



Título del Caso

Caso escolar: apoyo Psicopedagógico /Un seguimiento mal enfocado

Párrafo de inicio

El 26 de Julio de 2010, Fernanda Castillo alumna de 5° semestre de la carrera de Arquitectura de la Universidad Regional fue incorporada a un programa de mejoramiento académico debido a que bajó su rendimiento escolar y reprobó dos materias. El programa Psicopedagógico la condicionó a llevar sólo 4 materias y adelantar su servicio. La consigna fue que si reprobaba, en el primer parcial alguna materia, la tendría que dar de baja. Fernanda estuvo angustiada y confundida, la asesoría psicopedagógica le resultó una presión y se preguntaba. ¿En qué había fallando? ¿Qué pudo hacer para resolver con éxito esta situación?

Desarrollo del caso

Antecedentes

Fernanda estudiaba en la Universidad Regional institución privada de educación superior, con reconocido prestigio académico, de nivel socioeconómico medio-alto. Cuenta con instalaciones adecuadas, cómodas y confortables. Su planta docente es competente, y su misión es preparar a sus alumnos promoviendo en ellos valores humanísticos, sociales y con una visión de cultura emprendedora.

La carrera de Arquitectura se enfoca en la formación técnica, artística y mayormente práctica, las materias principales son los talleres de diseño y construcción, que requieren dedicarle muchas horas fuera del aula, ya que el aprendizaje es de ensayo y error, basado en propuestas, e investigaciones que el alumno debe promover para su crecimiento y desarrollo.

Fernanda había sido una alumna, con éxito académico, enfocada en sus actividades, le gustaba participar y lo hacía con gusto y creatividad, pero se le dificultaba el trabajo en equipo porque no es era paciente para adaptarse a los tiempos de desempeño de cada alumno, le gustaba el trabajo eficaz y rápido.

Primeros tropiezos hasta perder el control

Fernanda identificó que sus tropiezos académicos comenzaron, en el tercer semestre con dos materias que se le dificultaron, una fue la materia de Proyectos1, que por el ritmo del curso, por habilidades no desarrolladas aún como son las habilidades en dibujar, se retrasó en sus entregas de trabajos y aparte no pudo resolver las cosas, porque sintió que le faltaban conocimientos y destrezas en dibujo y manualidades.

No se atrevió a pedir ayuda, por pena a ser descalificada y tener más problemas. Y por parte del Maestro no hubo retroalimentación, ni ninguna llamada de atención por su bajo

desempeño. Así, que simplemente dejó que el semestre corriera y terminó reprobando el curso de proyectos 1. Con respecto a la materia de estática, en las primeras clases vio que se le dificultaba y la dio de baja.

En el 4° semestre para ponerse al corriente, inscribió nuevamente proyectos 1 y estática y 7 materias más. Cursando un total de nueve materias, es decir ya un semestre con sobrecarga. De esas nueve materias, dos fueron de emprendimiento, otras actividades también la absorbieron además, participó formando parte de la mesa directiva. Este semestre fue donde verdaderamente, perdió el control de la situación. Las actividades y tareas, fueron demasiadas, y empezó a tener sobrecarga de trabajo y falta de tiempo, para realizar sus actividades, tareas y regular su horas de estudio. Para disminuir la carga de trabajo decidió dar de baja una materia y quedarse con 8. Pero la materia de proyectos 1 le requirió más tiempo y dedicación y comenzó a descuidar y bajar su desempeño en las otras materias.

Para cumplir con todo, empezó a desvelarse, varios días a la semana, cumplía pero siempre andaba durmiéndose, cansada y malhumorada, su motivación interna al principio aumento, porque lo tomó como un reto, pero después, vino el cansancio, físico, el estrés constante en que estaba viviendo y se dio cuenta que sólo estaba cumpliendo a medias. ¿Qué hizo? habló con sus maestros de proyectos 1 y les comentó su situación para poder tener una alternativa de solución, pero no lo logró y terminó el semestre reprobando dos materias: Estática e Historia. Por tanto la escuela al detectar esta irregularidad, la puso en un programa de apoyo para mejorar su desempeño académico

