



TECNOLOGICO DE MONTERREY

EGE

Escuela de Graduados en Educación

**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL
ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

Título de la Tesis

**Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de
tercero de primaria**

Tesis que para obtener el grado de:

**Maestría en Educación
con acentuación en procesos de enseñanza-aprendizaje**

Presenta:

María Nancy Ojeda Jiménez

Asesor tutor:

Mtro. Tito Pérez Martínez

Asesor titular:

Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas

Dedicatoria

- A Dios primeramente, ese ser supremo que siempre me acompaña y guía.
- A mis padres que me han apoyado de manera incondicional, quienes me alientan y animan a superarme.
- A mi esposo Pablo Vargas, quien me ha demostrado su comprensión y un acompañamiento permanente
- A mi hija Nathalia Barrero, quien por este tiempo aprendió a tenerme paciencia.
- A mis compañeros de la maestría (en especial Ruth Flórez), que con su ejemplo, me han impulsado a salir adelante.
- A mis estudiantes, que me han hecho crecer en lo personal y profesional, ya que constituyen el eje central de mi profesión y vocación.

Agradecimientos

- Agradecer primeramente a Dios, por permitirme alcanzar este logro.
- Al Dr. William Leonardo Perdomo Navegas, a quien admiro por su gran preparación, quien gracias a sus orientaciones y direccionamiento ha contribuido en la realización de esta tesis.
- A mi asesor Tito Pérez, por su dedicación, paciencia y sabia orientación. Con él aprendí que la perseverancia y trabajo constante generan buenos resultados.
- Al Tecnológico de Monterrey por ofrecer entre sus programas esta maestría, la cual posibilita y brinda nuevas herramientas didácticas y metodológicas a los educadores, mostrando una visión amplia e innovadora en el quehacer educativo.

Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria

Resumen

La educación es un proceso continuo, dinámico y flexible, determinada en gran medida por los procesos de lectura y comprensión, donde el estudiante efectúa una serie de operaciones cognitivas (abstracción, análisis, síntesis, comparación), con el fin de lograr la construcción de nuevos significados a partir de la interacción entre lector, texto y contexto. En este sentido, el presente estudio buscó fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa La Palma “sede La Carrera”, implementando una serie de estrategias de lectura. Para lograrlo se utilizó la metodología cualitativa, con un diseño de investigación-acción, la cual se llevó a cabo desde los meses de Agosto de 2012 hasta marzo de 2013 en una institución pública del municipio de Gámbita- Santander (Colombia), utilizando una muestra intencional, donde participaron 8 estudiantes, 2 docentes y 2 padres de familia. Se han utilizado como instrumentos observaciones, entrevistas y análisis del plan de estudios (español), donde inicialmente se realiza una prueba piloto y la validación de los mismos por parte de unos jueces. Mediante la implementación de estrategias, la mayoría de estudiantes logró fortalecer los procesos de lectura, lo cual se visualiza en la utilización de sus conocimientos previos, formulación de predicciones, inferencias, etc. No obstante, una minoría no logra dicho fortalecimiento. Por ende, se ve la necesidad de continuar afianzando este proceso, teniendo en cuenta que es función de la escuela y el maestro generar ambientes dinámicos de enseñanza-aprendizaje.

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimientos	iii
Resumen	iv

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Contextualización.....	1
1.2 Definición del problema de investigación.....	2
1.3 Antecedentes del problema.....	4
1.4 Objetivos.....	8
1.4.1 Objetivos General.....	8
1.4.2 Objetivos específicos.....	8
1.5 Preguntas de investigación	8
1.6 Justificación.....	9
1.7 Limitaciones y delimitaciones.....	11
1.8 Definición del ambiente o contexto.....	12
1.9 Definición de términos.....	13

Capítulo 2. Marco Teórico

2.1 Concepción del lenguaje.....	16
2.2 Concepciones de lectura.....	19
2.3 Influencia de los enfoques epistemológicos	29
2.3.1 Influencia del conductismo.....	29
2.3.2 Influencia de la psicología cognitiva.....	30
2.3.2.1 Estadio de las operaciones concretas.....	31
2.3.3 Influencia del constructivismo.....	31
2.4 Comprensión Lectora.....	32
2.5 Niveles de Lectura	37
2.6 Estrategias de lectura.....	38
2.6.1 Estrategias de comprensión lectora propuestas por Casanny.....	42
2.6.2 Estrategias de lectura por los lineamientos de lenguaje.....	46
2.7 Investigaciones previas.....	53

Capítulo 3. Metodología

3.1 Enfoque Metodológico.....	57
3.2 Diseño de investigación.....	59
3.3 Población, participantes y selección de la muestra	62
3.4 Marco Contextual.....	63
3.5 Descripción, justificación y fundamentación de los instrumentos.....	64
3.6 Prueba Piloto.....	66

3.7 Procedimiento y fases de la investigación.....	67
3.8 Análisis de datos.....	74
3.9 Triangulación de datos.....	75

Capítulo 4. Análisis de datos y discusión de Resultado

4.1 Discusión de resultados.....	79
4.1.1 Proceso e implementación de estrategias.....	81
4.1.2 Actitudes de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora.....	82
4.1.3 Apropiación de los recursos didácticos-materiales.....	83
4.1.4 Evaluación del proceso de aprendizaje.....	83
4.2 Análisis de la implementación de estrategias.....	85
4.2.1 Habilidades y competencias del docente en el proceso de comprensión lectora.....	87
4.2.2 Estrategias utilizadas por el docente en el proceso de comprensión lectora.....	88
4.2.3 Herramientas didácticas y materiales.....	88
4.2.4 Evaluación del proceso de aprendizaje.....	89
4.3 Análisis de la entrevista a docentes.....	89
4.3.1 Investigación, innovación e implementación de estrategias lectoras.....	91
4.3.2 Manejo y apropiación de estrategias de lectura.....	92
4.3.3 Actividades que genera el docente respecto al proceso de comprensión lectora.....	93
4.3.4 Dificultades visuales en los estudiantes.....	94
4.4 Análisis de la entrevista a padres de familia.....	95
4.5 Análisis de la entrevista a estudiantes.....	96
4.5.1 Proceso lector: Actividades relacionadas con el acto lector.....	97
4.5.2 Actividades de los estudiantes frente al proceso lector.....	98
4.5.3 Concepciones de lectura: ¿Cómo aprendiste a leer?.....	98
4.5.4 Estrategias para la comprensión de un texto.....	99
4.6 Análisis del plan de estudios Español.....	99
4.7 Análisis de los resultados de la prueba Diagnóstica.....	103

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones.....	105
5.2 Recomendaciones.....	110

Referencias.....	112
-------------------------	------------

Anexos

Anexo 1. Evidencia de prueba diagnóstica presentada.....	117
Anexo 2. Resultados de la prueba diagnóstica (tabla-grafico).....	119

Anexo 3. Carta de consentimiento a director.....	120
Anexo 4. Carta de consentimiento a Docentes.....	121
Anexo 5. Carta de consentimiento a estudiante.....	122
Anexo 6. Carta de consentimiento a padres de familia.....	123
Anexo 7. Carta de consentimiento a Jueces Expertos (Jueces).....	124
Anexo 8. Prueba Piloto.....	126
Anexo 9. Formato de validación de instrumentos (Juez 1).....	127
Anexo 10. Formato de validación de instrumentos (Juez 2).....	129
Anexo 11. Formato de validación de instrumentos (Juez 3).....	131
Anexo 12. Formato de observación a estudiantes.....	132
Anexo 13. Formato de observación a la maestra.....	133
Anexo 14. Formato de entrevista a estudiantes.....	134
Anexo 15. Formato de entrevista a maestra de Informática.....	136
Anexo 16. Formato de entrevista a maestra de Lengua Castellana.....	137
Anexo 17. Formato de entrevista a padres.....	138
Anexo 18. Formato de aspectos y componentes del plan de estudios.....	139
Anexo 19. Estrategias de lectura.....	140
Anexo 20. Fotografías.....	144
Curriculum Vitae.....	145

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Contextualización

Teniendo en cuenta que la educación es un proceso de formación permanente en donde se adquieren nuevas destrezas, habilidades y conocimientos como resultado del estudio, la investigación y la experiencia, el maestro y estudiante deben estar ante todo motivados, con disposición, de acuerdo a una serie de objetivos planteados, metas y criterios definidos en relación con un tópico y contexto establecidos. Por lo anterior es fundamental tomar como referente la importancia de aprender a leer y entender lo que se lee, acciones indispensables en el proceso comunicativo (oral-escrito), la adquisición de nuevos aprendizajes y la interacción permanente entre dos ó más sujetos.

Desde esta perspectiva, es preciso resaltar la importancia del hábito lector, enfatizando en la comprensión lectora, elementos necesarios en la labor educativa y desempeño socio-cultural de cualquier individuo. En este sentido, Hernández, A. y Quintero, A. (2001) conciben la lectura como un proceso interactivo entre el escritor y el lector a través del cual el lector interpreta y construye un significado a partir de la lectura y sus experiencias previas. Por lo anterior, es fundamental tener en cuenta los pre- saberes de los educandos, sus experiencias, vivencias cotidianas y demás. Así mismo, la escuela juega un papel esencial, apoyada en el rol del maestro, dado que éste es un mediador y guía que orienta y dinamiza las actividades escolares, en este sentido se busca un pedagogo dinámico, creativo e innovador.

En este orden de ideas, esta investigación pretende indagar respecto al fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de la

Institución Educativa La Palma, sede “La Carrera”, ante ello se formula el planteamiento del problema, dando a conocer los objetivos y antecedentes que llevaron a dicho estudio.

Así mismo, se realiza una descripción y fundamentación precisa del qué, por qué y cómo se pretende llevar a cabo, tomando como referentes teóricos a Casanny, D. (2003), Cooper (1990), Solé (2002) y los lineamientos curriculares de lenguaje (1998).

1.2 Definición del problema de investigación

Uno de los principales enfoques y metas del ámbito escolar ha sido mejorar la calidad educativa, mediante el fortalecimiento de los continuos procesos de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, es una realidad que actualmente se evidencia un bajo rendimiento académico en las diferentes áreas del conocimiento en los estudiantes, ello por la dificultad que presentan para comprender los diferentes tipos de textos que llegan al aula.

En este sentido, se tiene la idea de que la función del acto lector está dada por el hecho de descifrar palabras, dejando de lado el verdadero sentido de lo que ello implica. Desde la postura de Casanny (2003, p.21), la lectura es uno de los medios principales de acceso al conocimiento, en tanto “leer es comprender, construir un significado”. En este orden de ideas, es necesario que el estudiante relacione y utilice sus procesos de pensamiento, con el fin de abstraer, analizar e interpretar nueva información y por ende generar la reconstrucción de nuevos significados.

Desde la anterior postura, esta investigación busca fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y comprensión de la misma en los estudiantes de

tercer grado de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”, ubicada en zona Rural del municipio de Gámbita-Santander, a través de la implementación de una serie de estrategias pedagógicas. Se pretende generar una mayor interacción maestro-educando y un mayor interés al mismo tiempo.

Dicho estudio nace de la necesidad de mejorar las habilidades mencionadas anteriormente, ya que es una realidad que los estudiantes no alcanzan una lectura comprensiva de los diferentes textos leídos. En este sentido realizan las actividades propuestas en el aula, haciendo uso de un nivel literal, pues se les dificulta realizar predicciones e inferencias y por ende construir nuevos significados. Al mismo tiempo presentan un desempeño bajo en las pruebas institucionales (Saber-Palma), las cuales se aplican trimestralmente en las áreas básicas.

Por otro lado, el trabajo escolar influye notoriamente, pues el maestro trabaja a través de textos guía, (metodología de Escuela Nueva), los cuales presentan contenidos incompletos y pocas actividades, generando de este modo desinterés por la lectura.

Del mismo modo, los resultados del sistema PISA (internacional), enmarcan un déficit en este aspecto, dado que en el año 2009 los estudiantes colombianos quedaron en uno de los niveles más bajos (nivel 2), por ende es necesario involucrar acciones relacionadas con la lectura y comprensión textual. Este programa es un referente y pauta para visualizar tal realidad negativa en nuestro país (escasa comprensión) y asimismo intentar transformarla.

De acuerdo a la anterior descripción se formula el siguiente planteamiento de investigación: ¿Cómo fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera” de Gámbita-Santander, utilizando estrategias de lectura sugeridas por Daniel Casanny?

1.3 Antecedentes del problema

El proceso de comprensión lectora es fundamental en el aprendizaje escolar, dado que permite al estudiante la adquisición de nuevos saberes, enriqueciendo su vocabulario, capacidad de expresión, análisis reflexivo y crítico frente a situaciones cotidianas. Correlacionando lo anterior, se hace necesario brindar nuevos espacios de aprendizaje con la finalidad de fortalecer dicho proceso.

En función de lo anterior, es pertinente enmarcar las circunstancias que han llevado a la realización de este estudio, el cual surge de las observaciones y vivencias directas de la maestra con los estudiantes en el aula de clases. Se ha evidenciado que se les dificulta extraer las ideas principales de un texto, no logran utilizar ni analizar información relevante, según la intención comunicativa del mismo, se han acostumbrado a un proceso de aprendizaje mecánico (memorización), así mismo no hay comprensión clara de lo que se escribe y lee, falta motivación para desarrollar la lectura diaria, entre otras.

Las anteriores falencias enunciadas, son los resultados visibles en el desarrollo de las diferentes actividades académicas y asimismo en la aplicación de una prueba diagnóstica escrita, donde se logran comprobar sus dificultades en el proceso de

comprensión lectora (Ver anexo 1). En este sentido, se percibe también que los escolares mencionados no se pueden concentrar fácilmente en la realización de actividades, manifiestan mucha carencia de afecto y en determinadas circunstancias son agresivos con sus compañeros. Sin embargo en algunas oportunidades, denotan cierto interés por determinadas lecturas.

De igual manera se ha podido apreciar en ellos (escolares) nerviosismo y temor frente a diálogos formales e informales, exposiciones, lectura de textos, y cualquier actividad que implique relacionarse frente a otras personas. Su capacidad de expresión es bastante limitada para la edad que tienen (8 y 9 años), igualmente su vocabulario es escaso, su pronunciación es incorrecta, no hay apropiación de los signos gráficos, falta mayor creatividad a la hora de crear un texto, denotan pereza por la lectura, entre otras falencias visualizadas. En general se corrobora un desempeño bajo en las áreas básicas, no obstante cada trimestre se aplican pruebas tipo saber (institucionales), intentando fortalecer los niveles de interpretación y comprensión, igualmente en las clases se refuerza con otras actividades asignadas.

Por otra parte los padres de los niños y niñas trabajan prácticamente todo el tiempo (en actividades agrícolas), ante ello no hay un acompañamiento permanente en su proceso de aprendizaje, de igual manera la mayoría de padres de familia no tienen los conocimientos necesarios, ya que no han sido escolarizados.

Subyace en todos estos detalles además, indicar que en cuanto a los recursos que brinda la institución educativa se cuenta con una biblioteca, no obstante los libros,

manuales y demás están un poco desactualizados, se presenta carencia de material didáctico, en su mayoría el docente se rige por textos guía y cartillas escolares, éste es un factor que en cierta medida influye y limita el aprendizaje. Sumado a esto, se cuenta con la ayuda tecnológica de los computadores, pero es necesario actualizar el software que contienen.

Ante esta realidad socio-educativa, es pertinente reflexionar sobre la práctica pedagógica teniendo en cuenta el diseño y planificación curricular con la finalidad de ir más allá de las prácticas rutinarias, haciendo más enriquecedor el proceso de comprensión. En esta medida desarrollar actividades y estrategias lectoras, se convierte en un reto para el maestro, quien debe auto gestionar el direccionamiento y ejecución de las mismas en pro de un cambio significativo (donde el estudiante pueda reconocer, indagar y relacionar los propósitos e intenciones del texto, según el contexto).

En función de los anteriores planteamientos, algunos expertos en el tema dan a conocer sus valiosos aportes y estudios pertinentes, ello con el fin de contribuir con el fortalecimiento de los procesos de lectura y comprensión. Es así como Caldera, R., Escalante, D. & Terán, M. (2010), en su investigación: “Práctica pedagógica de la lectura y formación docente”, reconocen el impacto de relacionar la formación educativa con dichos procesos, a fin de mejorar o cambiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela. En este sentido, el papel de los maestros es bastante relevante, pues gracias a su experiencia, innovación, metodología, didáctica y demás pueden contribuir con el logro o fracaso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Desde esta perspectiva, se puede inferir que en la medida en que el docente se capacite teórica y estratégicamente para conducir la enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela, los estudiantes tendrán una visión distinta de la lectura y se acercarán a ella con herramientas adecuadas.

Del mismo modo, en un segundo estudio “Influencia de la motivación y el uso de estrategias en la comprensión lectora”, se reflejan la importancia de estimular a los estudiantes en las actividades relacionadas con la comprensión, donde es esencial generar estrategias de autocontrol y regulación del aprendizaje, en relación con una tarea de lectura determinada (Lu, Lo Hsueh, 2007). En este sentido, se da la oportunidad al alumno de evaluar lo que ha comprendido y cuestionarse así mismo durante el proceso lector, en tanto que la regulación deja que el aprehendiente ajuste las acciones cognitivas en función del control previo (Solé, 2003).

De acuerdo a lo anterior, es tarea de los educadores, generar impacto en este aspecto, entendiendo la lectura como un proceso interactivo, el cual pretende focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción (Lineamientos curriculares de Lengua castellana, 1998, p. 64).

Al mismo tiempo es fundamental implementar estrategias pedagógicas antes, durante y después de este proceso, teniendo claridad en el planteamiento de los propósitos y metas lectoras.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivos General

- Identificar e implementar estrategias sugeridas por Daniel Casanny con el propósito de favorecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Palma, “sede La carrera”.

1.4.2 Objetivos específicos

- Realizar un diagnóstico inicial, para determinar la situación real de los estudiantes con relación al proceso de comprensión lectora.
- Promover espacios pedagógicos de interacción maestro-educando, donde se refuercen actividades llamativas enfocadas a la lectura y comprensión lectora.
- Consultar y aplicar actividades y estrategias didácticas y pedagógicas sugeridas por Daniel Casanny y otros autores, con la finalidad de mejorar el proceso de comprensión de textos en los estudiantes.

1.5 Preguntas de investigación

- ¿Cuáles dificultades se pueden evidenciar en una prueba diagnóstica sobre comprensión lectora realizada a los estudiantes del grado Tercero de primaria?
- ¿Qué estrategias de enseñanza son adecuadas para mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de La Carrera?

1.6 Justificación

En la sociedad actual es necesario enfocar los procesos educativos mediante planes y propósitos, teniendo en cuenta los estándares y lineamientos curriculares, de tal manera que respondan a las transformaciones y necesidades de determinado contexto. Desde esta perspectiva, es necesaria la innovación pedagógica, con el propósito de mejorar la calidad educativa, teniendo en cuenta para ello los intereses y expectativas de los aprendientes. Lo anterior con el fin de perfeccionar la práctica docente y así mismo encontrar estrategias metodológicas y didácticas que contribuyan en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje a nivel de comprensión lectora.

En este sentido, es importante reconocer que leer significa comprender lo que se lee, ante ello es primordial contrastar, criticar y generar diferentes puntos de vista, es decir, es poder atribuir un significado al texto, donde simultáneamente el lector evoca sus motivaciones, experiencias y pre-saberes, dando finalmente un nuevo significado respecto a lo planteado en el mismo. Es así como se puede ampliar y profundizar en nuevos conocimientos, dado que éstos se modifican y reorganizan en nuevos esquemas de pensamiento. Por lo anterior se puede retomar a Jolibert, J. (1991, p.81), quien sustenta: “Leer es interrogar un texto, es decir construir activamente un significado, en función de sus necesidades y sus proyectos, a partir de diferentes claves, de distinta naturaleza, y de estrategias pertinentes para articularlas. No se trata de un educador haciendo “preguntas de comprensión” sobre un texto, son los niños que “interrogan” a un texto para elaborar su significado.

Desde esta perspectiva, la escuela debe lograr que la lectura y la escritura se integren como partes fundamentales de la vida del niño en relación con los intereses que le brinda su medio y el proyecto de vida que él empieza a transitar (Braslavsky, 1985).

Así mismo, el trabajo del docente no debe limitarse simplemente a la transmisión de conocimientos, por el contrario, implica el fortalecimiento del sentido crítico y de la capacidad analítica de los estudiantes, de tal forma que se promueva el desarrollo de las competencias científicas (MEN, 2008) y de aquellas orientadas a aprender a aprehender. En este sentido, es necesario entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte de un significado (Estándares curriculares de lenguaje, 2006). Por ende, desarrollar acciones que contribuyan con tal intención, se convierte en un reto que debe estar encaminado hacia la motivación, donde se busque fortalecer los procesos lectores, haciendo énfasis en la significación e intencionalidad.

En esta medida es fundamental investigar, identificar e implementar diversas estrategias de comprensión lectora (enfaticando en el autor Casanny) y complementando con otros autores, con la finalidad de mejorar dicho proceso, adentrando a los estudiantes (grado 3° de La Palma), a la lectura e interpretación de la misma, teniendo claro la intención de quien lee y su interés, pues según afirma Casanny (S/F) “muy raramente leemos sin propósito, ignorando el tema del texto o sin expectativas respecto a lo que encontraremos. Por ello es importante realizar actividades para contextualizar el texto, activar los conocimientos previos, anticipar lo que se va a comprender y ofrecer

motivos para leer”. Teniendo en cuenta esta afirmación, es imprescindible la labor docente donde se compruebe su dinamismo, motivación y orientación al respecto.

En función de lo anterior, se asume el término literacidad, para referirse a las prácticas de comprensión, abarcando no sólo el conocimiento del código escrito, sino también los géneros discursivos, los roles que asume el autor y el escritor y la identidad social de los participantes en el acto lector (Casanny, 2006, p. 38). Por ende es necesario involucrar al estudiante en esta dinámica, realizando actividades interesantes y significativas.

De manera general, esta investigación será un soporte y guía para muchos educadores. Mediante este enfoque se podrá analizar el uso de algunas estrategias de comprensión lectora, por ende es básica la interacción permanente del maestro con los educandos, reforzando en cierta medida las prácticas educativas actuales.

Para su realización se cuenta con la participación de la docente implicada en el curso (María Nancy Ojeda) y otra docente de la sede (Ruth Stella Flórez Sánchez), cuyo horario de trabajo es de 7:30 a.m a 1:30 m. y el permiso de las directivas de la institución, así como el apoyo de los demás docentes.

1.7 Limitaciones y delimitaciones

En primera instancia, esta investigación reconoce un enfoque cualitativo, cuyo propósito es reconstruir la realidad tal y cómo se observa en determinando contexto social. Se trabaja con estudiantes de tercero de primaria, con la finalidad de fortalecer el proceso de comprensión lectora, implementando estrategias sugeridas por Casanny

(2003) y otros. Es viable en tanto que se puede llevar a cabo en una institución educativa, (Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”), contando con los permisos respectivos para realizar dicho estudio y ejecución.

Sin embargo la realización de ésta puede generar ciertas dificultades y limitantes en cuanto a la disponibilidad de recursos y trabajo con los estudiantes, dado que una sola maestra debe dictar a cinco grados (1° a 5°), así mismo pueden influir factores de tiempo.

1.8 Definición del ambiente o contexto

La realización de esta investigación se lleva a cabo en La Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”, fundada en el año 1994, la cual se encuentra ubicada en el municipio de Gambita - Santander en una zona rural, a 7 kilómetros de distancia del casco urbano. Actualmente cuenta con 42 estudiantes donde se destaca el preescolar, la básica primaria (1° a 5°) y la post primaria (6° a 9°). Dicho establecimiento educativo cuenta con las siguientes dependencias: 3 aulas de clase, biblioteca, zona de recreación y zona verde, una sala de sistemas, con 3 computadores.

Allí se trabaja la metodología de Escuela Nueva, la cual se basa esencialmente, en el uso de guías para el estudiante y los docentes, donde se incluyen tres momentos claves: **A.** Actividades básicas, las cuales buscan detectar qué tanto sabe el maestro sobre el tema que va a abordar, lo mismo sucede con los niños. **B.** Actividades prácticas: a través de textos que se incluyen en la guía, el maestro pasa de sus saberes previos a unos más elaborados, igualmente sucede para los aprendientes y **C.** Actividades de

aplicación, donde los educandos llevan a la práctica los conocimientos adquiridos. Esta metodología surge como respuesta a las necesidades educativas de los niños de primaria de las zonas rurales del país, donde se cuenta con uno o dos maestros para atender toda la población escolar (multigrados).

La población de estudio, 12 estudiantes de 3°, ostenta un estrato socio económico entre los niveles bajo y medio, las familias en su mayoría viven en unión libre, integradas por los dos padres, en algunos casos por madrastra o padrastro y alrededor de 4 y 5 hijos, utilizan un lenguaje sencillo propio del Santandereano y logran establecer canales de comunicación a través de la emisora "Manantial Estéreo". De esta manera, se mantienen informados de los diferentes acontecimientos que ocurren en el municipio y sus alrededores.

Teniendo en cuenta el contexto anterior, en este estudio investigativo se trabajará con 8 estudiantes de grado tercero, cuyas edades oscilan entre 8 y 9 años de edad, curso elegido por presentar un bajo rendimiento académico y ciertas dificultades en el proceso de lectura y comprensión, (no hay inferencia ni asociación respecto a lo que se lee, hay dificultad de análisis).

1.9. Definición de términos

Aprendizaje: Pérez Gómez (1988) lo define como "los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio".

Comprensión lectora: Es uno de los medios principales de acceso al conocimiento, en tanto indica la construcción de significados (Casanny, 2000). La comprensión es un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo de los niños, bien sean los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto (Lineamientos curriculares de lengua castellana, 1998).

Currículo: Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Ley general de educación de Colombia, 1998, Art.76).

Educación: La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes (Ley General de Educación, 1994)

Enseñanza: Proceso que implica la interacción de tres elementos: el maestro, estudiante; y el objeto de conocimiento. Según Piaget, la enseñanza, debe proveer las oportunidades y materiales para que los niños aprendan activamente, descubran y formen sus propias concepciones o nociones del mundo que les rodea, usando sus propios instrumentos de asimilación de la realidad que provienen de la actividad constructiva de la inteligencia del sujeto.

Estrategias: Son aquellas acciones constituidas por los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, practicas, procedimientos y problemas propios del campo de formación. Hay dos categorías de estrategias: cognitivas y metacognitivas. “Las cognitivas ayudan a los estudiantes a lograr las metas de su empresa cognitiva, las estrategias metacognitivas les ofrecen información sobre el avance hacia sus metas” (Gaskins y Thorne, 1999).

Capítulo 2. Marco Teórico

El presente capítulo tiene como propósito dar a conocer varios fundamentos teóricos relacionados con el estudio investigativo, el cual hace referencia al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa La Palma, “Sede La Carrera”. En este sentido se abordan las principales teorías y conceptos, donde se muestran hallazgos, experiencias educativas y algunas dificultades relacionadas con la lectura y comprensión de la misma.

En este orden de ideas se enfatiza en el lenguaje, la lengua, el vocabulario, la concepción de la lectura y comprensión, teniendo en cuenta los cambios presentados desde el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo en el ámbito educativo. Del mismo modo se identifican falencias de los estudiantes en el proceso de comprensión y al respecto se fundamenta teóricamente con una serie de estrategias sugeridas por Casanny y otros autores con la finalidad de mejorar y fortalecer este aspecto.

Finalmente, se exponen algunas investigaciones relacionadas con este estudio, las cuales son un referente y soporte que orienta como tal el trabajo, dado que muestran los alcances y limitaciones al respecto.

