



## REALIZAN ALUMNOS DE LAF SIMULACRO BURSÁTIL



Los alumnos de LAF organizaron el quinto concurso de Simulacro de Operación Bursátil "A viva voz" con el Grupo Financiero Invex.

**P. 5 >>**

## ENRIQUECE TÓPICO DE PREPARATORIA PLATAFORMA DE ITUNES U



La Preparatoria en conjunto con la Universidad Virtual desarrollan el podcast "Imágenes de la cultura mexicana", para iTunes U.

**P. 11 >>**



## El Equipo Representativo de Voleibol de Liga Mayor participará en el torneo CONADEIP

**Pp. 8-9 >>**

POR REDACCIÓN TALENTO TEC

La Rectoría de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México ofreció una comida para el personal docente y administrativo de las escuelas vinculadas con el Campus Ciudad de México y el Campus Santa Fe el pasado 28 de septiembre en el Restaurante del Lago en Chapultepec.

Profesores y directivos de la RZMCM convivieron con los profesores de escuelas preparatorias y secundarias, y compartieron sus puntos de vista acerca de la educación superior en México, así como de los programas educativos del Tecnológico de Monterrey.

A la comida asistieron representantes del Colegio Antonio José de Sucre, Colegio Lowell, Colegio S. Juan Pablo II, Escuela Continental, Colegio Avante, Colegio Brookfield Americano, Colegio Heraldos de México, Instituto Inglés Mexicano, Colegio Fernando de Magallanes, Escuela Secundaria Anexa a la Normal Superior, Fundación Azteca, Colegio Quetzal, Colegio Springfield, Escuela Ipanti, Liceo Albert Einstein.

También estuvieron presentes Colegio Euro de Texcoco, Colegio Carmel de la Ciudad de México, Colegio Euro de Texcoco, Colegio Europeo, Bachillerato Alexander Bain, Colegio Alemán Alexander von Humboldt, Colegio Westminster, Centro Universitario Anglo Mexicano, Colegio Francés del Pedregal, Escuela Mexicana Americana, Preparatoria Sofía Barat (Colegio Sagrado Corazón), Escuela Tomás Alva Edison, Instituto Educativo Olinca, Colegio Nuevo Continente, Colegio Suizo de México, Escuela Moderna

Americana, Liceo Mexicano Japonés, Colegio Internacional Tlalpan (Peterson), Instituto de Humanidades y Ciencias, Instituto Técnico y Cultural, Preparatoria La Salle del Pedregal, Colegio Vermont, Escuela de Lancaster, Instituto Don Bosco, Instituto Miguel Ángel, Colegio Lestonnac de San Ángel, Colegio Vistahermosa, Colegio Skinner, Instituto Andersen, Instituto Canadiense Clarac, Instituto Simón Bolívar, Escuela Webster, Preparatoria Erasmo de Rotterdam y Preparatoria Fernando R. Rodríguez.

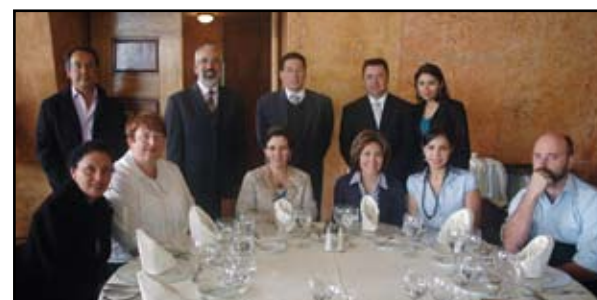
# Unen esfuerzos con escuelas vinculadas



>Integrantes del Colegio Vistahermosa y Colegio Peterson



>El director del Campus Ciudad de México acompañó a los invitados de las escuelas vinculadas



>Integrantes del Colegio Anglo Americano y el Liceo Franco Mexicano



>La reunión con las escuelas vinculadas se realizó en conjunto con el Campus Santa Fe y la Rectoría de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México



>La compañía de Danza Folklórica del Campus Ciudad de México



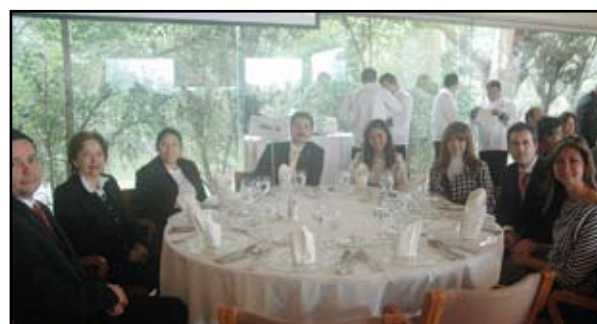
>Integrantes de la Escuela Ipae, Colegio Quetzal y el Colegio Springfield, IPAE



>Integrantes del Instituto Hispano Inglés, Instituto Salamanca y el Instituto Renacimiento



>El Ing. Juan Manuel Durán, Rector de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, estuvo presente en la reunión



>Integrantes de la Escuela Lancaster y del Colegio Vermont



## Reconocen al Rector docentes del programa “Formando formadores”

POR NATALIA VENTURA

**E**l Dr. Rafael Rangel Sostmann, Rector del Tecnológico de Monterrey, fue reconocido por su labor en la educación nacional dentro del segundo Congreso Educativo Formando Formadores “Hay Talento 2010”, que se llevó a cabo en el Campus Ciudad de México el pasado 25 de septiembre.

Los maestros de educación básica de diferentes estados del país se reunieron en el congreso “Hay Talento 2010” para felicitar al Dr. Rafael Rangel Sostmann por su trayectoria y otorgarle un reconocimiento.

Encabezaron la ceremonia el Ing. Juan Manuel Durán, Rector de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México; el Dr. Claudio X. González Guajardo, Presidente de *Fundación Televisa*, y el Ing. Patricio López del Puerto, Rector de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey.

También estuvieron presentes la Dra. Laura Ruiz Pérez, directora de Programas Sociales de la Universidad Virtual; la Sra. Regina Gout de López, Presidenta de Excelencia Educativa, y la Lic. Alicia Lebrija Hirschfeld, también Presidenta de Excelencia Educativa.

“El Dr. Rangel Sostmann ha sido Rector del Tecnológico de Monterrey desde 1985, pero también ha sido el constructor de este sistema; en sus 25 años en esta Institución ha logrado que sea un pilar de la educación en nuestro país”, dijo el Dr. Claudio X. González.

El Presidente de *Fundación Televisa* relató la ocasión en que conoció al Dr. Rangel Sostmann y señaló que es un hom-



>El Mtro. Maldonado entregó al Rector una escultura representativa de la enseñanza



bre de palabra y principios quien, en cada proyecto, propuso opciones para concretar los planes.

“El Dr. Rangel Sostmann cree en el talento mexicano, ha construido institu-

ciones para servir a México, él es el tipo de hombre que necesita nuestro país”, recalzó el Dr. González.

El reconocimiento del sector educativo fue encabezado por el Mtro. Refugio

Maldonado Jacobo, director de la escuela primaria rural “Francisco I. Madero” de Acámbaro, Guanajuato.

“La grandeza del Dr. Rangel Sostmann ha promovido que 40 mil docentes impulsen el cambio en las mentes de los jóvenes. Quisiera compararlo con otro gran personaje, José Vasconcelos, por su tenacidad, orden y progreso. Él ha logrado sembrar una semilla en nosotros para generar la posibilidad de una mejora continua”, comentó el Mtro. Maldonado.

Al final del discurso, el docente entregó al Rector una escultura con la leyenda “Gracias Dr. Rangel por enseñarnos a pescar. Profesores del Programa Formando Formadores”.

Además se anunció la creación de las becas “Rafael Rangel Sostmann”; las primeras dos se rifaron a los participantes en el congreso.

En respuesta al reconocimiento, el Dr. Rangel Sostmann expresó que el avance del país está relacionado con las bases de la educación.

“Comprendí que en un país no se puede avanzar económicamente si no se le da más igualdad a los mexicanos; mientras México no tenga educación básica nunca seremos un país sostenible y de progreso”, expresó.