Apoyo Psicopedagógico

El 26 de julio Fernanda se incorporó al programa y le asignaron a la Psicóloga Patricia que la acompañó durante el curso, para revisar sus avances. De primera instancia le pidió que hiciera una agenda en la que organizó, por tiempos todas sus actividades. Las asesorías se llevaron a cabo cada semana. Además se acordó que solo inscribiera para el 5° semestre cuatro materias; condicionada a que si reprobaba, en la primer evaluación, alguna de ellas, la tendría que dar de baja, para evitar que reprobara el curso. De éstas cuatro materias, inscribió nuevamente Estática e Historia, que son las que había reprobado y proyectos 2 y sólo una materia que corresponde a su semestre.

Esta disminución de materias la motivó a adelantar su servicio social, en la modalidad de trabajo comunitario, por ser el que otorgaba 120 horas, para lo cual tuvo que acudir todos los sábados de 8 a 4 de la tarde, participando en un programa de enseñanza de lecto escritura y comunicación verbal y escrita, actividad que no le resultó difícil de llevar a cabo.

En las primeras evaluaciones Fernanda nuevamente volvió a tener problemas con la materia de estática y reprobó el primer parcial y por lo que respecta al servicio social había faltado dos veces. Nuevamente estaba atrapada en el mismo esquema del semestre anterior, desvelándose y trabajando fuera de los tiempos programados, por dedicarle más tiempo a la materia Proyectos 2, Fernanda lo comentó con la Psicóloga Patricia y ella le respondió *que tenía que buscar esa autorregulación que se apegara a su agenda y que trabajara más su tolerancia y actitud en el trabajo en equipo*. Por lo que respecta al servicio social Fernanda no había comentado su falta de integración por temor a empeorar su situación.

Toma de decisiones

La Psicóloga Patricia le pidió a Fernanda que diera de baja la materia de estática, como había sido el acuerdo, y Fernanda lo hizo. Con respecto a sus faltas en el servicio social, no lo había comentado. Al dar de baja Estática Fernanda continuaría atrasándose en su programa de estudios.

Las actividades de la materia de proyectos 2 le siguieron demandando demasiado tiempo, aunque trataba de cumplir siempre terminaba desvelándose y esto la puso más en riesgo de empezar a incumplir en las otras materias, así pues, en el servicio social también estuvo en peligro de tener una tercera falta y reprobalo perdiendo las 120 horas de acreditación. Fernanda estaba llegando al límite, las cosas estaban empeorando, tenía que solucionar esto ya, pues de continuar así se atrasaría ya dos semestres.

Las consecuencias de estas decisiones provocaron presión, confusión, enojo y temor de cómo lograría, organizar y poder integrarse para culminar su servicio social con compromiso y entrega y por otro lado que es lo que tuvo que hacer para lograr aprender y acreditar la materia de estática, cómo perder ese miedo que tenia de reprobarla? ¿Cómo podría integrarse? ¿En qué estaba fallando? ¿Qué podría hacer para resolver con éxito toda esta situación?

NOTA DE ENSEÑANZA/CASO APOYO PSICOPEDAGÓGICO

(Las notas de enseñanza es la guía que hace el autor del caso para sugerir cómo puede ser aplicado éste en ambientes de aprendizaje. En estas notas, el autor sugiere cómo puede ser incorporado el caso en una situación de enseñanza-aprendizaje).

Dra. María Soledad Ramírez Montoya
Escuela de Graduados en Educación
Tecnológico de Monterrey

Nombre del caso: Apoyo psicopedagógico mal enfocado

Autor del caso: Martha Elena Guzmán Ramírez A01088495

Fecha de elaboración 11/10/ 2010

Resumen del caso Aproximadamente diez renglones, donde se enmarque un panorama general del caso.	El 26 de Julio de 2010, Fernanda Castillo alumna de 5° semestre de la carrera de Arquitectura fue asignada a un programa de mejoramiento académico por bajo rendimiento. Fue condicionada a cursar sólo 4 materias y adelantar su servicio. El problema es que Fernanda no se
--	---

