



E- Actividades de Writing y Reading para Ambientes Virtuales de Aprendizaje

Tesis de Maestría que para obtener el grado de:

Maestría en Educación con Énfasis en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje

Presenta:

Yohana María Amante Negrete

CVU 563944

Asesor Tutor:

Mtra. María Manuela Pintor Chávez

Asesor Titular:

Dra. Marcela Georgina Gómez Zermeño

Bogotá D.C., Colombia

Septiembre 2015

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mi familia que siempre me ha apoyado en los momentos más importantes en mi vida. En especial a mi madre por sus palabras alentadoras y de esperanza, por toda su confianza a través de los años, pero en especial por su gran amor. A mis hijas que son el motor para seguir con fortaleza hacia adelante y hacerme sentir que todo sacrificio vale la pena por ellas. A mi esposo que ha estado conmigo en los buenos y malos momentos, que ha estado a mi lado en las noches completas dedicadas a mi propósito académico; por su gran ayuda e incondicional amor. A mis hermanitos, que aunque lejos han estado velando por mí y mis deseos de conquistar esta meta. A mi padre del cual aprendí que el trabajo me permitiría llegar lejos. Finalmente a mis amigas por su gran apoyo y cariño.

A todos que se han sacrificado juntamente conmigo en tiempo y recursos para tener un futuro más próspero. Por toda su paciencia y amor en la realización de todas mis actividades académicas. Por ser todos mi fuente de inspiración y valentía para lograr avanzar a pesar de las adversidades y las dificultades.

Dedico a Dios todo lo que hago y haré.

Agradecimientos

Agradezco a mi asesora de Tesis la Dra. Gómez quien ha estado acompañándome de forma incondicional resolviendo cada una de mis inquietudes y dudas.

Su confianza en mi trabajo y en la construcción de este trabajo investigativo me permitió enriquecer mi quehacer docente y trabajar más profundamente en mis argumentos sobre la educación. Además por su asistencia, exigencia académica y paciencia.

Agradezco al “Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey” por promover reflexión y cambios significativos en el hacer docente, por despertar en los agentes educativos el interés de transformarse a sí mismo y a las instituciones.

Gracias a todos los que hicieron posible este trabajo de investigación.

E- Actividades de Writing y Reading para Ambientes Virtuales de Aprendizaje

Resumen

La presente tesis tiene como objetivo identificar, desarrollar e implementar e-estrategias de aprendizaje para ambientes E-learning en el curso de inglés 0 de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. Esto para fortalecer habilidades de escritura y lectura en los estudiantes. La metodología que se utilizó para analizar los datos fue el método de investigación – acción. Se ejecutaron cuestionarios tanto a docentes como a estudiantes. Por otro lado la observación cercana de las dinámicas estudiantiles en la plataforma. Como consecuencia, en el análisis se visualizan las falencias de los estudiantes en las habilidades de lectura y escritura en el idioma inglés y en la comprensión de los recursos de apoyo que tienen el aula en su idioma materno. En este sentido, se desarrollan e implementan actividades y estrategias apoyadas en ambientes E-Learning. Finalmente, se concluye que es fundamental el diseño e implementación de e-estrategias lecto-escritoras más didácticas apoyadas en herramientas telemáticas, páginas interactivas y recursos ricos en ejercicios innovadores que motiven la participación y la entrega de productos más creativos. Sin embargo, son muchos las interrogantes que quedan pendientes por ser resueltos para promover la participación de los estudiantes en aulas E-Learning.

TABLA DE CONTENIDOS

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos	iii
Resumen.....	iv
Capítulo 1. Marco teórico	1
1.1 Ambientes E-Learning	1
1.2 Ambientes virtuales de aprendizaje	3
1.3 Enseñar inglés en la virtualidad.	5
Capítulo 2. Planteamiento del problema.....	13
2.1 Antecedentes	13
2.2. Planteamiento del problema.....	14
2.3 Pregunta de investigación	14
2.4 Objetivo general	14
2.4.1 Objetivos específicos	15
2.5 Supuestos de investigación	15
2.6 Justificación.....	15
2.7 Delimitación del estudio	16
2.8 Definición de términos.....	16
Capítulo 3. Método	17
3.1 Método Investigación - Acción.....	17
3.1.1 Propósitos de la investigación-acción.	18
3.1.2 Participantes	18
3.1.2 Instrumentos	19
3.1.3 Procedimiento.....	20
3.1.4 Fase Inicial:.....	20
3.1.5 Fase Intermedia.....	20
3.1.6 Fase Final.....	21
3.2 Estrategia de análisis de los datos	21
Capítulo 4. Resultados.....	22

4.1	Actividad de Lectura (Reading)	22
4.2	Actividad de Escritura (Writing).....	23
4.3	Cuestionarios.....	24
4.4	Reading Activity Results.....	25
4.5	Writing Activy Results.....	26
4.6	Análisis de Datos.....	33
4.6.1	Categorías	33
4.7	Resultados Implementación	34
Capítulo 5. Conclusiones		37
Referencias Bibliográficas		Error! Bookmark not defined.
Apéndices.....		445
Currículum Vitae		566

Índice de Figuras

Figura 1. Reading activity	25
Figura 2. Reading activity	25
Figura 3. Interacción en ambas actividades Lectura y Escritura.....	26
Figura 4. Foro de escritura	27
Figura 5. Nivel de lengua exigido en el curso.....	27
Figura 6. Elementos que se incluirían en la actividad actual de Escritura y Lectura...28	
Figura 7. Dificultades más relevantes en las actividades de lectura y escritura.....	28
Figura 8. Necesidades y expectativas para el estudiante.....	29
Figura 9. Apariencia de la actividad de Escritura.....	30
Figura 10. Dificultades en las actividades de Lectura y Escritura.....	30
Figura 11. Elementos esenciales para mejorar los espacios.....	31

Capítulo 1. Marco teórico

Es innegable que la educación es esencial en cada sociedad, trasmite, construye y reproduce conocimientos, saberes, comportamientos y la cultura misma de los pueblos. El mundo le impone cada vez más retos y desafíos, y al tiempo la juzga cuando los resultados no son los esperados. Se olvida que lo que hoy es la educación como lo señalan Frabboni y Pinto (2006) es producto por un lado de las reflexiones que en torno a la educación, han existido y han desarrollado a lo largo de la historia. Por otro lado, es preciso agregar las diferentes corrientes de pensamiento educativos que influyeron en la construcción de los diferentes modelos de escuela.

Actualmente la educación colombiana le ha dado un lugar prioritario a la enseñanza del inglés en las aulas primaria, secundaria, pero en especial en la educación superior. El auge de incluir las Tecnologías de la Educación en este sector curricular como motivación e innovación genera particularmente la aparición de cursos virtuales de inglés.

Este documento hace un recorrido de la aparición de las tecnologías en la educación y cómo se da el proceso de inclusión de las las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (en adelante TIC), en especial, cómo actualmente son parte fundamental de la enseñanza del inglés y es necesario trabajar en estrategias y las actividades de aprendizaje, puntos estratégicos para que sea haga con calidad. Por otro lado, identificar y promover nuevas ideas que impacten en la enseñanza del inglés utilizando las TIC, pero en especial cómo se deben consolidar y promover nuevas estrategias de aprendizaje para darle calidad a los programas virtuales de inglés existentes, sobre todo en los cursos de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (en adelante UNAD) que es el contexto laboral de la autora.

1.1 Ambientes *E-Learning*

Asumir un cambio y lo importante que es para reorganizar lo desordenado, para hacer lo que no se había hecho, para cambiar de lo viejo a lo nuevo, no es tan sencillo como se escucha, se necesita autodeterminación y un acto de fe (Fullan y Stiegelbauer,

1997). Pero es totalmente posible, y la educación puede ser la única herramienta válida y real que tienen los estudiantes para pensar y actuar diferente, y darle a la sociedad una idea de lo nuevo y de futuro. La educación para todos, desde el repensar el concepto de conocimiento, aprendizaje y enseñanza.

Fullan y Stiegelbauer (1997) hace una acotación interesante sobre tres puntos a considerar para pensar en un cambio significativo que produzca la revolución que se espera:

“En la realización de cualquier programa o política nuevos, entran en juego por lo menos tres componentes: a) el posible uso de materiales nuevos o revisados (recursos instructivos directos, como materiales o tecnologías para el currículo); b) el posible uso de nuevos sistemas de enseñanza (es decir, nuevas estrategias o actividades de enseñanza); y c) las posibles alteraciones de las convicciones (por ejemplo, los supuestos y teorías pedagógicos que fundamentan nuevas políticas o programas particulares).” (p.42)

Estos tres componentes son fundamentales para que toda innovación educativa tenga éxito, las nuevas ideas, las nuevas formas de enseñanza y los actores educativos; que dé como resultado un verdadero cambio estructural y significativo en esto que se llama educación. Las TIC fueron incluidas en la educación resultando en el uso de materiales nuevos y como parte de la innovación que hacen mención en el primer componente. Como consecuencia, con las TIC desaparecen los límites geográficos y las aulas, la rigurosidad del horario estricto dedicado al estudio, la dependencia absoluta del profesor, desaparecen los espacios y aparece la flexibilidad del tiempo, más personas sin acceso a la educación profesional tienen la oportunidad de estudiar, muchos pueden verse y conversar sin necesidad de estar uno al lado del otro.

1.2 Ambientes virtuales de aprendizaje

Empieza el auge de hablar de la enseñanza y el aprendizaje en ambientes virtuales de aprendizaje (en adelante AVA), que es un fenómeno que está cobrando importancia pero que según López y Peláez (2006) es todavía desconocido. Estos autores describen tres posturas: una optimista, una pesimista y una reflexiva desde la educación en AVA. En este documento tomaré un poco de las tres. En la optimista argumentan que en un futuro las TIC darán como resultados ambientes de estudio enriquecidos, se hablará de autonomía y autoaprendizaje, se trabajará en equipo y de forma individual, habrá un nuevo estilo de enseñanza donde el estudiante podrá desarrollarse de acuerdo con sus capacidades y sus formas de aprender, los estudiantes serán fluidos en el manejo del computador y serán usadas como soporte del aprender y de manejar la información. La postura pesimista argumentan de la falta de preparación de los maestros en la educación virtual, de los prejuicios en relación con la educación presencial, de caer en la ley del menor esfuerzo; y por último la postura reflexiva, que afirman que es necesario siempre tener una actitud de reflexión, que las tecnologías es sólo un componente dentro del sistema amplio de los saberes, es importante repensarse. Estas posturas permiten tener un concepto claro de qué puede funcionar en ambientes AVA? ¿Cómo afecta esto al estudiante y a los profesores? ¿Qué o cuáles son las propuestas para mejorar lo que está hecho? Éstas preguntas recogen los puntos descritos sin embargo, como lo reiteran López y Peláez (2006) no se puede asegurar que por la inclusión de las TIC en la educación puedan solucionar problemas históricos, sociales y culturales que aquejan al mundo, pero se puede afirmar que son una herramienta positiva si la educación virtual tiene posturas claras sobre las metas, la metodología, los contenidos, las estrategias de aprendizaje, las actividades de aprendizaje y la evaluación.

Es aquí donde se incluye el segundo componente de Fullan y Stiegelbauer (1997) donde mencionan la necesidad de nuevos sistemas de enseñanza. Muchas instituciones dedicadas a la virtualidad se han dedicado al diseño y elaboración de contenidos para subir en una plataforma, reduciendo el acto de enseñar a la revisión y diseño de los materiales; y el acto de aprender, a la lectura y estudio de los materiales que deja el

profesor o la institución en el curso o plataforma. Sabemos que estos procesos van más allá de que la plataforma tenga una cantidad considerable de contenidos y dejarle al computador todo el trabajo pedagógico, sino que las dinámicas de interacción, de evaluación, de enseñanza, aprendizaje que ofrecen las TIC, en especial, en los ambientes virtuales de aprendizaje, han sido pensadas, planeadas y creadas para el beneficio del estudiante y para fortalecer los procesos enseñanza-aprendizaje. López y Peláez (2006) agregan dos aspectos:

“[...]primero, la comprensión de las TIC en el contexto formativo y segundo, la reflexión acerca de la función de las TIC en relación con los objetivos, los contenidos, el tipo de alumno, la interacción y en general todos los elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.” (p.10)

En comunión con los anteriores autores Correa y De Pablos (2009) resaltan cómo el uso de las tecnologías introduce nuevas dinámicas de enseñanza y aprendizaje en las escuelas y en la educación en general, coinciden en afirmar que muchas instituciones se han limitado al uso de las tecnologías como un apoyo a la educación tradicional y no como la oportunidad de introducir nuevas formas del conocimiento que generen nuevas prácticas educativas que den como resultados nuevas formas de aprendizaje en los estudiantes. Resaltan la importancia de cambiar las temáticas que sostienen aquellos que se interesan en investigar sobre las TIC. Correa y De Pablos (2009) hacen la siguiente acotación:

“Gran parte de la investigación sobre las TIC se ha centrado exclusivamente en la eficacia para alcanzar los objetivos tradicionales del aprendizaje. Sin desarrollar perspectivas o líneas de trabajo con tecnologías que sirvan para desarrollar la creatividad, expresión personal y aprender a aprender, apoyando las capacidades de creatividad y pensamiento crítico” (p.133).

Si bien estos puntos de los que hablan estos autores todavía está en la educación, también es cierto que los avances tecnológicos y científicos han hechos cambios sociales, culturales y económicos que han dado como resultados cambios significativos.