2.1 Concepciones del lenguaje

Para hablar de lectura, antes todo es oportuno reconocer la función del lenguaje, ya que gracias a éste se da la significación, comunicación, expresión e interacción con los demás. Desde esta perspectiva y según los lineamientos curriculares (1998), es a través del lenguaje que se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto. En

este sentido el lenguaje logra abarcar el desarrollo de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir). Desde esta perspectiva, se puede considerar el acto de “leer” como comprensión del significado del texto, donde se realiza una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código y que tiende a la comprensión.

Con respecto a la concepción de “escribir”, no se trata solamente de una codificación de significados a través de reglas lingüísticas, sino de un proceso que a la vez es social e individual, en el que se configura un mundo y se ponen en juego saberes, competencias e intereses, teniendo en cuenta una intencionalidad clara.

En cuanto a los actos de “escuchar y “hablar”, es necesario comprenderlos en función de la significación y la producción del sentido. Así escuchar, tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante y del contexto social, cultural e ideológico desde el cual se habla; en general, implica ir tejiendo el significado de manera inmediata, con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados. En fin, estos ejemplos buscan introducir la reflexión sobre la complejidad de las cuatro habilidades vistas en un enfoque que privilegia la construcción de la significación y el sentido.

Respecto al lenguaje, es la capacidad humana por excelencia que lleva al ser humano a apropiarse conceptualmente de la realidad que lo circunda y ofrecer una representación de esta conceptualización por medio de diversos sistemas simbólicos. Entre tanto, la comprensión tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del

significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística (Estándares básicos de competencias del lenguaje- MEN- 2006, p.21).

La lengua es el medio natural de comunicación entre las personas, es el modo más eficaz para comunicarnos con los demás. La utilizamos de muy diversas maneras: para explicar ideas y conceptos complejos; para gestionar recursos humanos, negociar, convencer; para expresar nuestros sentimientos y necesidades, contar historias, transmitir cultura y para crear belleza a través de la poesía y de la prosa (Casanny, Luna y Sanz, 2003).

Desde esta faceta, la teoría de la lengua se concibe como discursividad o como textualidad, es decir, como instrumento de comunicación en sus dimensiones discursiva, textual y lingüística (Marín, M., 2004, p. 13). En este sentido, se propone el siguiente enfoque, apoyado en la teoría de la escritura y la lectura como procesos.

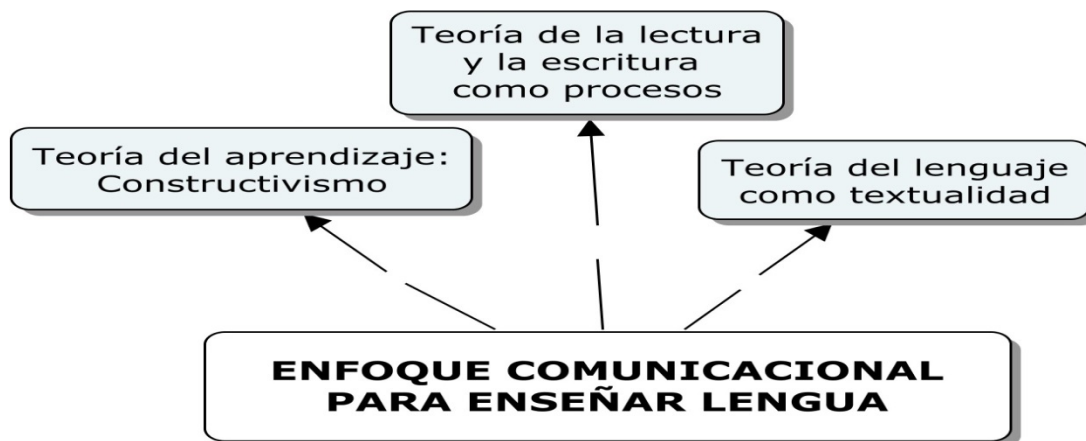


Figura 1. *Enfoque comunicacional*

Partiendo de las anteriores premisas, es fundamental reconocer el papel del vocabulario en la comprensión lectora, dado que este como instrumento principal de la

lengua, genera en el estudiante los diferentes recursos lingüísticos para su perfeccionamiento comunicativo y por ende un mayor nivel de integración social (Hernández, A. 1996. P, 242). Desde esta perspectiva, la instrucción en relación con el vocabulario se debe centrar en los siguientes objetivos:

- Ayudar al alumno a acumular una reserva de palabras que pueda reconocer, entender y relacionar de manera simultánea con la información general de que dispone (Cooper, 1990).
- Fijar y consolidar las palabras que ya conoce a fin de que se reduzca la distancia entre el vocabulario activo y pasivo. En definitiva, supone desarrollar lo que Cooper ha denominado como "un amplio vocabulario reconocible al instante", donde el sujeto reconoce y entiende todas las palabras en los textos, sin necesidad de realizar un análisis verbal de las mismas.

De acuerdo con las características enunciadas, se puede inferir que es fundamental la interacción permanente de los estudiantes con el maestro, donde se promueva la búsqueda y apropiación de nuevos significados, acorde con una intencionalidad y propósito comunicativo. Por ello, a la vez es pertinente retomar el concepto de lectura desde diferentes posturas.

2.2 Concepciones de lectura

La lectura es un proceso esencial para la adquisición de nuevos aprendizajes, dado que permite reconstruir diversos significados mediante la utilización del código verbal y no verbal. En este sentido Hernández, A. y Quintero, A. (2001), conciben la

lectura como un proceso interactivo entre el escritor y el lector a través del cual el lector interpreta y construye un significado a partir de la lectura y sus experiencias previas.

Por lo anterior, leer no es descifrar, sino construir sentido a partir de los signos gráficos y de los esquemas de pensamiento del lector y escribir no es copiar sino producir sentido por medio de los signos gráficos y de los esquemas de quien escribe (Ferreiro, E. 2001). De ahí que los lectores se multiplican, los textos escritos se diversifican, aparecen nuevos modos de leer y nuevos modos de escribir (Colomer, T., 2005).

En este sentido, la escuela debe ser la promotora y por ende debe facilitar ambientes de aprendizaje que ayuden al estudiante a fortalecer su proceso lector, donde éste pueda analizar y reflexionar sobre situaciones reales de su contexto, pues en la escuela aprender a leer es aprender a interrogar cualquier texto en función de las necesidades de quien lo lee, por tanto, es necesario hacer una lectura comprensiva de aquellos textos que sean significativos para el niño lector (Jolibert, 1991). Por ello, la importancia de presentar variedad de textos y lecturas al estudiante, brindando la posibilidad de seleccionar y trabajar con aquellos que a su nivel sean más interesantes.

Sin embargo, hoy en día se ha perdido la magia de la lectura, en tanto que ésta se encuentra acosada por la competencia de otras fuentes de diversión e información, en especial por los medios audiovisuales (el cine, la televisión, los juegos de ordenador), que ejercen desde la infancia una poderosa fascinación (Marina, J. A., 2005). Esta es

una realidad bastante compleja, pero lo importante ante todo es contar con el acompañamiento y orientación permanente de los maestros y padres de familia.

Al respecto, Casanny (2006), en su libro “Tras Las Líneas”, reconoce que la lectura no es sólo tarea lingüística o proceso psicológico, sino práctica sociocultural, descodificación de contenidos y comprensión del significado que cada comunidad otorga a una palabra”, de forma que al leer se hace necesario recurrir a los aspectos cognitivos, pero también a todo el conocimiento sociocultural para poder comprender el texto (Casanny, D. 2006. p. 38).

Haciendo más explícito dicho proceso, es necesario señalar que la concepción lingüística, plantea que el significado se encuentra en el texto. Así, “leer es recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores. El contenido surge de la suma del significado de todos los vocablos y oraciones” (Casanny, D. 2006, p. 25).

La concepción psicolingüística indica que el significado no está sólo en el texto, sino también en la mente del lector, de tal forma que leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender: aportar conocimiento previo, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas reformular, etc.

En tanto, la concepción sociocultural define que “leer no es sólo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades cognitivas. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una

tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales” (Casanny, D. 2006. p. 38).

De acuerdo con las anteriores premisas, es necesario crear hábitos de lectura, donde el estudiante lea lo que más le llama la atención, utilizando diferentes medios: textos escolares, revistas, cuentos, fábulas, etc. Igualmente puede utilizar la web, identificando la amplia gama de posibilidades que ésta ofrece, de tal forma que pueda adquirir nuevos conocimientos y a la vez sea capaz de interpretar y comprender nuevos significados.

De ahí la importancia de reconocer el papel que ocupan actualmente las nuevas tecnologías, las cuales han introducido cambios profundos y acelerados en la manera de comunicarnos y recibir información, exigiendo a la vez, mayor flexibilidad en el uso de la lengua escrita. Pero mientras los países pobres no han superado el analfabetismo, los países ricos descubren el iletrismo: Es decir que reconocen que la escolaridad básica no garantiza la formación de lectores en sentido pleno. Es así como se puede visualizar que mientras algunos corren detrás de hipertextos, correo electrónico y páginas virtuales de libros inexistentes, hay quienes no llegan a los periódicos, los libros y las bibliotecas (Ferreiro, E. 2001). Estos y otros paradigmas son cuestionables en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ende es el momento de indagar sobre las contribuciones o inconsistencias que como educadores estamos realizando al respecto.

Pero en realidad el éxito del proceso de lectura depende de las habilidades de pensamiento que desarrolle el estudiante, ante ello se corrobora la afirmación de Serafini

(1997), cuando dice “el lector reacciona frente al texto de varios modos: se da cuenta, por ejemplo, que un dato es más importante que otro, expresa una crítica, localiza una palabra nueva y confronta analogías o diferencias con otras informaciones que posee”. Desde esta perspectiva la lectura se realiza, según las necesidades y expectativas del lector, quien de acuerdo a su interés indaga, explora y focaliza lo que requiere, acorde con un propósito comunicativo determinado.

En este orden de ideas, es preciso ratificar que la lectura es el eje central de todo proceso formativo, donde el aprehendiente participa activamente en la construcción de nuevos significados. En concordancia con ello, Santiago, A. Castillo, M. y Ruiz, J. (2007, p. 31), afirman que el saber leer, supone desde la perspectiva del sujeto lector, la activación de conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales. En tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, desde la óptica del docente, implica decidir de estos conocimientos cuáles va a privilegiar y en consecuencia, qué tipos de contenidos va a trabajar en el aula. A partir de lo expuesto, hay planteamientos que asumen como contenidos escolares en la enseñanza de la lectura las estrategias (cognitivas y metacognitivas), esto implica conocer los aspectos relacionados con los procesos mentales que conlleva el aprender.

Por esta razón, la búsqueda y construcción de significado implica que el lector efectúe una serie de operaciones cognitivas (abstracción, análisis, síntesis, inferencia, predicción, comparación), en las que pone en juego sus conocimientos e intereses, con los aspectos que proporciona el texto, en unas circunstancias determinadas.

De esta forma, la lectura se torna en una interacción entre el lector, texto y contexto. De ahí que el estudiante pueda relacionar los contenidos del texto abordado, teniendo en cuenta sus conocimientos previos, para lograr construir nuevos significados de lo que ha leído.

En este orden de ideas, es oportuno hacer más explícito dicho proceso, identificando características esenciales entre lector, texto y contexto, ya que estos elementos son los que determinan en forma directa el proceso de comprensión lectora en los estudiantes.

a. El lector

El lector juega un papel importante en el proceso de lectura, puesto que es el encargado de utilizar simultáneamente su conocimiento del mundo y su conocimiento del texto para construir una interpretación acerca del mismo (Solé, 1992, p.19). Éste aporta todos sus conocimientos, procesos mentales e intereses y se constituye en el eje esencial de dicho procreo, dado que es él quien posibilita la reconstrucción del significado del texto, el cual se recrea a partir de la interacción de sus saberes previos, predicciones y demás, teniendo en cuenta la información que ofrece el texto y el contexto.

b. El texto

El texto está formado por proposiciones que se relacionan entre sí por medio de lazos formales explícitos que ayudan a determinar el significado de un texto (Martínez, 1994, p. 34). En este sentido lo que lo determina no es la extensión, sino la intención

comunicativa, la cual está, a su vez, determinada por la manera como las oraciones se relacionan entre sí hasta construir el hilo argumental del tema.

Cuando se concibe el texto de esta manera se identifican también diferentes factores que facilitan u obstaculizan su comprensión por parte del lector, que van desde el contenido o el vocabulario, hasta la forma como está redactado.

Desde esta misma faceta, es importante considerar las reglas que permiten elaborar textos según Casanny (1993), entre los que se destacan: la adecuación, la coherencia, la cohesión y la corrección gramatical.

La adecuación: Considerada como la propiedad del texto que determina la variedad y el registro que hay que utilizar, aspectos que están determinados por la situación comunicativa y el destinatario; éstos son los que finalmente le exigen al escritor qué tipo de palabras utilizar.

La coherencia: Está relacionada con el orden lógico con que se presentan las ideas, es decir, se asocia con la manera como se introduce, desarrolla y concluye una idea, distinguiendo la información relevante de la irrelevante.

La cohesión: Si la coherencia nos exige presentar ordenadamente las ideas, una después de la otra para facilitar la unidad de sentido, la cohesión tiene que ver con la forma como se enlazan y conectan las ideas.

La corrección gramatical: Este componente alude al conocimiento formal de la lengua donde se incluyen los conocimientos gramaticales de fonética y ortografía, morfosintaxis y léxico.

c. El contexto

El contexto, entre tanto, se relaciona con los elementos del entorno en el cual se lleva a cabo el proceso lector; así, el contexto corresponde “a todas aquellas situaciones que rodean y propician la interacción entre el texto y el lector, de tal manera que aparecen multiplicidad de factores alrededor del acto lector: propósitos del lector, tipo de texto, condiciones de lectura, situación específica, entre otros” (Santiago, Castillo y Ruiz, 2005, p. 23).

Complementando este apartado, es necesario reconocer que existen tres tipos de contexto, los cuales se enuncian a continuación:

El textual: Éste está representado por las ideas presentes antes y después de un enunciado, o sea, las relaciones intratextuales que permiten la delimitación y construcción de un significado. En otras palabras, las relaciones que establece un enunciado con aquellos que lo rodean en el mismo texto. Las palabras, como las oraciones, por sí mismas no comunican, lo hacen por las relaciones entre ellas en una situación comunicativa particular.

El extratextual: Compuesto esencialmente por factores como el clima o el espacio físico donde se realiza la lectura, pues es distinto leer en un medio de transporte que en una biblioteca; también se considera aquí la posición que se utilice al leer: de pie, sentado o

acostado. Si bien la lectura es esencialmente un proceso lingüístico y cognitivo y por tanto quien procesa los significados de un texto es la mente del lector, estos factores periféricos afectan la comprensión textual.

El psicológico: Se refiere al estado anímico del lector en el momento de leer el texto, el cual influye de manera positiva o negativa respectivamente en la adquisición de nuevos conocimientos.

De acuerdo a las anteriores afirmaciones, se deben identificar y relacionar los elementos necesarios en el acto lector, donde se enmarquen las pautas requeridas para realizar un aprendizaje significativo, relacionando la lectura desde una perspectiva interactiva (Casanny, 2003, p. 203), donde se tengan en cuenta los siguientes pasos:

- Expectativas de lectura: las cuales se reflejan desde el momento en que el individuo se enfrenta al texto.
- Objetivos: donde el lector tiene la capacidad de reconocer el propósito de la lectura.
- Formulación de hipótesis: en las cuales el lector se propone leer un texto, utilizando una serie de elementos contextuales mediante la activación de algunos de sus esquemas de conocimiento, teniendo en cuenta al mismo tiempo sus expectativas.
- Verificación de las hipótesis realizadas: donde el lector debe confrontar lo que ha anticipado, de acuerdo con el texto. En este sentido “El proceso de formular y verificar hipótesis es la esencia de la comprensión, es la interacción entre lo que ya se sabe y lo nuevo que dice el texto” (Casanny, 2001, p. 205).

- Verificar los objetivos logrados: finalmente se debe correlacionar los objetivos planteados con los alcanzados, para dar fe de los alcances en la lectura.

Por otra parte y de acuerdo con el problema planteado, es necesario referenciar algunas de las dificultades más notorias en el proceso de la lectura, propuestas por Marina J. (2005), entre las que se destacan:

- Dificultades para aprender a leer (por deficiencias perceptivas, problemas psicolingüísticos o dislexia).
- Dificultad para despegarse del texto, al no saber aprovechar información de mayor nivel, dado que muchos niños a veces piensan que comprender es ser capaz de recordar y repetir lo oído, lo cual es falso.
- Dificultad para aplicar las habilidades lectoras en ciertas situaciones (en este caso es necesaria la orientación del maestro).

En contraste con lo expuesto, es esencial correlacionar el papel del lector, texto y contexto para lograr los propósitos definidos en el proceso de comprensión lectora, pues ésta es una actividad compleja y requiere del desarrollo de diferentes habilidades comunicativas. Por ende, es fundamental la interacción del lector frente al texto, utilizando sus conocimientos previos, para lograr posteriormente la construcción de nuevos significados.

Subyace en todos estos detalles además, afirmar que la dimensión lectora se ha visto influenciada por varios enfoques del conocimiento, donde se muestran los cambios y

transformaciones del proceso lector desde hace algunos años hasta la actualidad. En tanto es oportuno hablar de cada uno de ellos, enfatizando en una serie de particularidades según la dimensión educativa.

2.3 Influencia de los enfoques epistemológicos en ámbito de la actividad lectora

Con el pasar del tiempo, la concepción de lectura ha cambiado. Inicialmente se concebía como un proceso de decodificación, donde el alumno se centraba en el reconocimiento de letras, signos, palabras, oraciones, discursos y demás, mediante repetición constante de las mismas y era el docente quien impartía esta enseñanza de manera bastante rígida. En la actualidad, estas teorías se pueden abordar desde una postura diferente, donde se evidencia mayor motivación e innovación al respecto. Por lo tanto, a continuación se dan a conocer los enfoques del conocimiento, relacionados con el proceso lector, enfatizando en el conductivismo, cognitivismo y constructivismo.

2.3.1 La influencia del conductivismo

De acuerdo con Solé, I. & Teberosky A. (1979) citado en Coll, J. Palacios, & A. Machesi (1990), en el conductismo, la alfabetización se reduce al aprendizaje de una serie de habilidades observables y medibles que implican fundamentalmente procesos psicológicos periféricos, de tipo perceptivo y motriz y el aprendizaje se entiende como la habilidad de codificar sonidos en letras al escribir y de descodificar letras en sonidos al leer, como una técnica de poner en correspondencia las unidades gráficas con las unidades sonoras. En este sentido la enseñanza consiste básicamente en la utilización de

los estímulos que se presentan al aprendiz para desencadenar sus respuestas y controlar su correcta ejecución.

En este orden de ideas, según Díaz Barriga y Hernández (2001), las estrategias de enseñanza de este método se caracterizan porque el profesor se dedica a repetir, a reproducir e incitar a la memorización de datos, fechas, hechos y demás, manteniendo una relación direccional mediante el discurso verbal y no verbal.

2.3.2 Influencia de la psicología cognitiva

La psicología cognitiva se preocupa por el estudio de procesos tales como el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas, donde se concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos. Por tanto, es importante reconocer que es este procesamiento y no los estímulos en forma directa, lo que determina el comportamiento. Bajo esta perspectiva, Piaget, J. (1970), reconoce que los niños construyen activamente su mundo al interactuar con él, por ello hace énfasis en el proceso de aprendizaje y divide el desarrollo cognitivo en etapas caracterizadas por la posesión de estructuras lógicas cualitativamente diferentes, que dan cuenta de ciertas capacidades de acuerdo con las edades de los escolares.

Desde este enfoque se muestra paulatinamente una serie de características de los niños en su continuo aprendizaje, por tal motivo a continuación se hace énfasis en el estadio de las operaciones concretas y se explica, dado que la población que se maneja en esta investigación oscila entre las edades de 8 y 9 años y es el grupo que se ha seleccionado, dado que presentan dificultades en el proceso de comprensión lectora.

2.3.2.1 Estadio de las operaciones concretas

Va de los 7 a los 11 años, caracterizado por la superación del egocentrismo, la aparición de un pensamiento lógico y reversible, no obstante estas operaciones lógicas son todavía concretas, sólo posibles frente a situaciones particulares; si se enfrenta con contenidos abstractos sus posibilidades disminuyen.

En este sentido, el estudiante es capaz de efectuar asociaciones que le permiten distinguir su punto de vista del de los demás; asimismo, muestra una mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas y dar las propias, maneja la información que tiene, de acuerdo con sus intereses y necesidades. Entonces, cualquier discusión implica ahora un intercambio de ideas, donde el niño busca justificar sus opiniones y coordinar las de otros; en este sentido, sus explicaciones son cada vez más lógicas. En este orden de ideas, la población objeto de estudio (estudiantes de grado tercero), emplean las operaciones mentales utilizando la lógica, no obstante presentan variadas dificultades, relacionadas con situaciones verbales, realización de inferencias, identificación de ideas principales y secundarias, apropiación de nuevos significados, entre otras.

2.3.3 Influencia del constructivismo

El constructivismo se da mediante la activación de los pre saberes del estudiante, pues a partir de algo que ya se conoce según las vivencias e interacciones, “ el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumentos de lectura e interpretación y

que determinan en buena parte qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas” (Coll, 1990, p. 6). Es a partir de estos conocimientos previos, que se genera la adquisición de nuevos significados. En este sentido afirma Piaget, que la idea de la asimilación es clave, ya que la nueva información que llega a una persona es "asimilada" en función de lo que previamente hubiera adquirido.

Según los enfoques expuestos, para fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero, se opta por este último, interrelacionando supuestos del cognitivismo (operaciones mentales), donde el estudiante puede reconstruir nuevos significados, teniendo en cuenta una realidad cotidiana y acorde con sus necesidades e intereses.

En este orden de ideas, es oportuno enfatizar a la vez en el proceso de comprensión lectora, por ende a continuación se da a conocer una serie de características de este proceso.

2.4 Comprensión lectora

Hablar de comprensión lectora indica entender e interpretar lo que se lee, generando desde luego un nuevo significado respecto a lo leído. Ante ello, es posible entender la literacidad, es decir, “las prácticas de comprensión, que abarcan no sólo el conocimiento del código escrito, sino también los géneros discursivos propios de cada ámbito, los roles que asumen el autor y el escritor, la identidad social de los participantes

en el acto lector y las representaciones sociales de las comunidades discursivas”

(Casanny, 2006, p, 38).

En función de lo anterior, Casanny (2006), distingue tres planos en la comprensión de textos: un plano denominado “las líneas”, que se refiere a la comprensión literal del texto, otro plano llamado “entre líneas”, que tiene que ver con la comprensión de lo que está explícito en los textos y el tercer plano mencionado “detrás de las líneas”, que permite comprender un texto mediante la ideología que lo subyace: descubrir el propósito del autor, las razones que lo motivaron a escribir, su interrelación con otros discursos y como lector que postura se asume frente a ese texto.

Del mismo modo, Goodman (1996), señala la comprensión lectora como un proceso a lo largo del cual el lector va construyendo el significado del texto. Para ello, éste se vale de dos tipos de conocimientos:

- Los conocimientos previos conceptuales, que corresponden al saber enciclopédico o conocimiento del mundo que posee el individuo, conocimiento que se expresa en términos de esquemas mentales, por ejemplo.
- Los conocimientos previos letrados, es decir, los conocimientos que el individuo posee sobre el código escrito en particular, agrupados en conocimientos sobre aspectos materiales o paratextuales (material de soporte, formatos, tipografía, diseño gráfico) así como aspectos textuales (alfabéticos, morfosintácticos, léxicos, semánticos y pragmáticos).

Además de esto, la comprensión de un texto implica que el lector pase por todos los niveles de lectura antes mencionados, para lograr una comprensión total. PISA (2005), para lograrlo, habla de una serie de aspectos, los cuales se indican a continuación:

- Comprender globalmente, es decir, considerar el texto como un todo e identificar la idea principal o general de un texto.
- Obtener información, prestando atención a las partes del texto, a fragmentos independientes de información, donde se evidencie la capacidad para localizar y extraer información del mismo.
- Elaborar una interpretación, prestando atención a las partes del texto, a la comprensión de las relaciones, de tal forma que se pueda ser capaz de extraer el significado y realizar inferencias a partir de la información escrita.
- Reflexionar sobre el contenido de un texto, utilizando el conocimiento exterior, logrando de esta manera relacionar el contenido del texto con el conocimiento y las experiencias previas.
- Reflexionar sobre la estructura de un texto, utilizando el conocimiento exterior, para relacionar la forma del texto con su utilidad y con la actitud e intención del autor.

Simultáneamente, la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el lector le presenta con la información almacenada en su mente, es decir, según Cooper, D. (1990),

“la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”. En este sentido, es necesario que el lector se involucre en el texto y recree la lectura en función de sus habilidades y procesos mentales, para determinar posteriormente la construcción y adquisición de nuevos conocimientos.

Asimismo, la comprensión de textos puede ser vista como una actividad constructiva compleja, de carácter estratégico que implica la interacción entre las características del lector y del texto dentro de un contexto determinado. (Díaz Barriga y Hernández, 2002), donde dicho proceso de comprensión, debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa.

No obstante, Klingler y Vadillo (2000), reconocen que la comprensión lectora puede verse afectada por diversos factores, entre ellos los siguientes:

- El propósito con el que se lee un texto.
- La activación del conocimiento previo
- El uso de diversas estrategias para extraer el significado a partir del contexto.
- La identificación de la estructura del texto y sus ideas principales
- La supervisión y regulación de la propia comprensión

- La velocidad de lectura (leer menos de 60 palabras por minuto obstaculiza la comprensión del texto).
- La motivación e interés con que se lee.

De acuerdo a lo expuesto, se puede corroborar que algunos de estos factores se han visualizado en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”, por lo cual se pretende posteriormente seleccionar y planificar estrategias que generen mayor interés y propicien mejoras significativas al respecto, ello teniendo en cuenta que el desarrollo de los procesos educativos adquiere mayor relevancia en la medida en que maestros y estudiantes sean capaces de aplicar estrategias innovadoras para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ende, se debe ver la lectura como un camino privilegiado para aprender a aprender, lo que permite entonces afrontar no sólo los retos que plantea la escuela, sino afrontar también algunos de los desafíos más importantes que encontramos a lo largo de nuestras vidas (Solé 1.994).

En síntesis, la comprensión lectora, permite dar cuenta del proceso lector, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como se relacionan. Por consiguiente, la comprensión lectora está determinada por el lector, el texto y el contexto. (Lineamientos curriculares de Lengua castellana, 1998). De allí que el lector sea quien ubique lo que le interesa leer, reconociendo posteriormente el texto, entendido como una construcción formal semántico-sintáctica usada en una situación concreta,

teniendo en cuenta estructuras funcionales de organización para los constituyentes cuya importancia es socio-comunicativa, respecto a un contexto determinado.

En función de los planteamientos expuestos, es preciso señalar que existen varios niveles de lectura, los cuales se describen a continuación.

2.5 Niveles de lectura

Los lineamientos reconocen en el proceso de comprensión lectora los siguientes niveles:

Nivel A: nivel literal: “Literal” viene de letra, y desde la perspectiva asumida significa la acción de “retener la letra”. Es el nivel que se constituye en primera llave para entrar en el texto, si se considera que los procesos de lectura dependen del uso de una serie de llaves necesarias para pasar de un nivel a otro, estando simultáneamente en ellos.