Entre las soluciones a los problemas de la educación que buscó el Rector estuvo la creación de sistemas en el ámbito tecnológico, es por ello que inició con el desarrollo de centros comunitarios.

“Me llevo en el corazón este reconocimiento porque veo la esperanza de estos maestros que se preparan. Ustedes son los héroes, ustedes están ahí al pie del cañón, ustedes se llevan mis halagos y mi admiración”, concluyó el Rector del Tecnológico de Monterrey.

# Realiza alumna de LAF misión comercial en Asia

POR IRAÍS VÁZQUEZ

**E**studio la Licenciatura en Administración Financiera y durante el verano de 2010 formé parte del Programa de Liderazgo Empresarial PLEI, un programa estudiantil del Tecnológico de Monterrey cuyo objetivo es impulsar la formación personal y profesional de los futuros líderes del país, así como promocionar empresas mexicanas en el entorno internacional.

Fue así como formé parte de una misión académico-comercial en ocho de las más importantes ciudades de Asia Pacífico, entre las cuales destacan Beijing, Shanghai, Shenzhen y Hong Kong en China, así como Hanoi, Vietnam; Taipei, Taiwán; Seúl, Corea del Sur y Tokio, Japón.

Fui la representante comercial de *Sistemas CBT*, empresa mexicana de tecnologías de información. Mi trabajo consistió en la búsqueda de proveedores potenciales de equipo médico de alta tecnología así como simuladores de inmersión virtual de entrenamiento.

## Experiencia en Seúl

Seúl, Corea del Sur, además de ser la capital de la décima economía del mundo, es el centro financiero y comercial de un país con un nivel de exportaciones que equivalen a un 50% más de las que tenemos en México.

Es por ello que la empresa mexicana *Sistemas CBT* no dejó pasar la oportunidad de establecer relaciones comerciales con Corea del Sur, uno de los "tigres" asiáticos de gran peso en la economía mundial.

Después de realizar visitas a diversas empresas, a las oficinas de PROMEXICO, así como a la Embajada de México, percibí las oportunidades de negocio de exporta-

ción de productos mexicanos tales como el café, carne de puerco, vinos, mezcal así como autopartes y sus componentes.

Además, realicé un diplomado en *Hankuk University of Foreign Studies* para fortalecer mis conocimientos acerca de los tratados comerciales entre México y Corea del Sur, y percibí la importancia que representa para la economía mexicana adaptar tecnologías de información y telecomunicaciones a nuestro país.

Negociar con Corea del Sur es una relación ventajosa para ambas naciones pues nosotros podemos ofrecer recursos naturales y ellos nos pueden proporcionar experiencia en infraestructura y tecnología.

Al llegar a Corea del Sur, me encontraba ansiosa por conocerla verdaderamente y realicé largas caminatas por la capital. Encontré lugares extraordinarios como la calle "Insadong-gil", llena de color, banderas, tiendas tradicionales de té y una pequeños restaurantes locales donde pude saborear el tradicional *Kimchi*. También tuve la sorpresa de encontrarme con el templo de Bongeunsa, casa del buda más grande en el país.

Como primera impresión, los habitantes de Seúl parecen ser muy formales y reservados, pero al sumergirte y convivir con su cultura te puedes dar cuenta de su gran hospitalidad y riqueza cultural.

Para mí, PLEI ha sido una de las experiencias más enriquecedoras en mi formación personal y profesional porque no sólo me dio la oportunidad de desarrollarme en el entorno empresarial a nivel mundial, sino que también pude darme cuenta del fuerte potencial que tiene nuestra nación en el ámbito mundial y de la responsabilidad que tenemos los jóvenes mexicanos de explotar esas oportunidades y así trazar un mejor camino para nuestra nación.



> Iraís en el Templo de Bongeunsa en Seúl, Corea del Sur

# Recopilan estudiantes ayuda para el sureste del país

POR ACCIONES POR MÉXICO

**D**esde el 22 de septiembre hasta el 20 de octubre, apoyemos a la Asociación Hormigas donando alimentos y artículos de primera necesidad para llevar ayuda a los más de 30 mil damnificados del sureste del país.

Es importante coordinarse tanto con los compañeros de carreras como en círculos externos al Tecnológico de Monterrey con el objetivo de entregar la ayuda al Centro de Acopio Hormigas, ubicado en el estacio-

namiento techado, planta baja. Asimismo, buscaremos recaudar fondos con la venta de vales de despensa.

Hacemos un llamado a toda la comunidad del Tecnológico de Monterrey a unirse a esta causa humanitaria en la que cualquier ayuda puede hacer la diferencia; recuperemos nuestra identidad como mexicanos y ayudemos a nuestros hermanos que lo han perdido todo.

También puedes apoyar a la Asociación Hormigas como voluntario; ponte en contacto a través del correo electrónico [hormigas.tec@gmail.com](mailto:hormigas.tec@gmail.com) o en [twitter/hormigasccm](https://twitter.com/hormigasccm).



> Acciones por México apoyó a Hormigas en esta labor

POR MELISSA HERNÁNDEZ

# Participan alumnos de LAF simulacro de operación bursátil

La sociedad de alumnos de la Licenciatura en Administración Financiera, Equity, participó en la organización del Quinto Concurso de Simulacro de Operación Bursátil "A viva voz" que realiza el Grupo Financiero Invex, el pasado 22 de septiembre en el Salón de Congresos.

Estuvieron presentes el Lic. Rodolfo Campuzano, director de análisis del Banco Invex y el Lic. Carlos Arias Padilla, director de mercadotecnia de Grupo Financiero Invex.

También participaron el Dr. Daniel Moska Arreola, director de la Escuela de Negocios; la Mtra. Mónica Escalante de la O, directora del Departamento de Contabilidad y Finanzas; la Mtra. Miriam Ledesma, directora de carrera de LAF, y el Dr. Orestes Gámez Díaz, director asociado de departamentos académicos de la Escuela de Negocios.

El Dr. Moska Arreola invitó a los participantes a poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula y agradeció a Grupo Financiero Invex por promover la cultura financiera entre los estudiantes por medio de concursos como el de Simulación Financiera.

"Invex es un grupo financiero que genera alternativas para que nuestros clientes logren obtener grandes resultados a través de soluciones financieras diseñadas para cada caso particular; uno de los principales objetivos es crear cultura financiera y así brindar una excelente asesoría integral, a través de la especialización financiera y



>Alumnos de Administración Financiera que ganaron el primer lugar en el simulacro

tecnológica", comentó el Lic. Carlos Arias Padilla.

Por su parte, el Lic. Rodolfo Campuzano expuso los conceptos generales que se utilizan en un mercado de compra-venta de acciones, así como la importancia de la tecnología al aumentar de manera significativa el número de operaciones que se pueden realizar y los tiempos de confirmación de cada operación.

El Lic. Campuzano enfatizó la necesidad de los mercados de otorgar rendimientos, como principal objetivo para financiar la creación de más empresas que coticen en bolsa, ya que esto influye en el desarrollo del país.

## Simulación Bursátil

Con la participación 288 alumnos de Campus Ciudad de México y Campus Santa

Fe, quienes formaron 48 equipos, inició el concurso de Simulación de Operación Bursátil "A Viva Voz".

La dinámica consistió en la compra-venta de acciones; los alumnos gritaban por parte de la emisora a la que representaban: "compro", "vendo" y "cerrado", dependiendo de las fluctuaciones del precio y de las decisiones del equipo.

El concurso estuvo dividido en 2 rondas; la primera estuvo conformada por 25 equipos y la segunda por los 23 restantes. En ambas rondas se pudo observar el nerviosismo y la emoción a flor de piel antes de entrar y ocupar sus respectivos lugares. Ya iniciado el simulacro, los participantes gritaron e interactuaron con sus compañeros con el objetivo de comprar y vender a los mejores precios.

Por medio de unas pantallas, los participantes observaron el alza y baja de los precios; dependiendo de eso, compraron y vendieron tratando de generar más capital y más utilidades.