Podría decirse que producto de todos estos procesos nacieron las e- modalidades. Llamadas así “e” porque son modelos de aprendizaje que utilizan el internet para desarrollar todos o algunos procesos. Esta es una definición sencilla pero será la que se tendrá por referente. Según Kaplun (2005) este término de *E-learning* no es claro ya que el ejercicio parte de incluir las tecnologías en la educación para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estos espacios e-modales afianzan los argumentos de López y Peláez (2006) cuando hablan de la autonomía, de la agilidad en el uso de las computadoras, del autoaprendizaje, sin embargo también es cierto que existe la ley del menor esfuerzo. Es aquí donde aparece la actitud reflexiva que deben abordar las instituciones de educación virtual. ¿Cómo puedo trabajar para fortalecer lo que ya funciona bien y qué debo hacer para cambiar lo que no funciona? Es por esto que las posturas reflexiva, pesimista y optimista, se complementan para darle calidad educativa a quienes hoy podrían llamarse e-estudiantes (PAPs Versión 3.0, 2011).

Cabero (2006) recalca que en *E-Learning* es importante tener varios aspectos presentes para promover la calidad de la educación en este tipo de modalidad: la interactividad social, los contenidos, metodología, herramientas de comunicación, entorno tecnológico, aspectos organizativos, competencias tecnológicas, centrado en el estudiante (participativo, activo, colaborativo), e-actividades, rol del profesor, papel del estudiante. Entonces podría decirse que los procesos enseñanza-aprendizaje son los mismos que en la educación presencial, lo que cambia son los canales o las vías de acceso al conocimiento, así que para enseñar una segunda lengua en este caso el inglés, es necesario tener también estos aspectos claros y definidos.

1.3 Enseñar inglés en la virtualidad

Retomando lo dicho anteriormente, Cabero (2006) confirma además, que para tener entornos virtuales de calidad, los esfuerzos de los actores educativos no deben centrarse en las herramientas telemáticas y de multimedia, sino en la didáctica, organizativas y pedagógicas. En esto coincide con Kaplun (2005) cuando dice que el

éxito de la educación virtual radica en que los equipos que conducen estos procesos de toma de decisiones en qué enseñar, a quién le voy a enseñar y cómo lo voy a hacer, haya una fuerte presencia de saberes educativos y pedagógicos. Los aspectos tecnológicos son obviamente importantes en estos programas, pero no pueden ser los únicos ni los dominantes.

Es decir que enseñar inglés, en este caso, apunte a escoger cuáles son los contenidos pertinentes, es decir, lo que el estudiante debe saber al terminar los cursos, las estrategias de aprendizaje-enseñanza que le permitirán fortalecer las competencias comunicativas para que más adelante puedan usar la lengua en su contexto profesional y productivo; y las actividades que se deben proponer. Que el estudiante sea competente en el **Saber Saber**, **Saber Hacer**, y el **Saber Hacer en Contexto** de la lengua.

La enseñanza de una segunda lengua requiere además asumir que el aprendizaje es más que recepción-retención del estudiante sino que es un proceso que le exige una implicación cognitiva activa y más compleja (Soler, 2007). Para que sea significativo Ausubel, (1983) expresa:

“El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (p. 48).

En la enseñanza de una lengua extranjera definida por el Ministerio de Educación Nacional en sus Estándares de Lengua Extranjera (2006) así:

“La lengua extranjera, en cambio, es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden

alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran” (p. 5).

De acuerdo a lo anterior y considerando las áreas de oportunidad que tiene la enseñanza del inglés como lengua extranjera, siendo esta una segunda lengua para los estudiantes, son éstos finalmente los que permiten vislumbrar dónde debe ser el énfasis para tener éxito en el proceso de aprendizaje de la misma.

Teniendo en cuenta los puntos claves de Cabero (2006) y las características mismas del aprendizaje del inglés como lengua extranjera los cursos deben tener recursos motivadores, llamativos, pensando en los estilos diversos de aprendizaje. Que si bien es cierto, no se puede adecuar un aula para cada estilo de aprendizaje si se puede desarrollar actividades que promuevan diversas formas de aprender que enriquezcan y fortalezcan lo aprendido. Es aquí donde las e-actividades juegan un papel central en el diseño y planificación de los cursos de inglés que se ofrecen virtualmente, ya que deben responder a los interrogantes mencionados antes, sin dejar de lado el nuevo rol del e-mediador en *E-learning*, en especial el rol que asume en la obtención de las metas de los estudiantes.

De este modo se retoma el componente tres de Fullan y Stiegelbauer (1997): e-mediador que acompañe seriamente a su estudiante, que promueva el diálogo y la buena comunicación, que le permite cambiar la perspectiva del “es muy difícil” (Tragante y Muñoz, 2000, p. 86) por las experiencias favorables hacia el uso de la lengua y genere una mayor confianza en el potencial lingüístico e incremento del interés por las lenguas en general. Un docente creativo y propositivo que aproveche las herramientas que tiene a favor para el estudiante. Un docente que empiece a creer que la educación *E-learning* tiene igual o mayor importancia en las dinámicas educativas. Con relación a esto el Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPs (2011) de la UNAD afirma:

“Es absolutamente impostergable la necesidad de cambiar el paradigma de la “docencia tradicional” soportada en la enseñanza pasiva, el academicismo y la descontextualización de los contenidos, por un nuevo paradigma pedagógico,

fundamentado en el valor personal y contextual del aprendizaje metódico, sistemático, autónomo y auto-sostenido en el contexto de las nuevas pedagogías multimedias. El cambio de paradigma exige el cambio de prácticas, roles y funciones tanto de los estudiantes como de los docentes de carrera y ocasionales (tutores y consejeros)”. (p.119)

En adición a esto, el rol del e-estudiante (PAPs Versión 3.0, 2011). Si bien es importante el papel renovador del profesor, las estrategias que este proponga, y los materiales, nada de esto será funcional si el estudiante no reconoce y cambia el paradigma de su papel en estas nuevas dinámicas, en el modelo *E-learning*. En el enfoque comunicativo de la enseñanza de inglés se dice que los estudiantes son comunicadores, son administradores y responsables de su propio aprendizaje. Que se benefician de los trabajos en grupo, del trabajo en parejas y de los grupos de discusión. Esto es un punto importante en el diseño de las actividades y las estrategias de aprendizaje en los ambientes AVA.

El método comunicativo también pone énfasis en ayudar a los estudiantes a usar la lengua de aprendizaje en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua. Su principal objetivo es ayudar a los estudiantes a desarrollar competencias comunicativas con significado, usando la lengua apropiadamente en contextos sociales (Celce y Murcia, 1991). Esto significa que el aprendizaje de la lengua extranjera se evalúa teniendo en cuenta cómo el estudiante desarrolla su competencia comunicativa, la cual se podría definir como la capacidad que tiene el estudiante para usar sus conocimientos sobre los aspectos formales y sociolingüísticos de la lengua para comunicarse de manera adecuada. (Documento Maestro INVIL UNAD) Con relación a este tema de la e-evaluación el PAPs (Versión 3.0, 2011) agrega

“La evaluación hace parte fundamental del modelo e-Learning de la UNAD, como dimensión dirigida a valorar la comprensión de los contenidos, la apropiación del conocimiento y el desarrollo de las competencias previstas en la malla curricular.

La evaluación en cada una de las interfases del aprendizaje constituye un proceso permanente, sistemático, riguroso y transparente de recolección de información pertinente, útil, veraz y oportuna del avance del estudiante así como de sus dificultades. Ella permite de un lado, la toma de decisiones por parte del tutor para reorientar el curso si es necesario. De otro lado, contribuye a mejorar la calidad formativa al evaluar tanto los insumos, como los procesos y logros del estudiante, como sujeto que aprende.” (p.140)

Para enriquecer lo dicho anteriormente, en la propuesta de Seymour Papert que mencionan Heredia y Sánchez (2012) en su *e-book* Teorías de Aprendizaje dice:

“de la capacidad de los aprendices de construir y reconstruir el conocimiento de forma activa cuando están inmersos en la construcción de objetos que para ellos tienen sentido, formando nuevas representaciones del conocimiento en sus mentes. El construccionismo también enfatiza que hay una diversidad de formas a través de las cuales los aprendices hacen conexiones entre el conocimiento” (p.102)

En la enseñanza de una lengua extranjera existen enfoques o *approaches* que fortalecen diversidad de estilos de aprendizaje y se enfocan en consolidar habilidades comunicativas. Algunos métodos fortalecen habilidades como el habla (*Speaking*), otras apuntan a la lectura (*Reading*) y la escritura (*Writing*), finalmente otras en la escucha (*Listening*), gramática (*Grammar*) y vocabulario (*Vocabulary*). Para lograr la calidad que se espera de estos cursos y llegar a la mayoría de los estudiantes será fundamental recurrir a varios enfoques.

El Ministerio de Educación Nacional Colombiano (en adelante MEN) (2006) describe tres competencias básicas que se requieren para adquirir y fortalecer la lengua:

Competencia: “El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto” (p. 11). El saber hacer y saber ser en contexto. Que le permite al estudiante usar lo que ha

aprendido en su ámbito profesional o familiar. Cómo es que eso que está aprendiendo en los cursos de inglés en la plataforma le da las herramientas comunicativas para ser más productivo y más competitivo.

Competencia Lingüística: “se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras” (p.11). Los contenidos que se diseñan le permiten al estudiante conocer el léxico básico, organizado y requerido para desempeñarse efectivamente en su contexto. Todo de acuerdo al nivel de lengua. Es decir, *Grammar and Vocabulary*.

Competencia pragmática: “Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales.” (p. 12). Aquí se incluye el saber hacer en contexto, no es sólo saber construir oraciones correctamente sino escogerlas de acuerdo a las necesidades comunicativas en las que se encuentre. La inclusión de material y de actividades significativos que fortalezcan estas habilidades son de gran ayuda para los participantes de los procesos de aprendizaje. Como el espacio de práctica es escaso en la plataforma las estrategias de aprendizaje que se elijan deben promover el uso de la lengua. En otros términos, *Speaking and Listening*.

Competencia sociolingüística: “Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua” (p. 12). En el caso de la enseñanza del inglés muchas instituciones se excusan en que relacionar las condiciones culturales y sociales con las temáticas escogidas es casi imposible. El material que se usa podría ser sobre las problemáticas actuales del mundo y las temáticas de escritura sobre sus experiencias. Esto haría de los escritos obras únicas que enriquecerían no sólo su actuar sino que además fortalecen las competencias en inglés.

Considerando que cada método tiene su fuerte se tomaron algunos puntos descritos por Celce y Murcia (1991), de cada uno para el beneficio de los cursos de inglés en la plataforma y que les permita cumplir con la función comunicativa que un estudiante espera adquirir cuando se inscribe en un curso de esta forma:

Grammar Translation: *Vocabulary is very important, a word list.*

Direct Method: *Mother tongue is never used, material: images and actions, Literature for pleasure, culture associated with the language, no translation, Conversational exercises.*

Communicative Language Learning: *The students overcome the problems to learn a second language.*

Silent Way: *Create situations, the students have the responsibility to produce or make the class and in the class, students always give their opinions and receive feedback.*

Reading Approach: *Reading to know about the culture and the vocabulary is expanded as quickly as possible.*

Suggestopedia: *Rich sensory learning environment (pictures, music, color). Este punto es uno de los más importantes ya que ambientar la plataforma, hacerla dinámica es parte de captar la atención del estudiante y motivarlo. Use a range of games, puzzles to review and consolidate the knowledge.*

Audio Lingual Method: *Focus on perfect pronunciation, form habits in the students.*

Natural Approach: *Language as a set of messages to be understood, language acquisition, conscious learning as a monitor, the grammatical structures are acquired in a natural way, people acquired language when they have good input.*

Communicative Language Teaching: *communication has a social purpose: Learner has something to say or to find out. Authentic Material (Realia)*

Para que las TIC cumplan con su función de complementar al proceso más importante del cambio en la educación, en este caso el de una lengua extranjera, fortalecer la enseñanza y el aprendizaje es vital. Que la pedagogía y la didáctica cobren de nuevo protagonismo y desde allí seguir gestando nuevas ideas que den como resultado que los menos favorecidos puedan aprender una nueva lengua y tener las mismas oportunidades de los que las han tenido por siglos. Según Paquienséguy y Pérez (2010) estos aprendizajes en línea proporcionan una forma para eliminar barreras tanto físicas como simbólicas llegando a personas que de otra manera no podrían acceder a la educación.

Capítulo 2. Planteamiento del problema

En esta parte del documento es necesario centrar la atención en el origen y los puntos álgidos que originaron la pregunta problema. Aquí se presentan de manera general las problemáticas que se visualizaron dentro del curso de inglés 0 de la UNAD.

2.1 Antecedentes

En la teoría pesimista de la que habla López y Peláez (2006) argumentan que “la educación con Tecnologías de Información y Comunicación traerá consigo problemas: los profesores no sabrán cómo actuar, se deteriorarán habilidades: la lectura en pantalla es más superficial, los usuarios pueden pasar la pantalla sin haber terminado de leer y las imágenes y dibujos se convierten en distractores; disminuirá la capacidad de imaginación; habrá una tendencia hacia el menor esfuerzo mental; disminuirá la atención; el profesor desaparecerá: no estarán presentes su voz, sus gestos, su espontaneidad; el mundo se hará cada vez más individualizado [...]” . (pp. 4)

Problemas existentes que hacen que la educación *E-Learning* sea aún más compleja.

