



**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL
ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

Camino a la reflexión, búsqueda de una metodología para la práctica reflexiva docente de manera científica: Estudio de caso en dos escuelas primarias, en el municipio de Ecatepec de Morelos

Tesis para obtener el grado de Maestría
En
Administración de Instituciones Educativas

Presenta:

Luz del Carmen Patricia Ruíz Pérez

Asesor tutor:

Mtro. Gerardo Isaac Campos Flores

Asesora titular:

Dra. María José Torres Hernández

Dedicatorias

A la memoria de mi padre Roberto Ruíz (Q.E.P.D) que siempre me motivo a salir adelante y enseñarme con su ejemplo de vida, a no darme por vencida y buscar siempre la manera de salir adelante, a sus palabras de aliento que permitieron en mí, aflorar el coraje y entusiasmo para enfrentar las adversidades y que fueron motivo de orgullo, durante toda su vida.

A mi esposo Raúl que con su paciencia, cariño, amor y apoyo incondicional, ha colaborado en la realización del presente proyecto de investigación, a sus palabras de aliento y apoyo moral, cuando estuve por darme por vencida ante situaciones de carácter emocional y económico. A él que con su ternura, consejos, críticas y regaños, me enseñó a que se pueden lograr triunfos ante las adversidades por más difíciles que estas sean.

A mi hijo José María que con su apoyo moral, me enseñó que no se debe uno dar por vencido ante los fracasos, a mi acompañante incondicional hasta altas horas de la noche, atendiendo a mis necesidades con amor y ternura.

A mi hija Claudia Jimena que me ha acompañado en todos los momentos de mi vida, al demostrar una actitud serena y amor incondicional de una mamá regañona porque no le salen las cosas, y a sus constantes porras para levantar mi ánimo cuando todo parecía que iba a salir mal. A mí adorada princesa que añora a ser como yo cuando sea grande.

A mi pequeño Jethrael Jibran con sus charlas amenas y que con su amor infinito, me demostró su paciencia, al llegar a sentarme a trabajar y estudiar en vez de jugar con él, al dejar a un lado sus necesidades de amor y cariño de mamá.

Agradecimientos

A mi asesores Dra. María José Torres Hernández y Mtro. Gerardo Isaac Campos Flores por sus consejos y observaciones oportunas, que contribuyen en el enriquecimiento de mi proyecto de investigación.

Al Gobierno del Estado de México que me dio la oportunidad de otorgarme las facilidades financieras a través de una beca para estudiar la maestría, ya que sin su apoyo hubiera logrado concretar este sueño.

A mis amigos y colegas que compartieron conmigo sus experiencias laborales y personales, al ser cómplice en su trabajo y familia, al darme la oportunidad de ser su amiga y gracias a sus críticas, consejos y regaños, me han enseñado a crecer como persona y profesionista.

A mi alma mater Instituto Tecnológico de Estudios Superiores Monterrey, que me ha acunado en su seno y con su filosofía conducirme al éxito profesional.

Camino a la reflexión, búsqueda de una metodología para la práctica reflexiva docente de manera científica: Estudio de caso en dos escuelas primarias, en el municipio de Ecatepec de Morelos

Resumen

La presente investigación se centra en tres aspectos básicos en primer lugar relatar y retratar, las formas en las que se enfrentan dos grupos de profesores de dos escuelas primarias distintas ubicadas en el Municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México, con diferentes niveles socioeconómicos y culturales.

El proyecto de investigación parte de tres premisas fundamentales:

- Indagar qué situaciones obliga al docente a adoptar el análisis reflexivo dentro de su aula de clases, explicar cómo la labor del maestro se ve influida por el medio ambiente así como situaciones de carácter económico, político, cultural y geográfico.
- Analizar si él docente logra transformar su labor en el aula a través de la aplicación de métodos y estrategias pedagógicas que hagan trascendente el papel del profesor dentro de la comunidad escolar.
- Resaltar la comparativa que se realiza entre los miembros de dos comunidades docentes, de cómo llega a una reflexión docente de forma distinta, por medio de su trabajo. Asimismo se abordan temas importantes como la obstaculización que existe de manera gradual dentro de la labor docente y los aspectos negativos de cómo influyen en el quehacer docente, estos distractores.

Un elemento esencial, abordado en el presente trabajo fue analizar si la función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte como es considerado actualmente, por la mayoría de la población e incluso en el sistema gubernamental.

Haciendo una comparativa de diversos autores se intenta buscar el por qué y para qué de la reflexión docente y su función como mecanismo auxiliar en la labor educativa, se enfatiza el hecho de llevar a cabo la práctica reflexiva de una manera científica para la formación de un compendio que ayude a nuevas generaciones a la creación búsqueda y análisis de la práctica reflexiva como una metodología de trabajo científico.

Índice de contenidos

<i>Dedicatorias</i>	2
<i>Agradecimientos</i>	3
<i>Resumen</i>	4
<i>Índice de contenidos</i>	6
<i>Índice de tablas y figuras</i>	8
<i>Capítulo 1 Planteamiento del problema</i>	9
<i>1.1 Antecedentes</i>	9
<i>1.1.1 El papel del docente en la Historia de México</i>	12
<i>1.2 Planteamiento del problema</i>	16
<i>1.3 Objetivo general</i>	18
<i>1.4 Objetivos específicos</i>	19
<i>1.5 Justificación</i>	19
<i>1.6 Limitaciones</i>	20
<i>1.7 Delimitaciones</i>	22
<i>Definición de términos</i>	24
<i>Capítulo 2 Marco teórico</i>	26
<i>2.1 La práctica reflexiva del docente</i>	27
<i>2.2 Factores que intervienen en la reflexión de los sujetos</i>	29
<i>2.3 La reflexión como punto de partida</i>	31
<i>2.4 Ambientes que desarrollan de la reflexión del docente</i>	35
<i>2.5 La reflexión y la realidad administrativa</i>	39
<i>2.6 La reflexión docente en el ámbito nacional</i>	41
<i>2.7 Construir la reflexión, es sinónimo de eficacia</i>	42
<i>2.8 La reflexión como enfoque multirreferencial</i>	49
<i>2.9 El aprendizaje colaborativo y la aplicación de la reflexión</i>	52
<i>2.10 El futuro de la reflexión de a práctica de los maestros</i>	55
<i>Capítulo 3 Método</i>	66
<i>3.1 Método de investigación</i>	67
<i>3.1.1 Etapa de la investigación</i>	68
<i>3.1.2 Sustentación de la metodología</i>	69
<i>3.2 Selección de la muestra</i>	74
<i>3.3 Marco contextual</i>	75
<i>3.4 Instrumentos de recolección de datos</i>	77
<i>3.5 Prueba piloto</i>	78
<i>3.6 Procedimiento de la recolección de datos</i>	78
<i>3.7 Observación de actividades</i>	79
<i>3.8 Limitantes en la recolección de datos</i>	80
<i>3.9 Análisis de la información</i>	80

Capítulo 4	Análisis de resultados	82
4.1	La motivación de los docentes	83
4.2	Trascendencia de la Formación profesional Docente	86
4.3	Decisión de ser maestro	87
4.4	Elementos y factores determinantes en la planeación	88
4.5	Cambio de grupo o de clase, limitantes y actitudes docentes	93
4.6	La planeación diversificada o lineal	95
4.7	La interacción docente ¿Puede influir negativa o positivamente en la planeación?	95
4.8	Factores que determinan el desarrollo de una clase	96
4.8.1	Diferencias encontradas entre la impartición de clase	98
4.9	Estrategias aplicadas en situaciones no planeadas	102
4.10	Soluciones que enfrentan los docentes	104
4.11	Aspectos centrales de atención de los docentes para el desarrollo de una clase	105
4.12	Evaluación tradicional vs evaluación continua	105
4.12.1	Factores para estructurar la evaluación de los alumnos	106
4.12.2	Momentos de auto evaluación	109
4.13	Las experiencias compartidas del docente	109
4.14	Factores de interacción y apoyo docente	111
4.15	Discusión y conclusiones	112
Capítulo 5	Conclusiones	115
5.1	Inspiración para ser Docente	116
5.2	Factores que obstaculizan la labor docente	117
5.3	Proceso reflexivo en el aula	120
5.4	Contexto de la investigación	121
5.5	Recomendaciones	124
Apéndices		130
Apéndice A	Cartas de Autorización Institucional	130
Apéndice B	Autorización de Institución B	131
Apéndice C	Autorizaciones docentes Institución A	132
Apéndice D	Autorizaciones docentes Institución B	135
Apéndice E	Formatos de entrevistas semi estructurada (Entrevista Directa)	138
Apéndice F	Entrevistas Docentes	140
Apéndice G	Cuadro de Observación directa (Formato)	165
Apéndice H	Cuadro de Observaciones Docentes	166
Referencias		172
Curriculum Vitae		184

Índice de tablas y figuras

Tabla 1	Definición del término Reflexión.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 2	Niveles de reflexividad sobre la práctica docente	Error! Bookmark not defined.
Figura 1	Fases de Investigación	Error! Bookmark not defined.
Tabla 3	Selección de los participantes de estudio.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 4	La Motivación del Docente.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 5	Formación profesional.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 6	Factores que más influyen sobre la planeación.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 7	Desarrollo de clases.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 8	Factores que intervienen en desarrollo de clases.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 9	Diferencias socioeconómicas y de vida en dos colonias de Ecatepec de Morelos de acuerdo a estadísticas de INEGI al censo económico 2010	Error! Bookmark not defined.
Tabla 10	Estrategias no planeadas.....	Error! Bookmark not defined.
Tabla 11	La evaluación del docente	Error! Bookmark not defined.
Tabla 12	Experiencias exitosas compartidas con otras instituciones	Error! Bookmark not defined.
Tabla 13	Factores organizacionales.....	Error! Bookmark not defined.

Camino a la reflexión, búsqueda de una metodología para la práctica reflexiva docente de manera científica: Estudio de caso en dos escuelas primarias, en el municipio de Ecatepec de Morelos

Si el hombre es praxis, no puede por lo tanto, reducirse a mero espectador, o a un objeto. Esto sería ir contra su vocación ontológica: *"Un ser que opera y operando transforma el mundo en el que vive y con el que vive"* pg.62

PAULO FREIRE (2003)

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

El papel del maestro durante décadas ha sido una pieza fundamental, en la formación de las sociedades de occidente, a través de los años él docente ha sido apoyado, juzgado y criticado en su forma de enseñar, por alumnos, padres de familia en los diferentes niveles de educación, su influencia y liderazgo en los grupos sociales ha sido tema de discusión en los diversos estratos sociales del mundo.

La sociedad es una combinación heterogénea de personas de diferentes estratos sociales, donde cada individuo es único en su formación social y cultural, es construido e influenciado de forma negativa o positiva, sin olvidar que en la escuela, los docentes, la familia y los grupos sociales que integra, son fundamentales y de gran trascendencia.

¿En qué momento se puede verificar si el trabajo de los diversos maestros ha dado resultado? No es posible comprobar, ni verificar el nivel de impacto que ha tenido el docente en sus alumnos, debido a que es intangible e inmedible al considerar que el

individuo a lo largo de su vida, vive innumerables experiencias mezcladas con su entorno social, político, cultural e intelectual, incluyendo el seno familiar y académico que construye al individuo durante toda su vida.

De acuerdo con Giordan y De Vecchi (1995), las concepciones son un proceso personal por el cual, el individuo estructura su saber a medida que integra los conocimientos.

Este saber se elabora durante un periodo bastante amplio de la vida a partir de su arqueología, es decir de la acción parental, de la práctica social del niño en la escuela, de la influencia de los medios de comunicación y más tarde la actividad profesional, social y cultural del adulto (club, familia, asociación) entre otros.

El papel que desarrollan los docentes en nuestro país, dentro de las aulas escolares son de fundamental importancia, los planes y programas de estudio con los que trabaja, los materiales didácticos que utiliza, los libros para el maestro, son un apoyo indispensable en la labor que desempeñan, sin embargo, este trabajo no es mecánico ni superficial, la palabra “enseñar”, implica un complejo de habilidades y técnicas que el pedagogo aplica al momento de impartir un conocimiento.

Pozo (2006) considera que todos tenemos creencias o teorías profundamente asumidas y tal vez nunca discutidas, sobre qué es aprender y enseñar que rigen nuestras acciones, hasta el punto de constituir un verdadero currículo oculto que guía nuestra labor, sin nosotros saberlo, llamada práctica reflexiva.

El maestro a lo largo de los años como profesional en la praxis cotidiana, ha desarrollado una serie de habilidades, técnicas, recursos didácticos y metodologías

personales, cuando requiere aplicar un conocimiento, es en este punto donde su experiencia, dominancia en el tema, su seguridad personal y el poder de influencia que tenga en el individuo, logra impregnar conocimientos y habilidades útiles para toda su vida.

El docente durante los años de experiencia, al lograr perfeccionar estos métodos y técnicas, construye su bagaje de acuerdo con sus vivencias dentro y fuera de la escuela, estas prácticas están llenas de emociones, conflictos, sentimientos, críticas, señalamientos, observaciones, que llevan al docente a la reflexión de su cotidianidad.

Los docentes que desarrollan el hábito y las destrezas de reflexionar sobre su práctica pedagógica, son más efectivos en satisfacer las necesidades de sus estudiantes, en desarrollar un entendimiento más profundo de las diferentes situaciones de los procesos de enseñanza - aprendizaje y en crecer continuamente como profesionales (Cole y Knowles, 2000).

El objetivo explícito de la práctica reflexiva, es lograr un conocimiento y una comprensión profunda que formará la base, no solo para considerar alternativas educativas sino además para tomar acciones, con el fin de mejorar continuamente la práctica a través de la carrera profesional que desarrolle el docente.

Convertirse en un practicante de la reflexión significa crecer y expandirse de manera perenne y abrirse paso a una mayor variedad de opciones posibles y respuestas a las situaciones del salón de clases (Dewey, 1938/1997).

1.1.1 El papel del docente en la Historia de México

Durante siglos la educación en nuestro país, ha estado en manos de diferentes actores que se han encargado de modelar las sociedades que poblaron y ciñeron la historia de México.

Desde tiempos coloniales hasta los tiempos modernos, el papel del enseñante ha sido de fundamental trascendencia y cada uno de los contenidos enseñados en ese momento, establecieron las normas sociales con las que se habrían de conducir los individuos, en los diferentes estratos sociales.

Al realizar una pequeña remembranza sobre la educación y papel que ha jugado el docente en la historia de nuestro país, durante la época de la Nueva España existían 3 tipos de educación:

La evangelizadora, en donde pequeños grupos de indígenas eran sometidos por monjes religiosos para cambiar sus idealismos en materia religiosa, la de artes y oficios en la que artesanos de gran experiencia, inculcaban sus saberes a pequeños aprendices para pasar sus conocimientos de generación en generación y la de formación religiosa en donde los hijos de los españoles (criollos), eran iniciados para perpetuar los vínculos con la fe católica.

A partir de la mitad del siglo XVI, la educación básica era de poca accesibilidad, pero de gran importancia en los aspectos ideológicos, políticos y religiosos de nuestro país, durante la época de la reforma, los partidos políticos coincidían que la educación era fundamental, pero con profundas diferencias idealistas y políticas, es en ese período cuando aparece la escuela pública, propiamente dicha, sostenida por el gobierno mexicano, al

establecer una ley que dejaba fuera los asuntos de la iglesia en los procesos educativos de enseñanza promulgada por Valentín Gómez Farías en el año de 1833 (González, 1999).

Sin embargo, tras la victoria de Benito Juárez tras la promulgación de la Ley General de Instrucción Pública, la educación mexicana se estableció como laica y obligatoria, extendiéndose por todo el territorio como consigna nacional.

Durante el gobierno Porfirista vendrían adelantos educativos a través de los congresos nacionales de educación y la presencia de importantes pedagogos que sentaron las bases de la educación moderna en México, además del impulso de las Bellas Artes que primero tuvieron que ser instruidas en el extranjero y posteriormente traídas a nuestro país para impulsar el arte, el cual tuvo mucho auge.

Se introducen nuevas corrientes pedagógicas europeas con la llegada de Enrique Rébsamen y la influencia de Pestalozzi y Froebel (Meneses, 1988). De 1905 a 1917, funcionó la primera Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, que posteriormente fue suprimida por Venustiano Carranza durante el período de la Revolución Mexicana, para hacer pasar la responsabilidad de la educación a los ayuntamientos.

La etapa más distintiva de la educación básica y en la que se puede abundar sobre el papel que juegan los profesores es en la llamada escuela rural, después del movimiento revolucionario. En 1911 Vázquez Gómez, crea la escuela rudimentaria, que sirve de base a la posterior escuela rural mexicana, ante la falta de suficientes maestros preparados y egresados de las normales, se contrataba en la misma población o en alguna cercana a cualquier persona que supiera leer y escribir y tuviera conocimientos básicos en aritmética (Balboa, 1998).

Durante esa época, el profesor participaba en casi todas las actividades de la comunidad, aparte de que era uno de los pocos que sabía leer y escribir y tenía una mediana idea de lo que pasaba en el resto del país, también se veía obligado a vivir ahí.

Los gobiernos trataron de apoyar y fomentar la educación rural de diferentes maneras, consistente en atender la formación del docente, en la creación de las primeras escuelas normales de nuestro país.

Uno de los momentos más difíciles que los maestros tuvieron que atravesar fue durante la época de Lázaro Cárdenas, al decretarse un sistema político y social en donde el sistema educativo tiene los mismos tintes socialistas y donde los objetivos de la educación pretendía:

- Integrar a la mujer a la vida nacional dándole derechos políticos y económicos.
- Establecer una campaña de salud permanente contra la tuberculosis, parásitos, alcoholismo entre otras enfermedades.
- Prohibición de los juegos de azar y fanatismo.
- Alfabetizar al pueblo mexicano

La lucha anticlerical pasó a segundo plano y se combatió de manera indirecta a través de las orientaciones sociales y los fundamentos de la ciencia, sin embargo esta sociedad socialista tuvo que cambiar de rumbo a raíz de la Segunda Guerra Mundial, durante el mandato del presidente Manuel Ávila Camacho, al realizar una reestructuración del artículo 3º Constitucional, al suprimir la palabra socialista, dejando una idea muy arraigada como es el nacionalismo (Conservada hasta finales del siglo pasado), esta

eliminación del “socialismo” con la finalidad de contribuir al mantenimiento de la paz social en América Latina y el nacionalismo para reforzar la figura del partido en el poder.

Una etapa importante en este período presidencial fue la institucionalización del magisterio en donde el papel del docente pasó a manos del Estado, durante la década de 1950, la educación, la escuela pública y el papel de los docentes no era equitativo, debido a las fuertes desigualdades sociales provocando malestares y poco interés por impulsar el desarrollo docente.

A partir de la presidencia de Adolfo López Mateos y con la entrada en vigor del Plan de 11 años, en el año de 1960 con el que se pretendió ampliar la cobertura y abatir el rezago en la atención educativa de la población, se ampliaron los programas de formación para la docencia, al realizar cambios en los programas de educación y la aparición los primeros libros de texto gratuitos.

El Plan de Once Años continuó su marcha, aunque no con el mismo vigor, debido al bajo presupuesto que afectó dicho programa, bajo la administración de Gustavo Díaz Ordaz en 1970, año en que debería de concluir el proyecto no fue posible alcanzar las metas, por lo que el problema de la eficiencia del sistema educativo, continuaba y las diferencias educativas entre el medio rural y el urbano persistían.

Con este esfuerzo, a mediados de los años setenta, México había logrado una notable expansión del sistema educativo nacional para integrarse con paso firme, a un mundo en constante proceso de modernización, los siguientes sexenios presidenciales, el papel de los docentes fue tomando trascendencia en la escuela pública, el estado ha dado mayor énfasis en el desarrollo profesional del docente.

El maestro a lo largo de las décadas en la historia de México, ha transformado, ha instruido y ha formado parte de los procesos históricos de nuestro país, si bien es cierto, la enseñanza es uno de los oficios más antiguos de la humanidad, es una de las carreras más nobles, ya que el papel del maestro no solo es de formador de saberes, ya que debe involucrarse en otros sectores sociales, en sus problemas, en su lucha, sus necesidades, por lo que no se puede entender una sociedad sin formación, sin instrucción, como no se puede entender porque hasta el momento estos saberes de formación no se han recopilado y por que la reflexión está aún, en un segundo plano.

1.2 Planteamiento del problema

Al inicio de cada ciclo escolar, los maestros de una escuela son asignados a un grupo de educandos de un grado determinado, en la cual el docente como parte de los programas y planes de estudios de la Secretaria de Educación Pública (2009), la normatividad escolar, (Ley general de educación, 1999) tiene la obligación de aplicar un diagnóstico inicial que permite conocer las debilidades y fortalezas académicas del alumno, con lo cual el docente deberá establecer un plan de trabajo, un sinnúmero de estrategias y actividades con las que deberá trabajar a lo largo del ciclo escolar.

Este diagnóstico servirá de plataforma, para la aplicación de numerosos conocimientos y temas en las que el docente durante todo el ciclo escolar impartirá a sus alumnos, llevará un seguimiento y registro académico, en donde al final del curso deberá tomar la decisión de quien aprobar o no, culminando de esta manera el papel por el cual le fue enmendado y conferido, por parte del Gobierno de la República Mexicana de acuerdo con el artículo 31 de la Ley General de Educación (1999).

El papel profesional docente, no solo se basa en cumplir con los programas de estudio establecidos ó de llevar una serie de documentos que evidencien el trabajo que desarrolla, a lo largo del ciclo escolar dentro de una institución educativa.

La verdadera habilidad del enseñante surge en esa pequeña aula, y la durabilidad del medio es muy corta, debido a que cada ciclo escolar es irreplicable por lo que las experiencias vividas dentro y fuera el aula escolar, ayudan al docente a encontrar un punto de reflexión hacia lo que hace y desarrolla, por lo que comienza a innovar y perfeccionar su enseñanza.

Es aquí, dónde el maestro de acuerdo con sus vivencias, su experiencia cotidiana en la praxis, aplica una serie de habilidades únicas que permiten desarrollar dentro del aula escolar, un clima social favorable que fomenta el crecimiento personal de los estudiantes.

Para Santoianni y Striano (2006), el trabajo meta cognitivo del profesor se configura como instrumento para la creación, la planificación y construcción de ambientes de aprendizaje, que es al mismo tiempo contextos de orientación y micro parte activa de un macro diseño general.

El clima social que se genera en el contexto escolar depende, entre otros factores del desarrollo social y emocional que haya logrado con sus alumnos del nivel de desarrollo personal del profesor y de la percepción que todos ellos tengan en la medida en que sus necesidades emocionales y de interacción social son consideradas adecuadas en el ambiente escolar.

El ambiente escolar y el maestro en conjunto dentro de la escuela, son un punto neurálgico en la vida de las escuelas, sin embargo por sus características el ambiente escolar no es uniforme ni el desarrollo de los docentes tampoco.

El enseñante es el constructor del ambiente escolar, es aquel que se muestra interesado porque sus alumnos aprendan de forma satisfactoria, que a través de su práctica permita que sus alumnos se involucren ante los procesos del cambio educativo, sin embargo esta actuación de qué depende que sea exitosa: ¿Del tipo de alumnos que le son conferidos en el grupo?, ¿Del tipo de escuela en el que labora el maestro?, ¿Del entorno social donde se encuentra inmersa la escuela?, ¿De la actitud innovadora del docente?, ¿De la relación que tiene con otros maestros?, ¿De los puntos reflexivos que el docente aplica en su cotidianidad?

A partir de las siguientes interrogantes se plantea la siguiente pregunta de investigación: *¿Qué situaciones obliga al docente a adoptar el análisis reflexivo dentro de su aula de clases? ¿La función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte como es considerado actualmente, por la mayoría de la población e incluso en el sistema gubernamental?*

1.3 Objetivo general

La siguiente propuesta de investigación tiene como finalidad, identificar qué situaciones adopta el docente para transformar su práctica natural a una praxis reflexiva, para qué aplica esta reflexión y de qué forma logra impactar su proceso de enseñanza en el aula escolar.

1.4 Objetivos específicos

- Analizar de qué manera interviene el conocimiento teórico en el proceso reflexivo del maestro escolar.
- Conocer, como el docente logra adoptar el análisis reflexivo dentro del aula de clase en los profesores de dos escuelas primarias, ubicadas en el municipio de Ecatepec de Morelos y cómo estos impactan en el aprendizaje de sus alumnos.
- Analizar si la función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte como es considerado actualmente, por la mayoría de la población e incluso en el sistema gubernamental.

1.5 Justificación

¿Por qué analizar la experiencia docente? ¿Para qué investigar o reflexionar el proceso educativo? ¿Cuál es el objetivo de esta reflexión? ¿El análisis hecho a la praxis docente, ayuda a alguien?

La presente propuesta de investigación tiene como objeto de estudio, aplicar el enfoque cualitativo, al usar un marco de referencia para que la interacción física entre el investigador y el fenómeno sea próxima, es decir exista un contacto permanente con los sujetos a estudiar.

La teoría de la propuesta de investigación y el diseño que se pretende investigar es abierto, flexible, dentro de un trabajo de campo a través de la observación, la muestra que se propone aplicar, involucra la participación de seis docentes de diferentes niveles de

experiencia docente, de género mixto de ideas y conductas individuales, que permitan obtener una recolección de datos más amplios al tratar de comprender a las personas y su contexto en el ambiente laboral en el que se desarrollan.

La perspectiva del investigador en la presente propuesta pretende involucrarse, en el análisis de sus propios antecedentes y experiencias, así como la relación que tendrá con los participantes de estudio.

De acuerdo con Villalobos y Cabrera (2009), un problema definido como una discrepancia entre el presente y lo deseado o una interacción y el impacto real, estimula una investigación posterior, lo cual motiva al docente a buscar una comprensión más profunda de la situación y la búsqueda de una mejor solución.

La importancia de estudiar lo que se plantea, tiene como finalidad demostrar que el docente innovador presenta múltiples obstáculos para llevar a cabo su práctica reflexiva, así mismo pretende analizar los diversos factores que influyen en este proceso y qué tipo de decisiones toma el docente cuando se encuentra con estos obstáculos.

1.6 Limitaciones

Aun cuando existe infinidad de materiales de estudio en cuanto a la práctica reflexiva docente, es cierto que la función y la praxis no son lo suficientemente comprendidas desde los diferentes puntos de vista político, pedagógico, social, cultural, además de teórico entre otros. Los límites del docente se ubican entre la realidad de la sociedad y el aula de clases, es un miembro que debe de respetar un sistema social, pero por otro lado como ser individual, se debe guiar por sus intuiciones personales.

Como miembro de la sociedad, el docente debe acatar las normas que determinan su práctica curricular, pero como sujeto libre e independiente dispone de su libre albedrío en el lugar donde realiza sus actividades laborales para ejercer su enseñanza. Por un lado está la normativa a la cual debe acatar y por otro, su manera muy personal de dirigir las actividades dentro del aula.

De acuerdo con Zeichener y Liston (1996), la acción rutinaria es guiada por circunstancias, tradiciones y por el ejercicio de autoridades externas (Supervisor escolar, Jefe de Sector), la práctica reflexiva implica asumir de manera voluntaria y espontánea, la responsabilidad para considerar acciones personales que contribuyan al mejoramiento personal.

El docente tiene múltiples limitaciones, además de las normas y su propia práctica dentro del aula escolar, una de estas limitaciones, es el ambiente escolar donde realiza su praxis, lamentablemente en todas las escuelas de educación básica, media superior y superior, existen grupos docentes con prácticas tradicionalistas u obsoletas, directores o supervisores que juzgan el trabajo de los maestros que practican la innovación y la reflexión e impiden que esta práctica se siga evidenciando.

Cuando el maestro encuentra estos obstáculos, su trabajo se encuentra limitado, se juzga su práctica por parte de las autoridades escolares, sus propios compañeros y la comunidad escolar, propicia que los maestros abandonen estas prácticas innovadoras y busquen otros ambientes laborales que les permitan continuar con su práctica reflexiva.

Los diversos obstáculos en la trasposición didáctica institucional con los que se enfrenta en un contexto nuevo, hacen que se pierdan los procesos de revisión crítica sobre

el valor del conocimiento y el conocimiento como valor, cambiando construcción por ejercitación, proceso por resultado, experiencia por manipulación (Rivarossa y Palacios, 1998).

Otra limitante en la práctica reflexiva del docente es la propia comunidad escolar, al existir padres de familia que por ignorancia y apegados a la pedagogía tradicional, usos, costumbres y tradiciones, limitan u obstruyen la práctica del docente reflexivo e innovador.

1.7 Delimitaciones

Dentro de la presente propuesta de investigación las delimitaciones que se encuentran son:

Que los docentes que apoyen el proyecto de investigación, muestren cierta resistencia al trabajo de observación dentro del aula de clases, es decir sientan que son juzgados o criticados, por su forma de enseñanza en el aula y en consecuencia no exista libertad de crear su práctica reflexiva.

La institución escolar en la que se realice la investigación, encuentre que las prácticas de observación y seguimiento en el aula, se conviertan en un obstáculo en la práctica del docente en su aula escolar, al considerar que se está quitando tiempo a las actividades curriculares y académicas que se tienen programadas.

La falta de tiempo para realizar el trabajo de investigación, debido a las fuertes cargas de trabajo por parte de los docentes sujetos de investigación y que se atrase el proyecto antes citado.

Que el docente investigador pueda ser sujeto de señalamientos por parte del supervisor escolar y autoridades educativas en la realización de la propuesta de investigación.

