que se puedan realizar a soñar o fantasear.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22. Tengo cuidado y pienso las cosas antes de sacar conclusiones.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23. Intento hacer las cosas para que me queden perfectas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25. En las discusiones me gusta observar como actúan los demás participantes.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26. Me disgusta estar con personas calladas y que piensan mucho todas las cosas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28. Doy ideas nuevas y espontáneas en los trabajos en grupo.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29. La mayoría de las veces creo que es preciso saltarse las normas más que cumplirlas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30. Cuando estoy con mis amigos hablo más que escucho.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31. Creo que, siempre, deben hacerse las cosas con lógica y de forma razonada.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32. Me ponen nervioso/a aquellos que dicen cosas poco importantes o sin sentido.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33. Me gusta comprobar que las cosas funcionan realmente.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34. Rechazo las ideas originales y espontáneas si veo que no sirven para algo práctico.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35. Con frecuencia pienso en las consecuencias de mis actos para prever el futuro.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36. En muchas ocasiones, si se desea algo, no importa lo que se haga para conseguirlo.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37. Me molestan los compañeros y personas que hacen las cosas a lo loco.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39. Con frecuencia soy una de las personas que más animan las fiestas.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40. Los que me conocen suelen pensar que soy poco sensible a sus sentimientos.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41. Me cuesta mucho planificar mis tareas y preparar con tiempo mis exámenes.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42. Cuando trabajo en grupo me interesa saber lo que opinan los demás.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43. Me molesta que la gente no se tome las cosas en serio.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44. A menudo me doy cuenta de otras formas mejores de hacer las cosas.

**Apéndice 3: Registro de actividades y Control de ejecución de las actividades**

Nombre: _____ Fecha: _____ Lugar: _____ Tema: _____	
DESCRIPCION	REFLEXIÓN

#### Apéndice 4: Entrevista de los estudiantes

Nombre \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_

Instrucción: Responda los cuestionamientos que se plantean a continuación

1. ¿Cuáles estrategias utiliza tu profesora para promover tu aprendizaje?
2. Reconoces tu estilo de aprendizaje ¿Cuál?
3. Consideras que los o el estilo de aprendizaje ha elevado tu calidad en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje ¿Por qué?
4. Consideras que los estilos de aprendizaje constituyen una nueva alternativa para aprender. Justifica tu respuesta.
5. Al trabajar con estilos de aprendizaje diferentes, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz. ¿por qué?
6. Al trabajar con estilos de aprendizaje similares, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz. ¿por qué?
7. De acuerdo a los estilos de aprendizaje de cada miembro del equipo contribuyo de forma eficiente y efectiva para optimizar el aprendizaje colaborativo. Justifica tu respuesta
8. ¿Por qué crees que hay intercambio de conocimiento en el trabajo colaborativo?
9. En el trabajo colaborativo ¿Aprendiste algo nuevo, es decir, algo que no sabías o no podías hacer antes? Justifica tu respuesta
10. ¿Investigaste detenidamente y reuniste la información que te correspondió en el trabajo colaborativo con responsabilidad? ¿Por qué?
11. Usted cree que los temas tratados en los equipos de trabajo se reflejan en las estructuras conceptuales de los demás compañeros. Justifica tu respuesta
12. ¿Te gustaría seguir trabajando en equipó? Justifica tu respuesta

### Apéndice 5: Dominios de aprendizaje

	<b>ACTIVO</b>	<b>REFLEXIVO</b>	<b>TEORICO</b>	<b>PRAGMATICO</b>	<b>ESTILO DE APRENDIZAJE</b>
1	8	3	5	5	ACTIVO
2	7	4	6	2	ACTIVO
3	6	6	7	8	PRAGMATICO
4	8	8	7	9	PRAGMATICO
5	5	8	6	6	REFLEXIVO
6	3	10	9	5	REFLEXIVO
7	7	9	7	2	REFLEXIVO
8	4	9	8	4	REFLEXIVO
9	4	9	6	4	REFLEXIVO
10	5	9	7	5	REFLEXIVO
11	5	8	7	5	REFLEXIVO
12	3	9	8	3	REFLEXIVO
13	3	9	8	6	REFLEXIVO
14	4	7	6	5	REFLEXIVO
15	3	9	8	6	REFLEXIVO
16	4	10	5	6	REFLEXIVO
17	6	10	8	8	REFLEXIVO
18	4	8	8	2	REFLEXIVO -TEORICO
19	6	7	7	6	REFLEXIVO -TEORICO
20	4	8	8	6	REFLEXIVO -TEORICO
21	4	9	9	7	REFLEXIVO -TEORICO
22	4	9	9	3	REFLEXIVO -TEORICO
23	2	8	8	4	REFLEXIVO -TEORICO
24	4	9	9	8	REFLEXIVO-TEORICO
25	5	10	11	6	TEORICO
26	5	7	9	4	TEORICO
27	8	8	9	4	TEORICO
28	5	8	10	6	TEORICO
29	4	8	9	6	TEORICO
30	6	8	9	6	TEORICO
31	2	7	8	3	TEORICO
32	3	7	9	3	TEORICO
33	6	6	8	7	TEORICO
34	1	9	10	4	TEORICO
35	6	8	9	5	TEORICO
36	5	6	7	3	TEORICO
37	5	7	9	8	TEORICO