Aparte de esto, se incluye la enseñanza de una segunda lengua, es decir, el inglés como lengua extranjera en esta modalidad como el inglés después de que el Ministerio de Educación Nacional promoviera un Proyecto de Bilingüismo en el período 2004-2019, donde se buscaba que la comunidad colombiana fuera bilingüe, hablando específicamente del inglés. Después de mucho análisis, del despliegue de recursos, de las falencias mismas del proyecto, de los resultados dados en algunos años y de ser consciente de las dificultades para lograr la meta, fue necesario no sólo reestructurar la meta sino todo el proyecto. Estos aspectos claros o no para la comunidad educativa hicieron que las instituciones de educación superior no sólo comenzaran a incluir en sus planes de estudio el inglés (modalidades variadas) sino que en la actualidad sea necesario tener ciertos niveles de la lengua para poder graduarse de una carrera profesional o de postgrado.

2.2. Planteamiento del problema

En comunión con lo mencionado anteriormente la modalidad *E-learning* tiene desventajas que menciona Cabero (2006) requiere que los estudiantes tengan habilidades para el aprendizaje autónomo; además de una conexión a Internet, y que ésta sea además rápida.

Por otro lado, los problemas de lectura y escritura, en especial dificultades para comprender lo que se lee. Además, la base de toda la acción en el curso es la lectura de las guías de actividades y las rubricas; las instrucciones y la comunicación vía correo con el tutor. Ahora, la comunicación con el profesor se ha reducido a responder inquietudes sobre las guías, actividades, fechas de inicio y cierre. Desean respuestas cortas e inmediatas.

Por lo anterior, más las dificultades sociales, culturales y económicas, y adicionalmente las mencionadas por López y Peláez (2006) citadas anteriormente en los antecedentes, sean más notables en el aprendizaje del inglés. Todo afecta de manera significativa el proceso de aprendizaje, no sólo cuanto aprenden sino la calidad de educación que reciben.

Por último, El 45% de la población que matricula inglés 0, reprueba el curso. (Datos tomados de la Vicerrectoría Académica y de Investigación)

2.3 Pregunta de investigación

¿Cuál es la influencia de las e-estrategias de aprendizaje en la e-enseñanza de una segunda lengua como el inglés en un curso virtual?

2.4 Objetivo general

Analizar la implementación de las e-estrategias de lectura y escritura en la e-enseñanza de una segunda lengua en un curso virtual con diseño de ambiente virtual.

2.4.1 Objetivos específicos

- Identificar las e-estrategias de enseñanza y aprendizaje relacionadas con la lectura y escritura de una segunda lengua utilizadas en un ambiente virtual de aprendizaje.
- Analizar las e-actividades de lectura y escritura que se relacionan con el aprendizaje de una segunda lengua en un curso virtual.
- Determinar si las herramientas y recursos telemáticos motivan y fortalecen la lectura y escritura de la lengua inglesa.

2.5 Supuestos de investigación

Es fundamental formular e-estrategias de e-enseñanza y aprendizaje de lectura y escritura, significativas y claramente diseñadas de tal manera que el estudiante recurra a su e-mediador por orientación académica y no por orientación técnica e informativa. Con el propósito de aprovechar cada material y herramienta cuidadosamente incluido en el curso virtual para enriquecer el proceso de aprendizaje del inglés en el e- estudiante.

2.6 Justificación

Éste proyecto de investigación busca fortalecer las e-estrategias de e-enseñanza y aprendizaje enfocadas en la lectura y escritura que les permita a los estudiantes enriquecer las competencias comunicativas del idioma inglés.

Cabero (2006) dice:

“ [...]las estrategias didácticas que apliquemos redundarán en la calidad de la acción educativa, y al respecto diversas son las posibilidades que se nos ofrecen, desde aquellas que están referidas a la acción educativa individual hasta las que buscan el trabajo colaborativo entre los diferentes participantes [...] etc.” (p. 8)

La calidad de la educación en los cursos virtuales de inglés implica un compromiso serio tanto del estudiante como del profesor y las acciones que se emprendan para llegar a ésta involucra también a las dos partes.

2.7 Delimitación del estudio

El Programa Nacional de Inglés de la UNAD es transversal a todas las carreras, es decir que, los estudiantes de los cursos virtuales de inglés pertenecen a todos los programas profesionales y tecnológicos existentes en la institución.

Hay estudiantes de todas las regiones de Colombia, algunos situados en lugares apartados donde el internet no llega y es necesario el desplazamiento de ellos a otros pueblos para realizar las tareas del curso. Muchos de ellos se enfrentan a ésta modalidad *E-learning* por primera vez y por necesidad más que por gusto. La mayoría de ellos son adultos que tiene algunos años sin estudiar, sin embargo también hay jóvenes que por su trabajo o pocos recursos no tienen otra alternativa. Otros que desean certificar sus conocimientos por exigencias en el trabajo. Son estudiantes que tienen variedad de trabajo y de horarios, que tienen hijos y otras ocupaciones aparte de la educación.

2.8 Definición de términos

- **Competencia:** El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto
- **Estrategia:** “ procedimientos que facilitan el procesamiento de información y el aprendizaje; ayudan a seleccionar, organizar y regular los procesos cognitivos y meta-cognitivos; constituyen secuencias de actividades más que de hechos aislados; la aplicación de éstas son flexibles, en el contexto de las características y que inciden en la situación de enseñanza – aprendizaje; es decir que es tan importante saber cuándo usar una estrategia como conocer cómo utilizarla” (García, Pérez, Martínez y Alfonso, 1998, p 2)
- **E-learning:** parte de incluir las tecnologías en la educación pero los procesos de enseñanza y aprendizaje siguen siendo los mismos.

Capítulo 3. Método

Uno de los puntos más importantes y claves en una investigación es la metodología que se va a utilizar para trabajar en virtud de darle veracidad a un plan de trabajo. El proyecto que se presenta en este capítulo nace de la inquietud de mejorar las prácticas tanto del docente cuando se cuestiona sobre lo que está implementando en el curso de inglés 0 ofertado por la UNAD, como del estudiante que se hace protagonista en la creación e implementación de una idea que fortalecerá su proceso de aprendizaje, en este caso particular, las competencias de escritura y lectura.

Teniendo en cuenta lo anterior, la línea y el interés que se ha descrito desde un principio en el marco teórico y el planteamiento del problema, para el desarrollo de este plan se hace fundamental recurrir al método de Investigación – Acción, el cual hace parte del enfoque cualitativo. Considerando este último algunas características de interés como: entender un fenómeno desde el punto de vista de los participantes; el principal recolector de datos es el investigador; y finalmente, se parte de estos datos para construir una hipótesis, teoría o concepto, pero nunca nada definitivo y absoluto. Se puede ir construyendo a medida que se va interactuando con los participantes y se va trabajando en el proyecto.

3.1 Método Investigación - Acción

Como su nombre lo indica este método es de acción y requiere que los participantes de la investigación sean actores protagonistas dentro de los hallazgos y del plan de trabajo. Los autores Kemmis y McTaggart (1988) han descrito con amplitud las características de la investigación-acción una de ellas es que sigue una espiral de ciclos: planificación – acción – observación - reflexión. Aquí algunos rasgos que le interesan a esta investigación:

- ✓ Es participativa y colaborativa: Todos los agentes involucrados en el proyecto trabajan de forma activa en el desarrollo del mismo con el fin de mejorar sus propias

prácticas educativas. Como consecuencias de la participación hay una conciencia crítica de la problemática y un interés por participar en las fases del proyecto. En este caso el investigador no se considera un experto sino un co-investigador.

✓ Somete la práctica educativa, las teorías y las ideas a reflexión y a cambios para los agentes educativos. Aunque estos cambios no se visualizan de forma inmediata si son progresivos y amplios favoreciendo a largo plazo las acciones en la educación.

✓ Es interpretativa lo que implica que no hay teorías absolutas y finales sino que invita a las soluciones teniendo en cuenta los involucrados y las condiciones particulares del contexto investigado.

3.1.1 Propósitos de la investigación-acción. Adicionalmente a lo dicho en el apartado anterior Antonio Latorre (2003) que agrega: “[...] la expresión investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo [...]”. (p. 23)

El ciclo que describen Valenzuela y González (2012) reflexión- observación- acción orienta la reflexión sobre la práctica docente con relación a las propuestas lecto-escritoras que se están desarrollando en este curso.

Lo más importante es que se haga una reflexión significativa de la práctica docente en ambientes AVA y que los estudiantes puedan apoyarse en estos nuevos recursos. Este método permite la reflexión y el cambio que se requiere en este contexto de educación a distancia apoyada en TIC.

3.1.2 Participantes. Son estudiantes de la UNAD de los cursos de inglés 0 del Instituto Virtual de Lenguas- INVIL. 70 % de ellos son trabajadores de empresas de tiempo completo, padres de familia y aquellos que desean profesionalizar su oficio sin mayores contratiempos; alrededor del 3 % de comunidades especiales como indígenas. En este curso hay una población de 6100 estudiantes de todos los programas y de todas las regiones de Colombia. Para elegir los participantes se envió a la población un cuestionario donde de forma voluntaria se postularon para participar de la

implementación del plan de actividades que se propone en este capítulo. Se contó con la participación de 10 estudiantes.

Por otro lado, está la población de 30 docentes del curso de inglés 0. Todos ellos Licenciados en lenguas, contratados de acuerdo al perfil exigido por INVIL. Con experiencia en la enseñanza presencial y virtual. Capacitados por la universidad en la Diplomatura de Tutor Virtual con su respectiva Certificación de Competencias. Y quienes laboran de manera directa con los estudiantes de inglés 0. A esta población se le envió el cuestionario para dar respuesta de forma voluntaria.

3.1.3 Instrumentos. Investigación-Acción “difiere en sus propósitos de otras formas de hacer investigación educativa, ésta utiliza las mismas técnicas que la investigación tradicional utiliza para coleccionar datos, los cuales se podrían resumir en estos tres procedimientos: (1) hacer preguntas, (2) observar comportamientos, y (3) usar datos existentes recolectados por otros” (Valenzuela y Flores, 2012).

Cuestionario por correo: Se diseñó un cuestionario con el objetivo de conocer las percepciones de los docentes y estudiantes con relación a su propio proceso de aprendizaje. Se envió por correo a todos los estudiantes del país. Solo 230 personas respondieron, incluyendo a los docentes sobre sus percepciones con relación a las propuestas de *Reading* y *Writing* que el curso de inglés 0 tiene en este momento.

Observación: En este caso particular debe ser no participativo ya que las dinámicas de las aulas virtuales de aprendizaje del curso de inglés no son observables como se hace tradicionalmente en un aula de clase. Se observaron las dinámicas de los estudiantes en las aulas y su participación en las actividades de *Reading* y *Writing* que son las que nos conciernen en este proyecto. Se buscó con ello poder vislumbrar la participación de los estudiantes en las actividades lecto-escritoras existentes.

3.1.4 Procedimiento. En el ciclo de la investigación – acción un parte fundamental es la implementación. En este proyecto la implementación de las actividades se realizó en tres etapas: la fase inicial, fase intermedia y la fase final.

3.1.5 Fase Inicial. En esta fase inicial se aplicaron dos cuestionarios. A los estudiantes, en primer lugar, con el fin de conocer sus apreciaciones acerca de las actividades de escritura y de lectura que propone actualmente el curso de inglés 0. Pero además, acerca de qué y cómo les gustaría ser enseñados en estas competencias.

En segundo lugar, a los docentes de la UNAD que laboran en el curso de inglés 0. Se recogieron sus percepciones acerca de estas habilidades comunicativas y se les invitó a proponer ideas para mejorar tanto su práctica como las de los estudiantes involucrados. Finalmente, se observó la participación de los estudiantes en el foro construido para realizar la actividad de escritura teniendo en cuenta algunas estadísticas que el Instituto Virtual de Lenguas - INVIL tiene con relación a estas actividades Lectura y Escritura.

3.1.6 Fase Intermedia. Teniendo en cuenta los resultados de los instrumentos aplicados se propuso realizar un libro digital con historias o cuentos divertidos para niños construidas por los mismos estudiantes.

Actividad 1

Se invitó a los estudiantes a ingresar a un Entorno Personal de Aprendizaje- **PLE**. Encontraron ejercicios interactivos que pudieron experimentar. Links de páginas dinámicas para trabajar la habilidad de *Writing* y *Reading*.

Actividad 2

Los estudiantes se presentaron, hablaron sobre sus habilidades comunicativas en este caso la escritura y la lectura y respondieron a algunas preguntas específicas hechas por el docente.

Actividad 3

Se empezó el proceso de elaboración de los cuentos infantiles. Se pidió a los estudiantes que escribieran una definición personal acerca de lo que ellos consideran un cuento. Se hicieron ciertas preguntas guías para apoyarles.

Actividades 4 y 5

En un espacio de la página de *Creative Corner* ingresaron para construir los cuentos. Fueron cortos y sencillos.

Actividad 6

Se elaboró un libro digital por grupo de acuerdo a una propuesta innovadora para mostrar su historia. Utilizaron herramientas gratuitas para crear libros digitales.

3.1.7 Fase Final. En esta etapa como cierre de las diferentes actividades se recogieron las apreciaciones de los docentes y de los participantes de la actividad y de acuerdo a esto se hicieron los ajustes necesarios para mejorar el ejercicio. Plan de mejoramiento.

3.2 Estrategia de análisis de los datos

1. Leer cuidadosamente las transcripciones de las entrevistas y los datos obtenidos de los cuestionarios.
2. Seleccionar lo más interesante y lo más significativo que puede ser importante en el análisis. Tomar lo que es recurrente de acuerdo a las respuestas de los participantes.
3. Iniciar identificando segmentos u oraciones que pueden ser agrupados en temas o categorías.
4. Reducir los temas, categorías o códigos.
5. Retomar nuevamente las transcripciones y/o cuestionarios para hacer una prueba con esa organización preliminar y observar si emergen nuevos códigos.

(Valenzuela, Flores, 2012)

En el caso particular de este proyecto las categorías emergieron de dos fuentes del investigador y los participantes de la investigación.