Definición de términos

Arqueología: f. Ciencia que estudia las civilizaciones antiguas a partir de los objetos y monumentos no literarios que han llegado hasta nosotros y que no son, necesariamente, obras de arte (Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse)

Competencia: f. Disputa o contienda entre dos o más sujetos sobre alguna cosa (Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse)

Concepción: sustantivo femenino, pensamiento conjunto de ideas que sostiene alguien sobre un tema Es una concepción acertada (Diccionario Enciclopédico Vox 1.2009 Larousse)

Educación: f. Acción y efecto de educar, crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes (Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse)

Intangibles: Que merece extraordinario respeto y no puede o no debe ser alterado o dañado (Diccionario Manual de la Lengua Española Vox.2007 Larousse)

Habilidad: f. Calidad de hábil (Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse)

Praxis: Conjunto de actividades cuya finalidad es transformar el mundo.

(Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse).

Reflexión: s. f. Pensamiento o consideración de una cosa con detenimiento y cuidado: tras largas reflexiones, llegó a la conclusión de que no sabía nada. Meditación. Advertencia o consejo que una persona da a otra para inducirle a actuar de manera razonable (Diccionario Manual de la Lengua Española Vox.2007 Larousse)

Transformación: *f.* Acción y efecto de transformar o transformarse (Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse Editorial)

Capítulo 2 Marco teórico

Los seres humanos somos inquisitivos por naturaleza, desde este punto de vista en el libro de la quinta disciplina (Senge, 2005) establece que la reflexión, es uno de los procesos por los cuales se debe llevar a cabo un análisis concreto de la estructura de cómo funciona.

La palabra reflexión, implica varios momentos dentro del mismo acto reflexivo, entre los cuales se encuentra:

- El análisis de episodios pasados que nos dan pistas sobre lo que hay que cambiar
- La separación de hechos positivos y negativos del acto que reflexionamos

Las consecuencias del evento que reflexionamos, así como el planteamiento para la modificación de estos hechos los cuales lleva a cabo una reflexión, son negativas en su mayoría, ya que en diversas ocasiones no se enmarca en salvar los hechos positivos.

Esto quiere decir que se requiere de un análisis profundo del actuar docente, el acto reflexivo en sí, y los pasos que conllevan en el mismo, plantean la necesidad de tener una idea general del entorno y los aspectos desde un punto referencial hacia donde sí y donde no está funcionando (Rosenholtz, 1985).

Una escuela efectiva requiere de docentes, reflexivos, dinámicos, proactivos, los cuales son complicados de conseguir y sobre todo difícil de retener, desde este punto de vista el maestro como parte esencial de la ecuación de la enseñanza aprendizaje, resulta ser uno de los aspectos más complicados de lograr en una escuela efectiva.

En un aspecto esencial nadie puede decir que lo sabe todo, este proceso requiere reflexión, análisis y en consecuencia, constante preparación de la innovación.

Existe en los procesos de investigación de la creación de nuevos materiales, lo cual significa estar pendiente de un avance significativo en los avances tecnológicos y científicos de una sociedad (Fullan, 2002).

2.1 La práctica reflexiva del docente

Según Rosenholtz (1985) en concordancia con Fullan, (2002), la praxis docente debe ser un proceso reflexivo constante, que debe llevarse a cabo diariamente de forma individual, para posteriormente compartirla en equipo. El proceso educativo no es un factor único para aplicar esta reflexión, sino que debemos tomar en cuenta otros factores que intervienen en esta ecuación (directivos, alumnos, padres de familia).

La práctica reflexiva, es requerida constantemente en la sociedad, el hecho de que los individuos que ejercen cualquier disciplina y no la realicen, implica de manera metódica que no existe la práctica reflexiva como un acto de disciplina, la reflexión implica un proceso disciplinario, más que de un proceso analítico. Como lo señala Huberman (1994), para acceder al nivel praxeológico, es preciso generar un “espacio transicional” que le permita al docente poner distancia y despegarse de su acción a través de algún tipo de mediación para lograr realizar un cambio importante en su praxis.

Los encuentros con colegas para intercambio y discusión de experiencias, la realización de lecturas que problematizan y amplían el horizonte de comprensión de la práctica, fundamenta que solo el tiempo y el reconocimiento de la necesidad de la práctica

reflexiva, inicia un proceso de cambio docente, la práctica educativa, se volvió más un acto cotidiano conforme pasaba el tiempo, una compañera afirmó en entrevista que su acto reflexivo tuvo que llevarse a cabo, desde el primer día de práctica debido a que nada de lo enfrentado el primer día de clase, le fue enseñado en la universidad ó normal.

Esta necesidad de reflexionar acerca de los problemas y hechos a lo que se enfrentan los docentes durante un día en la escuela, podría parecer una práctica común de reflexión, al considerar que debe ser de manera permanente.

Formar un compromiso real entre el mismo docente al trascender básicamente con la autoridad en su identidad y en la conciencia de sí mismo, al ser más un maestro que un facilitador, analítico y crítico, ayudando al alumno en la formación y en la búsqueda de su propia identidad.

El presente proyecto de tesis, pretende demostrar que el análisis y la crítica individual, como lo señala Senge, (2005) en su cartilla de la quinta disciplina, el mayor factor para la aplicación es el autocontrol y el autoconocimiento, donde el mismo docente ayuda a la formación de un espíritu crítico, que ayuda enriquecer su quehacer pedagógico y disciplinario.

Actualmente este papel está siendo relegado y sobre todo haciéndose a un lado, el aspecto de que el profesor ha tomado en los últimos años, un aspecto más de informador que de formador.

2.2 Factores que intervienen en la reflexión de los sujetos

Diversos factores de acuerdo con lo estudiado y analizado en las entrevistas realizadas con diversos compañeros, hacen que el docente tome la decisión de ser crítico, reflexivo, analítico y sobre todo, busque la manera de interpretar esos aspectos oscuros y extraños que en diversas ocasiones provocan desencuentros con diversos individuos, pero son estos mismos sujetos obligan a modificar el actuar.

Desde un punto de vista Dewey (1938/1997), señala que la praxis educativa conlleva a un análisis de los aspectos metodológicos, para una implementación que conlleve una formación lo más precisa posible y correlacionada con el ambiente en donde se vive.

El aspecto al que se refiere Dewey, (1938/1997) es que el docente debe buscar las estrategias necesarias y la reflexión (entiéndase como reflexión, la búsqueda más lógica y práctica) para su quehacer en el aula. Diariamente en diversas escuelas encontramos docentes comprometidos con el quehacer escolar y encontramos por una parte, aquellos que simplemente observan a la educación como un empleo más, como un oficio de informador noticioso, de descubrimientos científicos, en donde el alumno tiene el papel de tabla rasa (expresión latina que significa una tablilla sin inscribir y que se aplica a algo que está exento de cuestiones o asuntos anteriores).

Esta visión totalmente equivocada se debe, cuando el profesor no maneja aspectos meramente técnicos de descubrimiento científico, aunque diversos profesores se han especializado en diversos temas, al buscar apoderarse de cuanto dato exista para generar un

conocimiento más amplio, este apoderamiento de datos, pretende rehacer o a hacer una clonación del quehacer docente, sin llevar al alumno a la práctica reflexiva.

En cierta ocasión al llegar al aula se les preguntó a los niños ¿Por qué razón el cielo era azul? algunos niños señalaron algunas ideas algo descabelladas como: “Es azul, porque está pintado, por el dedo de dios...” otros señalaban que: “Es azul porque la luz del sol hace azul lo negro...”, mientras que los demás mencionaban “Que el cielo era azul porque allí vivía Dios...”

Desde este punto de vista, desde que el hombre inició su estancia con conciencia de sí mismo, se formó como individuo. El hombre preguntó en diversas ocasiones, el porqué de todas las cosas que le rodean y en concordancia con Senge (2005), los supuestos hicieron más tolerable la vida del hombre hasta convertirse hasta hoy en día, en creencias, mitos y tradiciones, incluyendo la medición del tiempo.

El exceso de supuestos (premisa que está basado en un hecho pero no hay evidencia científica que lo respalde), ocasiona que esta visión irreal y parcial de la vida, sea tomada como un hecho real, sin reflexionar ni analizar aspecto alguno.

Otro supuesto común, es el encontrar que en algunas provincias de nuestro país el maestro es un profesional de la educación, entendiendo que su práctica educativa lo hace reflexivo y sobre todo analítico a los problemas que subsisten y en consecuencia consciente de hechos científicos, se encontró que muchos de los docentes, siguen participando en usos y costumbres ajenas al enfoque educativo y formativo del alumno e incluso encontramos en las aulas de clases, imágenes y estatuillas de supuestas divinidades que protegen ó mejoran la calidad educativa.

Desde el punto de vista pragmático encontramos maestros, que han tomado una propuesta radical, no porque sea equivocada, incluso fanática en donde pretende reproducir ideas y supuestos que aunque este errado, no produce alumnos analíticos, críticos de su realidad social, cultural y económica de su entorno, fanatizando un dogma social con resentimientos. Existen algunos maestros que consideran que la educación de los niños es preparar alumnos ideales, para el funcionamiento de la mano de obra de las fábricas, así como seres que no desean la libertad, ni poseen aspiraciones.

Creen en la formación de alumnos que solo estén llenos de temor y miedo que no le permitan desarrollar una autonomía intelectual, por lo que estos docentes se convierten en enemigos de la reflexión y del proceso de cambio.

Según lo señala Canfux, (2003) planteado en su investigación se confrontan ideas sobre cómo debería ser el que hacer docente.

2.3 La reflexión como punto de partida

Para entender el contexto y la necesidad de la reflexión docente, es necesario definir ¿Qué es la reflexión? Canfux (2003) señala, que la reflexión se valora como una cualidad del pensamiento, que permite al mismo hombre valorar y analizar sus acciones, lo que revela un nivel de auto conocimiento de su individualidad.

El hombre a través de los años, ha confeccionado diversas estrategias para desarrollar una conciencia humanista, por lo que considera a la reflexión como una cualidad fundamental del pensamiento, al garantizar el funcionamiento de este como un sistema

auto regulado, que le permite disciplinar su actuación ante las diversas situaciones de la vida (Téllez y otros 2007).

Los docentes al regular su actuación en la enseñanza, toman un sentido humanista dentro de su práctica reflexiva al permitir conocer, manejar y valorar los fines de una educación ciudadana y favorecer los juicios morales y éticos de los individuos, que implica propiciar escenarios en los que le sea posible aprender y tomar decisiones que comporten su vida social (Gordillo, 1998).

Se destaca como un indicador importante la auto-reflexión, vista como un recurso de la personalidad, al brindar posibilidades al sujeto de penetrar en su mundo interno en relación con su medio externo, para encauzar su acción. El origen de la palabra - reflexión- viene del latín "reflecterea", que significa doblar ó inclinar de nuevo, cuando reflexionamos ó descubrimos los vínculos ó conexiones en nuestra vida, nos permite conducir el desarrollo de nuestra vida de una forma diferente.

Otros conceptos, los encontramos en diversos autores que refieren a la palabra reflexión lo podemos observar en la tabla 1

Tabla 1

Definición del término Reflexión

Autor	Año	Definición	Similitud	Diferencias
Dewey	1938 /1997	El proceso de reflexión empieza para los maestros cuando se enfrentan con alguna dificultad, algún incidente problemático o una experiencia que no se puede resolver de inmediato.	Enfrenta a dificultades en el aula	Solo cuando hay dificultades
De Lella	1999	Se concibe como la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, y se distingue de la práctica institucional global y la práctica social del docente.	Dificultades en el aula	Práctica social
Zavala	2002	El análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro–alumnos y alumnos–alumnos	Contexto maestro alumno	Conocimiento previo
Perrenaud	2004	El análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro–alumnos y alumnos–alumnos	Interacción maestro alumno	Acontecimientos entre maestro y alumnos

Desde el punto de partida en la investigación y definiciones de la práctica educativa reflexiva, se realizó un análisis profundo comparándolo con las evidencias de este proyecto de investigación, encontrándonos en concordancia con el contexto de la filosofía educativa.

La reflexión, es una actividad que se lleva a cabo para tener consideración de algo, meditando y pensando al respecto a este hecho, encontramos en diversas entrevistas

realizadas para este proyecto de investigación. La reflexión puede ser concebida como una actividad del pensamiento y expresión material, como algunos de los maestros en materia de este estudio se pudieron dar cuenta.

El desarrollo profesional y la auto-reflexión, el proceso autoanálisis, avanza hacia un nivel medio y alto, en la muestra que integra esta investigación se denota que solo a través del tiempo pudo llegarse a este proceso analítico y pragmático, se observó mayor auto-reflexión personal, con la práctica a lo largo del tiempo frente a grupo, haciendo que plantee la necesidad de educar de manera que el docente se vuelve auto-reflexivo y lo comparte con otros colegas.

Esto concuerda con las investigaciones en la vida cotidiana, el término reflexión en los sujetos, se vincula a través de diversas esferas y áreas al hacer referencia del razonamiento intelectual, personal, profesional, grupal, entre otras.

El análisis de la reflexión docente, actualmente es una práctica cotidiana en el contexto del trabajo del docente, la reflexión viene aparejada de un concepto diferente, en donde se entiende que en lugar de reflexionar, se altera esta modificación consistente en cambiar drásticamente la metodología de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Philippe Perrenoud (2004) en su libro Diez Nuevas Competencias, señala que el desarrollar la práctica reflexiva representa la capacidad de movilizar varios aspectos cognitivos para hacer frente de situaciones en donde debe desarrollar una práctica reflexiva como parte de sus competencias, en su formación personal.

2.4 Ambientes que desarrollan la reflexión del docente

La búsqueda de la reflexión en ambientes particulares y específicamente con algunos miembros, se presenta generalmente con maestros de varios años en el servicio, lo que hace pensar que el aspecto de la reflexión docente conlleva a un aspecto particular de experiencia, es decir, no todos los individuos que inician una práctica educativa tienden a reflexionar constantemente, sobre sus actividades y sobre todo sobre las características de cómo mejorar su práctica educativa diariamente.

Fullan (2002), señala que el docente debe acaparar una inmensa cantidad de experiencias, para mejorar la calidad de su práctica educativa y su estilo de enseñanza, por el contrario, a lo analizado en esta investigación y en comparación con otras, no es indispensable tener gran cantidad de experiencias para mejorar la praxis, pero si es importante reconocerlo como una necesidad.

Para Rosenholtz (1985), encontrar buenos maestros y sobre todo conservar a esos buenos docentes, resulta casi imposible debido a los problemas administrativos y problemas personales, surgidos en la escuela donde el maestro no es valorado y que lejos de compensar sus frustraciones, busca otros ambientes laborales para impartir su cátedra.

Estos problemas son dilemas (problema sumamente complejos que no tienen resolución) y suelen ser los mismos que nos obligan a obtener todo el potencial que requerimos, para con ello lograr un avance significativo en el entender de lo que suponemos es un problema.

Los aspectos a analizar de acuerdo con De Lella (1999), el proceso de reflexión empieza cuando los maestros se enfrentan con alguna dificultad, al realizar una práctica reflexiva que ayude al alumno a desarrollar su capacidad crítica.

En la antigua Grecia se creía que los maestros filósofos como Sócrates, Platón, Aristóteles, entre otros, crearon un concepto en la escuela que subsistió hasta finales del siglo XX, en donde el profesor se creía poseedor de la verdad absoluta, en la actualidad el acceso a la red de internet y la tecnología de la información (TICS), da paso a preguntar toda clase de conocimientos, instituidos como verdad absoluta.

En el estudio de modelos de competencias docentes, realizada en una universidad pública y otra privada en México, García, Loredo, Luna y Rueda (2008) consideran que la distinción entre la práctica docente se desarrolla en las aulas dentro de una práctica por lo que es más amplia.

La práctica educativa se define, como el conjunto de situaciones que se enmarcan en el contexto institucional, que influyen indirectamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de ahí la necesidad de modificar el currículo acerca de la enseñanza y sugerir al docente, no solamente realizar un proceso de reflexión constante sobre la praxis educativa, sino también sugerir que todo el sistema educativo analice las perspectivas que se tienen y de las cuales esperan en la educación en México.

Zavala (2002) señala que el análisis de la práctica educativa debe contemplar acontecimientos de interacción entre alumnos - maestros dentro y fuera del aula y aplicarlos también en el contexto socioeconómico político y cultural, en donde se desarrolla la praxis educativa.

Desde este punto de vista durante esta investigación, el análisis de la práctica docente destaca la investigación realizada por García, Loredó y Carranza (2008) en donde se estudian los objetos de estudio del pensamiento didáctico del profesor, la planificación de la enseñanza, la interacción educativa dentro del aula y la reflexión sobre los resultados alcanzados.

La relación entre estas tres dimensiones es interdependiente, es decir cada una de ellas afecta recíprocamente por las otras, los programas de mejoramiento del trabajo docente deben abordarse a partir de la evaluación de la práctica educativa, para después abordar la formación docente, la cual se relaciona con la teoría sobre la reflexión planteada en esta investigación, al existir una estrecha correlación en donde se determinó que el entorno en el aula y los programas educativos influyen de manera directa en la práctica del maestro así como en su reflexión.

Encontramos también que aunque el currículo es el mismo para todos los alumnos de un grupo, no puede verse de la misma manera para otro grupo ó ser aplicable en otro entorno socioeconómico, ni en el espacio geográfico donde se encuentra la escuela, a los contextos culturales, usos, costumbres, y sobre todo la ley que de acuerdo con el artículo tercero constitucional (2004), la educación es laica gratuita y obligatoria.

Con ello no quiere decir que la práctica educativa en México, sea la misma ya que encontramos gran diversidad y variedad de niveles socioeconómicos y culturales, en donde por ejemplo un alumno que viva en una zona urbana de altos ingresos económicos, el nivel cultural de los padres es alto, otros de los factores que influyeron en su desarrollo a diferencia de aquel que vive un estrato social bajo, cuyas condiciones económicas y culturales son distintas.

El estudio también señala, que un profesor que atendía al grupo de quinto grado de una escuela primaria en el Distrito Federal, estaba dividido, hasta en siete grandes subgrupos con una estructura referida, en donde se encontraba gente de clase alta clase media y clase baja así como grupos indígenas, los cuales conformaban por lógica estructuras propias de su entorno sociocultural.

Con ello el profesor veía una gran limitación en la enseñanza, debido a que tres cuartas partes de su grupo, se encontraban sin conocimiento de una lengua adicional, por lo que tuvo la necesidad de aprender una lengua adicional o encontrar un intérprete que lo auxiliara en el proceso de la enseñanza, pese a que estaba en una región económicamente alta, su población no era equitativa al entorno en el cual se desarrollaba.

Lo peor de todo es que este profesor en ningún momento, realizó procesos de reflexión ni de análisis que pudieran auxiliar en el proceso de enseñanza aprendizaje, simplemente se limitó a adaptar el currículo a la práctica educativa, me lleva a comparar lo descrito por parte de los autores colombianos, Colomina, Onrubia, y Rochera (2001)

Al señalar que el profesor en su práctica, debe incluir las actuaciones necesarias claves al contemplar el pensamiento de cada alumno respecto al entorno social socioeconómico y cultural que le rodea en su entorno, para crear instrumentos de aprendizaje que conlleven a lograr los objetivos institucionales necesarios que se esperan de él.

2.5 La reflexión y la realidad administrativa

Retomando lo anteriormente dicho acerca de que el profesor vive dos realidades diferentes. Doyle (1986) sugiere la separación de los procesos administrativos del proceso docente, al señalar que esta multidimensión que el profesor tiene al resolver problemas personales del alumno, distraen al mismo docente de su quehacer de enseñanza y en consecuencia limita el tiempo de los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula escolar.

Cuando el docente tiene que solucionar problemas de carácter familiar, académico o personal del alumno, muchas de las ocasiones el docente termina por involucrarse en hechos fuera de contextos educativos, que al final no puede resolver debido a las limitantes que el mismo sistema educativo establece, la falta de apoyo por parte del padre de familia, la intervención de agentes externos o bien por inexperiencia misma del docente en el tratamiento de problema, el docente deja de lado su práctica escolar y pierde tiempo en resolver problemas muchas veces laberínticos, infructuosos que traen en consecuencia frustraciones, enojos y problemas personales con el director escolar, cuando este no se involucra ni participa en la solución del problema, dejando un vacío legal, académico y humano.

De acuerdo con la investigación hecha por García y Caballero (2004), los procesos de reflexión y análisis que distraen al docente quedan muchas veces inconclusos haciendo imposible su reflexión de análisis o compilación de estos casos. .

Las investigaciones diseñadas por García y Espíndola (2004) plantean una serie de investigaciones sobre la reflexión de los docentes, las cuales obtuvieron los siguientes resultados sobre la práctica de evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje y reflexión

docente, esta investigación señala una reflexión profunda acerca del tiempo que se realiza una clase estándar de seis horas el 60 % de la clase es dedicada a organización y represión de diferentes factores que distraen la atención del docente.

Entre ellos (plática con otros maestros, regaños a alumnos, problemas del día anterior con otros alumnos, comentarios y dudas de alumnos maestros y padres de familia con respecto a las labores que desempeña el docente en el aula) estos hechos distraen al profesor solamente un 40 % de práctica educativa de manera clara.

La investigación de Brockbank y McGill, (2002) sobre el estudio de aprendizaje reflexivo en la educación superior, considera una nueva experiencia de aprendizaje, tanto para estudiantes como para docentes, usar una metodología hipotético-deductiva sistemática, los autores dejan clara constancia de que el aprendizaje reflexivo, es la base del conocimiento y el cual se relaciona con la teoría sobre la reflexión.

Reyes, (2004) plantea en esta reflexión la correlación existente con los miembros del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), al intentar evaluar y llevar a cabo una práctica reflexiva a escala nacional de los procesos de enseñanza aprendizaje por medio de la evaluación. La práctica reflexiva no puede darse desde un proceso evaluación aunque la evaluación cualitativa de los resultados de aspectos esenciales en los cuales se haya de apoyar el docente para mejorar la práctica como tal.

De acuerdo con Schoenfeld (1998), el proceso didáctico dentro del aula y el pensamiento didáctico del profesor, no se puede medir por medio de exámenes que revelan solamente la carencia ó capacidad de memorización de los mismos y que no miden más que las deficiencias que ya subsisten.

2.6 La reflexión docente en el ámbito nacional

La estrategia nacional que viene llevándose a cabo en nuestra nación, desde el año 2000 y en el mundo a partir de 1980 a través de la OCDE (Organización para el Desarrollo y la Cooperación Económica).

En los últimos años ha venido rigiendo los modelos de enseñanza en todos los miembros de la organización, los cuales sugieren nuevos modelos y adaptaciones a las necesidades del entorno socioeconómico que pretende crear con los miembros de la organización.

La estrategia realizada por muchos gobiernos incluyendo el gobierno de México, acerca de aplicar adaptaciones en su sistema educativo nacional solicitado por la OCDE. No se ha dado en ambientes nada reflexivos, no se ha realizado un Congreso Nacional en donde la práctica educativa, realizada en los últimos años tenga un análisis práctico de cuáles han sido sus aciertos y sus desafíos.

Año con año los sindicatos estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), uno los sindicatos más grandes de México, realiza congresos en donde se trata de analizar algunos aspectos de la práctica educativa en general, pero terminan siendo grandes festividades, en las cuales solamente se tratan aspectos netamente técnicos y administrativos de las necesidades de la estructura docente y de aspectos meramente políticos.

Aún en los congresos de estudios superiores, el docente no es tomado en cuenta como lo señala Berger y Luckman (1996), para la construcción social de los saberes es

necesario regresar y dignificar la experiencia, que se vive no solamente a través de los procesos administrativos y los valores que subsisten en el mismo lugar, sino que también debe de haber un proceso de análisis reflexivo sobre la autonomía que existe dentro del aula asimismo apoyar a los profesores con consejos acerca de las situaciones que viven cada uno dentro del aula.

2.7 Construir la reflexión, es sinónimo de eficacia

Hace algunos meses al leer una nota con fecha 16 de junio de 2009, apareció una nota periodística en un diario de circulación nacional En el encabezado señalaba lo siguiente: “Reprueban maestros de secundaria examen de la OCDE”, por otro lado, dicha nota informativa señalaba que: “Los docentes de secundaria de México son los menos preparados”, la nota periodística señala, que los docentes mexicanos son los que más faltan y los que llegan más tarde a sus clases, en comparación con los profesores del mismo nivel académico de otros 22 países miembros de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico).

Esta nota periodística, manifestó una dura crítica a la educación de México, la cual es innegable que cuando se habla de la función profesional que desempeñan los docentes en los distintos niveles educativos de nuestro país y se compara con el mundo.

Se pone en tela de juicio que los docentes puedan generar en sus alumnos, competencias y actividades que este realiza al interior de su grupo para la ejecución de prácticas educativas cotidianas altamente significativas e innovadoras, capaces de generar conocimientos críticos, holísticos y complejos en sus educandos.

Esto es uno de los grandes retos a superar en el corto plazo para instaurar una educación de verdadera calidad humana y socializadora integralmente.

¿Cómo lograr este proceso reflexivo? desde el inicio de la carrera docente, debido a que hasta el momento ni aún los congresos hechos por cualquier sindicato de nuestro país tratan más aspectos relacionados con carga administrativa, y logros sindicales y en muy contadas ocasiones se lanzan simposios para intercambiar experiencias, en los mismos no se alcanzan acuerdos ni se guardan memorias del avance o retos de la reflexión docente.

Por otra parte, Harvey y Knight (1996) consideran que el objetivo principal es construir y desarrollar procesos más accesibles y más claros, que simplemente en la responsabilidad del profesor en llenar un conjunto de vasos vacíos (educación bancaria) con políticas antiguas de los últimos 20 años.

Estos vacíos no son fáciles de llenar ya que no solo consta de un solo actor ni de un solo vínculo, si bien es cierto que el binomio maestro alumno hasta la mitad de este siglo se basó en los procesos de memorización, es también cierto que muchos docentes se dieron cuenta de que no son útiles sobre todo a la industria, los alumnos que solo memorizaban sin reflexionar y a mediados de del siglo pasado se buscaba mano de obra calificada, cuyo objetivo fuera acumular conocimientos sin reflexión de ahí la idea de mantener la idea sobre la educación bancaria.

La visión marcada por Webb (1996) señala, que es peligroso y fatal que la escuela esté olvidando los procesos esenciales que dieron origen a la misma entre ellos. Este proceso de reflexión y análisis, cada día está más ausente en el aula de clases en donde encontramos en 90 de 100 alumnos se encuentre de mentes medio llenas y de saberes sin reflexión.

En un análisis realizado por el psicólogo educativo estadounidense Shulman (1986), encontró que de un porcentaje alto de escuelas de los Estados Unidos, el proceso reflexivo tanto de alumnos como de maestros era totalmente nulo, lo cual lo hizo saber a las autoridades americanas para que se tomaran medidas con respecto al olvido intencional y directo de los procesos reflexivos de la misma práctica docente.

Sorprendentemente las autoridades hasta ahora han hecho poco ó nada para incluir dentro del currículo de la gran mayoría de universidades y escuelas e incluso en la educación básica, una materia de formación docente que invite, a la práctica del análisis sistemático de la actuación del docente dentro del aula.

El contexto de la ausencia de un análisis de la praxis docente no es exclusivo de nuestro país, en el mundo se reporta que menos del 10 % de los docentes toman la praxis docente como un modelo útil que sirva para mejorar los procesos educativos, ante tales ausencias, los contextos menos favorecidos como siempre suelen ser los poblados más aislados, aunque sorprendentemente son los que por su situación realizan estudios más profundos sobre este tema.

Este análisis indirecto, consiste en anotar en una bitácora los proyectos y las experiencias adquiridas en años anteriores durante su labor educativa, aunque son solo algunos lugares que recopilan estas experiencias, no es con la intención de intercambiar, ni compartir sus vivencias sino para registrar evidencias de su trabajo administrativo realizado en su aula de clases.

Este uso indiscriminado de un registro solo para tener evidencia del trabajo administrativo y no como un analítico de la labor educativa, ha resultado que la educación no esté a la par de la ciencia.

Más grave aún, como lo señala Dearing (1997) expresa que una reflexión sobre las nociones, perspectivas y ámbitos en que suele abordarse el tema de la flexibilidad educativa, se describe el enfoque pedagógico, el diseño de los módulos y contenidos, al señalar las características del ambiente virtual de trabajo.

Los resultados en las expectativas de cambio e innovación traen consigo, enriquecer sus posibilidades de realización dentro de los contextos educativos y cuál se relaciona con la teoría sobre la reflexión, al plantear una correlación sobre los aspectos de aprendizaje, pero no los cuestiona ni tampoco tiene intención de hacerlo, con ello el flujo del conocimiento humano está estancado.

Como lo señala la investigación realizada por Putnam y Borko (2000) son nuevas las ideas sobre la naturaleza del conocimiento, el pensamiento y el aprendizaje que se ha dado en llamar la "perspectiva situacional", el propósito en la consideración de aprendizaje de los maestros es doble, en primer lugar al utilizar ideas sobre la naturaleza del aprendizaje y el conocimiento.

Como objetivo para la comprensión de la investigación reciente sobre el aprendizaje de los profesores, en segundo lugar se exploran nuevas cuestiones sobre el aprendizaje de docentes y la formación del profesorado.

En correlación con lo anterior el autor le recuerda que hace un par de años en donde por casualidad se acudió al aula de uno de mis hijos mayores, que estaba en segundo año de educación secundaria, mientras tomaba su clase de álgebra, el profesor señalaba que la suma total de los ángulos interiores de un triángulo es 180 grados, aparentemente el dato pasó desapercibido en todo el grupo nadie preguntó la situación, ni tampoco aseveró lo negativo del Teorema de Pitágoras en donde la suma interior de los triángulos es igual a

360 grados, si se analizan estos pequeños hechos, días después se acudió a la escuela para señalarle su error al docente y este me señaló el libro que este utilizaba.