En el primer lugar fue para los alumnos de noveno semestre de LAF del Campus Ciudad de México: Vicens Paneque Fernández, Hazael Castilla Sarky, Juan Ramón Kuri Azar, Roberto Rojas Olvera, Ilse María Ortiz Ocampo, Clara Luz Vera Ramírez.

POR ERIK LOZOYA

# Interactúan alumnos de Economía con funcionario del Banco de México

El Dr. Abraham Vela, gerente de comunicación del Banco de México y EXATEC, impartió una conferencia para los alumnos de primer ingreso de las carreras de LEF, LEP y LEC, el pasado 22 de septiembre.

La sesión inició con la bienvenida del Dr. Daniel Moska Arreola, director de la Escuela de Negocios, quien agradeció la visita del Dr. Vela y refirió su trayectoria en el Banco de México así como su trabajo con el ex Presidente Ernesto Zedillo.

El discurso del Dr. Vela comenzó con una cita de Lenin, líder comunista de la Revolución Rusa: "La forma más eficaz para destruir el sistema capitalista es corromper su moneda". Destacó así la importancia que tiene el sistema monetario y cómo, a partir de éste, se puede desbarcar un sistema político.

Utilizando la técnica de la mayéutica, el Dr. Vela hizo reflexionar a los alumnos sobre qué es un banco y sus diferencias con un banco central el cual tiene la facultad exclusiva de emitir papel moneda y controlar la cantidad del mismo.

Luego, explicó la importancia y el nacimiento de la moneda nacional, la cual se remonta a la época de la Revolución Mexicana, en donde todas las transacciones se realizaban con los llamados "bilimbiques", parecidos a los pagarés de hoy día, salvo porque cada caudillo podía hacer su propio "bilimbique".

## Organización del Banco de México

"Las cuatro principales funciones del Banco de México son: emitir la moneda nacional junto con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, tener un sano desarrollo del sistema financiero, lograr un buen funcionamiento del sistema de pagos y mantener la inflación en un nivel bajo, estable y predecible", mencionó el Dr. Vela.

Asimismo comentó que el Banco de México, al ser el banco central del país,

está sujeto a muchas críticas por parte de la sociedad y dio un ejemplo acerca de cómo se manejan este tipo de situaciones.

Por ejemplo, sobre las tasas de interés que el Banco de México sube de una manera abrupta en los periodos de recesión, dijo: "Lo que la gente no sabe es que el Banco de México realiza éste ajuste para promover y fomentar el ahorro en los mexicanos y de ésta manera, al ser las tasas de interés más altas, se abstengan de gastar y pagar a crédito, así se estimula de manera positiva nuestro sistema económico".

El gerente de comunicación del Banco de México cerró su conferencia pidiéndole a los alumnos que lo que aprendan, lo hagan con buenos fundamentos y buenas bases, para que así puedan sobreponerse a los retos de su profesión e hizo énfasis en que nunca pierdan la confianza en ellos mismos.



>Dr. Abraham Vela

# Cursa alumna de LCPF verano de excelencia en Georgetown

POR ELSA AYALA

**M**ichelle Rodríguez López, estudiante de quinto semestre de la Licenciatura de Contaduría Pública y Finanzas (LCPF), fue una de las tres seleccionadas para participar en el verano de excelencia de 2010 en Georgetown University, prestigiosa universidad ubicada en Washington D.C.

Para obtener su lugar, Michelle tuvo que pasar por una selección rigurosa en la que “no sólo se toma en cuenta el promedio académico, sino también todo el currículum de alumno, las actividades cocurriculares, concursos que haya ganado, experiencias que haya tenido; es una evaluación integral y eso es lo que lo hace tan complicado”.

La alumna de LCPF fue nominada por su directora de carrera, posteriormente, pasó a un proceso de *screening* en el que quedaron únicamente tres lugares para el Campus Ciudad de México, uno de los cuales fue para ella.

A lo largo del verano en Georgetown, Michelle cursó dos materias en inglés: Administración Financiera y Relaciones Internacionales. Tomaba sus clases de dos horas diarias, y dedicaba tiempo para estudiar y hacer tareas.

En cuanto al proceso de adaptación, no tuvo mayor problema pues ya había tenido experiencias internacionales; en Prepa Tec también tuvo la oportunidad de irse a estudiar al extranjero.

Michelle relató que, durante su experiencia en este verano de excelencia, logró darse cuenta de que el nivel de estudios y de exigencia que se vive en el Tecnológico de Monterrey es muy parecido al que se maneja en una institución de la talla de Georgetown.

“El haber participado me da la seguridad de que estoy en una buena universidad y que puedo competir a nivel internacional sin problema alguno, con alumnos de diferentes países”, expresó.

## Otra experiencia relevante

En mayo de 2010, Michelle Rodríguez

López tuvo la oportunidad de ser parte del equipo del Seminario de Finanzas para Procter & Gamble Latinoamérica, donde fue una de los ocho representantes de México quienes, a su vez, formaron parte de un equipo de trabajo de treinta representantes de toda Latinoamérica. Este número se determinó por densidad de población del país.

El proceso comenzó con una convocatoria abierta que se publicó en el mural de LAF, posteriormente la alumna solicitó su entrada por Internet, realizó algunas pruebas y exámenes de razonamiento lógico, matemático y gráfico, hizo una entrevista y finalmente un panel con tres altos ejecutivos de finanzas de Procter & Gamble. Finalmente, Michelle obtuvo su lugar.

“Basándose en el currículum, el perfil y el desempeño que tuvimos en el seminario, algunos recibimos oferta de trabajo, de hecho, los ocho que fuimos representando a México recibimos la oferta, y siete ya estamos trabajando; cinco somos del Tecnológico de Monterrey y dos, del Campus Ciudad de México”, expresó.



POR REDACCIÓN TALENTO TEC

**V**einte alumnos del Campus Ciudad de México participaron en el Modelo de Naciones Unidas ITAMMUN, organizado por el ITAM del 9 al 11 de septiembre, en el cual, seis de ellos obtuvieron reconocimiento académico por negociación, diplomacia y liderazgo.

A esta conferencia asistieron cerca de 200 estudiantes de instituciones educativas de México y Venezuela, simulando diez diferentes comisiones funcionales y órganos principales de la Organización de las Naciones Unidas.

Después de tres días de acalorados debates en los comités y el desarrollo de más de diez resoluciones específicas, tuvo lugar una emotiva ceremonia de clausura en la que los estudiantes reflexionaron sobre lo aprendido y durante la cual se llevó a cabo la premiación a los participantes más destacados.

Por el alto nivel académico de sus intervenciones en el *Disarmament and International Security Committee* y la Comisión Económica para Europa, se distinguió con el Premio a la Diplomacia a los alumnos Jorge Amézquita Manzano, del 1º semestre de Ingeniería en Mecatrónica y Francisco León Nieto, del 5 semestre de

## Destaca delegación del campus en modelo de Naciones Unidas



>La delegación del Campus Ciudad de México en el Modelo de las Naciones Unidas

la Preparatoria Tradicional.

A su vez, los alumnos Carmen Zavala Bandala y Edgar Jaimes Trejo, de la Licenciatura en Relaciones Internacionales, quienes participaron en la Comisión sobre la Condición Jurídica y Social de la Mujer, fueron galardonados por la mesa que dirigió el debate con el premio a la negociación, un reconoci-

miento a su habilidad conciliadora en los trabajos de su comisión.

También destacó la labor del alumno Miguel Fuentes Carreño, de 3º semestre de Bachillerato Internacional, quien obtuvo el Premio al Liderazgo en la *Commission de la Consolidation de la Paix* por su destacada guía en los trabajos del comité como delegado de Senegal.

Como Mejor Agencia fue reconocido el alumno César Peniche Luna, de 5º semestre de Preparatoria Bicultural por su trabajo defendiendo a la república de Macedonia en un caso contra Grecia en la Corte Internacional de Justicia.