Capítulo 4. Resultados

En este capítulo se muestran los hallazgos encontrados no sólo en los instrumentos aplicados para la recolección de datos como en la observación- recorrido que se ha hecho en la plataforma de la UNAD para el curso de inglés 0, específicamente en las actividades de lectura y escritura, que son los puntos que le conciernen a este proyecto.

En primer lugar se presenta una descripción detallada de ambas actividades y los resultados de los cuestionarios aplicados. Finalmente el análisis.

4.1 Actividad de Lectura (Reading)

Cuestionario sencillo y automático, con un valor de sesenta (60) puntos de quinientos (500) puntos en total. En el mensaje de bienvenida se saluda y se cuelga el texto que deben leer para responder a las preguntas. El mensaje se hace en español y en inglés (Ver Apéndice A).

Se han dispuesto preguntas de comprensión lectora relacionadas con el texto “The Hours That Count In My Life” escrito por Martin Smith (Ver Apéndice B). Después de la lectura se ha considerado una hora para responderlo. El curso ha contado con un banco de veinticinco (25) preguntas para esta prueba en particular, donde diez (10) de ellas se visualizan en el momento de presentar el examen (Ver Apéndice C). Las fechas de apertura y de cierre dependen del periodo académico. En ese lapso de tiempo se ingresa libremente en el horario escogido para realizar el cuestionario. Si alguien ha tenido dificultades eléctricas, excusa médica, situación de emergencia, etc., se realiza una apertura específica en hora y fecha dada por el director.

De acuerdo a la *observación-recorrido* se evidenciaron algunos aspectos relevantes:

- ✓ Los estudiantes que han realizado la actividad es casi del 40 por ciento.

- ✓ El nivel de lengua del texto que los estudiantes deben leer para preparar su prueba ha exigido temáticas gramaticales que no coinciden con los contenidos propuestos para el curso como: tiempo pasado de los verbos, el uso del pasado perfecto y el vocabulario.

4.2 Actividad de Escritura (Writing)

El foro colaborativo que ha tenido una calificación de cien (100) puntos sobre quinientos (500) puntos totales del curso. Se crea la temática del foro por grupos de cinco estudiantes, cada grupo con un código otorgado por el sistema para mayor control de calificaciones y retención de los estudiantes. Estos temas creados por grupos otorgan cierta privacidad ya que sólo pueden ver los aportes de sus compañeros y los propios. En el saludo de bienvenida de cada grupo el director del curso hace una explicación sencilla y se adjunta la guía – rúbrica de la actividad (Ver Apéndice D) y les invita a participar de forma activa en la misma (Ver Apéndice E). Los estudiantes pueden encontrar la información en español e inglés. En la guía – rúbrica de actividades para los participantes, encuentran la descripción del ejercicio, qué y el cómo deben realizarlo. Las tres tareas posibles a entregar son: componer un artículo corto sobre hábitos saludables y contar la rutina que cada uno realiza; hacer una carta a un amigo describiendo la rutina y las actividades; invitar a un amigo a practicar un deporte diciéndole dónde y cómo practicarlo (Ver Apéndice D). Además se les anuncia cuales son los temas de los contenidos del curso que serán evaluados.

Este texto se hace en dos momentos. En el primero, los estudiantes hacen un cuadro donde escriben las palabras, las acciones o verbos, y los conectores que posiblemente van utilizar en sus escritos, cuando ya ha sido construido lo suben en el foro para que el tutor haga la respectiva revisión y los compañeros puedan comentar sobre lo propuesto. De acuerdo a la retroalimentación se hacen los ajustes necesarios y vuelven a subir el cuadro al foro. En el segundo momento, los participantes van subiendo sus aportes (textos), es decir, sus construcciones y el tutor va retroalimentando el documento. De acuerdo a los comentarios del tutor a los estudiantes se van haciendo

las modificaciones correspondientes y finalmente de forma individual cada uno hace entrega de su texto.

De acuerdo a la **observación-recorrido** realizada en el aula del curso de inglés 0 se encontraron algunos aspectos reiterativos en el proceso y desarrollo de la actividad. Por ejemplo:

- ✓ Los estudiantes no siguen el paso a paso en el foro (Ver Apéndice F).
- ✓ Los textos que han entregado son descargados de internet o pasados por traductores de la red (Ver Apéndice G).
- ✓ No se atienden las indicaciones entregadas por el tutor y no contemplan las respectivas correcciones, así que hacen la entrega de los textos con los mismos errores (Ver Apéndice H).
- ✓ Entregan el texto o hacen sus aportes el último día de cierre de la actividad, lo que ha causado colapsos de la plataforma (Ver Apéndice I).
- ✓ Hacen múltiples solicitudes de apertura de la tarea, que se les pueda recibir el trabajo por correo interno de aula y argumentan múltiples excusas para poder acceder a la calificación que es alta en comparación a las otras actividades automáticas (Ver Apéndice J).

4.3 Cuestionarios

Se realizaron dos cuestionarios dejando algunos puntos referentes a las actividades de lectura y escritura. El primero **“Construyendo nuestro Creative Corner”** se envió a 3500 estudiantes del curso de inglés 0. De los cuales 220 respondieron la encuesta. Se incluyeron preguntas puntuales sobre las actividades de Lectura y Escritura, y otras se enfocaron en una habilidad específica. No se comparten los resultados de todas las respuestas sino que se visualizan las tablas más relevantes y que contribuyeron de manera significativa para la implementación del plan de actividades.

4.4 Reading Activity Results

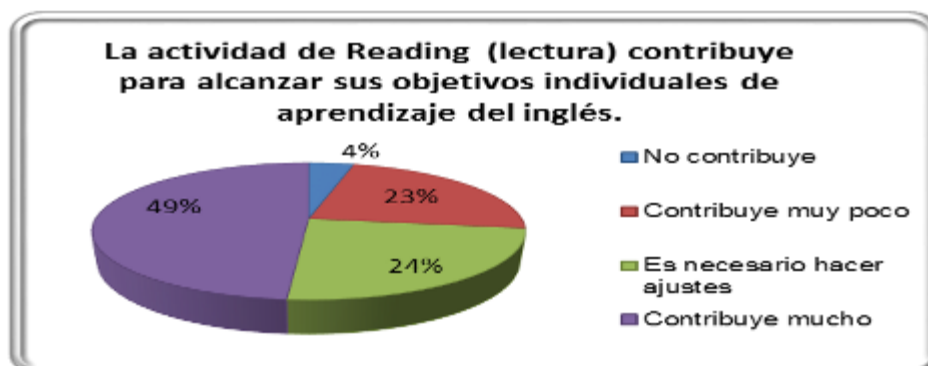


Figura 1. Reading Activity. Objetivos de aprendizaje (Datos recabados por autor).

El 49% por ciento de los estudiantes dijo que la actividad contribuyó mucho en lograr sus objetivos individuales de aprender inglés. Mientras que 24% dijo que es necesario hacer ajustes importantes. Además, 23% aseguró que contribuye muy poco y finalmente los que afirman que no contribuye en nada, que son el 4 por ciento del total de la población que contestó la encuesta.

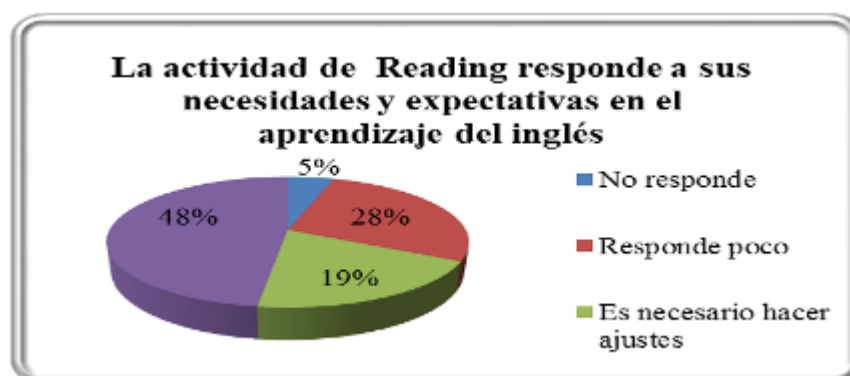


Figura 2. Reading Activity. Expectativas y necesidades (Datos recabados por autor).

En esta figura se encuentran resultados muy cercanos a la anterior (fig.1). El 48% de la población indica que la actividad de lectura responde a las necesidades y expectativas que busca para aprender inglés. Por el contrario piensa el otro 52% dividido en: el 28% quienes afirman que responde poco, 19% los cuales quieren un ajuste y finalmente el 5% que no le ve funcionalidad al espacio.

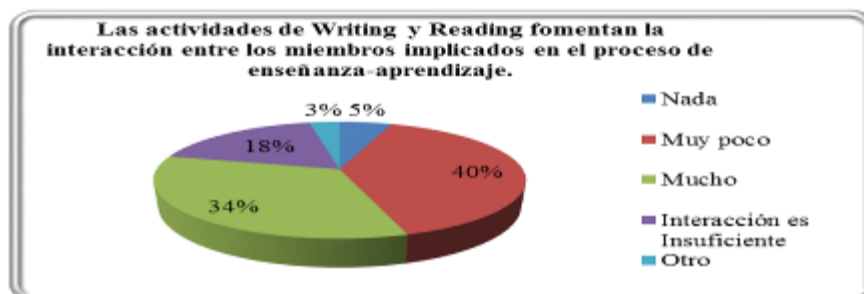


Figura 3. Interacción en ambas actividades Lectura y Escritura (Datos recabados por autor).

En esta tabla el 40% de los estudiantes aseguró que en ambas actividades existe poca interacción. Sumando a la anterior afirmación el 18% de los que dijeron que es insuficiente y el otro 5% que dijo que no hay nada. Restado el 34% que positivamente habla de la existencia de una interacción. Y el otro 3% donde hay diferentes razones como que hace falta mayor compromiso del estudiante y la competencia de la lengua, las cuales no facilitan la comunicación en los espacios.

4.5 Writing Activy Results

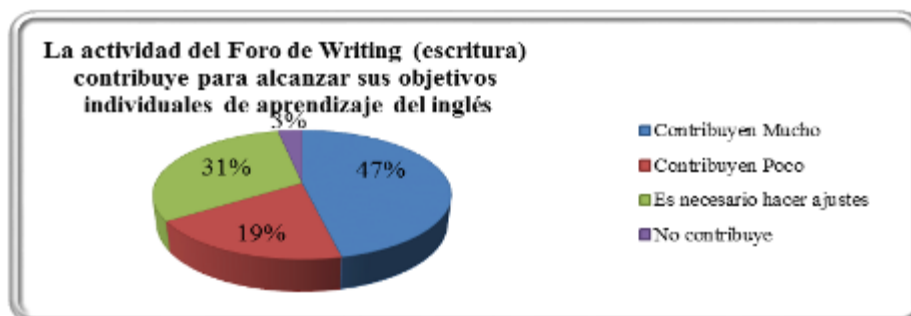


Figura 4. Foro de Escritura. Objetivos de aprendizaje (Datos recabados por autor).

La población encuestada se inclinó nuevamente por la necesidad de hacer ajustes con el 34%, sumando a este resultado el 19% con la poca contribución que hizo y el 3% con el no contribuyó. Lo contrario pensó el 47% de ellos que aseguraron que contribuyó mucho en alcanzar los objetivos de aprendizaje de una segunda lengua.

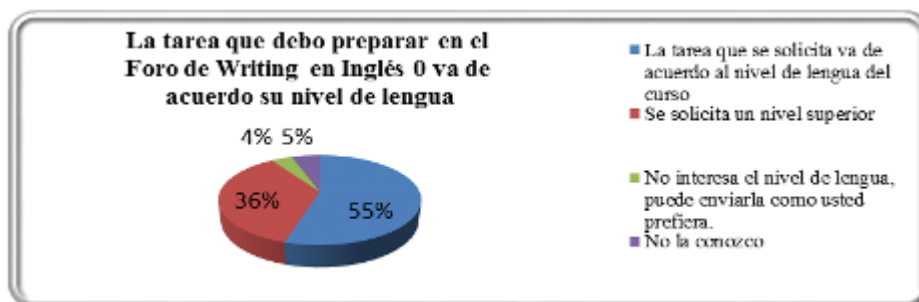


Figura 5. Nivel de lengua exigido en la tarea (Datos recabados por autor).

Aquí en esta tabla aparece un fenómeno, el 55% de la población aseveró que la tarea que se solicitó va acorde con el nivel de lengua del curso. Contra lo que pensó el 36% de ella cuando seleccionó la opción de que es un nivel superior. Más el 4% que pude enviar el producto de la actividad sin importar que nivel contenga. Por último el 5% que no conoció la actividad.

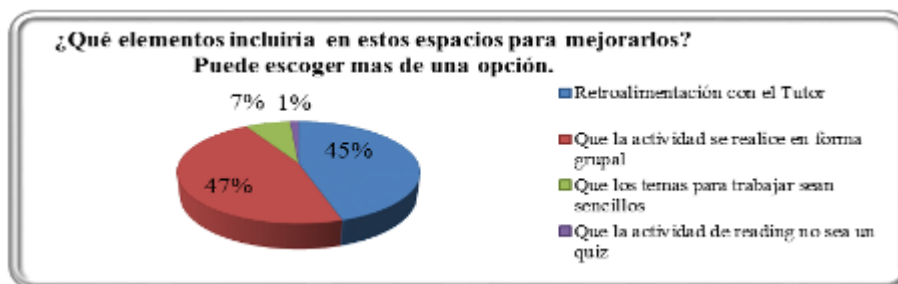


Figura 6. Elementos que se incluirían en la actividad actual de Escritura y Lectura (Datos recabados por autor).