Nivel B: nivel inferencia: El cual se da cuando el lector logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, espacialización, inclusión, exclusión, agrupación, etc., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto.

Nivel C: nivel crítico-intertextual: En este nivel de lectura se explota la fuerza de la conjetura, determinada en gran parte por la puesta en marcha de saberes de múltiples procedencias (esto sería lo intertextual). Ya el lector se posiciona críticamente, cuando genera la emisión de juicios respecto a lo leído. Se trata de lo que Eco (1992) identifica como lo propio de la separación creativa, mediante la cual el sujeto lector activa sus

saberes para conjeturar y evaluar aquello que dice el texto e indagar por el modo como lo dice.

Por ende, en este estudio investigativo, se utilizará los niveles literal e inferencial, haciendo énfasis en el segundo, donde el estudiante sea capaz de obtener nueva información a partir de los datos explícitos en el texto, relacionando a la vez sus pre-saberes, para posteriormente organizar la información, dar explicaciones de lo leído, predecir acontecimientos, realizar síntesis y generar nuevas ideas, de acuerdo con el propósito comunicativo.

Queda definido entonces, las concepciones de lenguaje, lectura y comprensión, reconociendo a la par los niveles, no obstante, se hace necesario evocar el concepto de estrategias, desde la concepción teórica de varios autores, los cuales proponen diferentes acciones con miras a mejorar el continuo proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. 6 Estrategias de lectura

Las estrategias de lectura representan un conjunto de procedimientos, cuyo propósito es fortalecer el aprendizaje y contribuir en el desarrollo de habilidades básicas en los estudiantes. De ahí, que se puedan ver como las acciones que se van a realizar con el fin de mejorar alguna falencia, por ende es fundamental el papel de las instituciones educativas y más específicamente de los docentes, quienes son los encargados de direccionar el trabajo en el aula, acorde con las necesidades e intereses de los educandos.

En efecto, los estándares de lenguaje (2006) muestran de manera precisa lo que los estudiantes deben saber hacer en este grado, donde se plantea como estándar: comprender textos que tienen diferentes formatos y finalidades, por lo cual el educando estará en la capacidad de:

- Leer diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Reconocer la función social de los diversos tipos de textos que lee.
- Identificar la silueta o el formato de los textos que lee.
- Elaborar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, se podrá apoyar en sus conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
- Identificar el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
- Elaborar resúmenes y esquemas que den cuenta del sentido de un texto.
- Comparar textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.

No obstante, los estudiantes intervenidos (3°), presentan diversas falencias en el proceso de comprensión lectora, entre las que se destacan: dificultad para identificar, asociar y abstraer ideas de un texto, realizar predicciones, sacar inferencias textuales y resúmenes, entre otras; sí mismo no comprenden con claridad lo que leen, falta motivación para realizar actividades lectoras. Del mismo modo, presentan nerviosismo frente a exposiciones, lectura de textos, su capacidad de expresión es bastante limitada, entre otras falencias visualizadas. Ante ello, se pretende aplicar una serie de actividades y estrategias con el propósito de mejorar estas dificultades, veamos:

1. Lectura de imágenes: donde el estudiante apoyado en láminas bastante llamativas, narra una pequeña historia o relato (cuento), apoyado para ello en el trabajo colaborativo. Finalmente se explica dicho relato, reconociendo las ideas principales y secundarias.

2. Taller de predicción en la lectura de un cuento, donde a partir de algún título (principal, subtítulo, titulares periodísticos), el aprendiz explica de qué cree que tratará el texto. Asimismo, a partir de imágenes relacionadas con el texto (portada, dibujo, foto), se pide al estudiante que explique cómo se imagina el protagonista, la historia, el escrito, etc.

3. Taller de inferencia al leer una fábula o cuento: De acuerdo al relato leído, el estudiante debe deducir la respuesta. Ante ello, podrá leer varias veces su contenido, seleccionar ciertas claves contextuales, activar sus conocimientos previos y esquemas cognitivos para identificar, comparar, asociar e inferir en la respuesta correcta según la intención comunicativa. Posterior a ello señalar las palabras desconocidas y buscar su significado en el diccionario, luego dar a conocer su significado.

4. Lectura y creación de adivinanzas: Haciendo uso de una serie de elementos propios del contexto (objetos) y mediante una serie de tarjetas (que contienen los enunciados), los estudiantes podrán leer e interpretar un acertijo para llegar a su respuesta. Asimismo, pueden proponer la formulación de otros ejemplares.

5. Dramatización de la fábula “El renacuajo paseador”, donde los niños se apropian de determinado personaje y lo imitan en todas sus acciones, mediante la puesta en práctica

de un guión teatral. Terminado el acto, cada estudiante socializa y relata su función en la obra, dando a conocer un nuevo significado de la experiencia en escena.

Ahora bien, los recursos que se van a utilizar son en primera instancia recursos humanos: estudiantes y docentes, y recursos materiales: láminas, cuentos, fábulas, libretos, disfraces, hojas, lápices, entre otros. De igual manera, teniendo presente que no hay un método particular de enseñanza, sino estrategias didácticas de índole constructivista, que ayudan como menciona Coll (2000), pedagógicamente al maestro en la organización y estructuración de la información, se podrá generar un trabajo cooperativo, involucrando para ello, el proceso de interacción permanente entre lector, texto y contexto, constatando en esta medida los conocimientos previos, habilidades y procesos cognitivos (en los estudiantes) para comprender un texto y reconstruir nuevos significados.

En este orden de ideas se ratifica la importancia de dichas estrategias en el ámbito escolar, pues son éstas el “conjunto de pasos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente” (Díaz y Hernández, 2002) y en este sentido pueden ser utilizadas como “procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio” (Solé, 2002, p.59), el cual se verá reflejado en la intervención que se realizará, con los estudiantes seleccionados.

De manera general, el maestro como facilitador y guía debe tener la capacidad de orientar el trabajo pedagógico, mediante la enseñanza de estrategias de aprendizaje como las que propone Cooper (1990), veamos:

- Reconocimiento del vocabulario (claves contextuales, análisis estructural, uso del diccionario).
- Identificación de la información relevante del texto (identificación de la relación entre los hechos, opiniones, elementos).
- Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas (Inferencias, lectura crítica).
- Regulación (Resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas, pre-dicciones).

En síntesis, es función del maestro planear y proponer actividades pertinentes en el proceso de lectura, con la finalidad de ir más allá de lo literal, dando la oportunidad al aprendiz de reconocer la información, interpretarla y construirla, haciendo inferencias. De esta manera, el estudiante podrá relacionar y establecer nuevas ideas y a partir de las mismas, construir nuevos significados.

2.6.1 Estrategias de comprensión lectora propuestas por Casanny

Las distintas transformaciones de la educación día a día, admiten el establecimiento de nuevas particularidades y estrategias de formación y socialización en el ámbito pedagógico, teniendo en cuenta para ello la participación activa de los diferentes miembros de la comunidad educativa, donde se realice intercambio de ideas, socializaciones, intervenciones, narración de experiencias, innovaciones, entre otras.

Desde esta perspectiva, es necesario hacer alusión a las estrategias de lectura y comprensión, dado que estas acciones se involucran de manera directa en las diferentes áreas del saber.

Es este sentido, es función de los centros escolares y educadores hacer visible el trabajo en el aula con la apropiación de tales acciones, donde el estudiante se haga partícipe y cada vez sea más competente en los procesos relacionados con la lectura, logrando visualizar lo que postula Casanny (2006), cuando dice: “para comprender no leemos palabra por palabra, ni línea a línea. Lo corriente es ir a buscar directamente en el texto lo que nos interesa, saltándonos el resto. A veces, leemos dos o más veces para hallar cosas diferentes”. Desde esta perspectiva, este autor propone varias estrategias de comprensión lectora, las cuales se pueden aplicar con los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa La Palma, “Sede La Carrera”, veamos:

- Hojear o echar un vistazo (skim). El ojo explora el escrito: busca las partes importantes (títulos, destacados, palabras en negrita o mayúscula, inicio de párrafos, etc.). Salta adelante y atrás para hacerse una idea global (tipo de texto, tema, enfoque, partes, etc.).
- Barrer el texto (scan). Cuando detectamos un fragmento que nos interesa, el ojo lee palabra por palabra, una o varias veces, para analizarlo todo: tono, ironía, implícitos, connotaciones, etc. Empleamos esta estrategia para buscar y hallar datos específicos.
- Realización de Juegos: como los crucigramas, las sopas de letras, adivinanzas o los jeroglíficos. En este sentido, el estudiante desarrolla la lectura intentando resolver

estos juegos, así mismo logra una comprensión de los mismos. No obstante, también se da la oportunidad al educando de crear otros juegos de manera autónoma. En este sentido se puede lograr una mayor comprensión, dado que el aprehendiente interactúa con el texto.

- Realización de predicciones e inferencias. Por ello, el estudiante emplea sus conocimientos previos, para construir nuevos significados.

De acuerdo a lo anterior, Casanny, plantea una serie de micro habilidades para la lectura y comprensión, las cuales facilitan al sujeto escribir, interpretar, comprender y construir nuevos significados. En este sentido se refiere a la percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, leer entre líneas y autoevaluación.

Respecto a la percepción se puede preparar la ampliación del campo visual, mediante imágenes, tarjetas, etc. Simultáneamente se desarrolla la discriminación, (se recomienda en una lista de palabras muy parecidas, encontrar palabras repetidas; identificar palabras del mismo tipo, como los campos semánticos, encontrar diferencias y similitudes entre dos textos, dos frases, dos dibujos).

La memoria al igual que la percepción favorecen la comprensión lectora, en este espacio se manejan los ejercicios recomendados para su fortalecimiento: Retener palabras (cuatro o cinco) de un texto y verificarlas en el impreso; comparar frases o textos buscando diferencias entre ellos y por último jugar a encadenar palabras. Se pueden realizar a la vez predicciones, donde se induzca al estudiante a prever situaciones

antes de leer, tomando en cuenta los esquemas, dibujos, imágenes, subtítulos, letra cursiva, etc.

En la lectura rápida, se sugiere al lector realizar ejercicios teniendo en cuenta el tiempo, así: dar un vistazo, es decir hojear el texto, leer fragmentos, buscar nombres propios, comentar de qué trata el texto, en tanto la lectura atenta, se puntualiza en nombres, fechas, frases, cantidades, referencias, búsqueda en el diccionario de conceptos o cuestiones gramaticales. Además con una lectura exploratoria, basada en leer los encabezados, títulos, subtítulos, esquemas, se establece un andamiaje, que favorece la inferencia de la temática a tratar.

Ahora bien, leer entre líneas, es la cuestión no explícitamente vista, es trabajo que realiza el lector, donde sobreentiende, supone o premedita el contenido del texto; en tanto “la inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto, consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión, es ir más allá de lo literal o superficial del texto (Casanny, Luna y Sanz, 2003).

Finalmente mediante la autoevaluación, se da autonomía al estudiante, quien posee el control de sus habilidades y puede tener conciencia o no del hecho (comprensión) y los alcances, de tal forma que así se regula, si deben leer rápido o despacio, si requieren releer; la claridad en el manejo de sus objetivos, dificultades en la comprensión lectora, entre otras.

De acuerdo con los planteamientos expuestos, se puede afirmar “el lector competente no lee siempre de la misma forma, sino que se adapta a cada situación y utiliza varias microhabilidades de lectura y son éstas las herramientas que contribuyen al logro de la comprensión según los objetivos de la lectura” (Casanny, 2003, p. 202).

Para concluir este apartado, continuamente se da a conocer un resumen, el cual muestra la tipología de tareas de lectura, propuestas por Casanny, incluyendo micro habilidades, técnicas y recursos materiales.

Tabla 1
Tipología de tareas de lectura

Tipología de tareas de lectura			
Micro habilidades	Técnicas	Recursos materiales	Tipos de lectura
Percepción , memoria	Preguntas, completar vacíos.	Prensa	Intensiva y
Anticipación	Aparejar Transferir datos	Literatura	extensiva
Skimming y scanning	Marcar el texto, juegos	Material de	Oralización de
Inferencia, ideas principales	lingüísticos	consulta	escritos
Estructura y forma	Recomponer textos	Libros de texto	Silenciosa
Leer entre líneas	Comparar textos	Escritos de	Individual y
Autoevaluación	Títulos y resúmenes	alumnos	colectiva

2.6.2 Estrategias de lectura emanadas por los lineamientos curriculares de lenguaje

De acuerdo con los lineamientos curriculares de lenguaje (1998), y ligado a esto, es conveniente que las tareas de lectura faciliten también el desarrollo de las estrategias, por lo tanto es importante: formular al aprendiz la tarea antes de empezar a leer; ofrecer primero una tarea sencilla, para familiarizarse con el escrito; plantear después otra más exigente, que requiera releer fragmentos concretos.

Sumado a esto, diversos componentes facilitan u obstaculizan la comprensión del lector, entre estos se encuentran: las estrategias cognitivas de muestreo, predicción, inferencia verificación y autocorrección (Goodman, 1982). Dichas estrategias se emplean para construir significados y son utilizadas por los lectores de manera espontánea, y en muchas ocasiones nunca toman conciencia de su uso.

Muestreo: Es la capacidad que posee el lector para seleccionar cognitivamente las palabras e ideas más significativas del texto para construir los significados: “el texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles; el lector debe seleccionar de estos índices solamente aquellos que son más útiles; si los lectores utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútil o irrelevante” (Goodman, 1982, p, 21). El lector procesa aquellas palabras o ideas significativas para él y no todas las palabras percibidas visual o táctilmente; en síntesis, el cerebro es el que lee y no el ojo.

Predicción: Es la capacidad que posee el lector para anticipar los contenidos de un texto; por medio de ella se puede prever el desenlace de un cuento, una explicación o el final de una oración; es decir, la predicción permite construir hipótesis relacionadas con el desarrollo y con la finalización de un texto. Por ejemplo se le puede pedir al estudiante que a partir de los títulos más sobresalientes de un texto imagine y plantee posibles situaciones que considere se pueden presentar. De esta manera, se empieza a inducir al estudiante a imaginar y recrear situaciones, acorde con sus vivencias y conocimientos previos.

Inferencia: Es la capacidad para deducir y concluir acerca de aquellos componentes del texto que aparecen implícitos. La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto; al respecto Goodman (1982), dice:

La predicción, la inferencia y el muestreo son estrategias básicas, utilizadas por todos los lectores, buenos o deficientes, para construir significados. Todo lector, conscientemente o no muestrea, predice e infiere; la diferencia está en la calidad con que se usan estas estrategias, las cuales dependen del conocimiento previo que el lector posee de los temas que lee. De acuerdo con lo anterior, estas estrategias son un referente claro, el cual puede ayudar a los estudiantes de grado 3° de la Sede “La Carrera” a mejorar su proceso de comprensión, reforzando lo que aquí se plantea.

Asimismo, se ve la necesidad de implementar estrategias pedagógicas. Inicialmente se pretende focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción (antes, durante), para facilitar la reconstrucción del significado global y específico del texto y el reconocimiento de su estructura organizativa, se realizan resúmenes, organizadores, técnica del recuento (después de la lectura).

En este orden de ideas, es pertinente relacionar cada una de las características específicas, de terminadas en los niveles anteriormente descritos.

En primer lugar, “Antes de la lectura”, se generan con el propósito de dar la oportunidad al estudiante de relacionar y activar sus presaberes, establecer el propósito para leer, redefinir los conocimientos ya adquiridos, afinar conceptos técnicos, realizar

preguntas, estimular e integrar diferentes niveles de pensamiento interpretativo y de aplicación. Desde este enfoque y de acuerdo con Solé (2000), se pretende indagar en lo siguiente:

- Determinar los objetivos de la lectura: ¿Para qué voy a leer?
- Activar el conocimiento previo: ¿Qué sé de este texto?
- Hacer predicciones sobre el texto: ¿De qué trata este texto? , ¿Qué me dice su estructura?

Acorde a lo anterior, un ejemplo preciso puede ser: desde el mismo título del texto y de sus imágenes, se puede invitar a los niños a escribir o hablar sobre el posible contenido del texto; también se puede trabajar con los comentarios previos, por ejemplo, si se les va a leer un cuento sobre leones, antes de leerlo, se establece un diálogo con los infantes sobre los leones, ¿qué saben sobre estos animales?, ¿dónde viven?, ¿qué comen?, etcétera. Otra actividad es la de leer pequeños comentarios sobre el texto, por ejemplo reseñas; además se pueden presentar videos alusivos al tema de la lectura.

Desde esta perspectiva, será evidente que las actividades a realizar con los estudiantes de grado tercero de la Sede La Carrera, estarán guiadas por el maestro acorde con un propósito definido y el educando tendrá la oportunidad primeramente de activar sus preconceptos, según la realidad de su contexto cotidiano y acorde con sus vivencias

En segundo lugar, las actividades “Durante la lectura”, promueven en el estudiante el desarrollo de niveles más altos de pensamiento al monitorear su comprensión para verificar y revisar las predicciones, seleccionar las ideas principales del texto, verificar y confirmar hipótesis, identificar el vocabulario clave, clasificar, relacionar, entre otros (Condemarín, 2000; Solé, 2001) y están relacionadas directamente con los siguientes criterios:

- Formular hipótesis
- Realizar predicciones sobre el texto
- Formular preguntas sobre lo leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión y crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

En este sentido, el estudiante tendrá la oportunidad de utilizar una o varias de estas estrategias, según sus intereses y necesidades.

El propósito central de las actividades para “Después de la lectura”, es habilitar a los niños para que den cuenta de lo que dice el texto y reconstruyan las redes conceptuales

que habitan en él (Solé, 2000). Por ende, este apartado, hace alusión a los siguientes aspectos:

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Recontar, parafrasear
- Utilizar organizadores gráficos, entre otros, lo cual ayudará al estudiante a clarificar sus ideas y opiniones, logrando de esta forma interpretar y comprender textualmente.

Por lo anterior, cabe anotar que la lectura no se adquiere y domina en un solo grado ni con un solo maestro; ésta se va desarrollando y consolidando a lo largo de toda la escolaridad, por tanto, el docente cumple un papel importante al mediar en la comprensión de textos en el aula, utilizando para ello distintas estrategias de lectura, las cuales se pueden desarrollar como a continuación se indica:

- *La técnica del recuento*

Es una estrategia que facilita la reconstrucción del significado del texto. Después de leído, se invita a los niños a hablar sobre lo que comprendieron, lo cual permite que expresen los resultados de su interacción con el texto. A medida que los niños verbalizan, el profesor promueve la discusión sobre lo comprendido; esta es una de las estrategias más eficaces para lograr niveles superiores de comprensión sobre la realidad.

En este tipo de estrategia, la función del profesor es orientar adecuadamente la discusión, promoviéndola entre los participantes y no evitándola, pues en el caso de la comprensión lectora el fomento de la interacción y la confrontación de los diferentes puntos de vista conduce al niño a descentrarse progresivamente de su propio punto de vista para tomar en cuenta el de los otros y acercarse cada vez más a la objetividad en la comprensión de lo leído (Lineamientos curriculares de lenguaje, 1998).

- *La relectura*

La discusión sobre lo comprendido en la lectura posee sus límites, se llega a un punto en el cual cada participante se aferra a su punto de vista sin ceder, cuando esto sucede la única salida es la relectura, o sea volver a leer el texto y verificar aquellos aspectos que no son claros. Ésta es una de las estrategias más potentes para mejorar la comprensión de la lectura, y con ella se logra reconstruir el significado de un texto. Sólo la relectura permite superar la lectura sensorial y realizar una lectura más conceptual. Luego de la primera relectura se repite el ciclo de discusión y relectura, tantas veces como sea necesario para comprender el texto (Lineamientos curriculares de lenguaje, 1998, p. 64).

- *El parafraseo*

Otra estrategia para mejorar la comprensión de lectura es el parafraseo, es decir, que los niños escriban con sus propias palabras lo que comprendieron de un texto. El uso de un lenguaje propio permite observar el nivel de apropiación del significado del texto leído.

Para la implementación de las estrategias de lectura ya mencionadas, es necesario tener en cuenta las fases en el proceso (antes, durante y después) de la lectura (Ver anexo 19). En este sentido a continuación se resume lo planteado.

Tabla 2
Fases de la implementación de las estrategias de lectura

Fases del proceso lector	Actividades cognitivas	Acciones
Antes de la lectura	Formular objetivos Realizar predicciones Activar conocimientos previos	Planificar
Durante la lectura	Formular hipótesis Identificar ideas principales Realizar inferencias	Supervisar
Después de la lectura	Hacer resúmenes, gráficos Parafrasear	Evaluar

Para lograr los resultados esperados, mediante la implementación de estas estrategias, en general es relevante el papel del maestro. Por ende, se invita a todos ellos a reflexionar sobre su labor pedagógica y reconsiderar nuevas prácticas educativas, con la finalidad de mejorar la calidad de la educación, haciendo énfasis en los procesos de comprensión lectora.

Profundizando un poco más al respecto, se hace oportuno referenciar una serie de investigaciones, las cuales contribuyen de manera relevante en el proceso de comprensión lectora, porque si bien presentan sustentos teóricos así mismo muestran situaciones vivenciales en algunas instituciones educativas.

2.7 Investigaciones Previas

A continuación se da a conocer el reporte de diferentes investigaciones, las cuales son un soporte más en la realización de este proyecto, dado que muestran

situaciones vivenciales de determinado contexto estudiantil. Por ello, continuamente se muestran algunas de las más significativas.

Desde la postura de Cornejo, T. (2002), en el estudio de “Modelamiento metacognitivo: un aprendizaje de estrategias para la comprensión de lectura”, se muestra que la enseñanza sistemática de las estrategias (cognitivas y metacognitivas) favorece el desarrollo de la competencia lectora de los sujetos intervenidos y propicia la formación de lectores estratégicos y autónomos, capaces de relacionar los conocimientos previos con la nueva información: formular hipótesis; jerarquizar y categorizar las ideas del texto y determinar su estructura, entre otras.

Al respecto, Solé (2003, p. 62) realiza el siguiente planteamiento: “Las estrategias a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia motivación y disponibilidad, facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan”. En las actividades de lectura deben darse todas las fases (el antes, el durante y el después) y el docente debe tener una visión amplia y flexible frente a este proceso, para así poder ayudar a los alumnos a la comprensión y construcción del significado.

Por esta razón, el éxito de la intervención didáctica en la enseñanza de las estrategias de lectura depende del modo cómo el profesor modela las estrategias; desarrolla las tareas específicas; realiza la mediación e interacción con los alumnos; evalúa el proceso permanentemente y lo reorienta, aplicando una retroalimentación

constante y efectiva, siendo desde luego “el primer promotor de la lectura en el aula” (Vargas, M., 2001, p.24).

De igual manera, es necesario el manejo de dichas estrategias en la comprensión y meta comprensión implícitas en el desempeño efectivo de la lectura comprensiva, por tanto se debe enfatizar en el “entrenamiento al profesorado para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora” (Madariaga, J., Chireac, S. & Goñi, E. 2005), con la finalidad de generar autonomía, creatividad y liderazgo en este aspecto.

En este sentido, generar el hábito de lectura en los estudiantes, no es una tarea fácil, sin embargo el aprendizaje colaborativo genera una pauta para este propósito (Arroyo, M., Faz, L. & otros, 2010), en tanto se potencia la autovaloración, autoconocimiento y autocontrol en los alumnos, como lo marca Díaz Barriga, A. (2002).

Por otra parte, acorde con León, J. A. (2004), en su investigación “Adquisición de conocimiento y comprensión”, se plantea que la concepción de la lectura parte de la base de que los alumnos pueden tener distinto rendimiento según el tipo de material al que se enfrentan, ya que en él inciden distintos tipos de conocimiento y contextos. Es así que en relación con las clases de textos y debido a su estructura existen muchas tipologías entre las que se destacan textos descriptivos, expositivos, narrativos, argumentativos y procedimentales.

En este orden de ideas, conocer la estructura de estos textos, que son los más utilizados por los estudiantes, les facilitará la búsqueda de ideas principales, la realización de interpretaciones, inferencias y en definitiva, el uso de las estrategias de

lectura. Por lo anterior, para que el estudiante participe y se responsabilice de su propio aprendizaje se debe prestar atención a su singularidad, teniendo presente a su vez la multiplicidad de la inteligencia (Gardner 1983).

En definitiva, se busca formar lectores dinámicos, capaces de identificar y utilizar estrategias de aprendizaje según su contexto inmediato, sus propósitos, intereses y necesidades.

En síntesis, es importante resaltar que la revisión bibliográfica permitió evidenciar algunos estudios donde se muestran falencias en los procesos anteriormente mencionados. Desde esta perspectiva, es fundamental que la escuela promueva y adopte diferentes estrategias de lectura y comprensión, donde los estudiantes participen de manera activa en el continuo proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo el maestro el orientador de dicho proceso.

Capítulo 3. Metodología

En el siguiente capítulo se presentan los pasos esenciales del diseño de esta investigación, ello con el fin de reconocer el impacto en el proceso de comprensión lectora, a través de la implementación de estrategias de lectura sugeridas por Casanny, D. y otros autores. En este sentido se destaca el enfoque utilizado, relacionando la población y muestra seleccionada, asimismo se dan a conocer los instrumentos a utilizar y su respectiva validación por expertos, aplicación de una prueba piloto de los mismos y las técnicas que se utilizan para la recolección de datos, teniendo en cuenta las fases respectivas y la forma en que se lleva a cabo el análisis y la interpretación de datos obtenidos.

En función de lo anterior, esta investigación de tipo cualitativo, se enfoca al logro del objetivo principal, donde se intenta contribuir al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, mediante la implementación de estrategias, ante lo cual es fundamental la revisión de fuentes bibliográficas, observación directa, aplicación de entrevistas y demás.

3.1 Enfoque Metodológico

El presente estudio se orienta en la metodología cualitativa, la cual de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), intenta comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. Se busca entonces describir e interpretar las acciones que se llevan a cabo en el proceso lector y de comprensión, a partir de la

interacción entre docente y estudiantes, quienes se constituyen en el eje central de la investigación (mediante la aplicación de las estrategias planeadas: predicción, inferencia, lectura de imágenes, creación de adivinanzas, dramatizado, entre otros). En este sentido, son los participantes, quienes mediante sus vivencias, permiten evidenciar habilidades, fortalezas y debilidades, durante el proceso llevado a cabo en el diseño y aplicación de las estrategias en mención.

Por esta razón, la investigación cualitativa supone un número de participantes pequeño, genera mayor interacción a través de entrevistas y observaciones, donde los datos son analizados en forma interpretativa y organizados a través de categorías, se identifican patrones y se producen descripciones, su propósito y esfuerzo es comprender la propia perspectiva de los participantes interactuando con éstos (Mayan, 2001). Por ende, de acuerdo a lo enunciado anteriormente, en esta investigación, se tendrán en cuenta observaciones directas, algunas entrevistas y el análisis de algunos documentos (planes de estudio, planes de área), los cuales se explican más adelante con mayor precisión.

En este sentido, a continuación se describen las principales características de la metodología de la investigación cualitativa (Merriam, 2009, citado por Valenzuela, J.R y Flores, M. 2012, p. 97):

- Está enfocada en el significado y la comprensión: su enfoque y significados se derivan de las filosofías constructivistas, fenomenológicas y del interaccionismo simbólico. Es así que los investigadores cualitativos se interesan en como las

personas construyen sus mundos y en los significados que atribuyen a sus experiencias.