Participaron además otros trece alumnos representando a diferentes países: en el *Disarmament and International Security Committee*: Andrea Díaz, Omar Pérez y Bernardo García; Aurora Paredes en la Comisión de Asuntos Sociales, Humanitarios y Culturales; Leoné Ugarte en la *Commission de Consolidation de la Paix*; Rogelio Sánchez y Andrew Martínez en la Comisión Económica para América Latina; Daniela Moyao y Daniela Morales en la Comisión Económica para Europa; Andrea Martínez y Regina Espinoza en la Comisión sobre la Condición Jurídica y Social de la Mujer; Bryan Juárez y Juan Antonio Cruz en la Comisión para la Prevención del Delito y Justicia Penal y Erika Preciado en el Consejo de Derechos Humanos.

# Se integran alumnos de Mecánica y Mecatrónica en proyecto de *Grupo Autofin*

POR JUAN JOSÉ GARCÍA

Un total de 37 alumnos de Ingeniería Mecánica Eléctrica e Ingeniería Mecánica Administrativa y tres más de Ingeniería en Mecatrónica asistieron al inicio de su proyecto de aprendizaje activo con *Grupo Autofin* de México, el pasado jueves 23 de septiembre

El aprendizaje activo juega un papel muy importante dentro del modelo educativo del Tecnológico de Monterrey, debido a que los alumnos pueden llevar a cabo estrategias y planes en la vida real,

aplicando la teoría vista en clase a proyectos específicos.

*Grupo Autofin* de México no sólo se dedica a los créditos automotrices y financiamientos de bienes raíces, también maneja call centers, gasolineras, agencias de viajes, producción impresa como la revista *Autoexplora*, y programas de radio y televisión.

Además, *Grupo Autofin* maneja 34 agencias automotrices alrededor de toda la República Mexicana y es aquí donde participan los estudiantes de IMA, IME e IMT.

Hoy en día, las agencias automotrices tienen que invertir en inventario de autopartes y accesorios para cubrir la deman-

da de los distintos modelos. Sin embargo, muchas de esas autopartes y accesorios quedan obsoletos en el inventario debido a que cambian los modelos de autos o simplemente, tales piezas no se solicitan, lo cual ocasiona costos por mantenerlas en los inventarios.

Los alumnos formaron 13 equipos de tres o cuatro personas y el proyecto consiste en ser asignados a distintas agencias del Distrito Federal: *Nissan, Mazda, Chrysler, Ford, VW*, donde recibirán una lista de partes obsoletas de estas agencias para luego diseñar y aplicar estrategias para desplazar estas piezas y conseguir clientes para las mismas.

En las dos primeras semanas, los

estudiantes diseñarán algunas estrategias para llevarse a cabo; posteriormente, deberán corregirlas para encontrar más y mejores clientes. El proyecto durará ocho semanas y al final, presentarán sus resultados con directivos de *Grupo Autofin* encabezado por el Ing. Fernando Enciso, director de operaciones del grupo y el Ing. Jorge García, director de postventa automotriz.

En la evaluación, también participarán los directores de carrera, Ing. Enrique Muñoz (IMA/IME) e Ing. Rodrigo Regalado (IMT). El equipo que presente la estrategia para desplazar del inventario la mayor cantidad de piezas, será premiado por la empresa.



>Los alumnos empezaron un proyecto para diseñar y aplicar estrategias en la industria automotriz

## Se muda el Centro de Admisiones a CEDETEC

POR REDACCIÓN TALENTO TEC

La Dirección de Comunicación y Mercadotecnia está ubicada desde el 27 de septiembre en el segundo piso del CEDETEC, frente a la terraza interna del edificio.

En esta área está ubicado el mostrador para atención a alumnos de nuevo ingreso, así como los ejecutivos de vinculación y mercadotecnia.

El área de Relaciones Públicas permanece en el cuarto piso de Oficinas V, mientras que Logística se ubicará en el primer nivel del mismo edificio.



>El equipo de Comunicación y Mercadotecnia



## Participa Selección Nacional de Voleibol en Premundial de Canadá

POR NATALIA VENTURA

Juan Ramón Revuelta (LEC) y José Luis Garza (LED) son miembros de la Selección Mexicana de Voleibol, que participó durante el mes de septiembre en el pre mundial de la Confederación Norte, Cetroamérica y el Caribe de Voleibol (NORCECA), que se realizó en Quebec, Canadá.

Juan Ramón es miembro del Equipo Representativo del Voleibol del Campus Ciudad de México. Inició su trayectoria en la Selección Nacional a los 14 años con el mundial de Tijuana, después participó en el pre mundial en Miami, actualmente tiene 18 años y representó a México en el pre mundial de Canadá.

José Luis Garza tuvo su primer participación en la Olimpiada Nacional de Voleibol representando a Nuevo León, su estado natal; luego, fue llamado para participar en la Selección Nacional y meses después el Campus Ciudad de México le ofreció una beca deportiva para incorporarse al Equipo Representativo de Voleibol.

### El Premundial

“Durante el pre mundial, compitieron Martinica, Trinidad y Tobago, Estados Unidos y México; también participó Santa Lucía, Canadá, República Dominicana, Puerto Rico y Cuba. Y para ir al mundial debes de quedar en los primeros 3 lugares de la etapa donde te toque”, explicó Juan Ramón.

El equipo nacional inició su parti-

cipación contra Martinica y ganaron, después se enfrentaron a Trinidad y Tobago y su último rival fue Estados Unidos, donde perdieron, pero se colocaron en el segundo lugar del grupo y se enfrentaron a Puerto Rico.

“La rivalidad entre México y Puerto Rico es antigua, el pre mundial pasado nos dejaron fuera y, en este partido que fue de cinco sets, empezamos ganando y en el tercero nos dieron la vuelta, perdimos el cuarto set y en el quinto set hubo un cambio; el entrenador experimentó y perdimos, nos quedamos fuera del mundial, quedamos en quinto lugar”, relató el alumno de LEC.

### Vida académica y deportiva

La conjunción de la vida académica y como seleccionados nacionales no ha sido complicada, ya que las concentraciones para la preparación se realizan un mes antes de las competencias, las cuales son en época de vacaciones de verano, por lo que no existe interferencia entre ambas.

“Para mí, representar a México en la Selección Nacional es el mayor orgullo que puede existir, la verdad cantar el himno y tener la bandera ahí enfrente es lo mejor que me ha podido pasar, me siento más parte de México, porque ahora estoy aportando y representando a todo mi país”, dijo Juan Manuel.

“Es para mí un orgullo representar a México en la Selección Nacional, es una experiencia muy bonita más que nada cuando entonan el himno y sé que estoy representando a mi país, especialmente a la gente”, comentó José Luis Garza.



## Se prepara equipo de Voleibol



Coach Juan Revuelta



1 Félix Ávalos (IMT)



4 Rodrigo Arenal (IIS)



12 Olivier Meziere (LAE)



11 Sergio Jalife (PTB)



6 Said Sotelo (LATI)



# Equipo de voleibol para la Conferencia de Voleibol del CONADEIP



POR NATALIA VENTURA

**E**l Equipo Representativo de Voleibol del Campus Ciudad de México de Liga Mayor participará en la Conferencia de Voleibol del CONADEIP, que iniciará el 29 de octubre y concluirá en marzo del 2011.

“Para este torneo que viene nuestra meta, al igual que la de todos los equipos, es ser campeones, porque creo que tenemos el equipo suficiente para llegar a las finales e incluso, ¿por qué no? quedar campeones”, dijo el capitán del equipo, Manuel Medina (ITE).

Manuel es el líder del equipo y tiene la tarea de motivar a sus compañeros para que asistan a los entrenamientos y lo realicen más por gusto que por obligación. Además que considera que el desarrollo y ventaja del grupo está en su relación de amistad.

“Durante los partidos hay que motivarnos para hacer lo mejor y dar el cien. En estos momentos nos estamos preparando, yendo a entrenar en la mañana cada que podemos y por las tardes o

después de entrenar vamos al gimnasio. Además de ir a partidos práctica los fines de semana”, explicó el capitán.

Manuel trabaja en conjunto con el entrenador del equipo, Juan Manuel Revuelta, para que los miembros de equipo trabajen y asistan a los entrenamientos; “tratar de que todo el grupo siempre esté aquí”.