En esta pregunta los estudiantes tuvieron la oportunidad de escoger más de una opción. Para hacer esta tabla se le dio prioridad a la primera opción que escogieron. Siendo la más votada que la actividad sea trabajada en forma grupal con el 47%, seguidamente la comunicación oportuna con el tutor con el 45%. Teniendo menos porcentajes la opción de temas más sencillos con el 7% y el 1% para el cambio de la actividad de lectura. La segunda opción más votada fue la comunicación con el tutor, figura importante dentro del proceso de aprendizaje. Seguido del deseo por que las

actividades de lectura y escritura se trabajen unidas, incluyendo temas más sencillos para la realización de las tareas.

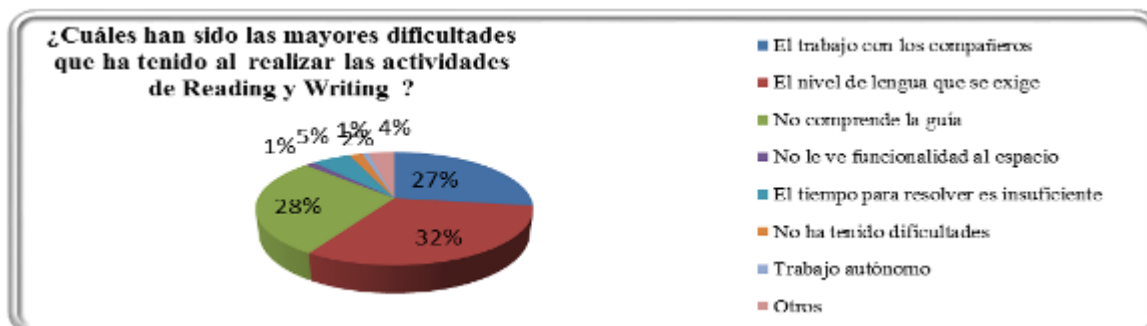


Figura 7. Dificultades más relevantes en las actividades de lectura y escritura (Datos recabados por autor).

En esta tabla se muestran varios aspectos relevantes y que los estudiantes han resaltado como las dificultades más notorias con las que tienen que lidiar en ambas actividades. Siendo el nivel de lengua exigido en la actividad con el 34% la más seleccionada, seguido de la falta de comprensión de la guía de actividades con el 28% y el trabajo con los compañeros con el 27%. Aunque en menor proporción pero no menos notables se encuentran el tiempo que se dispone para realizar las tareas con el 5% y el trabajo autónomo tan solo con un 1%.

Por otro lado está el cuestionario *“Construyendo Creative Corner – Teachers”* enviado a 21 docentes que han trabajado en el aula de inglés 0. Las preguntas para ellos fueron más abiertas con el fin de recaudar opiniones más académicas desde el punto de vista del tutor.

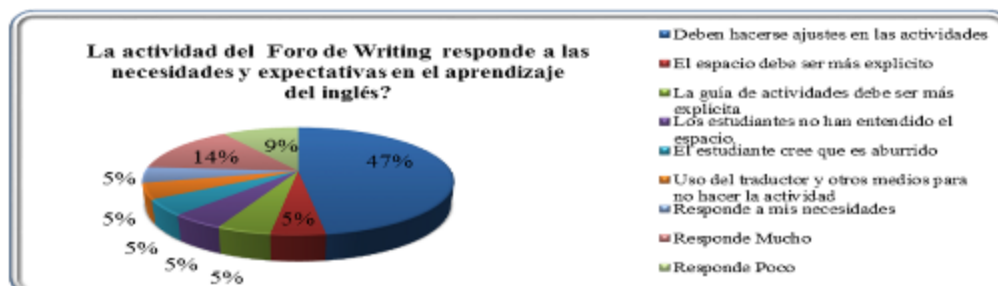


Figura 8. Necesidades y expectativas para el estudiante (Datos recabados por autor).

Desde el punto de vista de los tutores a las actividades de lectura y escritura se le debe hacer ajustes importantes siendo ésta la opción más seleccionada con el 47%. Aunque el 14% afirma que la actividad responde a las expectativas y necesidades. Por otro lado estuvieron con el 9% quienes pensaron que responde poco con lo que espera el estudiante. El resto de las opiniones estuvieron divididas entre afirmaciones como: la guía debe ser más explícita con el 5%, otro 5% que dice que el espacio debe ser más claro, etc.

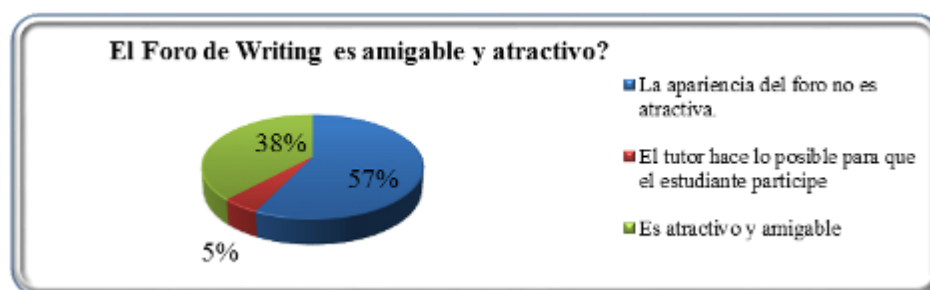


Figura 9. Apariencia de la actividad de Escritura (Datos recabados por autor).

En estos resultados la mayoría de los docentes coincidieron en afirmar que el espacio de la actividad de escritura era poco atractivo y amigable con el 57%. Mientras que el otro 38% dijo que si es un espacio atractivo. Finalmente, el 5% involucró al tutor en la motivación y la participación del estudiante en el foro.

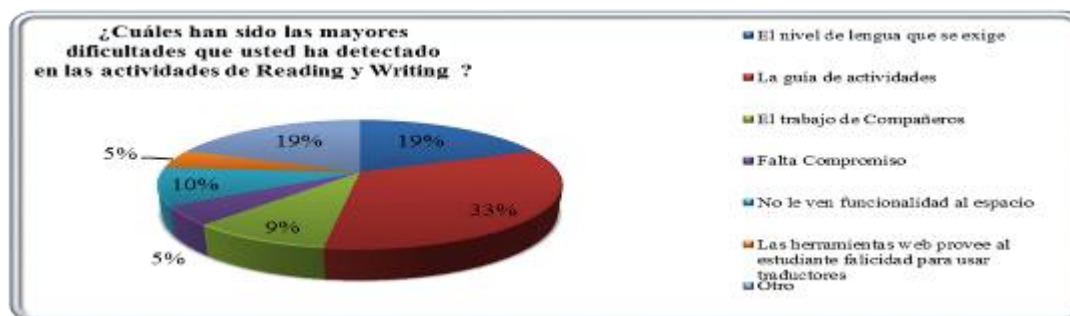


Figura 10. Dificultades en las actividades de Lectura y Escritura (Datos recabados por autor).

En esta pregunta los docentes tuvieron la oportunidad de elegir varias respuestas disponibles y además agregar algunas opciones que según su experiencia en el aula podían sumar. La opción más seleccionada fue la guía de actividades con el 33% donde ellos mencionaron que la guía no es clara para los estudiantes, razón por la cual no participaban ni seguían instrucciones, *“el bajo nivel de lectura y el desconocimiento de lo que es trabajo colaborativo por parte de los estudiantes”* ED 9 (Entrevista Docente 9) y *“tienen un problema de lectura frente a las actividades. Por tal razón las actividades deben ser claras. Deben tener una guía fluida y que permita ser guiada paso a paso”* ED 4. Seguido del nivel de lengua que se ha requerido para la construcción de la tarea con el 19%. El otro 19% ha quedado dividido en varias opiniones como la falta de compromiso, evitan la lectura, etc. 10% dijo que los estudiantes no le ven funcionalidad. Y otro 5% apuntó a la falta de compromiso y 5% más al uso de los traductores para realizar las tareas. *“Estas actividades deben ser construidas para llevar un proceso de aprendizaje, que no solamente es individual sino colectivo”* ED6.

En respuestas los tutores y los estudiantes coincidieron en las dificultades aunque los porcentajes variaron. Para ambos la guía de actividades, el nivel de lengua y el trabajo con los compañeros es de suma importancia.

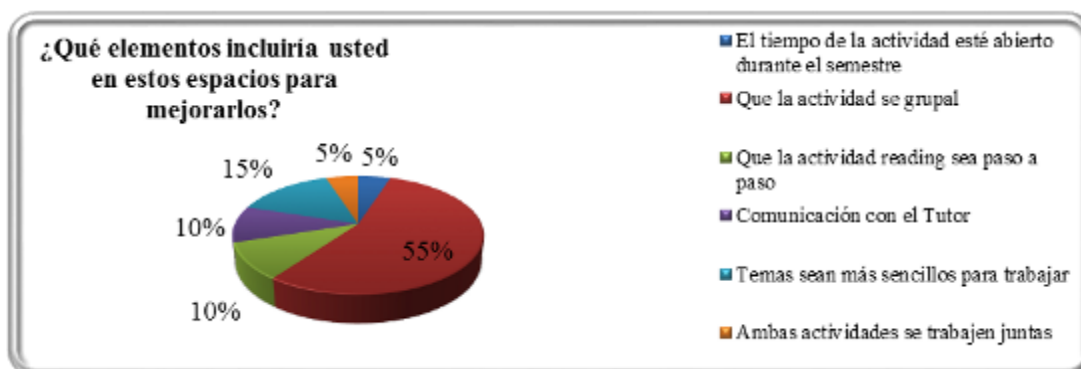


Figura 11. Elementos esenciales para mejorar los espacios (Datos recabados por autor).

En esta pregunta podían elegir varias opciones de respuestas. Los tutores coincidieron con los estudiantes en seleccionar que las actividades sean grupales con el 55%, *“cuando la actividad es grupal, se puede ir más a fondo en las realimentaciones ya que individual, puede ser reflejo de otros trabajos”* ED10. Para ellos la comunicación con el tutor mereció el 10% y que la actividad de lectura sea diseñada paso a paso mereció también el 10%, por ejemplo afirmaron que la actividad *“Reading debería ser un paso a paso, debido a que es importante explicarle al estudiante desde el principio, es decir, como pronunciar los fonemas en el idioma”* ED10. Además, coincidieron en afirmar que los temas trabajados deben ser más sencillos. El 5% propone trabajar las actividades de forma conjunta ya que de esta manera les permitiría a los estudiantes hacer uso de ambas competencias de forma simultánea. El otro 5% restante para proponer que estas actividades sean abiertas todo el semestre para dar tiempo suficiente a la discusión y el aporte significativo. Por otro lado, incluir *“para un nivel básico, por ejemplo, la lectura de imágenes ayuda mucho, nos permite comprender, interpretar, opinar”* ED14. Reiteraron que se requiere de sencillez para empezar a escribir acertadamente. Al mismo tiempo, de buen material y tiempo para interactuar de una mejor manera.

Se plantearon dos preguntas abiertas:

1. ¿De qué manera se puede fomentar la interacción entre los miembros implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las actividades de Writing y Reading?

Una de las respuestas más significativas afirmó que la interacción es lograda *“Proponiendo en el foro dispuesto para la actividades, textos cortos de completar con el vocabulario aprendido, y publicando lecturas cortas que permitan la comprensión del estudiante.”* ED10. Reiteraron la necesidad de proponer tareas más sencillas tomando en cuenta el nivel del curso, permitiendo la construcción de productos únicos, evitando el plagio en la red. Por otro lado, usabilidad de diferentes páginas web para fortalecer las

competencias de lectura y escritura “*recursos web específicos a los estudiantes en donde tengan la posibilidad de conocer más sobre esta habilidad*” ED1.

Se propuso además la necesidad de contar con tutoriales para apoyar el proceso y desarrollo de las actividades “*se puede interactuar de una mejor manera compartiendo tutoriales muy puntuales sobre las temáticas a evaluar en dicha actividad donde el estudiante se apoyará de ellos para crear un trabajo de calidad*” ED19. Se hizo énfasis nuevamente que las indicaciones deben ser muy explícitas y asertivas de manera tal que el estudiante entienda en una sola lectura y no tenga que leer una y otra vez. Esto desde el principio para evitar que los estudiantes no conozcan acerca de la dinámica de la actividad.

2. El Foro de Writing es propositivo y le permite fortalecer al estudiante su proceso de aprendizaje. ¿De qué manera?

Los tutores coincidieron en el foro de escritura es propositivo sino que es la dinámica que debe cambiar. “*Falta estructurar el foro por etapas para fijar un orden o estructura que lleve al estudiante a la creación de un texto con las respectivas pautas*” ED2. Los estudiantes han de indagar y participar en una actividad más creativa que ayude en su proceso de aprendizaje. Además debe ser procesual, paso a paso no como “*viene siendo la misma vieja fórmula de escribir una carta o un artículo al amigo. La actividad planteada de esta manera no denota proceso*” ED11. Aunque “*faltan herramientas que potencien el fortalecimiento del proceso de aprendizaje. Ya que “los estudiantes tienden a copiar y pegar, a traducir, y se apropian de los textos que escriben. Como resultado las instrucciones que se dan no son las apropiadas*” ED8.

Nuevamente se hace la acotación de que la guía de actividades es fundamental en el desarrollo de la actividad, el hecho de que actualmente sólo se hace entrega de un producto individual con un nivel muy denso.

4.6 Análisis de datos

Teniendo en cuenta los datos encontrados en los instrumentos implementados y la observación hecha en el aula se encontraron puntos reiterativos o categorías mencionados por los estudiantes, por los docentes en sus aportes y observados en el proceso y desarrollo de las actividades.