- El investigador es el instrumento central para la colección y análisis de datos (persona como instrumento), lo cual implica ser perceptivo y adaptable. De ahí que el investigador pueda expandir su comprensión a través de la comunicación verbal y no verbal, procesar la información (datos) e inmediatamente clarificar y resumir el material, validando la veracidad en la interpretación de cada una de las respuestas.

3.2 Diseño de investigación

El diseño en este estudio es la investigación-acción, cuya finalidad es resolver problemas cotidianos e inmediatos (Álvarez- Gayou, 2003; Meriam, 2009, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.509), y mejorar prácticas concretas. En este sentido, la investigación-acción, construye el conocimiento por medio de la práctica (Sandin, 2003), por ello, se reconoce en este diseño las siguientes características: La investigación-acción envuelve la transformación y mejora de una realidad (social, educativa, administrativa, etc.), parte de problemas prácticos, vinculados con un ambiente o entorno, implica la total colaboración de los participantes en la detección de necesidades y en la implementación de los resultados del estudio.

Desde la anterior perspectiva, en este estudio, se contará con la participación de padres de familia, estudiantes y maestros de La Institución Educativa La Palma, “sede La carrera”, quienes de acuerdo con sus experiencias reales podrán generar información básica para el análisis y recolección de datos.

En este orden de ideas y para dar cuenta de la investigación-acción se han tenido en cuenta el desarrollo de los siguientes pasos:

- Detectar el problema de investigación, mediante la inmersión en el problema o necesidad y su ambiente (por parte del investigador), recolectar datos sobre el problema y las necesidades. En este sentido, la investigación actual se apoya en la prueba diagnóstica realizada en la institución La Palma, donde se muestran las falencias visuales en el proceso de lectura en los estudiantes, ante lo cual se generó el presente estudio investigativo (Ver Anexo 1- 2).
- Elaborar el plan, el cual incluye: recolectar datos adicionales para el plan y desarrollo del mismo mediante objetivos, estrategias, acciones, recursos y programación de tiempo (Realización de observaciones y entrevistas con participantes de la Sede La Carrera).
- Poner en marcha el plan, implementarlo y evaluarlo. Ante ello es pertinente, recolectar datos para evaluar la implementación, revisar sus efectos, tomar decisiones, redefinir el problema, generar nuevas hipótesis y ajustar el plan o partes de éste.
- Retroalimentación: consiste en recolectar datos y volver a evaluar el plan implementando ajustes, teniendo presente decisiones y redefiniciones y nuevos diagnósticos.

En concordancia con lo expuesto, a continuación se presenta cada uno de los pasos que se han seguido en el avance de esta investigación, es decir, las fases tenidas en cuenta para su inicio y posterior desarrollo.

En primera instancia, se parte de una idea general y se realiza el planteamiento del problema de investigación (fase 1), teniendo en cuenta las dificultades presentadas en los estudiantes, lográndose evidenciar mayores falencias en el proceso de comprensión de lectura, (reconocimiento de ideas principales, asociación de conocimientos previos, realización de predicciones, resúmenes), ante lo cual se decide realizar dicho estudio. Por ello, se genera la identificación de los objetivos, antecedentes, justificación y definición del contexto. Seguidamente en la fase dos (2), se realiza la revisión de la literatura, conformando el marco teórico, donde se relacionan a la vez diferentes investigaciones que generan impacto en dicho estudio.

Ya en la fase tres (3), se incluye la metodología, la cual responde a las necesidades de la problemática planteada, donde se reconoce el enfoque cualitativo, del cual se desprende una muestra intencional, la que hace referencia a un grupo de 8 estudiantes de tercer grado, dos maestros y dos padres de familia; se incluye igualmente, la selección y aplicación de los instrumentos.

Posteriormente, en la fase cuatro (4), se realizará la recolección de datos, teniendo en cuenta la aplicación de instrumentos definidos en la etapa anterior, donde se identifican los alcances y limitaciones. Posterior a esto, en la fase cinco (5), se analizarán los datos obtenidos, los cuales se categorizan y organizan de manera descriptiva. En la fase seis (6), se dará la interpretación de los resultados, utilizando para ello tablas organizativas o gráficos explicativos. Finalmente en la fase siete (7), se elaborará el reporte de dichos resultados, teniendo en cuenta las conclusiones y recomendaciones al respecto.

Para mayor claridad, se muestra el siguiente gráfico, el cual resume las fases de investigación, anteriormente descritas. Estas abarcan todo el proceso en su totalidad, veamos:



Figura 2. *Fases de la investigación Cualitativa*

3.3 Población, participantes y selección de la muestra

Esta investigación se lleva a cabo en La Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”, institución de carácter público, la cual se encuentra ubicada en el municipio de Gambita - Santander en una zona rural.

En este caso, se ha optado por aplicar el muestreo intencional, dado que los participantes reúnen un mismo perfil y características similares (8 estudiantes de grado 3º, 2 maestros y 2 padres de familia). Las edades de los niños oscilan entre 8 y 9 años de edad han sido elegidos, ya que presentan dificultades en el proceso de lectura y

comprensión, falencias visuales en la prueba diagnóstica (no hay inferencia ni asociación respecto a lo que se lee, hay dificultad de análisis). Asimismo, presentan un bajo nivel académico y resultados bajos en las pruebas SABER- PALMA realizadas período a período. Lo anterior, refleja que la muestra se escogió acorde con una serie de características preestablecidas, relacionando un propósito (Valenzuela, J.R y Flores, M. 2012).

En este orden de ideas y de acuerdo con las falencias descritas, se busca mejorar dichos procesos mediante la implementación de las estrategias ya mencionadas. Para su realización se cuenta con la participación de la docente implicada en el curso (María Nancy Ojeda) y otra docente de la sede (Ruth Stella Flórez Sánchez).

3.4 Marco Contextual

La institución educativa La Palma, a través de los años ha contado con diferentes docentes unos nombrados y otros en provisionalidad. Generalmente la población estudiantil ha sido numerosa, actualmente se cuenta con 42 estudiantes donde se destaca el preescolar, la básica primaria y la postprimaria. La población objeto de estudio, corresponde a 12 estudiantes en su totalidad, quienes se encuentran inscritos en el grado tercero.

Respecto a la normatividad de la institución, se cuenta con el PEI, plan de estudios, plan de área y manual de convivencia, el cual contiene los criterios básicos y normas escolares, así como los derechos y deberes de los estudiantes, funciones de los directivos y docentes, entre otros. Referente a la misión, se sustenta: que en la presente

década es la mejor alternativa educativa en formación de personas con un desarrollo integral equitativo, solidario y sostenible competente en una sociedad cambiante”. De ahí el lema “Educación con Calidad”.

3.5 Descripción, justificación y fundamentación de los instrumentos

Para esta investigación, que como se mencionó anteriormente es de tipo cualitativo, se tiene en cuenta una serie de instrumentos que pueden ser apoyo de primera mano al maestro, los cuales permiten a su vez el registro de situaciones escolares en el proceso de comprensión lectora, según el momento en que se presenten.

Desde esta perspectiva, se ratifica que la investigación cualitativa se basa en técnicas de recolección de datos sin medición numérica, entre las que se destacan: las observaciones (no estructuradas), las entrevistas abiertas, la revisión de documentos, discusiones grupales, historias de vida, las cuales se pueden desarrollar antes, durante o después de la recolección y análisis de los datos; así mismo en la mayoría de las investigaciones cualitativas no se prueban las hipótesis. En esta medida, se explora según la intervención en el campo de estudio.

En este sentido, la investigación actual utiliza una entrevista semiestructurada, donde el entrevistador debe estar preparado para ser flexible en términos del orden en que se abordan las preguntas. En este sentido, los pasos para su realización son los siguientes:

- *La autorización para la entrevista:* Es necesario obtener los permisos para conducir las entrevistas en el sitio donde se realiza la investigación y sobre todo el consentimiento de las personas que participan en el estudio.
- *La selección de participantes:* Las entrevistas son generalmente llevadas a cabo con un número pequeño de entrevistados, las cuales son seleccionadas de acuerdo con un propósito
- *La presentación del entrevistador:* Es muy importante la primera impresión que debe causar el entrevistador sobre los entrevistados, es muy importante que éste proyecte una actitud de confianza y tenga la habilidad de establecer una buena relación, pues de ello dependerá el éxito de la entrevista y la calidad de los datos a recolectar .

Dichas entrevistas utilizan preguntas abiertas, lo cual permite obtener datos que no se podrían lograr por medio de la observación (Valenzuela, J.R y Flores, M. 2012).

Por otra parte, un instrumento valioso es también el análisis de documentos y materiales diversos, lo cual fundamenta el análisis que se va a realizar del plan de estudios de español de 3°. Respecto a los documentos, éstos pueden ser:

- Documentos preparados por razones personales (cartas, diarios, manuscritos)
- Documentos preparados por razones profesionales (reportes, libros, artículos).
- Documentos y materiales organizacionales: (reportes, planes de estudio, boletines, etc.). De ahí que en la Institución Educativa La Palma, se visualicen registros de asistencia y de disciplina, archivos de los estudiantes, actas de calificaciones, actas académicas, minutas de reuniones, currículo, planes educativos, entre otros.

- Documentos materiales, que pueden ser: Materiales audiovisuales: (imágenes, fotografías, pinturas, etc.), artefactos individuales: (mobiliario, computadores, entre otros). No obstante, en el establecimiento del estudio en mención, se cuenta con muy escasos materiales, lo cual limita la realización de actividades escolares.

Toda esta documentación es un referente claro en esta investigación, ya que mediante el análisis del currículo y plan de estudios se logra identificar la temática y contenidos, las actividades más relevantes (donde se reconozcan las competencias enfocadas a la comprensión lectora) y la metodología utilizada. De esta manera se pueden evidenciar aspectos sobresalientes y algunos apartados faltantes o incompletos en el nivel de lectura y comprensión de la misma y por ende se pueden proponer alternativas de mejoramiento.

En general, es pertinente afirmar que las entrevistas, la observación y la revisión de documentos son técnicas indispensables para localizar información valiosa en la investigación de índole cualitativo.

3.6 Prueba Piloto

Con el propósito de ensayar los instrumentos de investigación, se realizó una confrontación previa de los mismos, utilizando para ello un grupo pequeño de estudiantes diferentes a la muestra seleccionada, es decir se hizo una prueba piloto, entendida como “la verificación de un instrumento de recolección de datos que permite identificar su validez, fidelidad y precisión de las medidas que permite reunir, antes de la aplicación total de los elementos de la muestra” (Giroux y Tremblay, 2008, p. 123). Esta

prueba se realizó con la finalidad de ajustar los instrumentos de investigación, al identificar las limitantes que se escaparon al momento de diseñarlos.

Es así como al aplicar la entrevista a los estudiantes, se logra evidenciar que hay preguntas un tanto confusas para la edad de los menores (8 y 9 años), ante lo cual se dan sugerencias para mejorarlas. De igual modo, mediante la observación de clases, se logró contrastar algunas limitantes de tiempo; asimismo, los estudiantes tuvieron la posibilidad de expresar sus ideas y opiniones. Por ende posteriormente se realizaron algunos ajustes.

Ahora bien, referente a la metodología y diseño de investigación se encuentra la viabilidad de éstos, pues el desarrollo de esta intervención requiere de la interacción permanente del maestro con los aprehendientes; no obstante el investigador debe ser siempre subjetivo, es decir debe omitir puntos de vista personales.

3.7 Procedimiento en la aplicación de instrumentos

Inicialmente, se hace necesario pedir el consentimiento a las directivas de la institución (Director Jorge Porras) y participantes (estudiantes, padres de familia, docentes y jueces expertos), ante lo cual se da a conocer el propósito de la investigación y se ratifica que toda la información emitida por ellos será de carácter confidencial, básica en este estudio. Ante esto, se puede verificar la firma de aceptación de cada uno (Ver anexos 3-7).

Teniendo ya los instrumentos pertinentes (observaciones, entrevistas y revisión de documentos), se procede a la aplicación de una prueba piloto, con el propósito de

evidenciar su impacto y validez (Ver Anexo 8). Ante ello, se aplican a un grupo pequeño de estudiantes.

Para hacer más verídicos dichos instrumentos, se dio la validación de éstos por parte de unos jueces (expertos), (ver anexos 9,10, 11), quienes de acuerdo a sus conocimientos y experiencias emitieron una serie de sugerencias y observaciones al respecto. De esta manera se replantearon algunos aspectos, es decir, se reestructuraron los instrumentos de investigación antes de ser llevados como tal a la práctica.

En la primera observación (aplicación de estrategias), el investigador busca mantener un balance entre los roles que desempeña, conservando un equilibrio en las actividades de participación y observación (Ver anexo 12).

Ahora bien, para hacer más explícito dicho estudio investigativo, es oportuno mencionar que la ejecución de las estrategias de lectura llevadas a cabo en la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera” con el propósito de fortalecer la comprensión, se realizaron en el aula escolar y pequeños espacios al aire libre, mediante varias sesiones. Asimismo fueron consignadas y registradas, tomando nota de los resultados obtenidos según la interacción maestro-educando.

Sesión: 1 y 2

Fecha: Noviembre 5 y 6 de 2012

Lugar: Aula de clase

Tema: El cuento, creación.

Estrategia de lectura: Lectura de imágenes

Procedimiento:

- Se organizan los estudiantes en mesa redonda
- La maestra explica la estrategia de lectura
- La maestra inicia con el ejercicio y da la pauta para que los estudiantes sigan la secuencia narrando el cuento
- Los niños van colocando la imagen que consideren y cada vez van agregando algo al relato.
- Al terminar entre todos intentan escribir la historia en el tablero, teniendo en cuenta lo narrado por todo el grupo, según la secuencia de las imágenes.

Materiales: láminas con diferentes imágenes (personas, objetos, animales, lugares)

Evaluación: Trabajo en equipo, creatividad e imaginación, expresión corporal, organización de la historia y lectura, comprensión.

Sesión: 3 y 4

Fecha: Noviembre 9 y 12 de 2012

Lugar: Biblioteca

Tema: El cuento

Estrategia de lectura: Predicción e inferencia

Procedimiento:

- La maestra presenta varios cuentos a los estudiantes
- Cada estudiante selecciona el cuento que más le agrade
- La Docente sugiere a los estudiantes observar el título del cuento, subtítulos y las diferentes imágenes, luego responder:

Primer momento: Antes de la lectura

-Activación de conocimientos previos

- Realización de predicciones

- ¿De qué tratará este texto?
- ¿Qué personajes estarán en esta historia?
- ¿Qué lugares se podrían mencionar?
- ¿Qué tipo de texto es?

Segundo momento: durante la lectura

- Se lee el texto mentalmente y luego se lee en voz alta (inicia la maestra, luego continúan los estudiantes).
- Se genera la formulación de hipótesis
- Posterior a la lectura, se realiza lo siguiente:

-Identificar ideas principales

- Realización de inferencias, respondiendo:

1. ¿Por qué era rechazado el personaje principal?
2. ¿Qué sucedió cuando nació el último huevo de la pata?
3. ¿Por qué el patito decidió huir?
4. ¿Cómo fue recibido el patito en la granja?
5. Subraya las palabras desconocidas y búscalas en el diccionario o ENCARTA. Explica su significado

Tercer momento: después de la lectura

-Se realiza la técnica del recuento

Los estudiantes confrontan sus predicciones con la información obtenida del texto.

- ¿De qué trataba este texto?
- ¿Qué lugares se mencionaron?
- ¿Cómo termina el relato? Explique mediante un gráfico o resumen

Materiales: Hoja de papel, lápiz, colores

Evaluación: Se evalúa el interés, se reconocen los conocimientos previos de cada uno, adquisición de nuevos significados.

Sesión: 5 y 6

Fecha: Noviembre 15 y 16 de 2012

Lugar: Aula múltiple

Tema: Lectura y creación de adivinanzas

Estrategia de lectura: Comprensión y lectura de adivinanzas

Procedimiento:

- Explicación inicial por parte de la maestra
- Se preparan los objetos en una mesa grande, de forma que estén visibles
- Los niños y las niñas cogen una tarjeta y la leen en silencio.
- Se acercan a la mesa, leen la adivinanza en voz alta, cogen el objeto y lo muestran, diciendo la solución
- Se quedan con el objeto hasta acabar la sesión
- Finalmente comparten todas las adivinanzas, recordando las respuestas

Materiales: tarjetas con las adivinanzas escritas, objetos que representan las respuestas a cada adivinanza

Evaluación: Asociación y lectura comprensiva, lectura mental y en voz alta.

Sesión: 7

Fecha: Noviembre 19 y 20 de 2012

Lugar: Cancha

Tema: La fábula

Estrategia de lectura: Dramatización “Rin Rin Renacuajo”

Procedimiento:

- Con anterioridad se reparten los papeles del guión teatral según habilidades de los niños
- Se elige un narrador y los demás personajes (El renacuajo, mamá ratona, la gato y los gatos, un ratoncito y el pato)
- Llegado el momento de actuar todos participan (vestuario y escenario adecuado)
- Terminado el acto cada personaje narra ante el grupo de que trataba su papel
- La docente felicita y motiva a los estudiantes
- Se da a conocer a los estudiantes una serie de fotografías tomadas en el acto

Materiales: libretos, escenario, disfraces.

Evaluación: expresión oral y gestual, apropiación de los papeles de cada personaje, trabajo en equipo, emisión de significados según lo comprendido en la obra.

Para ratificar el impacto de las estrategias en mención, se realizó una observación a la maestra titular, en el desarrollo de las clases, con el fin de evidenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ver anexo 13).

Para fines de esta investigación, el observador-investigador, es quien observa e interactúa con el grupo de estudiantes desarrollando algunas tareas durante el proceso de enseñanza. En este sentido, la observación también tendrá énfasis de una auto-

observación, donde se tiene la ventaja “que el propio investigador podría conocer de este modo, de primera mano el contenido y el significado de tales experiencias” (Ruiz, 2003). No obstante otra maestra, corrobora también en dicha observación.

Respecto a las entrevistas, éstas se realizan a 8 estudiantes, a 2 maestros y a 2 padres de familia. En cuanto a los educandos, se intenta conocer algunas de sus ideas y nociones respecto a la lectura, motivaciones, dificultades y fortalezas; por ende son ellos quienes desde sus vivencias directas y reales en el aula escolar y otros espacios educativos, dan a conocer sus puntos de vista con relación al trabajo que han venido realizando con su maestra (Ver Anexos 14).

La entrevista realizada a maestros, tiene como propósito explorar varios datos y diferentes perspectivas de los educadores con relación a lo que perciben desde sus áreas de conocimiento (Tecnología e informática y Humanidades), respecto al proceso de comprensión lectora; así como reconocer las herramientas didácticas, estrategias y metodología utilizada en el desarrollo de las clases (Ver Anexos 15-16). En tanto, la entrevista realizada a los padres, tiene como finalidad reconocer el acompañamiento en el continuo proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos (Ver anexo 17).

Por último, se ha visualizado el plan de estudios de español de “La Palma”, con el fin de realizar el análisis respectivo y verificar su estructuración, contenido, fortalezas y debilidades en el ámbito de la comprensión lectora (Ver Anexo 18).

3.8 Análisis de datos

En función de lo anterior, se reconoce que los propósitos centrales del análisis cualitativo son darle estructura a los datos (Patton, 2002), lo cual implica organizar las unidades, las categorías, los temas y los patrones (Willig, 2008), describir las experiencias de las personas estudiadas bajo su óptica, en su lenguaje y con sus expresiones (Creswell, 2009), explicar ambientes y situaciones, y relacionar los resultados del análisis con la teoría fundamentada (Charmaz, 2000, citado por Hernández, Fernández y Baptista 2010, p. 440).

Más aún, en el análisis de datos cualitativos, es importante destacar las siguientes características y realizarlas en tanto sea el momento indicado:

- Recolección de datos (observaciones, anotaciones, etc.)
- Organización de los datos e información (determinar criterios de organización y organizar los datos de acuerdo con los criterios)
- Reparar los datos para el análisis (Transcribir datos verbales, incluir bitácoras y anotaciones)
- Descubrir las unidades de análisis (Elegir unidades o categorías)
- Agrupar categorías codificadas en temas y patrones, relacionar y ejemplificar

E este orden de ideas, se pretende generar un análisis detenido, ello con el fin de encontrar sentido a los datos en relación con el problema que se ha planteado.

3.9 Triangulación de métodos y técnicas elegidas

Para realizar este propósito, se ha tenido en cuenta la contrastación de tres fuentes para coleccionar información: La observación, las entrevistas a maestros, estudiantes y padres de familia y el análisis de documentos, (el currículo y plan de estudios), donde se reconoce que “la triangulación es entendida como una técnica que ayuda a dar mayor credibilidad a los resultados del estudio (Valenzuela, y Flores, 2011, p.196).

Respecto a las observaciones fue posible evidenciar el trabajo directamente en el aula de clases y se contó con dos observadores, correlacionando que “se puede contar con varios espectadores, para evitar sesgos personales y tener distintas perspectivas” (Mertens, 2005, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 417). En cuanto a la técnica de la entrevista, ésta arrojó información valiosa sobre las experiencias de algunos maestros, los padres de familia y los estudiantes.

Es una realidad que por cuestiones de tiempo no se evidencian cambios significativos en el aprendizaje de todos los estudiantes, pues en este sentido se necesita reforzar de manera continua dicho proceso, con el fin de generar mayor impacto en la aplicación de dichas estrategias (predicción, inferencia, lectura de imágenes) y así mismo lograr mejores resultados.

Entre tanto, la revisión del currículo de español permite evidenciar inconsistencias en su estructuración y contenido (desactualización); se plantea un proyecto transversal (plan lector), pero no se está llevando a cabo en la Institución

En este sentido, es básico verificar dichas inconsistencias y proponer alternativas de solución, lo cual permita focalizar de una manera más directa las competencias comunicativas, enfatizando en los procesos de comprensión lectora.

Capítulo 4. Análisis y discusión de resultados

En el presente capítulo se realiza un estudio del análisis de datos y resultados obtenidos en todo el proceso investigativo, ello con la finalidad de contrastar los hallazgos más relevantes con su respectiva interpretación a la luz del marco teórico, teniendo en cuenta desde luego el impacto generado al aplicar los diferentes instrumentos: observaciones, entrevistas y análisis de documentos.

En este sentido el investigador pretende clasificar y comparar la información recolectada, utilizando para ello una serie de categorías, vistas como contenedores o canastas dentro de los cuales son colocados los segmentos de texto (Marshall y Rossman, 2006, p. 192). En tanto las interacciones que se dan al interior del aula durante el desarrollo de los diversos procesos de lectura (entre maestro y estudiantes), son la realidad a estudiar y el análisis e interpretación de dichas acciones permiten orientar el planteamiento de estrategias para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

En concordancia a lo anterior y para lograr la validez y confiabilidad de los instrumentos se han presentado a una serie de jueces (expertos: Óscar Gilberto Vesga Pérez, licenciado en idiomas modernos; John Jaime Orozco Arias, Ingeniero de Sistemas y Especialista en Pedagogía de la virtualidad y Ana Rubelia Tabora Jiménez, licenciada en Lenguas Modernas), quienes acorde a su experiencia y conocimientos han emitido ciertas observaciones y recomendaciones de mejora. En este sentido, se ha tenido en cuenta específicamente el criterio de validación de contenido (Gronlund, 1990; Streiner

y Norman, 2008; Wiersma y Jurs, 2008; y Babbie, 2009, p. 201), el cual se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide.

En este sentido, al realizar dichas observaciones, es notorio que mediante la implementación de estrategias lectoras, se logra una interacción permanente maestro-educando, donde según Ontoria, A. (2006), se pretende estimular a maestros y orientadores para que apliquen diversas herramientas didácticas que motiven a los educandos en su continuo proceso de aprendizaje.

Por esta razón, quien observa vive de primer impacto todo lo que sucede a su alrededor y debe tener todos sus sentidos activados, por ejemplo una buena memoria para analizar y captar lo que pase en un determinado instante, tomar nota para que un aspecto o hecho por muy pequeño que sea, no se pase por alto ya que puede ser de gran vitalidad para la investigación (Fernández, H. 2003).

En cuanto al énfasis de las preguntas abordadas en las entrevistas se mencionan las estrategias metodológicas, utilización de recursos de aprendizaje por parte de los docentes y algunas actividades que comprueben ó amplíen dichos esquemas didáctico-pedagógicos, tomando como referentes las vivencias de los padres de familia y de los escolares. Por medio de ésta, se obtuvieron datos que no podían ser adquiridos mediante la observación, ya que le permitió al investigador moverse en los tiempos pasado, presente y futuro, así como explorar datos a profundidad (Valenzuela, J. R y Flórez, 2012, pp. 105-106).

Habría que decir también, que estos son los pasos que se han tenido en cuenta para llevar a cabo la recolección y análisis de datos, enfatizando en gran medida en el paso 3, el cual arroja los datos precisos acorde con la implementación de estrategias de lectura realizada a los estudiantes de tercer grado de La sede “La Carrera”, en Gámbita-Santander.

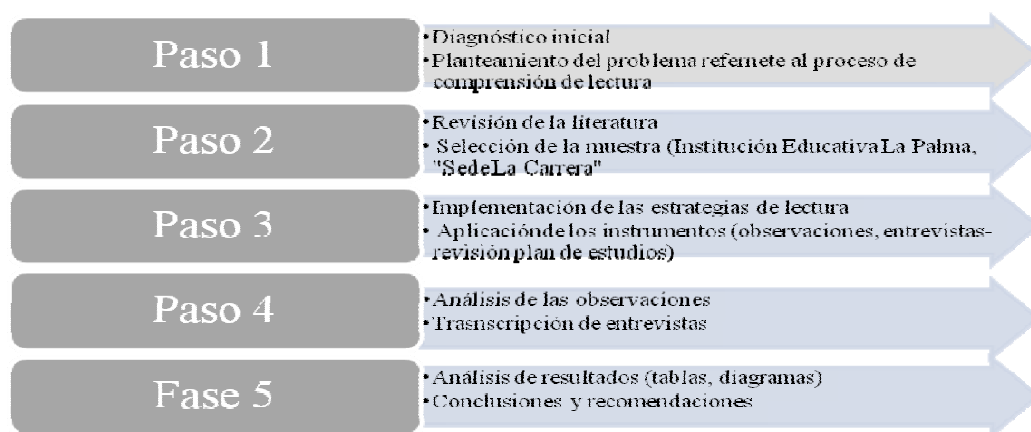


Figura 3. *Pasos para la recolección de datos*

Finalmente, para complementar las evidencias de esta investigación se presenta apoyo relacionado con la transcripción de entrevistas, fichas de observación y algunas fotografías (Ver anexo 20).

4.1 Discusión de resultados

A continuación se presentan los resultados obtenidos al aplicar la metodología y los instrumentos descritos con antelación, cuya intención es poder responder a la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”, a través

de estrategias de lectura sugeridas por Daniel Casanny. En este sentido, es importante atender al objetivo general y a los objetivos específicos establecidos para este estudio.

Los hallazgos obtenidos en esta investigación, se presentan mediante tablas y diagramas, allí se muestran en categorías que resumen dichos hallazgos. En este sentido, Miles y Huberman (1994), señalan que los investigadores cualitativos frecuentemente presentan sus datos de maneras visuales con figuras y fotografías que ayudan a explicar la discusión.