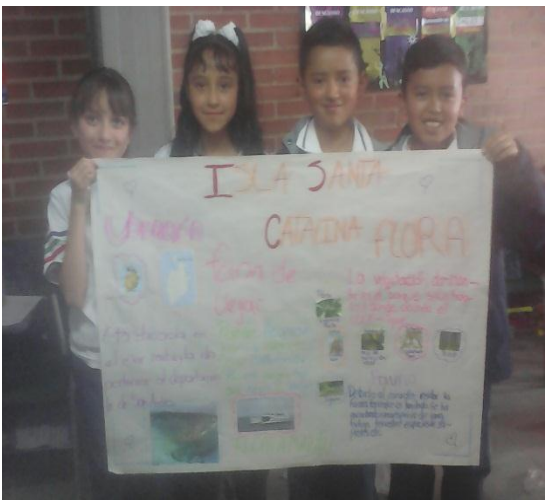


## Apéndice 6: Organización de equipos de trabajo colaborativo según su estilo de

### Aprendizaje



## Apéndice 7: Proyecto final



## Apéndice 8: Recopilación de datos la entrevista a los estudiantes

Preguntas	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5
1. ¿Cuáles estrategias utiliza tu profesora para promover tu aprendizaje?	Si, imágenes, dibujos en el tablero, socializaciones , lecturas, ejemplos y videos	Si, la profesora utiliza Imágenes, ejemplos, videos, dibujos, lecturas	La profesora se empeña en tener ayudas audiovisuales, imágenes, lecturas, dibujos para que se pueda entender mejor	Si, imágenes, dibujos , socializaciones , lecturas, ejemplos y videos	Si, Imágenes, ejemplos, videos, dibujos, lecturas
2. Reconoces tu estilo de aprendizaje ¿Cuál?	Activo	Reflexivo	Si, teórico	Pragmático	Reflexivo-teórico
3. Consideras que los o el estilo de aprendizaje ha elevado tu calidad en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje ¿Por qué?	Sí, porque así conozco mis aptitudes y	Sí, porque comprendo mejor	Sí, porque así reconozco mis habilidades o cualidades en mi aprendizaje	Si, por que experimento nuevos métodos que me ayudan a mejorar mí aprendizaje	Sí, porque teniendo en cuenta mis características puedo llegar a una meta
4. Consideras que los estilos de aprendizaje constituyen una nueva alternativa para aprender. Justifica tu respuesta.	Si, por que todos los estilos son importantes para nuestro aprendizaje	Si, por que hay niños y niñas que no comprenden con el mismo método	Si, por que conozco mis métodos a la hora de aprender	Si, por que saber cuál es el estilo de aprendizaje, me permite saber cómo aprendo mejor	Si, por que dependiendo de cada estilo, cada uno tendrá la oportunidad de conocer como aprende
5. Al trabajar con estilos de aprendizaje diferentes, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz. ¿Por qué?	Porque al estar al lado de personas con estilos de aprendizajes diferentes se aprende mas	Si, por uno ,puede dar sus puntos de vista y ponerlos en practica	Si, por que al tener distintos estilos de aprendizaje se compartió conocimiento e ideas	Si, por que trabajar con personas de diferentes estilos me aporta elementos para mejorar mi aprendizaje.	Si, por que se conoce la forma de aprender de los demás y así se puede aprender de ellos.
6. Al trabajar con estilos de	Si, por que al tener el mismo estilo	So. Porque al tener el mismo estilo der aprendizaje nos	Si, por que se pueden trabajar más fácil y	Si, por que nos entendemos mejor	Si, por que tenemos cosas en común.