4.6.1 Categorías

Trabajo en grupo: Tanto los estudiantes como los tutores han mencionado la necesidad de realizar la actividad en grupo. Esto con el fin de fortalecer los procesos de interacción entre ellos y de esta manera, fortalecer también los procesos de aprendizaje haciendo que los participantes tengan la necesidad de leer los aportes y textos hechos por los compañeros. Sin embargo, es uno de los puntos más complejos para trabajar ya que muchos dependieron del tiempo y de los aportes de los demás para continuar con la construcción del producto a entregar.

Comunicación con el Tutor - Estudiante: Aunque este aspecto tuvo el porcentaje más alto (Ver figura 8) desde el punto de vista de los estudiantes el éxito del producto final ha dependido mucho de la retroalimentación, para los tutores por el contrario ha sido un aspecto que no ha afectado de forma directa el proceso y desarrollo de las tareas. En el proceso de aprendizaje - enseñanza de una segunda lengua la comunicación asertiva y oportuna ha sido fundamental. De este modo se retoma el componente tres de Fullan y Stiegelbauer (1997): un e-mediador que acompañe seriamente a su estudiante, que promueva el dialogo y la buena comunicación, que permita cambiar la perspectiva del “es muy difícil” (Tragante y Muñoz, 2000, p. 86) por la experiencias favorables hacia el uso de la lengua y pueda generar una mayor confianza en el potencial lingüístico e incrementar del interés por las lenguas en general.

Guía de Actividades: cumple la función de columna vertebral en el desarrollo de la actividad. El punto de partida y el punto de referencia para que el estudiante comience a realizar la actividad correctamente. Dos de las características principales, como lo mencionaron algunos docentes, son la sencillez y claridad “*No comprenden la guía de*

actividades y la rúbrica de evaluación” ED13. Por otro lado, la necesidad de un apoyo tutorial a los procesos en los recursos telemáticos y tecnológicos existentes en la red.

Nivel de lengua exigido: teniendo en cuenta los hallazgos en las observación y en los cuestionarios, este es un aspecto de suma importancia ya que acomodar lo solicitado a las competencias reales de lectura y escritura con la que cuenta los estudiantes, puede evitar el uso irregular de los traductores y la existencia de plagio en los textos entregados. Según los docentes se debe recurrir al trabajo sencillo y creativo. Solicitar el producto de acuerdo a los contenidos del curso de inglés 0

Deben hacerse ajustes en ambas actividades. Como Cabero (2006) lo ha afirmado es necesario hacer énfasis en la importancia de tener aspectos presentes para promover la calidad en estas dos actividades. Estos puntos son: la interactividad, los contenidos, metodología, herramientas de comunicación, entorno tecnológico, aspectos organizativos, competencias tecnológicas, centrado en el estudiante (participativo, activo, colaborativo), e-actividades, rol del profesor, papel del estudiante. Este punto resume todo los puntos anteriormente mencionados. Como lo menciona (Fullan, Stiegelbauer, 1997) es importante tener proponer materiales y sistemas nuevos de enseñanza-aprendizaje, y cambiar convicciones.

4.7 Resultados Implementación

Se diseñó un espacio para promocionar y dar a conocer el taller llamado ***Creative Corner***, el cual ha sido una extensión de una página que manejan los estudiantes de la UNAD a nivel general. Allí se anotaron los pasos a seguir de forma muy general pero con las conexiones para llegar al Taller de Lectura y Escritura, que fue el espacio número dos.

Este segundo espacio fue diseñado de tal manera que todos los participantes pudieron tener acceso a todo lo necesario para desarrollar el plan de actividades como: guía de actividades, video tutorial, roles de trabajo en equipo, etc.

En *Home* como página inicial, podía visualizar los objetivos de la actividad y una descripción detallada de cada una de las actividades o etapas para realizar y culminar con éxito el taller. Allí mismo tenían los link que los conectaban con las páginas interactivas de ambos espacios, tanto el *Creative Corner* como el Taller de Lectura y Escritura, de esta manera el estudiante podía acceder a los dos espacios de forma libre y sin restricciones. Uno de los elementos más llamativos, motivador y atractivo fue el acceso a páginas interactivas. Con respecto a esto el estudiante EP1 (Estudiante Participante 1) dice *“me parece súper bien y excelente esta actividad a desarrollar conocimientos de uno al igual aprendizajes”*. Además todos los estudiantes y docentes que respondieron a la pregunta número nueve (9) del cuestionario *“Calificando la Actividad Construyendo el Creative Coner”*, sobre los elementos más relevantes del pilotaje, coincidieron siete de siete en elegirla como importante. Siendo de esta manera un factor de suma importancia para atraer y darle al estudiante ese acompañamiento que tiene en la presencialidad, sobre esto EP2 dijo *“me parece que esta página compensa parte de la ausencia del tutor, en cuanto a explicaciones o aclaraciones al momento...”*

En la página de Trabajo en Grupo podía ver las indicaciones acorde con las fechas y las necesidades. Cada etapa se fue mostrando a medida que se iban cumpliendo con la anterior. Los comentarios se diferenciaron por colores para evitar la equivocación de los mismos, aun así algunos estudiantes no lo lograron. Por otro lado, las indicaciones se hicieron en español con el fin de darle al estudiante la transición y la tranquilidad de poder expresarse libremente, y se le invitó a que podía hacer la respectiva participación en su lengua materna. Algunos lo hicieron en español y otros en inglés como EP3: *“Good day for me, a story is a story or rather a fantasy in which we imagine and interact with the imagination where you are given life, the characters or the same reading as it gives us more curious to know and understand the knowledge or main idea from other History.”* Aunque ella tenía errores gramaticales se le animó por su esfuerzo y por su participación. La mayoría de los que participaron cumplieron con lo que se les fue solicitado. Sus aportes contribuyeron en la construcción de los libros digitales, por ejemplo en el grupo 1 donde EP4 marca la pauta para la construcción del cuento

“Batman the BAT. Mask Has Batman. Cat Hat Has Fiory. Using a Mask Batman. Fiory is Caught in a Can. meows and meows Fiory. Batman help. Fiory is happy. Batman and Fiory are good Friends. They playwith a ball”. Y con base en este aporte otro compañero reorganiza EP6 y corrige los errores que se pudieron pasar por alto *“Buenas Noches Compañeros! Veo que EP4 ha hecho su aporte y EP3 también. La Tutora hizo las correcciones de lo que EP4 propuso y creo que es una buena historia para el cuento. Podríamos incluir algo más de lo que todos hemos hecho para rematarla. Algo así: I name is Mall. I am a Batman and I like Masks. And I have a bat mask. Batman has a mask. Fiory has a cat hat. Batman uses a mask. A bad man catches Fiory in a can. Fiory meows and meows. Batman helps Fiory. Fiory is happy. Fiory and Batman are friends.”* Aunque aquí todavía existían algunos puntos por considerar, el cuento estaba casi culminado y con ideas propias de los estudiantes. Desde la misma sencillez de lo solicitado. Se retoman los puntos encontrados (Fig.7 y Fig. 10) en los cuestionarios aplicados al comienzo de la actividad y que hicieron parte de una de las categorías, uno de los puntos débiles era precisamente el nivel de lengua que se exigía para el producto final.

En el grupo número dos se detuvieron a observar los roles de equipo que se les había dejado para contribuir en la entrega y construcción del trabajo final: *“I choose the role of relator and continue with the story: His favourite animal is Jose, a white dog with black spots. Ben and Jose play every day after the school. Ben is a happy child”*. Esto les permitió organizarse como equipo, aunque el uso o no de estos roles no afectó de forma contundente a los demás grupos que no lo hicieron.

Finalmente, tres grupos entregaron un producto final construido en la página storybirds.com. Pudieron compartir el link en la última etapa de la tarea. Aquí podemos ver: *Buenas Noches Tutora. Como nos comprometimos dejamos aquí el link de la historia.* <http://storybird.com/books/the-batman-cat/?token=fg4jhay7pw>.

De los 20 grupos propuestos para trabajar en el taller solo en seis (6) de ellos ingresaron a realizar aportes. Pero en sólo estos tres grupos mencionados realizaron la

tarea de forma completa. Algunos comenzaron motivados y comentaron de forma positiva la iniciativa pero no terminaron la actividad.

Capítulo 5. Conclusiones

La educación de una segunda lengua no es un asunto que se deba tomar con liviandad, y en particular cuando se habla de ella en la educación virtual. Encontrar el modo de implementar excelentes recursos, un método de enseñanza acorde con las necesidades de los estudiantes y cambiar doctrinas en los docentes no se logra con facilidad, rapidez y a corto plazo, requiere una análisis regular de los acontecimientos que ocurren en el curso virtual. Sin embargo, si es posible.

El aprendizaje de una segunda lengua en este caso el inglés requiere un proceso continuo de reflexión y ajuste, ahondar en nuevos recursos y herramientas para lograrlo. Las TIC en este caso son instrumentos innovadores que enriquecen el proceso de enseñanza y hacen la diferencia en el curso virtual de inglés. Diferencia que puede ser aprovechada por el docente para resignificar las estrategias de aprendizaje pensadas para y por el estudiante; además de las estrategias de e-enseñanza con el mismo fin.

Por otro lado, el uso de herramientas y recursos telemáticos que proporciona la red ayuda a un aprendizaje más significativo, ya que se puede escoger dependiendo de las necesidades propias del estudiante y su contexto; además, existe una diversidad que le permite al docente escoger los ejercicios, los juegos, el material, acorde con los gustos, el grado de complejidad o nivel de lengua, el propósito del curso, los objetivos y otros factores más que facilita la aprehensión del inglés.

La práctica docente es un ejercicio de cambios constantes y que requiere diversificación. Esto se logra siendo un docente que investiga y que se preocupa por interactuar cada vez que es necesario con los nuevos saberes de la educación y su entorno más inmediato que es la virtualidad. La investigación debe ser parte esencial de la educación virtual no sólo para que esté acorde con lo nuevo sino también para que sea la cuna de las ideas innovadoras. Ideas que se convertirán en familias de actividades que cumplan con el propósito de enseñar.

Finalmente, es fundamental formular e-estrategias de e-enseñanza y aprendizaje de lectura y escritura, significativas y claramente diseñadas de tal manera que el estudiante recurra a su e-mediador por orientación académica y no por orientación técnica e informativa. Además este diseño de enfocarse en escoger cuidadosamente los contenidos, la metodología, las actividades, y la evaluación. Todo lo anterior, con el propósito de aprovechar cada material y herramienta incluido en el curso virtual para enriquecer el proceso de aprendizaje del inglés en el e-estudiante.

Aunque las actividades que se propusieron en este proyecto fueron de agrado no sólo para los docentes que calificaron el espacio como para los estudiantes protagonistas del mismo, quedan algunos interrogantes como cuáles son los verdaderos motivos por los que la participación de los estudiantes es escasa? ¿Cómo se puede cambiar o transformar de manera contundente el papel del estudiante en la modalidad virtual de aprendizaje? Para que haya mejores resultados académicos en la educación superior, en este caso en la educación virtual, es necesario reforzar y fortalecer la educación básica y media? Qué es lo que están haciendo las instituciones para cambiarlo?

Son muchos los cuestionamientos que quedan pendientes de ser resueltos o en mejor medida trabajados por algún docente que se interese por promover la participación de los estudiantes. En la educación son muchos campos los que se pueden trabajar pero lo más importante es no dejar de proponer ideas nuevas que enriquezcan los procesos de aprendizaje de las próximas generaciones.

Referencias Bibliográficas

- Agreda, A., & Acero, O. L. (2011). Capítulo III. Modelo Pedagógico. *Documento Maestro INVIL*, pp 16-28. Bogotá, D.C., Colombia.
- Aguerrondo, I. (2004). La calidad de la educación: Ejes para su definición y evaluación. *Organización de Estados Iberoamericanos*. Recuperado el abril de 2014, de <http://www.oei.es/calidad2/aguerrondo.htm>
- Alemán de la Garza, L. Y., & Gómez Zermeño, M. G. (2012). Liderazgo Docente para la Enseñanza de la Innovación. *Revista de Investigación Educativa*, Vol 2, (No. 4), pp. 1-7. Obtenido de <http://rieeg.tecvirtual.mx/index.php/rieeg/article/view/1/1>
- Amante, Y. (2014). *Creative Corner*. Bogotá.
- Area Moreira, M. (2009). Introducción a la Tecnología Educativa. *Manual electrónico*, 78. Obtenido de <https://manarea.webs.ull.es/wp-content/uploads/2010/06/ebookte.pdf>
- Arrupe, O. E. (2002). Igualdad, diferencia y equidad en el ámbito de la educación. *Organización de estados iberoamericanos*, 4. Recuperado el abril de 2014, de http://www.campus-oei.org/equidad/marco_preguntas.htm
- Cabero, J. (2006). Bases Pedagógicas del E- Learning. *Universidad y Sociedad del Conocimiento*, Vol. 3(N.º 1), 9. Obtenido de <http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/cabero.pdf>
- Cabero, J. (2006). Calidad Educativa en el E- Learning: Sus Bases Pedagógicas. *Revista de Educación*. Recuperado el marzo de 2014, de <http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/cabero.pdf>
- Coll, C. (1994). *Psicología y Currículum*. Buenos Aires: Papeles de Pedagogía Paidós.
- Correa, J. M., & Pablos, J. d. (2009). Nuevas Tecnologías e Innovación Educativa. *Revista de Psicodidáctica*, Vol. 14(1), 133-145. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17512723009>
- Distancia, U. U. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario, Versión 3.0. *Proyecto Académico Pedagógico Solidario, Versión 3.0*. Bogotá: UNAD.