Tabla 3

Interpretación de la observación y seguimiento al momento de aplicar las estrategias de lectura a los estudiantes

CATEGORÍAS	ESTRATEGIAS	EVIDENCIAS
	Lectura de imágenes Creación de un cuento	Percepción y motivación permanente
Proceso de aprendizaje e implementación estrategias de comprensión lectora	Predicción e inferencia de un cuento	Dificultad en el proceso de predicción Realización de predicciones (Buen desempeño) Desempeño sobresaliente (construcción de nuevos significado) Desempeño aceptable (construcción parcial de significados)
Actitudes de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora	Comprensión , lectura y creación de adivinanzas	Interés y ,motivación continua
Apropiación y utilización de los recursos didácticos y materiales	Dramatización “El Renacuajo Paseador”	Buen manejo de los recursos y materiales didácticos Explicación adecuada de nuevos significados Motivación y agrado
Evaluación del proceso de aprendizaje	Realizar la evaluación de la clase, teniendo en cuenta fortalezas y debilidades	Desempeño sobresaliente: Estudiantes Activos Desempeño Aceptable: Estudiantes Pasivos

Respecto a la tabla anterior, a continuación se explica cada una de las categorías en forma más detallada.

4.1.1 Proceso de aprendizaje e implementación de estrategias de comprensión lectora

a. Lectura de imágenes

Mediante la aplicación de esta estrategia, todos los estudiantes se muestran perceptivos y motivados. En este sentido, logran descifrar las imágenes presentadas y relatan con sus palabras lo entendido, según la secuencia mostrada. En tanto Edward afirma: “profe que interesante leer así, sin las letras escritas”. Sus demás compañeros parecen estar de acuerdo.

Por lo anterior, se infiere que es fundamental implementar este tipo de estrategias en el aula, ya que los estudiantes logran comprender y distinguir los mensajes visuales que el autor quiere transmitir; es decir puede descifrar su significado. Desde esta perspectiva “se pretende lograr una escuela comprometida con la realidad social, donde se ofrezca un conocimiento creativo del lenguaje audiovisual, que ofrezca resortes de interpretación y recreación de los nuevos códigos” (Ferradini, S. & Tedesco, R., 1.997, pp. 157-158), fortaleciendo de esta manera la comprensión.

b. Predicción e inferencia de un cuento

Se evidencia claramente que los estudiantes Paula, Juan Pablo, Luis Eduardo, Edward y Sergio han demostrado un desempeño sobresaliente. Dan a conocer sus predicciones respecto al título, subtítulos e imágenes del cuento presentado. Del mismo modo logran sacar inferencias, es decir emiten nuevos significados.

El grupo restante (Yulieth, Wendy y Sara Raquel), logran desarrollar parcialmente la actividad. Por ende, es fundamental continuar reforzando este proceso,

dado que este tipo de estrategias muestran la manera como opera la mente al intentar comprender una realidad, donde se anticipa y selecciona, de una manera igualmente específica, los componentes principales para construir los significados (Lineamientos curriculares de Lengua Castellana, 1998. P, 48). Aunque el lector utiliza este tipo de estrategias intuitivamente, es posible cualificarlas a través de la intervención pedagógica sobre la práctica y fortalecimiento de la lectura.

4.1.2 Actitudes de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora

c. Lectura y creación de adivinanzas

A lo largo de la observación se notó que todos los estudiantes manifestaron interés, se motivaron y lograban interpretar el significado de la adivinanza, junto con su respuesta. Es así como en un momento de la clase Paula afirma: “profe me gusta mucho esta actividad, pues no es aburridora, nos entretiene y nos divierte”. De esta manera la adivinanza se convierte en un juego de ingenio que se basa en un proceso descodificador de imágenes lingüísticas, superando el sentido literal que designa a un objeto, donde se incluyen factores de similitud, asociación y concordancia entre imágenes reales e imágenes mentales a través del lenguaje (Cerrillo, P. & Miaja, M. 20011. P, 84). Por ende los estudiantes tienen la oportunidad de poner a prueba sus talentos, intentando adivinar, proponer y construir nuevos signos y significados. Lo anterior permite afirmar que mediante la aplicación de este tipo de estrategias, se logra contribuir en el desarrollo de las habilidades comunicativas y procesos de comprensión, lo cual se verá reflejado en el éxito académico de los estudiantes.

4.1.3 Apropriación y utilización de los recursos didácticos y materiales

d. Dramatización “El Renacuajo Paseador”

Se observa que los estudiantes en su totalidad manifiestan agrado por la realización de esta estrategia, en este sentido previamente han leído la biografía de Rafael Pombo. Posteriormente se han apropiado de los personajes, junto con sus respectivos papeles y después de la puesta en escena, cada uno ha realizado un aporte respecto a esta fábula, dando a conocer la significación de su contenido.

En general se percibe un clima de trabajo agradable y dinámico, por lo cual los educandos participan con entusiasmo. En este sentido, el observador logra evidenciar los diferentes eventos que se dan a lo largo del dramatizado, donde los actores, en este caso los estudiantes se apropian de su papel y actúan de manera segura, utilizando un vocabulario y expresiones corporales adecuadas, lo cual permite determinar el fortalecimiento de los procesos de lectura y de comprensión, tanto para los alumnos, como para el maestro, donde se pudo verificar y controlar los avances y limitaciones. En tanto, “el observador está atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández, Fernández y Baptista, p. 411)

4.1.4 Evaluación del proceso de aprendizaje

Al tener en cuenta los momentos de la lectura (antes, durante y después) para ayudar a la comprensión, es oportuno apoyarse en algunos criterios, como los que menciona Casanny (1999), necesarios en la aplicación de estrategias lectoras: reconocimiento de las características del texto de manera descriptiva (ideas principales, estructura), percepción de las intenciones del autor de manera interpretativa (qué, cómo,

cuáles son los aspectos relevantes), para lograr posteriormente emitir nuevos significados.

En función de ello, los estudiantes Paula, Edward, Juan Pablo, Luis Eduardo y Sergio han demostrado motivación, deseo de aprender, logrando un buen desempeño (activación de conocimientos previos, realización de predicciones, inferencias, entre otras) y por el contrario los 3 estudiantes restantes han demostrado desmotivación y pasividad a la hora de leer, en tanto su proceso de comprensión es muy aceptable. En función de ello, es importante continuar afianzando las actividades de lectura, pues por cuestiones de tiempo es difícil emitir juicios y generalizar en su aprendizaje.

Igualmente, a continuación se relaciona un esquema gráfico, el cual da a conocer en forma más sintética los resultados obtenidos al aplicar las estrategias de lectura. En este sentido se puede entrever los hallazgos logrados de manera llamativa e interrelacionada acorde con la investigación realizada.



Figura 4. Resumen de evidencias de la aplicación y seguimiento de estrategias de lectura a los estudiantes

Es evidente que la mayoría de estudiantes han logrado buenos resultados respecto a la implementación de las estrategias de lectura aplicadas, lo cual se visualiza en la utilización de sus conocimientos previos, formulación de predicciones, inferencias, entre otros; reflejando a la vez disposición y concentración. Por el contrario, una minoría de aprendientes no logran la asimilación ni ejecución de lo que se propone, se les dificulta relacionar sus conocimientos previos y construir nuevos significados, es decir persiste la dificultad en su proceso comprensivo.

Se espera continuar afianzando este proceso, pues según Vázquez, M. (2010), referente al proceso de comprensión lectora, es necesario que el adulto acompañe al alumno en su continuo proceso de aprendizaje, le ayude con las posibles dificultades y corrija los errores que cometa. Cabe señalar que la realización de esta investigación ha sido bastante significativa, los participantes trabajaron con agrado y de manera oportuna.

4.2 Análisis de la implementación de estrategias

El contexto socio-educativo demanda nuevas reformas, ante ello se ve la necesidad de planear y desarrollar estrategias y actividades de lectura, que permitan al estudiante identificar la estructura del texto, crear motivación para leerlo, activar conocimientos previos, formular hipótesis y construir significados (Casanny, 2006).

De acuerdo a ello, se pretende focalizar una guía en este proceso, ante lo cual se opta por el maestro, el cual pone en juego su creatividad e ingenio a la hora de implementar estrategias en el proceso de enseñanza. Al respecto, a continuación se

sintetiza una evidencia del trabajo del docente al implementar las estrategias de lectura con los estudiantes intervenidos en La Escuela La Carrera.



Figura 5. Interpretación de la observación en el desarrollo de la clase de una maestra al aplicar las estrategias de lectura (dos sesiones por semana)

En la figura 5 se enmarcan los resultados que se han obtenido en la observación de la clase de una docente al aplicar estrategias de lectura con los niños, ello con el fin de fortalecer los procesos de comprensión. Allí se perciben varias categorías, pero en su mayoría de perspectiva positiva, dado que la maestra utiliza las herramientas y la metodología adecuada en la implementación de las mismas. En este sentido se reconoce su contribución en el fortalecimiento de la comprensión lectora y así mismo se ratifica el postulado de Vargas, M. (2001), cuando afirma: “el maestro debe ser el primer promotor

de la lectura en el aula y debe estar al tanto de los antiguos y recientes aportes de las distintas disciplinas que han investigado acerca de los procesos de comprensión de textos, tanto orales como escritos”.

En este orden de ideas, a continuación se muestran las evidencias específicas e interpretación de dicho trabajo generado en el aula con los escolares de la sede “La Carrera” (grado tercero), al aplicar las estrategias de lectura.

4.2.1 Habilidades y competencias del docente en el proceso de enseñanza de estrategias de comprensión lectora

La capacidad de comprender textos es fundamental en el ámbito escolar dado que es una herramienta de acceso a la información en todas las materias curriculares, en tanto es fundamental la adecuación de estrategias, donde se relacionen las habilidades del educador. Desde esta afirmación, en la observación realizada se constata que la maestra presenta un objetivo claro en la clase, asimismo, se dan pautas para su desarrollo, en tanto los estudiantes realizan la actividad de acuerdo con sus capacidades. La maestra tiene planeada la clase en su diario de campo y al explicar se nota seguridad. En este orden de ideas este diario se convierte en una fuente importante de datos, ya que aporta evidencia para validar el estudio (Valenzuela, G.R. & Flores Fahara M. 2011, p, 137).

Ahora bien, la docente trabaja con los estudiantes de manera lúdica, realizando ejemplificaciones desde su cotidianidad, aspecto que favorece el proceso comprensivo. Igualmente se perciben explicaciones continuas (a manera grupal e individual). En este

sentido, los estudiantes comprenden la secuencia de imágenes, les gusta dramatizar y logran componer el relato de manera oral; además, se animan y trabajan cooperativamente.

4.2.2 Estrategias utilizadas por el docente en el proceso de comprensión lectora

Las estrategias para la comprensión lectora, se convierten en las acciones centrales de todo proceso de aprendizaje, dado que mediante su planificación y ejecución se fortalecen las prácticas educativas. Por ello, es importante reconocer el papel de la maestra y de los estudiantes de la “Escuela La Carrera” al implementarlas, veamos:

En primera instancia, la maestra utiliza una serie de pre interrogantes, con el fin de ayudar al estudiante a realizar predicciones e inferencias sobre la actividad propuesta, dándoles la oportunidad para que opinen antes, (teniendo en cuenta sus conocimientos previos), durante (formulación de preguntas, búsqueda de palabras desconocidas) y después de la lectura (técnica del recuento, resúmenes, gráficos), donde el estudiante da a conocer sus ideas y opiniones de acuerdo a l texto, es decir logra fortalecer el proceso de comprensión lectora (construye nuevos significados).

4.2.3 Herramientas didácticas y materiales

El maestro motiva, orienta y dinamiza de manera didáctica las prácticas educativas en la medida que emplea diferentes recursos y estrategias. Por ejemplo las imágenes nos permiten presentar la información de modo diferente a la linealidad de un texto (Prendes, M. & Solano, I. 1998). Desde esta perspectiva, el manejo y apropiación

de materiales por parte de la maestra es acorde. Allí se reconoce el uso de láminas, imágenes llamativas, enciclopedias, PC y demás en la clase. De ahí que los estudiantes trabajen dinámicamente el proceso de lectura.

4.2.4 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación es un proceso continuo que permite determinar los niveles de conocimiento del estudiante, poniendo a prueba la capacidad y habilidad de éste para identificar, asociar y abstraer ideas y significados según determinado contexto.

Desde esta faceta, es primordial reconocer a la vez el impacto de la metodología, instrumentos y estrategias utilizadas por el docente, ello con el propósito de contrastar los resultados. En tal sentido, mediante esta intervención pedagógica (aplicación de estrategias) se identifica las fortalezas y debilidades de cada aprehendiente, ellos son conscientes de sus falencias, reconocen que es necesario implementar la lectura diaria para perder la timidez, mejorar la comunicación, enriquecer el vocabulario y construir nuevas ideas y significados.

4.3 Análisis de la entrevista realizada a los Docentes

La labor educativa actualmente, demanda la renovación y estructuración de los planes curriculares de manera permanente, ello con el fin de consolidar las prácticas pedagógicas actuales abordando desde luego el diseño y ejecución de actividades y estrategias que contribuyan en la comprensión. Por lo tanto es fundamental la labor del docente como promotor de dichas acciones en los centros escolares. De ahí la importancia de tener en cuenta ésta realidad y analizarla.

En este orden de ideas, a continuación se da a conocer los resultados obtenidos mediante la intervención con los maestros de la Institución Educativa La Palma, donde se relacionan cada una de las categorías, ello teniendo en cuenta las respectivas respuestas.

Tabla 4
Interpretación de la entrevista realizada a los docentes

CATEGORÍAS	Docente 1	Docente 2
Investigación, innovación e implementación de estrategias de comprensión lectora	Permanente mente investiga Implementación de estrategias: Hacer inferencias Elaborar mapas conceptuales Manejo adecuado de estrategias predicciones, inferencias Elaboración de resúmenes Realización sopas de letras, crucigramas, dramatizados.	A veces investiga Implementación de estrategias: Trabajo con las TIC de manera parcial Manejo parcial de estrategias Talleres Trabajo en Word Utilización de la ENCARTA
Manejo y apropiación de estrategias de comprensión lectora	Buen manejo	Parcial manejo
Actividades que genera el docente respecto al proceso de comprensión lectora	En español se mencionan: Diálogos Socialización Talleres de selección múltiple con única respuesta, dramatizados	En informática se mencionan: Búsqueda de información Trabajo en la ENCARTA Trabajos en Word-PowerPoint
Dificultades visuales en los estudiantes respecto al proceso de comprensión de lectura	Dificultades respecto a: Reconocimientos de ideas principales en un texto No pueden realizar predicciones e inferencias Dificultad para elaborar mapas conceptuales o gráficos	

De acuerdo a la anterior información, se puede evidenciar un análisis más detallado en relación con las aportaciones de cada uno de los maestros:

4.3.1 Investigación, innovación e implementación de estrategias lectoras.

Generar espacios de investigación ha de ser un reto para las instituciones educativas, ello con el fin de brindar mayores herramientas al profesorado y generar espacios de participación e interacción permanente. Es una realidad que en La Institución Educativa La Palma, las maestras entrevistadas sostienen que se cumple de cierta forma con estos espacios, pues en la mayoría de los casos depende de la iniciativa de cada docente.

Desde esta perspectiva, la maestra de Informática trabaja mediante talleres asignados, donde los estudiantes manejan Word, Excel, otros programas básicos. Se cuenta con los equipos de cómputo, pero no en muy óptimas condiciones, se trabaja en la ENCARTA, no hay acceso a internet. “afirma”. En tanto, la maestra de español (Ruth) ha implementado diferentes estrategias de lectura, para que los aprendientes puedan identificar las ideas principales de un texto, hacer inferencias y elaborar esquemas (mapas conceptuales). Igualmente se hacen dramatizados, sopas de letras, crucigramas, entre otras, ello con el propósito de favorecer la lectura y comprensión. De ahí que las estrategias sean vistas como un “conjunto de pasos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente” (Díaz y Hernández, 2002, p. 93), utilizando de manera adecuada el conocimiento a la hora de enfrentarse con un texto determinado.

4.3.2 Manejo y apropiación de estrategias de comprensión lectora.

Educar para la comprensión lectora exige el manejo de diversas estrategias, las cuales se definen, según Díaz y Hernández (2001, p. 140) “como procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”. No obstante, esta realidad muy pocas veces se concreta en la práctica educativa, ejemplo de ello es el desempeño rutinario en el área de informática, el cual se basa en la realización de talleres, actividades en PowerPoint, Word (transcripción de textos) y pequeñas consultas. De igual manera, la docente sostiene: “En variadas ocasiones se fomenta la indisciplina, por lo tanto me veo en la necesidad de trabajar más que todo bajo un mismo criterio”. “En realidad los estudiantes denotan desinterés en las clases”, agrega la maestra.

La situación mencionada en el párrafo anterior puede estar afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque no se ha reconocido el impacto en el buen desarrollo de la comprensión lectora a través del reconocimiento de los objetivos de lectura y sus estrategias, como señala Solé (1987) y la interacción entre el lector y el texto.

En contraste a lo anterior, la docente de español afirma “Aunque la metodología de escuela nueva limita un poco el proceso por la atención simultánea que se debe brindar a los diferentes grupos, si considero que se han desarrollado las siguientes estrategias: reconocimientos de claves contextuales, predicciones, sopas de letras, crucigramas, dramatizaciones, identificación de información relevante, elaboración de

resúmenes, entre otras”, lo cual contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Ahora bien, para la enseñanza y el aprendizaje de estrategias de comprensión se requiere de la disponibilidad, la preparación, la motivación y la creatividad por parte del maestro. Es a través de estos parámetros como el lector pueda formular hipótesis, generar inferencias, analizar informaciones, hacer predicciones y conclusiones al momento de interactuar con el texto (Solé 2003, p. 56). No obstante mediante las interpretaciones de las respuestas de cada una de las maestras se percibe que no hay la motivación suficiente hacia los educandos (caso de la maestra de informática), pues en cierta manera la realización de talleres y transcripciones se torna un tanto mecánico y repetitivo, de ahí que los estudiantes manifiesten desinterés por la lectura.

4.3.3 Actividades que genera el docente respecto al proceso de comprensión lectora

En los procesos de comprensión lectora es necesario abordar las distintas actividades, a través de materiales, técnicas e instrumentos significativos como parte integral de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. De ahí que se pueda visualizar que entre las actividades que realizan las docentes para fortalecer el proceso de comprensión lectora se destacan:

Por ejemplo: En Español se realizan lecturas de diferentes tipos de textos para reconocer sus estructuras

- Se establecen diálogos y se socializa para determinar el nivel de comprensión
- Se plantean preguntas de selección múltiple con única respuesta

En informática se trabaja un apartado denominado buscando información (Solamente la ENCARTA), ello con el fin de dar pautas para la consulta. (Sustenta la docente)

Ahora bien, de acuerdo a lo anterior se ve la necesidad de enfocar la lectura desde un enfoque interdisciplinario y transversal, el cual se tenga en cuenta en las diferentes asignaturas, pues no es tan sólo tarea del área de lenguaje contribuir con el fortalecimiento del proceso lector.

4.3.4 Dificultades visuales en los estudiantes respecto al proceso de comprensión de lectura

Si todo proceso de comprensión implica la presencia de un lector activo, que aporta al texto sus conocimientos y esquemas previos, este hecho tiene consecuencias de distinta índole según el texto de que se trate y la metodología que se utilice. Por lo anterior, las maestras afirman el trabajo con el método de Escuela Nueva es una limitante para generar actividades de comprensión, las guías son bastante incompletas, pero nos exigen trabajarlas. Por lo mismo, el estudiante no está estimulado para que lea, les da pereza, se limita a escribir mas no comprender, no saben extraer ideas del texto, esto hace que el aprendizaje sea más lento y se les dificulte. Para fortalecer esta falencia se ha implementado 15 minutos de lectura diaria, se les ha dado libros a leer y luego elaborar trabajos didácticos de comprensión como móviles, plegables, afiches y demás.

En función de lo anterior, las maestras consideran que la problemática de la comprensión lectora puede ser abordada a través de la motivación, y aunque esto es

aceptable, ninguna docente comenta la importancia que tiene la evaluación como un proceso que tiende a mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

4. 4 Análisis de la entrevista realizada a padres de familia

El proceso formativo se complementa y apoya mutuamente en el contexto familia-escuela. Por esta razón es necesario identificar los soportes que brindan los padres de familia en el proceso de comprensión lectora de sus hijos, ello con el fin de visualizar el fortalecimiento o no de los mismos.



Figura 6. Interpretación de la entrevista realizada a los padres de familia

El gráfico anterior sustenta la entrevista realizada a los padres de familia de la Institución Educativa La Palma, “Sede La Carrera”, allí se refleja que 34634ddi7ellos acompañan a sus hijos en el proceso de comprensión lectora y los orientan en la realización de tareas propuestas; así mismo parecen estar de acuerdo en qué en algunas ocasiones leen en compañía de los menores.

Las dificultades más notorias que visualizan (en sus hijos) respecto a dicho proceso (comprensión), afirman los padres son aquellas relacionadas con extraer las ideas principales de un texto, leer las palabras con combinaciones, hacer pausas, entre otras.

Por otra parte, cuentan con algunos libros en casa: cuentos, libros de texto (sociales, matemáticas, español, etc.), atlas, y la santa Biblia también, los cuales utilizan para la realización de actividades y trabajos asignados en la escuela. En este sentido, todos los padres coinciden en que colaboran a sus hijos en su continuo proceso lector y de comprensión, no obstante manifiestan hacerlo acorde con sus conocimientos (a veces empíricos), pues no se han preparado muy bien, la mayoría no terminó la primaria. Desde esta perspectiva el proceso lector se ve afectado y limitado.

4.5 Análisis de los resultados de la entrevista a estudiantes

Teniendo en cuenta que las teorías pedagógicas actuales tienen como objetivo la preparación del alumno para la sociedad del siglo XXI, es oportuno relacionar de manera directa el proceso de comprensión lectora dadas las necesidades de superar las deficiencias que demuestran los estudiantes al momento de leer y comprender un texto. En función de este planteamiento es necesario visualizar las concepciones, actividades y estrategias que utilizan frente a dicho proceso.

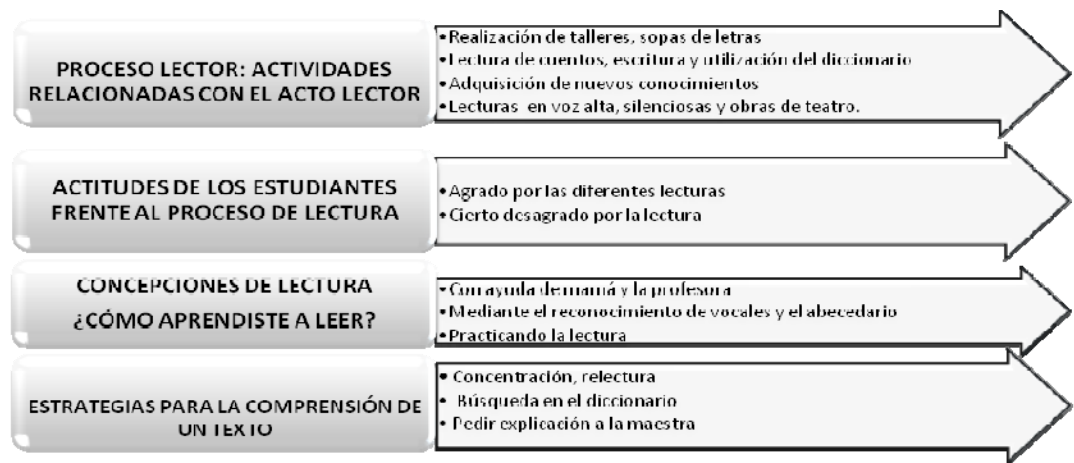


Figura 7. Interpretación de la entrevista realizada a estudiantes

Respecto a la entrevista realizada a los estudiantes se logran distinguir cuatro grandes categorías, las cuales se explican una a una detenidamente, para entrever los hallazgos más importantes de la misma.

4.5.1 Proceso Lector: Actividades relacionadas con el acto lector

El alumno es el responsable de su aprendizaje, pues es a quien le corresponde construir su conocimiento, orientado desde luego por las pautas e indicaciones del docente. De acuerdo a lo enunciado y la información recolectada se reconoce que la mayoría de estudiantes entrevistados (5), desarrollan las siguientes actividades: leer cuentos y fábulas, realizar sopas de letras, dramatizados cortos, lectura de adivinanzas, poemas, coplas, y utilizar el diccionario para buscar palabras, entre otras. (En español). En este sentido afirman que disfrutan lo que leen. Asimismo en ocasiones realizan lecturas silenciosas y otras veces lecturas en voz alta.

Los estudiantes restantes (3) afirman que trabajan realización de talleres más que todo. (Informática). No obstante, todos coinciden en que es importante leer, puesto que se aprenden cosas nuevas y mejoran la comunicación.

4.5.2 Actitudes de los estudiantes frente al proceso de lectura

De los estudiantes entrevistados 5 leen con agrado las diversas lecturas, dado que les parecen llamativas e interesantes. De igual manera son el mejor motivo para aprender cosas novedosas. Los estudiantes restantes, manifiestan cierto desagrado, pues en gran medida estas lecturas son aburridas para ellos. Por ejemplo: “En informática la maestra nos pone a leer la historia del computador y a transcribir textos en Word”, dice Yulieth. En relación a estas ideas se puede inferir que la ausencia de estrategias lectoras puede estar provocando en los estudiantes la falta de interés para leer y comprender los textos que se proponen en el aula.

Por lo anterior, es necesario indagar en otro tipo de lecturas, presentando variedad de estructuras. Al respecto Casanny (2000), argumenta: “Los textos escolares deben mostrar, representar y ejemplificar la diversidad de prácticas lectoras. Pueden reproducir textos de la realidad, simularlos, copiarlos corrigiéndolos, etc.”, ello con el propósito de encaminar una buena didáctica que fortalezca la comprensión, pues los estudiantes en estudio (3°) aún presentan muchos vacíos.

4.5.3 Concepciones de lectura: ¿cómo aprendiste a leer?

De los estudiantes entrevistados, cuatro coinciden en la respuesta, pues argumentan haber aprendido a leer mediante la enseñanza por parte de la profesora y la mamá;

dicen que ellas escribían las letras y los niños repetían varias veces, hasta aprender a leer. No obstante, Goodman (1996), afirma que “este proceso no es mecánico y que los seres humanos aprenden a leer en la medida en que se encuentren interactuando con la lengua escrita”. Por tal razón, su aprendizaje está estrechamente relacionado con las experiencias, con lo escrito y con la necesidad de hacer uso de la lectura. Los demás estudiantes (4), coinciden en afirmar que para leer es necesario conocer las letras, inicialmente las vocales, luego el abecedario y practicar la lectura.

4.5.4 Estrategias para la comprensión de un texto

Es necesario ofrecer una didáctica para la lectura comprensiva, que permita salir del esquema tradicional y secuencial, dado que los estudiantes han coincidido en que las acciones que más realizan para la comprensión de un texto son: leer bien varias veces y después contestar las preguntas, buscar en el diccionario las palabras no comprendidas, preguntar nuevamente a la profesora y concentrarse ante la lectura.

Los escolares, agregan. “En muchas oportunidades cuando no comprendemos una lectura, recurrimos a una nueva explicación por parte de la maestra”. Sin embargo, es claro que los niños reconocen que para una buena comprensión es necesaria una buena lectura, entendida según Casanny (2000) como uno de los medios principales de acceso al conocimiento, en tanto “leer es comprender, construir un significado”.

4.6 Análisis del plan de estudios de español

Por otra parte, es necesario dar a conocer los resultados obtenidos de la revisión del plan de estudios de español (grado tercero), donde se perciben ciertos vacíos

respecto a la inmersión de temas y estrategias relacionadas con la comprensión lectora, adecuación de los recursos didácticos y materiales, entre otros. En este sentido a continuación se visualiza de manera detallada dichos hallazgos.