aprendizaje similares, el aprendizaje colaborativo fue más eficaz. ¿Por qué?	aprendizaje hay cosas en comunes	entendíamos mejor	entenderse mutuamente		
7. De acuerdo a los estilos de aprendizaje de cada miembro del equipo contribuyo de forma eficiente y efectiva para optimizar el aprendizaje colaborativo. Justifica tu respuesta	Sí, Porque con el aprendizaje que tuvimos en el trabajo colaborativo aprendimos cosas de los demás	Si, por que trabajamos más rápido	Si, por qué se compartió conocimiento y No, porque al tener distintos estilos de aprendizaje no se llega tan fácil a un acuerdo.	Si, por que puedo tomar ideas nuevas y optimizar mi aprendizaje	No, porque cada uno tiene su forma de expresarse.
8. ¿Por qué crees que hay intercambio de conocimiento en el trabajo colaborativo?	Porque todos tienen diferentes temas y se comparten	Si, por dependiendo del tipo de aprendizaje las personas les enseñan a los otros y hay más conocimiento	Por qué se intercambian ideas y formas de pensar	Porque cada uno de a conocer sus ideas y así hay intercambio de conocimiento	Si, por que nos dan la oportunidad de conocernos mejor a nosotros mismos y a los demás.
9. En el trabajo colaborativo ¿Aprendiste algo nuevo, es decir, algo que no sabías o no podías hacer antes? Justifica tu respuesta	Sí, porque aprendimos de los demás compañeros cosas nuevas	Si, por que aprendí a trabajar con mi estilo de aprendizaje y aprendí también de mis compañeros.	Sí, porque en el grupo se complementa, pues si uno no sabe una cosa algún otro si	Si, por que en grupo todos exponen sus ideas.	Si, por que todos aprendemos de los demás
10. ¿Investigaste detenidamente y reuniste la información que te correspondió en el trabajo colaborativo con responsabilidad? ¿Por qué?	Si, para no quedarle mal al equipo de trabajo y la información estuviera completa	Si, por que hay que dar lo mejor de uno para beneficio del grupo	Sí, porque yo tenía una responsabilidad frente al grupo y la profesora y para que la información estuviera completa y concreta	Si, por que lo hice por motivación y responsabilidad con mi aprendizaje.	Sí, Sí, porque es mi trabajo y así motivo al grupo hacerlo mejor y llegar a la meta

<p>11. Usted cree que los temas tratados en los equipos de trabajo se reflejan en las estructuras conceptuales de los demás compañeros. Justifica tu respuesta</p>	<p>Si, para el que tiene interés de aprender y No, para el que se distrae</p>	<p>Depende de la manera de interpretar el conocimiento</p>	<p>Sí, pero influye un poco la atención de los compañeros.</p>	<p>Sí, pero depende de la manera como aprende</p>	<p>Sí, pero depende de la atención de los compañeros.</p>
<p>12. ¿te gustaría seguir trabajando en equipó?</p>	<p>Si, por que trabajar en grupo uno aprende cosas nuevas de todos</p>	<p>Si, por que podemos aprender más.</p>	<p>Si, por que se intercambian ideas</p>	<p>Si, por que aprendo cosas nuevas de mis compañeros.</p>	<p>Si, por que conocemos la información de los otros grupos y aprendemos cosas nuevas</p>

## **Currículum Vitae**

Blanca Patricia Hurtado Bello

Correo electrónico personal: paloga123@yahoo.es

Originaria de Bogotá, Colombia

Realizó estudios profesionales en Licenciatura en Humanidades Lengua Castellana con énfasis en Lengua Castellana Ingeniería, en la Universidad UNIMINUTO, de la ciudad de Bogotá, Colombia. La investigación titulada Características de los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes de acuerdo con la teoría de Honey y Mumford en ambientes de aprendizaje colaborativo en una escuela primaria, es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Educación con acentuación en procesos de enseñanza aprendizaje.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la Docencia en la educación básica primaria en las áreas básicas, desde hace siete años. Así mismo ha participado en iniciativas de mejoramiento del proyecto Educativo Institucional.

Actualmente, Blanca Patricia Hurtado Bello, se desempeña como docente del área Lengua Castellana de la Institución Educativa Centro Técnico Don Bosco, en Bogotá, Colombia. Sus habilidades básicas se plasman en su manejo de las competencias lingüísticas y el trabajo en equipo.