“La relación que tenemos con el entrenador es muy estrecha y, fuera de que sea el entrenador, hemos formado una relación de amistad. En mi caso particular me apoya con consejos, tanto dentro de la cancha como en mi vida personal; se involucra y nos ayuda”, comentó.

“Lo que más me gusta del voleibol son todas las experiencias que me ha dado, me ha formado un carácter, una actitud de no dejarme vencer y seguir luchando. Además de las amistades que me ha permitido formar y el poder conocer diferentes estados y países”, señaló Manuel.

El primer partido será en casa contra el Tecnológico de Monterrey Campus Querétaro el 29 de octubre a las 19:00 horas en las canchas que se ubican en el Centro Estudiantil, segundo piso.



3 Manuel Medina (ITE)



15 Roberto Neri (IIS)



2 Moisés Ángeles (LEM)



17 Juan Revuelta (LEC)



5 Mauricio Morante (IMT)



7 José Luis Garza (LEF)





>Mural de Rufino Tamayo "La serpiente y el jagua" ubicado en el Museo Nacional de Antropología e Historia. FOTO: <http://www.flickr.com/photos/ekzfotos/3895203246/>

POR CITALI ESTRELLA

“Rufino Tamayo es el mejor pintor mexicano que se ha conocido hasta nuestros tiempos”, señaló Dr. Juan Carlos Olmedo, director del Departamento de Humanidades de Preparatoria, quien impartió la primera clase para Universidad Virtual del tópico de preparatoria “Imágenes de la cultura mexicana”, el pasado 24 de septiembre.

Rufino Tamayo, pintor oaxaqueño del siglo XX y uno de los más grandes de Latinoamérica, participó en el movimiento del muralismo, sin embargo su obra no se propuso la obligación de educar a la gente.

“Tamayo fue el primero en pelear en contra de los principios del muralismo, porque tuvo libertad creativa, creó su estilo y su obra tuvo una función ideológica no didáctica”, mencionó el profesor.

A la edad de 16 años, Tamayo ingresó a la Academia de San Carlos para iniciar su formación profesional como pintor, pero no seguía los cánones establecidos por la institución lo que significó un problema.

“El uso de colores vivos es fundamental en su obra, además del empleo de la sandía y los cielos como características distintivas en sus pinturas; aunque es imposible definir su estilo y técnica en una sola corriente o escuela”.

Los trabajos de Tamayo se vieron influenciados por el cubismo y el arte

abstracto, en cuanto a las formas; el post impresionismo influyó en su uso del color y finalmente, trabajó el muralismo.

“Aparte de ser influenciado por diversas corrientes artísticas, también manifestó en sus obras elementos no sólo de Oaxaca, sino de todo el mundo, debido a los viajes que realizó. Por eso, él es mexicano, más no “mexicanista” en sus diferentes trabajos”, aseguró el Dr. Olmedo.

Rufino Tamayo se considera el puente entre la Escuela Mexicana de Pintura,

sustentada en el nacionalismo mexicano y el Arte Contemporáneo de México, ya que conjuntó la pintura muralista con la producción en caballete, además de considerar la esencia de cada una de ellas para innovar con un original y único estilo, el cual siempre destacó elementos del pasado prehispánico de la cultura mexicana.

“Sus pinturas fueron cada vez más alegres, porque aleja la tristeza; son más coloridas y están cercanas al festejo”, finalizó.

## Revisan en Preparatoria legado de Rufino Tamayo

### DIRECTORIO

## TECNOLÓGICO DE MONTERREY

RECTOR DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY  
Dr. Rafael Rangel Sostmann

RECTOR DE LA ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
Ing. Juan Manuel Durán Gutiérrez

DIRECTOR GENERAL DEL CAMPUS CIUDAD DE MÉXICO  
Dr. Arturo Molina Gutiérrez

ESCUELA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES RZMCM  
Dr. Enrique Tamés Muñoz

### CENTRO DE INNOVACIÓN MULTIMEDIA

DIRECTOR OPERATIVO  
Lic. Adolfo White Aranda

APOYO ADMINISTRATIVO  
Rosa María Jiménez

### COMENTARIOS

talentotec.ccm@servicios.itesm.mx  
<http://www.ccm.itesm.mx/talentotec/>

La clasificación de “institucional”, “académico” y “estudiantil” corresponde exclusivamente a un orden informativo. Las editoriales y columnas reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la postura de la institución.

D.R. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Eugenio Garza Sada 2501, Col. Tecnológico, Monterrey N.L., México.

## TALENTO TEC

Semanario del Campus Ciudad de México.  
Se distribuye gratuitamente durante los periodos académicos en las instalaciones del campus, ubicadas en la Delegación Tlalpan, D.F.

DIRECCIÓN DE MEDIOS INFORMATIVOS  
Dr. Armín Gómez Barrios

COORDINADOR DE ARTE Y DISEÑO  
D.G. Samuel Soriano Arteaga

COORDINADORA EDITORIAL  
Lic. Natalia Ventura Aguilar

EDITOR JUNIOR  
Juan Rafael Rivera Sánchez

REPORTEROS  
Citlali Estrella

COLABORADORES  
Ricardo Salinas García, Anuar Cruz, Aileen Tatto, Melissa Hernández, Sheila Sánchez, Erik Lozoya, Mónica Tello, Oscar Vígueras, Ana Paulina Gallegos, Ricardo Navarro

OFICINAS DE TALENTO TEC:  
DIRECCIÓN DE MEDIOS INFORMATIVOS  
Mezzanine 1 Centro Estudiantil  
Calle del Puente 222, Col. Ejidos de Huipulco  
14380 Tlalpan, México, Distrito Federal  
Tel. 5483-2020 Ext. 1501, 2088

POR CITALI ESTRELLA

Conjuntar la tecnología con el aprendizaje y la difusión de información, son los principales objetivos de llevar el tópico de Preparatoria “Imágenes de la cultura mexicana” al sistema de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey, cuyas sesiones de clase se grabarán y se podrán descargar como podcasts desde *iTunes U*.

“El proyecto surge de dos partes, primero del marco de la celebración del Bicentenario de la Independencia de México y el Centenario de la Revolución Mexicana; el segundo es comenzar a compartir recursos académicos generados por el Tecnológico de Monterrey como información escrita, audios y videos a través de la plataforma de *iTunes U*”, señaló el Dr. Juan Carlos Olmedo, director del Departamento de Humanidades de Preparatoria.

Un factor que también importante en este proyecto es el uso cotidiano y la aplicación de la tecnología en diversos dispositivos móviles.

“A los alumnos de primer semestre les están dando un *iPad* y parte de las posibilidades será tener este espacio virtual; de ahí surge la idea de convertir las clases en archivos de video”, mencionó el Dr. Olmedo.

“La idea de crear estos podcasts surge a partir de las nuevas tecnologías, porque las clases se deben de ir adaptando, ya que el Tecnológico de Monterrey siempre ha impulsado la vinculación de la educación con la tecnología”, añadió la profesora Yonnia Seoane, quien imparte dicho tópico.

Se eligió el tópico de Imágenes de la cultura mexicana porque el temario cubre distintas expresiones del arte como pintura, fotografía, arquitectura, literatura y cine, mientras que la parte histórica de nuestro país se presenta en cápsulas transmitidas por *Concepto Radial*.

“Queríamos tener dos ejes, uno de cuestión política que ya cubre la materia de profesional de Organización de México Contemporáneo, y el otro de las manifestaciones artísticas que corresponde a la clase de Imágenes”, puntualizó el Dr. Olmedo.

# Enriquece tópico de Preparatoria la plataforma *iTunes U*



>Integrantes de la clase que formó parte de los contenidos del proyecto para *iTunes U*

Las clases impartidas por Universidad Virtual tienen una duración de 50 minutos con la finalidad de tener el tiempo suficiente para impartir un tema completo y que esta información sea útil no sólo para alumnos o profesores que necesitan saber más de ello, sino para cualquiera que se interese en conocer más la cultura.