Tabla 5

Registro de hallazgos en el plan de estudios de español, grado tercero

Aspectos a considerar:	Evidencias y Observaciones
1. Fines u Objetivos generales. Aquí se presentan las intenciones, fines o propósitos de los aprendizajes que lograrán los alumnos a partir de la propuesta del curso.	La Institución Educativa La Palma, maneja un objetivo general en el área de español por el año, éste es el siguiente: Desarrollar las habilidades básicas necesarias para preparar a nuestros estudiantes, hacia las exigencias de su contexto. Se relaciona el estándar general para este grado: Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento.
2. Objetivos particulares o específicos. Se anuncian de manera acabada los tipos de aprendizaje que se pretenden lograr.	No se anuncian los objetivos específicos
3. Contenidos (unidades, temas). En este componente se anuncian de manera acabada los contenidos que se pretenden desarrollar. Este apartado puede estar anticipado en el apartado anterior, dado que los objetivos comprenden un contenido por lograr.	Los contenidos, se encuentran estructurados por período, donde aparecen los subtemas. Así mismo se enuncian los desempeños acorde con las temáticas, los cuales se espera alcance el estudiante, pero éstos no se llevan como tal a la práctica (currículo real), muchas veces por limitantes de tiempo y recursos. Igualmente el plan de estudios, está actualmente en reestructuración, ello con el fin de cumplir con los requerimientos del MEN.
4. Actividades, tareas o estrategias de aprendizaje. En este componente se anuncian las acciones que van a realizar los alumnos para llevar a cabo el aprendizaje de los contenidos.	Las actividades y estrategias de aprendizaje se realizan de manera grupal, teniendo en cuenta las guías de escuela nueva, las cuales se tornan bastante rutinarias. Por lo anterior, es necesario incluir estrategias y actividades específicas relacionadas con la lectura.
5. Metodología, o estrategias docentes. Este apartado enuncia los tipos de acciones que el docente desarrollará para apoyar el logro del aprendizaje de los alumnos.	Se utiliza la metodología de Escuela nueva, donde se trabaja mediante guías, las cuales presentan un número condicionado de actividades que en muchas ocasiones resultan aburridas.
6. Medios didácticos y tecnológicos. En este apartado se presentan los medios que el maestro utilizará como parte de su método de trabajo de enseñanza (láminas, videos, salidas ecológicas, rompecabezas, cuentos, fábulas). Este apartado puede estar integrado a las actividades o a la metodología	El trabajo es bastante dispendioso, dado que se debe trabajar con varios grados al mismo tiempo. En este sentido no se logra una profundización en cada una de las temáticas abordadas. Guías de escuela nueva, láminas (sopas de letras), grabadora, sala de sistemas: se cuenta con 3 computadores en regular estado. Biblioteca (escasos textos)

7. Evaluación de los aprendizajes. Este componente anuncia los tipos de evaluación que se utilizarán para valorar los aprendizajes (procesos o productos). Puede estar referido sólo a una cronología de tareas por evaluar en determinado periodo o puede señalar con puntual precisión las formas de evaluar los procesos de adquisición que se lleven a cabo a lo largo del curso.

En cuanto a la evaluación se realiza de manera continua, se tiene en cuenta todo el proceso de aprendizaje del estudiante. Las pruebas SABER son un aspecto fundamental en este proceso, donde se han demostrado desempeños bajos en los estudiantes del grado tercero, al obtener promedios de 44, 16 sobre 100. Se reconoce que el trabajo con escuela Nueva es en cierta medida es una limitante, se genera monotonía.

De igual manera, para hacer más verídico dicho análisis, de manera continua se presenta un gráfico que resume los hallazgos del plan de estudios.



Figura 8. *Análisis del plan de estudios de La Institución Educativa La Palma*

El gráfico anterior enmarca la realidad educativa de la Institución de La Palma, donde se puede visualizar en el plan de estudios, escasas estrategias de lectura, metodología un tanto rutinaria, insuficientes recursos didácticos y así mismo carencia de actividades relacionadas con la lectura. Por ende, es fundamental, relacionar acciones relevantes sobre lectura y comprensión, claro está bajo el direccionamiento por parte del maestro.

En concordancia con lo ya mencionado, es indispensable dar a conocer un ejemplo de la estructuración del plan curricular en mención (español, 3°), ello con el fin

de evidenciar de manera más concreta el trabajo que se desempeña en la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera” con los aprehendientes.

Tabla 6

Ejemplo de plan de estudios de español (3°) de La Palma

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA PLAN DE ESTUDIOS ESPAÑOL- PERÍODO 2 EJES CURRICULARES		
Literatura	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Ética de la Comunicación
OBJETIVO GENERAL: Producir textos orales que respondan a distintos propósitos comunicativos, de acuerdo con el contexto, mediante la incorporación de un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.		
DESEMPEÑO: Relaciona palabras según sus estructura y significado	DESEMPEÑO: Identifico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo.	DESEMPEÑO: Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
SUBTEMAS: LAS PALABRAS Sinónimos- Antónimos Homófonas Uso del Diccionario	SUBTEMAS: MEDIOS DE COMUNICACIÓN La radio, la televisión La noticia, el periódico	SUBTEMAS: La descripción El diálogo
Dificultades visuales en los estudiantes respecto al proceso de comprensión de lectura	Dificultades respecto a: Reconocimientos de ideas principales en un texto, no pueden realizar predicciones e inferencias, dificultad para elaborar mapas conceptuales o gráficos	
Metodología: Escuela Nueva Actividades y estrategias utilizadas: Las actividades y estrategias de aprendizaje se realizan de manera grupal, teniendo en cuenta las guías de escuela nueva. De igual manera se realizan talleres, exposiciones, dramatizaciones entre otras. (Autonomía del docente) Recursos: guías, textos.		

De acuerdo a lo anterior, se necesita involucrar en la educación no sólo el aspecto del “saber “y “saber conocer”. De igual manera es necesario relacionar el “saber hacer”, y en este sentido, es esencial planificar, organizar y estructurar las acciones, programas, planes de estudio, metodología y estrategias didácticas, ello con el propósito de contribuir al fortalecimiento de los procesos de lectura y comprensión en los estudiantes, desde una perspectiva integral que incluya el trabajo interdisciplinario y transversal.

4.7 Análisis de resultados de prueba Diagnóstica

A continuación se dan a conocer los resultados obtenidos al aplicar una prueba diagnóstica a los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa La Palma, “Sede la Carrera”.

Tabla 7. Resultados de prueba Diagnóstica sobre comprensión lectora

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, “SEDE LA CARRERA”												
RESULTADOS PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA												
APLICACIÓN: 14 DE SEPTIEMBRE DE 2012												
GRADOS	No. ESTUDIANTES	p1	P2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	PROMEDIO SOBRE 100
TERCERO	12	5	6	4	5	5	6	5	7	5	5	44,16 %
TOTAL	12	5	6	4	5	5	6	5	7	5	5	44,16 %

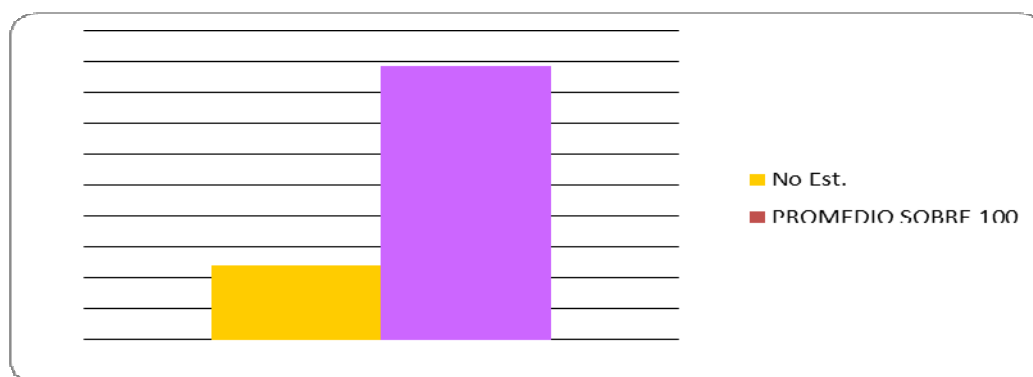


Figura 9. Resultados de prueba diagnóstica sobre comprensión lectora

Es evidente que los resultados obtenidos se enmarcan en un desempeño bajo, los estudiantes presentan falencia para interpretar, analizar y crear nuevos significados a

partir de un texto, por tal motivo es fundamental buscar estrategias que favorezcan la lectura y comprensión de la misma.

Es así como las falencias más notorias en el proceso de lectura y comprensión acorde con esta prueba son: dificultad para relacionar sus presaberes, realizar predicciones y emitir nuevos significados. Asimismo, no identifican la secuencia de los hechos en la historia, no hay inferencia, ni apropiación de los contenidos vistos (no diferencian cuento de fábula), finalmente denotan pereza al leer.

En general, se evidencia dificultad para complementar la información explícita que presenta el texto, así como para deducir las ideas centrales del mismo. En este sentido, el trabajo escolar debe ir más allá del nivel literal y profundizar en la reconstrucción de nuevos significados, tomando como referentes estrategias de lectura, donde el estudiante pueda desarrollar sus procesos cognitivos, mediante la identificación, análisis, comparación y reconstrucción de nuevos significados en relación con determinado contexto.

En síntesis es importante y necesario contribuir con el fortalecimiento de cada una de las habilidades comunicativas y los niveles de pensamiento en las diferentes áreas del conocimiento. Por esta razón es deber de la escuela y el maestro generar ambientes de aprendizaje dinámicos y creativos, en pro de lograr un cambio significativo en los procesos de lectura y comprensión de cada uno de los escolares. De ahí que la implementación de estrategias lectoras, sea la mejor alternativa para logara tal propósito.

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones

En el siguiente capítulo, se presenta una síntesis del trabajo de investigación, donde se pueden corroborar ciertos alcances, limitaciones, fortalezas y debilidades en relación al problema planteado, el cual se enfocó al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora (en los estudiantes de tercer grado), mediante la implementación de estrategias de lectura sugeridas por Casanny, D., los lineamientos curriculares y otros autores.

Este reporte se genera a partir de la información recopilada en las observaciones, (maestra-estudiantes), entrevistas (docentes, estudiantes, padres de familia), aplicación de estrategias (estudiantes) y análisis de documentos (plan de estudios español-3°), contrastando dichos hallazgos con el material bibliográfico, ello con el fin de generar validez y confiabilidad.

De igual manera, acorde con los resultados que se obtuvieron en dicho estudio, se genera una serie de recomendaciones, las cuales pueden servir como pauta y guía en nuevas investigaciones y del mismo modo ser un referente en las prácticas pedagógicas actuales.

5.1 Conclusiones

Teniendo en cuenta el contexto educativo donde se realizó dicho estudio (Escuela Rural La Carrera), tomando como enfoque la investigación-acción participativa, una muestra intencional, la selección y aplicación de diversos instrumentos y así mismo la

implementación de estrategias en pro de un resultado significativo en los procesos de comprensión lectora, se puede concluir lo siguiente:

La revisión constante del material bibliográfico, permitió considerar la lectura como una actividad constructiva y estratégica, en la que el lector de acuerdo con sus intereses y necesidades, logra una mayor interactividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso interactivo, las estrategias, según Solé, (2002), son utilizadas como “procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio”. Por ende, éstas guían al lector en la organización, planeación curricular y puesta en práctica en el contexto educativo, teniendo claridad en el cómo, cuándo y por qué utilizarlas.

Referente a las interacciones con los maestros, estudiantes y padres de familia (mediante la realización de entrevistas), se perciben varias concepciones referentes a la lectura y comprensión de la misma. En este sentido, las maestras, afirman que se trabaja con la metodología de Escuela Nueva, lo cual genera cierta rutina y monotonía, dado que un sólo docente debe atender diferentes grados (multigrados). Asimismo, el estudiante no está estimulado para que lea, les da pereza, no les parece importante, se limita a escribir mas no comprender, no saben extraer ideas de lo leído, esto hace que el aprendizaje sea más lento y se les dificulte.

Los estudiantes intervenidos (grado 3°), identifican el proceso lector solamente como el reconocimiento de signos gráficos, donde logran descifrar palabras, contestar

cuestionarios y talleres, para memorizar información. (Aspecto visual en las entrevistas). No obstante es necesario ratificar que la lectura va más allá de ésta concepción, ésta trasciende el ámbito de la decodificación y proceso mecánico, hasta llegar a un proceso comprensivo, generado mediante la construcción de nuevos significados. Por ende, se hace necesario involucrar en este acto tres elementos fundamentales: el lector (sujeto), el texto (objeto de conocimiento) y el contexto.

Los padres de familia entrevistados, acompañan y orientan a sus hijos en el proceso de aprendizaje de acuerdo con sus conocimientos (empíricos), pues la mayoría de no tiene un nivel educativo, ante ello, las posibilidades de de lectura y comprensión son mínimas o insuficientes.

De acuerdo a lo señalado anteriormente, la actividad lectora, debe ser una tarea agradable, donde los estudiantes se sientan estimulados, por lo tanto es función del maestro generar ambientes de aprendizaje dinámicos en los procesos de enseñanza. En este sentido se ve la necesidad de abordar el lenguaje y más explícitamente el proceso de comprensión lectora desde una perspectiva transversal, pues es evidente que mientras que en algunas áreas (español) se trabajan elementos básicos de las mismas, en otras no se tienen en cuenta (caso de informática). Y es claro que la falta de comprensión lectora es un problema que incide en todas las áreas del conocimiento.

Respecto a la implementación de las estrategias de lectura (predicción e inferencia de un cuento, creación de adivinanzas, lectura de imágenes y dramatización

“El Renacuajo Paseador), se ha generado en los estudiantes mayor motivación y agrado frente al proceso lector.

Es evidente que la mayoría de ellos logró fortalecer los procesos de comprensión lectora, mediante la interacción permanente con los elementos del conocimiento, lo cual se visualiza en la utilización de sus pre saberes, formulación de predicciones y pre interrogantes (antes de la lectura); identificación de ideas principales, realización de inferencias (durante la lectura) y realización de resúmenes, organizadores (después de la lectura). Sin embargo, una minoría de aprendientes no logra la asimilación y ejecución de lo que se propone, pues no alcanzan los niveles de predicción e inferencia, se les dificulta relacionar sus conocimientos previos y construir nuevos significados. Por ende, se ve la necesidad de continuar afianzando este proceso de manera permanente, pues por cuestiones de tiempo es difícil emitir juicios y generalizar en su aprendizaje.

En contraste con lo ya expuesto, es evidente además que los recursos posibilitan y facilitan el quehacer educativo, puesto que son el soporte directo en el desarrollo e implementación de estrategias de enseñanza. Éstos generan a la vez mayor motivación para ejecutar el trabajo en el aula, ya que brindan a los estudiantes la posibilidad de una interacción directa y por ende se genera el aprendizaje significativo. No obstante en este estudio, se ha identificado como limitante este aspecto, dado que los maestros trabajan diariamente con una serie de guías elaboradas, pero que en su mayoría presentan contenidos y actividades un tanto incompletas y repetitivas, lo cual trae como consecuencia el desinterés de los estudiantes frente a la lectura y por ende en la comprensión.

Cabe anotar también que mediante la implementación de las pruebas institucionales (Saber-Palma) se contribuye con el proceso de lectura, no obstante es necesario recurrir a otro tipo de procedimientos y estrategias para que el estudiante se apropie de nuevos esquemas cognitivos ((identificar, prever, indagar, analizar, relacionar, entre otros), brindando de esta manera la posibilidad de mejorar sus desempeños.

Respecto al plan de estudios de español (grado 3°) de la Institución Educativa La Palma, se pueden visualizar escasas estrategias de lectura, metodología un tanto rutinaria, (Escuela Nueva), insuficientes recursos didácticos y así mismo pocas actividades relacionadas con la lectura. Por ende, es fundamental reformar dicho plan, complementando acciones relevantes en el proceso lector y de comprensión. Así mismo, es importante motivar a los estudiantes de manera permanente, donde se llegue a leer entre líneas, a ver más allá de lo evidente, para poder así reinterpretar el mundo y de paso construir sentidos transformadores de todas las realidades abordadas (Estándares de Lenguaje. 2006, p. 25).

Finalmente, es necesario reafirmar los procesos educativos desde una visión más íntegra, donde se planifiquen y desarrollen actividades y estrategias que contribuyan a fortalecer la comprensión lectora, con un propósito determinado, generando de esta forma una visión más amplia tanto en el plan de estudios como en el currículo, donde se visualice la investigación e innovación, dejando de lado ciertas prácticas obsoletas.

5.2 Recomendaciones

El proceso de comprensión lectora desempeña un papel fundamental en el aprendizaje, por medio de éste, los educandos desarrollan las habilidades necesarias para interpretar, analizar, relacionar y usar la información en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Por lo tanto, es deber de las Instituciones Educativas y especialmente de los docentes fortalecer dicho proceso desde una perspectiva integral, planificando y redireccionando el plan curricular, ello con el fin de generar una visión estructurada y completa.

Es importante tener en cuenta e implementar la autoevaluación en todo proceso de aprendizaje, dado que mediante éste se da autonomía al estudiante, quien posee el control de sus habilidades y puede tener conciencia o no del hecho (comprensión) y los alcances, “de tal forma que pueda regularse, teniendo claridad en el manejo de sus objetivos, actividades, dificultades en la comprensión lectora, entre otras”. (Casanny, Luna y Sanz, 2003).

Se recomienda a la institución “La Palma” promover espacios pedagógicos de interacción maestro-educando, donde se refuercen actividades enfocadas a la lectura y asimismo se invita a continuar con la implementación de estrategias en pro de un mejor nivel en los procesos de comprensión. Del mismo modo, es necesario capacitar de manera oportuna al profesorado, con la finalidad de propiciar nuevas herramientas y estrategias de enseñanza que faciliten el trabajo escolar.

Es evidente que las estrategias lectoras tienen como propósito favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas a partir del manejo y apropiación del vocabulario, reconocimiento de estructuras textuales, coherencia y construcción de significados. Desde esta perspectiva, se espera que los docentes diseñen e implementen dichas acciones en la enseñanza de la lectura utilizando diferentes tipos de textos, según las necesidades de los niños, teniendo claro para ello que “aprender a leer es aprender a interrogar cualquier texto en función de las necesidades de quien lo lee” (Jolibert, 1991).

De igual manera se hacen las siguientes recomendaciones para futuros estudios: utilizar una muestra más amplia, dado que de esta manera es más representativa en la investigación, buscar y manejar otros programas relacionados con la enseñanza de estrategias de lectura para afianzar éste proceso tan esencial en la vida del ser humano.

Referencias

- Amaya, R. (2007). *La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de Investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. Madrid
- Arroyo, M., Faz, L. & otros (2010). Mejoramiento de la comprensión lectora basada en el aprendizaje colaborativo en la enseñanza media básica. *Apertura (Núm. 13, 1665-6180)*. Universidad de Guadalajara. México. Recuperado el 6 de octubre de 2012. En: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=68820827005>
- Caldera, R., Escalante, D. & Terán, M. (2010). Práctica pedagógica de la lectura y Formación docente. *Revista de Pedagogía. Vol. 31, (Nº 88)*. Universidad de los Andes, Trujillo, Venezuela.
- Casanny, D. (1993). *Describir el escribir*. Barcelona, Paidós.
- Casanny, D. (2000). *De lo analógico a lo digital: el futuro de la enseñanza de la Composición*. Lectura y vida
- Casanny, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Casanny, D. (2006). *Tras Las Líneas. Sobre La Lectura Contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Casanny, D. (S/F). *Leer para Sophia*. Recuperado el 7 de noviembre de 2012. En: <http://es.scribd.com/doc/132571428/DANIEL-CASSANY-Leer-Para-Sophia>
- Casanny, D. (S/F). *Explorando las necesidades actuales de comprensión Aproximaciones a la Comprensión crítica*. Recuperado el 6 de septiembre de 2012. En: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf
- Colomer, T. (2005): *Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela*. México: FCE. Recuperado el 10 de octubre de 2012. Disponible en: http://www.plec.es/documentos.php?id_documento=121&id_seccion=4&nivel=Secundaria
- Coll, C. (1990). *Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la Concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza*. Universidad de Barcelona.
- Condemarín, M. (2000). Estrategias de enseñanza para activar los esquemas cognitivos

de los estudiantes. *Lectura y Vida*.

Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora* España: Visor.

Cornejo, T. (2002). Modelamiento metacognitivo: un aprendizaje de estrategias para la Comprensión de lectura. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. (Núm. 7, pp. 64-70). Recuperado el 10 de octubre de 2012. En:

<http://Oredalyc.uaemex.mx.millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=97917885009>

León, J. A. (2004). *Adquisición de conocimiento y comprensión*. Origen, evolución y Método.

Díaz, Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo*. México: Mc Graw-Hill.

Eco, U (1979). *Lector in Fábula*. Milano, Bompiani.

Espinosa, C. (1998). *Lectura y escritura, Teorías y promoción*. Argentina. Recuperado el 10 de septiembre de 2012. En:
http://books.google.com.co/books?id=A04gfM3VIbIC&dq=la+lectoescritura+y+el+aprendizaje+activo&hl=es&source=gbs_navlinks_s

Ferreiro, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de Cultura Económica. México

Flores Fahara, M. (2008). *Los enfoques de investigación cualitativa y cuantitativa*. [Video]. Disponible en la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. En:
rtsp://smil.itesm.mx/ege/ed4024/exp2_07_08.rm

Gardner, H. (1983). *Inteligencias Múltiples*. Paidós

Goodman, K. (1996). La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva Transaccional socio psicolingüística. *Revista Lectura y vida*. Buenos Aires.

Hernández, A. (1996). El papel del vocabulario en la enseñanza de la comprensión Lectora y composición escrita. *Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*, ISSN 0214-3402, N° 8 págs. 239-260. Recuperado el 30 de Agosto de 2012. En: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=122530>

- Hernández Sampieri, R.; Fernández-Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2011). *Metodología de la investigación*. (5ª. ed.). México: McGraw-Hill.
- Jolibert, J. (1991). *Formar niños lectores de texto*. Recuperado el 5 de septiembre de 2012. En: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a12n4/12_04_Jolibert.pdf
- Kingler, C. & Vadillo, G. (2000). *Psicología Cognitiva. Estrategias en la Práctica Docente*. México: Mc Graw-Hill
- Lu, Lo Hsueh (2007). Influencia de la motivación y el uso de estrategias en la comprensión lectora. *Revista Lectura y vida*. Recuperado el 15 de octubre de 2012. En: <http://0-web.ebscohost.com/millennium.itesm.mx/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=8b5d3423-11f8-4922-87c1-014d950e72a7%40sessionmgr15&vid=4&hid=10>
- Madariaga, J., Chireac, S. & Goñi, E. (2005). Entrenamiento al profesorado para la Enseñanza de estrategias de comprensión lectora. *Revista española de pedagogía* (Núm. 243, 301-418). Universidad del País Vasco.
- Marín, M. (2004). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires. Recuperado el 15 de octubre de 2012. En: <http://www.terras.edu.ar/aula/tecnicatura/4/biblio/4MARIN-Marta-CAP-1-El-enfoque-comunicacional-para-la-ensenanza-de-la-lengua.pdf>
- Marina, J. A. (2005). *La magia de leer*. Barcelona. Plaza y janes. Recuperado el 16 de octubre de 2012. En: <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Lcif-97uowkC&oi=fnd&pg=PT4&dq=la+magia+de+leer+libro&ots=IVx3iHWMgV&sig=eLw65hi4n7c7vvpTHRx1DMqpEo>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2005). *Programa PISA, pruebas de Comprensión lectora*. Madrid, España. Recuperado el 10 de septiembre de 2012. En: <http://www.educacion.gob.es/dctm/evaluacion/internacional/pisa2000cuadlectura3.pdf?documentId=0901e72b80110627>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje*. Bogotá.

- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley General de Educación Nacional. Colombia*. Recuperado en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-85906.html>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2005). *Programa PISA, pruebas de Comprensión lectora*. Madrid, España. Recuperado el 10 de septiembre de 2012. En: <http://www.educacion.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/pisa2000cuadlectura3.pdf?documentId=0901e72b80110627>
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares de Lengua Castellana*. En: <http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-89869.html>
- Ontoria, A. (2006). *Aprendizaje centrado en el alumno: metodología para una escuela Abierta*. Madrid, España: Narcea S. A. Recuperado el 10 de Enero de 2013. En: <http://www.casadellibro.com/libro-aprendizaje-centrado-en-e-alumno/9788427715356/1098894>
- Piaget, J. (1985). *Psicología y Epistemología*. Barcelona: Editorial S.A
- Prendes, M.P. (1.998): *El lenguaje de la imagen*. Murcia: DM. Universidad de Murcia
- Ruiz, J. I. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Universidad
- Santiago, A. Castillo, M. y Ruiz, J. (2005). *Lectura, Meta cognición y evaluación*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.
- Serafini, M. (1997). *Estrategias de comprensión lectora: tomar apuntes y hacer Cuadros sinópticos en la lectura*. México: Paidós.
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la Comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje*.
- Solé, I. (2003). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Graó.
- Solé, M. (2005). *Prácticas educativas. Desarrollo de la lectura mediante estrategias Integradoras*. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. Recuperado el 28 de septiembre de 2012. En: <http://Oredalyc.uaemex.mx.millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=44750111#>
- Solé, M. (2007). Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de Lectura. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. Vol. 7 (Núm.003, 1409-4703). Recuperado el 28 de septiembre de 2012. Disponible en:

<http://0redalyc.uaemex.mx.millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=44770306#>

Valenzuela, G.R., y Flores Fahara, M. (2011). *Fundamentos de investigación educativa*. México: Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey.

Vargas, M. (2001). El Docente promotor de la lectura. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. (Núm. 013. P. 24). Universidad de los Andes Mérida, Venezuela: Educere.

Vázquez, M. (2010). *Aplicaciones para la lectoescritura*. Fundación Erosky.

Anexo 1


Evidencia de prueba diagnóstica presentada

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, SEDE LA CARRERA
PRUEBAS DIAGNOSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA
GRADO TERCERO- 2012

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Wendi Fonseca FECHA: Set 14

RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

LA ZORRA Y EL PERRO



Penetró una zorra hambrienta en un rebaño de corderos, y cuando entró, arrimó a su pecho a un pequeño corderillo y fingió acariciarle.

Llegó un perro bravo, de los que cuidaban el rebaño y le preguntó:

- ¿Qué estás haciendo?
- Le acaricio y juego con él - contestó la zorra con cara de inocencia.
- ¡Pues suéltalo enseguida, si no quieres conocer mis mejores caricias!

Al imprevisto lo delatan sus actos. Esopo

1. El texto que acabas de leer es:

- a) un cuento.
- b) una leyenda.
- c) una fábula.
- d) un mito

2. En el relato hay personificación, porque:

- a) los animales actúan como animales.
- b) los animales actúan como seres humanos.
- c) los animales son seres no vivos.
- d) los animales son seres vivos

Institución Educativa La Palma, "sede La Carrera" Año 2012. Grado Tercero Página 1

3. En la expresión "pequeño corderillo", la palabra subrayada cumple la función de:

- a) sustantivo.
- b) verbo.
- c) adjetivo.
- d) adverbio

4. El orden de la secuencia en la historia según ocurrieron los hechos es:

- a) la zorra quiere comerse un cordero, entra al rebaño y el perro defiende al cordero.
- b) la zorra entra al rebaño, quiere comerse un cordero y el perro lo defiende.
- c) el perro defiende el cordero, la zorra entra al rebaño y quiere comerse un cordero.
- d) la zorra entra al rebaño, se come el cordero y el perro queda muy triste

5. La expresión "pues suéltalo enseguida si no quieres conocer mis mejores caricias", quiere decir que:

- a) el perro atacaría a la zorra.
- b) el perro sería amigable con la zorra.
- c) el perro jugaría con la zorra.
- d) el perro abrazaría a la zorra

6. El sinónimo de la palabra penetró, que aparece al principio del primer párrafo es:

- a) salió
- b) fingió.
- c) entró.
- d) comió

7. Escribe con tus palabras lo que entendiste del texto "La zorra y el perro"

el perro que va jugar con la zorra.