Obtenido de <http://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

- Fullan, M. G., & Stiegelbauer, S. (1997). Capítulo. El Significado del Cambio Educativo,. En M. S. Fullan, *El cambio educativo* (págs. 36- 49). México D.F: Trillas.
- García, R., Pérez, F., Martínez, T., & Alfonso, V. (1998). Estrategias de aprendizaje y enseñanza del Inglés como segunda lenguas en contextos formales. *Revista de Educación*(316), 257-269. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre316/re3161400464.pdf?documentId=0901e72b81270c49>
- Gomez Zermeño, M. (2011). SEP PREPÁRATE, modelos de educación a distancia en el nivel medio superior: Estudio descriptivo sobre los modelos innovadores de educación a distancia para adolescentes en condiciones de rezago. *Revista Q*, 1-27. Obtenido de <http://revistaq.upb.edu.co>
- Heredia, Y., & Sánchez, A. (2012). Capítulo 5. Teorías de Aprendizaje en el Contexto Educativo. En Y. Heredia, & A. Sánchez, *Teorías de Aprendizaje en el Contexto Educativo*. (págs. pp. 102- 105.). México, D.F.: Tecnológico de Monterrey.
- Kaplún, G. (2005). Aprender y enseñar en tiempos de Internet. *Organización Internacional del Trabajo (OIT)*, 1-189. Obtenido de Centro Interamericano para el Desarrollo: http://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_publicacion/kaplun.pdf
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The Action Research Planner*. Victoria, Australia: Deakin University.
- Krashen, S. (2002). *Second Language Acquisition and Second Language Learning*. Pergamon Press Inc.
- LaTorre, A. (2003). *La Investigación Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: ED. GRAÓ. .
- López Vélez, B. E., & Peláez Cárdenas, A. F. (Junio de 2006). Propuesta pedagógico–didáctica: diseño de cursos para la enseñanza en ambientes virtuales. *Revista Q, Vol. 1*(No. 1), 1-38. Obtenido de www.revistaq.upb
- Ministerio de Educación, C. y. (Junio de 2002). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación . *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

- Murcia-Celce, M. (1991). Teaching English as a second or foreign language. En M. Murcia-Celce, *Language Teaching Approches* (pág. 7). Boston, : M. Murcia-Celce.
- Nacional, M. d. (2004). *Programa Nacional de Bilingüismo*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-132560_recurso_pdf_programa_nacional_bilinguismo.pdf
- Nacional, M. d. (Octubre de 2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés.*, 1- 42. Bogotá D.C, Colombia: Imprenta Nacional. Obtenido de Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés.: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-115375_archivo.pdf
- Paquienséguy, F., & Pérez Frangoso, C. (Enero - Junio de 2010). El Aprendizaje En Línea: Una Forma De Atender Las Necesidades De Poblaciones Estudiantiles Diversas. . *Revista Q* , Vol. 4 (No. 8), 1-10. Obtenido de <http://revistaq.upb.edu.co>
- Peggy, E., & Timothy J., N. (1993). *Conductismo, Cognitivismo Y Constructivismo: Una Comparación De Los Aspectos Críticos Desde La Perspectiva Del Diseño De Instrucción* (Vol. Vol. 6). Performance Improvement Quarterly.
- Ramos, M., & Carballo-Calero, V. (2006). Las TIC en la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera (ILE): una herramienta online y una off-line. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, Vol. 5(2), 409-416. Obtenido de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2229232>
- Richard, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. (ISBN-13 978-0-521-92512-9). Obtenido de http://www.cambridge.org/other_files/downloads/esl/booklets/Richards-Communicative-Language.pdf
- Soler Costa, R. (2007). Nuevo Enfoque Metodológico A Través De Las TIC En El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje del Inglés: Estrategias De Aprendizaje En El Entorno Virtual. , 2007. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 183-196.
- Valenzuela, J., & Flores, M. (2012). Fundamento de Investigación Educativa Vol. 2. En *Capítulo 6, 7, 8. El cómo de la investigación: propuesta metodológica. El*

proceso de colección de datos. El análisis de datos, los resultados y su discusión.
(págs. 72-110, 117- 156 , 162-202). México, D.F.: Tecnológico de Monterrey.

Apéndices

Apéndice A

Home | en | es | **epelchern** | standard | Font 12

You are logged in as

UNAD

INGLES 0-90030A

My home ► INGLES 0-90030A ► Quizzes ► Act. 5 Contents quiz: Reading

Navigation


- My home
 - Site home
 - Site pages
 - My profile
- Current course
 - INGLES 0-90030A
 - Participants
 - Badges
 - ENGLISH 0
 - Información Inicial
 - Entorno de Conocimiento
 - Aprendizaje colaborativo
 - Componente Práctico
 - Quizzes
 - E-portafolio
 - Act. 4 Contents quiz: Listening
 - Act. 5 Contents quiz: Reading**
 - Act. 6 Contents quiz: Vocabulary
 - Final Exam
 - Autoevaluación
 - Coevaluación
 - Recursos
- My mail
- My courses

Administration

- Quiz administration
 - Preview
 - Results
 - Permissions
 - Logs
- Course administration
- My profile settings

Act. 5 Contents quiz: Reading


Reading Content Quiz

This is your Reading Content Quiz based on the academic learning you have been working on from the Online Contents - Units seven (7) to fifteen (15) and also based on the reading:  Text for Reading Content Quiz # 2'.


Here you will find ten (10) random questions and you will have sixty minutes (60' = 1 Hour) to give answer to each query.

Please check the Virtual Agenda to keep track of time and avoid late presentations.

Good Luck and learning success !!!



Quiz de Contenidos de Lectura:

Este es su Quiz de Contenidos de Lectura basado en los aprendizajes académicos que han venido trabajando en los Contenidos en Línea - Unidades 8 a la 15 y basados también en la lectura:  Text for Reading Content Quiz # 2'.

Aquí encontrarán diez (10) preguntas aleatorias y ustedes contarán con 60 minutos para dar respuesta a cada interrogante.

Por favor revise la Agenda Virtual para mantener un seguimiento del tiempo y así evitar presentaciones tardíamente.

!!! Buena Suerte y éxitos de aprendizaje !!!

Attempts allowed: 1
This quiz opened at Sunday, 12 October 2014, 7:00 PM
This quiz will close at Sunday, 23 November 2014, 11:55 AM
Time limit: 1 hour

[Preview quiz now](#) Attempts: 499

Quiz navigation

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10

Finish attempt ...

Time left 0:53:29

[Start a new preview](#)

Navigation

My home

► Site home

► Site pages

► My profile

▼ Current course

▼ INGLÉS 0-90030A

► Participants

► Badges

► ENGLISH 0

► Información Inicial

► Entorno de

Conocimiento

► Aprendizaje

colaborativo

► Componente Práctico

▼ Quizzes

■ E-portafolio

✓ Act. 4 Contents

quiz: Listening

✓ Act. 5 Contents

quiz: Reading

✓ Act. 6 Contents

quiz: Vocabulary

✓ Final Exam

Autoevaluación

Coevaluación

► Recursos

► My mail

► My courses

Administration

▼ Quiz administration

Q Preview

► Results

► Permissions

► Logs

Question 1

Not yet answered
Marked out of
1.00

Flag question

According to the reading "The Hours that count in my life" choose the best answer:

An antonym for "Angry" is...

Question 2

Not yet answered
Marked out of
1.00

Flag question

According to the reading for this quiz, answer this question:

How did Martin learn about the importance of time?



Select one:

- a. Martin got a watch.
- b. Martin went to meet his Uncle Ali at the airport.
- c. Martin's father talked with him about being on time.
- d. Martin was playing with his friends

Question 3

Not yet answered
Marked out of
1.00

Flag question

According to the Reading "The hours that count in my life" choose the best answer:

Martin's father's face was

Question 4

Not yet answered
Marked out of
1.00

Flag question

According to the reading for this quiz, answer this question:

At what time did Martin have to go to pick up his uncle Ali?



Apéndice B

Act 2. Reading Content Quiz

The hours that count in my life

by Martin Smith

Time is very important in our lives. It organizes our everyday moments. However, time never had any importance in my life until I received a watch from my father that organized my life and made me more responsible.

It came from Denmark to the United Arab Emirates (U.A.E.) jewelry shop in a gray box. It weighs 8 oz. It's round in the center with two silver bands that go around my wrist. And all of it is made of silver. This object tells me the importance of time in my life.



I received this gift on a gray-sky day. I had to go to the airport at 9:00 AM to pick up my Uncle Ali and take him to my father's house. However, I was late because I was hanging out with my friends. Later on that day, around 11:00 AM, I remembered my uncle, but I was very late for him. He had left the airport and taken a taxi to my father's house.

I got to my father's house at 2:00 PM on the same day and looked at my angry father's face. I felt ashamed of myself at that moment. After I said hi to my angry father and tired uncle, my father asked me to sit next to him where he handed me this watch which was a gift from him. Then he said, "Martin did you have fun with your friends today?" I answered, "Yes father, and I'm sorry about not picking up my Uncle Ali." He said, "What you did was not very nice and you should be sorry for your actions." I was ashamed and said, "Father I'll never do it again. I promise." He said, "I hope today you learned something important, and this watch will be a reminder for you." He told me to take this watch and use it as an organizer of my life.



I learned a very important lesson from my father: to respect time and never be late to get someone. This watch is important to me, not because of its price, but because of the lesson that I learned from it.

Apéndice C

Nombre de la unidad	Contenidos de aprendizaje Curso Inglés 0
UNIDAD 1	1 Verb TO BE, Affirmative and negative form
	2. Antonyms
	Verb TO BE + adjective
	Questions with HOW IS, HOW ARE
	This is / These are
	3 Demonstrative pronouns with verb TO BE
	4. Frequency adverbs
	3 rd person singular
	Review of units 1 to 4
	Indefinite article (a, an)
	Verb TO BE, interrogative form
	Adjectives and idiomatic expressions
	Simple present, negative form
	Short answers (Do)
UNIDAD 2	More frequency adverbs
	Adjectives
	There is / There are
	9 Comparative adjectives
	Affirmative to interrogative sentences
	Comparatives
	Short and long answers
	11 Review
	12 Verbal forms Pronoun ONE
	WANT + TO, WANT SOMEBODY + TO
	PRONOUNS (someone/ anyone, everybody/ nobody)
	ENJOY + ing
	Must
	Can
	15 Review

Apéndice D

Producto esperado:

Documento en pdf que se subirá en el link de tareas, generado para tal fin.

Peso evaluativo **100 puntos**

INSTRUCTIONS:

How to participate in the writing forum

Review the units from 1 to 7

Read the guide and rubrics carefully and follow instructions.

First Moment

1. Compose a short article for a fitness magazine to express your health habits and how often you practice your favorite sport.
2. Write a letter to a friend describing your daily routine and activities.
3. Invite to your best friend to practice a sport and tell him/her how often you can practice it and where.

Second Moment Make a list of words you may use and write the main idea and the supporting ideas of your text.

List of words and connectors

Main idea

Supporting ideas

How to consolidate your text

- ✚ Consolidate and submit your text (PDF)
 - ✚ Use the dictionary frequently during the writing process.
 - ✚ Check ideas; they must be clear and organized.
 - ✚ On-line Translators are a useful tool, be **responsible** at using them.
 - ✚ Be creative! Imagination and good sense of humor are important items at writing.
- Take into account that the text must have the following information. Also, divide the information into four paragraphs. Each paragraph must have minimum four (4) sentences and maximum eight (8) sentences.
1. First paragraph: introduction (personal information).
 2. Second paragraph: Introduce your ideas
 3. Third paragraph: development of the ideas
 - ✚ Fourth paragraph: Conclusion

Submit your PDF file in the corresponding link



These web sites can help you during your writing process.

How to use of the present simple

Rúbrica

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

ITEM A EVALUAR	VALORACIÓN BAJA	VALORACIÓN MEDIA	VALORACIÓN ALTA	Máximo Puntaje	Puntaje Obtenido
1. Grammar	La producción escrita no evidencia manejo de las estructuras gramaticales del nivel. 5 puntos	La producción escrita presenta algunas inconsistencias gramaticales. Se presenta y describe sus gustos y rutinas usando frases muy simples y evidenciando algunas dificultades de estructuras. 10 puntos	La gramática usada en la producción escrita muestra buen dominio de las estructuras. Expresa información personal. Describe sus rutinas efectivamente. Expresa actividades de tiempo libre usando correctamente los adverbios de frecuencia. 20 puntos	20	
2. Cohesion and coherence	Las ideas y la construcción de frases plasmadas en el escrito no tienen relación, son desordenadas y no se comprende el mensaje. 5 punto	El documento presenta algunas inconsistencias en la organización y construcción de ideas; sin embargo el objetivo del escrito es comprensible. 10 puntos	La producción escrita presenta una buena construcción de frases, párrafos y las ideas corresponden a los lineamientos dados en las guías. El mensaje es claro y comprensible. Hace uso correcto de los conectores lógicos. (and/but) 20 puntos	20	

Apéndice E

A través del siguiente foro tendrá la posibilidad de interactuar con su tutor de manera constante para resolver sus inquietudes referentes a la construcción del texto requerido en la actividad. Writing Assignment.

Tenga en cuenta que:

- Este es un espacio abierto para la participación e interacción con su tutor.
- A medida que vaya construyendo su texto, usted podrá adjuntarlo al foro para que su tutor lo revise. De esta forma usted podrá realizar las correcciones correspondientes y obtener una versión final adecuada.
- Una vez tenga su producto final debe enviarlo a través del link de tareas **Act Writing Activity**

Es importante revisar de manera detallada la [guía](#) y [rubrica](#) de la actividad, en donde encontrará las instrucciones a seguir para escribir su texto.