“Es una clase muy particular porque hablamos de lo que ha pasado en nuestro país en cuestiones artísticas desde la Revolución hasta el día de hoy, además que es una forma muy interesante de dar a conocer parte de nuestra cultura y qué mejor en clases especializadas de interés internacional, porque lamentablemente los artistas mexicanos deben ser primero reconocidos en el extranjero para después poder serlo en su país”, aseveró la profesora Yonnia.

## Próximas clases

Dado que el tópico abarca distintos campos dentro del arte, las clases siguen-

tes se referirán al trabajo del arquitecto Luis Barragán, impartida por la Profra. Seoane; a los fotógrafos mexicanos, por la Mtra Melissa Ramos y una más de cine mexicano por el Dr. Juan Carlos Olmedo. Además se hablarán de artistas contemporáneos como Gabriel Orozco y del arte popular, el “graffiti”, como forma de expresión artística y de comunicación, ambas impartidas por el Dr. Enrique Tamés.

## Ventajas y desventajas

La principal limitación que presenta el hecho de dar una clase para Universidad Virtual es que el profesor debe de permanecer sentado en su lugar y no puede complementar su modo de enseñanza con el uso de lenguaje corporal.

“Esta clase tiene su propio lenguaje, características y limitaciones, ya que no te puedes mover libremente por el salón ni escribir en un pizarrón, pero ambas se pueden suplir. Debemos pasar por un proceso de naturalización, la primera vez sí es

difícil pero después nos adaptamos”, señaló el Dr. Olmedo.

En cuanto a las ventajas que el proyecto presenta se tiene una lista más larga que la de desventajas.

“Tiene un mérito enorme el que la clase sea vista por más de los 25 alumnos del aula, la información del tema está al alcance de quienes no participan en la materia, puede ser visto en cualquier parte mediante un dispositivo móvil y empieza a formar parte del acervo audiovisual de la Institución”, agregó.

“Es un nuevo reto, una preparación mucho más profunda, aunque sean temas que se conocen bien lo que digas en esta clase puede tener una repercusión de muchos años, sin embargo es un proyecto en el que me siento muy honrada y orgullosa de participar porque es algo que nos ayuda a acercarnos más a las nuevas tecnologías y a lo que está sucediendo en el mundo actual”, finalizó la profesora Yonnia Seoane.

# EB-ZERO

CREA TU EMPRESA VERDE

**Jueves 14 de octubre**  
**16:00-19:00 hrs.**  
**Salón de Congresos 3**

**¡Más de \$20,000 mn en premios!**

Más información: Mtra. Patricia Guzmán [pguzman@itesm.mx](mailto:pguzman@itesm.mx)

POR GREGORIO VELÁZQUEZ

La revista “Confluencia XXI” en su número conmemorativo por el Bicentenario de la Independencia de México, fue presentada en el Campus Ciudad de México el pasado 24 de septiembre.

La Dra. Iliana Rodríguez Santibáñez, directora de las Licenciaturas en Derecho y Derecho y Ciencia Política; y la Dra. Karen Sigmond quien preside la Cátedra de Derecho y Comercio Internacional, participaron en la presentación.

Como comentaristas estuvieron: el Dr. Sergio García Ramírez, jurista investigador, ex presidente de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, el Lic. Raúl Arroyo presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Hidalgo, y el abogado y politólogo Mario Velasco Torre de la Vega de la UIA.

## Presentan abogados revista “Confluencia XXI”

El Dr. García Ramírez hizo comentarios de cada uno de los artículos de la revista, pero su crítica aterrizó en el tema de seguridad nacional. Al respecto mencionó que en México existe una “Inseguridad prevaleciente” y que el problema más grave de este país es la “pérdida de capacidad de asombro” ante las catástrofes.

El Lic. Velasco Torres de la Vega, autor del artículo “Entre la soberanía y la seguridad nacional: Conceptos y un breve relato del interés nacional mexicano”, desarrolló un recuento histórico desde los comienzos

de la Guerra Fría hasta la época actual para explicar que el problema de la seguridad nacional es un producto histórico que ha dado origen, en palabras del conferenciantes, a “nuestra cruel realidad”.

Finalmente, el Lic. Arroyo, autor del artículo “Para construir la democracia pendiente”, propuso mover los ejes necesarios para que la ciudadanía se interese y participe en las decisiones de su país.

Se trató también el tema del Bicentenario y se hizo una crítica sobre estas celebraciones. El Lic. Arroyo señaló que

hay tres vías en las cuales se puede observar el fenómeno de la celebración del bicentenario, que es inagotable e inconcluso: la primera, los que opinan que no hay nada que celebrar; la segunda, los que hacen un “festejo fácil e inentendible”; y la tercera, la que él sugiere, hacer un análisis del presente con base en el pasado para así hacer una proyección a futuro más consciente sobre la situación del país.

El evento culminó con una sesión de preguntas y con la entrega de reconocimientos a los ponentes.



>La soberanía y la seguridad nacional fueron los temas centrales en la presentación de la revista, donde participaron profesores de la licenciatura de Derecho

POR NABILA DE LA CRUZ

“Los diversos sentidos de la Independencia hispanoamericana” fue la conferencia impartida por el filósofo y profesor argentino Ramiro Podetti, el pasado miércoles 8 de septiembre a estudiantes de la Escuela de Humanidades y Ciencias Sociales.

La ponencia incluyó un análisis profundo sobre los diferentes movimientos independentistas que surgieron en nuestro continente alrededor de finales del siglo XVIII y principios del XIX.

Al comparar la independencia de los Estados Unidos con la de los cuatro virreinos españoles en el resto del continente americano, Podetti reveló ciertas incógnitas e incluso algunos razonamientos sobre la situación de los países en vías de desarrollo.

Si bien es verdad que la herencia española influyó de manera determinante en la organización política de los nuevos Estados, mucho tuvo que ver la élite gobernante y la

administración económica de las riquezas en el desarrollo posterior de cada país.

“¿Pudo ser durante estas agueridas encrucijadas cuando renunciamos a ser autosuficientes, a ser realmente independientes y conformarnos con proveer al mundo de materias primas sin industrialización alguna? ¿Fue en nuestros orígenes como naciones independientes que rechazamos el progreso de la modernidad?”, se cuestionó el profesor Podetti.

Algunas reflexiones similares abordaron los estudiantes, que permitieron situar a la Historia como guía del futuro. Así los alumnos concluyeron que el desarrollo está en ellos, en formarse como ciudadanos, investigadores, científicos, técnicos y humanistas con ideas propias que permitan sustituir los estándares ajenos.

## Ofrece filósofo visión de la independencia en América Latina



>El filósofo Ramiro Podetti (al centro) acompañado de profesores y alumnos del campus

POR REDACCIÓN TALENTO TEC

JUEVES LITERARIO

# Revisan origen novelístico del Gran Hermano

La novela "1984" de George Orwell, fue el tema de la reunión del Jueves Literario, en la que participaron los alumnos Jair Ramírez y Manuel Quero, de profesional y Preparatoria respectivamente, el pasado 23 de septiembre.

George Orwell escribió la novela a la que originalmente había dado a llamar "El último hombre en Europa" ("The Last Man in Europe") pero los editores pensaron que el título era poco comercial y decidieron llamarle "1984", año en el que se lleva a cabo la acción. Fue así como en 1949 apareció la primer edición de la novela que presenta una sociedad en la futura Inglaterra.

¿Cómo es esa Inglaterra virtual? En "1984" Inglaterra vive en una sociedad dividida en dos grupos, unos son miembros del Partido Único y viven reprimidos, otros son una masa de gente permanentemente amedrentada por la política. La perspectiva de la novela presenta el análisis de los sistemas totalitarios y el final es de una gran desesperanza.

La estructura en la que se divide el sistema presentado en la novela se divide en cuatro ministerios: el del Amor (encargado de administrar los castigos y la tortura), el de la Paz (encargado de los asuntos bélicos), el de la Abundancia (responsable de la economía que aquí es visto como racionamiento para que la gente viva sólo para subsistir) y finalmente, el Ministerio de la Verdad (dedicado a la manipulación y destrucción de documentos históricos).