8. Nombre los personajes del texto

zorra y el perro

9. Cuál es la enseñanza que deja el texto "La zorra y el perro":

cada uno actúan de diferente manera

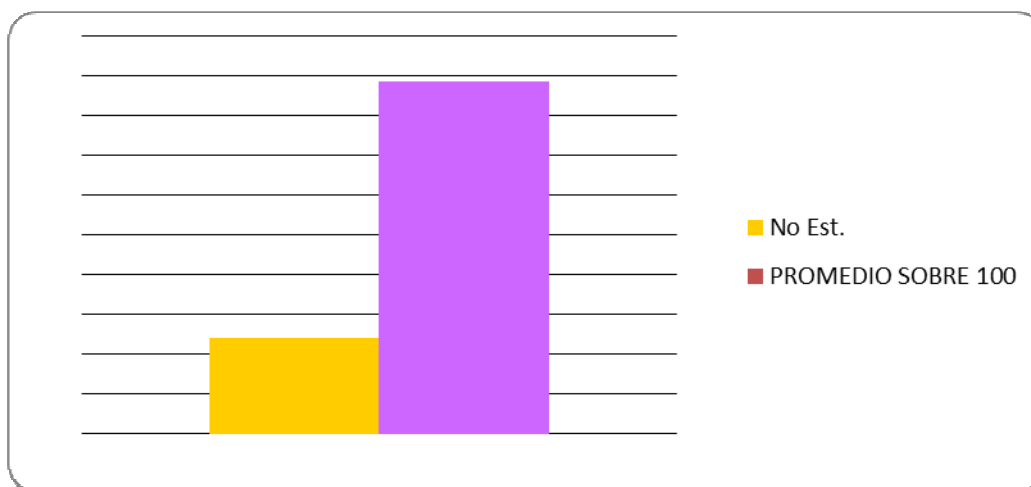
10. Complete con la palabra que mejor se ajuste: honesta, deshonesto, amigable, sincera

La zorra actuó de manera: amigable

Anexo 2 Resultados de prueba Diagnóstica

Tabla 1. *Resultados de prueba Diagnóstica sobre comprensión lectora*

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, “SEDE LA CARRERA”													
RESULTADOS PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA													
APLICACIÓN: 14 DE SEPTIEMBRE DE 2012													
GRADOS	No. ESTUDIANTES	p1	P2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	PROMEDIO SOBRE 100	
TERCERO	12	5	6	4	5	5	6	5	7	5	5	44, 16 %%	
TOTAL	12	5	6	4	5	5	6	5	7	5	5	44, 16 %%	



Anexo 3

Carta de consentimiento al Director de la Institución

Gámbita, 07 Noviembre de 2012

**Carta de consentimiento al Director de la Institución
Institución Educativa La Palma, "sede La Carrera"**

APLICACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Por medio de la presente quiero pedirle autorización para que un segmento de la institución participe en un estudio que estoy realizando sobre **cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora**. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. Este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi **curso Proyecto I**, con el respaldo de las autoridades de la Escuela de Graduados en Educación. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** estudiantes de esta institución.

Si decide aceptar esta invitación le estaré muy agradecida. Toda información obtenida será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que yo sea la única persona que maneje la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de estos serán utilizados únicamente para fines académicos. Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono o por correo electrónico. Podrá localizarme en el teléfono **3208035301** o me puede escribir a nanys-o-124@hotmail.com. En caso necesario, podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Perdomo. Su correo es asrael_27@yahoo.es.

Recuerde que podrá cancelar la participación de la institución en cualquier momento que lo desee, aun cuando haya firmado esta carta. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

MARÍA NANCY OJEDA JIMÉNEZ
Docente de Básica Primaria
Email: nanys-o-124@hotmail.com
Tel: **3208035301**

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Patros	Mejía	Jorge	Director	

Anexo 4

Carta de Consentimiento a Docentes

Gámbita, 02 de Noviembre de 2012

Carta de Consentimiento a Docentes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, "SEDE LA CARRERA" APLICACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACION

Por medio de la presente quiero invitarte a participar en un estudio que estoy realizando sobre **Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora**. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi curso **Proyecto I**, con el respaldo de las autoridades de la Universidad. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** alumnos de esta institución.

Si decide aceptar esta invitación le estaré muy agradecida. Toda información obtenida será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que yo sea la única persona que maneje la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de estos exámenes serán utilizados únicamente para fines académicos. Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono al número 3208035301 o me puede escribir al correo nanys-o-j24@hotmail.com. En caso necesario podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas, su correo es asrael_27@yahoo.es.

Recuerde que podrá cancelar la participación de la institución en cualquier momento que lo desee, aún cuando haya firmado esta carta. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

MARÍA NANCY OJEDA JIMÉNEZ
Docente de Básica Primaria
Email: nanys-o-j24@hotmail.com
Tel: 3208035301

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Flórez	Sánchez	Ruth Stella	Docente	Ruth Flórez S

Anexo 5

Carta de Consentimiento a Estudiantes

Gámbita, 07 Noviembre de 2012

Carta de Consentimiento a Estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, "SEDE LA CARRERA" APLICACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACION

Por medio de la presente quiero invitarte a participar en un estudio que estoy realizando sobre **Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora**. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi curso **Proyecto I**, con el respaldo de las autoridades de la Universidad. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** alumnos de esta institución.

Si decide aceptar esta invitación le estaré muy agradecida. Toda información obtenida será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que yo sea la única persona que maneje la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de estos exámenes serán utilizados únicamente para fines académicos. Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono al número 3208035301 o me puede escribir al correo nanys-o-j24@hotmail.com. En caso necesario podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas, su correo es asrael_27@yahoo.es.

Recuerde que podrá cancelar la participación de la institución en cualquier momento que lo desee, aún cuando haya firmado esta carta. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

MARÍA NANCY OJEDA JIMÉNEZ
Docente de Básica Primaria
Email: nanys-o-j24@hotmail.com
Tel: 3208035301

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres	Puesto	Firma de aceptación
Quintero	Fandiño	Sergio	Estudiante	Sergio Quintero
Fonseca	Mayorga	Wendy	Estudiante	Wendy Fonseca
Nieves	Miño	Paula A.	Estudiante	Paula Nieves
Saavedra	Barajas	Yuliett	Estudiante	Yuliett Saavedra
Riño	FORERO	SARA PAQUEL	Estudiante	SARA Riño
Tolosa	ESPÍTA	Juan Pablo	Estudiante	Juan P. Tolosa
Fonseca	Mayorga	Edward	Estudiante	Edward Fonseca
Fandiño	RAMÍREZ	Luis Eduardo	Estudiante	Luis Fandiño

Anexo 6

Carta de Consentimiento a Padres de Familia

Gámbita, 07 Noviembre de 2012

Carta de Consentimiento a Padres de Familia
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PALMA, "SEDE LA CARRERA"
APLICACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACION

Por medio de la presente quiero invitarte a participar en un estudio que estoy realizando sobre **Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora**. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi curso **Proyecto I**, con el respaldo de las autoridades de la Universidad. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** alumnos de esta institución.

Si decide aceptar esta invitación le estaré muy agradecida. Toda información obtenida será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que yo sea la única persona que maneje la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de estos exámenes serán utilizados únicamente para fines académicos. Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono al número 3208035301 o me puede escribir al correo nanys-o-j24@hotmail.com. En caso necesario podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas, su correo es asrael_27@yahoo.es

Recuerde que podrá cancelar la participación de la institución en cualquier momento que lo desee, aún cuando haya firmado esta carta. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

MARÍA NANCY OJEDA JIMÉNEZ
Docente de Básica Primaria
Email: nanys-o-j24@hotmail.com
Tel: 3208035301

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Masera	Masera	Janeth	Madre	Janeth Masera
Ramirez	Villamil	María Benita	Madre	María Benita Ramirez

Anexo 7

Carta de consentimiento a Jueces-expertos

Gámhita, 02 de Noviembre de 2012

CARTA DE CONSENTIMIENTO

Validación de instrumentos por Jueces- Expertos

Por medio de la presente quiero solicitar su valiosa colaboración para la revisión y validación de los siguientes instrumentos: observaciones, entrevistas y revisión de documentos, diseñados con el propósito de conocer aspectos relacionados con el **fortalecimiento de la comprensión lectora** en estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa La Palma "Sede La Carrera" del municipio de Gámhita- Santander. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi curso: **Proyecto 1**, con el respaldo de las autoridades de la Universidad. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** alumnos de esta institución.

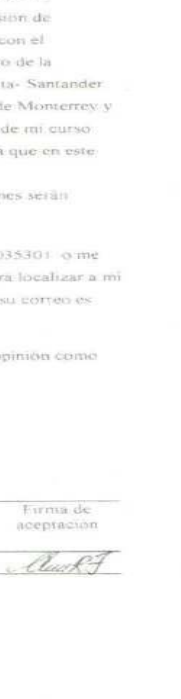
Si decide aceptar le estare muy agradecida. Los resultados de estos exámenes serán utilizados únicamente para fines académicos.

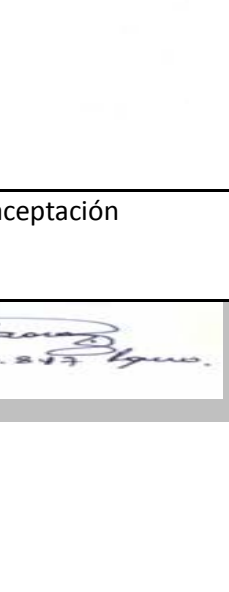
Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono al número 3208035301 o me puede escribir al correo nancy-o-124@hotmail.com. En caso necesario podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas, su correo es: asrae_27@yahoo.es.

Finalmente le expreso mi agradecimiento por su receptividad para dar su opinión como experto en la validación de los instrumentos.

Atentamente

MARÍA NANCY OJEDA JIMÉNEZ
nancy-o-124@hotmail.com
 Cel: 3208035301

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Taborda	Jiménez	Ana Rubelia	Docente	

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Orozco	Arias	John Jaime	Docente MT UCO	

Gámbita, 02 de Noviembre de 2012

CARTA DE CONSENTIMIENTO

Validación de instrumentos por Jueces- Expertos

Por medio de la presente quiero solicitar su valiosa colaboración para la revisión y validación de los siguientes instrumentos: observaciones, entrevistas y revisión de documentos; diseñados con el propósito de conocer aspectos relacionados con el **fortalecimiento de la comprensión lectora** en estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa La Palma "Sede La Carrera" del municipio de Gámbita-Santander. Soy estudiante de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio está siendo realizado por mí para la realización de un ejercicio de mi curso **Proyecto I**, con el respaldo de las autoridades de la Universidad. Se espera que en este estudio participe una muestra de **8** alumnos de esta institución. Si decide aceptar le estaré muy agradecida. Los resultados de estos exámenes serán utilizados únicamente para fines académicos.

Si tiene alguna pregunta, me puede contactar por teléfono al número 3208035301 o me puede escribir al correo nansy-o-j24@hotmail.com. En caso necesario podrá localizar a mi profesor titular de la materia, el Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas, su correo es asrael_27@yahoo.es

Finalmente le expreso mi agradecimiento por su receptividad para dar su opinión como experto en la validación de los instrumentos.

Atentamente,

MARIA NANCY OJEDA JIMÉNEZ

nansy-o-j24@hotmail.com

Cel: 3208035301

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma
Vesga	Pérez	Oscar Gilberto	Docente	Oscar Vesga P

Título profesional: Licenciado en Idiomas Modernos

Cargo actual: Docente

Años de experiencia laboral: siete

Anexo 8

Prueba Piloto



Entrevista a estudiantes de la Institución Educativa La Palma Sede La Carrera - Gámbita -Santander

Fecha: Noviembre 6 de 2012

Hora: 9:00 am

Hora finalización: 9: 40 am

Nombre del estudiante: Paula Andrea Nieves Niño

Género: Femenino

Grado: Tercero

Edad: 9 años

La entrevistadora inicia:

Buenos días ¿Cómo estás? Bien, dice la niña

¿Cuál es tu nombre? Paula Nieves Niño. ¿Cuántos años tienes? 9

¿Cuál es el nombre de la directora del curso? María Nancy

¿Y cómo te va con ella? Bien, si señora

¿Y estas contenta estudiando? si señora

Entonces hoy vamos a realizarte una entrevista con el propósito de explorar algunas de tus respuestas, respecto al proceso de lectura que realizas con ello, acá en la Institución Educativa La Palma. Puedes estar tranquila y de no entender algo no dudes en preguntarme.

Cualquier cosa me puedes preguntar. Entonces vamos a dar inicio, ok.

1. Mencione algunas actividades que realizas con tus maestros en el desarrollo de las clase de español?

Fábulas, cuentos, uso de la d, usos de la g, uso de la f. Ah ya, ¿también ven reglas ortográficas? Si señora

2. Recuerdas ¿cómo fue que aprendiste a leer?

Aprendiéndome las vocales y las letras y combinando las palabras. ¿Combinando las palabras? Agrega la maestra, y ¿fue muy difícil? no señora, continua Paula

3. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer?

Para aprender y para leer bien los cuentos. ¿Y cómo que cuentos te gustan? La Caperucita Roja, El Lobo, Rin Rin Renacuajo y Los Tres Cerditos.

Ah muy bien, ¿lees esos cuentos?, ¡qué bonito! Me alegra mucho, dice la maestra

4. ¿Cuáles son las actividades relacionadas con la lectura que más disfrutas? Cuentos fábulas y lectura mental

5. ¿Realizas con agrado las diferentes lecturas que llegan al aula? ¿Por qué?

Sí Porque me la profesora nos ayuda y nos explica. A veces leemos imágenes

6. ¿Qué acciones o estrategias utilizas para la comprensión de un texto?

¿Qué quiere decir estrategias?, pregunta la niña y agrega: no entiendo. Son los pasos que tienes en cuenta a la hora de resolver una actividad que te propone la maestra sobre la lectura- explica la entrevistadora.

Ah ya, dice la niña. Leer bien, bien, para contestar las preguntas, ¿Algo más?

Leer el texto y concentrarme para entender. Ajá. ¡Qué interesante!, es importante estar uno concentrado, osino no entiende ¿verdad? Si señora dice nuevamente la niña

7. ¿Qué haces si no puedes explicar un texto leído ó completar una actividad que te propone la maestra sobre la lectura?

Poner más atención y pedirle a la profesora que nos ayude y explique otra vuelta.

Ah bueno Paulita, me alegra mucho que hayas compartido esta entrevista, muchas gracias por tu colaboración.

Por otra parte respecto a las observaciones, se realizaron algunos ajustes, correlacionando la validación de los jueces y el trabajo como tal con los niños. Por ejemplo, fue necesario dedicar dos semanas de observación y dos horas diarias, para lograr mayores evidencias y resultados. No obstante el tiempo fue bastante limitado. En tanto la metodología y participantes han sido pertinentes.

Anexo 9

Formato de validación de instrumentos de investigación Juez No. 1

Para validar estos instrumentos, pido referenciar el ítem o pregunta respectiva en el formato entregado. Es importante tener en cuenta los siguientes criterios establecidos, para lo cual se ha asignado un valor en una escala de 1 a 5, donde 1 es la mínima nota y 5 la máxima. Por favor marque con una **X** en la casilla que crea conveniente. De ser necesaria alguna modificación, podrá realizarse la sugerencia en la casilla de observaciones generales.

Validación de las observaciones										
Título de la Investigación: Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”										
Nombre del investigador: María Nancy Ojeda Jiménez										
Nombre del Juez-Experto: Ana Rubelia Taborda Jiménez										
Título profesional: Licenciada en lenguas Modernas										
Nombre de la Institución donde labora: I. E Multipropósito (Cali)										
Cargo desempeñado: Maestra básica primaria										
Años de experiencia laboral y/o profesional: 20 años										
Fecha de validación: Noviembre 3 de 2012										
Validación de la observación a estudiantes- Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1				X					X	
Ítem 2					X					X
Ítem 3					X					X
Ítem 4			X						X	
Ítem 5					X					X
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	90%									
Observaciones generales En el primer criterio habría que mirar que tipo de habilidades, ya que hay muchas o sería mejor “actitudes”. Revisar el criterio 3, de ser posible replantearlo										
Validación de la observación a la maestra en una clase-Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					X					X
Ítem 2			X							X
Ítem 3					X					X
Ítem 4					X					X
Ítem 5					X					X
Ítem 6					X					X
Ítem 7					X					X
Ítem 8					X					X
Porcentaje de validez del instrumento (1 a 100)	95%									
Observaciones generales Sin embargo, creo que sólo lo escrito no demuestra preparación, sino su desarrollo como tal (criterio 2).										

Validación de entrevista a estudiantes Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1					X					X
Pregunta 2					X					X
Pregunta 3					X					X
Pregunta 4					X					X
Pregunta 5					X					X
Pregunta 6					X					X
Pregunta 7				X						X
Porcentaje de validez del instrumento (de 1 a 100)	95 %									
Observaciones generales Se sugiere cambiar la expresión “explicar un texto leído” por “entender un texto leído” (pregunta 7.)										
Validación de entrevista a maestros Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1					X					X
Pregunta 2					X					X
Pregunta 3					X					X
Pregunta 4					X					X
Pregunta 5					X					
Porcentaje de evaluación del instrumento (1 a 100)	100 %									
Observaciones generales En la pregunta 5, la palabra “problemas”, se podría remplazar por dificultades.										
Validación de entrevista a padres de familia Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1					X					X
Pregunta 2					X					X
Pregunta 3					X					X
Pregunta 4					X					X
Pregunta 5					X			X		
Pregunta 6					X					X
Porcentaje de validez del instrumento (1 a 100)	95 %									
Observaciones generales: En la pregunta 5, considero que se debe modificar porque de hecho ya se está considerando que el estudiante tiene dificultad en este aspecto.										

Validación de aspectos y componentes del plan de estudios Juez No. 1										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					X					X
Ítem 2					X					X
Ítem 3					X					X
Ítem 4					X					X
Ítem 5					X					X
Ítem 6					X					X
Ítem 7					X					X
Porcentaje de validez del instrumento (1 a 100)	90 %									
Observaciones generales Es oportuno que al frente de cada criterio se coloque la evidencia respectivo										

Anexo 10

Validación de instrumentos de investigación Juez No. 2

Para validar estos instrumentos, pido referenciar el ítem o pregunta respectiva en el formato entregado. Es importante tener en cuenta los siguientes criterios establecidos, para lo cual se ha asignado un valor en una escala de 1 a 5, donde 1 es la mínima nota y 5 la máxima. Por favor marque con una x en la casilla que crea conveniente. De ser necesaria alguna modificación, podrá realizarse la sugerencia en la casilla de observaciones generales.

Validación de las observaciones										
Título de la Investigación: Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa La Palma, "sede La Carrera"										
Nombre del Juez-Experto: John Jaime Orozco Arias										
Título profesional: Ingeniero de Sistemas y Especialista en Pedagogía de la virtualidad										
Nombre de la Institución donde labora: Sena(Medellín)-Universidad Católica de Oriente										
Cargo desempeñado: Docente-Coordenador proyecto tics										
Años de experiencia laboral y/o profesional: 25										
Fecha de validación: Noviembre 3 de 2012										
Validación de observación a estudiantes Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					X					x
Ítem 2					X					x
Ítem 3					x					x
Ítem 4					x					x
Ítem 5				X					X	
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	95%									
Observaciones generales: En la utilización de recursos didácticos no es suficiente la actividad asignada.										
Validación de observación a la maestra en una clase Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					x					x
Ítem 2					x					x
Ítem 3					x					x
Ítem 4					x					x
Ítem 5					x					x
Ítem 6					x					x
Ítem 7					x					x
Ítem 8					x					x
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	100%									
Observaciones generales										

Validación de entrevista a estudiantes Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1				X					X	
Pregunta 2				X					X	
Pregunta 3				X					X	
Pregunta 4				X					X	
Pregunta 5				X					X	
Pregunta 6				X					X	
Pregunta 7				X					X	
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	90%									
Observaciones generales: Se sugiere modificar la pregunta 1, enfocando todas las áreas del conocimiento										
Validación de entrevista a maestros Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1					x					x
Pregunta 2					x					x
Pregunta3					x					x
Pregunta 4					x					x
Pregunta 5					x					x
Porcentaje de evaluación del instrumento (1 a 100)	100%									
Observaciones generales										
Validación de entrevista a padres de familia Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Pregunta 1					x					x
Pregunta 2					x					x
Pregunta3					x					x
Pregunta 4					x					x
Pregunta 5					x					x
Pregunta 6					x					x
Porcentaje de validez del instrumento (1 a 100)	100%									
Observaciones generales										
Validación de plan de estudios español Juez No. 2										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					x					x
Ítem 2					x					x
Ítem 3					x					x
Ítem 4					x					x
Ítem 5					x					x
Ítem 6					x					x
Ítem 7					x					x
Porcentaje de ó validez del instrumento (1 a 100)	100%									
Observaciones generales										

Anexo 11

Validación de instrumentos de investigación Juez No. 3

Para validar estos instrumentos, pido referenciar el ítem o pregunta respectiva en el formato entregado. Es importante tener en cuenta los siguientes criterios establecidos, para lo cual se ha asignado un valor en una escala de 1 a 5, donde 1 es la mínima nota y 5 la máxima. Por favor marque con una x en la casilla que crea conveniente. De ser necesaria alguna modificación, podrá realizarse la sugerencia en la casilla de observaciones generales.

Validación de las observaciones										
Título de la Investigación: Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa La Palma, “sede La Carrera”										
Nombre del Juez-Experto: Óscar Gilberto Vesga Pérez										
Título profesional: Licenciado en Idiomas Modernos										
Nombre de la Institución donde labora: Institución Educativa La Palma										
Cargo desempeñado: Docente de inglés										
Años de experiencia laboral y/o profesional: 7 Fecha de validación: Noviembre 4 de 2012										
Validación de observación a estudiantes Juez No. 3										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					x					x
Ítem 2					x					x
Ítem 3				X						x
Ítem 4					x					x
Ítem 5					x					x
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	95%									
Observaciones generales: En el ítem 3 se podría agregar algo así como “Capacidades visuales en los estudiantes, respecto a la actividad propuesta”.										
Validación de observación a la maestra en una clase Juez No. 3										
Criterios	Claridad					Pertinencia				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ítem 1					x					x
Ítem 2					x					x
Ítem 3					x					x
Ítem 4					x					x
Ítem 5					x					x
Ítem 6					x					x
Ítem 7					x					x
Ítem 8					x					x
Porcentaje de evaluación ó validez del instrumento (1 a 100)	95%									
Observaciones generales Se sugiere agregar un ítem relacionado con la evaluación										

Anexo 12

Observación y seguimiento a estudiantes en el desarrollo de las clases

COLEGIO: Institución Educativa La Palma, “Sede La Carrera”

GRADO: 3°

OBSERVADOR: María Nancy Ojeda- Ruth Stella Flórez

FECHA: Nov. 5 -20 de 2012

JORNADA: Mañana

HORA DE INICIO: 8:00 a.m

HORA DE TERMINACIÓN: 10: 00 am

LUGAR: Salón de clase

Participantes: Docentes (2) y estudiantes (8)

RECURSOS: imágenes, hojas, lápices, disfraces, escenario, etc.

OBJETIVO: Identificar fortalezas y debilidades en los estudiantes de grado tercero, mediante la utilización de algunas estrategias de lectura en las clases.

CRITERIOS	ACTIVIDAD	RESULTADOS Y OBSERVACIONES
Actitudes de los estudiantes con relación a la actividad propuesta	Crear un cuento, mediante la lectura de imágenes (presentación de láminas)	
Percepción de los estudiantes ante el proceso de lectura (predicción e inferencia)	Predicción de un cuento, a partir del título, subtítulos e imágenes, donde el estudiante dice de qué cree que tratará el texto. Posteriormente, utilizando la relectura, los niños deben hacer inferencias al respecto y escoger las palabras desconocidas, buscar su significado en el diccionario, en enciclopedias o computador (haciendo uso de la ENCARTA) y tratar de explicarlo	
Actitudes de los estudiantes Capacidades visuales en los estudiantes, respecto a la actividad propuesta	Observar el comportamiento y definir actitudes de los escolares, frente a la estrategia asignada. Lectura y creación de adivinanzas	
Utilización de recursos didácticos y materiales educativos	Dramatización “El Renacuajo Paseador” (Adecuación del escenario, vestuario, etc.)	
Desempeños alcanzados por parte de los estudiantes	Realizar la evaluación de la clase, teniendo en cuenta fortalezas y debilidades de cada estudiante.	

Anexo 13

Ficha de Observación a la maestra en las clases

El siguiente instrumento está diseñado para obtener información al observar el desarrollo de una clase de la docente de tercer grado. El investigador utilizará esta hoja para registrar los eventos que ocurran durante la observación de la clase. El investigador debe tener claro que los parámetros indicados son solamente una guía, pero este tiene toda la libertad de describir cualquier situación que le llame la atención en el transcurso de su observación.

COLEGIO: Institución Educativa La Palma, “Sede La Carrera”

GRADO: 3°

OBSERVADOR: María Nancy Ojeda y Ruth Stella Flórez

FECHA: Noviembre 9 al 12 de 2012

JORNADA: Mañana

HORA DE INICIO: 8:00 am

HORA DE TERMINACIÓN: 10:00 am

LUGAR: Salón de clase

Participantes: Docentes (2) y estudiantes (8)

Objetivo: Identificar las estrategias de lectura utilizadas por los maestros en La Institución Educativa La Palma, para favorecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero.

Criterios de la observación en clase	Comentarios y Observaciones
Habilidades y competencias del docente en relación al uso de herramientas didácticas.	
Se evidencia preparada la clase, (lleva algún registro) y esto se hace visible en el desarrollo de la misma	
Percepción de la motivación que genera el docente a sus estudiantes, mediante una interacción permanente.	
Qué estrategia utiliza para verificar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes.	
Es clara la actividad planteada, se reconoce el objetivo de la clase	
Utilización de los recursos materiales y didácticos	
Interacción con los estudiantes , explicaciones individuales	
Aclaración de dudas de acuerdo a las necesidades y preguntas que van surgiendo en el desarrollo de la clase	
Evaluación	

Anexo 14

Entrevista a Estudiantes



TECNOLÓGICO DE MONTERREY
EGE
Escuela de Graduados en Educación

Entrevista a estudiantes de la Institución Educativa La Palma
Sede La Carrera
Gámbita -Santander

Fecha: Noviembre 12 de 2012

Hora: 10:30 am

Hora Finalización: 11:00 am

Nombre del estudiante: Edward Fonseca Mayorga

Género: Masculino

Grado: Tercero

Edad: 9 años

Estimados estudiantes. Actualmente realizo una investigación como parte del proceso que desarrollo en la materia.

Proyecto I. Agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad en la realización de la siguiente entrevista. Sus respuestas serán de carácter confidencial, básicas para la recolección y análisis de datos.