	<p>estaba integrando a su equipo del servicio social y había faltado dos veces. Además ya había reprobado una materia en el primer parcial; ¿En qué había fallado? ¿Qué podía hacer para resolver con éxito toda esta situación?</p>
<p>Objetivos de enseñanza que persigue el caso Finalidades que se quiere alcanzar a través de aplicar el caso en una situación de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Los objetivos deben estar redactados en términos de quién realizará la acción (el estudiante, el participante, el profesor), definiendo el qué se va a aprender o enseñar (contenido, actitud, habilidad), delimitando las condiciones de cómo se va a dar la situación en el ambiente de enseñanza-aprendizaje y estableciendo la finalidad a través de un para qué (fin y sentido del aprendizaje).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> El Profesor explicará el caso desde la perspectiva de las demandas y retos de la sociedad del conocimiento con la finalidad de que se identifiquen, las problemáticas que se pueden derivar si no se atiende al cambio de actitudes, aptitudes y valores. <input type="checkbox"/> Los estudiantes analizaran el caso para fomentar la síntesis, pensamiento crítico, identificación de problemas, comunicación asertiva y trabajo en equipo como forma de aprendizaje. <input type="checkbox"/> Los estudiantes relacionaran el caso desde la formación en competencias transversales y particulares, con el propósito de aprender, cómo hacer los cambios de actitudes. Y proponer qué cambios necesita hacer Fernanda, desde esta perspectiva. <input type="checkbox"/> Se organizará una mesa de debates con las propuestas hechas por equipos <input type="checkbox"/> Se sacaran conclusiones generales y una reflexión de cada participante donde exprese que aprendizaje obtuvo y de qué manera lo aplicará.
<p>Temas relacionados con el caso Temáticas paralelas con las que se relaciona el caso (otras áreas, disciplinas, etc.) y de las que también puede aprenderse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Demandas de la sociedad del conocimiento tales como la alta competitividad, educación continua, innovación, manejo de la tecnología. <input type="checkbox"/> Desarrollo de competencias transversales y particulares <input type="checkbox"/> Creación de modelos que eduquen de manera integral.
<p>Planeación de actividades, antes y durante la sesión en la que usará el caso. Las actividades durante la sesión deberán contener lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Manejo de grupo pequeño (todo caso debe ser trabajado primero) 	<p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sesión 1. Se explicará que el objetivo de esta actividad es el de poner en práctica lo aprendido acerca de las demandas y retos de la sociedad del conocimiento, para lo cual se explicarán las competencias transversales, particulares y disciplinares, usando como recursos de apoyo una presentación en PPT. Y al final de la exposición se

<p>en un grupo de cuatro integrantes para hacer un análisis de personajes, hechos, situaciones problemáticas y alternativas de solución).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Manejo en la plenaria (en un segundo momento, los grupos pequeños que analizaron el caso se van a una sesión de plenaria con todo el grupo de clase, con el objetivo de discutir entre todos los resultados de los diversos grupos pequeños). <ul style="list-style-type: none"> ➤ Preguntas detonantes y su posible solución (establecer las preguntas "disparadoras" de la discusión). ➤ Plan de pizarrón (en el pizarrón, pintarrón o pantalla electrónica que use el facilitador, se escribirán las secciones para el análisis del caso en: personajes, hechos, situaciones problemáticas y alternativas de solución). ➤ Tiempos planeados para cada actividad (se debe especificar en horas/minutos la temporalidad sugerida para cada 	<p>les entregará a cada alumno una copia del caso para que lo lean y se familiaricen con él. Se le dejará como actividad las definiciones y características de las competencias transversales y particulares. La duración de la clase será de 60 minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Sesión 2. Se formarán equipos de cuatro integrantes para que desarrollen el caso, primero de manera personal, cada integrante identificará los personajes, hechos, y planteará la situación problemática a resolver. Esta actividad la realizarán en 15 minutos. Luego cada participante aportará preguntas detonantes, que serán presentadas por equipo y se escribirán en el pizarrón, para iniciar la discusión se les dará otros 15 minutos. La discusión de las preguntas detonantes se llevará a cabo en 20 minutos y por último en 10 minutos sacaran conclusiones. Duración de la clase 60 minutos □ Sesión 3. En 20 minutos, cada equipo presentará ante el grupo el desarrollo y solución del caso, donde se encuentren conjuntadas las participaciones de sus integrantes. Después en otros 15 minutos el grupo determinará cuál es la mejor solución al caso. Para finalizar en 15 minutos, cada estudiante presentará una conclusión acerca de lo que aprendió, de qué manera puso en práctica los conocimientos adquiridos y que enseñanza le dejó ésta actividad. Duración de la clase 50 minutos <p><i>Preguntas detonantes posibles</i></p> <p>¿Cuál es el verdadero problema de Fernanda?</p> <p>¿Si tú fueras Fernanda qué harías?</p> <p>¿Cuál es el enfoque que dio la Psicóloga Patricia al problema de Fernanda?</p> <p>¿Qué capacidades necesita desarrollar una persona en la sociedad del conocimiento?</p>
--	---

<p>acción).</p>	
<p>Análisis del caso donde se espera que el autor proporcione una o varias soluciones al mismo. Son las soluciones que el autor del caso visualiza para las situaciones problemáticas planteadas en el mismo.</p>	<p>Tomando en cuenta que el desarrollo de competencias en la actual sociedad del conocimiento es una demanda y un reto para la educación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> El enfoque del apoyo Psico-pedagógico debió dirigirse a enseñar a Fernanda las competencias transversales y particulares, reforzando los puntos de identificar y resolver problemas, aprender por cuenta propia y trabajar colaborativamente y aprender a comunicarse asertivamente. Fernanda requiere no solo mejorar su rendimiento académico, sino desarrollar las habilidades sociales desde la perspectiva de la competencia emocional. <input type="checkbox"/> Dar a Fernanda un taller donde aprenda y practique éstas enseñanzas.
<p>Epílogo del caso en el que se diga qué fue lo que pasó Breve descripción de lo qué pasó en realidad en el caso, cómo fue que lo solucionaron en la situación real.</p>	<p>Fernanda dio de baja la materia de estática, buscó apoyo extraescolar; se acercó a la Coordinadora del servicio social para externar sus inquietudes acerca de cómo estaban interactuando como equipo y aportó sugerencias que podían mejorar esa relación como, el disminuir los tiempos de retroalimentación y hacerlos más objetivos e intercambiar los grupos de trabajo y ayudarse mutuamente cuando algún grupo fuera difícil de manejar en cuanto a disciplina. Con estos apoyos Fernanda volvió a motivarse, aprendió a comunicarse, a ser propositiva retomó su agenda y poco a poco mejoró su desempeño académico y personal. La Psicóloga Patricia le comentó que había avanzado, que posiblemente, si continuaba mejorando su desempeño, el próximo semestre ya no necesitaría del apoyo psicopedagógico.</p>

Anexos 1

Monterrey, N.L., México. 25 de Octubre de 2010

C. Martha Elena Guzmán Ramírez A01088495

Autor de la obra denominada: Apoyo Psicopedagógico /Un seguimiento mal enfocado

P R E S E N T E.

Me complace informarle que como representante de la Universidad Regional con atención y detenimiento el contenido de la obra denominada "**Apoyo Psicopedagógico /Un seguimiento mal enfocado**", y que por considerarlo un recurso didáctico de gran utilidad, estoy de acuerdo en que, en dicha obra, aparezcan los datos, nombres, e información en general, e información en general, propiedad de la empresa.

Asimismo, le informo que la presente autorización se otorga siempre y cuando se mantenga la integridad de la obra en mención, haciéndole notar que la autorización que se contiene en la presente misiva, incluye aquella necesaria para la publicación de la mencionada obra para fines didácticos.

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encontrará protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco" (para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>).

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se me deberá solicitar autorización por escrito.

Sin otro particular, quedo de usted.

A t e n t a m e n t e.

Fernanda Castillo Rodríguez
Alumna de 5° semestre de la carrera de Arquitectura
De la Universidad Regional de Monterrey.

T e s t i g o s

Martha Elena Guzmán Ramírez A01088495
Autor del caso

Psic. Patricia Mercado salinas
Asesora Psicopedagógica del
departamento de apoyo académico de la
Universidad Regional de Monterrey

Dra. Maria Soledad Ramírez Montoya
Director de la Cátedra de Investigación de Innovación en Tecnología y Educación
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Anexo 2

Carta de autor del caso

En la ciudad de Monterrey, en el estado de Nuevo León, y en el mes Octubre de 20010

Por medio de la presente Martha Elena Guzmán Ramírez en lo sucesivo EL AUTOR hace constar que es titular intelectual de la obra denominada “**apoyo Psicopedagógico /Un seguimiento mal enfocado**”, en lo sucesivo LA OBRA, en virtud de lo cual se autoriza a el **Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey** (EL INSTITUTO) para que efectué resguardo físico y/o electrónico mediante copia digital o impresa para asegurar su disponibilidad, divulgación, comunicación pública, distribución, transmisión, reproducción, así como digitalización de la misma con fines académicos y sin fines de lucro. Asimismo, se le concede a EL INSTITUTO la facultad para que a través de LA OBRA se puedan generar obras derivadas bajo los mismos términos y condiciones de uso de la obra original

El AUTOR autoriza a EL INSTITUTO a utilizar LA OBRA de forma exclusiva en los términos y condiciones aquí expresados, sin que ello implique que se le concede licencia o autorización alguna o algún tipo de derecho distinto al mencionado respecto a la “propiedad intelectual” de la misma obra; incluyendo todo tipo de derechos patrimoniales sobre obras y creaciones protegidas por derechos de autor y demás formas de propiedad industrial o intelectual reconocida o que lleguen a reconocer las leyes correspondientes.

Al reutilizar, reproducir, transmitir y/o distribuir LA OBRA se debe reconocer y dar crédito de autoría de la obra intelectual en los términos especificados por el propio autor, y el no hacerlo implica el término de uso de esta licencia para los fines estipulados. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos patrimoniales y morales de EL AUTOR.

De la misma manera, se hace manifiesto que el contenido académico, literario, la edición y en general de cualquier parte de LA OBRA son responsabilidad de EL AUTOR, por lo que se deslinda a EL INSTITUTO por cualquier violación a los derechos de autor y/o propiedad intelectual, así como cualquier responsabilidad relacionada con la misma frente a terceros.



Martha Elena Guzmán Ramírez

Nombre completo del autor y forma autógrafa



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>

Anexo 3

FORMATO PARA REGISTRO DE OBRA

DATOS DE LA OBRA

Primigenia <input checked="" type="checkbox"/> ó Derivada <input type="checkbox"/> Tipo de versión: 1	
Título:	Compendio de casos en el curso Demandas Educativas en la Sociedad
Rama:	Educación
Síntesis:	Compendio de casos escritos por estudiantes de posgrado de la EGE de
Demanda en el curso DESC que atiende el caso:	
Idioma:	Español
Se ha dado a conocer?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
25 de octubre de 2010	

DATOS DE LA OBRA PRIMIGENIA EN CASO DE VERSIÓN

Título Primigenio:	apoyo Psicopedagógico /Un seguimiento mal enfocado		
Autor Primigenio:	Martha Elena Guzmán Ramírez		
Idioma:	español	Numero de Edición:	Fecha en que se dio a conocer:

DATOS DEL AUTOR

Nombre:	Martha Elena Guzmán Ramírez		
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre (s)	
Tipo de participación:	Porcentaje %	Gratuito	o Remunerado
Nacimiento	27703/1957	Guerrero, México	
	A D M	Nacionalidad: M	
Seudónimo:		Teléfonos:	(81) 83 87 77 54
R.F.C.	GURM-570357	Domicilio:	Sa
Colonia:	Florida	Numero Exterior	Numero Interior
Deleg./Mpio.:	Monterrey	Ent. Fed.:	N. L.
Fax:		Correo electronico:	

Manifiesto que son ciertos los datos anotados en esta solicitud y que no omito información alguna al respecto. Así mismo autores, me aseguré de no causar daño patrimonial al autor original e hice las citas correspondientes.

25 de octubre de 2010
D M A



Martha Elena Guzmán Ramírez

Este caso fue escrito por: Martha Elena Guzmán Ramírez para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: 10 de Octubre de 2010

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.