Winston Smith es el personaje principal, empleado en el Ministerio de la



>Los alumnos Jair y Manuel (al centro) dirigieron la discusión del libro

Verdad, que tiene la obligación de reescribir la historia y, tras un largo periodo, se da cuenta de que su trabajo es una gran mentira.

Así, empieza a volverse rebelde al sistema, encarnado por el Gran Hermano, un súper vigilante que entra a todos lados. La

novela presenta la resistencia y la dominación por medio de la apropiación del lenguaje, conocer y manejar el idioma -comunicarse- es una amenaza para el régimen. Como es de suponerse, su rebeldía no lo lleva por buen camino.

Habrán muchas reflexiones que puedan

tomarse al leer la novela, como la presentada por los estudiantes relacionada con la apropiación del mundo por medio del pensamiento, de la libertad de expresión -basada en la reflexión- y del uso del idioma como determinación de su ser en el mundo.

POR GUILLERMO SAAVEDRA

Cinco obras de la literatura mundial son las recomendaciones del director del departamento de Lenguaje y Redacción de la Preparatoria.

## "Romancero gitano"

Evocador de las pasiones gitanas, el Romancero gitano es referencia obligada para la poesía en lengua española. Quien ha escuchado recitar el romance de la casada infiel no puede olvidar el misterio, la gallardía y sobre todo, la prudencia del gitano; y no quise enamorarme/ porque teniendo marido/ me dijo que era mozuela/ cuando la llevaba al río.

## "Los premios"

Primera novela del gran escritor Julio Cortázar. Aunque sin la fama o la maestría de Rayuela, Los premios es uno de mis libros favoritos porque la angustia que los personajes sufren a lo largo de su encierro en un navío (supuestamente un crucero) traspasan el papel y se internan en el lector. Se puede sentir el miedo y la desesperación

## Cinco libros para releer



><http://www.nulladiessinnemeditatione.com>

de los extraños eventos ocurridos a bordo del barco cortazariano.

## "La despedida"

Genial novela en la que el afamado Milan Kundera vierte su inverosímil capa-

cidad para analizar las motivaciones humanas: el porqué de las pasiones, los vicios y conductas imprudentes; y a la vez, se deja ver el más fino humor del autor checo para develarnos lo absurdo de la vanagloria, el malabarismo de la infidelidad y la cercanía

de la muerte a causa de nuestras propias inseguridades.

## "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha"

Se ha dicho todo acerca del clásico de Cervantes. Y, sin embargo, creo que no se repite con la debida frecuencia el hecho de que es uno de los libros más divertidos que se pueden leer. Cada vez que regresas al texto, se descubren nuevos matices en la personalidad del protagonista y de Sancho. Los episodios donde conocemos a Clavileño, el "caballo volador" y donde Sancho es gobernador de la Insula son particularmente hilarantes.

## "Los muertos no van al cine"

Este poemario de Juan López Carrillo derrocha vitalidad, humor, nostalgia y dolor. Tuve la oportunidad de reseñar el libro para la sección *Laberinto* del diario *Milenio* y de inmediato se volvió uno de mis aliados en la poesía. El poemario ha sido también un éxito cuando lo he leído en el salón de clases; ha suscitado interés para tenerlo a jóvenes que no imaginaba quisieran un libro de poesía.

# Cambia tragedia del 2 de octubre al periodismo mexicano

POR NATALIA VENTURA Y ARMÍN GÓMEZ

Después de los trágicos acontecimientos ocurridos el 2 de octubre de 1968, se inició un cambio en el periodismo mexicano, hasta entonces controlado ampliamente por el gobierno; no resultó ser un cambio inmediato ya que los medios de aquella época buscaron ocultar la rebeldía social pero, a la larga, la fecha sería el parteaguas que permitió democratizar la información en México.

Hace 42 años, el titular “Matanza en la Plaza de las Tres Culturas” tuvo como respuesta en los periódicos del día siguiente el cartón de Abel Quezada en el *Excélsior*, un cuadro en negro con la leyenda “¿Por qué?”

Aún así, grupos de personas gritaron a las afueras del diario: “Prensa vendida”, pero Julio Scherer, distinguido periodista mexicano quien entonces era director del *Excélsior*, respondió en un editorial días más tarde: “Los que gritan prensa vendida no son capaces ni remotamente de demostrar que esto es cierto”.

Mientras *Excélsior* refirió la matanza de los estudiantes en Tlaltelolco por el Ejército mexicano, el resto de los diarios buscaron a otros culpables, así, relataron los choques entre estudiantes y policías con términos como: “La furia desatada

de los estudiantes”, “manos extrañas en los disturbios”, los “pandilleros”, los “greñudos”, los “agitadores”, la “conjura comunista”... Además, defendieron la rígida postura del Presidente Gustavo Díaz Ordaz frente a los disidentes.

El informe oficial de la matanza indicó que los muertos eran 68 estudiantes y un soldado, cifra que al día de hoy no ha sido esclarecida y de la cual se han escrito diversos documentos, se han realizado reportajes y novelas e incluso se publicaron listas con los nombres de los desaparecidos, pero aún los números no son concretos; se calculan entre 600 y 800 muertos en la plaza de las Tres Culturas.

Muchos de ellos eran jóvenes, alumnos de preparatorias y facultades de distintas universidades de la Ciudad, algunos pertenecientes al Consejo Nacional de Huelga, algunos más voluntarios, invitados a discutir la modernización del sistema educativo, sin otro objetivo que formar parte de un movimiento propio de su generación que prometía mejorar la educación y las oportunidades de trabajo. Sin embargo, fueron vistos como activistas, comunistas y delincuentes.

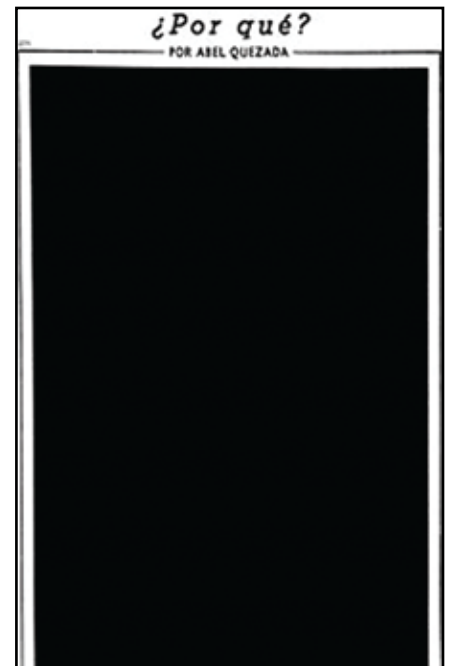
En el libro “Parte de guerra. Tlaltelolco 1968”, de Julio Scherer García y Carlos Monsiváis, se publicaron documentos del general Marcelino García Barragán, secretario de la Defensa Nacional en 1968,

según los cuales el centro de operaciones de las fuerzas de seguridad fue el edificio Chihuahua:

“Reunidos en mi despacho, escuché todos los informes y pregunté al capitán Barrios, ¿podremos encontrar en el edificio Chihuahua algunos departamentos vacíos donde meter una compañía? Barrios me contestó: déjeme ver; tomó el teléfono y habló con el general Oropeza (jefe del Estado Mayor Presidencial), me pasó el audífono, y le dije a Oropeza que me consiguiera para antes de las dos de la tarde los departamentos que pudiera para meter una Compañía; en media hora tenía conseguidos tres departamentos vacíos a mi disposición, uno en el tercer piso y dos en el cuarto piso. Serían las 11:00 de la mañana del 2 de octubre cuando recibí este informe; nada más yo lo sabía, pues el Estado Mayor me indicó que no encontraban la forma de aprehender a los cabecillas sin echar balazos”.

Uno de esos balazos hizo blanco en la célebre periodista Oriana Fallaci, aguerrida reportera italiana que había cubierto las guerras en Medio Oriente y entrevistado a los líderes políticos a nivel mundial. Mal herida, Fallaci logró salvar su vida; luego declaró: “Nunca vi tanta crueldad como ahí, en Tlaltelolco”.

La matanza de estudiantes impactó en la conciencia nacional a tal grado que



>Cartón publicado el 3 de octubre de 1968 en *Excélsior*

grupos de periodistas abandonaron los medios tradicionales y comenzaron a abrir nuevas opciones informativas. La revista Proceso, los diarios Unomásuno y La Jornada y, eventualmente, otros noticieros y medios impresos en todo el país adoptaron una ética profesional ligada a la libertad de prensa y combatieron el control y los sobornos gubernamentales.

Lo acontecido aquella tarde en la Plaza de las Tres Culturas fue el precedente de los cambios que vivió el periodismo en México, hasta hoy, 42 años después, cuando la información es un bien público difícil de sujetarse a la censura oficial.



[www.conceptoradial.com](http://www.conceptoradial.com)

## Sencillo

*I Want The World To Stop*

Belle & Sebastian

<http://www.belleandsebastian.com>



## Propuesta

*Dialtone*

Bell

<http://www.myspace.com/bell>



## NUDUS

**Concepto Radial** trae para ti una experiencia nueva, un espacio donde se hablará de sexo y las relaciones humanas.

Todos los miércoles en punto de las 18:00 horas con Luisa Figueroa y Andrés Villa.

**Nudus.** Lo prohibido ahora expuesto.



>Más información: [www.ccm.tesm.mx/dae/deportes07](http://www.ccm.tesm.mx/dae/deportes07)

# Refrendan Borregos Salvajes dominio en tercer partido



POR RICARDO SALINAS

Una victoria más llegó para los Borregos Salvajes del Campus Ciudad de México quienes se impusieron 28 a 6 ante los Jaguares de la Universidad Regiomontana, el 24 de septiembre en "El Corral" de Campus Santa Fe. Con este resultado el equipo capitalino conserva la calidad de invicto y el primer lugar del grupo Revolución.

Las emociones comenzaron desde la primer jugada del partido cuando en el *kickoff* de los Jaguares David Poblette regresó el ovoide, esquivando y rompiendo tackleadas logró regresar 80 yardas hasta

las diagonales y con el extra bueno de Ángel Ruiz se abrió el marcador, 7 a cero.

El control del partido era de los Borregos Salvajes quienes lograron aumentar su ventaja con un pase de 50 yardas del mariscal de campo, Eduardo Tapia, al receptor Carlos Clemente, quien recorrió cinco yardas para conseguir la segunda anotación de la noche, 14 a cero.

El equipo de la Universidad Regiomontana parecía, pero respondía al acercarse a la zona roja, poco a poco se vio esfumada su posibilidad de anotar y tuvieron que conformarse con un intento de gol de campo, que a causa de un mal centro consiguió interceptar Arturo Jiménez para la causa azul.

Con el inicio del segundo cuarto tam-

bién comenzó una leve llovizna que no paró y se convirtió en una intensa lluvia que acompañó el partido y le puso un poco más de dificultad al equipo amarillo.

Una vez más se hizo presente en el marcador David Poblette cuando acarrió 6 yardas el ovoide para poder festejar el *touchdown* que se coronó con el extra efectivo de Ángel Ruiz 21 a cero. El equipo de Nuevo León respondió con una ofensiva terrestre productiva que los dejó en la antesala de un gol de campo que Carlos Barrera logró concretar para abrir mover sus dígitos en el marcador, 21 a 3.

Después en otra jugada grande en pata de despeje, Alberto López Silva, regresó el ovoide 62 yardas hasta *touchdown* y Ruiz finalizó la obra con el punto extra, 28 a 3.

Una vez más los Jaguares respondieron con un gol de campo desde la yarda 21 para dejar el marcador al medio tiempo 28 a 6.

La segunda mitad se vio afectada por la constante lluvia y los cambios de jugadores en las distintas posiciones causaron que no se consiguieran más puntos por parte de ningún equipo, además de los castigos constantes que cortaron el ritmo de juego y anulaban jugadas importantes.

El siguiente partido de los Jaguares de la Universidad Regiomontana será contra los Borregos del Campus Monterrey mientras que los Borregos del Campus Ciudad de México recibieron a los Borregos del Campus Estado de México en casa con empastado nuevo el pasado 2 de octubre.



>Pese a la lluvia los Borregos Salvajes no dejaron de empujar hacia las diagonales



# Realizan Ceremonia de Graduación de posgrado



POR OSCAR VIGUERAS

**E**n la Ceremonia de Graduación de Posgrado del Campus Ciudad de México se otorgaron 110 grados de maestría y ocho doctorados, el pasado 24 de septiembre.

La ceremonia fue presidida por el Ing. Juan Manuel Durán, Rector de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México; el Dr. Arturo Molina, Director General del Campus Ciudad de México; el Dr. Rómulo Sánchez, director de Universidad Virtual y Extensión Académica; el Dr. Carlos Urzúa, director de la EGAP; el Dr. Víctor Manuel de la Cueva, director de la EGIA; y el Dr. Enrique Tamés, director de la Escuela de Humanidades y Ciencias Sociales.

Como oradora huésped estuvo la Dra. Irma Adriana Gómez Cavazos, directora de la Escuela de Graduados en Administración y Dirección de Empresas (EGADE).

“Este momento me recuerda cuando yo me gradué y los sentimientos encontrados que tuve”, dijo la Dra. Gómez Cavazos a los recién graduados.

La oradora huésped expresó la felicidad que todo graduando siente al cerrar esta etapa de su vida, sin embargo, también reconoció que existen dudas sobre cómo enfrentar una nueva vida laboral y lograr que ésta tenga una pendiente mucho más acelerada.

“Lo único que ha sido constante en los

últimos años y lo seguirá siendo es que todo cambia, prueba de esto es que ahora, en el siglo XXI, vivimos el cambio a cada instante y tenemos un desarrollo de conocimientos a gran velocidad”, destacó.

Los anterior lo atribuyó al uso de los medios tecnológicos, el más relevante, las redes sociales, cuyo éxito ejemplificó con la campaña presidencial de Barack Obama.

“Un posgrado es una inversión en uno mismo, además de ser la mejor decisión que uno puede tomar como profesional, esto debido a que se vuelve una decisión mucho más personal en comparación con la carrera profesional”, señaló la Dra. Gómez Cavazos.

También resaltó la importancia del liderazgo sin importar el área de estudio y citó a Peter Drucker al decir que “un líder no es aquél con carisma o talento, sino aquél que toma las decisiones correctas y las lleva a cabo de la mejor forma.”

Asimismo, la directora de la EGADE mencionó que no se debe dejar de lado el espíritu emprendedor, el cual debe ser desarrollado y fortalecido día a día con el propósito de detectar nuevas oportunidades.

Para concluir, la Dra. Gómez Cavazos hizo énfasis a los graduados para que busquen un balance entre sus aspectos personales, familiares y profesionales argumentando que “la vida no es un destino sino un viaje permanente”.



“Ser el promedio más alto de mi generación fue una sorpresa, es un logro personal muy importante, estuve aquí desde preparatoria y saber que mi nombre ha quedado en La Torre de Excelencia me emociona mucho. Yo le recomiendo a alguien que quisiera estar en mi lugar que tome las cosas en serio, que aprenda de cada tarea o trabajo que hacemos”, **Jeshica Ríos**, Maestría en Administración y Dirección de Empresas.



“La experiencia de venir a estudiar una maestría a México fue algo muy nuevo, que no había experimentado. Vine a estudiar a México porque quería estudiar en un país de América Latina y me enamoré de este México. **Lukas Musil**, Maestría en Estudios Internacionales (al centro) acompañado del Embajador de la República Checa, Jiri Havlik y el Dr. Milenko Panich.



“Para mí es muy grato haber terminado un doctorado, porque en lo que trabajo son cuestiones de literatura y eso me ha permitido incorporarme al mundo académico”. **Adriana Sáenz**, Doctorado en Estudios Humanísticos (gabardina café).