Objetivo: Explorar e identificar la forma como los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Palma “Sede La Carrera”, trabajan el proceso de lectura y comprensión a través de actividades significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La entrevistadora (María Nancy Ojeda) inicia de la siguiente manera:

Buenas tardes, ¿Cómo estás?- Buenas tardes, bien- responde en niño entrevistado

Agrega ella ¿Cuál es tu nombre? Edward Iván Fonseca Mayorga

Ah ya.- dice la entrevistadora y ¿Cuántos añitos tienes?: 9, dice Edward

¿Te gusta leer? Si dice el niño; ¿es interesante leer?, pregunta ella nuevamente. Si señora responde Edward. Ah bueno, dice la maestra.

1. Mencione algunas actividades que realizas con tus maestros en el desarrollo de las clases.

En matemáticas divisiones, multiplicaciones y resolver talleres.

Ok dice la entrevistadora. Y en que otra materia, de pronto.

El responde: En Informática: transcribir en Word la historia del computador, hacer lo que nos diga la maestra.

En español: leemos cuentos y escribimos, utilizamos el diccionario para buscar palabras y...

Prosigue la docente: ah ya, utilizan el diccionario seguido en español. En otras materias ¿también utilizan el diccionario? En este caso el niño dice sí, si señora

2. Recuerdas ¿cómo fue que aprendiste a leer?

La profesora me enseñaba a leer y mi mamá también, Ajá dice la maestra y ¿cómo era? Agrega. Me escribían las letras y yo repetía. Prosigue la maestra ¿Y así aprendiste? Sí señora, dice el entrevistado.

3. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer?

Para aprender mejor y ser un buen estudiante y poder relacionarme con los demás. ¡Qué bueno!, está interesante lo que dices, afirma la maestra.

4. ¿Cuáles son las actividades relacionadas con la lectura que más disfrutas?

Leer cuentos como el de los Tres Cerditos, Cenicienta y Caperucita Roja. ¿Te gustan bastante esos cuentos? Si señora afirma el niño. Y también me gustan las fábulas

5. ¿Realizas con agrado las diferentes lecturas que llegan al aula? ¿Por qué?

Sí, porque me gustan y aprendo muchas cosas nuevas

6. ¿Qué acciones utilizas para la comprensión de un texto?

Leer el texto y concentrarme para entender. Ajá. ¡Qué interesante!, es importante estar uno concentrado, osino no entiende ¿verdad? Si señora dice nuevamente el niño

7. ¿Qué haces si no puedes explicar un texto leído ó completar una actividad que te propone la maestra sobre la lectura? Preguntarle a la profesora para que me vuelva a explicar y leo otra vez hasta que comprenda.

Ok, muy bien. Bueno Edward, ha sido muy grato para mí compartir contigo este rato. De verdad, muchas gracias por tu participación.



TECNOLÓGICO DE MONTERREY
EGE
Escuela de Graduados en Educación

**Entrevista a estudiantes de la Institución Educativa La Palma
Sede La Carrera
Gámbita -Santander**

Fecha: Noviembre 12 de 2012

Hora de inicio: 11:10 am

Hora finalización: 11: 45 am

Nombre del estudiante: Juan Pablo Tolosa Espitia

Género: Masculino

Grado: Tercero

Edad: 8 años

Estimado estudiante: Actualmente realizo una investigación como parte del proceso que desarrollo en la materia **Proyecto I**. Agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad en la realización de la siguiente entrevista. Sus respuestas serán de carácter confidencial, básicas para la recolección y análisis de datos.

Objetivo

Explorar e identificar la forma como los estudiantes de la Institución Educativa La Palma “Sede La Carrera”, trabajan el proceso de lectura y comprensión a través de actividades significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Buenos tardes, cuál es tu nombre Juan Pablo Tolosa Espitia

¿Cuántos añitos tienes? 9 y ¿en qué grado estás? en tercero y ¿cómo te va con tu profesora? Bien, dice el entrevistado. Entonces a continuación voy a hacerte una serie de preguntas relacionadas con la lectura y comprensión de lectura, puedes estar tranquilo, no preocuparte tanto, dejar a un lado los nervios. Te voy a realizar las preguntas y si no entiendes con tranquilidad me puedes preguntar nuevamente.

PREGUNTAS A ESTUDIANTES

1. Mencione algunas actividades que realizas con tus maestros en el desarrollo de las clases.

Por ejemplo en Español lectura, talleres; en matemáticas, problemas con multiplicaciones y divisiones Ah ya, ¿eso es lo que realizan en las clases?, si señora, ah bueno, que bien.

2. Recuerdas ¿cómo fue que aprendiste a leer?

Con las vocales, el abecedario y con la cartilla de Leíto. Ah ya, ¿primero te aprendiste las vocales? si señora y ¿fue muy difícil? Fácil, dice el niño. Ah bueno, que bien (se ríe la maestra)

3. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer?

Para estudiar, para ser profesor y para aprender. Bueno ok, agrega la docente

4. ¿Cuáles son las actividades relacionadas con la lectura que más disfrutas?

Los cuentos, ¿Cuentos y qué más? Cuentos en voz alta, Ah, ¿leer en voz alta, te parece interesante? ¿Pero también realizan lecturas mentales? Si señora. Continúa la maestra, pero para ti, ¿es mejor en voz alta? si señora

5. ¿Realizas con agrado las diferentes lecturas que llegan al aula? ¿Por qué?

Sí, porque tienen imágenes. Y ¿qué más? y mensajes llamativos, también aprendo. ¿También aprendes?, si señora, asiste el niño.

6. ¿Qué acciones utilizas para la comprensión de un texto?

Leer bien y después contestar las preguntas. A veces busco en el diccionario las palabras que no entiendo

7. ¿Qué haces si no puedes entender un texto leído ó completar una actividad que te propone la maestra sobre la lectura?

Volver a leer, hasta que pueda entender

Ab bueno, Juan Pablo, muchas gracias por tu participación, entonces que estés muy bien, hasta pronto.

Anexo 15

Entrevista a maestra de Tecnología e Informática



Fecha: Noviembre 8 de 2012

Nombre del maestro: Flor Alba Tovar Pineda

Título profesional: Lic. Educación Básica; Esp. Informática Educativa

Años de experiencia laboral: 18 años

Cargo: Docente

Género: Femenino

Hora de inicio: 2:00 pm

Hora de finalización: 2: 30 pm

Estimada maestra: Actualmente realizo una investigación como parte del proceso que desarrollo en la materia Proyecto I. Agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad en la realización de la siguiente entrevista. Sus respuestas serán de carácter confidencial, básicas para la recolección y análisis de datos.

Objetivo: Indagar la manera como los docentes de la Institución Educativa La Palma, sede La Carrera, apoyan los distintos procesos de enseñanza-aprendizaje, haciendo mayor énfasis en lo referente a la comprensión de lectura y estrategias utilizadas en el desarrollo de sus clases, favoreciendo de esta manera la relación maestro-educando.

PREGUNTAS A MAESTROS

1. Como docente de la Institución Educativa La Palma, ¿realiza investigación permanente y se atreve a implementar, crear e innovar nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza en el área que trabaja? Explique

A veces, ya que en la zona rural se presenta mayor dificultad por factores espacio-temporales, físicos y didácticos. Además la institución ofrece muy pocos espacios en este sentido.

2. El perfil del docente formador de la nueva generación es el de innovar, investigar y generar espacios de participación con toda la comunidad educativa. ¿Cree usted que la pedagogía de Escuela Nueva que se lleva en la institución cumple con estos espacios participativos? ¿Por qué?

Muy interesante pregunta, ya que son estrategias que promueven la calidad educativa, no obstante con esta metodología se tiende a dificultar, ya que se deben atender varios grados a la vez y los recursos didácticos disponibles en la sede son escasos. Pero en general esto depende de la iniciativa de cada educador.

3. ¿Considera que desde su área propicia herramientas y estrategias adecuadas para la enseñanza de la lectura y comprensión? ¿Por qué?

La verdad muy poco, pues el hecho de no contar con los recursos necesarios es una limitante.

Por lo general los estudiantes, se motivan en las clases de informática, porque ellos piensan que esta clase es ir al computador a jugar, se les percibe pereza y desmotivación por la lectura.

4. Describa tres actividades que desde el área que imparte desarrolla con los estudiantes en el proceso de comprensión lectora?

1. Trabajos en Word, Excel, PowerPoint
2. Búsqueda de información (ENCARTA)
3. Actividades dirigidas

5. ¿Qué dificultades enfrentan los alumnos que atiende actualmente con respecto a la lectura y comprensión de textos? Y en este sentido ¿Qué hace para fortalecer dichas falencias?

Ahora bien, la comprensión lectora es la falencia más evidente en el método de escuela nueva, el estudiante no está estimulado para que lea, les da pereza, no les parece importante, se limita a escribir mas no comprender lo que leen, no saben extraer ideas de lo leído, esto hace que el aprendizaje sea más lento y se les dificulte. Para fortalecer esta falencia se ha implementado 15 minutos de lectura diaria, se les ha dado libros a leer y luego elaborar trabajos didácticos de comprensión como móviles, plegables, afiches.

Anexo 16

Entrevista a Maestra de Lengua Castellana



Entrevista a maestros de la Institución Educativa La Palma. Sede La Carrera Gámbita -Santander

Fecha: Noviembre 9 de 2012

Hora: 04:00 pm

Hora de finalización: 4. 20 pm

Nombre del maestro: Ruth Stella Flórez Sánchez

Género: Femenino

Título profesional: Licenciada en básica con énfasis en Lengua Castellana

Experiencia Laboral: 3 años

Cargo Actual: Docente

Estimada maestra: Actualmente realizo una investigación como parte del proceso que desarrollo en la materia **Proyecto I**. Agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad en la realización de la siguiente entrevista. Sus respuestas serán de carácter confidencial, básicas para la recolección y análisis de datos.

Objetivo: Indagar la manera como los docentes de la Institución Educativa La Palma, sede La Carrera, apoyan los distintos procesos de enseñanza-aprendizaje, haciendo mayor énfasis en lo referente a la comprensión de lectura y estrategias utilizadas en el desarrollo de sus clases, favoreciendo de esta manera la relación maestro-educando

1. Como docente de la Institución Educativa La Palma, ¿realiza investigación permanente y se atreve a implementar, crear e innovar nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza en el área que trabaja? Explique Durante los últimos años he realizado investigación permanente, ello con el fin de responder a las necesidades inmediatas de los estudiantes, especialmente las relacionadas con el proceso de comprensión lectora. En consecuencia con lo anterior, se han diseñado e implementado diferentes estrategias de lectura, para que los estudiantes puedan identificar las ideas principales de un texto, hacer inferencias y elaborar esquemas (mapas conceptuales).

2. El perfil del docente formador de la nueva generación es el de innovar, investigar y generar espacios de participación con toda la comunidad educativa. ¿Cree usted que la pedagogía de Escuela Nueva que se lleva en la institución cumple con estos espacios participativos? ¿Por qué?

Se cuenta con estos espacios en las semanas institucionales, a partir de los cuales se diseñan los planes de estudio y de área según las políticas educativas. No obstante la idea de investigar depende de la iniciativa de cada docente.

3. ¿Considera que desde su área propicia herramientas y estrategias adecuadas para la enseñanza de la lectura y comprensión? ¿Por qué? Aunque la metodología de escuela nueva limita un poco el proceso por la atención simultánea que se debe brindar a los diferentes grupos, si considero que se han desarrollado las siguientes estrategias: reconocimientos de claves contextuales, identificación de información relevante, predicciones, realización de inferencias, elaboración de resúmenes, entre otras.

4. Describa tres actividades que desde el área que imparte desarrolla con los estudiantes en el proceso de comprensión lectora? Se realizan lecturas de diferentes tipos de textos para reconocer sus estructuras, se establecen diálogos y se socializa para determinar el nivel de comprensión, se plantean preguntas de selección múltiple con única respuesta

5. ¿Qué dificultades enfrentan los alumnos que atiende actualmente con respecto a la lectura y comprensión de textos? Y en este sentido ¿Qué hace para fortalecer dichas falencias? Escaso reconocimiento de los textos que leen, dificultad para hacer inferencias y predicciones, sienten pereza para leer, no logran elaborar resúmenes y argumentar sus puntos de vista, no logran construir nuevos significados. Asimismo los estudiantes se tornan desmotivados por la lectura, por otra parte un factor que delimita es la falta de una buena biblioteca. En realidad mediante la metodología de escuela nueva se limita el trabajo con los estudiantes. Para fortalecer estas falencias, se intenta generar una motivación en ellos y trato de ser recursiva, buscando material llamativo que pueda generar impacto respecto a nuevas actividades lectoras. Así mismo se ha optado por 15 minutos de lectura diaria.

Anexo 17

Entrevista a padres de familia



TECNOLÓGICO DE MONTERREY
EGE
Escuela de Graduados en Educación

Entrevista a padres de familia de la Institución Educativa La Palma
Sede La Carrera
Gámbita -Santander

Fecha: Gámbita, noviembre 10 de 2012

Hora de inicio: 10:00 am

Hora de finalización: 10: 25 am

Entrevistador: María Nancy Ojeda

Nombre del padre entrevistado: María Benita Ramírez Villamil

Género: Femenino

Profesión u oficio: Ama de casa

Escolaridad: Cuarto de primaria

Estimados padres: Actualmente realizo una investigación como parte del proceso que desarrollo en la materia Proyecto I. Agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad en la realización de la siguiente entrevista. Sus respuestas serán de carácter confidencial, básicas para la recolección y análisis de datos. **Objetivo:** Indagar la manera como los padres de La Institución Educativa La Palma, sede La Carrera, acompañan a sus hijos en su continuo proceso de enseñanza-aprendizaje, enfatizando en la lectura y comprensión.

La entrevistadora (María Nancy) inicia: Buenos días mamita.- Buenos días profe.

Por favor, ¿me podría decir su nombre completo? María Benita Ramírez Villamil

Tiene hijos estudiando aquí en la escuela, ¿verdad? si señora, hay un niño que está en grado tercero
Vamos a iniciar, cualquier inquietud, si de pronto voy muy rápido o las preguntas no son muy claras, me puede volver a preguntar, dice la profesora

1. ¿Realiza un acompañamiento permanente a su hijo(a) en las actividades que le asignan en la escuela?

Sí, estoy pendiente de él para que realice las tareas

2. ¿Dispone de libros en su casa? De ser así, ¿qué tipo de libros?

Si señora, si tenemos, principalmente la sagrada Biblia, Sociedad de Ciencias Sociales, Las lecturas del abuelo, Lina y Paco, Historias y Lugares, Comprensión de Lectura, de comprensión de lectura hay dos textos, La Casa y el Campo y otros varios.

¡Ah, interesante! sobre todo el libro que nombra de comprensión de lectura. – dice la maestra. A lo que responde la entrevistada. Si tiene unas historias muy bonitas. Dice la señora Benita

Ah bueno, dice la maestra

3. ¿Le gusta leer? Y en algún momento lee en compañía de su hijo (a)?

Por supuesto que sí, leemos historias que a él le gusten

4. ¿Qué actividades cree necesarias para formar buenos lectores, en la escuela y casa?

Pues apoyando a nuestros hijos para la lectura diaria. Ah ya. Dice la maestra ¿que lean básicamente todos los días? Si señora, agrega doña Benita

5. Podría decir, ¿qué es lo que se le dificulta a su hijo en la elaboración de tareas de comprensión de lectura? Lo que más se le dificulta es sacar las ideas principales de un texto, ¿siempre es complicado?

Pregunta la maestra. Si señora, dice ella.

6. ¿Qué actividades realiza usted con su hijo en casa para acercarlo a la lectura?

Leer cuentos, historias, en ocasiones el niño me pide que le lea, me dice léame mamita, lea duro para yo escuchar. ¿Y luego que hacen? Leemos y él me dice está bonita la lectura, explíqueme esto y el lee otra partecita y así. ¿Y el papá de pronto a veces lee con él? Pues él muy poco, el si muy poco.

Señora Benita, entonces, Muchas gracias por su colaboración, por haberme acompañado en la entrevista, termina diciendo la maestra.

Anexo 18

Aspectos y componentes del plan de estudios

Nombre del colegio: Institución Educativa La Palma

Fecha de revisión: Nov. 8 - 2012

Aspectos a considerar:	Evidencias y Observaciones
1. Fines u Objetivos generales. Aquí se presentan las intenciones, fines o propósitos de los aprendizajes que lograrán los alumnos a partir de la propuesta del curso.	
2. Objetivos particulares o específicos. En este componente se anuncian de manera acabada los tipos de aprendizaje que se pretenden lograr.	
3. Contenidos (unidades, temas). En este componente se anuncian de manera acabada los contenidos que se pretenden desarrollar. Este apartado puede estar anticipado en el apartado anterior, dado que los objetivos comprenden un contenido por lograr.	
4. Actividades, tareas o estrategias de aprendizaje. En este componente se anuncian las acciones que van a realizar los alumnos para llevar a cabo el aprendizaje de los contenidos. Las acciones pueden estar referidas al proceso cognitivo necesario a las acciones finales que se pretende lograr como resultado de la acción. Este apartado puede estar integrado a los objetivos específicos, es decir, los objetivos pueden estar redactados como actividades.	
5. Metodología, o estrategias docentes. Este apartado enuncia los tipos de acciones que el docente desarrollará para apoyar el logro del aprendizaje de los alumnos.	
6. Medios didácticos y tecnológicos. En este apartado se presentan los medios que el maestro utilizará como parte de su método de trabajo de enseñanza (láminas, videos, salidas ecológicas, rompecabezas, cuentos, fábulas). Este apartado puede estar integrado a las actividades o a la metodología	
7. Evaluación de los aprendizajes. Este componente anuncia los tipos de evaluación que se utilizarán para valorar los aprendizajes (procesos o productos). Puede estar referido sólo a una cronología de tareas por evaluar en determinado periodo o puede señala con puntual precisión las formas de evaluar los procesos de adquisición que se lleven a cabo a lo largo del curso.	

Anexo 19

Estrategias de lectura

SESIÓN 1 Y 2
Estrategia: Lectura de imágenes
Objetivo: Crear un cuento, relacionando la secuencia de imágenes, mediante la activación de conocimientos previos, uso de la imaginación y espontaneidad.
Proceso metodológico
<ul style="list-style-type: none"> • Instrucción inicial • Orientación de la práctica (aplicación): • Antes, durante y después de la lectura • Evaluación
Instrucción inicial
<ul style="list-style-type: none"> • La maestra explica la estrategia de lectura (mediante la lectura de imágenes vamos a realizar la composición de una historia) • Se dan las indicaciones respectivas a los estudiantes, indicando la organización del grupo (mesa redonda) • Se propone recrear la imaginación para componer la historia, utilizando una serie de láminas llamativas, las cuales están en un lugar visible por todos • Se genera la formulación de objetivos de la lectura
Orientación de la práctica
Antes de la lectura
Activación de conocimientos previos
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de pre-interrogantes: ¿Qué saben de los aviones? ¿Cómo funcionan? Y así sucesivamente • Diálogo con los niños • Comentarios: observan las láminas (lugares, animales, objetos) y explican lo que saben de éstos.
Durante la lectura
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes agregan ideas a la historia, haciendo uso de la imaginación • La maestra motiva a los estudiantes y participa en el proceso de creación
Después de la lectura
<ul style="list-style-type: none"> • Al terminar entre todos intentan escribir la historia, teniendo en cuenta lo narrado por el grupo, según la secuencia de las imágenes. • La maestra interviene cuando se saltan algún suceso • Se utiliza el parafraseo, es decir, los niños escriben con sus palabras lo comprendido del relato.
Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se tiene en cuenta la evaluación como un proceso de aprendizaje continuo, donde se incluyen los siguientes aspectos: Trabajo en equipo, creatividad e imaginación, expresión corporal, organización de la historia y lectura, explicación.
Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Láminas con diferentes imágenes (personas, objetos, animales, lugares)

SESIÓN 3 -4

Estrategia: Predicción e inferencia del cuento “El soldadito de Plomo”

Objetivo: Generar predicciones e inferencias, mediante un cuento seleccionado por alguno de los participantes utilizando las respectivas estrategias de lectura, antes, durante, y después de la misma.

Proceso metodológico

- Instrucción inicial
- Orientación de la práctica (aplicación):
- Antes, durante y después de la lectura
- Evaluación

Orientación de la práctica

Primer momento: Antes de la lectura

-Observe el título del cuento, las diferentes imágenes y responda:

- ¿De qué tratará este texto?
- ¿Qué personajes estarán en esta historia?
- ¿Qué lugares se podrían mencionar?
- ¿Qué tipo de texto es?

Segundo momento: durante la lectura

Se lee el texto mentalmente y luego se lee en voz alta (inicia la maestra, luego continúan los estudiantes). Posterior a la lectura, se realiza lo siguiente:

- Identificar ideas principales
- Se realiza la técnica del recuento
- Realización de inferencias

Ahora responde:

- ¿Cuál es el personaje principal del cuento? _____
- ¿Qué sucedió cuando nació el último huevo de la pata? _____
- ¿Por qué el patito decidió huir? _____
- ¿Cómo fue recibido el patito en la granja?: _____
- ¿Cómo termina el relato? Explique con sus palabras: _____
- Subraya las palabras desconocidas y búscalas en el diccionario o ENCARTA. Explica su significado:

Tercer momento: después de la lectura

Los estudiantes confrontan sus predicciones con la información obtenida del texto.

- ¿De qué trataba este texto?
- ¿Qué personajes intervinieron?
- ¿Qué lugares se mencionaron
- Finalmente cada niño da a conocer lo entendido mediante un pequeño resumen.

Evaluación

- Se evalúa el interés, se reconocen los conocimientos previos de cada uno, adquisición de nuevos significados.

Recursos

- Cuentos, hojas, lápices, diccionario

SESIÓN 5 Y 6	
Estrategia: Lectura y creación de adivinanzas	
Objetivo: Dar pautas a los estudiantes para que lean , interpreten y creen nuevos significados mediante la práctica guiada y ejemplificación constante	
Proceso metodológico	
<ul style="list-style-type: none"> • Instrucción inicial • Orientación de la práctica (aplicación): • Antes, durante y después de la lectura • Evaluación 	
Instrucción inicial	
<ul style="list-style-type: none"> • La maestra explica la estrategia de lectura (se dirige a los niños y dice estas tarjetas contienen una serie de adivinanzas, vamos a jugar a encontrar la respuesta. Asimismo en esta mesa encontramos variados elementos, éstos son los que determinan la respuesta de cada acertijo) • Los estudiantes se organizan en un semicírculo en el aula • Se genera la formulación de objetivos de la lectura 	
Orientación de la práctica	
Antes de la lectura	
Activación de conocimientos previos	
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes observan los elementos presentados e intentan dar una opinión respecto a su contextura, forma o utilidad • Realización de pre-interrogantes: ¿para qué sirve el reloj? ¿Cómo funciona? Y así sucesivamente • Comentarios: observan las tarjetas (que contienen las adivinanzas) e intentan hallar una respuesta inicial acorde con sus pre saberes 	
Durante la lectura	
<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y las niñas cogen una tarjeta y la leen en silencio (intentan hallar una solución) • Posteriormente se acercan a la mesa, leen la adivinanza en voz alta, y presentan el objeto que consideran da la solución a dicha adivinanza • Se quedan con el objeto hasta acabar la sesión 	
Después de la lectura	
<ul style="list-style-type: none"> • Intercambian las tarjetas y repiten el ejercicio en parejas • Finalmente comparten todas las adivinanzas, recordando las respuestas • La maestra propone a los estudiantes crear nuevas adivinanzas • Los estudiantes presentan su creación 	
Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> • Se tiene en cuenta la evaluación como un proceso de aprendizaje continuo, donde se incluyen los siguientes aspectos: Trabajo en equipo, creatividad e imaginación, expresión corporal, organización de la historia y lectura, explicación. 	
Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> • Láminas con diferentes imágenes (personas, objetos, animales, lugares) 	

SESIÓN 7	
Estrategia: Dramatizado “El Renacuajo Paseador”	
Objetivo: Participar en acciones de lectura expresiva o dramatizada de un texto, haciendo uso del lenguaje oral y corporal	
Proceso metodológico	
<ul style="list-style-type: none"> • Instrucción inicial • Orientación de la práctica (aplicación): Antes, durante y después de la lectura 	
Evaluación	
Instrucción inicial	
<ul style="list-style-type: none"> • La maestra genera un diálogo interactivo con los niños, dando pautas específicas para actuar frente al grupo: modulación de la voz, manejo de expresión corporal, entonación adecuada, seguridad, etc.) • Se convoca a los padres de familia para la adecuación de los recursos y materiales necesarios (vestuario, escenario, entre otros) • Se genera la formulación de objetivos de la lectura 	
Orientación de la práctica	
Antes de la lectura	
Activación de conocimientos previos	
<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta el guión teatral y antes de designar personajes se interroga acerca de lo que conocen de éste, así como de su autor. • Se reparten los papeles del guión teatral según las habilidades de los niños (para ser estudiados) • Se elige un narrador y los demás personajes (El renacuajo, mamá ratona, la gato y los gatos, un ratoncito y el pato). 	
Durante la lectura	
<ul style="list-style-type: none"> • Llegado el momento de actuar todos participan (vestuario y escenario adecuado) • Los estudiantes manifiestan interés y agrado, actúan de manera espontánea • Se genera un trabajo dinámico, porque tanto los actores como el público (demás estudiantes), se muestran activos. 	
Después de la lectura	
<ul style="list-style-type: none"> • Terminado el acto cada personaje narra ante el grupo de que trataba su papel • La maestra interviene, generando pautas para las opiniones e interacciones • La docente felicita y motiva a los estudiantes • Posteriormente se da a conocer a los estudiantes una serie de fotografías tomadas en el acto 	
Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> • Se mantuvo un contacto visual con los oyentes, lo cual facilitó la comprensión del texto. Se relacionan aspectos como: expresión corporal y gestual, apropiación de los papeles de cada personaje, trabajo en equipo, emisión de significados según la obra. 	
Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> • Libretos, escenario, disfraces 	

Anexo 20

Fotografías de la implementación de estrategias



En la entrevista con padres de familia



Se torna un ambiente agradable y de confianza



Los estudiantes manifiestan agrado al dramatizar
“El Renacuajo Paseador “



Al realizar la lectura y creación de adivinanzas
los estudiantes participan con entusiasmo.



Currículum Vitae

Nombre: María Nancy Ojeda Jiménez

E-mail: nanys-o-j24@hotmail.com

Originaria del municipio de Suaita- Santander (Colombia), María Nancy Ojeda Jiménez, realizó sus estudios profesionales en Pedagogía Infantil en la Universidad Iberoamericana (Bogotá- Colombia). La investigación titulada Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Educación con acentuación en Procesos de Enseñanza Aprendizaje.

Su experiencia de trabajo ha girado principalmente al ámbito educativo en el campo de humanidades (español e inglés), desde hace 12 años. Se ha desempeñado como Docente en el Instituto Oxford de Colombia (Bogotá), impartiendo enseñanza en el grado 5° de Primaria (inglés) y en la Institución Educativa Ntra. Señora de las Misericordias (Bogotá), maestra de español e inglés desde los grados de 3° de primaria hasta 6° bachillerato. Asimismo ha participado en proyectos de investigación asesorando jóvenes de bachillerato (Institución Educativa Nuestra señora de las Misericordias) y en talleres de capacitación sobre talento humano.

Actualmente María Nancy Ojeda Jiménez trabaja en La Institución Educativa La Palma “Sede La Carrera”, en Gámbita-Santander (Colombia), con estudiantes de básica Primaria. Sus aspiraciones frente al estudio de maestría es seguir frente a un grupo y ser una excelente maestra, generando diversas herramientas didácticas y estrategias metodológicas que contribuyan a la formación de estudiantes, autónomos y líderes y competentes.