Estaba señalado de esta manera pese a que con un teléfono inteligente y búsqueda en Internet se le enfrento el dato que había proporcionado a sus alumnos, la indiferencia a la reflexión de la práctica docente es una constante en las escuelas de nivel básico y medio básico.

Las personas que no reconocen sus fallos, como lo plantaba el poeta y filósofo español Jorge Agustín Nicolás Ruiz de Santayana, utilizado por Moreno, (2007) al señalar que aquellos que no recuerdan el pasado, están condenados a repetirlo. Esta máxima aplicada a la docencia, señalaría que aquel que trata de olvidar su historia docente en los procesos de aprendizaje, está condenado a nunca superar los mismos errores que año con año conlleva.

Con ello concuerdo con el planteamiento de Ardoino (2001), al considerar necesario crear una propuesta vinculada a la evaluación docente, desde un punto de vista básico, donde la labor docente sea evaluado regulado e instrumentado, para entender cuál es el proceso por el que maestro realiza un análisis reflexivo de su quehacer.

En concordancia con García (2002), es necesario llevar a cabo una investigación de análisis de la práctica docente, no solamente para evaluar el desempeño por medio de los resultados que arroja, sino también de la forma en cómo y porqué los aplica en la eficiencia.

En la investigación planteada por García y Navarro (2001) se analizó la práctica educativa, al abordar tres niveles de reflexión, con el cual, las metas acerca de las creencias y las rutinas utilizadas por el profesor fueron analizadas de manera paulatina para tratar de introducir valoraciones en los logros del alumno, se encontró además gran resistencia a la

evaluación del mismo, alegando un aspecto que aún y tal vez para el siglo XXI estén en desuso y que se refiere a la libertad de cátedra.

A partir de este punto encontramos grandes defensores de las ideologías de libertad de currículo y sobre todo de cátedra, ¿En dónde empieza y dónde termina esa libertad, que tanto debe llevarse efectiva esa libertad? ¿Actualmente el modelo económico cultural y político permite esa libertad? ¿Está funcionando y dando resultados adecuados?

Como lo propone Arbesú y Figueroa (2001) conviene desarrollar programas de evaluación docente que partan de una propuesta reflexiva, en este sentido, la investigación hecha por García (2002) reflejó en que la evaluación de los alumnos a partir de propias ideas de los profesores frente a grupo evaluando a sus compañeros y realizando una autoevaluación integral así, como la evaluación de cada uno de los que participaron en la investigación.

Al mismo tiempo resultó ser el modelo más eficaz, que se aplicó al siguiente ciclo escolar y que dio como consecuencia mejorías dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje de manera significativa en donde no solamente acudían alumnos (que no solamente venían a absorber conocimientos) sino que encontramos alumnos cada vez más reflexivos.

¿Cómo llevar a cabo esta investigación en medios ambientes diferentes? ¿De qué manera el docente tomará de manera positiva estos aspectos en los cuales debe de tomarse como fundamento para la formación del mismo? ¿Por qué hasta el momento autoridades educativas en general, no han tomado una iniciativa generalizada para un aprendizaje adecuado?

Algunas de las propuestas presentadas por Glassick, Taylor y Maeroff, (2003) en su ponencia acerca de la competencia docente, se hace mención de que se debe verificar cual debe ser un proceso reflexivo interno, plantean la necesidad de partir desde un aspecto reflexivo, no como una forma institucional sino desde el punto de vista personal.

Esto abre un nuevo paradigma acerca de quién debe reflexionar y lanza, una nueva pregunta en esta investigación:

¿Es obligación institucional, que el docente reflexione sobre su práctica y más aún mejorarla? ¿Es obligación exclusiva del docente en llevar a cabo la reflexión? ¿Qué debe mejorar la práctica docente y sus aspectos negativos así como sus carencias y necesidades para una praxis adecuada?

Hoy es necesidad gubernamental estructurar planes y programas dentro de la formación docente, que puedan dar herramientas en la planificación metodología en la reflexión y prácticas básicas sobre cómo analizar y reflexionar su quehacer.

Zabalza (1990) señala que la orientación formativa crea modelos, en donde el profesor no solamente debe buscar la retroalimentación de la acción docente, en lo cual concuerda con esta investigación, al mismo tiempo plantear la mejora del mismo, al darle modelos de participación en el contexto de una evaluación instrumentada con un conjunto instrumental para que el docente se involucre en un diseño orientado a la formación humanista considerando humano, las preocupaciones e intereses y perspectivas.

Concuerdan con Zabalza (1990) con la investigación realizada por Loredo y Rigo (2001) en instituciones centroamericanas, en cuya moda actual está el hecho de ser reflexivos. ¿Que ha ayudado a la educación centroamericana a mejorar en un porcentaje

significativo la práctica reflexiva, al convertirse más en una necesidad institucional, que una necesidad personal del individuo al frente a grupo?

Cómo lo señalaba San Agustín "Adden sabios" (Yo lo sé todo) cualquier individuo que señale que ha adquirido todo el conocimiento, no puede aseverarlo como cierto, ya que hasta el momento todo lo que conocemos acerca de nuestro mundo ó el universo en sí y de nosotros mismos suele ser limitado.

No solamente del entorno sino también de las relaciones y de los sistemas que intervienen dentro de la escuela como lo señala Fullan (2002) y Senge (2005), los sistemas complejos como las escuelas y las empresas tienen un factor esencial, esta deficiencia puede ser si se es correctamente manejada.

2.8 La reflexión como enfoque multirreferencial

Como lo indica Barbier (1999) y Doyle (1986), el enfoque multidimensional, debe considerar rasgos de conducta en la actitud, en las interacciones cotidianas del maestro y del alumno dentro del aula de clases el cual nos conlleve a un análisis con pluralidad y sobre todo con equidad.

Desde este punto de vista el aspecto significativo, se procurara tener un enfoque multidimensional y multi-referencial con un enfoque en el contexto socioeconómico político social y cultural de los lugares que investigados.

El enfoque multi-referencial es un aspecto mencionado por Loredo, (2000) considera que la práctica docente no es neutra, sino que deben incluirse un marco normativo institucional.

En donde la institución educativa adquiriera una praxis reflexiva con todos los docentes, asimismo establezca lineamientos de forma que se maneje como un ejercicio dentro de la institución, más que una obligación de los mismos docentes para ayudar a una mejor aplicación de su quehacer docente.

Schön (1992) considera la acción docente, como una práctica reflexiva desde el punto de vista del diálogo, la construcción de teorías sobre los casos preguntados e indagando las descripciones del entorno, definen de manera interactiva, los medios y los fines para poder reconstruirla y llevar a cabo una práctica educativa pura.

Este agente activo debe considerarse como un proceso interactivo en el cual según Coll y Solé (2002) es posible identificar tres grandes dimensiones prácticas que le corresponden desarrollar durante su práctica y esta situación ocurre en el contexto escolar dentro del aula.

La primera dimensión engloba al aula (creencias conocimientos del profesor acerca de la enseñanza en general y sobre todo el conocimiento de la asignatura en particular), la segunda dimensión, es la planeación que hace el profesor para llevar a cabo por dar a conocer estos conocimientos a su clase y representarlo como una forma reflexiva a lo cual le va a llamar tercera dimensión, en la tercera dimensión son expectativas que el grupo tiene frente a clase y sobre la eficacia del docente.

En la investigación realizada por Kane, Sandretto, y Heath (2004), estas teorías asumen que la plataforma básica que debe abordar el profesor debe contener metas compartidas con los propios alumnos, para llevar un proceso educativo adecuado es decir, la práctica educativa no solamente debe de abarcar al docente.

Según Arbesú, y Figueroa, (2001), incluir a los demás miembros de la ecuación de la enseñanza como las expectativas que guarda el alumno sobre la necesidad de su aprendizaje son de suma importancia, que nos lleva a una reflexión completa, ya que la gran mayoría de investigaciones se limitan exclusivamente a dar herramientas, visiones, expectativas sobre cómo debe de realizarse una reflexión docente frente al grupo, los modelos de investigación realizados hasta este momento han minimizado a los demás miembros de la práctica educativa como son alumnos y padres de familia.

De acuerdo con Glassick, Taylor, y Maeroff, (2003) en la investigación de análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión de los autores.

Los resultados de una práctica reflexiva, que comprenden los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos, no se limitan al concepto de docencia, es decir, los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.

Se proponen tres dimensiones para evaluar la práctica educativa de los docentes:

1. El pensamiento didáctico del profesor y la planificación de la enseñanza
2. La interacción educativa dentro del aula y
3. La reflexión sobre los resultados alcanzados.

La relación entre estas tres dimensiones es interdependiente es decir, cada una de ellas afecta y son reciproca a las otras, por lo cual resulta indispensable abordarlas de manera integrada.

La propuesta desarrollada considera que los programas de mejoramiento del trabajo docente deben abordarse a partir de la evaluación de la práctica educativa, para después abordar la formación docente.

La importancia de vincular a la docencia prácticamente al entorno y a la necesidad del alumno conlleva la necesidad de un profesor, de que no solamente sea reflexivo analítico y comprometido con la idea de la enseñanza, sino que también conlleve a una propuesta constante de analizar las necesidades propias de los integrantes.

En su ambiente escolar no solamente debe poner en marcha la necesidad de ser docente, el punto de partida por el cual debe realizarse el cambio de análisis de manera pragmática.

Sino que también debe ser un mediador cognoscitivo que busque la construcción del conocimiento a partir de la construcción del propio conocimiento, entendiendo que el propósito actual del docente del siglo XXI es apoyarse en la tecnología al buscar estrategias para que el aprendizaje se logre entre los miembros del grupo y no solamente desde un aspecto personal.

2.9 El aprendizaje colaborativo y la aplicación de la reflexión

Desde hace algunos años, la enseñanza colaborativa desde un punto de vista estratégico busca sumar inteligencias, las cuales deben de superar la inteligencia del grupo, Senge, (2005) señala que la suma de las inteligencias será el desafío más grande que tienen los educadores.

Lograr que los integrantes de un grupo se muestren como parte del mismo a fin de conseguir que esas inteligencias superen la inteligencia del individuo. Concuerdan con Perkins citando a Quintero (2006) que la reflexión es la clave de todo aprendizaje genuino, una reflexión se confunde con frustración cuando no se lleva un avance colaborativo entre los miembros de un conjunto docente.

Hace algunos años el gobierno mexicano implementó los talleres de actualización docente (Programa Nacional de Actualización Permanente, Pronap 1995) pero como siempre, olvidó formular que los talleres de actualización docente no eran tales si no eran talleres de reflexión docente, actualmente vemos que terminaron como espacio de capacitación, charla, descanso y una prestación más de un día sin actividades.

Esta práctica docente la cual en muy pocos centros de trabajo se han llevado a cabo la reflexión docente, debería ser un proceso por el cual, se reconocieran nuestros límites y fortalezas, como son el hecho de no tener la verdad final, de cualquier conocimiento.

Hace algunos años, una madre de familia refutaba el hecho de que en la clase de quinto grado de su hijo, había hecho saber a los alumnos en el sistema solar existían más de nueve planetas. Los cuales algunos de ellos no tienen aún nombre y que de acuerdo con las últimas investigaciones los demás astros no eran considerados un planeta como tal.

Contraviniendo esto la madre de familia le afirmó a su hijo que en el sistema solar solamente existen nueve planetas y que el último de ellos era Plutón.

La discusión se hizo más severa a tal grado que la madre de familia acudió a la dirección escolar para exhibir al maestro como una persona que desconocía su labor educativa más grande aún fue la sorpresa, cuando la madre de familia señaló, que ella era docente frente al grupo a nivel bachillerato de geografía.

Patiño, (2006) señala que la inversión de la práctica docente, incorpora la observación, análisis y reconstrucción de la ciencia y la cultura en donde intervienen los órganos de los sentidos y que respalda nuestro actuar, una vez dejada el aula de clase queda permanentemente grabada sin utilidad muchos de estos conocimientos.

En definitiva, como es citado Pérez y Sacristán (2006) el proceso de reflexión donde el profesor aprende, enseña y aprende a aprender. No solamente como facilitador sino como sustituto, de aquellos que investigan y comprenden el entorno para dirigir el conocimiento y entregarlo al alumno, cada vez está siendo menos pragmático es decir no se lleva ya a la práctica, tristemente la llegada de nuevas tecnologías, no ha dado el fruto que se esperaba, aquellos que tuvieron la fortuna de conocer ambos sistemas en donde el maestro elaboraba una clase a partir de gran cantidad de libros, compartía sus procesos de investigación y práctica con otros colegas, traía consigo que los docentes reflexionarían sus hábitos y modificaran su actuar.

El maestro hoy en día, descarga gran cantidad de información a través de internet sintetiza la información, la pone en práctica en el salón de clases, algunos profesores no recurren con sus colegas, ni comparte sus experiencias, trae consigo que la reflexión no se lleve a cabo, convirtiendo su actuar en solo un ente noticioso y de informador, por lo que el docente pierde el sentido reflexivo.

No por ello se debe descartar toda esa experiencia de docentes que han estado más de 30 años frente a grupo y como bien lo decía una compañera con 25 años en el servicio frente a grupo, el maestro no nace, el maestro se hace conforme a su práctica refiriéndose al antiguo proverbio que dice la práctica hace al maestro.

La reflexión que realiza el docente, señala la necesidad de que el maestro sea reflexivo, comprometido y que tenga un papel de comunicador y de formador, así como poner en marcha diversas pautas y propuestas dentro de reflexión personal que conlleven a un mejoramiento de la práctica educativa, no solamente la del propio profesor sino también de quienes comparten su entorno educativo.

Las necesidades de cada escuela, así como el entorno sociocultural económico político e incluso las necesidades personales, son factores que atañen definitivamente el proceso de reflexión.

Lograr que un profesor desee ó señale sus defectos y virtudes como forma de análisis práctico, sin tomar en cuenta que no solamente basta reconocer las deficiencias sino como se ha señalado en diversos escritos de autoayuda, es suficiente con reconocer el problema, el principio de la educación siempre es predicar con el ejemplo, si requerimos docentes que tengan no solamente la necesidad sino también la capacidad de ser reflexivos analíticos y sobre todo comprometidos con su práctica

2.10 El futuro de la reflexión de a práctica de los maestros

El análisis de la reflexión, desde el punto de vista psicológico, analítico como se ha venido señalando, busca sin duda una metodología práctica para la implementación de este tipo de actitudes dentro del aula y fuera de ella, como lo señala Huberman, Thomson, y Weiland (2000), los docentes tienen una formación inicial y se incorporan inmediatamente al trabajo al considerar que los años en el ejercicio de la docencia, son los que mejoran el trabajo docente.

La finalidad esencial de la presente investigación no es solamente señalar las necesidades y sino también algunas sugerencias en el entendido que la práctica educativa.

Por consiguiente, como lo señala Senge (2005) carecemos de toda la verdad, y en consecuencia solamente podemos señalar lo que a nuestra práctica docente parece ser la acción más adecuada. Una de las ideas que se han desarrollado a lo largo de los años, es reflexionar sobre la actividad propia del docente, en donde no ha evolucionado como ciencia.

La utilización de la pedagogía y otras ciencias para el desarrollo de su actividad docente, lo cual ha venido a hacer una dificultad al no desarrollar e implementar metodologías que acumulando una de las experiencias del docente no han desarrollado la actividad como ciencia, sin embargo esta actividad ha acumulado experiencias que no han desarrollado una metodología que sugiere el método científico, el hecho de enseñar reconvertido es más que un arte, hecho contradictorio pues debería ser una ciencia.

El destino de la enseñanza, se ha reducido a un mero oficio informador en lugar que una ciencia de procesos de aprendizaje, la ciencia de la educación no es en sí una ciencia como tal, es un simple auxiliar del proceso de aprendizaje, la conexión de la didáctica, la filosofía de la educación y educación comparada no existe tal cual, el cual debe valorarse en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al hablar de reflexión docente es necesario, preguntarnos acerca de ¿Por qué esta importante tarea, no se ha convertido en una ciencia?

Durante el desarrollo de este trabajo al analizar diferentes aspectos curriculares, encontramos que la escuela ha cambiado poco en casi cinco siglos, y no ha cambiado de manera significativa en los procesos de enseñanza aprendizaje, los cuales solo han

modificado algunos aspectos desde la forma de acomodar las bancas, el uso de pizarrones, el uso de cuadernos y libros de texto hasta la forma de dirigir al maestro.

No ha cambiado de manera significativa, los procesos que debieran de ser importantes, es decir, la estructura sigue siendo la misma en el hecho de que hay una sola persona que actúa, dirige, analiza y define lo que se hace dentro del aula de clases y lo que hay que aprender, como se señaló la escuela debe de tener un asesor de reflexión profundo en el actuar lo cuál es el objetivo que persigue.

Inicialmente en 1594 cuando se instituyó formalmente la formación académica y pedagógica Juan Amos Comenio, instituyó y formó las bases de la educación moderna (J, Comenio 1594/1988), la pedagogía como hasta ahora se sigue manejando, el maestro informa a los aprendices (alumnos), los avances significativos, de lo que la sociedad y una comunidad requiere para que el individuo se integre a la misma.

Un aspecto que muy poco se ha tratado, en las investigaciones y en los análisis del diseño curricular y el proceso docente, ha sido el hecho que no se consulta a los educandos para diseñar el currículo, el cual debería estar diseñado basándose en las necesidades características, y políticas propias de la comunidad (país nación, comunidad regional), las cuales deben responder a los usos y costumbres, del entorno socioeconómico político de la región.

En un cuadro comparativo de una investigación realizada sobre vivencias escolares, difundido por la academia cubana hacía mención que la reflexión profesional pedagógica, sobre las diversas situaciones que debe enfrentar el docente en los diferentes escenarios de aprendizajes, apuntan que los resultados revelan, que el nivel de reflexión profesional que

alcanzan en su desempeño profesional como docentes universitarios todavía es insuficiente (Barba, 2007).

La sociedad en la actualidad difiere desproporcionadamente con la educación que tradicionalmente se ha venido realizando, se han llevado a cabo diferentes investigaciones, en las cuales se mencionan los motivos por los cuales, esta disciplina de análisis pedagógico y docente de manera reflexiva, no se ha convertido en una disciplina como tal e incluso no tiene cabida en ninguna ciencia de la educación.

Desde este punto de vista, cabe analizar por qué razones la pedagogía como tal, es una ciencia que no contempla la reflexión docente por qué los procesos de enseñanza aprendizaje son más un arte, que una disciplina metodológica.

Durante cinco siglos a diferencia de la medicina, el derecho, la sociología, la psicología, no se ha desarrollado una ciencia de la enseñanza, sino que sigue siendo un mero proceso metodológico en el cual las hipótesis del porqué la ausencia de esta ciencia, van desde meros intereses egoístas, de manera económica política, social y cultural, hasta la ausencia de metodología para analizar y practicar lo que un docente aporte, al proceso de enseñanza aprendizaje.

Ha habido grandes maestros como en el caso de los grandes magos (Arturo de Ascanio, Howard Thurston, Dai Vernon, Harry Houdini, entre otros) que han muerto con sus secretos, cómo enseñar, cómo llevar a cabo un proceso significativo en la enseñanza y en el quehacer dentro del aula. Según Barba (2007), esto se debe porque la formación de los maestros no se tiene en cuenta un significado, no se le da importancia a las vivencias que día a día subsisten en el quehacer cotidiano dentro del aula, por lo cual viene a reducir los avances en los procesos de enseñanza como tal.

Hasta hace algunos años algunas instituciones, otorgaban la importancia que merece a la reflexión como un proceso por el cual, se puede salvar a la educación del rezago y del vacío en el que ha caído a consecuencia de la llegada de nuevas tecnologías, incluso ha habido autores como (Calviño, 2002) (Barba, 2009) entre otros, han señalado que la escuela ha quedado rebasada por los medios y redes de comunicación (Internet, redes sociales, entre otras)

Calviño (2002) refiere que los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, han hecho que cualquier persona tenga acceso a cualquier tema de información, asimismo señala, que en investigación realizada en su tierra natal, muchos alumnos prefieren en el aula de clases intercambiar ideas ó buscar información en tiempo real por teléfonos móviles y tabletas, que escuchar las analogías y comparativos que el profesor realiza dentro del aula de clases de manera tradicional.

Hoy en día hemos visto pocas teorías acerca del porqué el profesor no incluye la actividad reflexiva sobre porqué su clase ya no es tan efectiva, como lo era inicialmente, Senge (2005) señala que los docentes, cuando son jóvenes e inician su carrera, tratan de imprimir la mayor cantidad de entusiasmo, creatividad, calidad y eficiencia, pero debido a los diversos problemas que acarrea el mismo sistema, terminan reflexionando en que es más importante realizar actividades que beneficien a su persona, olvidándose por completo de lo que realizaba inicialmente.

Otro aspecto que se debe contemplar es que muy pocos profesores admiten el hecho un análisis y crítica de sus propios procesos de enseñanza, por lo que muy pocos llegan a ese proceso de reflexión y buscan a través de su experiencia modificar su actuar por lo que

su enseñanza se convierte en un modelo atractivo, para el que lo imparte y para quienes son enseñados.

Hasta el momento hay muy pocas evidencias de investigación en video de las actividades docentes, grabadas diariamente durante todo un ciclo escolar por algún docente interesado en analizar, y corregir los procesos significativos dentro de su campo de trabajo, y que lamentablemente quedan en el olvido, porque el estado ni las instituciones tienen interés en compartirlo y que pueda permitir sentar las bases de una nueva forma de enseñanza.

Manen (2003) señala en el cuestionamiento de criterios éticos, normativos y morales relacionados directa o indirectamente con el aula, los tres niveles de reflexión docente, como se aprecia en la siguiente tabla 2

Tabla 2

Niveles de reflexividad sobre la práctica docente

<i>Niveles</i>	<i>Reflexividad</i>
Nivel 1	Aplicación eficaz en el aula de habilidades y conocimientos Técnicos.
Nivel 2	La reflexión se aplica a la selección y uso adecuados de las Estrategias didácticas que se van a utilizar en el aula.
Nivel 3	Reflexión sobre los presupuestos implícitos en las prácticas Específicas del aula. Reflexión sobre las consecuencias de determinadas estrategias, de los currículos, etc. Aplicación de criterios educativos a la práctica de la enseñanza para la toma de decisiones pedagógicas contextualizadas.

Hoy en día, la libertad de cátedra y la interrelación que debe de haber con el exterior chocan de manera significativa debido a que el secreto del aula quedó en desuso desde hace varios siglos.

Solamente algunos aventureros, innovadores han iniciado procesos interactivos para llevar a cabo, el proceso de enseñanza aprendizaje vía Internet (On line), aún este modelo sigue siendo prácticamente el mismo, pero mediante otra metodología la cual nuevamente vuelve al mismo proceso instituido

Esta innovación trata de realizar un cambio revolucionario, en los procesos de enseñanza aprendizaje, en los cuales sin duda alguna constituye una necesidad reflexiva para cualquier docente, el análisis de la práctica es esencial para el logro significativo de la enseñanza, recordando que el principio de la educación es predicar con el ejemplo.

Como lo señaló el pedagogo Paulo Freire, en su libro la pedagogía del oprimido (1970) al mencionar que "Nadie educa a nadie, pero tampoco nadie se puede educar asimismo los hombres se educan entre sí", quiero dejar claro que el proceso de enseñanza-aprendizaje, no es un proceso autodidacta, debe basarse en el intercambio de reflexiones y análisis diario, como el cúmulo de conocimientos que la humanidad ha venido registrando en los últimos 20 siglos, en los libros de texto y que sin duda sería mayor la cantidad de conocimiento que existiera y que se tuviera al alcance de toda la humanidad.

Si no existieran intereses económicos políticos y sociales egocéntricos que buscan a lo largo de la historia aprovecharse de la ignominia de la gente, Senge (2005) y Rosenholtz (1985) consideran que "saber poco es peligroso". La naturaleza de los seres humanos es buscar el conocimiento a lo largo de su vida, compartirla en grupo y vivirla en un

aprendizaje grupal, con el fin de darle sentido a la vida social de la cual estamos designados a vivir enlazados al avance tecnológico, económico y social.

Actualmente es posible compartir ideas con colegas de diferentes regiones del planeta e intercambiar puntos de vista, a tal grado que han dado un nuevo origen y una nueva cara al mundo, cuando a través de redes sociales e intercambio de ideas en los países árabes se vivió hace solamente algunos meses "la llamada primavera árabe" esto con relación a que cada día las personas a través de mensajes cortos con temas significativos aprenden más que en seis horas de clase continuas.

Está demostrado que un video de 20 minutos equivale alrededor de dos horas y media de clase con mejores efectos, e incluso con mejor retención de la idea central que trata de enseñar al educando, aunado a esto experimentos eficaces que han dado buenos resultados sobre todo en países cuyas características geográficas, les impiden a los niños y a los adultos acudir a una escuela formal.

Se ha demostrado que la enseñanza y el aprendizaje, está a la par de una escuela normal, pero pese a este gran avance aún hay muchos obstáculos en esta forma de enseñanza y cada día la práctica se ve limitada a sola información al parecer el proceso reflexivo, es necesario implementarlo en esta tecnología, el reto como convivir con él y como llevar a cabo el cambio gradual sin dañar a la población escolar y cómo afrontar los retos del día a día.

Siendo así no hay pretexto de analizar y llevar a cabo análisis de la práctica docente y conjuntar todas estas experiencias y metodologías a fin de lograr la ciencia de la enseñanza en los próximos siglos.

Nuestros descendientes se preguntarán por qué los maestros del siglo XXI tardaron cinco siglos en analizar porque es importante la experiencia docente y la reflexión como prácticas cotidianas e incluso la formación de una ciencia reflexiva.

Registrar toda experiencia docente por más mínima que esta sea dentro del aula de clases y registrarla, analizarla y sobre todo con frontal dicha experiencia para lograr una enseñanza de manera clara significativa y sobre todo valiosa tanto para el que enseña como para el que aprende.

Por último, resumiendo la aplicación de que la reflexión no se limita a un análisis exhaustivo de la experiencia y los problemas, sino también de hechos que suceden de improviso y de aprovechar todos y cada uno de los sucesos que ocurren y vincularlo a la reflexión.

Sparks-Langer y Colton (1991), consideran que este elemento del pensamiento reflexivo hace relación a “los aspectos morales y éticos” y si lo interrelacionamos en una práctica cotidiana. Como lo menciona una de las participantes de la investigación al relatar que en una ocasión uno de sus alumnos, sufrió un accidente vehicular que lo llevo a utilizar una silla de ruedas para asistir a clases durante varios meses esta situación.

Me dio la pauta para aprovechar y sobre todo utilizar este aspecto para darle a conocer a los niños diversos temas desde el cuidado de la salud, evitar accidentes la estructura de los huesos la regeneración de los mismos, asimismo como la importancia de ser precavido con los vehículos de motor y al atravesar una calle, sin pensarlo se ha llegado a procesos analíticos, reflexivos y sobre todo a hacer más valiosa la práctica.

Es claro que no todos los docentes van a realizar un choque de altas proporciones para lograr que sus niños aprendan estos temas ni en todos los casos, se puede llevar a la práctica los temas del currículo nos invitan a desarrollar.

Los procesos de enseñar, de manera reflexiva no existen dentro del aula, en consecuencia, la educación va a la par con otras ciencias, entre ellas la psicología y la sociología de la educación, son solo auxiliares del proceso educativo pero aún siguen siendo un secreto a voces lo que sucede en el aula pero sin que nadie haya recopilado los problemas o posibles soluciones desde un punto de vista científico.

Como el profesor logra un enlace narrativo y como aprenden es solo hipótesis y en algunos casos modas (llamadas metodologías) las corrientes pedagógicas que más que una reflexión se ha convertido en recetas de cocina para quienes enseñan.

De igual forma lo señalado por una creencia que hasta el momento se sigue aplicando en todos los niveles educativos "la libertad de cátedra" instituida en 1790, cuando en las escuelas de la Francia revolucionaria se informaba a los bachilleres y el pueblo en general, de las ideas de la ilustración, y que vino a dar origen hasta los años de 1900 en las diversas revoluciones.

Considerar al docente como parte más activa, con quien recae la mayor responsabilidad de acción y sobre todo consideramos que debe de tomarse en cuenta de desde un punto de vista pragmático el trabajo de reflexionar tiene como finalidad mostrar compromiso con su quehacer docente.

Como lo señala Castaño (2003), la influencia de docentes a las nuevas generaciones de profesores, puede tener un alto impacto, ante la formación de docentes comprometidos con su comunidad.

En concordancia con Barilá, Fabbri, y Castillo (2007) señalan que la identidad de los docentes van paralelos el reconocimiento general (padres, sociedad) y lo más cercano e inmediato (alumnos, realización en el aula), en cualquier caso es una parte importante de las características y sociales del sujeto, así como del proceso de socialización del mismo.

Delors y otros (1996) señalan la importancia y papel esencial función de la adquisición de conocimientos, pero hasta el momento ningún gobierno ha impulsado una metodología para cambiar a la educación de un conjunto de métodos que asemejan un arte, a un estudio profundo del aprendizaje para convertir en una ciencia.

La educación ha caído en un vacío de fondo y de forma en donde se nota la diferencia que es marcada entre la educación básica y superior y existe marcada separación entre los mismos.

Capítulo 3 Método

Los maestros van transformando los conocimientos y la manera en la que impactan va trascendiendo su desempeño académico (Sikes, 1985), los docentes van transformando su práctica a través de los años en el aula de clases y van adquiriendo una personalidad propia que los identifica en su comunidad y entorno escolar.

El presente proyecto de investigación se realizó con el fin de conocer la forma de cómo los docentes desarrollan su reflexión dentro del aula escolar, a través del estudio de caso, al hacer uso de diferentes instrumentos para la recolección de datos como la entrevista, la observación directa de clases, con el fin de obtener información relevante acerca del trabajo que desempeñan dentro del aula, desarrollo profesional y el tipo de reflexión aplicada dentro del salón de clases (Stake, 2006).

El presente trabajo buscó la entrevista con seis docentes de educación básica, tres de ellos pertenecientes al subsistema educativo denominado Servicios Educativos Integrados al Estado de México, (SEIEM), y los tres restantes al sistema estatal del Gobierno del Estado de México (GEM), ubicados en la localidad de San Agustín y en la colonia México Insurgente, ambas instituciones educativas pertenecen al municipio de Ecatepec de Morelos en el Estado de México.

El presente proyecto de investigación, utilizó el estudio cualitativo como herramienta de estudio, utilizando el enfoque fenomenológico, al incluir datos relevantes sobre el tipo de ciclo de vida, al que pertenecen los docentes, sus características, conflictos y relaciones que tienen con sus alumnos, así como las condiciones que intervienen u obstaculizan el trabajo docente dentro de su aula escolar (Huberman y Shapira, 2000)

Se identificaron sub categorías para cada componente del modelo teórico y serán ilustradas por los datos narrativos de la investigación.

3.1 Método de investigación

En esta investigación se aplico el método cualitativo al seguir un patrón predecible y estructurado al utilizar aspectos:

- Fenomenológicos, para conocer los significados que los individuos dan a su experiencia personal y lo importante que es aprender el proceso de interpretación por el que la gente define su mundo y actúa en consecuencia.
- Narrativo-tópico, al recolectar datos sobre historias de vida y experiencias determinadas para describirlas y analizarlas.
- Interpretativo, al interpretar los datos obtenidos de los participantes y de campo, para la cual dará lugar a una propuesta de investigación en los procesos de reflexión de la práctica docente.

Se utilizaron instrumentos de medición a través de una serie de entrevistas con preguntas exhaustivas divididas en tres momentos del proceso de enseñanza - aprendizaje: planeación, desarrollo y evaluación, lo que permitirá ahondar en temas de relevancia.

Las preguntas del cuestionario base para las entrevistas semiestructuradas son las propuestas por Torres (2012), en su Proyecto de Práctica Reflexiva y que son definidas por Rodríguez, Gil y García (1999) como la selección de un escenario desde el cual se intenta recoger información pertinente de dar respuesta a las cuestiones de la investigación (ver Apéndice E).

La investigación cualitativa se integró a partir de los hallazgos presentados durante el proceso, la validación de los resultados que se llevó a cabo a través del diálogo, concretándose mediante la observación y la reflexión (Briones, 1995), sin embargo Wright Mills, citado por Taylor y Bogdan (1990) recomienda ser un artesano evitando el conjunto rígido de procedimientos haciendo uso de la imaginación.

El propósito de la investigación intentó identificar qué situaciones adopta el docente para transformar su práctica natural a una praxis reflexiva, para qué aplica esta reflexión y de qué forma logra impactar su proceso de enseñanza en el aula escolar.

La fenomenología aplicada para el presente estudio, permitió la aplicación de una investigación cualitativa, de acuerdo con Meneses (2004), al considerar que la ciencia social es fruto del conocimiento conseguido y aceptado por el hombre por medio de procesos de reflexión, sistematización y rigor realizados con la finalidad de interpretar y comprender la realidad en la que el docente se desarrolla.

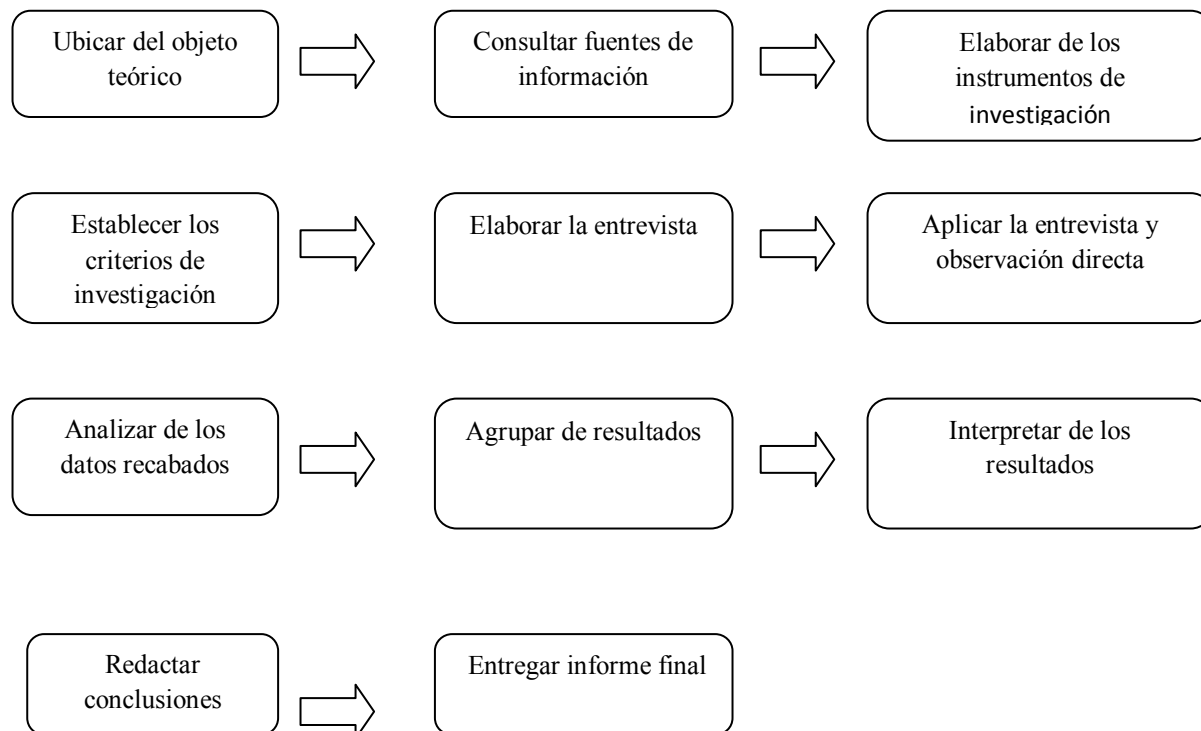
A través de esta investigación, se analizó a través de la observación directa las clases de los docentes participantes, el tipo de reflexión que aplica el docente dentro de su aula escolar y si interviene el conocimiento teórico en el proceso reflexivo del maestro.

3.1. 1 Etapa de la investigación

A continuación a modo de síntesis, se muestra la siguiente figura 1, para mostrar las fases que se seguirán en la investigación

Figura 1

Fases de Investigación



3.1.2 Sustentación de la metodología

La metodología propuesta para esta investigación permitió realizar una reflexión teórica y metodológica sobre los fenómenos que se operan en el proceso educativo, puesto que visibiliza la coparticipación de los docentes que interactúan en los intercambios culturales desde el aula de clase, la escuela, la comunidad, la sociedad, así como también los procesos de comunicación que mediatizan y mimetizan las diversas manifestaciones de la cultura.

Este método de investigación fue asumido con una serie de fases ascendentes y culminantes donde fue tan importante el planteamiento del problema, como la verificación de los resultados y que a su vez generó una hipótesis sobre la actitud del docente frente a los hechos sociales que se fomentan en los ámbitos educativos.

En este sentido, se propuso implementar métodos que permitieron la reflexión sobre los procesos que involucraron a los docentes como hacedores y creadores de una nueva forma de recopilación de datos en formación de una nueva ciencia.

Estos métodos de investigación en educación deben tener en cuenta el término sociocultural y económico de su micro-región, que caracteriza el hecho de anunciar los procesos de investigación como portador de valores positivos en las instituciones educativas.

Meneses (2004) afirma que es necesario un enfoque culturalmente en la investigación, ya que se convierte en un estudio de las relaciones socioculturales entre culturas de clase, género, grupos de edad, culturas familiares, culturas de barrio, culturas de pueblo que deben estudiarse en relación con la cultura escolar.

Por tal razón, fue necesario utilizar métodos cuantitativos y cualitativos con instrumentos como la observación no estructurada, estructurada, participativa además la entrevista estructurada y no estructurada, las notas de vida, etnográfica, además las encuestas con sus diferentes tipos de preguntas, los estudios de caso, las historias de vida, los testimonios recabados, con el fin de facilitar la elección de categorías de análisis, estados del arte, análisis de documentos y registros.

Es evidente que estos métodos e instrumentos de investigación permiten innovaciones en los procesos de investigación educativa, porque facilitan la construcción de modelos de acción legítima y la determinación de la diversidad cultural y de saberes.

Torres (2012), sostiene que en toda investigación además de elaborar conocimientos y producir resultados, se elabora igualmente una recopilación de experiencias, una actitud epistemológica que la ciencia suponen la comprensión del hacer de la investigación, que permite en la elaboración del deber ser de las disciplinas del conocimiento, al respecto el autor expresa que existe una unidad entre lo histórico y lo lógico, pues obedece a un proceso de producción y de génesis, por esta razón no se pueden separar.

Torres (2012), reconoce y sugiere que un buen investigador debe consultar otras investigaciones (método de investigación bibliográfica), reconocer sus posibilidades y habilidades metodológicas (método de investigación etnográfico) y facilitar procesos de participación de la comunidad educativa con el fin de emprender acciones transformadoras (método de investigación, acción, participación de Instituciones de Asistencia Privada).

En el caso de la investigación educativa de acuerdo con Torres (2012) serán los profesores que en definitiva cambiarán el mundo de la escuela, muchos especialistas afirman que se necesitan nuevas relaciones y modalidades investigativas para el aprovechamiento de innovaciones educativas y tecnologías de punta para un desarrollo sostenible.

Lo ideal es que el profesor haga su práctica educativa en la institución mediante el empleo de métodos y procedimientos cualitativos que le permitirán integrar las prácticas pedagógicas e investigativas.

El estudio de la cultura educativa debe ser siempre un proceso de investigación integral y totalizadora de la población donde intervienen: directores, docentes, estudiantes, padres de familia, gobierno escolar, la orientación teórica y metodológica del investigador en educación influirá siempre en las cuestiones planteadas y las respuestas obtenidas incluso en la recolección y sistematización de datos dependen de una opción cultural.

El método designa los principios que rigen la selección del objeto de estudio, los datos y categorías de análisis, los supuestos y las hipótesis de interpretación, por su parte el término técnica aduce a los procesos operativos en la recuperación de los datos obtenidos a partir de la aplicación de instrumentos como las encuestas con sus diferentes tipos de cuestionarios y preguntas, entrevistas estructuradas y no estructuradas y la observación no estructurada y participante.

Los métodos de investigación en educación intentan entonces describir aquellos aspectos que son más o menos comunes y habituales en una comunidad, los investigadores en educación distinguen claramente entre, lo que la gente dice y entre lo que en realidad hacen, así como lo que afirman debería hacerse.

En la investigación educativa tiene gran importancia la categorización que una vez contrastados con otros ámbitos permitirá enunciar o establecer leyes aplicadas a relaciones invariantes entre determinados aspectos de la cultura o un aspecto de la misma, en educación.

Por otra parte los fenómenos educativos están inmersos en la realidad social, la forma como los individuos y las colectividades asimilan los aspectos objetivos a partir de conocimientos y valores se expresa en un nivel real pero subjetivo.

Para Torres (2012) en todas las sociedades las personas se organizan continuamente en forma compleja con el fin de producir instituciones, actividades cooperativas y estructuras sociales, tal construcción se fundamenta en una interacción social que ha sido definida como una actividad comunicativa y significativa entre los individuos, la vida cotidiana se mantiene porque se concreta en rutinas institucionalizadas y se reafirma continuamente mediante los procesos sociales.

En los métodos cuantitativos, el problema metodológico central, se relaciona con la medición de los conceptos que orientan teóricamente el proceso de conocimiento, en los métodos cualitativos, se explora el contexto estudiado para lograr las descripciones más detalladas y completas posibles de la situación, con el fin de explicar la realidad subjetiva que subyace en la acción de los miembros de la sociedad.

El método científico predominante en las ciencias sociales es el hipotético-deductivo, lo que implica que los conocimientos están basados en la probabilidad de hipótesis a partir de doble referente conceptual y empírico.

Una característica fundamental del método cualitativo es su conceptualización de lo social como una realidad construida que se rige por leyes sociales es decir por una normatividad cultural cuyas propiedades son muy diferentes a la de las leyes naturales.

3.2 Selección de la muestra

El presente estudio estuvo constituido por seis maestros, un hombre y cinco mujeres, de las cuales tres mujeres laboran en la Escuela primaria federalizada, turno matutino en la localidad de Paseos de San Agustín y un hombre y dos mujeres restantes pertenecen a la Escuela primaria estatal, del turno vespertino en la localidad de México insurgente, ambas instituciones se encuentran ubicadas en el Municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México.

La selección propositiva de la muestra permitió examinar los casos que son críticos para el fenómeno que se estudia, de acuerdo con la tabla 3

Tabla 3

Selección de los participantes de estudio

<i>Hombre</i>	<i>Mujer</i>	<i>Años de servicio Docente</i>	<i>Ciclo de vida docente (Van Manen)</i>
	1	2	Estabilización
	1	6	Experimentación y diversificación
	1	15	Nueva evaluación
		17	Serenidad y distanciamiento en las relaciones
1	1	23	Conservadurismo y quejas
	1	30	Distanciamiento (fin de la carrera)

Los años de servicio de los profesores de la muestra van desde dos años hasta los treinta años de servicio, respectivamente.

3.3 Marco contextual

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2010, en México hay tres millones quinientas treinta y seis mil trescientos sesenta y nueve personas de 20 años y más que asisten a la escuela, esto representa 5 de cada 100 habitantes en ese rango de edad. La educación es un derecho mexicano que engrandece la calidad de vida de una población. (Censos económicos INEGI, 2010)

En el Estado de México el 9.0 % ha terminado el nivel Secundaria, 8.6 % el promedio nacional, asimismo, tiene hablantes de lengua indígena de 5 años y más de 2 personas de cada 100 individuos, a nivel nacional 6 de cada 100 personas hablan lengua indígena.

Dentro del municipio de Ecatepec de Morelos, en el Estado de México existen dos escuelas de nivel básico cuya antigüedad oscila entre 20 y 40 años de edad, una pertenece al subsistema federal de los Servicios Integrados al Estado de México (SEIEM) y la otra pertenece al subsistema educativo estatal del Gobierno del Estado de México (GEM), ambas escuelas se encuentran en localidades cuyo nivel educativo es bajo, la población estudiantil es relativamente alta en el turno matutino con una población de 650 alumnos mientras que en el turno vespertino se cuenta con una población de alrededor de 340 alumnos.

La plantilla docente de ambas escuelas tiene un promedio de carrera docente que va de los 2 a los 34 años de servicio, en cuanto a la mayoría de los docentes que se encuentran laborando el 94 % del mismo son mujeres y el restante en varones.

La misión de ambas instituciones es la necesidad de trabajar en equipo, la coordinación con toda la comunidad educativa (extender la cultura de la participación entre las propias familias), ampliar y repensar nuevas estrategias para enseñar y aprender, una de las prioridades principales de las instituciones es la participación del alumnado dentro del aula y en toda la escuela, al desarrollar estrategias para hacer frente a los conflictos, creando un clima escolar de convivencia.

A lo largo de su tránsito por la escuela, las actitudes y comportamientos de los profesores se transforman, sus experiencias tejen historias propias, personales. La praxis pedagógica y la praxis comunicativa modifican el quehacer educativo (Gadotti, 2003), nos plantea la existencia del docente como un ser sometido a una tensión, la de mediar entre el paradigma escolar institucional con su vida diaria, con el trabajo comunicativo, día a día con sus alumnos.

Por lo que el enseñante es el constructor del ambiente escolar en donde vive y comparte con sus alumnos, dentro de la escuela, cada maestro es un actor crítico reflexivo y competente para enfrentar los retos pedagógicos y sociales que le presenta la sociedad.

En este sentido, al identificar qué situaciones obliga al docente a adoptar el análisis reflexivo dentro de su aula de clases, analizar si la función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte es una de las prioridades del presente trabajo de investigación.

3.4 Instrumentos de recolección de datos

En el presente trabajo de investigación se utilizaron dos instrumentos de medición, la primera a través de una serie de entrevistas personales, que fueron registradas en un instrumento de audio, el contenido de la entrevista se dividió en tres momentos:

a) Planeación, b) desarrollo y c) evaluación.

En esta investigación la entrevista llevó a crear una relación social entre entrevistadora e informante para conocer las explicaciones, los supuestos, las razones e interpretaciones de los informantes, tal como ellos y ellas, son capaces de verbalizarlos y exponerlos, este contacto directo y personal con los informantes permitieron analizar posteriormente sus vivencias y percepciones sobre el programa, en su propio lenguaje y dentro de su realidad cotidiana.

Las preguntas del cuestionario base para las entrevistas semi-estructuradas son las propuestas por Torres (2012), en su Proyecto de Práctica Reflexiva y que son definidas por Rodríguez (1999), como la selección de un escenario desde el cual se intenta recoger información pertinente de dar respuesta a las cuestiones de la investigación, como lo señala (Taylor y Bogdan, 1990), es una herramienta que permite conocer íntimamente a las personas y el ver el mundo a través de sus ojos.

Las entrevistas se desarrollaron de forma personal en un espacio de una hora, debido al tiempo, las entrevistas fueron realizadas en un lapso de diez días ya que en diversas ocasiones tuvieron que ser pospuestas por causas laborales (permisos económicos, incapacidad, eventos escolares y/ó exámenes de zona).

La segunda técnica de investigación, se basó en la utilización de la observación directa de clase, en esta actividad se realizaron dos observaciones directas a cada uno de los seis profesores, por lo que se realizaron un total de doce observaciones en un período de quince días, lo que permitió observar, cómo el docente se desarrolla dentro de su clase, si existe congruencia con lo que planea y con lo que evalúa y la forma en cómo se interrelación con sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la cual se pudo identificar las etapas y el nivel de reflexión que los maestros manejan (Manen y Shein, 1979) lo que permitió analizar la información (ver apéndice H).

La observación se realizó de forma ordinaria y exploratoria, lo que permito al investigador involucrarse en el ambiente cotidiano de los sujetos de estudio.

3.5 Prueba piloto

Con la finalidad de validar la funcionalidad de la entrevista, se realizó una prueba piloto, la cual fue aplicada a dos maestros de una escuela de educación primaria, en el turno matutino, ubicada en el Municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México, los sujetos de la prueba fueron elegidos conforme a los criterios de selección, por lo que se les aplico la misma entrevista, y durante el proceso de entrevista, no se observó ningún tipo de problemas de comprensión a las preguntas, por lo tanto, el instrumento tiene validez.

3.6 Procedimiento de la recolección de datos

Para la recolección de los datos para la presente investigación se realizaron las siguientes actividades:

- Se solicitó permiso al área directiva de una escuela Primaria Federalizada localizada en la Colonia Nuevos Paseos de San Agustín, turno matutino, en el municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México, donde la directora permitió el acceso para practicar las entrevistas primeramente con el consentimiento y visto bueno de los profesores que participaron voluntariamente.
- Se acudió a una escuela primaria del subsistema estatal del turno vespertino, ubicado en la Colonia México Insurgente, del municipio de Ecatepec de Morelos del Estado de México, turno vespertino. Donde el director de la escuela, permitió el acceso y solicito la participación voluntaria de su profesorado y en donde gentilmente tres profesores entre ellos un varón se mostró interesados en la participación de este proyecto.
- Se elaboraron los instrumentos de medición y se aplicó la prueba piloto a dos profesores con los mismos criterios selección del estudio, para validar el instrumento.
- Se solicitaron las citas a los profesores para acordar cita para la realización de la entrevista y poner en agenda las observaciones directas de clase.
- Se aplicaron los instrumentos de validación (entrevista y observación directa), haciendo mención que las preguntas del cuestionario base para las entrevistas semi-estructuradas son las propuestas por Torres (2012)

3.7 Observación de actividades

Se obtuvo autorización de los docentes para realizar la observación directa de su clase en dos ocasiones lo que permitió observar a los docentes en su praxis cotidiana y la

interacción que tiene con sus alumnos en su aula de clases, estas observaciones fueron registradas en un cuadro de observaciones (ver apéndice G)

3.8 Limitantes en la recolección de datos

Las entrevistas también fueron blancos de falta de tiempo ya que en más de una ocasión tuvieron que realizarse en distintos días, es decir, una entrevista directa se tuvo que posponer más de cuatro ocasiones. Esto debido a que el docente no podía dejar mucho tiempo solo su salón e incluso se les invitó a realizar la entrevista fuera del horario de clase, que trajo en consecuencia que los maestros por diversas ocupaciones (familia, salud, personales). No pudieron acudir a estas citas individuales por lo que se tuvo que dar el tiempo en su horario de clase para que las entrevistas pudieran realizarse al igual que las observaciones de clase.

Los acontecimientos ocurridos, la semana pasada por el terremoto ocurrido en el Estado de México y las réplicas subsecuentes de los siguientes días han sido también incidentes para posponer las observaciones del aula ya que se suspendieron las clases en diversas ocasiones lo que provoco que esta investigación se atrasara significativamente.

3.9 Análisis de la información

Los procedimientos empleados para la revisión de los resultados obtenidos de las entrevistas directas, aplicadas a los docentes seleccionados y a las observaciones directas de clase, se sometieron a un proceso de recopilación y registros de datos.

Se sometieron a un proceso de análisis crítico que permita precisar los métodos de reflexión que los docentes aplican en sus procesos de enseñanza- aprendizaje. Las técnicas que se aplicaron en el trabajo de investigación cualitativa, permitieron establecer la interpretación de los resultados de manera verbal, interpretativa y descriptiva (Creswell, 2005).

La interpretación de los datos de la investigación cualitativa se transcribe a través de tablas, diagramas y análisis de la información.

Aunada a la experiencia adquirida a través de los años en el aula de clase, su entorno en donde se desarrolla, sus experiencias personales en su praxis. El compartir sus experiencias con otros colegas, el maestro establece una serie de normas y forma de trabajo, métodos, técnicas que va modificando a lo largo de su vida profesional (Cole y Knowles, 2000).

El maestro va modificando su práctica, la modifica una y otra vez, busca la innovación, la perfecciona y la utiliza como una herramienta esencial durante su praxis cotidiana, lo que permite que su enseñanza sea irreplicable en el aula de clase, sin embargo ¿Qué situaciones obliga al docente a adoptar el análisis reflexivo dentro de su aula de clases? ¿La función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte como es considerado actualmente, por la mayoría de la población e incluso en el sistema gubernamental?

Este estudio se realiza en un contexto geográfico delimitado a dos escuelas primarias, en el municipio de Ecatepec de Morelos, en el Estado de México y cómo impacta en el aprendizaje de sus alumnos.

Capítulo 4: Análisis de resultados

El docente al iniciar su carrera en el gremio Magisterial, desde que comienza a establecer sus primeras etapas reflexivas en el aula de clase, se enfrenta con problemas cotidianos como son dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje, conflictos con alumnos, inconvenientes con los padres de familia, problemas en su comunidad ó con otros compañeros de trabajo.

La serie de obstáculos que el docente que tiene que enfrentar en su labor cotidiana, hace que el docente comience a establecer una serie de metodologías o técnicas que le permitan desarrollar una personalidad única.

Desde este punto de vista, el proyecto de investigación pretendió analizar si hay diferencias en los niveles de reflexión entre los profesores hombres y mujeres, verificando si hay diferencias en la reflexión de los profesores, según el nivel ó estadio de vida docente (Huberman y Schapira , 2000)

En los siguientes párrafos se presentan los resultados obtenidos de las entrevistas directas realizadas a seis docentes que participaron en la muestra, la cual se dividió e interpretó, para una mejor comprensión de los resultados. Los análisis de los resultados se analizaron y se presentaron en las siguientes tablas, las cuales están divididas con base en la teoría de Manen (2003) y Biddle (2000), se dividieron en tres áreas de información: ingreso al servicio, maduración y experiencia.

Por último, se agregó una sección en donde se analizó la aplicación ó no de la reflexión, con la finalidad de identificar a partir de qué momento el docente aplica la reflexión según el esquema establecido por: Biddle (2000) y si aplica la cooperación

docente, siendo de suma importancia entender cómo se lee la información extraída de cada entrevista con las siguientes siglas: E – entrevista, P- pregunta, L- línea de la entrevista, seguida de un número consecutivo este para señalar la correspondencia a cada grupo.

Al grupo A se le asigno (1, 2 y 3) y en consecuencia al grupo B se le asigno (del 4 al 6) y esto con el fin de ser comparadas y sustentadas en la lectura de los anexos conocer el entorno donde se desarrollan y la manera de comparar los resultados obtenidos.

4.1 La motivación de los docentes

Existe evidencia suficiente de que el principal motor de la motivación docente radica en el sentido de autoeficacia de los maestros es decir, sus creencias respecto a su propia capacidad para influir en la motivación y el aprendizaje de sus estudiantes (Bandura 1997; Hoy y Davis, 2006).

Los docentes encuentran motivación hacia el trabajo magisterial, también son muchos son los aspectos que motivan al docente a trabajar, uno de ellos obtener el reconocimiento social de la comunidad en la que trabaja, sin embargo, es también cierto que los docentes consideran que no se les valora lo suficiente, además de considerar que es un trabajo mal remunerado.

Existen otros motivos por los cuales el futuro estudiante normalista decide ser maestro a pesar de muchas limitaciones, al analizar los resultados obtenidos se dividieron las entrevistas en dos grupos, conformados como grupo A, integrado por tres docentes de la escuela primaria estatal del turno vespertino, ubicado en la colonia México Insurgente.

Y el grupo B integrado por tres docentes de la escuela primaria urbana federalizada del turno matutino, ubicado en la colonia Nuevos Paseos de San Agustín, escuelas ubicadas en el municipio de Ecatepec de Morelos, como lo podemos apreciar en la siguiente Tabla 4

Tabla 4

La Motivación del Docente

<i>Etapas de maduración de la reflexión</i>	<i>Muestra A</i>	<i>Muestra B</i>	<i>Aplicación del proceso reflexivo</i>	
<i>Biddle et al (2000),</i>				
<i>Ingreso al servicio</i>	“Siempre me incline a la enseñanza”(E1-P3-L1)	“Yo quería ser solo orientadora”(E4-P3-L1)	SI X	NO
	“Tuve influencia de mis maestros”(E2-P3-L1)	“ Los abusos que recibí me obligaron a odiar la carrera Docente” (E5-P3-L1)	X	X
	“ No decidí ser profesor” (E3-P3-L1)	“Desde pequeña deseaba ser docente” (E6-P3-L1)	X	X
<i>Maduración docente</i>	“La normal me quedaba cerca de la casa y enseñaba a amigos y hermanos”(E1-P3-L3)	“Al estar contacto con los niños me di cuenta que ese era mi nivel” (E4-P3-L3)	X	X
	“Me vi enseñando y me gusto”(E2-P3-L4)	“Es una carrera muy noble” (E5-P3-L9)	X	X
	“Tuve la necesidad de estudiar la Lic. en educación” (E3-P3-L3)	“Enfrente muchos obstáculos para lograrlo” (E6-P3-L3)		X
<i>Experiencia laboral y cooperación docente</i>		“ Decidí hacer las cosas bien (E4-P3-L9)	X	

Como lo señala Roussel (2000), la motivación puede definirse como un proceso que al activarse dirige la conducta de los individuos a conseguir los objetivos que se han propuesto, los resultados de las personas, así como las de organización, son factores críticos en la gestión de los recursos de una organización escolar.

Los docentes consideran que educar es en acto de nobleza, sin embargo, también es cierto que algunos maestros enseñan sin convicción es decir solo como una parte obligatoria de un trabajo reenumerado y simple.

El término “vocación” proviene del vocablo latino *voco*, que significa llamar, en términos laborales se entiende su utilización en relación con un relato interno de los individuos que se asocia a un “llamado” para asumir el desempeño de un tipo particular de trabajo.

En los relatos de los maestros integrantes del estudio encontramos: (E1-P3-L1) “Siempre me incline a la enseñanza”. (E1-P3-L3) “La normal me quedaba cerca de la casa y enseñaba a amigos y hermanos”. (E4-P3-L3) “Al estar contacto con los niños me di cuenta de que ese era mi nivel”, relatos o que si bien tienen tonos personales no son individuales, sino sociales.

De esta manera, se pone de manifiesto el proceso de individualización constitutivo de la etapa moderna por el cual es posible un marco relativamente amplio de autonomía y capacidad autorreflexiva para la elección y posterior desempeño de un tipo particular de trabajo (Weber, 1996).

4.2 Trascendencia de la Formación profesional Docente

Una de las problemáticas centrales para el cambio educativo, es el desarrollo profesional docente en este contexto, los procesos de descentralización de la gestión pedagógica y las transformaciones profundas de la sociedad demandan un replanteamiento de las funciones y tareas que el profesor realiza para lograr los fines de la educación (Liston y Zeichner, 1996; Elliott, 1997; Labaree, 1992; Hargreaves, 1996; Goodson, 1997; Pérez Gómez, 1999).

La profesionalización de los docentes en la mayoría de los casos, los maestros cuentan con educación Normal sin embargo, la necesidad de superación personal, así como las motivaciones personales, los docentes entrevistados tienen diferentes formaciones, como se observa en la tabla 5

Tabla 5
Formación profesional

Años de Servicio	Fase	Biddle et al (2000), Ciclo de vida docente	Tipo de Formación Profesional			
			Normal Básica	1ª. Lic. en Educación	Otra Licenciatura	Maestría
2	1	Estabilización		X		
6	2	Experimentación y diversificación	X		X	
15	4	Nueva evaluación			X	X
17	5	Serenidad y distanciamiento	X			
23	6	Conservadurismo y quejas	X			
30	7	Final de la carrera	X	X	X	

4.3 Decisión de ser maestro

En esta pregunta en particular, cinco de los docentes entrevistados manifestaron que se sintieron motivados a ser maestros desde muy jóvenes, se les facilitaba la enseñanza y manifestaron que no sintieron la necesidad estudiar otra carrera debido a que tenían la vocación de ser maestros.

No consideraron necesario ejercer otra carrera de acuerdo a González y González (1992) la vocación se entiende como el motivo más importante para dedicarse a la enseñanza junto a otras razones como el humanismo de la profesión o la facilidad y conveniencia de la carrera de profesor.

En cualquier caso es una parte importante de las características y sociales del sujeto, así como del proceso de socialización del mismo, si atendemos a los elementos más personales que inciden sobre el individuo, compartimos con Castaño (1984) que la vocación incluye connotaciones psicológicas como la motivación y la autorrealización, u otras como la ansiedad y la información.

Además de estas implicaciones encontramos otras de carácter sociocultural, que vienen desde la propia familia, la escuela y del entorno con el que convive.

Uno de los docentes compartió que la vocación docente no era para ella su primera prioridad y que las circunstancias la pusieron en la carrera docente, sin embargo, por necesidad al servicio, consideró importante especializarse en docencia. Si atendemos a los elementos más personales que inciden sobre el individuo, esta visión es compartida por

Castaño (2003), para este autor la vocación incluye connotaciones psicológicas, motivación y de autorrealización.

Otros tipos de motivación, como la ansiedad y la información, además de estas implicaciones encontramos otras, de carácter sociocultural, que vienen desde la propia familia, la escuela y del entorno con el que convive, al hacer el análisis de la entrevista con nuestra muestra de docentes encontramos que concuerda con Castaño (2003), ya que sus propias palabras muchos de ellos manifestaron, admiración por los docentes que los formaron en su juventud.

Algunos manifestaron que al principio no era su idea impartir clases y mucho menos a grados pequeños, pues no se tenía una idea general de que se debería de hacer para comenzar a enseñar letras o números.

Pero al ver el entusiasmo de los participantes (niños pequeños), estos convencieron de una manera muy práctica al docente para que no solamente continuará en el área de la enseñanza sino también, buscará encontrar metodologías y prácticas, que lo ayudaran y lo impulsar su labor cotidiana de enseñanza.

4.4 Elementos y factores determinantes en la planeación

Cuando se cuestionó a los docentes sobre la manera en que inician una planeación, para su siguiente clase nos encontramos en primer lugar toman en cuenta, el programa oficial, este es uno de los principales obstáculos que tiene el docente para ejecutar el programa oficial, ya que no existe un dato estadístico fiable si nos encontramos en que

algunos maestros se llevan una estadística de en qué porcentaje cumplen con el programa oficial (Planes y programas, 2009).

En algunas ocasiones es difícil de medir y comparar de un ciclo escolar a otro, ya que la mayoría de las escuelas tiene políticas de ir rotando al maestro en diferentes grados por ciclo escolar, pero una estadística recientemente publicada por el periódico la jornada del año 2010 señalaba que solamente se cumplía entre un 56 % a un 78 % del total de los contenidos en el programa oficial.

Al hacer saber esta cifra a los docentes entrevistados ellos citaban que son diferentes factores los que impiden la realización del 100 % de los contenidos del programa oficial, y que en muchas ocasiones se va improvisando los contenidos, debido a las limitaciones técnicas (materiales de apoyo, elaboración de dichos materiales de apoyo, falta de apoyo de los padres de familia o de la autoridad educativa, limitaciones de la zona geográfica en que se habita).

Pese a que muchas escuelas se ubican en zonas urbanas, no todas cuentan con centros para la adquisición ó abastecimiento de materiales a un buen precio o simplemente no existen lugares cercanos para adquirir dichos materiales.

Esta dificultad técnica conlleva a que la elaboración de materiales como lo solicitan los programas oficiales que en los últimos años han implementado el uso de TIC (Tecnologías de la informática y la comunicación), aunque muchas escuelas han hecho un esfuerzo titánico por hacerse de bibliotecas escolares y materiales educativos esto siempre faltan o son insuficientes para la clase, otro aspecto que debe considerarse es la limitación que existe con respecto a las horas clase.

Así como la cantidad de alumnos en el grupo y sus deficiencias que presenten con respecto al grado anterior aún que estos sean de primer grado.

Los docentes señalaban que existen alumnos de cuarto grado que no saben leer (es decir, interpretando los caracteres escritos pero no llegan a comprender el contenido de los mismos), con todas estas limitaciones el docente tiende a realizar una planificación lo más cercano posible a que el 90 % del grupo pueda aprender el contenido a tratar.

Los seis maestros coincidieron que la planeación académica se realiza, basándose en las necesidades de sus alumnos primordialmente, así como las características del grupo, sin embargo, durante el proceso de clase algunas veces han tenido la necesidad de improvisar actividades, debido a diversas causas (trabajo extracurricular, días festivos, concursos), por lo que la planeación no es lineal al 100%.

La planificación es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes (al menos en papel), que permite maximizar el uso del tiempo, definir los procesos y recursos necesarios para que los estudiantes, logren los aprendizajes que deben alcanzar.

(MINEDUC, Jornada de Planificación y Diseño de la enseñanza, 2007) planificar no debería ser un trámite por más que se convierta en ello, desde este punto de vista al usar la planificación como un instrumento para una mejor forma de elaboración de clases, entramos dentro de la etapa científica de la educación, ya que no es lógico, ni práctico la improvisación dentro de la misma.

La planificación sirve como instrumento de reflexión sobre la propia práctica, es decir, la práctica no se improvisa sino que se planea para decidir y valorar el trabajo que se hará en cada clase, con cada curso, en cada colegio, en otras palabras, para cada realidad aunque este método ha demostrado ser eficaz al momento de ser utilizado por el docente, dista de ser totalmente práctico para la elaboración de clases sin tomar en cuenta los aspectos negativos, y aspectos que interfieren en el proceso enseñanza aprendizaje.

Así como las limitaciones técnicas pedagógicas asociadas a aspectos socioeconómicos políticos culturales y geográficos. Otro de los motivos para la planificación (planeación de contenidos) tiene que ver con los aprendizajes esperados el contexto social de los alumnos, es decir, de acuerdo con sus necesidades e intereses que los niños tienen por aprender.

En la siguiente información podemos apreciar, que en su mayoría al inicio de su carrera hay una clara influencia del programa oficial y solo después de algunos años, se basa en las necesidades educativas, como lo observamos en la tabla 6

Tabla 6

Factores que más influyen sobre la planeación.

<i>Etapas de maduración de la reflexión</i>	<i>Muestra A</i>	<i>Muestra B</i>	<i>Aplicación del proceso reflexivo</i>	
			<i>SI</i>	<i>NO</i>
<i>Biddle (2000)</i>				
<i>Ingreso al servicio</i>	“Actividades para realizar en clase”(E1-P2-11)	“Ejes de planes y programa” ”(E4-P1-L2)		
	“Son directrices para el desarrollo de la clases ”(E2-P3-11)			
	“ En base a planes y programas” (E3-P1 L2)	“ Planes y Programas” ”(E5-P1-L2)		
		“Contenidos y propósitos” ”(E6-P1-L6)		
<i>Maduración docente después de 5 años</i>	“Busco libros de apoyo y materiales adecuados al grado” ”(E1-P3-L3)	“La edad de los niños y el nivel” (E4-P3-L3)		
	“Diagnóstico del grupo” ”(E2-P3-L2)	Intereses de ellos” (E5-P3-L2)		
	“Diagnóstico inicial” ”(E3-P1-L2)	“Diagnóstico de grupo” (E6-P3-L5)		
<i>Experiencia laboral y cooperación docente más de 12 años en servicio</i>	“La interacción con otros profesores.. dos cabezas piensan mejor que una” (E1-P6-L1)	“ Busco una clase de calidad” (E5-P4-L1)		
	“Busco que el alumno se interese y se sienta cómodo” (E2-P4-L1)			
	“ Interacción con otros compañeros“(E3-P4-L1)	“Compartir y enriquecer estrategias” (E5-P6-L1)		
		“Nos unificamos para logara desarrollo educativo”(E6-P6-L3) .		

4.5 Cambio de grupo o de clase, limitantes y actitudes docentes

Durante el proceso de investigación, se tuvieron algunos problemas con el tiempo respectivamente, ambas escuelas tuvieron una carga extraordinaria de trabajo (exámenes bimestrales, concursos de zona, talleres de actualización), por lo que los procesos de observación se vieron canceladas en más de una ocasión en los tiempos programados para tal fin, por lo que se tuvieron que reprogramar, incluso los tiempos de observación en la escuela Estatal del turno vespertino, se vieron reducidas ya que el director escolar debido a esta carga los maestros tenían que entregar documentación académica por lo que estos espacios fueron de menor tiempo.

Los docentes comentan que cuando se termina el ciclo escolar, la dirección escolar les asigna el nuevo grupo, todos los docentes del estudio manifestaron la importancia elaborar herramientas de evaluación y diagnóstico, así como la revisión de los planes y programas del grado asignado para elaborar los instrumentos de planificación y buscar los materiales didácticos necesarios para la realización de las clases.

Por último, señalaron, que aunque son necesarios los instrumentos de planeación y elaboración de materiales didácticos, las deficiencias modifican directamente este rubro, porque las limitaciones que tiene la escuela (ubicación geográfica, aspectos socioeconómicos, religiosos, étnicos, lenguas indígenas, usos y costumbres, entre otras), son resentidas por el docente al conocer las mismas y limitar su accionar en la generación de planes para el grado asignado.

Pese a todo ello no ha sido obstáculo para que el profesor utilice esta técnica de planeación y que ha quedado institucionalizada desde hace ya varios años, como herramienta de medición, en el avance progresivo de la enseñanza aprendizaje.

En la pregunta relacionada a como desarrolla su clase los docentes comentaron cosas muy diversas por lo que se presenta la tabla 7

Tabla 7

Desarrollo de clases

Etapas de vida docente	Desarrollo de clases
Estabilización	Tiempo Temas a desarrollar. Necesidades de grupo
Experimentación y diversificación	Tiempo Académico Humanístico Social
Nueva Evaluación	Planear con anticipación Experimentación y práctica. Adecuación permanente
Serenidad y distanciamiento	Disponibilidad de los padres de familia Materiales de uso Uso de las TICS
Conservadurismo y quejas	Planeación Estrategias Motivación
Final de la carrera	Factores sociales (alimentación, limpieza, apoyo en casa, económicos y familia) Factores Individuales (Cumplimiento, respeto, tolerancia)

4.6 La planeación diversificada o lineal

La planeación ha sido usada desde hace varios años, por los docentes como una herramienta de trabajo fundamental necesario sin embargo hasta el momento, no se contempla como una herramienta única ni tampoco ideal, que se deba de compartir entre docentes, los saberes propios del profesor de clase permiten al educando adecuar, modificar esta planificación que si bien es cierto es rígida por los temas que debe enfocar en cada bimestre, el docente decide si llevara a cabo la planificación de forma estricta ó bien la adecúa a su necesidad.

Como lo señala Cerda (2002), la planeación, no puede basarse solo en el plan oficial (Planes programas, SEP 2009) sino debe ser adecuado a la realidad de la comunidad. En esta pregunta en particular los docentes manifestaron que la planificación de clases la realizan de forma individual por lo que no comparten regularmente sus actividades, con otros compañeros de grado.

4.7 La interacción docente ¿Puede influir negativa o positivamente en la planeación?

En esencia muchos docentes tratan de imponer modelos ó metodologías de la enseñanza que dieron resultado en su momento al docente frente al grupo, pero como todo ente vivo se modifica diariamente, de tal forma los grupos que tienen connotaciones socioculturales y que viven aspectos diferentes diariamente de tal forma que lo que pudo haber funcionado para el grupo de primer año en el ciclo escolar 2011, no funcione para el ciclo escolar 2012.

Con ello los aspectos positivos y negativos pueden fluctuar de manera positiva o negativa según el aspecto socioeconómico político y cultural del entorno del que se trate de acuerdo con Dubar, (2001), la identidad social se debe construir a partir de las necesidades el entorno donde se pretenda desarrollar la actividad educativa.

En esta pregunta los profesores comentan la importancia de interactuar al compartir sus experiencias ocurridas en clase sin embargo, en el sentido de la influencia en la planeación no hubo comentario respecto a este punto.

4.8 Factores que determinan el desarrollo de una clase

Los profesores entrevistados se consideran cuatro aspectos a considerar para la planeación del desarrollo de la clase, el primer aspecto es el conocimiento previo del alumno, el segundo aspecto el avance del mismo frente al tema a tratar, tercero las limitaciones que se tienen con respecto a materiales para el desarrollo de la clase, y por último las adecuaciones que permitan la idoneidad de una clase.

Con esas limitaciones y aspectos esenciales se comienza la planeación que el docente construye dentro de los lineamientos programa oficial y los objetivos que busca este frente al aprendizaje (Planes y programas, 2009). En la pregunta relacionada a como desarrolla su clase los docentes comentaron cosas muy diversas por lo que se presenta la

Tabla 8

Tabla 8

Factores que intervienen en desarrollo de clases

<i>Etapas de maduración de la reflexión</i>	<i>Muestra A</i>	<i>Muestra B</i>	<i>Aplicación del proceso</i>	
			<i>Si</i>	<i>No</i>
Biddle et al (2000) <i>Ingreso al servicio</i>	“Actividades por tiempo en clase”(E1-P9-L1)			X
		“Ejes de planes y programa” (E4-P1-L1)		X
	“Materiales de apoyo ”(E2-P9-L1)			X
		“ Factores sociales e individuales” (E5-P9-L1)		X
	“Con base a planes y programas pero hay siempre modificaciones” (E3-P10-L1)	“Recursos y planeación ”(E6-P1-L6)		X
<i>Maduración docente (Después de 5 años)</i>	“Busco libros de apoyo y materiales adecuados al grado” ”(E1-P3-l3)		X	
		“La edad de los niños y el nivel” (E4-P3-L3)	X	
	“Diagnóstico del grupo” ”(E2-P3-L5)	“Intereses de ellos” (E5-P3-L2)	X	
			X	
	“Diagnóstico inicial” ”(E3-P1-L2)	“Diagnostico de grupo” (E6-P3-l2)	X	X
			X	
	“La interacción con los padres nos auxilia un poco, muchos no ayudan” (E1-P10-L1)	“ Busco apoyo familiar ya que el padre no apoya” (E4-P10-L6)	X	
	Busco que el padre me apoye nos quitan mucho tiempo la atención a ellos y otras cosas de la escuela” (E2-P10-L1)		X	
		“Busco motivarlos si se aburren” (E5-p10-L1)	X	
			X	
“ Busco apoyo del padre de familia ya que a las actividades de la escuela retrasan mucho el aprendizaje“(E3-P4-11)	“Estrategias motivación.”(E6-P10-L6)	X		

Los principales factores que influyen sobre el desarrollo del niño, es la falta interacción y participación de los padres de familia, en las actividades escolares de sus hijos a partir de este punto el maestro al encontrar estas limitaciones en el aula escolar, comienza a buscar a través de la reflexión, los mecanismos y estrategias efectivas que le permitan hacer más atractiva su clase

4.8.1 Diferencias encontradas entre la impartición de clase

Las diferencias encontradas entre los docentes de esta muestra se encuentran divididas en dos zonas económicamente distintas, aunque ambos grupos pertenecen a un mismo municipio, hay que considerar que ambas escuelas se encuentran en diferentes estratos sociales y culturales, como lo podemos apreciar en la siguiente tabla 9

Tabla 9

Diferencias socioeconómicas y de vida en dos colonias del Municipio de Ecatepec de Morelos de acuerdo a estadísticas de INEGI al censo económico del 2010

	ZONA A	ZONA B
Ubicación geográfica	San Agustín 2ª Sección	México Insurgente
Nivel Socio-económico	Bajo	Medio Bajo
Máximo nivel de estudios por habitante	Primaria, Secundaria y bachillerato trunco.	Secundaria, bachillerato y técnico.
Zona Económica activa:	Comercios no fijos, tianguistas y vendedores ambulantes	Comercios establecidos, fabricas y vendedores ambulantes y pequeños consultorios
Observaciones	<p>La colonia es una de las más peligrosas en el municipio, tiene fama de albergar personas no gratas a la sociedad, ya que es muy frecuente la incidencia de robo casa habitación, asaltos a comercios fijos, asesinatos por bandas organizadas y secuestros.</p> <p>Se cometen un promedio de 6 asaltos por día, por lo que lo convierte en una de las colonias más peligrosas del municipio</p>	<p>La mayoría de las personas salen a trabajar a las fábricas, que se encuentran cerca de su comunidad, mientras que otras se dedican al comercio informal, hay poca incidencia de robos y delitos en la comunidad.</p>

Se puede apreciar que existe una gran diferencia sociocultural de las dos comunidades donde se encuentra ubicadas las escuelas en las que se realizó el estudio y se pudo observar que hay grandes diferencias en la que los docentes tratan a sus alumnos, aunque ambos grupos, manejan distintos de grados, aun así aplican su metodología para la planeación similar en la clase a impartir, así como su plan de clase que muchas veces fue lineal y en la gran mayoría como lo establece Manen (2003), se basó en las necesidades del

grupo, separando a pequeños grupos de alumnos que presentaban diversas y muy variadas necesidades educativas especiales.

El diseño curricular no solamente depende de las necesidades del grupo y la capacidad de aprendizaje del mismo, sino también depende del reto que se maneja por el docente al tratar con muy diversas características del grupo (Manen, 2003).

Desde este punto de vista podemos observar en diversas ocasiones que como lo refiere Manen (2003) la escuela es una institución política-cultural, que busca la adaptación del alumno al entorno sociocultural y económico que convive con él, este entorno influye en la manera y en la visión que el alumno tiene para adquirir el conocimiento y los objetivos a lograr, con ello se busca preestablecer características individuales de los alumnos tomando en cuenta sus afectos y necesidades de aprendizaje.

El docente en general debe adaptarse a las necesidades no solamente de quienes son educativamente discapacitados, sino también de los que son capaces de que cada uno encierra diferentes fórmulas de entendimiento y aceptación del conocimiento.

Por ende la práctica reflexiva desde un punto de vista netamente estratégico sobre errores y aciertos en el aula, nos da una visión parcial de las necesidades educativas, que requiere el alumno en clase una práctica más heterogénea de un tipo holística.

Manen (2003) considera la importancia de adaptar el currículo a las necesidades individuales de cada uno de los alumnos y no solamente de los que requieren atención específica mediante el uso de una práctica reflexiva dirigida.

Específicamente a fortalezas y debilidades con comprobación diaria y refuerzos continuos es una práctica educativa que debería ponerse e incluirse dentro de los contextos de formación para docentes, analizando en los planes de formación curricular del docente no existe ninguna materia que hable sobre el análisis de la práctica docente desde un punto de vista reflexivo, no dogmático, ni lineal, conforme al logro y aplicación de los planes y programas oficiales.

La planificación, programación, metodología, evaluación, atención a la diversidad, recursos materiales, entre otros, todo el quehacer educativo del profesor, se concreta en un tiempo y en un espacio.

Para el análisis de la realización y desarrollo de las clases distinguimos cuatro momentos:

- 1) Motivación para el aprendizaje: acciones concretas que invitan al alumno a aprender.
- 2) Organización del momento de enseñanza: dar estructura y cohesión a las diferentes secuencias del proceso de enseñar del profesor y de aprender de los alumnos.
- 3) Orientación del trabajo de los alumnos: ayuda y colaboración que se efectúa para que los alumnos logren con éxito los aprendizajes previstos.
- 4) Seguimiento del proceso de aprendizaje; acciones de comprobación y mejora del proceso aprendizaje, ampliación, recuperación y refuerzo.

4.9 Estrategias aplicadas en situaciones no planeadas

Por lo regular el maestro improvisa, alguna otra técnica usada con anterioridad haciéndole ciertas modificaciones, para implementarla cuando la estrategia que fue previamente planeada no puede llevarse a cabo ya sea retomando los aspectos que se tengan a la mano y complementos que pueda utilizar en el momento.

Dentro de la práctica docente, los imprevistos suceden en cualquier momento por lo que los maestros aplican diferentes medidas de solución, como se aprecia en la Tabla 10

Tabla 10

Estrategias no planeadas

Etapas de Maduración de la Reflexión	Muestra A	Muestra B	Aplicación del proceso reflexivo	
			<i>SI</i>	<i>NO</i>
	<i>Biddle et al (2000)</i>			
Ingreso al servicio	“Solo si hay otra actividad”(E1-P12-L1)			X
		“Si se cumple planes y programa se pude hacer otra actividad ”(E4-P12 L1)		X
	“Si hay otras actividades ”(E2-P12-L1)			X
	“ Modifico mi agenda” (E3-P12-L1)	“Se aburren con facilidad e improviso”(E5-P12-L1)		X
		“Cuando no planeo” (E6-P12-L6)		X
				X
Maduración docente (Después de 5 años)	“Busco apoyo de materiales adecuados al grado” ”(E1-P3-L3)		X	
	“Diagnóstico del grupo” (E2-P3-L2)	“La edad de los niños y el nivel” (E4-P3-L3)	X	
	“Aplicar refuerzo de la clase” ”(E3-P1-L2)	“Intereses de ellos” (E5-P3-L12)	X	
		“Diagnóstico de grupo” (E6-P3-L15)	X	
			X	
Experiencia laboral y cooperación docente (Más de 12 años en servicio)	“la interacción con los padres nos auxilia un poco muchos no ayudan” (E1-P10-L1)		X	
	“Busco que el padre me apoye nos quitan mucho tiempo la atención a ellos y otras cosas de la escuela” (E2-P10-L1)	“ Busco apoyo familiar ya que el padre no apoya” (E4-P10-L6)	X	
			X	
	Busco apoyo del padre de familia ya que a las actividades de la escuela retrasan mucho el aprendizaje“(E3-P10-L1)	“Busco motivarlos si se aburren” (E5-10-L1)	X	
		“Estrategias motivación”(E6-P10 L6)	X	

La planeación es esencial para el desarrollo de clase, pero como vemos no es el único medio ni factor que modifica la impartición de cátedra, el docente tiende en la mayoría de los casos a apegarse a esta planificación, pero más del 50 % de las veces no es posible ejecutarla como se ha planeado.

Los factores que retrasan la clase suelen ser diversos los motivos por los cuales un docente ve afectada su labor en su mayoría debido a la atención de problemas relacionados con la disciplina escolar, la interacción con otras actividades escolares extracurriculares.

4.10 Soluciones que enfrentan los docentes

Cuando los alumnos no alcanzan los niveles de enseñanza-aprendizaje adecuados, de carácter situacional o personal, en la actualidad se utiliza una metodología más holística, la cual trata de medir aspectos cuantitativos y cualitativos de los contenidos aprendidos en clase es decir, si el alumno no alcanza los niveles de enseñanza esperados, se buscará una nueva metodología que le ayude a comprender el contenido a adquirir de una manera más sencilla tomando en cuenta las limitaciones que se han presentado.

En la pregunta aplicada al docente con respecto a la solución de problemas, los docentes manifestaron, que cuando un alumno no alcanza los niveles de aprendizaje deseados ó cuando algún alumno muestra situaciones, como tristeza, principalmente por abandono por causas de divorcio o muerte de alguno de los padres, procuran apoyar a estos alumnos motivándoles, animándoles y apoyándoles, con compañeros como monitores.

Los docentes manifestaron en todo momento la disposición de solucionar problemas de cualquier índole incluso con los mismos padres de familia en donde fungen como consejeros ó mediadores de un problema con otro padre de familia.

4.11 Aspectos centrales de atención de los docentes para el desarrollo de una clase

Algunos docentes afirmaron, que para un correcto de desarrollo del potencial de su clase se centraron en las dificultades que presentaban, los integrantes de su clase aspectos como capacidad de aprendizaje, nivel de interés de la clase, pero sobre todo se concentraron en desarrollar una clase interactiva que fuera atractiva para todos los miembros del grupo.

Los docentes del estudio comentaron de forma individual que es de suma importancia crear ambientes generadores de confianza, auto ayuda, colaboración grupal así como el manejo de valores de respeto y autodisciplina, sin embargo, también comentaron que sin estos elementos el ambiente favorable de clases sería muy negativo, incluso devastador para el desarrollo de clases.

4.12 Evaluación tradicional vs evaluación continua

Como lo señalaron algunos docentes con anterioridad iniciaron centrándose en un amplio porcentaje, en el uso de pruebas estandarizadas, las cuales no eran efectivas para medir el grado de conocimiento de los alumnos con ello se sugirió, ante la inminencia de encontrar otras formas de aprendizaje que las tradicionales, que consistían exclusivamente en escuchar al docente y escribir en el cuaderno lo dictado.

Con ello se buscó una visión más amplia, para la evaluación y se tomó un modelo de evaluación continua tomando en cuenta desde el intento de realización por parte del alumno aunado a las pruebas ya establecidas y estandarizadas.

En este punto se pudo observar que los maestros coinciden que la evaluación se realiza de forma permanente y continua, que los planes y programas de educación (2009), permiten al docente permiten buscar al docente aplicar otras medidas evaluativas que por lo tanto no se convierten en normas estrictas para la aplicación de la evaluación.

En esta pregunta particularmente se presenta algunas visualizaciones que van desde la disposición, el manejo de los valores, el cambio de actitudes y responsabilidades, así como el trabajo diario, el trabajo extra clase, los aprendizajes esperados, así como el que manifiesta el desinterés de los padres de familia y apoyar las actividades de sus hijos.

4.12.1 Factores para estructurar la evaluación de los alumnos

Al evaluar un alumno se deben considerar, tanto los saberes previos como la crisis del nuevo saber, los factores socioculturales que lo rodean, para tener una mejor visión de cómo aprende el alumno, como lo señala Gutiérrez (2002), al evaluar realizamos un conjunto de acciones que no solo medir el grado de conocimiento, si no acciones de retroalimentación, para que la práctica docente culmine en una reflexión del trabajo previo realizado, y con ello revisar el si los propósitos fueron cumplidos o no.

En esta pregunta particularmente se presenta algunas visualizaciones que van desde la disposición, el manejo de los valores, el cambio de actitudes y responsabilidades, así como el trabajo diario, el trabajo extra clase, los aprendizajes esperados, así como el que

manifiesta el desinterés de los padres de familia y apoyar las actividades de sus hijos. Se presenta la siguiente tabla 11

Tabla 11

La evaluación del docente

<i>Etapas de maduración de la reflexión</i>	<i>Muestra A</i>	<i>Muestra B</i>	<i>Aplicación del proceso reflexivo</i>	
			SI	NO
Biddle et al (2000)				
<i>Ingreso al servicio</i>	“Solo con el examen” (E1-P12-L1)			X
	“Exámenes con escala estimativa”(E2-P12-L1)	“Exámenes y otras actividades”(E4-P12-L2)		X
		“ Diversos instrumentos” (E5-P12-L1)		X
	“ Según la planeación” (E3-P12-L1)			X
		“Registro de trabajos” (E6-P12-L1)		X
<i>Maduración docente (Después de 5 años)</i>	“Busco apoyo evaluación permanente grado””(E1-P22-L2)		X	
	“Diagnóstico con batería y materiales de apoyo””(E2-P22-L2)	“Actividades según la edad de los niños y el nivel” (E4-P22-L3)	X	
		“Habilidades de ellos, más examen” (E5-P22-L2)	X	
	“ Refuerzo exámenes y baterías” (E3-P22-L2)	“Diagnóstico de examen previo, mas evaluación de trabajos” (E6-P22-L5)	X	
				X
<i>Experiencia laboral y cooperación docente (Más de 12 años en servicio)</i>	“Evaluación permanente y continua” (E1-P23-L1)	“ Busco apoyo familiar y evaluación según las actividades de casa y clase” (E4-P23-L1)	X	
	“ Apoyo con diferentes formas de evaluación involucrando a los padres de familia” (E2-P23-L1)		X	
		“Evaluación diversa de tipo holístico” (E5-P23-L1)	X	
	“ Busco apoyo del padre de familia mas evaluación continuo del aprendizaje“(E3-P23-L6)		X	
		“Estrategias motivación. y cooperación con los padres y autoevaluación de alumnos(E6 P23 L1)	X	

4.12.2 Momentos de auto evaluación

Muchos docentes han propuesto que la evaluación no solamente englobe aspectos cualitativos y no cuantitativos (Castillo, 2010). En esta pregunta las opiniones fueron variadas como el que realiza las evaluaciones de forma continua, otros de forma bimestral y otro inclusive que nunca realiza esta auto evaluación.

La evaluación en la actualidad es continua, es decir todos los días evalúa el aprendizaje previo y la consideración de los saberes adquiridos por el alumno en el transcurso de la clase, así como los Intentos de los alumnos por adquirir esos aprendizajes.

Aunque la evaluación se está planificada para realizarse al final de un bloque previamente establecida en la planificación tanto de la escuela como la del grupo.

4.13 Las experiencias compartidas del docente

Los docentes comentaron que el análisis de las experiencias se hace de manera informal e indirecta con los docentes que trabajan. En la misma escuela, la cual se lleva a cabo de manera informal por lo regular durante las horas de descanso o al término de las labores, en las cuales intercambian ideas y aspectos positivos y negativos de su población; así como los incidentes que ocurrieron durante el día.

En este rubro de preguntas sobre si comparte experiencias con sus compañeros de aula u otras personas de la institución, esto fue lo que señala en la tabla 12

Tabla 12

Experiencias exitosas compartidas con otras instituciones

<i>Grupo muestra</i>	<i>Experiencias exitosas en otras instituciones</i>				
	<i>Positivo</i>	<i>Negativo</i>	<i>Trabajo colaborativo</i>	<i>Etapas de vida docente (Manen)</i>	<i>Experiencia Compartida</i>
A	Profesor 1		X	Estabilización	Con las compañeras mantiene una buena relación y porque es necesario levantarse el ánimo para no claudicar. Con el consejo técnico de la escuela, porque le gustaría que se repitiera en otras aulas Debe de existir ética compartir estas experiencias docentes para mejorar la práctica profesional
	Profesor 2	X		Experimentación y diversificación	
	Profesor 3	X		Nueva Evaluación	
B	Profesor 4		X	Serenidad y distanciamiento	Debe existir momentos de compartir experiencias, aunque estos se den muy poco y con poca frecuencia
	Profesor 5		X	Conservadurismo y quejas	Las comparto principalmente para motivar y exhortar a los maestros para que realicen su trabajo con profesionalismo
	Profesor 6		X	Final de la carrera	La unión hace la fuerza si se comparte con todo el mundo

El trabajo colaborativo y el intercambio de experiencias logran, que el profesor realice una reflexión sobre su labor. Esto permite que los docentes compartan no solo sus experiencias sino también sus reflexiones.

4.14 Factores de interacción y apoyo docente

La interacción entre docentes, será en dos momentos cuando se realizan eventos dentro de la escuela, que demuestren las habilidades de los alumnos en el ámbito artístico o físico o en eventos asociados con el desarrollo académico los cuales son los menos (esto según lo expresado en las entrevistas con los docentes de esta muestra)

Dicho apoyo e interacción es mínima, ya que cada cual tiene a cargo grupos que le absorben en su totalidad el tiempo que podría utilizar para inter actuar con otros grados o grupos, por lo cual el docente se ve limitado a las interacciones relacionadas con la actividad académica instituida por el propio órgano de control (dirección o supervisión) en concordancia con Cerda (2002), no basta con sentar una calificación la correcta sistematización mediante planificación y evaluación, además de una correcta lectura de fortalezas y debilidades permiten al maestro hacer un diagnóstico exacto de las necesidades del grupo.

En relación con el último punto de la entrevista sobre ¿Qué factores organizacionales consideran que se facilite la interacción y el apoyo entre profesores? Las respuestas se reflejan y concentran en la Tabla 13

Tabla 13

Factores organizacionales

<i>Grupo muestra</i>	<i>Interacción entre profesores</i>						
	<i>Ambiente que creado por la dirección escolar</i>	<i>Motivación, relajación y superación</i>	<i>Trabajo colaborativo</i>	<i>Interacción escolar</i>	<i>Comisión-organización social</i>	<i>Curso seminarios y talleres</i>	<i>Otras causas</i>
<i>A Profr. 1</i>		X	X				X
<i>Profr. 2</i>	X			X	X		
<i>Profr. 3</i>						X	X
<i>B Profr. 4</i>			X				
<i>Profr. 5</i>					X		
<i>Profr. 6</i>			X		X		

Un factor esencial en la reflexión es una interacción creada esencialmente por quien dirige la escuela (dirección). La ausencia de este tópico es causa de divergencias entre los miembros de la comunidad escolar y en consecuencia esta ausencia significa bajos niveles de reflexión, en los grupos analizados podemos notar esa ausencia.

4. 15 Discusión y conclusiones

Una vez estudiados y analizados cada una de las preguntas de la entrevista, así como de las observaciones directas aplicadas dentro de su aula de clase, se pudo concretar que los docentes dependiendo del ciclo de vida en el que se encuentren (Huberman y Shapira, 2000), los docentes aplican diferentes tipos de reflexión en su aula escolar (innovadora, pragmática, holística, general, simple así como técnica, práctica y crítica en algún momento de su praxis en el aula).

Los tipos de reflexión que aplican durante su clase, dependen en gran medida del ambiente escolar que generan, del contexto social en el que viven, de las situaciones

sociales en la que se encuentran y de la experiencia propia del docente, sin embargo esta reflexión la podemos clasificar, independientemente del ciclo de vida al que pertenezcan, los docentes viven reflexiones en constantes cambios, algunas veces son docentes reflexivos, técnicos, otras prácticos y otras críticos por lo que la reflexión se dinamiza.

Los docentes se involucran en su entorno escolar, y enfrentan día a día constantes obstáculos, por lo que la necesidad de la reflexión que aplica también se va modificando e incluso se va improvisando dependiendo de las situaciones que enfrenten los docentes dentro de su vida cotidiana.

Las discusiones sobre qué tipo de reflexión aplican los docentes durante toda su vida, ha sido fuente de discusiones a lo largo de los años y de los constantes cambios políticos, sociales, económicos y culturales.

Estos procesos deben de ser continuos durante el análisis de la práctica docente y como los grupos que he analizado no llegaron a un proceso totalmente reflexivo, porque tienen una idea general de la reflexión, aunque comparten sus ideas y experiencias no tienen tendencia a compilar la experiencia, es decir, no escriben las experiencias no redactan sus experiencias, aunque las comparten y estos saberes se pierden con el tiempo.

Se pudo observar la ausencia de técnicas y sobre todo de un sentido institucional que ayude a los profesores a la práctica reflexiva en el aula, el compartir estas experiencias debe ser esencial para llevar el proceso de reflexión como una técnica y método para no solo ser crítico del trabajo individual realizado en el aula.

Sin una técnica reflexiva dentro de los grupos que ayuden a analizar los resultados en forma positiva y reflexionar sobre estos resultados. Si bien es cierto que la práctica hace

al maestro, la práctica reflexiva cotidiana hace al maestro excelente, no se puede menos preciar ningún trabajo, pues la búsqueda por la enseñanza ha sido tomando en general de manera artesanal más que científica.

Esta deficiencia y falta de compilación, de la experiencia docente sigue teniendo esta tan importante labor a un nivel técnico y no científico, uno de los propósitos esenciales de esta investigación, es iniciar una cultura de la compilación y análisis de la praxis docente, para pasar de lo técnico a lo científico.

Solo con el fin crítico mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, en la que los docentes viven, a lo largo de su vida docente sin embargo, por lo que los docentes asumen su responsabilidad social en la tarea de la enseñanza.

Capítulo 5 Conclusiones

Durante la realización de las entrevistas a los docentes, siempre se divagó en la idea de que la práctica hace al maestro, éste dicho popular tiene su fundamentación en la praxis de la misma, sin embargo a partir de qué punto o de qué momento esta reflexión comienza a surgir.

El objetivo principal de la propuesta de investigación tuvo como finalidad, identificar qué situaciones obliga al docente a adoptar el análisis reflexivo dentro de su aula de clases y si la función reflexiva docente puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte.

Se señalaron como objetivos específicos

- Analizar de qué manera interviene el conocimiento teórico en el proceso reflexivo del maestro escolar.
- Conocer, como el docente logra adoptar el análisis reflexivo dentro del aula de clase en los profesores de dos escuelas primarias, ubicadas en el municipio de Ecatepec de Morelos y cómo estos impactan en el aprendizaje de sus alumnos.
- Analizar si función reflexiva docente, puede influir de manera directa para convertir la educación en una ciencia y no en un arte.

A lo anterior tras un exhaustivo análisis de las características del medio socio cultural que envuelve el ambiente escolar del docente, bajo estudio se pudo constatar que:

- En primer término menos del 10 % de los docentes análisis de esta muestra, fueron capaces de llegar a la reflexión de su praxis, el proceso no fue fácil como consta en

las entrevistas, se vivieron situaciones difíciles, ásperas e incluso contradictoras, en donde el docente tuvo que enfrentar factores, como la incertidumbre acerca de la aplicación de la reflexión como método interactivo que mejorara su práctica. En algunos casos se vio limitado e influenciado por su entorno, tanto escolar, como limitado al conocimiento previo, del alumno.

- El binomio maestro-alumno, se vio afectado al intentar trabajar unidireccionalmente suponiendo la idea de que el alumno carece de conocimientos previos. Esta presuposición en la mayoría de los casos fue superada sin mayor problema haciendo uso de simples analogías, como el uso de pruebas escritas.

Estas limitantes que analizamos en el capítulo tercero de esta investigación, se vieron superadas de manera natural, con la práctica reflexiva intrínseca en un primer momento, para posteriormente convertirse en una metodología aunada a su labor diaria.

5.1 Inspiración para ser Docente

Cuando se les preguntó a los docentes qué los impulsó y los motivó a realizarse como docentes en el aula y encontrar respuestas como: "Era un trabajo fijo y remunerado la verdad no quería ser maestra" (E3-P3-L1) "Yo quería ser solo orientadora"(E4-P3-L1)" Los abusos que recibí me obligaron a odiar la carrera docente" (E5-P3-L1).

Cuando se preguntó cómo había mejorado su práctica educativa y se había reflexionado acerca de la práctica que estaba llevando hasta el momento y encontrar respuestas como: "No sabía que se tenía que reflexionar acerca de la práctica dentro del

aula pero no lo he hecho" en muchos de los casos pronunció de manera oral ni tal vez por pena no mencionado en la entrevista.

Como lo mencionan González y González (1993), la vocación se entiende con motivo para dedicarse a la enseñanza por razones de humanismo no por razones de profesionalismo.

Se concluye que la propia investigación, en sí no solamente contemplaba los aspectos técnicos del análisis de la praxis docente, sino también se encontraron, deficiencias en los procedimientos y procesos de entendimiento acerca de cómo el alumno adquiere el conocimiento.

5.2 Factores que obstaculizan la labor docente

Asimismo se encontró, que era una constante no solamente en esta investigación, varios autores mencionan aspectos que se analizaron y al compararlos, muchos de sus aspectos tenían correlación entre diversas investigaciones realizadas no solamente en México sino también en Latinoamérica e incluso en países europeos, mi pregunta original e intrínseca dentro de esta investigación fue ¿Por qué la educación no es una ciencia y se sigue considerando como una técnica de tipo artesanal?

Se encontró que nuestro país invierte en ciencia y tecnología pero sólo para obtener ingresos económicamente activos, la plantilla de investigadores se ve limitada a varios cientos y no a miles debido a que no tienen la capacidad de generar más empleos para el impulso del desarrollo científico y promover a la educación como parte de uno los proyectos de estudio, siendo solamente algunos países como Finlandia, Alemania entre otros, donde el sector educativo es uno de los campos más preocupados por invertir.

Delors y otros (1996), señalan la importancia y papel esencial que tomar el rol de la adquisición de conocimientos pero hasta el momento ningún gobierno ha impulsado una metodología para cambiar a la educación, de un conjunto de métodos que asemejan un arte a un estudio profundo del aprendizaje, para convertirlo en una ciencia.

Al mencionar aspectos generales con respecto a la investigación básica, sobre que es la praxis docente, no se valora o se sub- valora, y en ningún caso con excepción de investigadores educativos se recopila siendo un intento individual de cada persona dentro del aula de clases, cuando llega a estar frente al grupo y viendo esa necesidad empieza a compartir las metodologías con otros miembros de su misma escuela.

Esta lucha constante por retomar aspectos técnico-pedagógicos o psicológicos de los alumnos para entender cómo aprenden y mejorar así la calidad de la enseñanza, hasta el momento son solamente algunos países Europeos y Asiáticos, los que buscan entender el

proceso de la mente humana y cómo aprende de manera significativa, buscan entender y separar los aspectos de aprender, entender, analizar, recordar y emplear lo aprendido en el aula de clases.

Estos conceptos suelen aparecer en las entrevistas realizadas en esta investigación en las cuales encontramos que el maestro inicialmente observó, y sentía satisfacción cuando sus primeros grupos lograban, el aspecto de la memorización, pero esta memorización posteriormente que era satisfactoria se volvieron contra del mismo docente, convirtiéndose una tarea tediosa y por demás y fructífera, como lo menciona Dubar (2001), al considerar que la identidad social se debe construir a partir de las necesidades del entorno educativo.

Otro objetivo planteado fue analizar como el conocimiento previo llevaba a la reflexión o de qué manera intervenía en el proceso reflexivo; sin duda el conocimiento previo es valioso a cualquier nivel, pero mucho de este conocimiento previo suele basarse en supuestos que como bien se ha señalado, conducen a un indicio de la verdad.

El conocimiento previo constituye un obstáculo y no una base, las conjeturas del pasado se han remontado debido a la investigación hace quinientos años se pensaba que la tierra era el centro del universo, mismo axioma que hoy no tiene validez pues todos sabemos que el nuestra paleta viaja junto a nuestro sol en un viaje al redor del centro de la galaxia.

De igual forma sucede con el proceso educativo, se suele pensar que el conocimiento previo hace más fácil nuestra labor educativa pero, no es así el conocimiento previo constituye solo una serie de especulaciones sobre el conocimiento en general y su aplicación a lo cotidiano.

El conocimiento previo de un lugar también influye sobre la manera que el docente reflexiona sobre su labor, muchos docentes se basan exactamente en el supuesto que la educación mejorara las condiciones de vida y la manera de relacionarnos con los demás cuando en la actualidad existen profesionistas de postgrado sin empleo y en la miseria, cuando el 5% de la población joven no estudia ni trabaja, como entonces mi labor en el aula influye directamente en los cambios que se den en la sociedad

5.3 Proceso reflexivo en el aula

El proceso reflexivo en el cual tuvo que poner en práctica el modelo científico de observación, hipótesis, análisis y formular una teoría con el fin llegar a una conclusión, tal vez no científica, pero sí funcional en el aspecto en que el profesor pudiese adquirir una técnica la cual superará hasta el momento los aprendizajes adquiridos por sus educandos, que le ayudaran en aspectos que se le presentaban usualmente durante los procesos educativos (como el clásico niño que no quiere aprender, como el que hace berrinche, como

el que sale de clase, como aquel que contesta o el grosero, o es una molestia constante para los demás en la clase), además de adaptarse a su modo de aprender y de vez el entorno sociocultural que lo rodea.

Este aspecto es primordial y afecta directamente el aprendizaje tanto del alumno como el desarrollo profesional del maestro así el entorno socioeconómico cultural que rodea al docente y al alumno afecta de manera significativa los procesos tanto de aprendizaje como de correlación adentro y fuera del aula.

Desde este punto de vista en nuestra investigación encontramos a docentes despreocupados inicialmente por su labor más el paso del tiempo obligo a estos docentes no solo ha ínter actuar respecto a las necesidades del grupo. Sino también de forma más agresiva para cambiar la estructura de clase convirtiéndose no solo en un proceso adaptativo.

5.4 Contexto de la investigación

La investigación se dividió la muestra en dos grupos, uno el cual estaba ubicado en una zona considerada de alto riesgo, por los múltiples factores de extrema pobreza, marginación en donde se ubica la escuela, en este punto encontramos alumnos que han perdido totalmente el interés por el aprendizaje, comportamiento según los mismos

docentes entrevistados, que solo se observan en estos entornos e incluso, el comportamiento de los padres de familia no es desde un aspecto de interés para que el alumno tenga clases con el fin de que aprenda si no con el fin de no tenerlo en casa y evitar así el estar peleando con él constantemente.

Esto concuerda con lo que sostiene Dubar (2001), el aspecto socioeconómico influye de manera notable en el aspecto educativo, desde este punto de vista en correlación con el segundo, el cual se ubicó en una zona económicamente estable aunque también de clase baja pero de aspecto medio se notó gran diferencia en el sentido de la dedicación e interés, por lograr que el alumno asiste a clases según comentarios de los docentes al entrevistarse con padres de familia encontraban aún comentarios en donde para ellos aún es importante tener :

- Un primer aspecto es lograr un lugar en el sector educativo, para conseguir un buen trabajo o por lo menos una remuneración adecuada, y transmiten a los hijos la idea de que cada día es más difícil lograr una estabilidad económica adecuada a las necesidades de cada familia y que solamente la educación es el camino para obtener, un avance significativo, en el aspecto socioeconómico, Dubar (2001), sostiene, que el aspecto económico y cultural de una región influye de manera significativa en la educación tanto escolar como familiar.

- Un segundo aspecto significativo en la práctica reflexiva es la planeación, la cual se ve de igual manera afectada por aspectos fuera del control tanto del maestro como de las autoridades educativas.
- Un tercer aspecto, el proceso educativo y la elaboración de la planeación, son los procesos internos de la escuela que en muchas ocasiones afectan directamente el desarrollo escolar, ya que la carga administrativa en muchas ocasiones se vuelve sumamente grave hasta paralizar, las actividades escolares.

Manen (2003) señala que el currículum se debe de adaptar a las necesidades de cada alumno y del entorno sociocultural.

Desde el punto de vista teórico suena práctico y pragmático realizarlo, pero durante las entrevistas encontramos aspectos, que hacían dudar de la capacidad de planeación e incluso de la necesidad de convertir la planeación en una actividad curricular para la formación de docentes ya que cada escuela posee una metodología y un modelo único para la adaptación del currículum oficial.

Esto conlleva a dificultades graves al maestro, en el aspecto que si realiza su labor en dos instituciones diferentes manejará los aspectos y dos formatos muy diferentes para realizar una misma función Manen (2003) señala, que un aspecto esencial, es la atención integral a las necesidades individuales de los alumnos.

Estas necesidades son superadas por la necesidad del propio docente (ante la ausencia de metodologías o tecnología de los procesos de enseñanza aprendizaje) que en muchas escuelas se limitan exclusivamente al uso de cuaderno y lápiz y Pizarrón.

5.5 Recomendaciones

Aunque las dos muestras estudiadas se ubican en lugares económicamente diferentes, encontramos dificultades del docente para emplear nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza aprendizaje y su limitación ante materiales que le ayuden a elaborar materiales prácticos de clase.

Una de las primeras limitantes en el proceso educativo, es la evaluación, ¿Qué aspectos se deben evaluar? ¿Cómo se deben evaluar? o si es necesario evaluar, aunque muchas teorías acerca de la evaluación y la complejidad de la misma, en gran medida los métodos estándar de evaluación logran únicamente medir la memorización y no así la aplicación o la adquisición de los conocimientos.

Quedando lejos aspectos esenciales sobre de qué manera aplica y le son útiles los conocimientos adquiridos en la escuela para una adaptación a la sociedad, y que conocimientos deben adquirir el alumno para no estar limitado, únicamente a un proceso de memorización y repetición de datos el mayor reto de nuestra actualidad es encontrar la

manera efectiva, de lograr un proceso educativo estándar para todos así lo menciona

Rosenholtz (1985)

Dentro de esta limitante algunos aspectos esenciales en la investigación, fue notar el avance progresivo del docente, mediante la aplicación de diversas metodologías para la medición del Conocimiento que iniciaron con exámenes estándar dándoles un valor prioritario.

Pasando por un aspecto humanista de valoración del aprendizaje, hasta llegar al proceso reflexivo en la elaboración análisis holístico reconociendo todos los aspectos sociales culturales y económicos e incluso intentos para ti del conocimiento Castillo (2010), menciona que la mayoría de docentes han propuesto que la evaluación no solamente englobe aspectos cualitativos y no cuantitativos.

Desde este punto de vista hemos visto que a la autoridad educativa le importa más los aspectos cuantitativos que aspectos cualitativos. (Le importa más la cantidad que se obtengan un examen en sí la calidad del conocimiento adquirido) en el examen así lo sustenta Cerda (2002), no es suficiente con sentar una calificación la correcta sistematización mediante planificación y evaluación, además de una correcta lectura de fortalezas y debilidades permiten al maestro hacer un diagnostico exacto de las necesidades del grupo.

Otra de las limitantes con respecto al estudio es el tiempo que el docente dispone para narrar y sobretodo reflexionar sobre los problemas enfrentados durante los años de labor docente. La cooperación de las autoridades educativas, es sin duda la mayor limitante que obstruye la investigación al limitarla a un número de horas que se dispone para observar y anotar sobre la actividad docente.

Por último en el tercer objetivo específico se planteó: Conocer si hay diferencias en los niveles de reflexión entre los profesores hombres y mujeres y si hay diferencias en la reflexión de los profesores (as), según el nivel o estadio de vida docente

Un aspecto esencial a trabajar en otras investigaciones es el teorema planteado sobre cómo partir de la experiencia docente para compilarla en forma científica. Tras analizar los planteamientos expresados por los docentes, encontramos pocas diferencias entre el género para la aplicación de la reflexión como práctica cotidiana de la enseñanza.

Aun que se encontró que las docentes, aplicaban relativamente tarde la reflexión en un 50% así mismo incorporaron la reflexión a manera de resolver solo algunos de los problemas en el aula y no de manera pragmática.

Debido a la insuficiencia de muestra de género masculino podemos concluir parcialmente que las docentes no realizan en general la praxis reflexiva, sino que prefieren

compartir sus experiencias de manera impersonal, sólo en charlas o cuando se les solicita apoyo en cuestiones de carácter educativo.

Esta ausencia de compilación de experiencia que tras la utilización de un rudimentario método científico, que pudiera dar origen a la ciencia de la educación como tal y no solo ciencias auxiliares.

Otro aspecto que sin duda debe mejorar es el hecho apoyo a la investigación y aplicación de los teoremas de la praxis docente en el aula, y desde qué punto de vista concuerdo con el hecho de que no basta establecer una cuantificación de la memorización de un alumno.

A través de un examen ni tampoco basta de valor al docente porque tan hábil es este para implementar metodologías que ayuden a mejorar su memorización, si no a enseñarnos a interpretar los aspectos cuantitativos y cualitativos de la evaluación, no solamente de manera escrita, sino de manera holística.

En la cual podemos apreciar más fácilmente las fortalezas y las debilidades tanto del alumno como del docente, debido a las limitaciones de tiempo y técnico pedagógicas la intención de esta investigación se cumplió parcialmente.

Aún sigue en el aire el aspecto de preguntarse ¿Por qué no ha evolucionado la educación a una ciencia y no simplemente a una formalidad de una técnica artesanal de transmitir conocimientos, datos y metodologías para realizar una función?

Cuando sin afanes mezquinos, los seres humanos entendamos que el conocimiento es la única riqueza que podemos transmitir de una generación a otra intacta y sin alteración, entonces estaremos en camino de crear verdaderamente una civilización.

Simplemente somos un intento por establecer un grupo mejor establecido que aquel que salió de África hace 10.000 años, teniendo una lengua escrita y la intención de transmitir estos conocimientos de por vida a sus hijos.

A modo de conclusión, la educación no puede limitarse a la repetición constante ni al aspecto de la memorización, mucho menos a una técnica exclusivamente para la memorización, la educación debe evolucionar hacia la ciencia del aprendizaje, es decir, como analizar, y a aplicar el conocimiento adquirido durante generaciones para adquirir nuevos y no solamente nuevos cuestionar y mejorar estos aspectos adquiridos para evolucionar a una sociedad verdaderamente del conocimiento y no solamente de la acumulación de datos.

El reflexionar nuestro actuar, el compartir nuestras experiencias, el dignificar la labor docente, significa crecer y transformar la praxis, el papel que desempeña día a día

permite ampliar la gama de conocimientos que el maestro adquiere todos los días, la aplicación reflexiva en su quehacer docente, permite al docente ser más efectivo y eficiente en la labor que desempeña.

Apéndices

Apéndice A Cartas de Autorización Institucional A

Ecatepec de Morelos, Estado de México, a 13 de septiembre de 2012

Escuela de Graduados en Educación
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Me permito expresar mi autorización para que Luz del Carmen Patricia Ruíz Pérez realice dentro de Escuela Primaria Miguel Aleman, turno Vespertino, una investigación sobre la práctica reflexiva de los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje como parte de su proyecto de tesis para obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas.

Sin más por el momento quedo de ustedes.

Atentamente

Director Escolar



Prof. Julio Mena
Escuela Primaria Miguel Aleman
C.C.T. TEPESALCO Zararripa

Apéndice B Autorización de Institución B

Ecatepec de Morelos, Estado de México, a 13 de Febrero de 2012

Escuela de Graduados en Educación
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Me permito expresar mi autorización para que Luz del Carmen Patricia Ruíz Pérez realice dentro de Escuela Primaria Federalizada Juan Escutia, turno matutino, una investigación sobre la práctica reflexiva de los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje como parte de su proyecto de tesis para obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas.

Sin más por el momento quedo de ustedes.

Atentamente



Profesora Norma Elisa Navarrete García
Directora de la Institución Escolar

Apéndice C Autorizaciones docentes Institución A


Forma de Consentimiento La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria Lic. Miguel Alemán, turno vespertino, No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha 16 FEB. 2012

Nombre	MARIO CRISTIANO PEÑA
Firma	


Forma de Consentimiento
La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria Lic. Miguel Alemán, turno vespertino, No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha 13. FEB. 2012

Nombre	ELIZABETH SANTOS PEREZ
Firma	


Forma de Consentimiento
La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria Lic. Miguel Alemán, turno vespertino, No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha 13. FEB. 2012

Nombre	Leticia Molina Ruvalcaba
Firma	

Apéndice D Autorizaciones docentes Institución B


Forma de Consentimiento La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria federalizada Juan Escutia, turno matutino. No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha 14-FEB-2012

Nombre	<i>Rosana Marcela Meléndez Prieto</i>
Firma	


Forma de Consentimiento
La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria federalizada Juan Escutia, turno matutino, No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha: 14 - FEB. 2012

Nombre	MARIA GUADALUPE AQUINO GONGORA.
Firma	


Forma de Consentimiento
La práctica reflexiva del docente

Por este medio me permito extender una cordial invitación para participar en un estudio sobre la práctica reflexiva del docente a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proyecto de investigación me permitirá obtener el grado de Maestro en Administración de Instituciones Educativas en la Escuela de Graduados en Educación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Es importante mencionar que este proyecto educativo cuenta con el visto bueno de las autoridades de la escuela primaria federalizada Juan Escutia, turno matutino, No obstante tu participación en este proyecto es voluntaria, los resultados no serán considerados para evaluar el trabajo. Este estudio se centra en describir la información, la motivación y las reflexiones que los profesores consideran para llevar a cabo su labor educativa.

Si decides apoyar en este proyecto, por favor firma la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar tu aceptación y consentimiento. De antemano, te agradezco tu valioso apoyo. En caso de que tengas cualquier duda estaré a tus órdenes en el correo electrónico patriciaruisenor2@hotmail.com.mx

Fecha 15 - FEB - 2012

Nombre	Alma Beatriz Alvarez Resendiz
Firma	

Apéndice E Formatos de entrevistas semi estructurada (Entrevista Directa)

Datos generales

¿Me podría proporcionar su nombre completo?

¿Cuál es su formación profesional?

¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta y otras instituciones educativas?

¿Qué asignatura imparte este período (semestre, cuatrimestre, trimestre)?

¿Por qué razón decidió ser profesor?

Planeación Académica

1. ¿Qué elementos o factores considera para realizar su planeación docente?
2. ¿Cómo influyen estos factores en su planeación?
3. ¿Cuándo la dirección le notifica qué asignatura va a impartir, qué actividades realiza?
4. ¿Qué te motiva a realizar estas actividades?
5. ¿En esta etapa de planeación se relacionas con otros profesores? En caso de que la respuesta sea afirmativa ¿Por qué razón?
6. ¿En qué forma la interacción con otros profesores influye positiva o negativamente en tu planeación académica?
7. ¿En qué aspectos concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

Desarrollo

8. ¿Establece reglas dentro del aula?
9. ¿Cómo determina qué reglas son las apropiadas?
10. ¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?
11. ¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de tus clases?

12. ¿Es posible que en el desarrollo de sus clases realice alguna actividad o estrategia no planeada? ¿En qué casos?
13. ¿Cómo calificaría el desarrollo de tus clases?
14. ¿Cuándo un alumno no obtiene los resultados deseados en su materia, qué hace? ¿Por qué?
15. ¿Cuándo un alumno no comprende su asignatura, cómo se sientes?
16. ¿Me podrías compartir alguna situación problemática que haya enfrentado en su labor docente en la universidad?
17. ¿Cómo atendió esta situación? 18. ¿Qué le motivó a actuar de esta forma?
18. ¿Cuándo enfrenta una situación difícil en su actuar docente, lo resuelve de forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?
19. ¿En qué aspectos centra su atención para que el desarrollo de una clase sea el adecuado?
20. ¿Cómo influye la relación maestro-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Evaluación

21. ¿Cómo evalúa a sus alumnos?
22. ¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?
23. ¿Cómo selecciona estos factores?
24. ¿Realiza alguna autoevaluación de tu desempeño como docente?
25. En caso afirmativo ¿Qué factores considera para esta autoevaluación?
26. ¿En qué momento realiza esta autoevaluación?
27. ¿Qué le motiva a mejorar como docente?
28. ¿Cómo calificas tu labor como docente universitario? ¿Por qué?
29. Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, La comparte con otras Personas, dentro de la institución ¿Con quiénes? ¿Por qué?
31. ¿Qué factores organizacionales consideras que facilitan la interacción y el apoyo Entre profesores

Apéndice F Entrevistas Docentes

Entrevista 1

(E1)

Hombre con 30 años de servicio docente, Primaria Colonia México Insurgente

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases? 30 años
2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?
Ahora tengo la Comisión de fortalecimiento al español; pero los grupos que he atendido, ha habido de todo, niños que son apoyados por sus papás y niños que de plano no los atienden no se preocupan por ver si hacen la tarea también he atendido niños con necesidades educativas especiales
3. ¿Pensando en escuelas donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo?
Contamos con material didáctico los maestros de apoyo hay una sala de computación hay espacios en el patio para la recreación de los niños tenemos libros de apoyo al maestro como ficheros programas etc. tenemos un profesor que se ha actividades deportivas.
4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (Materiales didácticos libros manuales, éste se) ¿Existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?
Si existe material didáctico y hay una persona encargada así como otros maestros de apoyo que están en la mejor disposición de ayudar a todos los sea necesario
5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?
El hecho de ir a cuidar a otros grupos continuamente aunque se hace con gusto en apoyar a otros compañeros a veces dejamos de atender los asuntos propios.
6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?
Sólo dice una frase "cuando no quiere lo logra todo" "querer es poder"
- 7.- ¿Cuál es su formación profesional?
Soy maestro normalista egresado de la normal número 19 en el Estado de México
- 8.- ¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas?
Tengo 28 años frente a grupo
- 9.- ¿Qué grado imparte en este ciclo?
Quinto grado de educación primaria

10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?

Me interesa el trabajo docente y varios de mis progresos tuvieron mucha influencia en la decisión de convertir el maestro debería cómo trabajaban en un salón siendo maestros y pienso que mis alumnos son también mis maestros

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?

En cuanto a la planeación consideró que las habilidades de mis alumnos sus conocimientos previos la gradualidad el acceso a la tecnologías de la información la secuencia didáctica, el aprendizaje esperado, preferencias, recursos entre otros, etcétera...

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?

Influyen de manera directa y directriz para el desarrollo de la clase con los alumnos

13.-¿Cuando la dirección le notifican que grado o impartir, qué actividades realizan?

Busco motivar a mis alumnos que se sientan cómodos y que les interese el trabajo grupal es decir que busquen aprender

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?

Me gusta compartir los puntos de vista diferentes ya que enriquece las actividades y hacen más concreta la experiencia y la práctica del mismo

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?

Permito que me digan sugerencias e interactué positivamente con ellas

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

El avance en la comprensión de los alumnos ya que de ahí depende la dirección del aprendizaje cuando se requieren o se necesita cambiamos de rumbo para que todos comprendan

17.-¿Establecer reglas dentro del aula?

Si establezco reglas dentro del grupo a través de las aportaciones de los alumnos y yo siguen la enseñanza en cuestión establece las formas de convivencia grupal

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?

Los alumnos tienen bien definido lo correcto y lo que no lo es así que se llegan a acuerdos en beneficio de todos los alumnos del aula

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?

La disponibilidad de los padres, alumnos y maestros de apoyo y la adquisición de materiales y usos de tecnologías de la información

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases?

En base a la orientación académica y a la motivación que permite variar las actividades organizadas a los alumnos éstos también aportan sugerencias

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? y ¿En qué casos?

Si normalmente cuando una actividad requiere demasiado esfuerzo se busca relajar los alumnos con una actividad lúdica o de papiroflexia que los distraiga

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases?

Yo supongo que aceptable ya que día a día y movilidad y eso no nos garantiza un resultado adecuado

23.-¿Cuándo un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué?

Trato de darle cumplimiento buscar de qué manera puede entender y aportarle los mejores elementos de manera independiente

24.-¿Cuándo el alumno no comprende alguna materia como se siente?

Siempre busco reflexionar acerca del esfuerzo y busco se esfuercen por lograr aprender y que no se sienta frustrado, lo intentó con otra metodología

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela?

Cuando un alumno me rebasa, en el contenido de cierta temática a la que lleva a prepararme aún más el se convierte en un buen monitor para sus compañeros y para mi

26.-¿Como atendió esta situación?

En primer lugar reconozco mi limitación ante los alumnos y comprometiéndome a superar esta limitación, acerca de los contenidos y colaborar con ellos

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

Mi compromiso profesional y personal

28.-¿Cuándo enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

Dependiendo del caso y a veces de forma individual otras con apoyo recurrente de compañeros una experiencia o en situaciones sean pasado ellos

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado?

Centro de atención en la planeación el conocimiento previo la resolución de problemas de los alumnos para ver si entendieron o no

30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?

Influye de manera directa se hay un no hay una buena relación no existe un buen proceso

31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?

Considero varios aspectos del desarrollo de sus habilidades, actitudes, solución de ejercicios, portafolio de evidencias, baterías, escala estimativa, manejo de tecnologías de la información y la educación, etc.

32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?

Considero que el alumno logre los aprendizajes esperados

33.-¿Cómo selecciona estos factores?

Con base a las diversas actividades del aprendizaje esperado (el logro de metas)

34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?

Realmente no lo hago aunque debería de hacerlo

35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?

Ninguno

36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?

En ningún momento la llevo a cabo

37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?

Mi compromiso profesional, personal mis condiciones de ser maestro y mi propia conciencia

38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Por qué?

Yo considero que es aceptable aunque él podría superarlo, por mi compromiso

39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? Y ¿por qué?

Si con mis compañeros de grado principalmente y luego con los demás en talleres, asambleas aunque realmente es muy poco lo que se comparte

40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?

El intercambio profesional en los seminarios cursos , reuniones técnicas, pero la mayor parte de las ocasiones son de manera informada al reunirnos a tomar algo a la hora del recreo al entrar o al salir cuando existe algo de tiempo para platicar

Mujer, 23 años de carrera docente Escuela Primaria, en la Colonia México Insurgente

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases? *23 años en total*
2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?
Como todos los niños, activos algún que otro latoso, pero en general son buenos alumnos
3. ¿Pensando en escuelas donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo?
Tenemos diferentes materiales profesores auxiliares, pero aún así es muy limitante debido a que nuestros auxiliares no tienen experiencia frente a grupo y su labor se limita exactamente a esa, por otra parte el acceso a tecnologías de la información ayuda y limita en la elaboración de clases.
4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (Materiales didácticos libros manuales, éste se) ¿Existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?
Si existen materiales no muchos la gran mayoría hay que hacerlos de acuerdo a la innovación de los programas de acuerdo a como se va modificando las necesidades del grupo, pero en general cada ciclo escolar hay que realizó renovar estos materiales.
5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?
La falta de apoyo del padre de familia es sin duda la mayor limitante además la carga de trabajo que existe, ante la elaboración de boletas, instrumentos de evaluación, y los problemas que se suscitan dentro de la aula con los mismos alumnos, nos quitan demasiado tiempo, y reducen la atención que se les puede dar a los alumnos
6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?
Como le decía la situación de estar constantemente platicando con padres de familia por diversas situaciones con respecto al aprendizaje de su hijo nos limita mucho y distrae a todo el grupo
- 7.-¿Cuál es su formación profesional?
Soy licenciada en educación primaria por la Universidad pedagógica nacional
- 8.-¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas?
Tengo 23 años en total en diversas escuelas
- 9.-¿Qué grado imparte en este ciclo?
Tercer año

10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?

Siempre me incline por enseñar lo poco lo mucho que sabía con mis amiguitos mis hermanos y primos jugábamos al escuelita y eso me impulsó a ser maestra además la escuela normal superior estaba cerca de la casa por lo cual aproveché la cercanía

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?

Algunos elementos son los propósitos, los aprendizajes esperados las competencias de evaluación, los recursos, el medio ambiente, el tema el tiempo para las actividades y el nivel de aprendizaje esperado en el grupo

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?

Son la guía para desarrollar las actividades que se realizan durante la clase según el programa oficial

13.-¿Cuando la dirección le notifica que grado o impartir, qué actividades realizan?

Comienza checando al programa, busco los libros de apoyo y materiales adecuados al grado y al desarrollo de los niños, es indispensable que se tengan los materiales adecuados de acuerdo a su edad

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?

A veces, por qué es importante compartir con los demás colegas las dudas, materiales y estrategias para mejorar la formación del trabajo día a día, a veces no se puede ya que los compañeros no se prestan para compartir o simplemente no se tiene el tiempo.

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?

Influye una manera positiva siempre y cuando el alumno coopere.

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

En los aprendizajes esperados es necesario situaciones académicas, compatibles con lo que se está enseñando

17.-¿Establecer reglas dentro del aula?

Si ya que son una buena base para una buena convivencia y el control en el trabajo de los alumnos

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?

Pues las reglas se hacen en base a las del grupo y lo que espero de ellos y siempre que entre ellos se respeten trabajen en ella compañerismo.

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?

Supongo que el tiempo los temas a desarrollar y las necesidades del grupo

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases?

Sigo al programa oficial y las actividades indicadas en el libro.

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? y ¿ En qué casos?

La realidad es que es imposible, en una actividad salga tal cual fue planeada, pues son diferentes distractores los que existen entre ellos el hecho que siempre existe un padre de familia que reclama algo con respecto al aprendizaje del hijo, es una llamada a la dirección o le dan alguna otra Comisión para realizarse el día que se había planeado la actividad con ello se modifica el programa y los tiempos para el desarrollo de los mismos.

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases?

Considero, es óptima debido a que procuró que sea amena y sobre todo que le entienda.

23.-¿Cuándo un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué?

Procuro volver explicar y con apoyo de los compañeros y si entendieron trato de captar lo último para que me apoyen los padres de familia también los hago trabajar en casa para que sea mejor entendido el tema en cuestión.

24.-¿Cuándo el alumno no comprende alguna materia como se siente?

Pues me siento comprometida a buscar alguna que otra estrategia para apoyar su desempeño

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela?

Pues una de las que más me ha marcado ha sido en una ocasión que tuve cuatro niños con capacidades diferentes en el mismo grupo además de tener un grupo saturado de más de 49 alumnos que han que no podía atender a todos al mismo tiempo para colmo de males el compromiso de los padres de familia que querían que estos niños con capacidades diferentes aprendieran al mismo nivel que los niños normales.

26.-¿Cómo atendió esta situación?

Pues trate de dar la mejor atención a aunque se requeriría el apoyo constante sus padres los encaminaron y fueron canalizados a un Cam (Centro de Atención Múltiple, o algún otro lugar que les ayudara a iniciar la lectura y la escritura otros tuvieron que recibir apoyo en casa hasta lograr una buena como al menos considerable forma de aprender

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

El compromiso de tener los niños dentro de un aula de clases su compromiso de ser maestro día con día

28.-¿Cuándo enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

Me ha tocado de ambas formas. Tengo que confiesen un compañero solicitó su apoyo en forma colegiada para no hacerlo sola además el director y el maestro de USAER me apoyan en caso de que tenga algún problema

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado? En la motivación que se le da al grupo para interesarse en el trabajo

- 30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?
Influye al 100% ya que la confianza que uno les da a los alumnos facilita que participen trabajen y logren las metas que se planearon.
- 31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?
Como nueva noción permanente y continúa apoyado en baterías pedagógicas
- 32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?
El trabajo diario, el trabajo extra clase, la participación del alumno, su disposición, y los resultados que obtenga en la batería.
- 33.-¿Cómo selecciona estos factores?
Dándole prioridad a lo más relevante del proceso.
- 34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?
Si constantemente para mejorar mi práctica educativa
- 35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?
Los logros que muestran mis alumnos comentarios de los padres de familia y la autoridad la tomo para mejorar mi actuar.
- 36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?
Al final de cada bimestre o de cada ciclo
- 37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?
El hecho de trabajar con niños es de mayor motivación para dar lo mejor de mi vida que un error con ellos no se puede reparar y que hay que hacer lo mejor para darle una buena vida
- 38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Porque?
Pues aunque suene vanidoso en una escala de 10 me calificó con un nueve ya que soy humana trató de dar al 100% en mi trabajo y se me escapan algunas otras cositas
- 39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? Y ¿por qué?
Si con las compañeras con las que tengo una buena relación con mi familia y con el director porque a veces es necesario levantar el ánimo para no claudicar.
- 40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?
El ambiente que crea el director de la institución, las técnicas de motivación de relajación de superación que el director nos aplica, el respeto entre cada uno de nosotros, y sobre todo la carga de trabajo que sea compartida diferencien y referencias se incline la balanza ni de un lado ni del otro es decir que el director no utilice el lema de dividir entre las porque todo se echa a perder.

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases?

17 años

2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?

Demasiado ligeros no tienen compromisos no tienen valores no todos, pero es triste saber o ver que ellos no quieren todo dirigido, no les gusta investigar, no trabajan en equipo no tienen reglas ni límites.

3. ¿Pensando en escuelas donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo?

Dosificar los contenidos e implementar actividades lúdicas, poner reglas, establecer límites y autocontrol de conductas, con acciones que corresponden a una relación que hablando con la verdad incrementa valores y pues yo cumplo con mi rol de realizar la tarea y los trabajos

4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (Materiales didácticos libros manuales, éste se) ¿existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?

Esta escuela cuenta con muchas limitaciones es triste ver y buscar que para educación física no existe material alguno, en el fomento de la lectura y el uso de nuevas tecnologías no existen ni planes ni tampoco programas ni maestros dedicados al apoyo de nuestras labores

5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?

La falta de colaboración con los padres la poca disponibilidad de los alumnos para la investigación del cumplimiento de las tareas extra clase la poca disponibilidad que tienen los alumnos para el cumplimiento de tareas extra clase e investigación.

6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?

En esto se logra luchando contra todo y contra todos dar lo mejor de uno mismo en la adversidad y pensar que debe de avanzar sin mirar atrás

7.-Cuál es su formación profesional?

Soy maestro normalista tengo una doble licenciatura en psicología educativa y otra en educación primaria

8.-¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas? 17 años la gran mayoría de ellos en esta escuela

9.-¿Qué grado imparte en este ciclo?

Quinto grado

10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?

En un primer momento yo quería ser orientadora vocacional, porque pensé que esa era mi vocación y me gustaba mucho la psicología pero después de estar contacto con la primaria me di cuenta que en ese nivel también se podía cumplir mis propósitos aunque en realidad sentía cierto repudio a enseñar debido a los problemas que tuve con varios mis maestros y que me traumaron, para la enseñanza.

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?

Aprendizajes esperados, proyectos de Español, materiales diversos, los ejes para la formación cívica y ética.

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?

En tener conocimiento del tipo de alumno que se va a formar

13.-¿Cuando la dirección le notifican que grado o impartir, qué actividades realizan?

Revisar el programa, los libros tratan de ver las edades y su desarrollo psicológico

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?

Tratar de realizar una práctica educativa de calidad para mis alumnos

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?

Definitivamente debe ser una relación positiva para poder actuar interactuar adecuadamente

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

En los aprendizajes esperados es la clave del éxito, porque así los alumnos saben que van a aprender y cómo van a ir construyendo sus aprendizajes

17.-¿Establecer reglas dentro del aula?

Si son necesarias para la convivencia.

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?

Comunicarse de manera ordenada en el respeto a los demás con un vocabulario adecuado que no tenga otras personas impedir la violencia física o verbal impulsar el cumplimiento de las reglas y del trabajo dentro y fuera del salón de clase.

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?

Influyen dos factores esenciales factores sociales (alimentación limpieza apoyo del padre de familia, estabilidad económica) factores individuales (cumplimiento respeto tolerancia)

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases?

Por medio de la factibilidad no todos los alumnos tienen este apoyo, un niño bien comido, limpio y con apoyo familiar casi siempre llega a desarrollar más competencias cognitivas que los que no cuentan con ello.

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? Y ¿En qué casos?

Si, cuando el grupo no se atiende, cuando hace mucho calor después de una actividad que no se les permite tener un buen desempeño por ejemplo existen situaciones psicológicas de manera grupal para poderlos centrar.

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases?

Dentro de un rango diría que regular, necesito dominar una metodología del plan 93, es amplia y e cada materia se necesita tener más experiencia, se necesita aparte experiencia y conocimiento en el uso las nuevas tecnologías de la información y procesos de comunicación, las cuales me han rebasado.

23.-¿Cuándo un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué?

Trato de abrir espacios para trabajar de manera individual con aquellos que no entienden.

24.-¿Cuándo el alumno no comprende alguna materia como se siente?

Trato de no desesperarme y no sentirme mal busco la metodología para apoyar.

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela?

El año pasado tenía un grupo de 42 alumnos (16 mujeres y 26 hombres) dentro de los cuales había un niño que se llamaba Devani asistía al psiquiátrico Federico Gómez, él niño leía, escribía y manejaba números básicos. En ocasiones tenía crisis y se dormía

26.-¿Como atendió esta situación?

Pues fue difícil trabajar de manera individual con él sobre todo por el tiempo y en consecuencia por el diseño curricular el tiempo me limitaba mucho.

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

La necesidad de mi alumno y lograr que tuviera procesos de aprendizaje normales.

28.-¿Cuándo enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

Por lo regular siempre de manera colegiada mediante el personal auxiliar y el directivo

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado?

Motivar el alumno se asombre y siempre pregunte para poder investigar.

30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?

En la medida que ambos se comprometan y respeten mutuamente mucho, porque la comunicación es la base de una relación sea cual sea.

31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?

Los evaluó mediante rúbricas, exámenes, investigaciones, trabajos, el libro de texto, observaciones, lista de cotejo de los trabajos que realizan en casa.

- 32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?
Los indicadores sobre todo las rúbricas y me indica si los trabajos estamos avanzando o no
- 33.-¿Cómo selecciona estos factores?
De acuerdo al aprendizaje de cada materia
- 34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?
A veces aunque muy rara vez
- 35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?
En los resultados de la prueba enlace.
- 36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?
Al final de cada ciclo escolar cuando tomó el siguiente grado
- 37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?
Mis alumnos, mi país, mis padres y la pobreza que veo alrededor de mi área de trabajo.
- 38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Por qué?
Como la de cualquier servidor público que hace su trabajo lo mejor posible con errores que se van mejorando con el tiempo y otros que van saliendo bien
- 39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? y ¿Por qué?
Con toda la comunidad porque la unión hace la fuerza
- 40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?
Los círculos de lectura, el intercambio de experiencias, clases pedagógicas, cursos de capacitación personal

ENTREVISTA 4

(E4)

Mujer con 15 años de servicio, escuela primaria en la colonia San Agustín

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases?

15 años

2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?

Diversos

3. ¿Pensando en escuelas donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo?

Libros de texto para poder planear

4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (*Materiales didácticos libros manuales, éste se*) ¿Existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?

Si a rincones de lectura comentó a la lectura aunque no existen apoyos para la educación física ni tampoco existen apoyos a la clase mucho menos material de tecnologías de la información, aunque el mayor apoyo se recibe de manera externa por padres de familia en algunas ocasiones

5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?

Los contenidos son muy extensos los tiempos para cubrirlos muy pocos, el aumento de las labores administrativas y las fechas para realizar los exámenes dificultan el manera significativa el avance al cual se tiene planeado.

6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?

Como docente me gustaría que buscaran estrategias didácticas para enseñar con más calma al alumno y sobretodo motivarlo.

7.-Cuál es su formación profesional?

Tengo una doble licenciatura son diseñadora gráfica por la Universidad nacional autónoma de México licenciada en educación por la Universidad pedagógica nacional y actualmente curso una maestría en ciencias naturales por la CONADE (Consejo Nacional del Deporte)

8.-¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas? Pues desde 1993 tengo 19 años enseñando de la siguiente forma : Seis años de preescolar seis años en primaria tres años a nivel medio superior y cuatro en cooperación con programas gubernamentales.

9.-¿Qué grave imparte en este ciclo?

Actualmente quinto grado de primaria

10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?

No quería ser profesor termine la primera licenciatura y es lo que menos quería pero las circunstancias y la necesidad de tener un trabajo estable que fuera remunerado me obligó a ingresar a la licenciatura en educación la verdad me fue muy difícil tuve que dar clases pero no sabía qué hacer y me propuse a tratar de mejorar pero no fue lo suficiente el hecho de buscar una maestría es solamente por cuestión económica.

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?

Considero la necesidad de los alumnos, los planes y programas el diagnóstico inicial, el perfil grupal, y el contexto escolar.

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?

Todo lo anterior influye de manera positiva en la realización de los planes de acuerdo a las necesidades de los alumnos los contenidos deben de ser en base primeramente que nada de planes y programas y segundo en base a las necesidades del grupo.

13.-¿Cuando la dirección le notifican que grado o impartir, qué actividades realizan? *Pues yo siempre se indagó selecciono preparó timidez y didácticas para poder realizar un diagnóstico inicial de cada grupo asignado*

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?

Si hay una relación buena con otros profesores realizamos conjuntamente la planeación tratado de entender los meses de cada uno y determina los problemas y diferencias que nuestros grupos.

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?

La interacción con otros compañeros muy importante para tomar misiones que favorecen la interacción positiva con los alumnos

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

Los contenidos de planes y programas, libros de texto, las necesidades de los niños.

17.-¿Establecer reglas dentro del aula?

Como docente de un grupo de alumnos grandes no se pueden establecer reglas como órdenes y no se pretende establecer reglas en el aula para en consecuencia deberán cumplirlas.

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?

La regla las determinamos a través de planear por consejo grupal y de manera democrática.

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?

Planear las actividades con anterioridad así como la experiencia y la práctica permite desarrollar a la clase una planeación adecuada aunque siempre es necesario modificar la acuerdo al momento ya los tiempos

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases?

Los factores se determinan a través de la planeación de los contenidos y temas de los libros y planes y programas, las inquietudes de los alumnos y las actividades de la escuela (fechas conmemorativas estivales, kermesse, exámenes, exámenes en la hace exámenes pisa, exámenes semestrales todas esas actividades quitan tiempo para la planeación) asimismo los problemas cotidianos dentro de la aula de alumnos con otros alumnos y de padres de familia que se interesan por el desarrollo de sus hijos siempre quieren saber cómo van los grupos son sumamente grandes y si no interrumpe uno interrumpe otro.

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? y ¿ En qué casos?

Regularmente es una actividad en estrategia no planeada que aún que se haya planeado con anterioridad nos vemos forzados de acuerdo a la comprensión y al nivel de los alumnos a modificar.

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases?

Con una visión objetiva consideró que me hace falta mucha práctica para el manejo del Grupo

23.-¿Cuándo un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué?

Como docente me siento obligada a la atención personalizada de manera que se encuentre bien atendido y resulte de tal forma que puede investigar los sucesos que pudieran afectar su resultado.

24.-¿Cuándo el alumno no comprende alguna materia como se siente?

Regularmente me siento frustrada me gustaría buscar otras estrategias para que comprendiera mejor.

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela? *El año pasado tuve un alumno con problemas de separación de sus padres y esto derivaba a que el niño estuviera deprimido todo el tiempo en el salón y pese a que amenace mandes citatorios y recados jamás se presentaron ni por los citatorios por cuestiones disciplinarias.*

26.-¿Como atendió esta situación?

Conseguir el número telefónico y el celular de alguno de los padres y les llamé y les comenté la situación poniéndolos de antemano si no hacían algo con el niño iba a suceder algo importante a lo cual me contestaron que no les importaba.

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

El motivo primordial es hacer a los padres responsables ya que muchos no están pendientes de lo que pasa con sus hijos y no saben si cumplen o no en la escuela algunos no saben ni tan siquiera si acuden a la escuela.

28.-¿Cuando enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

Siempre es mejor escuchar otras opiniones de compañeros que han pasado por el mismo problema y de esta manera encuentran los pros y los contras de tu actuar

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado? *El aspecto que se centra son los resultados del diagnóstico grupal para conocer qué tipo de alumnos se tienen y platicar con ellos y tratar de realizar estrategias didácticas*

30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?

La relación maestro alumno debe ser de confianza en el proceso ya que sin si no existe esta relación lógicamente no existirá ningún otra forma de trato entre los dos

31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?

Para evaluar a los alumnos en primer término de venir y realizarse una observación y sobre todo comparar las con la planeación

32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?

La planeación las listas de asistencia cotejar con las rúbricas las exposiciones orales y los trabajos manuales así como los exámenes grupales las plenarias grupales y otros factores ayudan a estructurar la evaluación

33.-¿Cómo selecciona estos factores?

Selecciono de acuerdo al trabajo en clase

34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?

Siempre la utilizo ya que me ayuda a mejorar las estrategias para rediseñar mi desempeño.

35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?

Para auto evaluarme consideró la planeación y en los grupos así con mi preparación profesional

36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?

La autoevaluación se realiza en todo momento.

37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?

Los aciertos y los desatinos que se tienen en los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños.

38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Porqué?

La labor docente se va desarrollando a través del tiempo y se va modificando con la misma.

39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? Y ¿por qué?

En esta profesión caben envidias tenemos que ser meticulosos profesionales y si algo funciona es importante compartirlo para hacerlo extensivo a todos los docentes y que ayuden a los niños.

40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?

La integración y apoyo entre profesores se denota en las reuniones técnicas de los consejos consultivos a través de los profesores del mismo grado para trabajar a la par también puede observarse en actividades como festejos internos de organización en comisiones es no creía en la reflexión de nuestro trabajo pero considero que debe de utilizarse como una herramienta más para mejorar nuestra labor educativa.

Mujer 6 años de Servicio Escuela primaria en la Colonia San Agustín

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases ¿6 años

2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?

A pesar de ser niños grandes son muy inquietos y e indisciplinados es triste ver a un grupo que no tiene aspiraciones por el lugar en donde vive ya que la zona como sabemos es muy peligrosa y considerada como zona de alto riesgo

3. ¿Pensando en escuela donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo?

Pues la verdad muy pocos factores con excepción del apoyo de la dirección realmente ni los padres de familia y los alumnos cooperan para hacer fácil el trabajo

4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (Materiales didácticos libros manuales, éste se) ¿Existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?

La escuela cuenta con materiales pero está tan desorganizada que no sabemos en dónde están bueno eso creo lo que es cierto es que los docentes no tenemos acceso a materiales audiovisuales o de tecnologías de la información.

5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?

Por lo regular los problemas que existen con los mismos padres de familia que siempre están descontentos con el actuar del maestro la falta de apoyo, y las dificultades que nos pone la dirección con respecto a la carga administrativa.

6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?

Pues tal vez el tener una biblioteca ayude y facilite el trabajo aunque hay algunos materiales que tenemos dentro del aula no son a veces los adecuados para la labor que realiza.

7.-Cuál es su formación profesional?

Soy maestra normalista titulada en educación primaria

8.-¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas?

Como ya lo había señalado 6 años enseñando en escuelas públicas y privadas

9.-¿Qué grado imparte en este ciclo?

Cuarto grado en turno matutino y en el turno vespertino segundo grado

10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?

Pues tuve que enfrentar muchos obstáculos para lograr ser docente ya que desde niña quería hacerlo pero se me dijo un dificultado mucho el aprendizaje.

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?
Como ya lo señalé inicialmente los factores o elementos a considerar son los saberes previos del alumno

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?
Son fundamentales ya que al conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos sus habilidades, debilidades y fortalezas parto de ahí para basar a una evaluación diagnóstica y así realizar una formación continua buscando estrategias que permitan lograr el aprendizaje cognitivo de mis alumnos

13.-¿Cuando la dirección le notifican que grado o impartir, qué actividades realizan? *Con libros estrategias investigo y estudió por más para poder ayudar mejor a los niños*

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?
No únicamente realizó proyectos formativos hubo para elaborar el PAT y el PETE

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?
En forma positiva ya que cada una de ellas expresa sus experiencias compartimos dentro y fuera del aula nos unificamos para lograr compartir una reflexión del rezago educativo y de las estrategias a emplear para combatirlo.

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?
Los aprendizajes esperados me permiten observar los logros y atrasos de los alumnos así como las fortalezas y debilidades que se tiene.

17.-¿Establece reglas dentro del aula?
Si

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?
Generalmente basadas en el reglamento escolar

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?
Planeación, los recursos didácticos que se usan (búsqueda de estrategias) motivación.

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases?
Conocer y dominar los temas, lograr el logro de los propósitos, de acuerdo a las necesidades del grupo.

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? y ¿ En qué casos?
Por lo regular cuando no se planea bien o cuando las estrategias planeadas no resultan conforme a lo esperado.

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases? *Pues muy buena siempre procuro que mis alumnos estén contentos.*

23.-¿Cuándo un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué? *Por lo regular los pasos frente y repito nuevamente el tema a todo el grupo y paso al pizarrón y por medio de un cuestionario según sea el caso si aún así nuevos los resultados les vuelve explicar el tema aún siendo uno a uno*

24.-¿Cuándo el alumno no comprende alguna materia como se siente? *Confundido pero cuando sucede a él eso me acerco para explicarle al alumno.*

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela?

El año pasado tuve un alumno distraído solitario y emocionalmente mal no se ocupaba de sus estudios, porque sus padres estaban separando se acercaba de mí para platicar de su situación pero muchas veces no sabía qué hacer ni darle alguna respuesta es que el problema estaba interno y no dependía de mí su autoestima se elevó cuando le di a entender que él no era el culpable de ese divorcio.

26.-¿Cómo atendió esta situación?

Hablé con el niño y realice comentarios con mis alumnos sobre el divorcio pues algunos ejemplos algunos juegos para el interés manéjé de manera importante los valores y la autoestima reflexionando como es la escuela y su similitud con la familia.

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

Porque consideró que los cambios emocionales que pasa por mis alumnos se reflejan en las calificaciones.

28.-¿Cuándo enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

Procuro resolverlos yo misma.

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado? *La motivación es muy importante y fundamental el respeto entre los compañeros maestros y alumnos y viceversa importante.*

30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?

Es fundamental que los alumnos respeten al maestro y el maestro sus alumnos dentro de las normas indicadas así que dentro del aula pero una buena relación y sobre todo en señalé que el respeto no es indiferente a él hecho de tener una buena relación con el maestro es esencial

31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?

De manera permanente, apoyándome en una lista de cotejo donde registro procedimientos y el desarrollo de aprendizaje de cada alumno.

32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?
El desinterés del padre de familia por el aprovechamiento de su hijo, la actitud del alumno ante el trabajo.

33.-¿Cómo selecciona estos factores?
El cumplimiento de tareas y el apoyo a sus estudios

34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?
Si

35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?
Los resultados de la evaluación de mis alumnos en el examen ya que este arroja la frecuencia de error por asignatura.

36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?
Después de cada evaluación bimestral.

37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?
Mejorar el aprovechamiento de mis alumnos.

38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Por qué?
Muy buena ya que cada día a día busco mejorar como persona y cómo ser una profesora y llegar a una excelencia laboral y docente.

39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? Y ¿por qué?
Si comparto y menciono situaciones para motivar y exhortar a compañeros maestros a que realicen su trabajo con amor y agradecimiento ya que es una profesión muy fiel y de ello depende el futuro de nuestra nación.

40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?
Actividades económicas (kermesse y otras festividades) adquirir esa carne académicas ponerse de acuerdo como para compartir experiencias de forma indirecta.

Mujer con 2 años de carrera, Escuela primaria Colonia San Agustín

1. ¿Cuánto tiempo lleva dando clases? *2 años.*
2. ¿Cómo son los alumnos del grupo que tienes a cargo?
Son nobles, inquietos con muchas ganas de aprender cosas nuevas.
3. ¿Pensando en escuelas donde trabajas actualmente que es lo que se facilita tu trabajo? *La disposición de padres alumnos el uso de material didáctico con el que cuenta el escuela y el que yo misma elabore.*
4. ¿En esta escuela hay materiales existentes para desempeñar su trabajo? (Materiales didácticos libros manuales, éste se) ¿Existe alguna persona o coordinación que le facilite o ayude en su trabajo?
Si hay materiales pero desgraciadamente no los conocemos, por lo tanto no los ocupamos
5. ¿Qué es lo que le dificulta su trabajo? ¿Existe algún impedimento para que realice su trabajo satisfactoriamente?
La falta de apoyo de los padres, los enfrentamientos constantes con la dirección problemas cotidianos en el aula son sin duda el mayor problema que hace que no se logre un aprendizaje al 100 %.
6. ¿Alguna acción más que desee agregar en aspectos que facilitan o dificultan su trabajo o las acciones que realizan las personas que tienen éxito y las que no tienen éxito?
El abandono de muchos de los de familia ocasiona problemas sociales y emocionales en los niños.
- 7.-¿Cuál es su formación profesional?
Soy egresada de la escuela normal de maestros con licenciatura en ciencias sociales y un curso de educación superior en la Universidad de Querétaro.
- 8.-¿Cuántos años de experiencia docente tiene en esta u otras instituciones educativas? *2 años de educación primaria*
- 9.-¿Qué grado imparte en este ciclo?
Sexto grado de primaria
- 10.-¿Por qué razón decidió ser profesor?
En mi niñez fue muy marcado y tuve muchas malas experiencias al ver que los maestros abusaban de su poder, sin entender las actitudes o conductas del alumno todo momento la necesidad de tratar con ellos mostrarles el mundo con el corazón en la mano quizás darles lo que nadie les ha dado ya que esta carrera es muy noble con oportunidades ideas y sueños pero también de muchas frustraciones y desilusiones.

11.-¿Elementos o factores consideran para realizar su planeación docente?

Los intereses de ellos (algo lúdico de trabajo colaborativo obras, etc. y los niños que aprenden y no debe o no lo olvide) los planes y programas.

12.-¿Cómo influyen estos factores en su planeación?

Son flexibles ya que se busca que la planeación pueda modificarse y transformarse acorde a la práctica y de lo que requieran conforme observó al niño.

13.-¿Cuando la dirección le notifican que grado o impartir, qué actividades realizan?

Adecuadas a sus intereses grupales, cooperativas en equipo y de diagnóstico.

14.-¿En qué etapa de la planeación se relaciona con otros profesores en caso que la respuesta sea afirmativo o qué razón?

No

15.-¿En qué forma interactúa con otros profesores influyen positiva o negativamente entre planeación académica?

Positiva ya que se avanza igual se puede compartir estrategias y enriquecer la labor docente.

16.-¿En qué aspectos se concentra su atención para realizar una buena planeación académica?

Cognitivo afectivo, colaborativo utilizando con referencia a la empatía y al autoanálisis.

17.-¿Establecer reglas dentro del aula?

Procuró invitarlos a que establecer reglas de comportamiento que se usan con frecuencia.

18.-¿Cómo determina que reglas son apropiadas?

Se dialoga y se debate con propuestas individuales.

19.-¿Qué factores le son útiles para desarrollar adecuadamente sus clases?

Son varios factores (de tiempo: aunque nunca me alcanza para realizar lo que planeó, académico: enriquecer mi acervo, humanístico: olvida los sentimientos, social socialista del conocimiento)

20.-¿Cómo determina qué factores debe considerar para el desarrollo de sus clases? *Sobre las clases observó sus intereses de manera que trabajen mejor y más entusiasmo lo que les aburre trato de motivar.*

21.-¿ Es posible que en el desarrollo de sus clases realiza alguna actividad o estrategia no planeada? y ¿ En qué casos?

La mayoría de veces ya que se aburren con facilidad y a veces me faltan hojas para anotar estrategias que me ayuden a mejorar el imprevisto en la gran mayoría lo plasmado con otros conocimientos y los conflictos analizando los con posterioridad.

22.-¿Cómo calificaría el desarrollo de sus clases?

Pues yo diría que bueno ya que a veces ni con el tiempo o lo desperdicio en otras cosas pero es amena y variada.

23.-¿Cuando un alumno no tiene resultado de ser de su materia que hace? Y ¿por qué?

Procuro platicar con él y entender por qué para auxiliarlo y que sus compañeros y yo le expliquemos poco a poco esa dificultad.

24.-¿Cuando el alumno no comprende alguna materia como se siente?

Contrariada pero he encontrado en el entorno familiar y social una forma de resolver este caos.

25.-¿Podría compartir alguna situación problemática que enfrentado en su labor docente en la escuela?

Gilberto es un niño que no hace la tarea, no trabaja, un verdadero caos. Platicando con él expresaba: "Yo nací en una familia de flojos" por eso ya no quiere estudiar, lo note triste, sin ganas de nada, aparte presentado problemas familiares influyan en sus objetivos (que no tiene) y sobre todo de su conducta.

26.-¿Como atendió esta situación?

He llamado los padres pero son divorciados, a firmar un compromiso y nada creo que no es tan importante para ellos la educación de su hijo por lo regular lo siento. A mí y procuro platicar con él dale consejos y lo expresarle que él no es culpable el divorcio.

27.-¿Qué le motivó actuar de esta forma?

La impotencia de ver cómo lo deja, que no se haga nada por el ni bueno ni malo.

28.-¿Cuando enfrenta una situación difícil en su actuar docente no resuelve en forma individual o recibe apoyo de sus compañeros?

De manera individual

29.-¿En qué aspectos centra su atención para el desarrollo de su clase sea el adecuado? *En lo planeado lo que coincide y que modificó según estrategias.*

30.-¿Cómo influye la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje?

Es demasiado importante crear un ambiente de confianza y de autoayuda colaborar sobre todo crear estudiantes con actitudes de comunicación

31.-¿Cómo evalúa a sus alumnos?

Con una serie de instrumentos.

32.-¿Qué factores considera para estructurar la evaluación de los alumnos?

Los autores que evaluó son: disposición, hábitos, valores, actitudes, responsabilidad, expresión oral, escrita, análisis y síntesis.

33.-¿Cómo selecciona estos factores?

En base los trabajos que se van planteando a lo largo del bimestre se establecen una rúbrica con diversos aspectos a evaluar.

34.-¿Realiza alguna autovaloración de tu desempeño docente?

Al planear o revisar de planeación y observar que no se logró lo planeado pienso porque no se logró y realizo ajustes es decir reflexiono.

35.-¿En caso de ser afirmativo que factores considera para esta autovaloración?

Con los logros de mis alumnos.

36.-¿En qué momento realiza esta autoevaluación?

En todo momento al término de una actitud de una jornada de trabajo, el bimestre etcétera.

37.-¿Qué le motiva para mejorar como docente?

Busco que el alumno aprenda crear un aprendizaje significativo.

38.-¿Cómo califica su labor docente de educación primaria? ¿Porqué?

Bueno me esfuerzo para hacer cambios y entender lo que ocurre de por qué no aprenden.

39.-Si tienes una experiencia exitosa dentro del aula, ¿la compartes con otras personas dentro de tu institución? ¿Con quiénes? Y ¿por qué?

Si comparto experiencias sobre todo en el Consejo técnico porque me resulta y me gustaría que repitieran lo que yo he experimentado en otras aulas.

40.-¿Qué factores por organizacionales consideradas que facilitan la interacción y el apoyo entre profesores?

El trabajo colaborativo, la experiencia para comentar y argumentar en los consejos técnicos.

Apéndice G Cuadro de Observación directa (Formato)

Observación directa

Formato para el registro de la observación

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>		
<i>DESARROLLO</i>		
<i>EVALUACIÓN</i>		

Apéndice H Cuadro de Observaciones Docentes

Cuadros de Observación Institución A

Entrevista 1

E1

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>	Realización de planeación incluyendo secuencias didácticas y aprendizajes esperados por proyectos	Planeación de acuerdo a intereses propias de los alumnos
<i>DESARROLLO</i>	Busca relajar a los alumnos con actividades lúdicas como papiroflexia antes de empezar a trabajar con el grupo	Realiza acompañamiento constante a sus alumnos , retroalimenta a sus alumnos cuando tienen dudas
<i>EVALUACIÓN</i>	Portafolio de evidencias, escalas estimativas	Aplicación de rúbricas de evaluación por equipos

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
PLANEACIÓN	Planeación acorde al programa educativo, con aprendizajes esperados por proyecto	Planeación por objetivos retoma los intereses de los alumnos para planear actividades
DESARROLLO	Motiva a los alumnos y despierta la curiosidad de los mismos para generar un ambiente agradable en la clase	Busca la participación constante de los alumnos a través del consenso de ideas y retroalimenta de forma continua
EVALUACIÓN	Aplicación de rúbricas de evaluación, cuadros de observación	Aplicación de evaluaciones cuantitativas

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>	Planeación de acuerdo a los planes y programas de estudio, establece proyectos con desarrollo de ámbitos y aprendizajes esperados	Planeación por proyectos de acuerdo a las necesidades de los alumnos
<i>DESARROLLO</i>	Procura mantener el interés de los alumnos a través de trabajos motivacionales Retroalimenta su sentido de aprendizaje	Establece lazos de confianza entre maestro y alumno y disipa dudas por muy vagas que estas sean. Facilita recursos de trabajo
<i>EVALUACIÓN</i>	Establece rúbrica de evaluación y escalas estimativas Evaluación a través de la observación y actitudes de los alumnos	Rúbrica de evaluación y seguimiento Fomenta la autoevaluación de los alumnos y aprendizajes esperados.

Cuadros de Observación Institución B

Entrevista 4

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>	Planeación de de acuerdo a los planes y trabajo de estudio y de acuerdo al diagnóstico inicial	Planeación de sesión de educación artística, la planeación se modifica de acuerdo a las circunstancias y necesidades del grupo.
<i>DESARROLLO</i>	Indagación de saberes previos Los alumnos no muestran interés por lo que la maestra hace. Lectura lineal Recordatorio de clase anterior y participación escasa	El alumnado se encuentra en un ambiente muy relajado. Dirección grupal e individual
<i>EVALUACIÓN</i>	Evaluación sumativa, autoevaluación de los alumnos Participación Tareas	Evaluación a través de la observación, lista de asistencia

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>	Planifica de acuerdo a perfil grupal y las necesidades de aprendizaje de los alumnos	Planeación con aplicación de aprendizajes esperados, actividades y estrategias a seguir en el proyecto
<i>DESARROLLO</i>	Reforzamiento conocimientos previos reflexión colectiva Mapa mental Ejemplos pasados de temas Los niños ponen atención a las preguntas Exposición del alumno	Uso de diversas estrategias utilizando la motivación para despertar el interés de los alumnos.
<i>EVALUACIÓN</i>	Tareas/ adicionales evaluación formativa Evaluación Diagnostica	Realiza una evaluación sumativa de los trabajos de los alumnos

	<i>Sesión 1</i>	<i>Sesión 2</i>
<i>PLANEACIÓN</i>	Actividades planeación con congruencia en sus ideas existe un ambiente afectivo. La clase es relacionada a algún tema de interés	Hace planeación de acuerdo a intereses del alumno relacionándolo al plan y programa de estudios
<i>DESARROLLO</i>	Maneja el trabajo colaborativo con los alumnos, los agrupa y trabaja a través de mesas redondas, pide consenso a los alumnos del tema y pide a los niños investiguen el tema Socializa el conocimiento	Los alumnos están trabajando en mesas divididas por equipos. Los alumnos muestran el trabajo a la clase, la muestra registra la actividad y hace observaciones y retroalimentaciones constantes
<i>EVALUACIÓN</i>	Aplica diversas rúbricas de evaluación Registra en bitácora de seguimiento, asigna puntuación de acuerdo al desempeño del alumno	Solicita la autoevaluación de la actividades por parte del alumno Registro de puntos acumulados en bitácora de seguimiento

Referencias

- American Psychological Association (2002) *Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association* (2a. ed. en español de la 5a. ed. en inglés). Distrito Federal, México: Manual Moderno.
- Arbesú, I. y Figueroa, A. (2001). La evaluación docente como un proceso de diálogo, comprensión y mejora de la práctica. En M. Rueda, F. Díaz-Barriga y M. Díaz Pontones (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en educación superior* (pp. 161–174). México: CESU–UAM.
- Arbesú, I. y Piña, J. (2004). Evaluación de la docencia desde la visión de los estudiantes: una experiencia interpretativa. En: M. Rueda (Coord.), *¿Es posible evaluar la docencia en la universidad? Experiencias en México, Canadá, Francia, España y Brasil* (pp. 225–240). México: UABJO–ANUIES.
- Ardoino, J. (2001). La evaluación desgarrada: Entre un balance contable y el pleno ejercicio de una función crítica plural (multirreferencial). En M. Rueda, F. Díaz Barriga y M. Díaz (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en la educación superior* (pp. 19–35). México: UAM–UNAM–UABJO.
- Barba Téllez, María Nela. La reflexión pedagógica: cualidad básica del profesor de la nueva universidad cubana. Revista *Recre@rte* N°7 Julio 2007 ISSN: 1699-1834 <http://www.iacat.com/Revista/recrearte07.htm>

- Barbier, J. (1999). *Prácticas de formación. Evaluación y análisis*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Barilá, M. I, Fabbri, S. y Castillo, A. (2007) *La reflexión de los docentes sobre su práctica en los espacios institucionales de una escuela*, Buenos Aires: Co-edición Novedades Educativas y Universidad de Buenos Aires. Formación de Formadores: Serie Los Documentos
- Bandura, Albert. (1997) *Self-efficacy: The Exercise of Control*. Nueva York: W.H. Freeman and Company
- Berger, P y Luckmann, T (1996): “la construcción social de la realidad”, Paris
- Biddle, S. J. H.Fox, R.,&Boucher, S.H. (2000) *Physical activity and psychological well-being*. London Routledge.
- Briones (1995) métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales , Trillas ; México.
- Brockbank , A y Mc Gill, I. (2002) *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Morata.
- Canfux S. V. (2003) Acerca del estudio de la reflexión y criticidad en el pensamiento del profesor universitario. En *Revista cubana de educación Superior*. Vol. XXIII, No 1, 2003
- Calviño Valdés-Fouly,(2002) Manuel. Trabajar en y con grupos. Experiencias y reflexiones básicas. Editorial Academia, La Habana

- Castaño, E. (2003) Nociones de vulcanismo en la educación secundaria, Tesis de Magíster en Psicología del Aprendizaje. UNCO.
- Castillo, N. M (2010) *La profesión docente*, Revista Médica de Chile, Vol. 138, núm. 7, p.p. 902-907
- Cerda, C. (2002). Educación a Distancia: Principios y Tendencias. Rev. Perspectiva Educacional, Instituto de Educación,39-40,pp11-30. UCV Cook, K. Issues in Distance Education Course Design:A Literature Review.Introduction Distance Learning.Texas.
- Censos Económicos 2010, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e informática (INEGI) www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/ccpv/cpv2010/Default.as
- Coll, C. y Solé, I. (2002). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Coords.), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 357–386). Madrid: Alianza.
- Cole, A.L. y Knowles, J.G (2000). *Researching teaching: Exploring teacher development through reflective inquiry*. Boston, M.A.: Allyn and Bacon.
- Colomina, R., Onrubia, J. y Rochera, M. J. (2001). Interactividad, mecanismos de influencia educativa y construcción del conocimiento en el aula. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 437–458). Madrid: Alianza.
- Comenio, J. A. (1594/1988). *Didáctica Magna*. México: Porrúa. Colección Sepan Cuántos,

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Edit. Porrúa. México, 2004

Creswell, J. (2005) *Educational research: Planning, conducting and evaluating quantitative research*. Upper Saddle River: Pearson Education

Dearing, R. (1997) *Higher Education in the Learning Society (Report of the National Committee of Inquiry into Higher Education)*. London: HMSO.

De Lella, C. (1999). *Modelos y tendencias de la formación docente*. Consultado el 25 de febrero de 2008 en: <http://www.oei.es/cayetano.htm>

Delors, J. y otros (1996) *La educación encierra un tesoro, Informe a la UNESCO de la comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI*. (Madrid, Santillana-UNESCO)

Dewey, J. (1997). *Experience and education*. New York, NY: Touchstone. (Original work published 1938)

Diccionario Enciclopédico Vox 1. 2009 Larousse Editorial, S.L.

Diccionario Manual de la Lengua Española Vox.2007 Larousse Editorial, S.

Doyle, W. (1986). Classroom organization and management. En M. C. Whitrock (Ed.), *Handbook of research on teaching* (pp. 397-431). Nueva York: Macmillan.

Dubar, C. (2001) *El trabajo y las identidades profesionales y personales*. Revista Latinoamericana de estudios del trabajo, 7(13), 5-16

Elliot, J. (1997) *El cambio educativo desde la investigación acción*, Ediciones Morata, Madrid, España

Freire, Paulo (1970) *Pedagogía del oprimido*, Editorial Tierra Nueva. Montevideo. Uruguay

Figuerola, L. (2005) *Construcción del objeto de estudio en Ciencias Sociales. Algunas reflexiones epistemológico – teóricas* en Rev. INTEGRACIÓN: Educación y Desarrollo Psicológico No.22, Xalapa, Ver Freire, P (1972) *Pedagogía del oprimido*, Edit. Siglo XXI, Argentina

Fullan, M. (2002). *Las fuerzas del cambio: Explorando las profundidades de la reforma educativa*. Madrid: Aka

Gadotti, M. (2003). *Perspectivas actuales de la educación*. México, Siglo XXI.

García Batista G. y Caballero E. (2004) «El rol profesional del docente». *Profesionalidad Y Práctica Pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Cuba

García-Cabrero, B. (2002). *El análisis de la práctica educativa en el bachillerato: Una propuesta metodológica*. Tesis de doctorado no publicada, Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México, D. F., México.

García, B., Loredó, J. Luna, E. y Rueda, M. (2008). *Modelo de Evaluación de Competencias Docentes para la Educación Media y Superior*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 1(3e), pp. 124-136.

García-Cabrero, B. y Espíndola, S. (2004). *Las contribuciones de la investigación sobre la práctica educativa*. En M. Rueda (Coord.), *¿Es posible evaluar la docencia en la*

universidad? Experiencias en México, Canadá, Francia, España y Brasil (pp. 251-262). México: UABJO-ANUIES.

García-Cabrero, B. y Navarro, F. (2001). La construcción de una metodología para el análisis de la práctica educativa y sus implicaciones en la evaluación docente. En M. Rueda, F. Díaz-Barriga y M. Díaz Pontones (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en educación superior* (pp. 193-208). México: CESU-UAM.

García-Cabrero, Loredo y Carranza: Análisis de la práctica educativa de los docentes...Revista Electrónica de Investigación Educativa Número Especial, 2008 pg.15

Giordan, A. & De Vecchi, G. (1995). *Los orígenes del saber*. Sevilla: Diada.

Glassick, C., Taylor, M. y Maeroff, G. (2003). La valoración del trabajo académico. México: UAM/ANUIES.

González, B. P.Y González-A, J. (1993). *El profesorado en la España actual. Informe sociológico sobre el profesorado no universitario*. Madrid: S.M.

Goodson, IF. (1997) the life and work of teacher. In: Biddle, BJ. Good, TL. *et al.* (Eds.) *International Handbook of Teachers and Teaching*. Dordrecht: Kluwer

Gordillo, Mariano (1998) Revista Profesorado, “análisis de la reflexión docente” Volumen2 Número 1, 83-100

Gutiérrez, C. H.(2002) *La Evaluación como experiencia total. Logros, objetivos, procesos, competencia y desempeño*. Editorial Nomos S.A, Cooperativa Editorial Magisterio. 1ª Edición, Santa Fe de Bogotá Colombia

- Hargreaves, A. (1996) *Profesorado, cultura y posmodernidad.* , Ediciones Morata, Madrid, España
- Harvey, L. and Knight, P., 1996, *Transforming Higher Education* (Buckingham, Open University Press and Society for Research into Higher Education).
- Hoy, Anita W., y Heather A. Davis. (2006) *Teacher self-efficacy and its influence on the achievement of adolescents Self-Efficacy Beliefs of Adolescents.* Coords. Frank Pajares y Tim Urdan. Greenwich, CT: Information Age Publishing, pg. 117-137.
- Huberman, Susana (1994) *Cómo aprenden los que enseñan: la formación de los formadores* Editor Aique, págs 160
- Huberman, M., Thompson, C.L., y Weiland, S. (2000). *Perspectivas de la carrera del profesor.* En B.J. Biddle, T.L. Goog y I.F. Goodson (Eds.). *La enseñanza y los profesores. La profesión de enseñar (Vol.1).* Barcelona: Paidós. 19-87
- Huberman, M. & Schapira, A. L. (2000). *Ciclo de vida y enseñanza.* En A. A. (Comp.), *El enseñante es también una persona. Conflictos y tensiones del trabajo docente.* (págs. 43-53). Barcelona: Gedisa.
- Jornada de Planificación y Diseño de la enseñanza (2007), Coordinación de enseñanza media, Dirección General de Educación MINEDUC, Santiago
- Kane, R. G., Sandretto, S., Heath, C. (2004). *An investigation into excellent tertiary teaching: Emphasizing reflective practice.* Higher Education, 47 (3), 283-310.
- Knowles, J. G. and Holt-Reynolds, D. (1991). *Shaping pedagogies through personal histories in preservice teacher education.* Teachers College Record, 93(1), 87-113).

- Labaree, D. (1992) Power, knowledge, and the rationalization of teaching: a genealogy of the movement to professionalize teaching. *Harvard Educational Review*, vol. 62, N° 2, pp. 123-54.
- Ley General de Educación (1999) DOF. 2 de Julio de 2010. México. SEP-SNTE. 1ra edición 1998
- Loredo, J. (Coord.). (2000). *Evaluación de la práctica docente en educación superior*. México: Porrúa.
- Loredo, J. y Rigo, M. A. (2001). La evaluación docente en un contexto universitario. Una propuesta formativa y humanista. En M. Rueda, A. Díaz-Barriga y M. Díaz (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en la educación superior* (pp. 55-68). México: UAM-UNAM-UABC.
- Meneses, G. (2004) *NTIC, interacción y aprendizaje en la Universidad*. Trabajo de investigación para obtener el DEA. Tarragona: Universitat Rovira I Virgilia.
- Moreno M, Daniel (2007). Santayana, filósofo. La filosofía como forma de vida. Madrid: Editorial Trotta
- Patiño Garzón, Luceli (2006) *La observación de la práctica pedagógica en la formación de futuros docentes*. En: *Pedagogía y saberes*. N° 24, p. 27-31.
- Pérez Gómez, A. (2003) *La situación profesional de los docentes*. Cuadernos de Pedagogía, (ISSN 0210-0630), N° 326, pp. 34-40.
- Pérez y Sacristán (2006) *la enseñanza: teoría y práctica*, pag 60-90 Madrid primera edición 1986 Akal.

- Perrenoud, P. H (2007) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Grao. Tercera Edición, Barcelona.
- Putnam, R. y Borko, H. (2000). El aprendizaje del profesor: implicaciones de las nuevas perspectivas de la cognición. En B. Biddle, T. Good e I. Goodson, (Eds.), *La enseñanza y los profesores I, la profesión de enseñar* (pp.219-309). Barcelona: Paidós.
- Pozo, J., et al. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Grao
- Quintero Corzo, Josefina; y Otros (2006). Posibilidades de la experiencia reflexionada en las prácticas educativas. En: *Pedagogía y saberes*. N° 24, p.9-17.
- Reyes, R. (2004). Evaluación de la docencia en el nivel superior del estado de Tlaxcala. En M. Rueda (Coord.), *¿Es posible evaluar la docencia en la universidad? Experiencias en México, Canadá, Francia, España y Brasil* (pp. 195-208). México: UABJO-ANUIES.
- Rodríguez Briones, M. (1995). *Métodos y técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales*. Ed. Trillas, México
- Rivarossa, A. Y Palacios, F. (1998) *La transformación de la pedagogía de los profesores universitarios de ciencias desde la reflexión: Una propuesta innovadora*, Revista interuniversitaria, Formación Profesional, Facultad de Ciencias Exactas, Argentina: UNCRC

Rodríguez, J., Gil, J. y García, E. (1999) *Metodología de la Investigación Cualitativa*, Edit.
Aljibe, Granada

Rosenholtz, S. J.(1985) *American Journal of Education*, Vol. 93, N° 3, pp. 352-388

Roussel P. (2000) *La Motivation au Travail—Concept et Theories*. Notes du Laboratoire
Interdisciplinaire de recherché sur les Ressources Humaines et l’Emploi (LIRHE),
Note No. 326. Toulouse: LIRHE

Santojanni, F. & Striano, M. (2006). *Modelos teóricos y metodológicos de la enseñanza*.
México: Siglo XXI

Senge, P. (2005) *La quinta disciplina: el arte y la práctica de la organización abierta al
aprendizaje*. España: Granada

SEP (1997) *Constitución de los Estados Unidos Mexicanos*, México

SEP (2009) *Plan y programas de estudio, Educación Básica*, México

Shulman, L. S. (1986). Those who understand: Knowledge growth in teaching. *Educational
Researcher*, 15, 4-14.

Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de
la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Barcelona: Paidós.Shulam

Schoenfeld, A. H. (1998). Toward a theory of teaching—incontext. *Issues in Education*, 4
(1),94.

Sikes, P. (1985). The life cycle of the teacher. In S. Ball & I. Goodson (Eds.), *Teachers
lives and careers*. London: The Falmer Press, 67-70.

- Sparks-langer, g. y colton, a. (1991). Synthesis of research on teachers' reflective thinking. *Educational Leadership*, 48 (6), pp 37-44.
- Stake, R.E. (2006). *Multiple Case Study Analysis*. New York: Guilford Press.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1990) *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*, Edit. Paidós, Barcelona
- Téllez, B. María Nela y otros. (2007) *Orientación educativa y creatividad en las instituciones educativas*. CD-ROM memorias del II Foro Iberoamericano de orientación educativa FIDOE 2006. Las Tunas. ISBN: 959-16-0423-8
- Van Manen M. (2003) *Investigación educativa y experiencia vivida*. Barcelona: Idea Books.
- Van Manen, J. y Shein, E. (1979). *Toward a theory of organizational socialization*. En B. Staw (Ed.). *Research in organizational behavior*. Vol. 1. Greenwich, C.T: JAI Press: 209-261.
- Villalobos, J. y Cabrera M (2009) *Los docentes y sus necesidades de ejercer una práctica*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida, Venezuela. ISSN1316-9505. Enero-Junio N° 14:129-166
- Webb, G. (1996) *Understanding Staff Development*, Open University Press and SRHE, Buckingham
- Weber, Max (1996) *Economía y sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Zavala, A. (2002). *La práctica educativa, cómo enseñar*. Barcelona: Grao.

Zabalza, M. (1990). Evaluación orientada al perfeccionamiento. *Revista Española de Pedagogía*, XLVIII (186), 295-317

Zeichener, M. K. y Liston, P. D,(1996) en *Reflective Teaching, an Introduction. Raíces histórica de la enseñanza reflexiva*, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates

Currículum Vitae

Luz del Carmen Patricia Ruíz Pérez

patriciaruisenor2@hotmail.com

Originaria de la Ciudad de México, México, Luz del Carmen Patricia Ruíz Pérez realizó sus estudios profesionales de Licenciatura en Educación Media en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 153, en el Municipio de Ecatepec de Morelos.

Actualmente es alumno de la Escuela de Graduados en Educación en la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. La investigación titulada: “Camino a la reflexión, búsqueda de una metodología para la práctica reflexiva docente de manera científica: Estudio de caso de dos escuelas primarias, en el municipio de Ecatepec de Morelos”, es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Administración de Instituciones Educativas con acentuación en Educación Básica.

Su experiencia de trabajo desde hace 10 años en el sistema estatal, ha girado principalmente en la docencia en los niveles de primaria, iniciando los primeros 3 años en escuelas de grado marginal muy alto, en municipio de Chalco y Valle de Chalco, donde las escuelas carecen de servicios básicos, y posteriormente en escuelas urbanas en el Municipio de Ecatepec de Morelos, y hace 3 años fui aceptada en el sistema federal.

Ha fungido como docente frente a grupo en los municipios de Chalco, Valle de Chalco, San Vicente Chicoloapan, Ecatepec de Morelos todas ellas en escuelas de educación Básica del Estado de México.

Preocupada por incrementar la calidad y pertinencia de la educación en nuestro país, la aplicación de una reflexión docente que permita incrementar la eficacia y eficiencia en el trabajo, permitirá que se aplique una metodología idónea dentro del aula escolar que logre impactar los procesos de enseñanza aprendizaje.