Dear student

You will be able to interact with your tutor to clarify your doubts about the writing for Activity in this forum.

Bear in mind that

- This is a participation and interaction forum.
- You can attach the text through the forum. Then, your tutor will feedback your work so that you will be able to correct it and obtain a reliable final version.
- Once you have the final version, you must upload it in the link **Writing Activity**


Remember, it is important to review in detail the [activity guide](#). There you will find the necessary instructions.

Don't forget to enjoy Learning!

Course Director

Apéndice F

Re: WRITING ACTIVITY FORUM
by ANYELI VERA - Tuesday, 9 September 2014, 5:12 PM

 writing.docx
Buen día tutora y compañeros quiero compartir con ustedes mi primer aporte.

Show parent | Edit | Split | Delete | Reply

Re: WRITING ACTIVITY FORUM
by YOHANA MARIA AMANTE - Monday, 15 September 2014, 8:21 AM

Mis queridos Estudiantes

Cordial saludo

Algunos de ustedes han hecho el ejercicio de escoger de que quieren hablar y han enviado sus ideas y las palabras con las que quieren construir el texto. Les felicitamos por su adelanto!!

Invitamos a todos aquellos que aún no comienzan su trabajo para que puedan hacer ahora. Tenemos tiempo para desarrollar un buen trabajo.

En esta segunda etapa en el tiempo que nos resta es fundamental ir construyendo el texto. No es necesario que escriban una hoja completa o un texto bien elaborado, lo más importante es que sea de su autoría. Los compañeros deben opinar sobre tu text, también hazlo tu.

Advertencias!!!

1. No se calificarán texto que evidencien material de Internet y que además no esté citado debidamente.
2. No se calificará de igual manera a un estudiante que solo haya ingresado a dejar su texto sin haber hecho el ejercicio de construcción en el foro.
3. La perfección del texto no es algo que sea característico de este nivel, hagan su mayor esfuerzo. No a la Copia!!!

Teniendo en cuenta estas indicacionesmanos a la obra!!!

Muchos éxitos!!!


Yohana Amante

UNAD Tutora

Inglés 0

Show parent | Edit | Split | Delete | Reply

Re: WRITING ACTIVITY FORUM
by CARLOS ALBERTO TABORDA - Saturday, 27 September 2014, 5:38 PM

 Activity for the forum.docx
cordial saludo compañeros y tutor.

Ofrézco mis disculpas por no interactuar antes con todos.

Anexo mi borrador sobre el trabajo, les cuento que me apoye en varios traductores, pero estos sistemas tienen el problema de que no conecta las palabras como uno quiere, no se si es que queremos hablar y escribir en Inglés como pensamos en español?

mi cel es 311625 7190
catabord234@gmail.com.

Show parent | Edit | Split | Delete | Reply

Apéndice G

WRITE A LETTER TO A FRIEND DESCRIBING YOUR DAILY ROUTINE AND ACTIVITIES.

hello amiguis camila wanted to tell you that every day I get up between 8:00 am and 8:30 am I wake up I fix my breakfast I feed my animals and among them are: birds, cats, and dogs, after that under my room and go to my job.

work at a local technical service in which the sevice presto repair and maintenance of cellular telephony sale, accessories and other related technology all day I spend arranging and selling demas.en hours a day means I take my time lunch consisting of an hour and a half.

My hours are until 8 pm when it does not touch me until later, that's what I usually do during the week, weekends attended study every 15 days because the other classes have virtual, the Saturday finished working in technical service and help at night to tend bar. Sundays usually Habro a little late the technical service since Saturday working late and then on Sunday I attend until 7 or so, when holidays do not work that day I devote myself to rest if you want we can find some day to catch those day two. I love you camila friend and I hope we can meet soon bye.

Apéndice H



Re: WRITING ACTIVITY FORUM
by YASMIN MANDON - Sunday, 21 September 2014, 2:43 PM

 tabla.docx

Hola les comparto la tabla sugerida antes de iniciar el texto

[Show parent](#) | [Edit](#) | [Split](#) | [Delete](#) | [Reply](#)



Re: WRITING ACTIVITY FORUM
by YASMIN MANDON - Sunday, 21 September 2014, 4:22 PM

 tabla y carta.docx

Hola buenas tardes tutor y companeros, les comparto mi aporte de la tabla y el documento escrito. Espero sus comentarios.

Saludos

Yasmin Mandon

[Show parent](#) | [Edit](#) | [Split](#) | [Delete](#) | [Reply](#)

Apéndice I

			clara, yo (2)	Recibidos	(sin asunto) - Tarea recibida. El 6 de octubre de 2014, 23:41. clara inas sanchez arr		7 de oct.
			sonia lucia ortiz romero	Recibidos	FW: Error pagina ingles0 - Buenas noches la envío el pantallazo del error que me s		7 de oct.
			CARLOS, yo (2)	Recibidos	FW: trabajo de ingles 0 - Trabajo recibido. El 7 de octubre de 2014, 0:07. CARLOS		7 de oct.
			andres, yo (2)	Recibidos	tarea - Tarea recibida. El 7 de octubre de 2014, 0:01. andres garcia <andrespedrero		7 de oct.
			sonia, yo (2)	Recibidos	Solicitud ayuda entrega actividad2 - Tarea recibida. El 6 de octubre de 2014, 23:56.		6 de oct.
			Joha, yo (2)	Recibidos	Problema envió trabajo - Recibido Johana El 6 de octubre de 2014, 22:48. Joha Bo		6 de oct.
			yo .. Diana, Mayolls (74)	Recibidos	Magister Re: Encuesta Estudiantes Inglés 0 - buenas tardes tutora no he podidoer		6 de oct.
			Pilar, yo, Luis, Martha (5)	Recibidos	problemas para el ingreso al curso - Hi Pilar Si electivamente se presentó el día de		6 de oct.

Apéndice J

	Re: WRITING ACTIVITY FORUM by GUSLAY SERNA - Monday, 6 October 2014, 9:37 PM
<p>List of words and connectors: However, On the other hand, why. Main Idea : Share with other women as has been my experience in this special time that is pregnancy and all the care I have had to come to a happy end and feel healthy during and after my pregnancy Supporting Ideas: • healthy Eating • Exercises for pregnant • Special tips for pregnant. Conclusion: Healthy Habits for pregnant GUISLAY</p> <p>Show parent Edit Split Delete Reply</p>	
	Re: WRITING ACTIVITY FORUM by GUSLAY SERNA - Monday, 6 October 2014, 9:41 PM
<p>buenas noches compañeras y tutora este es mi aporte del cuadro que hay que compartir en el foro, lo mando como una lista pues no pude inserta la tabla aqui en el foro, no se que pasa. List of words and connectors: However, On the other hand, why. Main Idea: Share with other women as has been my experience in this special time that is pregnancy and all the care I have had to come to a happy end and feel healthy during and after my pregnancy. Supporting Ideas: • healthy Eating • Exercises for pregnant • Special tips for pregnant Conclusion: Healthy Habits for pregnant GUISLAY serna cod. 31485082</p> <p>Show parent Edit Split Delete Reply</p>	
	Re: WRITING ACTIVITY FORUM by GUSLAY SERNA - Monday, 6 October 2014, 9:42 PM
<p>buenas noches compañeras y tutora este es mi aporte del cuadro que hay que compartir en el foro, lo mando como una lista pues no pude inserta la tabla aqui en el foro, no se que pasa. List of words and connectors: However, On the other hand, why. Main Idea: Share with other women as has been my experience in this special time that is pregnancy and all the care I have had to come to a happy end and feel healthy during and after my pregnancy. Supporting Ideas: • healthy Eating • Exercises for pregnant • Special tips for pregnant Conclusion: Healthy Habits for pregnant GUISLAY serna cod. 31485082</p> <p>Show parent Edit Split Delete Reply</p>	
	Re: WRITING ACTIVITY FORUM by GUSLAY SERNA - Monday, 6 October 2014, 10:59 PM
<p>buenas noches tutora voy a enviar mi trabajo por este foro, ya que llevo mas de dos horas tratando de enviarlo por en link para este fin y me ha sido imposible, igual voy a seguir insistiendo pero no se si pueda la plataforma esta fallando, ni siquiera se ve el link. no tutora ni siquiera me da la opción de adjuntar archivo que hago?</p> <p>Show parent Edit Split Delete Reply</p>	
	Re: WRITING ACTIVITY FORUM by GUSLAY SERNA - Monday, 6 October 2014, 11:14 PM
<p>Tutora pego directamente mi trabajo al foro, no veo otra manera de enviarlo. Activity 2 Presented by: GUISLAY SERNA submitted to: Yohana Maria Amante UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD CEAD PALMIRA 6 DE OCTUBRE 2014 List of words and connectors: However, On the other hand, why Main Idea Share with other women as has been my experience in this special time that is pregnancy and all the care I have had to come to a happy end and feel healthy during and after my pregnancy Supporting Ideas • healthy Eating • Exercises for pregnant • Special tips for pregnant Conclusion Healthy Habits for pregnant ARTICLE I am in the seventh month of my pregnancy and I am very happy, however I have had to change many of my habits to avoid complications at this stage. The first thing that every woman should know is that from being pregnant before we change our eating habits, increase the intake of iron and calcium, and during pregnancy supplement our diet with vitamins, you need lots of fiber to avoid digestive problems, which are common in pregnancy, the fiber found in fruits and vegetables. On the other hand we have to perform exercises, if you've been exercising regularly before being pregnant, you can follow making up the first or second trimester of your pregnancy, however is ideal to accomplish with supervision of your doctor. Walking and yoga are ideal activities for this stage of your life. Finally I share some tips to you live this moment fully maintain good hydration non-consumption of liquids is why cramps increased consumption of fruits and vegetables. Reduce heavy and irritating meals rest</p>	

Apéndice K



The screenshot shows a social media thread with five posts. Each post includes a profile picture, the user's name and location/affiliation, the text of the post, and interaction options like 'Reply', 'Like', and 'Unfollow Post'.

Post 1: Alexis Bucurú Hernández - Bogotá, Colombia. Text: "Mi nombre es Alexis Bucuru y quiero participar de la actividad piloto pues me parece muy interactiva y facil de comprender". Interaction: Reply · Unlike · 1 · Unfollow Post · October 26 at 5:01pm.

Post 2: Yohana Amante Negrete - Works at Colegio Religiosas Oblatas Al Divino Amor. Text: "Hola Alexis Bienvenido!!! te hace falta realizar tu aporte sobre el cuento..todavia tienes tiempo de ponerte al día. La tercera parte de nuestra actividad Piloto ya también puedes realizarla!!!! Te esperamos!!!!". Interaction: Reply · Like · November 1 at 7:34pm.

Post 3: elviacuspian (signed in using yahoo). Text: "muy buenas mi nombre es Elvia Cuspian que buena estas actividades son muy interesante por que es fácil de aprender gracias". Interaction: Reply · Unlike · 1 · Unfollow Post · November 3 at 5:41pm.

Post 4: Yohana Amante Negrete - Works at Colegio Religiosas Oblatas Al Divino Amor. Text: "Hola Elvia bienvenida al ejercicio!!!! todavía tiene tiempo de participar en nuestra actividad Piloto!!!! anímate!". Interaction: Reply · Like · November 6 at 11:58am.

Post 5: Tatiana Urbano Trujillo - Universidad Nacional Abierta y A Distancia UNAD. Text: "Hello, My name is gladys tatiana urban trujillo, I have eighteen years of old, study systems engineering in the university of the UNAD, I am from colombia and live in tesalia - huila in the neighborhood torrecitas in my free time I like to draw, to be with my family, to go out with my friends and to listen to music, I live with my parents, my brother and my mother grandfather, my favorite food is the Chinese rice I am charmed with the ice cream. My intention in taking part in this activity is to be able to advance and improve my English.". Interaction: Reply · Unlike · 1 · Unfollow Post · October 26 at 3:16pm.

Post 6: Yohana Amante Negrete - Works at Colegio Religiosas Oblatas Al Divino Amor. Text: "Hola Tatiana!!!! La tercera parte de la actividad ya está lista !!! puedes empezar ahora!!!!". Interaction: Reply · Like · November 1 at 7:32pm.

Currículum Vitae

Yohana Amante Negrete (Planeta Rica Córdoba, Colombia 1980) durante sus estudios en la Universidad Pedagógica Nacional adquirió conocimientos y práctica con respecto al área de humanidades en las asignaturas de Español e Inglés. Es experta en los diferentes métodos de aprendizaje y enseñanza tanto para la enseñanza de lenguas extranjeras (Inglés), como en los existentes para la lengua castellana.

Por otro lado, ha tenido la oportunidad de desarrollar investigaciones que involucran la búsqueda de nuevas formas de ver e impartir la educación del inglés mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC; lo que le ha permitido comprometerse cada día más con su carrera como docente y hacer su labor no sólo educativa sino también muy social.

Ha tenido la oportunidad de realizar varios proyectos de investigación en diferentes instituciones en los niveles educativos básicos de educación primaria. En especial, el proyecto “*Cantando y Hablando sobre el Agua*”, investigación hecha con los niños de primaria y pre-escolar en el colegio Instituto San Juan de Dios. El cual fue finalista en el Premio Internacional de Educared sobre la investigación y las Tic’s. Blog de la investigación <http://cantandoyhablandosobreelagua.blogspot.com/> . Además se han realizado otros dos proyectos de investigación llamados “Las estrategias de aprendizaje en la lengua inglesa” y el otro “ Las Tic’s en la enseñanza del inglés como segunda lengua” todos estos en la primaria en la misma institución.

Además ha realizado diplomados en la educación virtual y el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje. Esto alternando su labor docente como tutor virtual en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD.