



Universidad Virtual

Escuela de Graduados en Educación

“Beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral y su difusión a docentes.”

Tesis para obtener el grado de:

Maestría en Educación en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje

presenta:

Sandra Domingo Hellmund

Asesor Tutor:

Maestra Alicia García Blázquez

Asesor Titular:

Dra. Martha C. Del Ángel Castillo

Monterrey, Nuevo León, México

Febrero, 2012.

Dedicatoria

“Si haces planes por un año, siembra arroz. Si los haces por dos lustros, planta árboles. Si los haces para toda la vida, edúcate.”

Proverbio Chino

Gracias a Dios por darme la vida y fortaleza para llegar al término de este reto. Te pido que me acompañes siempre a lo largo de mi vida personal y profesional.

Gracias a mis padres Teodoro Domingo Donovan e Ivonne Diana Hellmund de Domingo, por darme el mejor ejemplo de vida, confiando en mí en todo momento, rodeándome de amor y devoción al estar siempre a mi lado; por darme la fortaleza que me ha impulsado a salir adelante por todo su amor. Gracias por creer en mí, y a Dios por bendecirme con los mejores padres del mundo.

Gracias a mis hermanos por su cariño, fe, comprensión y apoyo en todos los momentos de mi vida, y a mi familia en general por su paciencia y amor.

Sandra Domingo Hellmund

Agradecimientos

- Al Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey; por impulsar la formación de futuros profesionistas.
- A la Universidad Virtual del Instituto de Estudios Superiores de Monterrey, por ser parte de mi formación, y por el expertise y respaldo de mis maestros y colegas.
- A la Dra. Martha C. Del Ángel Castillo por su gran apoyo y paciencia en la realización de esta investigación, al igual que a mis maestros asesores por su guía y sostén para el término de mis estudios de maestría.
- A la Lic. Claudia Álvaro que estuvo fue la motivadora para continuar mis estudios.

A quienes desinteresadamente pusieron su confianza en todo momento, sin dejar de mencionar nombres en la lista ya que ellos saben quienes fueron les doy, mi más sincero agradecimiento.

Resumen

Con el siguiente trabajo de investigación se pretende buscar los diferentes beneficios que se pueden obtener mediante la utilización de las nuevas técnicas e innovaciones tecnológicas para el incremento de la producción oral en la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua en los alumnos adultos mediante la difusión a docentes. Esta investigación, se realizó con diferentes grupos en una institución dedicada a la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua, utilizando un enfoque microetnográfico, no experimental, explorativo e interpretativo. Mediante las técnicas de observación y entrevistas semi-estructuradas, se pudo visualizar que el problema que enfrentan los alumnos adultos en el aprendizaje del idioma inglés es la falta de producción en el idioma. Por lo cual, la base central de la investigación, es la del conocimiento de docentes de los procesos de aprendizaje en el adulto. Los principales hallazgos que se encontraron en esta área fue que se necesita establecer parámetros, lineamientos y objetivos claros para que se logre una participación activa de los alumnos, también se mostró que la utilización de herramientas meta cognitivas, ayuda a la creación de situaciones reales donde los alumnos puede expresar sus ideas teniendo un aprendizaje significativo y que con la utilización de la tecnología se puede crear un ambiente con el que se identifica por medio de las imágenes y sonidos para llegar a una interacción colaborativa en el salón de clase. Al conocer dichas herramientas y sus alcances en la enseñanza, nos dio la oportunidad de obtener argumentos sólidos que avalan los beneficios que en clase se obtienen mediante el uso de las mismas, para así implementar los cambios necesarios para obtener resultados que los mismos alumnos requieren para su desarrollo personal y profesional y lograr como institución el objetivo de tener mejor calidad educativa.

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos.....	iii
Resumen	iv
Índice.....	v
Lista de tablas	vii
Lista de figuras.....	viii
Introducción.....	1
Capítulo I. Planteamiento del Problema.....	4
Antecedentes del problema de investigación.....	4
Marco contextual.....	7
Definición del problema.....	8
Objetivos de la investigación.....	9
Justificación de la investigación.....	10
Limitaciones y delimitaciones de la investigación.....	11
Capítulo II. Marco Teórico.....	14
El proceso de enseñanza del idioma Inglés.....	15
<i>El aprendizaje de los adultos.....</i>	<i>19</i>
<i>El aprendizaje de los adultos en el idioma Inglés.....</i>	<i>27</i>
La habilidad oral en el idioma Inglés.....	32
Innovaciones y nuevas técnicas para beneficio de la habilidad oral	35
Investigaciones relacionadas.....	40
Capítulo III. Metodología	44
Resumen del problema.....	44
Enfoque metodológico	46
Participantes	49
Instrumentos	50
Procedimientos	52

Lista de tablas

1.	Competencias conductuales de los estudiantes adultos.....	22
2.	Etapas en la autonomía del aprendizaje, según Glow.....	39
3.	Características generales de los docentes (experiencia).....	56
4.	Características generales de los docentes (edad).....	56
5.	Características del grupo de estudio.....	57
6.	Resultados de la pregunta 1.....	65
7.	Resultados de la pregunta 2	66
8.	Resultados de la pregunta 3	67
9.	Resultados de la pregunta 4	68
10.	Resultados de la pregunta 5	69
11.	Resultados de la pregunta 7	71
12.	Resultados de la pregunta 10.....	73

Lista de figuras

1. El triángulo pedagógico.....	14
2. Ciclo de aprendizaje.....	18
3. La Andragogía en la práctica Knowles, Holton, Swanson, 2001.....	20
4. Proceso de aprendizaje.....	21
5. Los aprendices adultos controlan sus procesos de aprendizaje.....	23
6. Modelo de aprendizaje por experiencia, de Kolb.....	24
7. Proceso plan de trabajo.....	31
8. Necesidades de aprender a aprender (Smith, 1982).....	32
9. Ciclo de aprendizaje según Gómez-Pezuela (2002).....	40
10. Proceso de investigación sobre los beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral.....	47

Introducción

En este trabajo de investigación se describe minuciosamente el problema a investigar, el cual pretende principalmente el identificar los beneficios que se pueden obtener mediante las nuevas técnicas innovadoras para lograr el incremento de la producción oral en adultos de nivel intermedio para su aprendizaje del idioma Inglés y a su vez la difusión de las mismas a los docentes involucrados en este proceso de enseñanza-aprendizaje para adultos.

En diferentes apartados se desmenuza el problema para que este sea comprendido y no quede ni una duda de lo que se va a investigar, y así poder buscar las respuestas que se puedan avalar con argumentos claros y bien definidos, llegando a la respuesta única y objetiva sobre el planteamiento del problema.

En el primer apartado se define el planteamiento del problema de la investigación, esta consiste en la identificación y conocimiento de nuevas técnicas y estrategias que ayuden a los alumnos adultos a incrementar la producción oral en el idioma Inglés como segunda lengua.

Al comprender que existen elementos con este criterio para el planteamiento del problema se inicia con la introducción de cada apartado, puntualizando y argumentando punto por punto y a fondo nuestro problema a investigar, Hernández, Fernández, Batista (2010) indican, que se necesita iniciar con los antecedentes históricos de nuestro problema, donde se puede comprender la necesidad para el incremento de la interacción oral del idioma Inglés en los perfiles de los ámbitos profesionales y laborales, así también la explicación a detalle del contexto socio-demográfico en el cual se realizó la investigación.

Después, se describió el problema de manera tal, que delineó el camino a seguir para encontrar diferentes formas de enfrentarlo, mediante la revisión de la literatura que está enfocada

a nuestro problema.

Para plantear nuestro problema, analizamos los diferentes criterios que según Kerlinger y Lee (2000), citado por Hernández, Fernández, Batista (2010), uno de estos criterios mencionan que nuestro problema a exponer en esta investigación tiene por objetivo, el identificar notoriamente los beneficios que se pueden obtener de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés para el incremento de las prácticas orales enfocado en adultos de nivel intermedio y la difusión de los mismos a los docentes. Además, se planteó la justificación para esta investigación, donde se muestra la necesidad que los alumnos adultos tienen para alcanzar competencias en el idioma Inglés para su progreso profesional y la responsabilidad que tenemos como docentes para poder cubrir las necesidades de nuestros alumnos con un aprendizaje más comunicativo, que les puedan ofrecer mejores habilidades al enfrentarse y mantenerse en la vida laboral. Sin embargo, se tuvieron que analizar las limitaciones y delimitaciones de las mismas para poder estar preparados para iniciar la investigación.

El marco teórico se analizó desde tres puntos diferentes para poder enfocarnos en el área a investigar y poder iniciar desde lo general hasta lo particular, por lo cual la primera revisión de la literatura se conformó en el estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, donde se estudió a varios autores para ser justos en nuestro análisis. Este punto derivó a la investigación de la literatura sobre el aprendizaje de los adultos, donde Knowles, fue uno de los principales autores por su larga trayectoria y conocimiento en esta área, de ahí nos enfocamos al estudio del aprendizaje de los adultos en el idioma Inglés para poder concretar nuestra primera investigación de las teorías implicadas. Nuestro segundo punto a investigar, se dirigió al estudio sobre la habilidad oral en el idioma Inglés, conociendo diferentes técnicas para su incremento

mediante actividades que dan confianza a los alumnos adultos para poder interactuar con sus compañeros, y en el tercer punto, se investigó las diferentes innovaciones y nuevas técnicas que se pueden utilizar para el beneficio de la habilidad oral. Estos puntos nos dieron una mejor idea para conocer la dirección que se debía observar para poder encontrar respuestas a nuestro planteamiento del problema.

En el apartado de la metodología se utilizó el diseño microetnográfico, no experimental de tipo cualitativo, con un carácter exploratorio y descriptivo, donde se ampliará la información sobre los grupos investigados en varias áreas como la socioeconomía, la educación, género y edad. De igual manera, con la fundamentación teórica que se presenta, se elaboraron las herramientas de medición mediante la observación de campo, al igual que las entrevistas al grupo, historias de vida y obtención de documentos, como también lograr la interpretación de los resultados.

Planteamiento del Problema

Antecedentes del problema de investigación.

Como resultado de la competencia en un mundo global, la visión de un futuro en las empresas e instituciones educativas superiores, es el desarrollo de la educación en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua. *The U.S. Commercial Service* (2009), menciona que este factor se ha incrementado en todos los niveles especialmente en el ambiente laboral, donde uno de los factores primordiales para su incorporación a ella o su crecimiento dentro de la misma es la utilización del idioma Inglés.

Los alumnos adultos en el aprendizaje del idioma Inglés, tienen características muy diferentes, puede ser que se interesan por su desarrollo personal para lograr nuevos conocimientos en el área, de desarrollo con un enfoque específico “ESP” (*English for Special Purposes*) ó que la necesidad para avanzar en su vida profesional ó mantenerse en ella, les impone este aprendizaje para lograr avances en su carrera, y así sentirse estables, con ventajas ante compañeros en el ambiente laboral.

Por lo tanto, la educación donde participan los alumnos adultos, no cuenta con las características, técnicas, nuevas innovaciones, tecnología educativa y prácticas didácticas para esta etapa del desarrollo ontogenético, lo que significa según la Real Academia Española, todo relacionado con el desarrollo de la persona individual. Sin embargo, los alumnos adultos vienen de diversos trasfondos culturales y traen consigo sus propias experiencias que han obtenido a lo largo de su vida, que les servirá para el proceso de aprendizaje, al igual, que tiene sus metas muy

bien definidas que ayudan a los alumnos a tener mayor ímpetu en comparación de otros tipos de alumnos.

Investigadores de la enseñanza del inglés como idioma extranjero para adultos, afirman que una motivación positiva tiene gran efecto en el aprendizaje de la lengua. Especialmente, si la habilidad que más necesitan enfocar es la producción oral. Sin embargo, comprender por qué los estudiantes adultos de inglés como lengua extranjera tienen una producción oral pobre requiere de una investigación.

Crear actividades utilizando situaciones reales donde los alumnos participen cambiando sus roles, ayudan a la elaboración de habilidades orales donde el alumno mejora su fluidez y crea motivación en la práctica del idioma. Zelman (2005), propone una serie de actividades orales para promover la fluidez conversacional como entrevistas, cambio de roles, trabajo en grupo, y discusiones.

También con el conocimiento de los nuevos modelos de metodología de enseñanza, donde se promueve la participación activa del alumno, se ha incrementado la necesidad del uso de herramientas didácticas que faciliten este proceso interactivo. En esta era del desarrollo y uso generalizado de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's), se ve la creciente demanda por incorporar dichas tecnologías en el salón de clases. El uso de ellas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es una necesidad impuesta por el desarrollo que convoca a formar individuos preparados para afrontar las demandas impuestas por una sociedad globalizada.

Se ha puntualizado desde diferentes perspectivas la necesidad del conocimiento de lenguas extranjeras como un requisito indispensable en la sociedad laboral, asimismo, el inglés es actualmente el idioma del mundo de la comunicación internacional. Nussbaum (2001), señala

que el inglés es el más solicitado alrededor del mundo por ser el lenguaje más utilizado para comunicarse. Y éste, se ha tornado en un idioma global por los acontecimientos en la historia mundial, la colonización inglesa, la revolución industrial, la primera y segunda guerra mundial, fueron algunos que abrieron las puertas al lenguaje del Inglés. Hoy en día, está representado en varios continentes y es uno de los idiomas oficiales de las naciones unidas y otros organismos internacionales, también la OPEP (organización de países exportadores de petróleo) la utiliza de manera oficial, por lo tanto, podemos ultimar que la lengua Inglesa tiene un lugar firme como idioma internacional en la diplomacia actual.

Es por eso, que se sigue insistiendo en la necesidad de un progreso para la sociedad actual sobre las competencias del Inglés como idioma para las relaciones internacionales por diversos motivos, como los profesionales, laborales ó educativos, (Halliday, 2002) en el mundo actual la economía ha pasado de estar basada en productos y servicios, a ser una economía de la información, siendo la lengua vehículo de dicha información, y el Inglés como lengua internacional, se ha convertido en la herramienta indispensable para el desarrollo profesional.

Esta investigación se basó en diferentes argumentos científicos que ayudaron al desarrollo que convoca a formar individuos para afrontar las competencias establecidas por una sociedad globalizada, como característica principal el constante cambio y como consecuencia han incrementado los desafíos del proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, la idea de crear una sociedad de conocimiento ó sociedad del aprendizaje, tiene como propósito el de un aprendizaje a lo largo de toda la vida, donde el aprendizaje es permanente y puede ser adaptado a nuevas situaciones que se presentan constantemente.

Día a día, existe una demanda cognoscitiva en el mundo laboral y el cuál conduce a una concepción “perspectivista” del conocimiento (Monereo y Pozo) 2003, el alumno debe aprender

y esto es lo que nos impulsa a buscar nuevas innovaciones en la enseñanza-aprendizaje para formar en el alumno adulto habilidades de auto-aprendizaje y desarrollar mejores herramientas para lograr en ellos que su producción oral se incremente y logren una comunicación eficaz mediante el idioma Inglés.

Marco Contextual

Esta investigación se realizó en una institución privada dedicada a la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua, también es un centro cultural, binacional, con el objetivo de fortalecer los lazos de amistad entre México y los Estados Unidos a través de actividades culturales, incluyendo a la enseñanza del idioma Inglés para desarrollar habilidades a través del idioma, que les permita contribuir a la comunidad, sin embargo, se enfocará en el horario y frecuencia donde existen los alumnos que se han elegido para observar en esta investigación.

El tipo de investigación que se utilizó es cualitativa, ya que queremos entender y analizar los fenómenos que ocurren desde la perspectiva de los participantes (Hernández, Fernández y Baptista 2010), esta investigación tiene un diseño emergente constructivista, el cual está orientado estrictamente en los resultados que se obtengan de los participantes como bien lo mencionan (Hernández, Fernández y Baptista 2010) y de tipo interpretativo.

Esta investigación ha sido elaborada con un diseño microetnográfico para la identificación, análisis y solución de aspectos dados por los comportamientos de los individuos, de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en que se desarrollan. Aquí se trató de describir y analizar las ideas, significados, conocimientos y prácticas de una muestra en general como ha sido mencionado por (Hernández, Fernández y Baptista 2010).

Las características de los grupos de estudio utilizados en la investigación fueron; grupos con un mínimo de 12 alumnos, entre edades desde 24 a 40 años, en un nivel intermedio básico

en la enseñanza del idioma Inglés y todos los ellos profesionistas. La investigación estuvo orientada a la habilidad de la producción oral y el desarrollo de la misma en los grupos elegidos.

Esta institución basa su enseñanza del idioma Inglés en textos que forman parte de una serie multinivel para adultos y adultos jóvenes, estos combinan lo mejor de los métodos tradicionales y enfoques actuales en la enseñanza de idiomas, los cuales están estructurados según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

La metodología busca desarrollar el aprendizaje autónomo y las habilidades comunicativas donde se pretende brindar al alumno un proceso más dinámico en el aprendizaje, buscando crear situaciones y contextos significativos para ellos, en donde se trate de promover no sólo la enseñanza del idioma y cómo funciona, sino del desarrollo tanto de habilidades pragmáticas como del pensamiento crítico.

Definición del problema

Búsqueda de nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza del idioma Inglés para lograr incrementar la habilidad oral en los alumnos adultos, ya que presentan dificultades para desarrollarse en el ambiente laboral.

Identificar los beneficios que se pueden obtener mediante las nuevas técnicas innovadoras para lograr el incremento de la producción oral en adultos de nivel intermedio para su aprendizaje del idioma Inglés, y determinar la manera de difundir esta información a los docentes involucrados en este proceso de enseñanza-aprendizaje para adultos.

Definir las metodologías y técnicas innovadoras existen para el incremento de la producción oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua para adultos.

Exponer las características en el proceso de aprendizaje de adultos.

Establecer las técnicas y metodologías tecnológicas para el desarrollo eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos adultos.

Analizar como incrementar la habilidad de la producción oral en adultos que estudian ESL.

Objetivos de la Investigación

Analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en adultos, para determinar las técnicas y metodologías que permitan desarrollar herramientas, las cuales proporcionen mejores competencias comunicativas al alumno, y este, pueda obtener un incremento de la habilidad oral en la adquisición del idioma Inglés como segunda lengua.

1. Analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los adultos.
2. Identificar y conocer nuevas técnicas didácticas, herramientas e innovaciones tecnológicas que logren incrementar la habilidad oral en alumnos adultos, beneficiándolos en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua.
3. Análisis de la difusión para docentes sobre las nuevas técnicas y metodologías innovadoras en la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua enfocada en la práctica oral en los adultos.

Justificación de la Investigación

Esta investigación, se realizó para enfocarnos en las preocupaciones que nos demanda el mercado de la enseñanza, relacionada con los adultos en el aprendizaje del idioma Inglés, ya que ellos se enfrentan a diferentes problemas, especialmente en su habilidad oral. Hoy en día, las economías se encuentran en una gran recesión y nos enfrentamos a grandes desafíos como es la pobreza, la inseguridad, el problema del medio ambiente, etcétera. Sin embargo, también nos enfrentamos a situaciones actuales que amenazan a las diferentes plazas laborales, por el hecho de que gran parte de los profesionistas se ven en desventaja al no contar con el idioma Inglés y algún otro idioma extranjero, para enfrentarse al mundo globalizado en el cual nos desarrollamos.

Las mejores oportunidades en un ambiente profesional y laboral tienen como característica el conocimiento del idioma Inglés, desde los niveles bajos donde es necesario entender a los capacitadores que vienen de otros países para enseñar el uso y manejo de diferentes herramientas del campo laboral, hasta los más altos niveles que se enfrentan a la negociación y presentación de diferentes estrategias para el mejor manejo de la empresa.

Asimismo, los perfiles laborales están estructurados con una especial atención en el conocimiento y competencias comunicativas en el idioma Inglés para poder tener una mejor comunicación en los ámbitos internacionales.

Por último, necesitamos crear conciencia en los docentes, de las diferencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos adultos, para poder obtener resultados

satisfactorios en su aprendizaje y poder tener la capacidad de crear nuevas actividades basadas en las técnicas y metodologías innovadoras para el incremento de la habilidad oral.

Por medio de esta investigación, se espera encontrar información valiosa que contribuya a solucionar los diferentes problemas que los adultos enfrentan al aprender el idioma, teniendo en mente que estos alumnos requieren de un modelo enfocado al aprender-aprender, con un aprendizaje autónomo, enfocado a los resultados de las competencias genéricas y específicas, mediante un trabajo cooperativo y comunicativo.

Limitaciones y delimitaciones de la investigación

Esta investigación pretende contribuir al entendimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos adultos, mediante este conocimiento poder entender las formas y técnicas a utilizar en el salón de clase para un mejor aprovechamiento.

Las delimitaciones de esta investigación inician en el tamaño de la muestra, considerando que con grupos pequeños, esta puede ser mejor controlada para identificar los puntos que se desean analizar. Al igual, el tiempo para realizar las observaciones fue considerado para analizar a los grupos dentro de un curso con una duración de cinco meses.

Igualmente, los grupos a estudiar están centralizados en una misma empresa para el beneficio de la investigación, por tener un mismo ambiente de aprendizaje. Los beneficios que se pueden obtener al implementar nuevas técnicas y metodologías para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los adultos y los beneficios del uso de las mismas para la creación de actividades comunicativas que incrementen la habilidad oral en los alumnos adultos para una mejor comunicación a nivel laboral.

Una limitación es que los maestros no tengan la misma capacidad pedagógica, ya que puede ser difícil seleccionar maestros que sean realmente homogéneos en la enseñanza del idioma, por lo que se tratará de seleccionar a los maestros con el mismo perfil educativo, los cuales participaron en el estudio y se tendrán que delimitar a ser unos 2 o 3, para que no interfieran estas variables en los resultados. Se analizará el tomar en cuenta diferentes clases del mismo maestro para reducir estas variables.

La principal dificultad aquí pudiera ser el factor tiempo, así como la predisposición del maestro, al tratar de manipular su grupo ante la presencia de un observador y también del alumno, al no querer participar en esta investigación por cuestiones fuera del alcance del observador de este estudio.

En cuanto al uso de las TIC's, se considerará lo atractivo y oportuno del material para lograr interacción entre los alumnos y los resultados de los mismos. De igual forma, si es multimedia, dinámico, divertido o mero expositivo, se tratará de observar que y cuáles son los beneficios que se logran mediante el uso de esta herramienta. Si es reforzador, a su vez que contribuya a que el alumno realmente construya su aprendizaje de manera individual al tiempo que lo socializa, se reportará en los resultados obtenidos y las maneras en las cuales influyen en el aprendizaje.

Además, una limitación en el uso de las TIC's, con las que nos podremos enfrentar, sería la falla del equipo tecnológico, por causa externa a la institución ó por la misma tecnología utilizada, al estar haciendo la investigación, y así no poder constatar que beneficio se obtiene al utilizar esta herramienta en el salón de clase.

Por último, el impacto que causa en los docentes el uso de las TIC's, tiene un fuerte empuje, por el hecho de dar una modificación a los tipos de enseñanza utilizada con anterioridad y el rol del docente cambia totalmente para adoptar métodos más innovadores en los procesos de enseñanza-aprendizaje, realizando un esfuerzo para adaptarse a la utilización de nuevos planes educativos que den resultados positivos y resuelvan las necesidades a las cuales se enfrentan en el día a día los alumnos.

Marco Teórico

En el presente capítulo se describe el marco teórico utilizado en la investigación cualitativa y de tipo interpretativo, ya que intenta entender y analizar los fenómenos que ocurren desde la perspectiva de los participantes (Hernández, Fernández y Baptista 2010), esta investigación tiene un diseño emergente constructivista, el cual está orientado estrictamente en los resultados que se obtengan de los participantes como lo mencionan (Hernández, Fernández y Baptista 2010).

Para efectos del estudio, la revisión de la literatura se organizó de tal manera que dé una clara visión del estado del saber sobre el objeto de estudio. Para tal efecto, la información más relevante giró en torno a tres grandes apartados. Iniciando esta investigación desde lo general; como es el proceso de enseñanza-aprendizaje, situando al alumno en el centro de aprendizaje para tener una formación eficaz. (Véase Fig. 1).

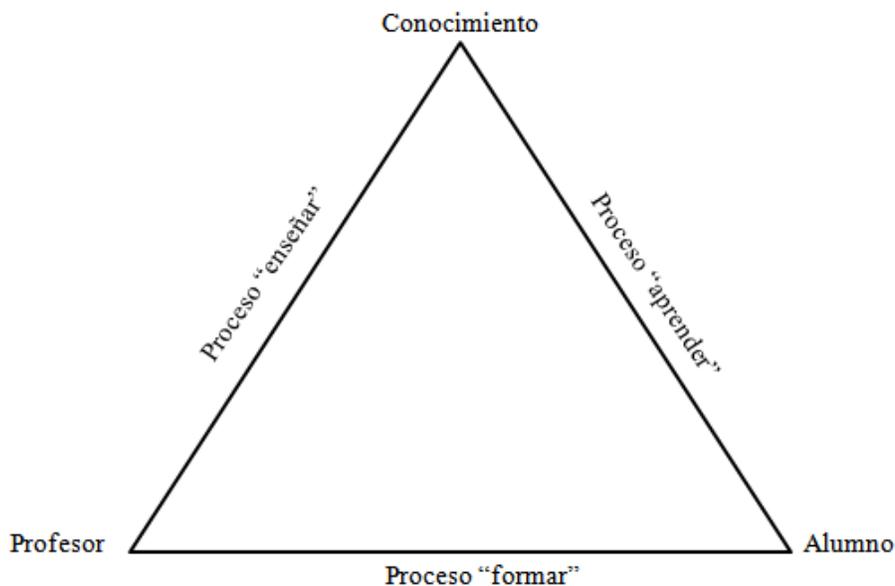


Fig. 1 El triángulo pedagógico.

Se empezó con diferentes teorías como las de Visgosky (1964), donde dice que el aprendizaje formal implica siempre adquisición de conocimiento y construcción del significado, después se analiza en especial el aprendizaje de los adultos donde se aborda el proceso de aprendizaje, según Knowles (2001), a través de la libertad, la auto-motivación y el conocimiento de la responsabilidad propia durante el proceso de aprender; posteriormente se analiza el conocimiento de la habilidad oral en el idioma Inglés y los procesos de interacción de los alumnos de acuerdo al criterio de Harmer (2007), en relación al enfoque comunicativo en la enseñanza del idioma Inglés, ya que estableció el logro de la competencia comunicativa como su objetivo esencial; para terminar en lo particular de la investigación, diferentes innovaciones y nuevas técnicas para el incremento de la habilidad oral en el idioma Inglés en los alumnos adultos. Asimismo, el uso de la tecnología educativa, para el mejoramiento de actividades comunicativas, donde ayuden a la motivación del alumno y a la participación activa del mismo, de esta manera, se podrán integrar más herramientas que ofrezcan al docente como a los alumnos una mejor eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A este respecto Cabero (2000), señala que la tecnología aplicada en el aula sólo será efectiva si se dan ciertas condiciones: a) tomar en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, b) si se usa la tecnología apropiada para cada aspecto diferente en la adquisición del idioma, c) si fomenta un ambiente de aprendizaje significativo y con abundante input de lenguaje auténtico, d) que la tecnología sea debidamente explotada según la situación didáctica en particular, y e) si enfrenta los problemas particulares que los alumnos puedan tener con esa tecnología.

El proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Inglés.

El lenguaje es una herramienta que ayuda a la comunicación, permite comprender, interactuar, debatir y compartir ideas, para lograr expresar con claridad nuestros conocimientos,

razones, experiencias, motivaciones que queramos compartir. El aprender un segundo idioma da la habilidad de adquirir conocimientos y nuevas ideologías, que responden a un enfoque funcional y comunicativo que toma en cuenta las necesidades personales y sociales, con la ayuda de las experiencias previas de cada individuo que están enlazadas a las competencias comunicativas, bien definidas como el locutor ideal, como lo menciona, Chomsky (2000).

Aprender un segundo idioma se puede realizar a cualquier edad y hay muchas razones, ya sean externas ó internas las que motivan a los alumnos a adquirirlo. El aprendizaje de un segundo idioma se puede definir como el proceso de aprender un lenguaje cuando ya se ha adquirido alguno anteriormente. Para lograr aprenderlo existen factores que pueden contribuir al alcanzar la meta, estos son: los medios, que son los recursos que tiene cada alumno durante su aprendizaje, su sistema cognitivo, social, sensorial, emocional y neurobiológico. Las oportunidades, se obtienen por medio de los ambientes sociales, los cuáles propician situaciones para desarrollar el lenguaje, buscando una interacción en la cual se produzca una comunicación efectiva, y por último, está la motivación, la cual se obtiene internamente y externamente siendo el motor que estimula al alumno a continuar el trayecto del aprendizaje. Los enfoques más trascendentales en cuando al aprendizaje de un idioma, inician desde el enfoque del método directo, para continuar con el audiolingual sin embargo, el enfoque del conductismo, realiza un cambio importante donde el aprendizaje del idioma es visto como una orden de hábitos, el cual está basado en la idea de estímulo-respuesta moldeando la conducta por medio de reforzamientos. En cuanto al enfoque cognoscitivo, el cual era parte de un desarrollo cognoscitivo general, presenta al docente como un observador, y adopta el método de trabajo en grupo para lograr crear diferentes situaciones reales donde el alumno se vea expuesto a tener comunicación con sus compañeros. Hasta el día de hoy, las metodologías para el aprendizaje de

una lengua han cambiado mucho, iniciando desde la traducción directa hasta la perspectiva que considera el aprendizaje de un idioma, el uso activo del método comunicativo. El Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas (2001), el cual está orientado a la acción, define las destrezas básicas del aprendizaje de lenguas extranjeras integrando las diferentes habilidades y las llama *interacción* para que se logre una comunicación real. Se necesita que los aprendizajes en un segundo idioma sean dinámicos, activos y con gran participación oral para desarrollar las cuatro habilidades de un idioma (leer, hablar, escuchar, escribir), creando espacios donde los alumnos puedan participar en diferentes actividades colaborativas que estimulen una comunicación real y con sentido.

También es importante que los docentes entiendan las diferentes técnicas y principios del aprendizaje de un idioma, para así saber cuándo utilizarlas y cómo pueden beneficiar a los alumnos en su aprendizaje (Larsen-Freeman, D. 2000), integrándolas a las diferentes herramientas tecnológicas proporcionadas para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a las metodologías identificadas podemos destacar el aprendizaje significativo, el comunicativo, colaborativo pero el método que resalta en esta investigación llega a ser el ecléctico que se define como el que se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, de palabras normales y de todos los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje.

El estudio del aprendizaje promueve que el proceso sea mediante una participación activa y que cada alumno se haga responsable de su propio aprendizaje, que el énfasis esté puesto en el *aprender a aprender*, para poder alcanzar un aprendizaje significativo, productivo e inteligente y de esta manera se facilite la adquisición de un nuevo lenguaje para su producción. Es necesario, tener un plan de aprendizaje en la enseñanza de un segundo idioma, el cual tenga en

cuenta los métodos más innovadores para que las experiencias de aprendizaje puedan ser facilitadas por el docente y que enseñe al alumno a crear a ser independiente mediante el ciclo del aprendizaje. (Véase Fig. 2).

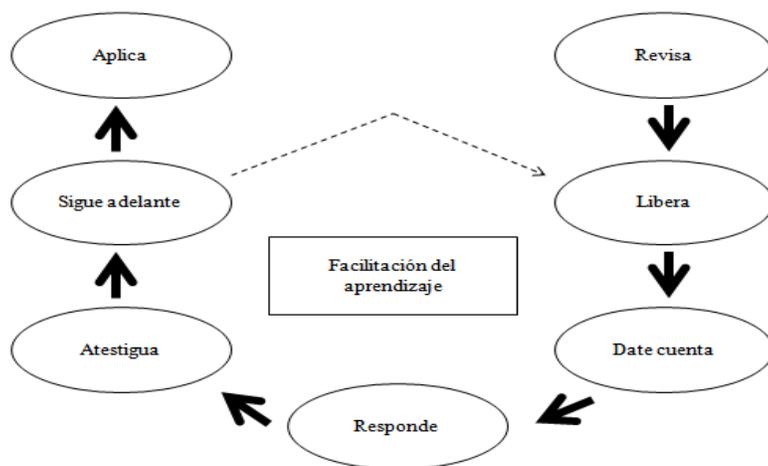


Fig. 2 Ciclo de aprendizaje.

Los resultados de muchas investigaciones indican consistentemente que además de un alto grado de aptitud y motivación para el aprendizaje de un segundo idioma, hay otros factores que ayudan al alumno a sobresalir, en particular alumnos con participación activa mediante la aplicación de técnicas individuales constructivas y técnicas de desarrollo colaborativo, Dörnyei, (2005).

En el proceso de aprendizaje del idioma Inglés, se necesita que los alumnos conozcan la utilidad del idioma, su función, aprender los diferentes términos para utilizarlos y volver a usarlos en actividades activas y dinámicas que les concedan estas nuevas situaciones. Howatt (2004), dice que el principal objetivo del aprendizaje de un segundo idioma como el Inglés es la comunicación, ésta debe ser efectiva para alcanzar los objetivos y los docentes necesitan proveer a los alumnos de ejemplos apropiados y crear actividades ó proyectos en los cuáles los alumnos puedan recrear el lenguaje apropiado para la solución de las mismas.

Además, Dörnyei (2005), menciona que los alumnos en el aprendizaje de un segundo idioma se autorregulan poniendo sus propias metas, y más aún cuando estudian el idioma Inglés para propósitos especiales. Hoy en día, los profesionistas necesitan del aprendizaje del idioma inglés, ya que en ocasiones se les presentan oportunidades de continuar sus estudios de posgrado en alguna institución de Estados Unidos, Gran Bretaña o Canadá, solo por mencionar algunos. Es por eso, que reconocen los conocimientos que tienen adquiridos, sus creencias y la diferencia entre ellas, las cuáles utilizan para solucionar actividades en un segundo idioma. Cuando se logra crear aprendizajes significativos en el idioma en estudio, se empieza a adquirir, un buen paso para el bilingüismo, como bien lo menciona Abdelilah-Bauer (2007).

Con este conocimiento, el desarrollo de herramientas innovadoras se involucra directamente con los TIC's, que son un conjunto de medios y herramientas como el satélite, computadora, internet, los celulares, los catálogos digitales de bibliotecas, las calculadoras, el software, los robots, etcétera. Las TIC's como herramienta ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno adulto en el idioma Inglés, y posibilitan al alumno el aprender haciendo, desarrollar iniciativas, hacer un trabajo colaborativo y aprender comunicándonos.

El Aprendizaje de los Adultos.

Primeramente necesitamos delimitar la palabra adulto, según la etimología de la palabra que proviene del latín *adultum*, lo que significa el que ha terminado de crecer, el que ha crecido, por lo tanto, podemos entender a la persona que está entre la adolescencia y la vejez y cronológicamente abarca de los 20 años a los 60 dependiendo de algunas culturas (Ozmon & Craver ,2002). El estudio del proceso de aprendizaje de los adultos se llama “Andragogía” señala Knowles, Holton y Swanson (2001) y ésta es la ciencia que estudia la educación del alumno adulto, el incremento de su pensamiento y la autogestión con el propósito de la autorrealización.

También, realizan un modelo holístico de la andrología en la práctica, donde se presentan los principios sobre el aprendizaje de adultos. (Véase Fig. 3).

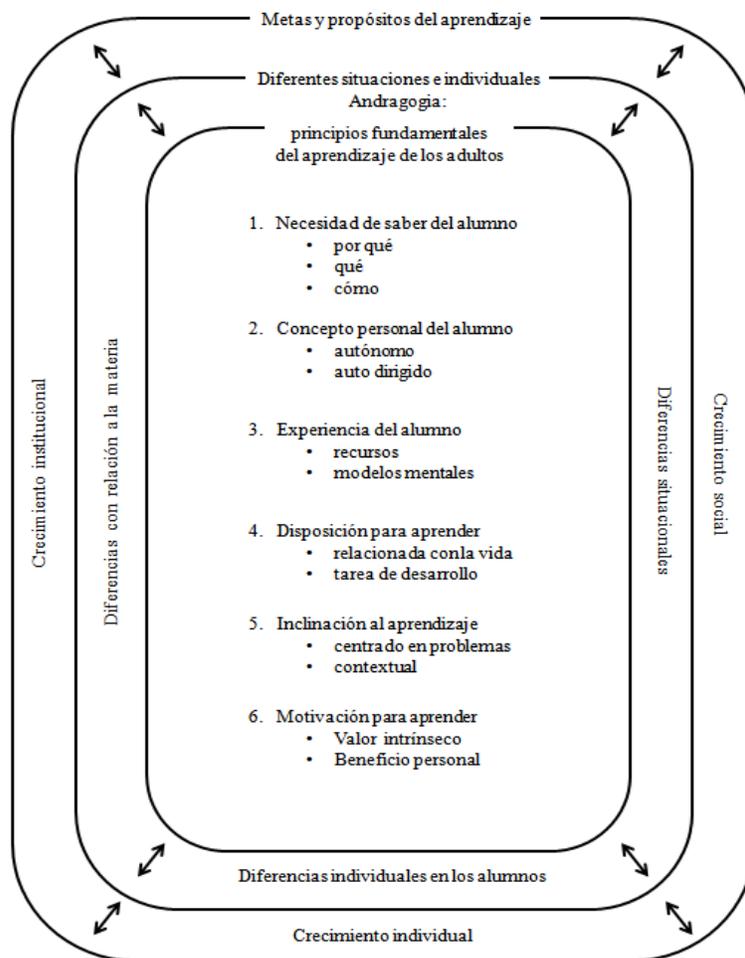


Fig. 3 La Andragogía en la práctica Knowles, Holton, Swanson, 2001

El proceso de aprendizaje de los adultos no ha sido tan estudiado como el de niños y adolescentes, nos menciona Knowles (2001), y debemos entender que el aprendizaje de adultos requiere de necesidades básicas y existen ciertas características que se han identificado en los adultos donde estos son autónomos y auto dirigidos, en otras palabras, necesitan conocer hacia adonde van utilizando elementos muy bien organizados y claros, conocer porque están haciendo las actividades y cuáles son los objetivos a alcanzar, ya que ellos mismos conocen que es lo que quieren y desean hacer con el idioma, inician con una competencia inconsciente con el objetivo

de que a través del proceso de enseñanza se pueda llegar a la meta que es la excelencia ó dominio del aprendizaje. (Véase Fig. 4).

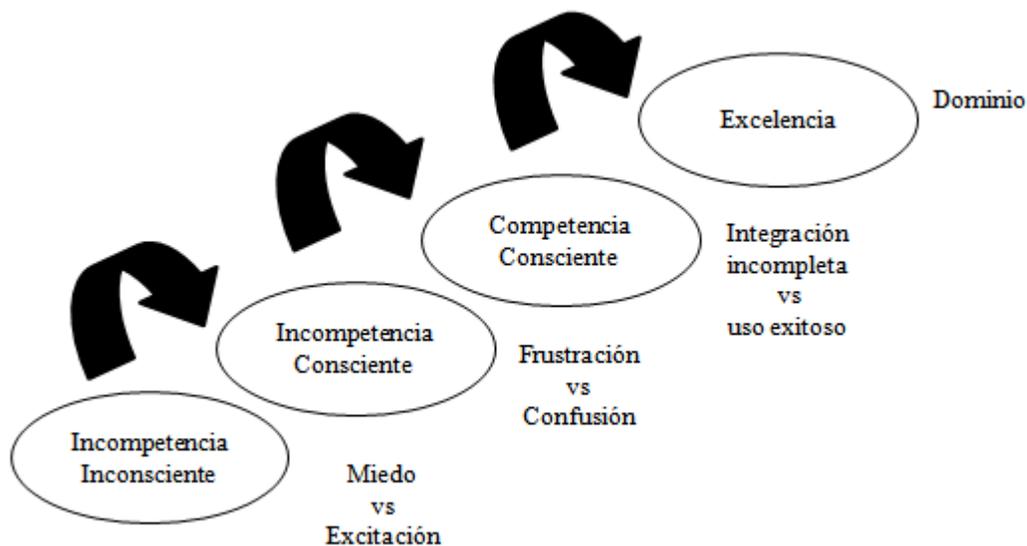


Fig. 4 Proceso de aprendizaje.

A este respecto Bacharach (2003) señala que la andragogía es vista como un enfoque mediatizado entre tecnología y educación, el *aprender a aprender* y la teoría de los esquemas. Mediante este conjunto de enfoques y teorías, el proceso de enseñanza-aprendizaje dirigido a adultos ofrece un camino claro a seguir por los docentes hacia las metas definidas por los alumnos.

Vella & Vella (2000), mencionan que los adultos necesitan conectar sus conocimientos y experiencias previas a temas que son de su interés o relevantes para ellos, relacionando frases y palabras aprendidas en el segundo idioma a nuevas experiencias, especialmente que estas sean aplicadas en situaciones comunes como es el trabajo, la familia, la vida social, etcétera, estas competencias conductuales son representadas adelante, (Véase Tabla 1).

Tabla 1
Competencias conductuales de los estudiantes adultos

Competencia
Motivación y actitud positiva hacia la educación
Visión y claridad de metas
Disciplina para el auto aprendizaje y estudio independiente
Comunicación interpersonal
Colaboración y trabajo en equipo

Es por eso, que es transcendental conocer los intereses de cada alumno para poder orientar el tema en dirección correcta a cada uno de ellos. Son demasiado prácticos y se dirigen a los puntos principales del tema, es importante hacerles entender la importancia principal aunque esta sea muy pequeña para ellos, pero si, necesaria para una producción correcta y con sentido en la aplicación del idioma (Knowles, Holton y Swanson, 2001). Los alumnos adultos tienen muy claras sus metas y son los que determinan las necesidades que tienen para lograr el aprendizaje deseado, (Véase Fig. 5).

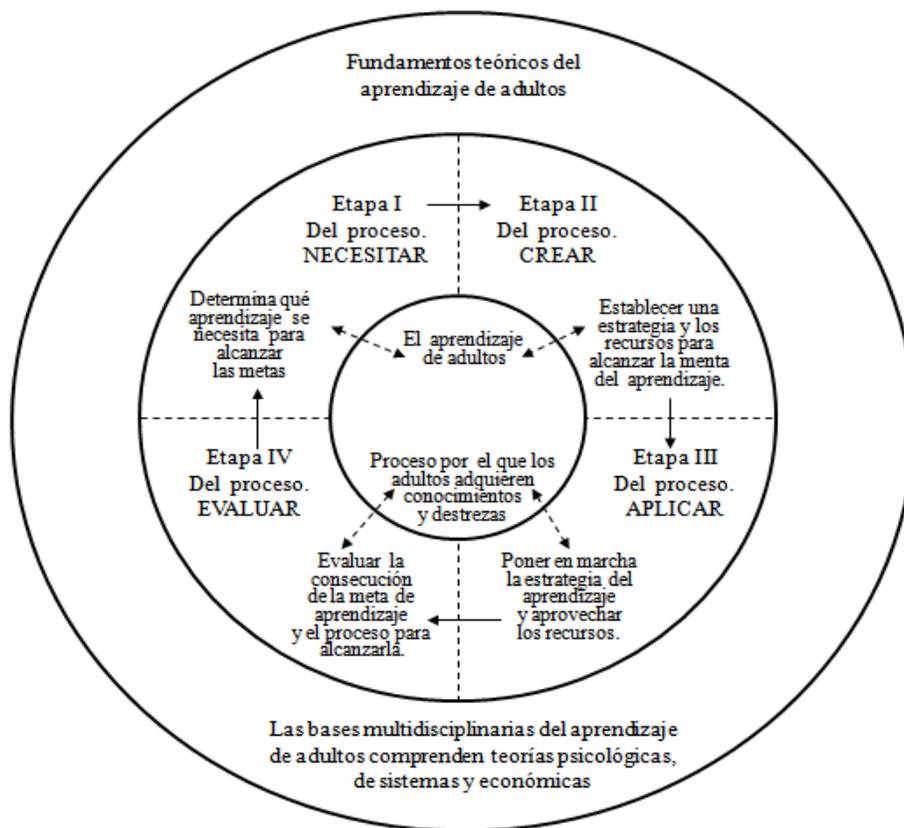


Fig. 5 Los aprendices adultos controlan sus procesos de aprendizaje.

También como cualquier otro alumno, tienen la necesidad que se les muestre respeto, el hacerlos partícipes de la vasta experiencia que ofrecen al salón de clases un ambiente propicio para un aprendizaje significativo y colaborativo, además de hacerlos parte de la contribución de su propio aprendizaje. Los procesos de aprendizaje en los adultos estimulan el razonamiento y conllevan a interacciones constructivas dando oportunidad a la producción oral mediante los puntos de vista o ideas, dando opiniones para poder obtener un resultado entre los participantes. Un alumno adulto dice Knowles (2001), tiene características muy específicas las cuales ayudan al alumno a su aprendizaje y son las siguientes:

- 1) Auto-concepto.
- 2) Experiencia.
- 3) Prisa para aprender.
- 4) Orientación para su aprendizaje.
- 5) Motivación.

También se puede mostrar en el modelo de aprendizaje por experiencia de Kolb, como las propuestas coinciden con los conceptos presentados para la realización de un aprendizaje para adultos más efectivo, utilizando las herramientas que ellos mismos traen consigo. (Véase Fig. 6).



Fig. 6 Modelo de aprendizaje por experiencia, de Kolb.

Es importante resaltar que en los conceptos de experiencia, prisa por aprender y motivación son los que más influyen en el aprendizaje del alumno adulto, siendo la experiencia y motivación conceptos que ayudan a la adquisición del idioma, la motivación la define Gardner (2003), como tendencias que guían ó facilitan la obtención de las metas y se compone de cuatro aptitudes emocionales, que son: el afán de triunfo, el compromiso, la iniciativa y el optimismo.

Por lo tanto, se debe de aprovechar todos estos elementos, teniendo la capacidad de identificarlos, utilizarlos y aplicarlos en las diferentes actividades creadas por los docentes para la adquisición del aprendizaje. Merriam (2001), expone sobre el mismo tema, que la motivación de los adultos para el aprendizaje nace de sus necesidades inmediatas, intereses ó problemas actuales que deben ser resueltos, y es así como la experiencia y motivación de los adultos mueven fuertemente el proceso de aprendizaje del mismo.

Knowles, Holton y Swanson (2001), mencionan que los docentes deben emplear en la enseñanza de adultos siete pasos importantes para que el proceso de aprendizaje se logre y estos pasos son:

- 1) Crear un ambiente cooperativo de aprendizaje.
- 2) Planear los objetivos de la clase mutuamente.
- 3) Ayudar a los alumnos a planear los objetivos a alcanzar según sus necesidades e intereses.
- 4) Conocer las necesidades e intereses de los alumnos.
- 5) Diseñar actividades secuenciales para lograr los objetivos a alcanzar.
- 6) Seguir el diseño dirigido a los objetivos mediante métodos, técnicas, materiales y recursos.
- 7) Evaluar la calidad de la experiencia aprendida para recrear necesidades para un aprendizaje continuo.

El rol del participante adulto, tiende a ser pasivo, ya que utiliza la memorización y recurre a los apuntes en clase, sigue la dirección del docente, sin embargo, el proceso de aprendizaje exige que se utilice el análisis crítico en los planteamientos en clase para poder encontrar soluciones efectivas a los problemas planteados. Knowles (2001) afirma que los alumnos que

toman la iniciativa en su aprendizaje retienen de mejor manera la información, por lo tanto, es importante que en la enseñanza del adulto las prácticas pedagógicas estén enfocadas en el alumno y no en el docente. En otras palabras el rol del docente cambia totalmente para ser un facilitador que pueda crear un ambiente propicio el cual promueva la colaboración de los alumnos, además identifique las necesidades esenciales de los alumnos estableciendo los objetivos a alcanzar de manera conjunta utilizando actividades o situaciones en las cuales se puedan desarrollar las metas fijadas. Este cambio de rol permite que el docente se dedique a facilitar y orientar el proceso educativo con la ayuda de herramientas tecnológicas, mientras el alumno identificará los elementos que necesita para su aprendizaje.

El adulto ya tiene las herramientas necesarias para facilitar su aprendizaje, sin embargo, se necesita estimular su razonamiento con discusiones constructivas, las cuáles ocasionen diálogos reales y puedan expresar sus puntos de vista ó ideas (Ozmon, H. & Craver, S. 2002).

Por lo tanto, el docente necesita desarrollar actividades donde el alumno adulto logre tener interacciones utilizando las experiencias previas del los mismos participantes, necesita facilitar un ambiente adecuado para que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndolo social y emotivo, con la ayuda de la tecnología puede crearse este ambiente que influye en este proceso. Claro también existen barreras en el aprendizaje de los adultos y una en particular es la responsabilidad alterna y primordial que tienen además del estudio de un segundo idioma, ya sea el tiempo, dinero, confianza, transporte, hijos, esposas, etcétera. Los factores que motivan a los adultos en el aprendizaje de un segundo idioma, usualmente está ligado al trabajo, promociones, ascensos, mejores salarios ó simplemente la manera de mantener el mismo trabajo.

En las teorías del aprendizaje de adultos existen notables líderes que nos muestran las diferencias entre los procesos de aprendizaje y estrategias necesarias para alcanzar con más

facilidad los objetivos de los alumnos, como Knowles, Maslow, Kohlberg y Perry, por lo que Merriam (2008), indica que existe un mosaico de teorías, modelos, grupo de principios y explicaciones, que combinadas componen la base del conocimiento de la enseñanza a los adultos. Base que todo docente en la educación a adultos debe conocer y aplicar para obtener mejores resultados.

El Aprendizaje de los Adultos en el Idioma Inglés.

De acuerdo al British Council hasta el año 2000, había 750 millones de alumnos estudiando Inglés como un idioma extranjero y 375 millones de alumnos estudiando Inglés como segundo idioma, estos número tan impresionantes están conformados por los estudiantes adultos en todo el mundo, donde es una necesidad primordial en un ambiente laboral, el comunicarse en el idioma Inglés.

Por lo tanto, la necesidad del aprendizaje del idioma Inglés para adultos se ha difundido a personas de diferentes países, contextos y edades, sin embargo los alumnos adultos que estudian el inglés como segundo idioma, tienen un objetivo muy claro y conocen que es lo que necesitan para lograr llegar a esta meta, es por eso, que el impulso intrínseco se vuelve un punto principal que los lleva a obtener el éxito trazado. Se debe tener en cuenta que el estudiante adulto busca procesos de educación para mejorar, ya sean sus habilidades, conocimiento o estatus (Lozano, 2007), por ello en algunos casos, no tienen tiempo para estudiar o dedicar horas al aprendizaje de un nuevo idioma. Consecuentemente, es necesario utilizar nuevos recursos que le permitan mejorar sus conocimientos y atención, convirtiendo en un período efectivo de aprendizaje cada vez que inicia una nueva sesión.

En el aprendizaje del adulto en la enseñanza de un idioma la necesidad primordial es la de poder comunicarse eficazmente teniendo las estructuras correctas para poder interactuar

expresando sus ideas claramente en muy poco tiempo de enseñanza, esta necesidad empuja al alumno a practicar la habilidad oral para lograr sus objetivos y que desde el inicio de su aprendizaje pueda lograr producir los primeros patrones como: el de poder presentarse, describir sus labores, dialogar en conversaciones simples, obtener información, etcétera. Y que estos los ayuden en situaciones reales y así poder lograr sus objetivos. Sin embargo, los problemas que se presentan en el proceso de la comunicación en un segundo idioma por parte del alumno adulto es que este proceso se rompe constantemente ya que el alumno está en espera de una corrección y en veces siente que su aprendizaje no avanza por la falta de corrección que no le hace el docente, necesita conocer dónde y porqué cometió el error, aunque el objetivo de la práctica no involucre la corrección en ciertas áreas. Los adultos están constantemente buscando sus errores y sienten que en su práctica del idioma no se expresan correctamente, lo que produce una gran ansiedad y frustración, es cuando quieren volver a la memorización y aumento de vocabulario.

Es por eso, que conocer muy bien los estilos de aprendizaje de los alumnos es esencial para una buena enseñanza Brown (2006), en la parte de los estilos cognitivos, que define como el alumno procesa la información podemos mencionar cinco que son:

- 1) Analítico
- 2) Secuencial
- 3) Holístico
- 4) Concreto
- 5) Abstracto

En el analítico, el alumno desmenuza toda la información realizando un análisis de cada parte encontrada, necesitan concentrarse mucho, tienen mucha iniciativa y pueden resolver actividades sin mucha ayuda, son autónomos y les gusta trabajar solos. Sin embargo, el trabajo

del docente en su rol de facilitador es el que los mantiene en el camino correcto a seguir, según su estilo cognitivo. En el aprendizaje de un segundo idioma compara las nuevas estructuras con las de su lengua materna. El alumno secuencial como su nombre lo define prefiere ir paso a paso, en el idioma el alumno tiende a identificar y comprender antes de estructurar alguna frase u oración, toma su tiempo en el entendimiento de la información, sin embargo, cuando la entiende la puede aplicar efectivamente.

En el caso del alumno holístico su forma de aprendizaje es mediante el contexto, completamente diferente al alumno secuencial, obtiene la información mediante todos los sentidos y esto le ayuda a identificar significados en el segundo idioma. En cuanto al alumno concreto las prácticas y actividades reales les ayudan en su aprendizaje, la realización de situaciones y recreación de las mismas le dan oportunidad de entender y aplicar los conocimientos adquiridos y el alumno abstracto comprende la información a través de la racionalización, es completamente global y encuentra su aprendizaje ser, es efectivo realizando resúmenes y mucha práctica escrita para poder darle significado a el objetivo presentado.

Existen varios puntos importantes que los docentes deben conocer sobre la adquisición de una segunda lengua, Brown (2006) menciona algunas:

- 1) Para poder adquirir un idioma es importante enseñar el idioma estudiado con interacción significativa y natural, utilizando materiales y actividades auténticas.
- 2) Se necesita de un proceso del lenguaje automático para lograr una interacción efectiva, donde se logre concentrar al alumno al uso del lenguaje para una comunicación efectiva.
- 3) La autocorrección de las estructuras del idioma en actividades controladas.

- 4) La adquisición de un segundo idioma se produce cuando los alumnos están en niveles un poco más altos a su nivel de comprensión.
- 5) Existen filtros afectivos que influyen positivamente o negativamente en la adquisición de un idioma.
- 6) Se producen periodos de silencio cuando los alumnos están absorbiendo los conocimientos de un segundo idioma. No presionar a los alumnos.

Además, es importante que el docente tome en cuenta los siguientes estilos, así también como otras formas de aprendizaje que puedan facilitar al alumno adulto a desarrollarse en el idioma como segunda lengua, a continuación se presenta algunos puntos a tomar en cuenta para que el docente logre sus objetivos en el salón de clase:

- 1) Al formar grupos los participantes deben de conocerse y saber a que se dedican y cuáles son sus intereses en la vida.
- 2) El docente debe ser parte del grupo.
- 3) Realizar una actividad que ponga al grupo en un ambiente relajado.
- 4) Tener sensibilidad a los participantes.
- 5) El docente debe platicar cuestiones personales y debe dejar participar.
- 6) El docente antes de cada actividad debe presentar los objetivos a cubrir y hacer que los participantes estén de acuerdo en ellos.

Con el seguimiento de las indicaciones el docente podrá crear un ambiente muy favorable de aprendizaje y los alumnos adultos se sentirán capaces de poder alcanzar la meta que se hayan trazado, al igual que hacer una preparación de la clase bien organizada para el enfoque de los objetivos a cumplir en cada clase. (Véase Fig. 7).

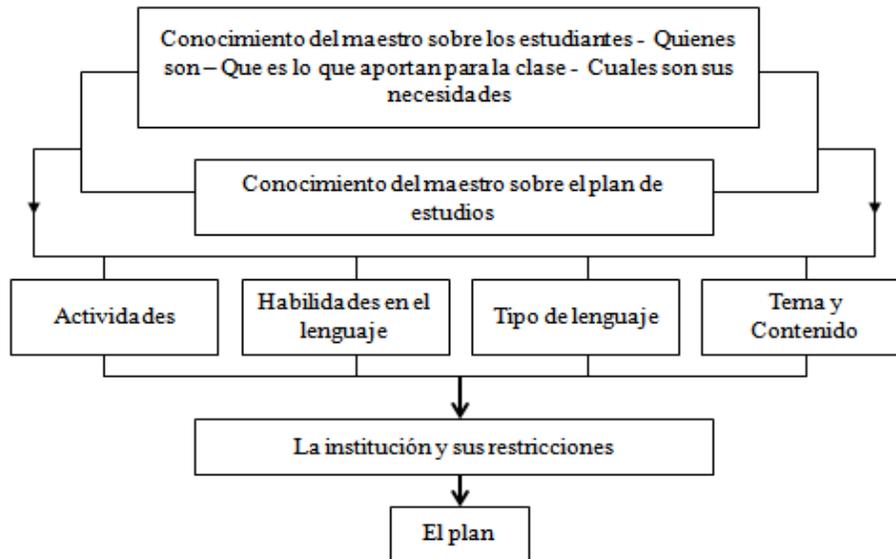


Fig. 7 Proceso de plan de trabajo

Es importante resaltar que los adultos en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua, se centra en la construcción gramatical de la estructuración de oraciones ó frases, siendo estos errores sistemáticos, por lo tanto, el docente debe introducir el aprendizaje en una forma global y coordinada, orientada a la función de cada estructura. El desarrollo cognitivo de los adultos se conforma de pensamientos concretos a los abstractos y operan desde un criterio interno en vez que externo. Este proceso permite que el aprendizaje del idioma Inglés sea de una manera comprensible y significativa, con el fin de comunicarse de manera efectiva de acuerdo al entorno en que este situado el alumno. (Véase Fig. 8).

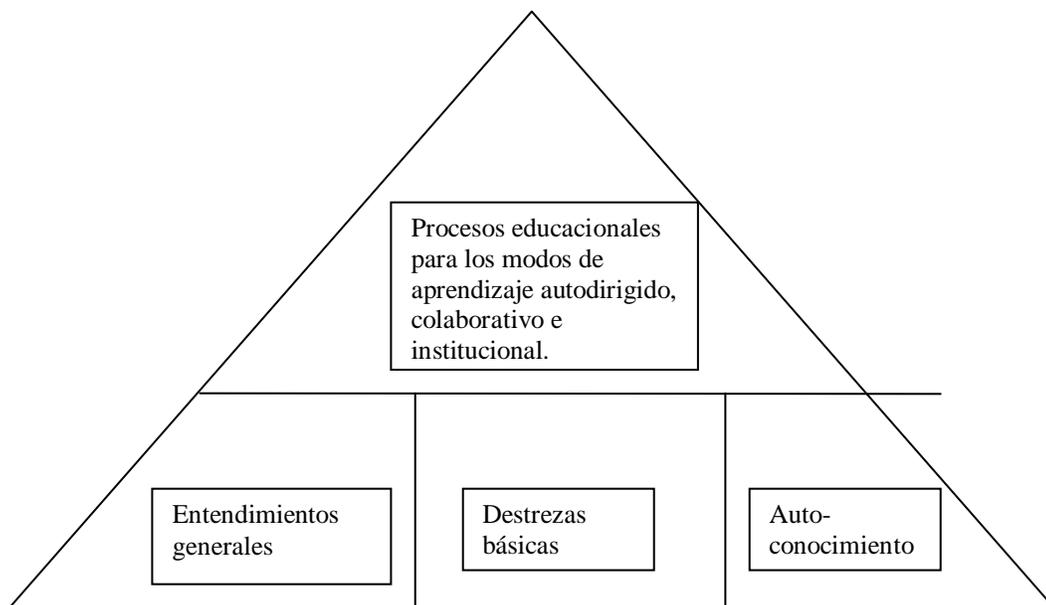


Fig. 8 Necesidades de aprender a aprender (Smith, 1982).

Ahora bien, en la historia de la tecnología y el uso de estas para el uso como herramienta para el aprendizaje de un idioma, se identifica un aumento de la población que las adquiere y utiliza para fines múltiples desde juegos hasta trabajo. Y en la educación y el proceso de aprendizaje se ha dado un incremento particular, pues se ha identificado que mejora la motivación del estudiante y su atención. Ormrod (2007), explica que cuando la gente actúa por una motivación intrínseca, probablemente realice tareas por su propia voluntad, logre atender y escuchar durante largos periodos. Además, logra aprender significativamente, mientras trata de luchar ante los fracasos que le pudieran obstaculizar el logro de sus metas, incluyendo sus objetivos.

La habilidad oral en el idioma Inglés.

En esta investigación, debemos definir la habilidad oral en el aprendizaje del idioma Inglés y que es lo que representa para el alumno incrementarla en su proceso de aprendizaje. La

producción oral es un proceso interactivo que construye significados, el cual requiere de un productor, receptor y proceso de la información, su forma y contenido depende del contenido en el cuál se presente, según Brown (2006). Éste proceso depende de muchas variables, desde el contexto, el ambiente en el cual se presente, los participantes y sus experiencias hasta el propósito de la comunicación. La mayoría de los alumnos expresan que son capaces de entender el idioma Inglés, sin embargo, al momento de producirlo es cuando tienen sus mayores problemas inhabilitando su comunicación. Existen muchas teorías que tratan de explicar porqué esto sucede, desde que los alumnos tratan de traducir cada palabra o se ponen demasiado nerviosos por la falta de seguridad en su aprendizaje, hasta la poca oportunidad de practicar el idioma. Es por eso, que los docentes se deben enfocar a realizar actividades donde los alumnos puedan practicar extensamente con situaciones relevantes y reales, para así iniciar el incremento gradual de su producción oral.

La meta a alcanzar para en la habilidad oral está enfocada en el significado de lo que el alumno es capaz de comunicar de una manera eficaz dentro del nivel de Inglés que se encuentre, y la definen Burns & Joyce (2007), mediante las competencias a lograr de los alumnos oralmente, los cuales deberán de ser capaces de anticipar y producir los patrones específicos dependiendo de la comunicación que se realice, eligiendo el vocabulario correcto, parafrasear ó enfatizar palabras, utilizar las expresiones faciales correctas, además de todas la habilidades y conocimientos lingüísticos aplicados en la conversación, para así poder explicar con claridad las ideas.

Se conocen varios patrones del lenguaje que se enfocan para el incremento de las prácticas orales en el salón de clase ayudando al alumno a elaborar su habilidad oral. Los patrones del lenguaje pueden ser situaciones reales de conversación como son: requerir

información, reusar una invitación, estar de acuerdo con una idea, proponer una solución, etcétera, como bien lo mencionan Burns & Joyce (2007). Estos patrones logran invitar a los alumnos a interactuar sobre situaciones actuales y con el idioma que han adquirido a través del transcurso de los cursos anteriores, teniendo variación en cada interacción mediante un trabajo colaborativo con cambio de roles.

Samuda & Bygate (2008), mencionan algunas estrategias para el aprendizaje del idioma y enfoca la habilidad oral empleando estrategias de facilitación y compensación para lograr una interacción de los alumnos de manera natural, y dice “Primeramente, podemos ver lo útil que es para los aprendices poder facilitar su producción oral haciendo uso de estos dispositivos, y lo importante que es para ellos acostumbrarse a compensar los problemas” (Samuda & Bygate, 2008, p. 120).

Para lograr efectividad en la habilidad oral en el idioma Inglés se necesita crear actividades orales interactivas como bien las define Ur (1982), con un tema controversial, siendo el objetivo integrarse a un proceso de discusión para que éstas influyan en el alumno y se mejore la comunicación mediante la producción oral. Dentro del enfoque comunicativo, el objetivo es el desarrollo de la competencia comunicativa o la capacidad de comunicarse mediante la producción oral lingüística y culturalmente de manera eficaz integrando para ello todas las habilidades necesarias. La habilidad oral no consta de solo competencias lingüísticas como lo son el producir ciertas estructuras gramaticales o tener un gran vocabulario y una buena pronunciación, se necesita además de éstas la competencia socio-lingüística donde se aplica la pragmática del idioma.

Por lo tanto es importante, que los docentes realicen patrones específicos al crear un plan de trabajo para cada clase, la estructura para planear una clase donde se enfoque la habilidad oral deberá constar con los siguientes ingredientes, según Brown (2006), la presentación, para poder situar a los alumnos en el contexto donde se presentará la conversación y donde el docente podrá proponer el

modelo a seguir, la práctica, en el cual los alumnos podrán utilizar el modelo propuesto y realizando actividades controladas para la corrección del docente, la evaluación, creado nuevas situaciones en el que se necesite los mismos patrones para dirigir la atención a la habilidad oral que está siendo evaluado y al mismo tiempo pedir a los alumnos a monitorear su progreso y la extensión, donde el alumno se enfrenta a una diferente actividad utilizando diferentes contextos para producir una conversación auténtica.

La habilidad oral de un alumno debe conocer como anticipar para luego producir ciertos patrones en la situación específica que se le presente, debe manejar correctamente algunos elementos como lo son: saber cuándo participar en una conversación, poder parafrasear alguna idea, tener la habilidad de dar una opinión o inclusive re direccionar una conversación. El docente tiene que facilitar la producción oral mediante estas actividades donde se utilicen patrones de lenguaje para el incremento de la producción del alumno y determinar el área de oportunidad en las cuales el alumno debe trabajar para poder desarrollarse en esta habilidad.

Innovaciones y nuevas técnicas en la habilidad oral.

El adulto motivado trabaja fácilmente con la metodología comunicativa ya que la motivación está vinculada al deseo, y este por naturaleza se encuentra en el interior del alumno que lo impulsa a aprender. Gardner (2003), define la motivación, como un conjunto de factores que incluyen el deseo para llegar a una meta u objetivo, este se realiza por un esfuerzo dirigido a esa meta y un refuerzo asociado con el acto del aprendizaje.

El docente, es un facilitador y éste utiliza actividades en parejas y en grupo creando la necesidad en el alumno para comunicarse con sus compañeros. El docente utiliza las experiencias de sus alumnos y así logra que se involucren, siendo el docente el guía para el cumplimiento de los objetivos de la clase y la calidad de la comunicación que se lleva a cabo.

Brown (2006), dice que para la elaboración de una lección que tenga enfoque en la habilidad oral utiliza el mismo patrón que cualquier otro planteamiento de lección se inicia con:

- 1) Preparación de la lección, para establecer el contexto de la actividad.
- 2) Presentación, donde el facilitador entrega patrones como modelos a seguir.
- 3) Práctica, los alumnos reproducen las estructuras y patrones indicados y usualmente son actividades controladas por el facilitador.
- 4) Evaluación, se promueve con la participación de los compañeros para ayudarse a sí mismos y auto-evaluarse.
- 5) Extensión, realizar actividades similares en diferentes contextos.

Folse e Ivone (2005), mencionan que existen varias formas de ayudar a los alumnos para incrementar su producción oral, como las de darles tiempo a los alumnos para preparar sus ideas sobre un tema en especial, alentándolos a escribir sus pensamiento e ideas, esto les ayudará a planear , examinar y replantear su comunicación. Algo importante a considerar es que los alumnos también necesitan conocer los lineamientos del uso del lenguaje y las diferencias que existen con su lengua materna para poder diferenciar la comunicación formal e informal en la interacción real. Es importante, que en el salón de clase se trabaje de forma cooperativa en las cuales se tengan que resolver diferentes ejercicios reales como pudieran ser:

- 1) El seguimiento de instrucciones para lograr un objetivo.
- 2) Creación de historias en base a un tema en específico.
- 3) Reproducción de artículos reales para la información a sus compañeros.
- 4) Solución de problemas reales y la exposición de las mismas, etcétera.

Para promover la fluidez en la habilidad oral Zelman (2005), dice que se pueden realizar actividades orales las cuales incluyan entrevistas entre sus propios compañeros, discusiones entre equipos con temas controversiales o cambios de roles en situaciones creadas para la participación de dos o más alumnos. De esta manera, se le impulsará al alumno a mejorar su fluidez y se creará un ambiente propicio para el aprendizaje significativo. En cuanto a la corrección, Ur (2002) entre otros autores, menciona que se puede realizar al final de la actividad, si lo que se está buscando es la fluidez del alumno o en el momento que comete la falta en la reiteración de errores.

La tecnología educativa como herramienta intelectual en la práctica de actividades, utiliza el aprendizaje por descubrimiento, como lo menciona (Hanson-Smith & Rilling, 2006), donde el docente la integra para que sea un facilitador de los procesos cognitivos en los alumnos. Utilizar estas herramientas muestra que los alumnos tienen una mayor capacidad de atención, existe un enriquecimiento en la manera de representar formas y objetos, promueven actividades colaborativas, activan el desarrollo interdisciplinario e impulsan la aplicación de estrategias lógicas de organización de información. Dependiendo de los recursos de cada alumno, agrega Clark (2001), que se puede disponer también de videoconferencias, radio y teléfono por Internet, correo de voz y simuladores, todo con el fin de elevar la calidad en la educación. Sin embargo, lo importante no es disponer de grandes cantidades de herramientas tecnológicas, sino cómo se aplican a la educación, que es finalmente lo que hará la diferencia.

A este respecto Cabero (2000), señala que la tecnología aplicada en el aula sólo será efectiva si se dan ciertas condiciones: a) tomar en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, b) si se usa la tecnología apropiada para cada aspecto diferente en la adquisición del idioma, c) si fomenta un ambiente de aprendizaje significativo y con abundante input de lenguaje auténtico, d) que la tecnología sea debidamente explotada según la situación didáctica en

particular, y e) si enfrenta los problemas particulares que los alumnos puedan tener con esa tecnología.

Sin embargo, según Lawless y Pellegrino (2007) se topa con la falta de una base de conocimientos para una comprensión más sólida del efecto que tiene la tecnología en el aprendizaje. Tal como estos autores mencionan, la evidencia sugiere que, el uso de la tecnología sí pudiera crear una huella en la enseñanza de los alumnos, sin embargo, interesa conocer si ese impacto en realidad se ve reflejado de manera significativa en que los estudiantes se sientan más motivados a querer hacer las prácticas.

Las consideraciones que deberán de tomarse en cuenta al implementar la tecnología educativa en una institución, o seguir fomentando la existente, van a depender de estudios como el que se pretende para un mejor conocimiento del rol que juega la tecnología dentro de la enseñanza del idioma. Así mismo, se pretende explorar formas en que la tecnología pudiera reforzar las nuevas tendencias de las metodologías que promuevan un aprendizaje más significativo, así como una participación más activa del alumno en su aprendizaje (Goldman, Lawless, Pellegrino y Plants, 2006).

Por lo tanto, como dicen Hanson-Smith & Rilling, (2006), la incorporación de la tecnología al salón de clase no está diseñado como un proyecto individual, más bien está ligado al proceso de aprendizaje, proporcionando un cambio a un modelo de aprendizaje actual.

Por su parte, Cañelas, Negre e Ibáñez (2000), señalan que el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación, se definen como a todos aquellos medios electrónicos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información a grandes velocidades y en grandes cantidades. Las TICs, abarcan un campo mucho más amplio, y su potencial se deriva del uso combinado de los elementos de almacenamiento, recuperación, transmisión y manipulación de la

información.

Estos tipos de herramientas aportan al aula una metodología constructivista, donde el alumno aprende a ser independiente y logra construir su propio aprendizaje, este modelo redefine los roles en el salón de clase y los alumnos se convierten en participantes activos, creando, investigando, observando, etcétera. Por otro lado, el docente aporta un rol de facilitador del proceso de enseñanza donde se convierte en una herramienta más para el alumno autónomo. La autonomía educativa está directamente vinculada al aprendizaje auto dirigido, Knowles (2001) lo considera un proceso natural de los adultos, los cuales tienen una necesidad psicológica de ser auto dirigido y donde se hacen responsables de su propia enseñanza utilizando las experiencias adquiridas como herramienta primordial de su aprendizaje ya que conocen sus necesidades, recursos y logros. La siguiente tabla muestra las etapas por las que pasa un alumno adulto y los cambios de roles que el docente debe tener ante los mismos, para lograr un aprendizaje eficaz al aplicar actividades que promuevan la habilidad oral. (Véase tabla 2).

Tabla 2
Etapas en la autonomía del aprendizaje, según Grow.

Etapa	Estudiante	Profesor	Ejemplos
1	Dependiente	Autoridad, tutor	Enseñanza con retroalimentación y aplicación inmediata. Lectura de información. Superación, deficiencias y resistencias.
2	Interesado	Motivador, guía	Lectura inspiradora más análisis guiado. Se establecen metas y estrategias de aprendizaje.
3	Participante	Facilitador	Debate facilitado por el profesor, quien participa como un igual. Seminario. Proyectos de grupo.
4	Auto dirigido	Asesor	Internado, disertación, trabajo individual o grupo de estudio auto dirigido.

Cabero (2000), explica que es difícil definir las nuevas tecnologías, por ello presenta algunas características que éstas poseen: inmaterialidad, interconexión, interactividad, instantaneidad, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, mayor influencia sobre los procesos que sobre los productos, penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales, etc.), creación de nuevos lenguajes expresivos, potenciación de audiencias segmentarias y diferenciadas, innovación, tendencias hacia la automatización, diversidad y capacidad de almacenamiento.

Consecuentemente, si el salón de clase se transforma en un facilitador de aprendizaje, donde el uso de la tecnología forje un ambiente de enseñanza y éste sea un lugar donde se tomen decisiones y soluciones de problemas educativos, se puede lograr en los alumnos la utilización del pensamiento crítico y la reflexión de la misma.(Véase Fig. 9).

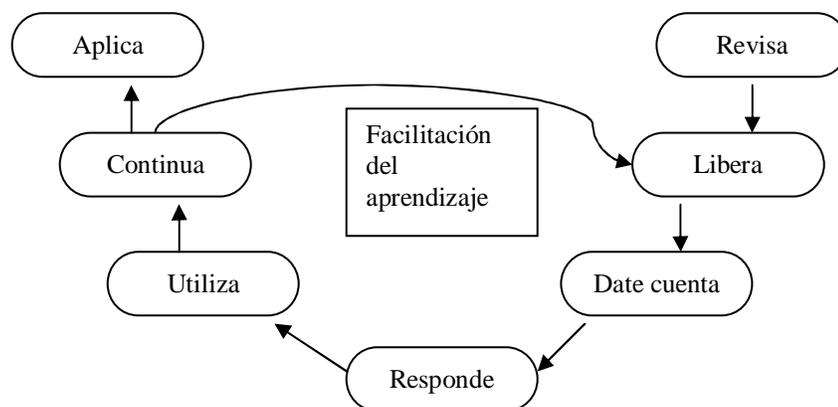


Fig. 9 Ciclo de aprendizaje según Gómez-Pezuela (2002).

Investigaciones Relacionadas

Se consultaron abundantes fuentes de origen extranjero, particularmente de Estados Unidos. Sin embargo, es importante notar que recurrir a fuentes extranjeras es válido, como lo

señalan algunos autores. En este sentido, Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que la literatura extranjera es de gran utilidad al investigador nacional, porque ofrece buenos puntos de partida y sirve de guía en el enfoque y tratamiento que se da al problema de investigación.

Una de las investigaciones importantes sobre el proceso de educación en adultos es la del psicólogo cognitivo Jerome S. Bruner en 1972, donde menciona que la educación es una educación con sentido, que se debe fomentar el interés por aprender con conocimientos significativos y no solo con motivaciones externas. En su estudio considera importante el uso de herramientas educativas que faciliten el descubrimiento y el aprendizaje.

En cuanto a estudios realizados en el área del aprendizaje de lenguas extranjeras, la maestra Rodríguez, M., en el 2011, expone que en el estudio de lenguas extranjeras, estamos acostumbrados a la utilización de métodos tradicionales, donde el principal actor es el docente y actúa como líder indiscutible en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante, se han realizado cambios donde el protagonismo al alumnado se reafirmado y incitado para su participación principal es este proceso. Es primordial que el alumno debe tener un contacto frecuente con la lengua objeto, produciendo una comunicación efectiva relacionada con contextos determinados. Consecuentemente, con el cambio de dinámica de los nuevos métodos, el docente debe adoptar el enfoque comunicativo que permitan ver resultados a corto y largo plazo en el dominio de las competencias exigidas por sus necesidades del aprendizaje de otra lengua.

En el área de realizar más prácticas y actividades para incrementar la habilidad oral en los alumnos que estudian Inglés como segunda lengua, David Nunan nos presenta en el 2001 varias estrategias para lograr éste objetivo mediante el método comunicativo, sin embargo, asegura que no existe un método de excelencia, y que hay que combinarlo según las diferentes variables de la

clase para que la enseñanza aprendizaje de un idioma sea exitoso. El crear actividades integrales y secuenciales son primordiales en la práctica de la habilidad oral.

En la Facultad de Idiomas de Baja California se realizó un estudio en el 2006 sobre la producción oral en el idioma Inglés por parte de la Maestra Carolina Buñuelos García ante la necesidad de conocer las barreras que enfrentaban los alumnos al no poder comunicarse eficazmente en el idioma. Los resultados arrojaron que en las clases se desarrollan muy pocas actividades enfocadas a la práctica de la producción oral y las pocas actividades realizadas no fueron muy exitosas por el planteamiento de la actividad en sí. El enfoque principal en las clases dio a conocer como los docentes siguen aferrados a la enseñanza estructurada por medio de actividades gramaticales y traspaso de conocimiento del docente. Por último, se necesita capacitar a los docentes en el enfoque educativo y utilizando una docencia de facilitadores para obtener una producción oral en las actividades eficaces asignadas.

Debido a un mayor acceso a la tecnología, profesionistas dedicados a la enseñanza la integran cada vez más a sus salones de clases y como no hacerlo, si una institución educativa con un buen soporte tecnológico promueven condiciones óptimas para el aprendizaje de idiomas. Estas condiciones, en las que se incluyen el que los aprendices estén involucrados en tareas con contextos auténticos y que estén expuestos a una gran variedad de lenguaje, presentada de manera más creativa, hacen que el proceso de aprendizaje sea más rápido, más fácil, menos doloroso y más significativo (Hanson-Smith y Rilling, 2006).

Otro estudio que se analizó fue el elaborado por la Maestra Martha Eugenia Herrera en el 2007 para su tesis en la Universidad Virtual, ella investigó los factores propios del alumno que influyen negativamente en el proceso del idioma Inglés, los resultados arrojaron que el 80% de las personas que participaron en el estudio consideraron la gran importancia del idioma inglés

para su vida laboral y que la mayoría de ellos experimentaban una clase de ansiedad ante la falta del idioma para seguir adelante en su desarrollo educativo como profesional.

En diversas investigaciones se han analizado los roles, funciones y competencias de los profesores y han creado modelos que describen la interacción entre estos elementos. Sin embargo, en su mayor parte han sido trabajos de investigación científica orientados a analizar las competencias de los profesores y poco se ha estudiado sobre el rol y las características de los aprendices.

Metodología

Los tipos de métodos y procedimientos se relacionan con la estrategia científica que se utiliza para el proceso de un asunto que es objeto de estudio. En el presente apartado se describe la estrategia metodológica que se siguió para abordar sistemáticamente el tema sobre los beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral. A continuación se presenta una síntesis del problema para ubicar al lector en el contexto de la investigación. Después, se describe el tipo de investigación y se justifica la selección de las técnicas de observación y de la entrevista semi-estructurada. Posteriormente se narra el procedimiento para la selección de los participantes con información detallada de la forma en que se recabaron y procesaron los datos de la presente investigación. En seguida, se mencionan los instrumentos que se elaboraron para la recaudación de los datos, detallando los contenidos que se eligieron para obtener la información. Para finalizar el apartado, se relata los procedimientos que se efectuaron para iniciar el análisis de la información y la descripción por escrito de los resultados obtenidos.

Resumen del problema.

Los expertos en la educación del idioma Inglés para adultos como segunda lengua y los grandes autores de la enseñanza mediante innovaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje con el uso de herramientas tecnológicas señalan que, para ser exitosos, los actores del proceso educativo deben ser competentes y estar preparados para las exigencias de este aprendizaje. En este contexto Knowles (2010), señala que la educación para adultos requiere de diferentes técnicas que la de los niños ó adolescentes, que se tiene que tomar en cuenta los objetivos especiales del alumno para poder iniciar el proceso de enseñanza a los mismos. Sin embargo,

añade este autor, que en las capacitaciones para los docentes, se evade la instrucción para la educación a adultos. El desconocimiento o carencia de estrategias y destrezas en relación con los procesos de aprendizaje del adulto y las nuevas técnicas y herramientas tecnológicas para el aprendizaje de un segundo idioma, son las causas más frecuentes de la frustración en el alumno del aprendizaje del idioma Inglés.

En suma, estas consideraciones nos permiten deducir, que es importante definir las razones como las metas de estos alumnos para el aprendizaje de un segundo idioma, ya que este conocimiento constituye la base para el diseño, planeación de los cursos, al igual que las actividades a realizar para cumplir los objetivos a alcanzar en cada clase. Muchos docentes favorecen la memorización que se comprueba con preguntas, sin diseñar estrategias que ayuden a los estudiantes en la construcción su propio conocimiento y desarrollen en ellos destrezas que los capaciten para utilizar el idioma en los diferentes ambientes en los que se encuentren.

De estas consideraciones surge la necesidad de investigar esta problemática, sin descuidar que existen otros factores que influyen en el aprendizaje del adulto, como la falta de tiempo, la situación económica y las distancias geográficas. Para este efecto, se diseño y se llevó a cabo la presente investigación que tuvo como objetivo principal identificar y definir los procesos de aprendizaje del adulto en la producción oral, como también las nuevas técnicas didácticas y las innovaciones tecnológicas para la ayuda de la enseñanza habilidades orales. De una manera clara, sencilla y precisa como señala Babbie (2005) el problema central se declaró mediante la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué metodologías y técnicas innovadoras existen para el incremento de la producción oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua para adultos?, ¿Cuáles son las características en el proceso de aprendizaje de un

adulto?, ¿Cuáles son las técnicas y metodologías para el desarrollo eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos adultos? y ¿Cómo se puede incrementar la habilidad de la producción oral en adultos que estudian ESL? De acuerdo al planteamiento de estas preguntas, el tipo de investigación apuntó hacia un diseño microetnográfico, exploración y descripción de un fenómeno, más que hacia el análisis y descubrimiento de sus causas.

Es importante destacar que al hablar del incremento de la producción oral en la enseñanza del idioma Inglés en los adultos se hace referencia a los conocimientos previos, habilidades que se desean atacar y actitudes positivas, además de la propia interacción, que hacen a un alumno adulto ser capaz de realizar actividades comunicativas específicas. Por otra parte, al hablar de desempeño efectivo se hace referencia a la aplicación práctica de la producción oral que permiten al alumno interactuar con el docente y los demás estudiantes en cualquier tipo de ambiente, ya sea laboral ó familiar. La interacción está encaminada a lograr los objetivos del curso y a dar como resultado un aprovechamiento satisfactorio por parte de los alumnos. En suma, la presente investigación apuntó hacia la solución de un problema original que afecta a todos los alumnos adultos y los docentes de los mismos, para lograr incrementar de manera significativa la producción oral en la enseñanza del idioma Inglés.

Enfoque metodológico.

Como se muestra en la Figura 10, el diseño de investigación siguió un proceso metodológico que parte desde la concepción de la idea, el planteamiento del problema hasta llegar al análisis de resultados y presentación de conclusiones.

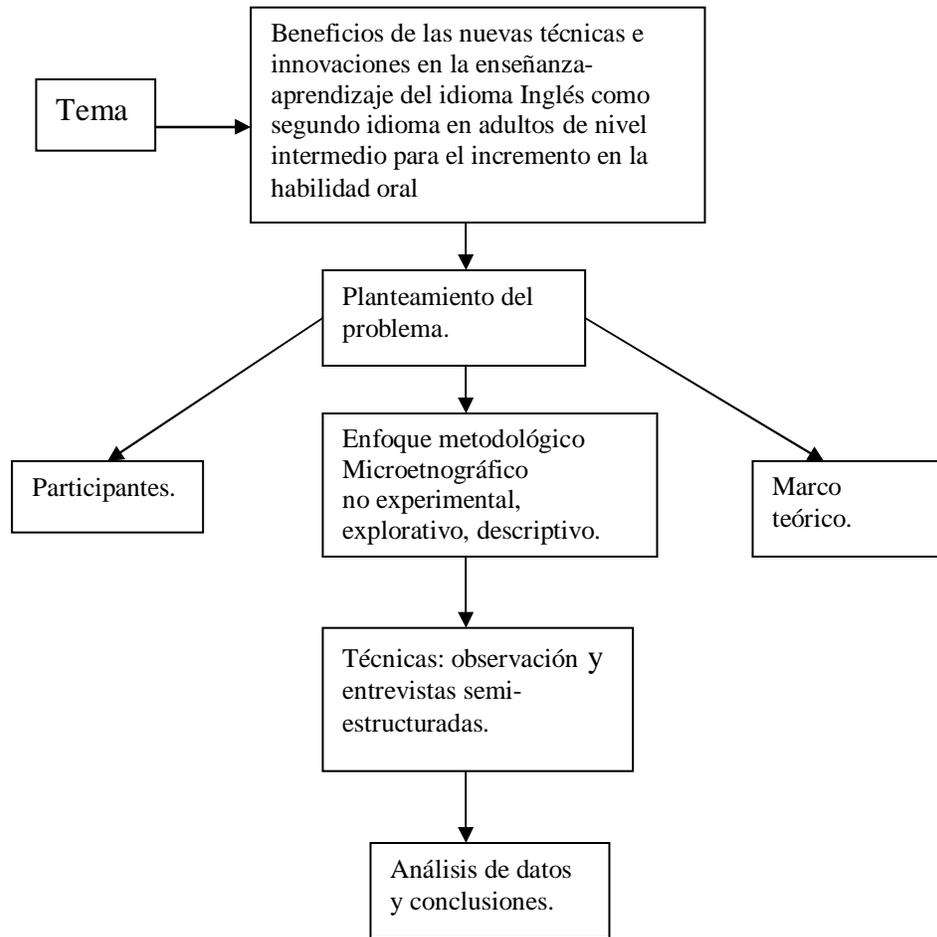


Figura 10. Proceso de investigación sobre los beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral.

Esta investigación tuvo un diseño de investigación microetnográfico, no experimental ya que no se pretendió manipular variables, sino tal y como lo estipulan Hernández et al. (2010), se pretendió “observar el fenómeno tal y como se presenta en su contexto natural para después analizarlo”. En este caso, se analizaron lo que los expertos, como Knowles (2001), perciben como proceso de aprendizaje del adulto, nuevas técnicas didácticas para el incremento de la producción oral en el idioma Inglés y tendencias tecnológicas para la ayuda de la enseñanza. La estrategia de investigación que se empleó fue de tipo cualitativo é interpretativo. Consistió en la adquisición de información utilizando la técnica de observación

y de entrevista semi-estructurada (Babbie, 2005).

La presente investigación fue de tipo interpretativo ya que la literatura reveló que la educación a adultos no se ha investigado lo suficiente (Hernández et al., 2010). Por lo tanto, se trató de descubrir algo relativamente nuevo y establecer las bases para realizar estudios posteriores (Babbie, 2005).

Conforme a la dimensión, el tipo de diseño de esta investigación fue longitudinal (Hernández, et al., 2010), ya que los datos se recabaron en diferentes tiempos. Acorde a lo que señalan los expertos en investigación científica, la investigación cualitativa permite explorar mediante observaciones y entrevistas con preguntas abiertas, éste fue el caso de la presente investigación, ya que se pidió a los participantes que externaran su opinión en torno a las técnicas, actividades y uso de herramientas tecnológicas en el salón de clase.

El propósito de los investigadores cualitativos es la de considerar que hay múltiples realidades. Piensan que el mundo no es solamente una cosa objetiva, sino una función de la interacción y de la percepción personal. La investigación cualitativa es el paradigma recomendado cuando el investigador trata de determinar qué debe conocer la gente para poder hacer lo que hacen en su lugar de trabajo (Hernández et al. 2010).

Las preguntas que se formularon en la presente investigación se adaptaron mejor a la investigación cualitativa por las siguientes razones señaladas por Hernández et al. (2010): (a) la pregunta central es de tipo exploratorio y descriptivo, (b) la investigación estuvo dirigida a los resultados y (c) estuvo guiada por grupos con los mismos perfiles y en los mismos ambientes, ésta es la razón del diseño microetnográfico. De esta manera, el propósito esencial de la presente investigación, fue comprender el proceso de aprendizaje de los adultos, las nuevas herramientas tecnológicas para el uso de la enseñanza y las técnicas de producción oral en el idioma Inglés.

Participantes.

En virtud de que la presente investigación se delimitó a los alumnos de una institución privada en el interior de una empresa, los participantes de la investigación estuvieron constituidos por los docentes y alumnos de los grupos de las clases del idioma Inglés. Esto permitió tener el control de los grupos para la observación y las entrevistas, identificando el ambiente de enseñanza en el cual se participó.

Se siguieron los lineamientos para la selección de una muestra dirigida, donde se estudió a 3 grupos con mínimo de 12 alumnos cada uno, con edades entre 24 a 40 siendo todos profesionistas y empleados de una empresa internacional privada. Conforme a lo que señalan los expertos en investigación científica con relación a este procedimiento, se hizo una cuidadosa y controlada elección de los docentes.

Para refinar la muestra, en el presente estudio se establecieron tres criterios específicos:

1. Los docentes deberían haber impartido un mínimo de tres años en el idioma Inglés en curso de adultos.
2. Los alumnos deberían estar entre una edad de 20 a 40 años y ser profesionistas.
3. Los alumnos deberían laboral en un ambiente donde el idioma Inglés es obligatorio.

Invitación.

Una vez identificados los participantes para la investigación, se les hizo una invitación mediante un documento escrito que se muestra como apéndice del presente informe de investigación (Apéndice A). Como se recomienda, en esta carta se les explica el propósito de la investigación y se solicita su colaboración con la promesa de salvaguardar su identidad y

prometerles que el uso de esta investigación es solo y únicamente para uso escolar y no laboral (Hernández et al., 2010).

Instrumentos.

El diseño de los instrumentos de observación de clase, así como las entrevistas semi-estructuradas, surgieron de dos fuentes igualmente importantes: la literatura y la experiencia. Primeramente, se hizo una amplia revisión de la literatura y se encontraron gran cantidad de referencias al tema de observación en clase de adultos en la enseñanza del idioma Inglés y se tuvo que refinar la búsqueda al tema específico de las nuevas técnicas didácticas para el incremento de la producción oral. Por otra parte, también se consultó a algunos colegas docentes para saber su opinión, con base en su experiencia, sobre la manera de formular un cuestionamiento adecuado para conseguir la información directamente relacionada con el asunto que era objeto de estudio. Todas estas reflexiones y aportaciones de mis colegas entrevistados, me ayudaron para configurar los instrumentos que se utilizaron en la presente investigación y que se presentan en los Apéndices B y C del presente informe.

Observación.

La observación es un proceso para el estudio de las actividades realizadas en un lugar específico Delamont, S. (2002), en este caso, es en el salón de clase donde se identifica y define las estrategias didácticas adoptadas por el docente para obtener un mejor resultado en la producción oral de los alumnos. Uno de los objetivos en estas observaciones son las de ganar familiaridad en el salón de clase para poder tener la información veraz del funcionamiento de las técnicas y actividades de enseñanza de la habilidad oral. Según Delamont, S. (2002), la observación cuidadosa y el análisis crítico son muy efectivos cuando la observación es planificada y estructurada con los objetivos claros.

La técnica de la observación es muy utilizada en las investigaciones cualitativas, descriptivas, éstas nos ayudarán a obtener nuestras conclusiones, nos generarán explicaciones y podremos entender y seguir los procesos a estudiar. Sin embargo, en la investigación científica se necesita ir más allá de lo subjetivo e impresionalista, es necesario ser sistemático para que el lector de este estudio pueda entender cómo se lograron las conclusiones finales.

Para ésta investigación con diseño microetnográfico, la observación mencionada por Delamont, S. (2002), menciona que la técnica más importante a realizar, es la que es usualmente combinada con entrevistas semi-estructuradas, ya que mediante ellas se logra identificar el punto de vista de los participantes y los procesos de toma de decisión en un ambiente de expresión activa.

Entrevista.

En la investigación científica, la entrevista se define como una conversación con el propósito de obtener información, Hernández et al., (2010). La entrevista estandarizada, que usa una estructura formal de preguntas predeterminadas en la cual se le pide al sujeto que las conteste. Se asume que las preguntas están lo suficientemente claras para que los sujetos provean información relevante para los propósitos de la investigación. Por otro lado, este mismo autor señala que la entrevista no estandarizada no utiliza preguntas establecidas. El investigador cuenta con el propósito de la investigación y de ahí formula o replantea preguntas apropiadas a la situación particular.

Por último, Hernández et al., (2010) dice que la entrevista semi-estandarizada o semi-estructurada viene a ser el punto medio entre las dos anteriores. Se cuenta con un número predeterminado de preguntas o tópicos especiales. Estos son programados en un orden específico pero el entrevistador tiene la libertad de hacer los cambios que considere pertinentes.

En esta investigación científica se realizó una entrevista semi-estructurada a 3 docentes que participaron en la investigación y 3 participantes de cada grupo escogido al azar, estas entrevistas están basadas en las recomendaciones de Creswell (2003), utilizando las preguntas que aparecen en el Apéndice D. Las entrevistas tuvieron una duración de entre 20 y 30 minutos.

Procedimientos.

Para recabar los datos en la presente investigación se emplearon dos procedimientos: uno fue la técnica de la observación y el otro la entrevista semi-estructurada. Ambas técnicas son muy conocidas como estrategias en la investigación científica y su aplicación práctica se describe a continuación.

Cuando se realizaron las observaciones se les aviso de antemano a los docentes como a los alumnos las fechas de inicio de las primeras observaciones, en las dos primeras observaciones no se tomaron en cuenta, ya que fueron asignadas para que el grupo y los docentes se familiarizaran con el observador. El observador no fue un participante de las actividades y no hubo interacción con los participantes, su actividad fue la de utilizar los instrumentos asignados para la observación y escribir detalladamente sobre los objetivos marcados.

Se realizaron 6 observaciones de cada grupo, donde solamente se analizó 4 de ellas para poder triangularlas con las entrevistas semi-estructuradas y poder obtener las conclusiones de la investigación.

Las entrevistas semi-estructuradas se realizaron a todos los participantes alumnos al final del curso de 90 horas que realizaron, y se transcribieron sus respuestas para una análisis crítico para después integrarlas con los resultados de las observaciones para poder obtener una conclusión de la investigación.

Debido a que el diseño de esta investigación fue de naturaleza cualitativa, los datos

recabados durante las entrevistas semi-estructuradas y las observaciones no se analizaron estadísticamente sino categóricamente. Es decir, se establecieron categorías con base en las respuestas que dieron los participantes. En este análisis se utilizó la técnica de análisis de contenido, en donde la agrupación semántica juega un papel importante para la categorización de los conceptos en torno al asunto en cuestión.

Por otra parte, la información de las entrevistas semi-estructuradas se recabó mediante el uso de una grabadora de audio. Para el análisis de las respuestas a las entrevistas semi-estructuradas se siguió la misma técnica del análisis de contenido, en donde la agrupación semántica fue un factor determinante para el ordenamiento de las ideas expresadas. De esta manera se obtuvo el consenso de los grupos participantes.

Finalmente, con base en los resultados obtenidos se procedió a la creación de un modelo funcional que describe los beneficios en la utilización de nuevas técnicas de enseñanza en la habilidad oral para el adulto en el idioma Inglés y los beneficios obtenidos por los alumnos mediante el uso de herramientas tecnológicas como ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Análisis de Resultados

Introducción

En este capítulo se presentan, analizan y discuten los resultados obtenidos durante la investigación cualitativa mediante el proceso de observación y las entrevistas semi-estructuradas. Como se mencionó en el primer capítulo, el presente estudio giró en torno a las seis preguntas de la investigación redactada en los siguientes términos: ¿Cuales son algunos beneficios que se pueden obtener mediante las nuevas técnicas innovadoras para lograr el incremento de la producción oral en adultos de nivel intermedio para su aprendizaje del idioma Inglés?, ¿De qué manera se puede difundir esta información a los docentes involucrados en este proceso de enseñanza-aprendizaje para adultos?, ¿Qué metodologías y técnicas innovadoras existen para el incremento de la producción oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua para adultos?, ¿Cuáles son las características en el proceso de aprendizaje de adultos?, ¿Cuáles son las técnicas y metodologías tecnológicas para el desarrollo eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos adultos? Y por último, ¿Cómo se puede incrementar la habilidad de la producción oral en adultos que estudian ESL?

Así como en las investigaciones causales explicativas, son las hipótesis las que guían el estudio, en esta investigación de diseño emergente constructivista, con un enfoque metodológico microetnográfico, no experimental de tipo explorativo-interpretativo, en el cual fueron los objetivos los que dieron orientación al proceso de investigación.

De esta manera, conforme a las preguntas que se plantearon para declarar el problema, el proceso de investigación se estructuró con base a cuatro objetivos que sirvieron como guías de

estudio. (1) El primer objetivo fue analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los adultos. (2) El segundo objetivo fue conocer las nuevas técnicas y metodologías innovadoras que nos ayuden a desarrollar herramientas para el incremento de la habilidad oral en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua. (3) El tercer objetivo estuvo enfocada en la identificación de nuevas técnicas didácticas e innovaciones tecnológicas que beneficien a los adultos en el aprendizaje e incremento de su habilidad oral en el idioma Inglés como segunda lengua y (4) Finalmente, el cuarto objetivo fue el análisis de la difusión de las nuevas técnicas y metodologías innovadoras en la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua enfocada en la práctica oral en los adultos.

Como se estableció en el capítulo tercero, los datos para el presente análisis se obtuvieron utilizando el estudio cualitativo con los métodos de técnicas de observación y entrevistas semi-estructuradas. En las técnicas de observación y las entrevistas, la investigación se enfocó a los alumnos de una institución privada, con la selección de una muestra dirigida. Mediante ambos procesos se llegaron a conformar los resultados que reflejan el consenso de todos los participantes en este estudio. Es importante notar que los resultados se presentan de manera textual agrupando en categorías, de acuerdo al contenido, las opiniones libres de los participantes. De esta manera, se logra captar la percepción de los alumnos en su proceso de aprendizaje con una demanda de incrementar su habilidad oral, al igual, los docentes y sus conocimientos para la capacitación del adulto en la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua.

Perfiles de los participantes.

La recolección de la información se llevo a cabo en varias etapas, ya que consideramos importante que los alumnos, al igual, que el docente, nos conocieran y se sintieran lo más

cómodo posible con nuestra presencia. La primera etapa consistió en la de conocer a los participantes de la investigación identificando sus características generales y la identificación de sus necesidades del idioma Inglés para su desarrollo laboral. También, se identificó a los docentes participantes mediante sus características generales y su experiencia en educación a adultos del idioma Inglés como segunda lengua. Véase Tabla 3 y 4.

Tabla 3

Características generales de los docentes. (experiencia).

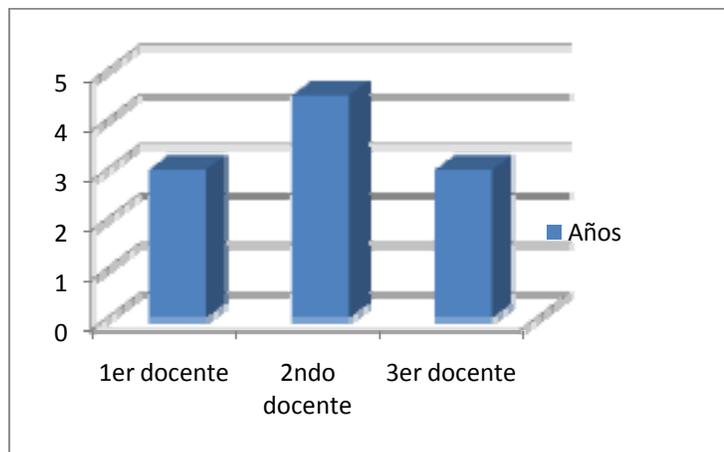
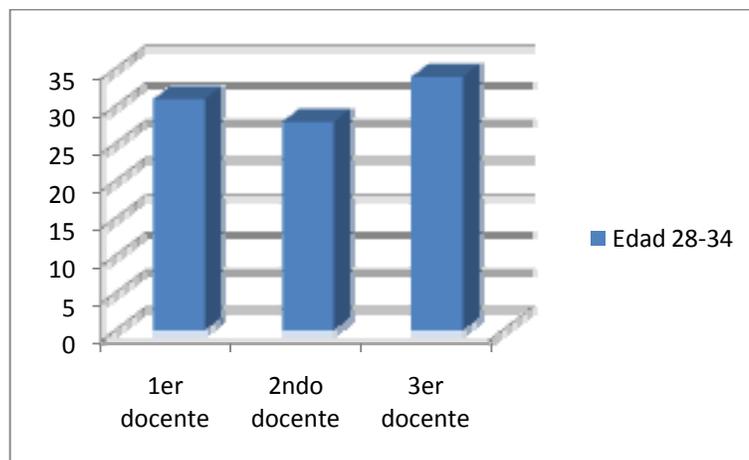


Tabla 4

Características generales de los docentes. (edad).



La importancia de que las características generales de los docentes fueran muy similares fue para obtener resultados que no fueran afectados por esta variable, y así enfocarnos principalmente en la actuación de los alumnos en la participación activa en el salón de clase a las actividades oral proporcionadas por los docentes.

Dentro de la primera etapa se obtuvo la información de las características generales de los alumnos por medio de su historial de inscripción que nos fue otorgada por la institución de la enseñanza y los perfiles requeridos por el área de trabajo para tener un mejor desarrollo laboral, nos fue otorgado por el departamento de capacitación de la empresa privada. La información recabada es presentada a continuación: Véase Tabla 5.

Tabla 5

Características del grupo en estudio

	Hombres	Mujeres	Ocupación	Edad	Utiliza el idioma Inglés en lugar de trabajo		Su trabajo depende de la comunicación en el idioma Inglés.	
					Si	No	Si	No
Grupo 1	9	6	Diseñadores Industriales e Ing. Civiles	25-37	12	4	10	6
Grupo 2	9	4	Compras/ventas	24-31	12	0	12	0
Grupo 3	11	7	Coord. De equipos	26-40	15	3	12	6
Total	30	17	Profesionistas	24-40	39	7	34	12

La información previa nos muestra que los grupos de estudio en esta investigación son heterogéneos, debido a las diferencias observadas entre los participantes tales como género, ocupación, edad, razones para estudiar Inglés y necesidad de adquirir el idioma. La información permitió tener un panorama de las necesidades e intereses de los participantes, quienes dijeron

tener un propósito para estudiar Inglés, y señalaron estar interesados en hablar con fluidez y eficacia. Además, se mostraron muy dispuestos a aprender y a trabajar en sus áreas de debilidad.

Los participantes en el estudio emitieron libremente sus opiniones en relación con las preguntas abiertas y se logró obtener un consenso sobre los pensamientos de los alumnos del curso de Inglés intermedio. A continuación, se enlistan una serie de cualidades y destrezas como resultado del consenso de los participantes. Es importante notar que la lista no se presenta observando un orden de importancia, ya que en ningún momento se pretendió establecer un orden jerárquico. Las características de los participantes son las siguientes:

1. No están motivados en el salón de clase
2. Son ordenados
3. Son independientes
4. No tienen habilidades para administrar su tiempo
5. Tienen capacidad para organizarse
6. Tienen la disciplina suficiente para estudiar sin recordatorios externos
7. No tienen capacidad para adaptarse a nuevos ambientes de aprendizaje
8. Tienen definidas sus metas
9. Saben cómo navegar en Internet
10. Tienen acceso a Internet desde sus casas
11. Saben comunicarse por escrito
12. Saben cómo trabajar en equipo
13. Saben trabajar de manera independiente

14. Tienen un buen nivel de lectura comprensiva
15. Se frustran fácilmente
16. Tienen respeto por el ambiente de aprendizaje
17. Son abiertos al análisis crítico como parte del aprendizaje
18. Confianza en sí mismo

La lista de cualidades y destrezas que arrojó el consenso de los participantes puede sonar como las características necesarias para tener éxito en cualquier curso, y en realidad, así es. Las respuestas abiertas obtenidas muestran que los alumnos necesitan y desean incrementar la producción oral en el idioma Inglés, que ésta es la habilidad principal que los mueve para el aprendizaje del idioma, ya que lo requieren para la comunicación diaria en su ambiente laboral. Juan Ángel, Ricardo, Laura, Gonzalo, Elena y Nancy coinciden con sus comentarios en la entrevista semi-estructurada y expresan sus ideas de la siguiente manera:

“El incremento de nuestra habilidad oral en la producción del idioma Inglés para la comunicación entre nuestros clientes y proveedores laborales, es el principal ingrediente, por lo cual uno estudia este idioma. La meta principal es comunicarnos y expresar nuestras ideas de manera correcta para la eliminación de cualquier confusión.”

Sin embargo, se considera que el contexto de la educación a adultos pone presiones especiales sobre los mismos alumnos para ser independientes y auto-disciplinados. Si un alumno considera el estudio del idioma Inglés como segunda lengua como una opción para desarrollarse laboralmente, puede ser en parte, porque tiene mejores opciones ante la adquisición de la misma. Sin embargo, no puede dejar atrás las responsabilidades múltiples. Probablemente ya sobrelleva

una vida ocupada, el alumno tiene que estar fuertemente motivado, esto quiere decir, con deseos de poder alcanzar metas trazadas para lograr un desarrollo profesional significativo y ser capaz de estructurar su mundo para permitirse un tiempo para estudiar.

Los docentes deberían tener como mínimo de tres años de experiencia en la enseñanza del idioma de Inglés como segunda lengua a adultos y el rango de edad de 28-34 años. Los docentes elegidos muestran un gran interés por el aprendizaje de sus alumnos y están motivados a intentar nuevas técnicas ó utilizar medios innovadores para lograr los objetivos propuestos por la institución en la cual laboran, especialmente la adquisición de una producción oral fluida logrando comunicar sus pensamientos e ideas en una manera correcta de acuerdo a los estándares establecidos en su programa. Pese a todo, uno de los grandes problemas en la participación de los alumnos en clase que se observó en los tres grupos, es la manera de involucrarlos a las prácticas orales más extensas y reales, pues la carga de trabajo y el estar tomando la clase en el ambiente laboral distrae continuamente a los alumnos realizando lo mínimo de la actividad. En la observación se identificó que el crear un ambiente propicio para la realización de prácticas orales en el segundo idioma es difícil, mientras los docentes intentaban incluirlos en un ambiente de aprendizaje con técnicas para desconectarlos de su ambiente laboral, se pierde tiempo para las prácticas de enseñanza. Y la primera prioridad del alumno es la de resolver los problemas que se enfrentan en el trabajo sin importar día ó horario.

Primer objetivo: Analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los adultos.

Como se mencionó en el capítulo primero de este informe de investigación, el primer objetivo fue analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los participantes, la primera parte se puede considerar como un tipo de investigación exploratoria. En este sentido Hernández et al.

(2010), señalan que los estudios exploratorios sirven para familiarizarse con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular, investigar nuevos problemas, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones futuras, o sugerir afirmaciones y postulados.

La experiencia en aula fue un verdadero reto tanto para los docentes participantes, al igual como para los estudiantes, quienes manifestaron desconocer la estrategia de la observación que se llevaría a cabo al igual que se mostró un poco de ansiedad por considerar que estaban siendo evaluados por la empresa en la cual laboran.

Al inicio del curso, la atención de los estudiantes en el salón, fue de una entera atención al docente, no había mucha interacción entre sí, había poca participación. Sin embargo, a medida que se establecieron parámetros y lineamientos generales en el curso la participación fue aumentando y la interacción con los mismos compañeros llegó a su máximo apogeo al iniciar las sesiones relacionadas con actividades enfocadas a la producción oral.

Al estar presente por varias ocasiones en el salón de clase, nos permitió iniciar la observación de los participantes ya que formábamos parte del mismo grupo y su interés por conocernos disminuyó radicalmente hasta no ser tomados en cuenta, y es cuando se inició el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se manifestaban en las actividades específicamente orales para lograr identificarlos en cada grupo.

Se identificó al inicio, que los alumnos tienen un cúmulo de herramientas metacognitivas, que permiten a los alumnos adultos una mejor orientación en el proceso de aprendizaje, ya que

ésta ayuda al proceso de enseñanza, donde los alumnos adultos no comienzan de cero, si no de una serie de experiencias y conocimientos que son aprovechados para su propio beneficio en el proceso de aprendizaje, como también, los docentes utilizaron estas herramientas conociendo o indagando los conocimientos previos de cada alumno en su salón de clase y así logrando que la enseñanza sea consecuente y dirigida a la obtención de competencias comunicativas, que le permiten al alumno adulto una serie de destrezas para poder comunicarse con personas nativas en las situaciones más normales en la vida cotidiana.

Para lograr los objetivos de cada clase por los docentes, pudimos observar que se implementaban ciertos aspectos fundamentales en el salón de clase, se mencionan a continuación:

1. Durante las clases solo se habla el idioma Inglés.
2. Hacer la mayor cantidad de preguntas y utilizar el vocabulario aprendido en ese día.
3. Interactuar entre sí para lograr las metas asignadas por el docente.
4. La gramática se aprende de manera inductiva.
5. Todo vocabulario se aprende por medio de demostraciones, objetos, imágenes y asociación de ideas.
6. Se enfoca más en las habilidades de hablar y escuchar.
7. Se busca una buena pronunciación y estructura correcta.

Se identificó que los docentes describían al inicio de cada clase los objetivos específicos que se alcanzarían y eran escritos en el pizarrón para su visualización, los alumnos se veían menos ansiosos, ya que entendían hasta donde necesitaban llegar y que metas alcanzar. Los docentes al final de cada clase volvían a mencionar y enfocarse en los objetivos obtenidos y

cuando estos no eran alcanzados se retomaban en la siguiente sesión. Esto nos indica que el alumno adulto necesita una dirección concreta la cual pueda seguir, alcanzando metas pequeñas e incrementando su aprendizaje conociendo de antemano los pasos a dar en cada clase y de alguna manera sentirse con el poder y el control de su propio aprendizaje.

Fue más que evidente la necesidad de crear una atmósfera de motivación para lograr los objetivos, los alumnos llegaban a clase todavía sumergidos en los problemas laborales diarios y lograr que los alumnos se desconectaran para dar inicio a la clase fue difícil. Las actividades que se aplicaron por parte de los docentes fue involucrarlos en interacciones actuales y situacionales controladas, aunque algunas de ellas fallidas ya que se convertían predecibles y aburridas. No obstante, al crear actividades guiadas por los intereses de cada alumno eran más eficaces para el incremento de la productividad oral muy importante para el desarrollo de la motivación grupal.

Los docentes intentaban motivar al alumnado dando continuamente palabras de aliento ante la participación y los logros de cada actividad. Aquí logramos identificar la importancia de la motivación en los alumnos adultos y lo difícil que es iniciarla y mantenerla en el transcurso de la clase. Es evidente que se necesita crear actividades de inicio de clase que logren capturar la atención de los alumnos para poder dar inicio a los procesos de enseñanza.

Lo siguiente que se logró puntualizar, fue la necesidad de los alumnos adultos a ser respetados por los docentes, ya que algunos de ellos eran mayores que el docente y se percibía la necesidad de los alumnos a ser reconocidos por sus logros laborales ó su posición dentro de la empresa. Algunos docentes, lograron integrar actividades significativas y colaborativas con la ayuda de los alumnos con la mayor necesidad de ser respetados, participando activamente como

líderes de grupo y estos a su vez, ayudando el aprendizaje de sus compañeros por medio de su experiencia y habilidad.

Cabe destacar que en las clases observadas los roles continuaron en su forma tradicional y a pesar de que las actividades se utilizaban con la intención de alcanzar el análisis crítico de los alumnos, la actividad se mantenía en la memorización y repetición de las conversaciones. Para los docentes fue difícil mantenerse con el rol de facilitador y continuamente participaba con su rol de maestro tradicional, esto se pudo evidenciar mediante las observaciones donde el docente tiende a utilizar el mayor tiempo con su habla, dando indicación tras indicación, sin dar oportunidad a los alumnos a iniciar sus prácticas e ir facilitando la comunicación entre grupos guiando los objetivos trazados en la actividad realizada.

En la segunda etapa de esta investigación y tratando de obtener el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje de un alumno adulto, se continuó con las entrevistas semi-estructuradas, para lograr la triangulación de la información, y así obtener resultados para la investigación. A continuación se presentan los resultados de las entrevistas a los alumnos en relación a las preguntas sobre el análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje.

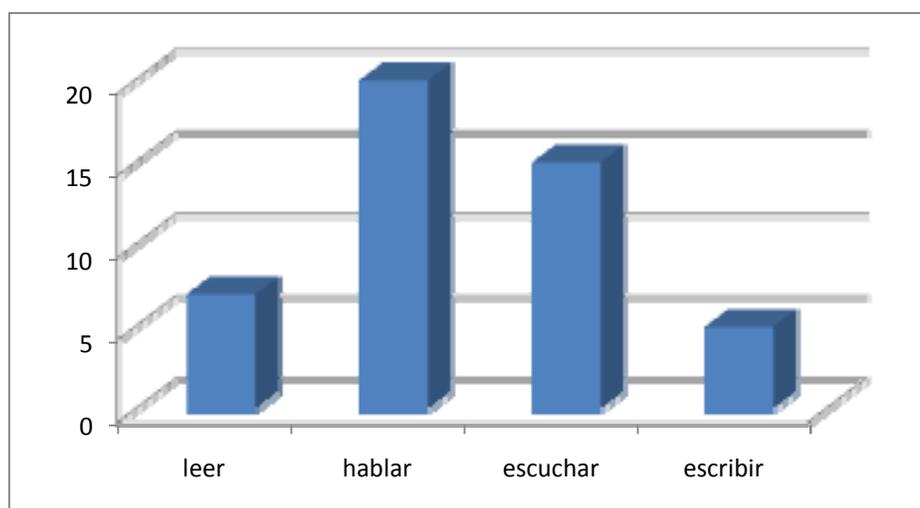
- 1) ¿Cuáles considera usted que sean las habilidades que deban tener los alumnos en el idioma Inglés?

En esta pregunta 19 de los alumnos se inclinaron por la habilidad de hablar y 14 la habilidad de escuchar dando un total de 33 alumnos por 47 participantes, siendo estas las dos habilidades activas donde continuamente se ven expuestos a mantener comunicación con personal

extranjero y tienen que explicar ideas, diagramas y propuestas de una manera eficaz para evitar cualquier eventualidad en los proyectos trazados. (Véase Tabla 6).

Tabla 6

Resultados de pregunta 1 de las semi-entrevistas.

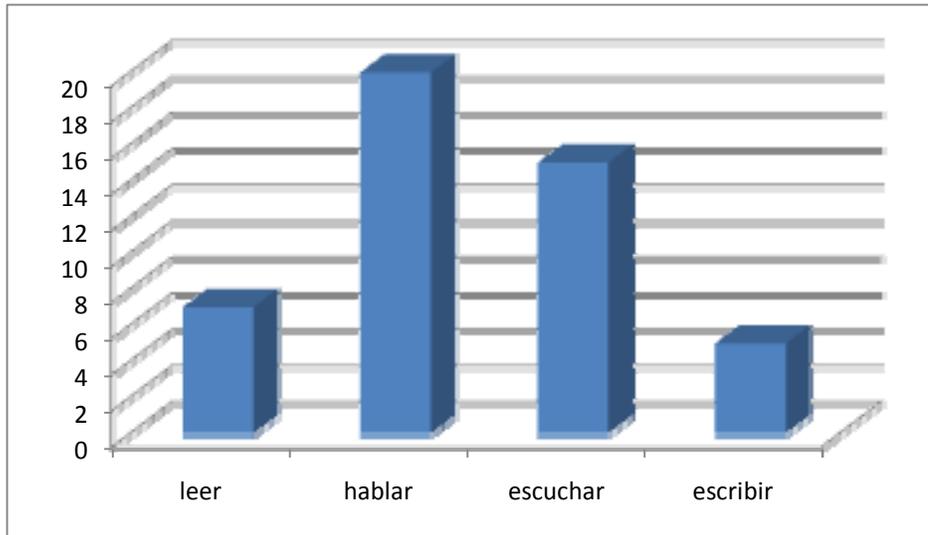


2) ¿Qué habilidad considera usted la más importante para lograr sus metas?

Nuevamente 33 de los alumnos de un total de 47, argumentaron que las habilidades activas (escuchar y hablar) son las más importantes para su desarrollo profesional, al igual, las más difíciles de aprender ya que se ven expuestos al escrutinio de los participantes y es donde se sienten más vulnerables. Aquí pudimos verificar las necesidades de nuestros alumnos adultos en cuanto a las habilidades que son importantes, donde la habilidad oral es la que consideran necesaria adquirir para poder alcanzar las metas que se han propuesto, esta habilidad se convierte en la principal motivación para su aprendizaje del idioma y la cual debemos como docentes enfocarnos para incrementarla como respuesta a las necesidades de nuestros alumnos. (Véase Tabla 7).

Tabla 7

Resultados de la pregunta 2 de las semi-entrevistas.



3) ¿Cómo se práctica la habilidad oral en el salón de clase?

En esta pregunta los alumnos resaltaron cuatro tipos de actividades orales practicadas en el salón de clase, las cuales fueron descritas por los alumnos a continuación como: las repeticiones de estructuras ó diálogos escritos en el texto utilizado, las preguntas diseñadas en el texto para la búsqueda de la información correcta en un artículo, la práctica de una conversación pre-diseñada mediante el uso de roles y la creación de situaciones reales donde tenían que utilizar el lenguaje para resolver problemas expuestos por el docente. En este caso pudimos constatar, la falta de actividades orales diseñadas para el incremento de la habilidad oral, donde el alumno pueda producir en el segundo idioma sus ideas u opiniones acerca de la situación a solucionar, utilizando los conocimientos previamente expuestos por el docente.

La mayoría de las supuestas actividades orales siguen siendo la repetición de estructuras separadas, las cuales en la observación se pudo confirmar, impidiendo a los alumnos a expresarse

de manera libre utilizando las estructuras que se han adquirido en el transcurso de sus estudios. Sin embargo, al ver los resultados de las observaciones y de la entrevista, podemos puntualizar que los docentes tienen el conocimiento de las actividades orales que promueven la habilidad oral, pero no las utilizan con mucha frecuencia, según en la observación, para no alargar el tiempo en cada actividad y así poder cubrir el plan de trabajo regido por la institución. (Véase tabla 8).

Tabla 8

Resultados de la pregunta 3 de las semi-entrevistas.

20	personas comentan que con:	Repeticiones
12	personas comentan que con:	Preguntas Estructuradas
10	personas comentan que con :	Roles
5	personas comentan que con:	Situaciones Reales

4) ¿Qué tipos de materiales le ayudan para tener una participación activa en el salón de clase?

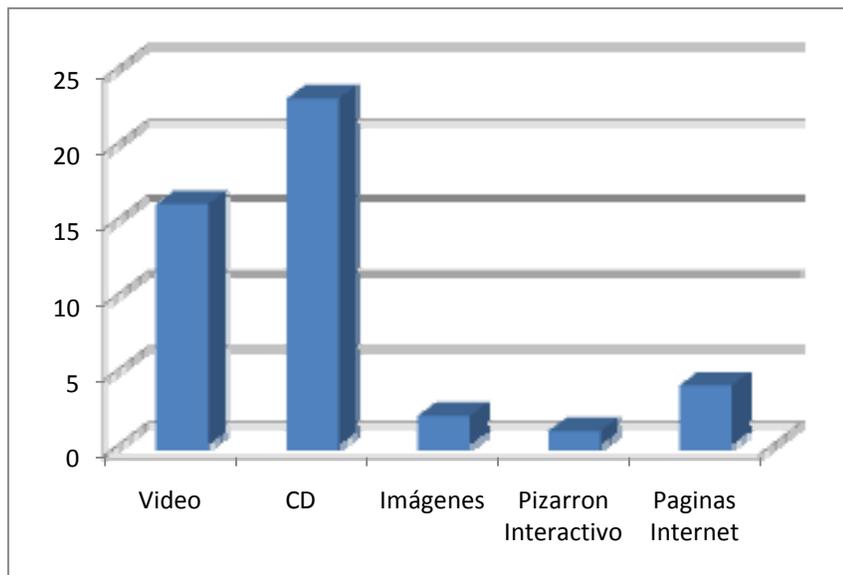
Los materiales mencionados en la entrevista se ven reflejados en la tabla 9, donde la utilización del CD es mencionado como el principal material que les ayuda en el salón de clase, después se menciona a la utilización de videos para su participación activa. Al comparar los resultados de las observaciones con los resultados de la entrevista, se consideró que el uso del CD, les ayuda a incrementar la habilidad auditiva, siendo esta la segunda opción de importancia que se reflejo en la tabla 7, aquí se reflexionó sobre la dualidad que existe entre la habilidad oral y la auditiva, además el copiar o repetir la pronunciación de una persona nativa les parece dar un

sentido de adquisición del idioma y este es el recurso que más conocen ya que es utilizado con frecuencia en el salón de clase.

En cuestión del video, en la observación del uso del pizarrón interactivo, permite al alumno a integrarse en un ambiente donde la utilización del idioma Inglés es primordial y se ven atraídos por las situaciones reales que ahí se representan. Siendo esta la motivación principal ya antes mencionada como parte principal de la adquisición del idioma en los alumnos adultos.

Tabla 9

Resultados de la pregunta 4 de las semi-entrevistas.



5) ¿Qué tipo de actividades le permiten desarrollarse mejor en la habilidad oral en el salón de clase?

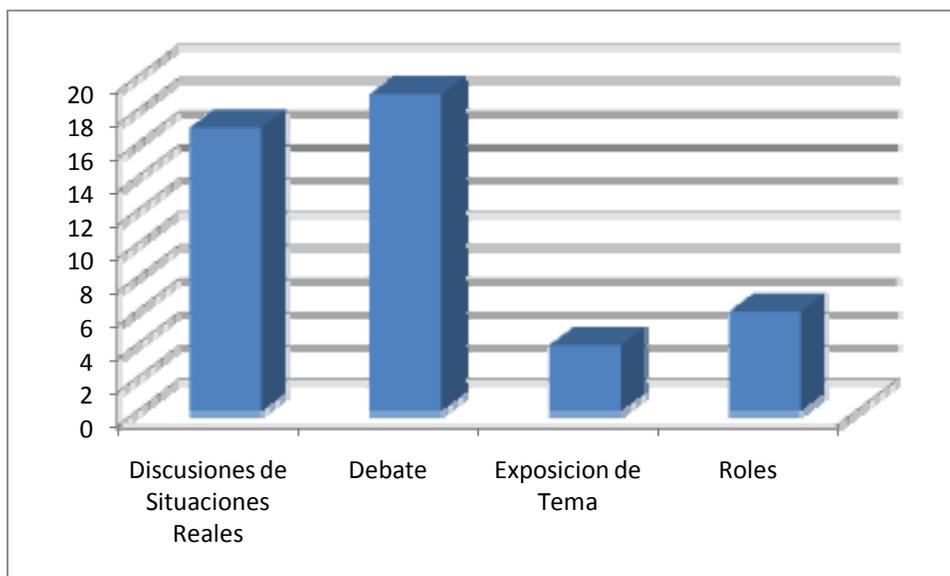
Los alumnos mencionaron las siguientes actividades: discusiones de un tema en específico ó situaciones reales, reproducir información de un participante anterior y tener debate sobre el mismo, describir imágenes o situaciones en las cuales se exponga un tema y cambios de

roles en entrevistas con compañeros. Ya que son muy parecidas a las actividades que a diario utilizan en el ambiente laboral utilizando el idioma estudiado. (Véase tabla 10).

En esta pregunta y triangulando con las observaciones se pudo distinguir que son las actividades que menos se promueven en el salón de clase y todas ellas están ligadas a tener una conversación donde puedan utilizar libremente lo aprendido a través del curso, requieren de práctica para poder expresar sus sentimientos é ideas de diferentes maneras a diferentes compañeros y no recurrir a la memorización de textos diseñados por el autor del texto en uso.

Tabla 10

Resultados de la pregunta 5 de las semi-entrevistas.



6) ¿Cuál es el rol que juega la tecnología en la práctica de la habilidad oral?

Las respuestas a esta pregunta se enfocaron a la utilización de ligas tecnológicas que pueden utilizar en su casa mediante el uso del Internet y la utilización de las series y programas televisivos para la práctica de la habilidad oral. Sin embargo, en el salón de clase solo se pudo

observar la utilización del pizarrón interactivo, utilizando el software diseñado por el autor del texto y donde las actividades están centradas en los temas asignados a estudiar. Se pudo observar algunas técnicas para la utilización de materiales audiovisuales para el incremento de la habilidad oral, como la descripción de lo observado en la imagen sin audio al compañero que solamente escucho el audio y así poder completar la información de cada uno. Actividad que se prolongo la mitad de la clase.

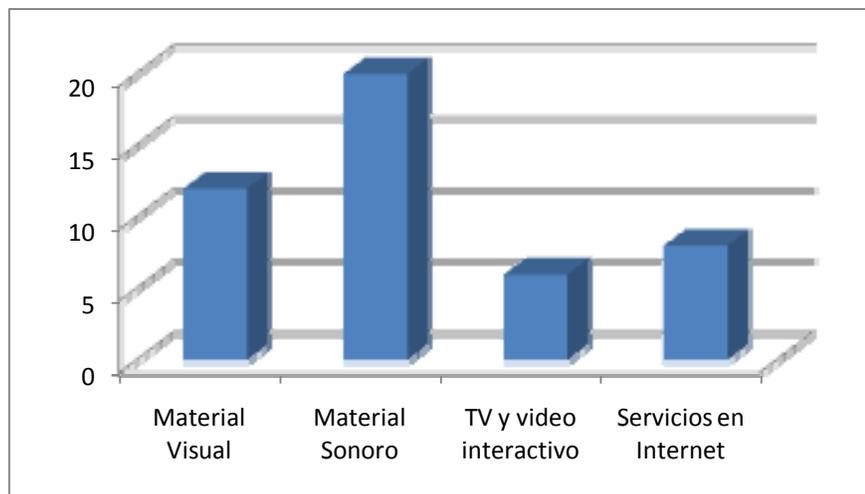
7) ¿Qué tipo de tecnología podrías señalar como importante para la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje?

La mayoría de los alumnos se inclinó por materiales sonoros, los cuales se distinguen por el CD, reproductores de música, ipod's, etcétera, la segunda opción importante fue la de los materiales visuales como la televisión, cine, etcétera y los servicios de internet, de los cuales mencionaron páginas educativas, blogs, chats y demás. De nueva cuenta, podemos interpretar, cómo la utilización de materiales tecnológicos es importante para su aprendizaje ya que los integran en ambientes donde se utiliza el idioma que están estudiando.

Nuevamente, los alumnos eligen la tecnología sonora para practicar el idioma, es aquí donde comprendemos que el alumno se siente más seguro con realizar prácticas auditivas y autocorregirse, que estar expuestos a cometer errores frente a los compañeros del salón de clase. Esto mismo se pudo notar en las observaciones, al ver como los alumnos se ven más seguros con las prácticas auditivas, en contraste con la frustración que se observa al realizar las prácticas orales, impedimento para el incremento de esa habilidad. (Véase tabla 11).

Tabla 11

Resultados de la pregunta 7 de las semi-entrevistas.



8) ¿Cuál es el rol del docente en el salón de clase?

El rol del docente en la observación fue la de dos tipos, el docente tradicional dando instrucciones y siguiendo el texto paso por paso y el facilitador, donde se manifestaba en algunas actividades, dando oportunidad al alumno a autocorregirse utilizando una metodología constructivista. Sin embargo, las respuestas a la entrevista lo describen como un docente facilitador, nada tradicionalista, ya que los empuja a realizar actividades diferentes con compañeros y los impulsa a contestar y participar en clase. Definitivamente, se concretó la diferente visión del observador con los conocimientos sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, a la visión de los alumnos acostumbrados a una enseñanza tradicional a través de su experiencia sobre aprendizaje.

9) ¿Cuál es el rol del alumno en el salón de clase?

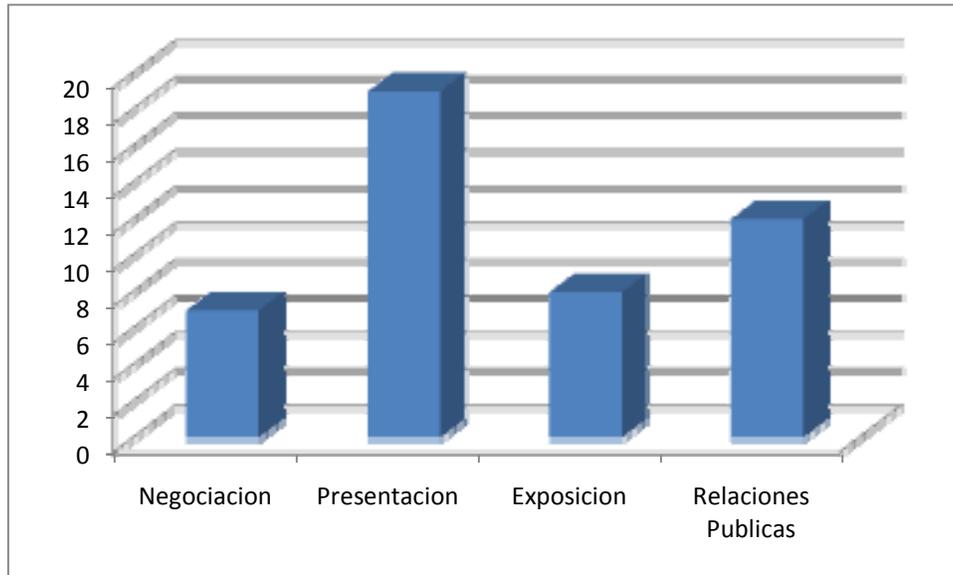
Los alumnos consideran que su rol es la de obedecer al docente en todo momento, son alumnos pasivos que necesitan de la explicación del docente a todas sus dudas y la comparación de las estructuras del idioma Inglés con el de su lengua materna. Requieren de una continua corrección de errores para sentirse que están aprendiendo, ya que manifiestan al docente la necesidad de esta corrección. Las respuestas se dirigen en la mayoría a la de un alumno tradicionalista que solo le basta de escuchar al docente para aprender.

10) ¿Qué temas consideras importantes para poder tener prácticas activas en la habilidad oral?

Según los resultados de las entrevistas, los alumnos se enfocaron a actividades realizadas en el ambiente laboral, donde la que se distinguió como tema importante, la presentación de proyectos a compañeros de trabajo, el cual es una actividad laboral que utilizan con más frecuencia según sus competencias asignadas en su área, como segundo lugar se identificó el tema de las relaciones públicas ya que están relacionadas a la atención de clientes extranjeros en nuestro país. No obstante, en las observaciones de la clase ninguno de estos temas se eligió como actividad de la práctica oral en el salón, ultimando que poco conocemos los docentes de la motivación que impulsa al alumno al aprendizaje de un segundo idioma. (Véase tabla 12).

Tabla 12

Resultados de la pregunta 10 de las semi-entrevistas



Los alumnos consideraron que los temas que están ligados a sus actividades laborales, con temas y vocabulario que sean adecuados para la comunicación empresarial, son los más interesantes para la aplicación de actividades orales efectivas. Diana por ejemplo expresó:

“Definitivamente temas que sean relevantes para nosotros, que tengan vocabulario en un ambiente laboral donde podamos practicar las diferentes formas de expresar nuestras ideas. Temas dirigidos a los adultos.”

Segundo objetivo: Conocer las nuevas técnicas y metodologías innovadoras que nos ayuden a desarrollar herramientas para el incremento de la habilidad oral en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua.

El segundo objetivo del presente estudio fue conocer las nuevas técnicas y metodologías que nos ayuden a desarrollar herramientas innovadoras, de acuerdo a la percepción de los

especialistas del estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje de adultos y de los propios participantes en esta investigación. Este segundo objetivo se encuentra íntimamente relacionado con el primero, ya que es una derivación del mismo.

Es inevitable en esta era, el mantenernos alejados de las herramientas más innovadoras hoy en día, las cuales involucren la tecnología de la información y comunicación (TIC'S) ya que optimizan el manejo de la información y el desarrollo de la comunicación, y estas son las competencias más importantes para el incremento de la producción oral en el idioma Inglés para adultos.

Se han seleccionado mediante esta investigación las técnicas y metodologías que ayudan al alumno adulto a su proceso de enseñanza-aprendizaje en el idioma Inglés como segunda lengua. Aunque no son tan innovadoras, ya que los especialistas nos los han mencionado desde hace mucho tiempo, podemos puntualizar la importancia de la práctica oral en el salón de clase, el cual los motiva al aprendizaje del idioma, la creación de actividades que estén relacionadas al ambiente laboral, el respeto a la experiencia y conocimiento de cada alumno, la utilización de los interés y cualidades de cada alumno para la ayuda del aprendizaje, la participación activa del alumno, el rol de facilitador del maestro, son los que nos ayudarán a incrementar la producción oral en los alumnos adultos en el aprendizaje del idioma Inglés.

Durante la observación de las clases se pudo identificar que el éxito de las prácticas orales consiste en la participación activa del alumno, donde se encuentre motivado por el tipo de tema elegido por el docente, el cuál tenga las más claras indicaciones y objetivos a lograr. Cada práctica que incluyó estos elementos, se extendió la participación de los alumnos utilizando el vocabulario y la estructura deseada, logrando alcanzar los objetivos y más aún, se observó a los alumnos con mucha soltura sin importar los posibles errores, lo cual incremento la fluidez de

cada uno de ellos.

Los alumnos en la entrevista semi-estructurada indicaron que la mejor herramienta tecnológica para el beneficio de la enseñanza en cualquier rama es la utilización de los TIC's, estos les ayudan a acelerar el entendimiento de la comunicación mediante imágenes y lo ubica en el tiempo y lugar de la situación a entender. Margarita y Anel expresaron:

“El tener actividades donde se pueda utilizar el video ó películas nos ayuda a entender los diálogos a los que nos enfrentamos, también podemos identificar la rapidez con las que se mantiene una conversación real y también exponiéndonos a expresiones normales y actuales.”

Estas herramientas exigen que el docente domine sus usos en los procesos de aprendizaje y que adquiera los conocimientos para el manejo de los mismos. Uno de los factores más importantes del uso de estas herramientas es el contacto directo con el medio natural y social teniendo al alcance un sin número de fuentes de información hasta llegar a las redes de comunicación superando las limitaciones de tiempo y espacio.

Los resultados de las entrevistas semi-estructuradas nos muestran que tipo de actividades, al igual el tipo de herramientas que los alumnos desean para la práctica oral del idioma Inglés, en seguida mostramos las derivaciones de las entrevistas a los alumnos participantes:

1) ¿Cómo se practica la habilidad oral en el salón de clase?

Esta pregunta obtuvo muy poca respuesta positiva de los alumnos, ellos consideran que faltan muchas actividades que estén enfocadas a incrementar la habilidad oral en el salón de clase y cuando existen, son muy rápidas sin darles la oportunidad de interactuar de manera fluida. En este sentido varios alumnos coincidieron en señalar lo siguiente:

“Para tener éxito en el aprendizaje del Inglés como segundo idioma,

particularmente en la producción oral, es importante que el alumno se encuentre sumamente motivado para poder interactuar de manera libre para expresar sus ideas. La libertad y la flexibilidad del ambiente en el salón de clase conlleva una responsabilidad que solo se puede asumir si el alumno se encuentra motivado y cree en la práctica que se está llevando a cabo mediante el uso del idioma Inglés. Es decir; si tiene una actitud positiva frente a las actividades utilizando situaciones reales y visuales, se puede pronosticar que será actividad exitosa. Las actividades reforzadas mediante videos e internet permiten al alumno a desarrollarse más activamente en las actividades orales.”

Por su parte otros alumnos destacaron también que se necesita de temas actuales y estos estén combinados mediante la ayuda de herramientas auditivas é imágenes nativas, ya que estos ayudan a acelerar el entendimiento de los diferentes acentos, como también el entendimiento visual para lograr terminar una actividad. Expresaron sus ideas en los siguientes términos:

“La ayuda con herramientas auditivas y visuales crean una gran motivación y promueven una participación activa en las actividades comunicativas ya que uno se siente seguro mediante las imágenes y este es un factor determinante para su buen desempeño. El alumno al realizar estas actividades debe reconocer que él es la primera persona responsable de su propio éxito o fracaso, sin embargo, tiene la ayuda del maestro para corregir los errores cometidos.”

Sin duda, podemos entender que el hecho de crear actividades donde los alumnos siempre tengan que imaginar los roles que se llevan a cabo en la actividad es insuficiente, que ellos necesitan la recreación de situaciones reales y estén expuestos a la forma de comunicación que los nativos tienen con ellos mediante el desarrollo de herramientas que les proporcionen y

sumerjan en actividades cotidianas laborales del día a día.

- 2) ¿Qué tipo de materiales le ayudan para tener una participación activa en el salón de clase?

Las actividades más recurridas por los alumnos son aquellas que son divertidas y el alumno pueda participar expresando sus ideas y no solo la repetición de diálogos. Primeramente, se debe tener confianza que se ha adquirido las estructuras y vocabulario necesario para lograr las metas que se proponen. Esta idea fue externada por varios alumnos quienes lo manifestaron de la siguiente manera:

“Las actividades orales suelen ser las mismas creadas en el libro de texto, son más interesantes y divertidas las creadas por el docente mediante el uso de diferentes materiales ya sean fotos, videos, actividades en internet, la búsqueda de información mediante otros alumnos para lograr un objetivo, la muestra de un tema en video para dar opiniones individuales al respecto, los debates por artículos vistos en algún noticiero, el practicar la pronunciación mediante canciones, el uso de juegos interactivos, el de describir lo que pasa en una escena al compañero que no lo está viendo y el de proponer soluciones describiendo propuestas a un problema, estos son algunas actividades que se han practicado y siento que practico mas mi habilidad oral”.

Repetidamente se encuentran en los resultados que las actividades orales necesitan estar ayudadas por algún material que introduzca a los alumnos a un ambiente comunicativo, para que se pueda llevar a cabo con efectividad las actividades orales y así incrementar la práctica en la interacción de ideas y pensamientos reales.

- 3) ¿Cuál es el rol que juega la tecnología en la práctica de la habilidad oral?

La respuesta a esta interrogativa fue en general la misma idea, los alumnos concuerdan que ayudaría significativamente, sin embargo, no ha sido utilizada frecuentemente. Por lo que dar una afirmación positiva sería estar suponiendo. Es importante hacer notar que para que los docentes puedan incrementar el uso de la tecnología en el salón de clase se necesita de dos puntos muy importantes que se reflejan en los reportes de observación y las entrevistas a los docentes, estas son:

Se necesita tener los elementos necesarios en el salón de clase para que se pueda llevar a cabo actividades mediante el uso de la tecnología, ya que suele suceder que al intentar realizar una actividad con el uso de internet pasa que uno no se puede conectar a ella. Y el siguiente punto la capacitación a los docentes en el uso de las nuevas tecnologías.

Tercer objetivo: Búsqueda de nuevas técnicas didácticas e innovaciones tecnológicas que beneficien a los adultos en el aprendizaje e incremento de su habilidad oral en el idioma Inglés como segunda lengua.

El estudio realizado en esta investigación ha permitido el planteamiento de nuevas técnicas e innovaciones para lograr grandes beneficios en el incremento de la habilidad oral en el idioma Inglés en adultos, siendo una de ellas estar centrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los adultos.

Se han tomado en cuenta las necesidades sociales, académicas y profesionales de los alumnos adultos en la adquisición del Inglés como segundo idioma, así también, se han tomado en cuenta las estrategias, estilos de aprendizaje, pasos a tomar en cuenta para actividades comunicativas, como los elementos que interactúan en el proceso de formación de la habilidad oral de los alumnos adultos como bien logra observar en las clases.

El objetivo primordial de esta investigación es la de identificar los beneficios que se pueden obtener al incorporar actividades que demanden al alumno a incrementar su producción oral utilizando sus experiencias previas y proporcionando los caminos cognitivos entre estas experiencias y los nuevos conocimientos lingüísticos para que éstos puedan ser adquiridos en el campo cognitivo del alumno.

Mediante la elección de varios aspectos valiosos que se han observado y el conocimiento de los diferentes métodos para la implementación de ellos en las diferentes actividades, sumado a los distintos procedimientos pedagógicos y técnicas adecuadas se puede lograr un programa de enseñanza al adulto en la enseñanza del idioma Inglés que permita desarrollar la habilidad oral con un incremento significativo.

Según el análisis de las observaciones obtenidas en los tres diferentes grupos durante 6 meses, y al triangular las respuestas se obtuvieron diferentes puntos que nos conllevan a declarar las siguientes averiguaciones:

Los docentes conocen claramente los objetivos a alcanzar, sin embargo, no se los dan a conocer a sus alumnos mediante una explicación oral ó escrita que los pueda guiar el camino a seguir y las metas a alcanzar, al igual que no se explica en clase las razones de las actividades que se desarrollan, estos puntos son primordiales para el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno adulto.

Los docentes mostraron tener muchos conocimientos en cuanto a técnicas y estrategias para lograr los objetivos trazados, creando diferentes actividades comunicativas utilizando técnicas de didáctica y estrategias innovadoras con la ayuda de materiales y tecnología, dando pie a una muy buena participación de los alumnos en la habilidad oral, también las actividades se

desarrollaron con buen uso de tiempo y manejo de grupo. No obstante, la temática de las actividades fue un poco obsoleta y faltó el rol de facilitador a los docentes para intervenir en aclarar dudas y corregir errores en la participación de las actividades comunicativas.

Una de las actividades que se observaron en clase resultaron muy innovadoras y con gran éxito para la práctica oral, como ejemplo en el grupo 1, se realizó una actividad utilizando un fragmento de una película, la mitad del grupo solo escucho el audio y la otra mitad solo las imágenes, el objetivo lograr mediante parejas describir y comunicar el fragmento de la película, actividad que obtuvo grandes logros en el incremento de la producción oral y de la fluidez de los alumnos.

Las actividades para el incremento de la habilidad oral en el transcurso de la clase fueron pocas y no muy variadas, con todo muchas de ellas fueron realizadas con éxito y los alumnos se mostraron motivados con gran disponibilidad en la realización de cada actividad para lograr sus metas personales y profesionales.

Cuarto objetivo: Desarrollo de una difusión para los docentes en la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua enfocada en los adultos.

La capacitación en esta área es una herramienta fundamental para lograr los procesos de enseñanza de los docentes logrando un desarrollo profesional continuo y un desempeño efectivo que pueda resultar en un gran beneficio para la educación.

Mediante esta investigación se podrá desarrollar una capacitación para los docentes enfocada en el incremento de la producción oral en el idioma Inglés en adultos, dando varias alternativas para dar mejores alternativas y beneficios a alumnos como a los docentes.

Los objetivos principales de esta capacitación estarían enfocados en el desarrollo de

prácticas de enseñanza con una actitud crítica y reflexiva de los alumnos y a los fundamentos teóricos de la enseñanza de los adultos. Al igual, que la utilización adecuada de secuencias didácticas, técnicas, materiales tecnológicos de acuerdo a las necesidades de los adultos con un enfoque de resolución de problemas temáticos. También el desarrollo de dinámicas de clase que sostengan la motivación del alumno adulto desde el inicio de clase manteniéndolo durante las actividades y hasta el final de ellas. Y por último, utilizar estrategias para el aprendizaje autónomo y desarrollo profesional de los docentes mediante capacitaciones continuas donde puedan trabajar en equipo y compartir experiencias.

Según las respuestas de las entrevistas semi-estructuradas los alumnos indicaron con respecto al rol del docente en el salón de clase debe de ser con un gran manejo de experiencias en los temas a aplicar en cada actividad, sumergidos en las situaciones reales y actuales del ambiente laboral, ya que a veces tienden a tratar a los alumnos como adolescentes, Raúl, expone claramente esta idea expresando:

“A veces los maestros nos tratan como si fuéramos alumnos de una escuela, nosotros necesitamos ser tratados como ejecutivos profesionales, dándonos más tips en cuanto a la comunicación oral y hacer actividades que no nos hagan sentir ridículos ante nuestros compañeros de trabajo:”

Resumen, Conclusiones y Recomendaciones

El presente capítulo tiene tres propósitos. El primero es presentar un resumen de los principales hallazgos en los cuatro capítulos anteriores que incluyen el planteamiento del problema, los objetivos, la revisión literaria, el diseño de investigación y el análisis de los resultados obtenidos. El segundo propósito es mostrar las conclusiones extraídas de los datos obtenidos en la investigación, para finalizar con el tercer propósito, dando una serie de sugerencias y recomendaciones para posteriores estudios y para el uso de este trabajo.

Resumen

Planteamiento del Problema

El acelerado avance del aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua en el ambiente laboral a causa de este mundo globalizado, ha cambiado la prioridad de las empresas para dar una excelente capacitación a los empleados en esta área, poniendo gran enfoque a los adultos y su manera de aprender en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ahora para reclutar en el nivel profesional, uno de los elementos que deben sobresalir aparte de los conocimientos académicos en el área a laboral, es la adquisición del idioma Inglés y algún idioma adicional. Naussbam (2001), menciona que el idioma Inglés, es el idioma más solicitado alrededor del mundo por ser el lenguaje más utilizado para la comunicación.

Frente a este nuevo escenario las instituciones de enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua, enfrentan nuevos retos para encontrar las mejores técnicas, metodologías, estrategias y herramientas tecnológicas, las cuales ayuden a obtener grandes beneficios para la enseñanza a adultos, enfocándose especialmente en el incremento de la producción oral para lograr una comunicación efectiva en el ambiente laboral.

Enmarcados en este contexto, los procesos de enseñanza-aprendizaje en adultos, no se

han desarrollado efectivamente en nuestro país por la falta de conocimiento de los mismos y la capacitación de docentes en las nuevas innovaciones, al igual que estrategias que beneficien a los alumnos adultos en la adquisición del idioma y el incremento de su habilidad oral en el mismo. Esta modalidad en la enseñanza del idioma Inglés a adultos requiere, en los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, características especiales muy diferentes al sistema tradicional. En esta área, se requiere de docentes con conocimientos de los procesos de aprendizaje de los adultos, así también como la información de diferentes temas relacionados a las diferentes áreas laborales en las cuales se incurra y nuevas estrategias innovadoras mediante el uso de la tecnología, sin olvidar el manejo de las TIC's en el salón de clase.

Investigadores han incursionado en este campo con la intención de buscar alternativas de solución a los problemas que se presentan e implementar mejores prácticas educativas. Cada uno de ellos ha estudiado, desde sus diferentes perspectivas, los procesos de enseñanza-aprendizaje en adultos. Ésta investigación se ha enfocado principalmente en el incremento de la habilidad oral para una comunicación efectiva. Se han hecho importantes aportaciones que se han convertido en prácticas efectivas para mejorar el desarrollo de la producción oral en adultos. Zelman (2005) impulsa actividades para el incremento en la producción oral mediante varias actividades reales como las entrevistas, cambio de roles, trabajos en grupo y discusiones. Sin embargo, todavía falta explorar, encontrar e implementar nuevas estrategias para el incremento de la habilidad oral en la enseñanza del idioma Inglés en adultos.

De estas consideraciones surge la necesidad de investigar los beneficios de nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos para el incremento en la producción oral.

Objetivos de la investigación

En esta investigación se trabajó con cuatro objetivos específicos, que giran en torno a las preguntas centrales del estudio. Esta investigación cualitativa con un enfoque microetnográfico, no experimental de tipo explorativo-descriptivo donde son los objetivos los que dieron orientación al proceso de la investigación. Los cuatro objetivos son los siguientes:

1. El primer objetivo fue analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los adultos.
2. El segundo objetivo fue conocer las nuevas técnicas y metodologías innovadoras que nos ayuden a desarrollar herramientas para el incremento de la habilidad oral en el aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua.
3. El tercer objetivo estuvo enfocada en la búsqueda de nuevas técnicas didácticas e innovaciones tecnológicas que beneficien a los adultos en el aprendizaje e incremento de su habilidad oral en el idioma Inglés como segunda lengua.
4. El cuarto objetivo fue el desarrollo de una capacitación para los docentes en la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua enfocada en los adultos.

Revisión de la literatura

La revisión de literatura fue de gran importancia ya que estableció el marco teórico que dio orientación y contextualizó el objeto de estudio. En el marco teórico se presentaron los contenidos relacionados con la temática de interés que enmarcaron esta investigación. Para lograr este propósito se consultaron fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas. Así mismo, se recabó información mediante las técnicas de entrevistas semi-estructuradas y observación de los diferentes actores que participaron en el estudio.

Para efectos de la presente investigación la revisión de la literatura se organizó con una clara visión y en relación con el objeto del estudio. Por lo tanto, la información más importante

giró en torno a tres grandes apartados: a) El proceso de enseñanza del idioma Inglés, con dos subprocesos: 1) El aprendizaje de los adultos y 2) El aprendizaje de los adultos en el idioma Inglés, b) La habilidad oral en el idioma Inglés y c) Innovaciones y nuevas técnicas para beneficio de la habilidad oral.

En el proceso de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, podemos destacar que es una herramienta esencial para la comunicación real en diferentes ambientes ideológicos y de lenguaje. Las metodologías del aprendizaje de una lengua han cambiado constantemente durante el transcurso de los años y los docentes deben de tener los conocimientos para poder utilizarlas eficazmente durante el desarrollo de una clase (Larsen-Freeman, D. 2000) combinándolas con las diferentes herramientas tecnológicas a su alcance. Existen factores que ayudan al alumno en su aprendizaje de un segundo idioma, uno de ellos es la motivación además de tener una participación activa constructiva y técnicas colaborativas desarrolladas, Dörnyei, (2005). Howatt (2004), menciona que el objetivo principal del aprendizaje de un segundo idioma es la comunicación efectiva y para lograrlo el docente debe de crear actividades apropiadas en donde los alumnos puedan realizar el lenguaje apropiado para llegar a una solución satisfactoria.

En el caso del aprendizaje de los adultos, tenemos que identificar primeramente la palabra “adulto”, de la palabra latín *adultum*, el cuál su significado es el que ha terminado de crecer, por lo tanto, el estudio del proceso de aprendizaje de los adultos se llama “Andragogía” que es muy bien señalado por Knowles, Holton y Swanson (2001). Los adultos tienen necesidades básicas para el proceso de aprendizaje y sus características principales se basan en que son autónomos y auto dirigidos. También en el proceso de aprendizaje de los adultos, necesitan conectar sus conocimientos con sus experiencias previas en temas relevantes para ellos, como bien lo menciona Vella (2000). Otra necesidad básica para esta clase de alumnos es que se les muestre

respeto, ya que ofrecen al grupo una gran cantidad de experiencias las cuales pueden ser utilizadas en conjunto con el conocimiento que se requiere aprender. Sin duda, se necesita crear un ambiente propicio para el aprendizaje en donde este sea significativo y colaborativo, pero especialmente real. Es un hecho, que cuando el alumno adulto toma la iniciativa de su propio aprendizaje retienen de mejor manera la información, asevera Knowles (2001), es por eso, que las actividades pedagógicas deben de estar enfocadas en el alumno y no en el docente, este se debe convertir en un facilitador dentro de la clase. Es muy importante estimular el conocimiento de las experiencias previas en los alumnos adultos y de ahí desarrollar actividades haciéndolas sociales y emotivas para la adquisición del idioma de una forma significativa. No obstante, existen limitaciones en los alumnos adultos que interfieren con el aprendizaje, estas son las responsabilidades alternas, que en total son muchas y muy variadas.

En el aprendizaje de la habilidad oral del idioma Inglés como segunda lengua el proceso es de una manera interactiva, construyendo significados los cuales necesitan de diferentes actores para lograr la comunicación, según Brown (2006). Todos los actores involucrados en la comunicación, necesitan tener varios elementos para que este se realice de manera exitosa, por lo tanto, el docente al recrear situaciones reales para las prácticas de las habilidades orales, necesita también recrear estos elementos como: el contexto, el ambiente y hasta el propósito de la comunicación para que esta se realice de manera exitosa. Burns & Joyce (2007), mencionan los beneficios que se obtienen en las actividades orales al reproducir patrones del lenguaje en situaciones comunes en la vida diaria como: requerir información, reusar una invitación, realizar una propuesta, negociar, debatir, etcétera. Par ayudar a lograr crear estos ambiente, patrones, contextos, el docente puede obtener diferentes ayudas mediante las herramientas tecnológicas que estén a su alcance para así ayudar a los alumnos a sumergirse en la actividad para lograra

alcanzar la meta propuesta.

Dentro de las innovaciones y las nuevas técnicas en la habilidad oral, se debe recurrir primeramente a las básicas, por ejemplo: la preparación de la lección, la presentación, la práctica, la evaluación y la extensión, como lo menciona Brown (2006), para después iniciar la búsqueda e implementación de nuevas herramientas que ayuden al docente a crear lecciones que contengan los elementos básicos y estén complementadas con herramientas que contribuyan a alcanzar los objetivos trazados. Al utilizar como nueva técnica la tecnología educativa, los alumnos podrán tener una mayor capacidad de atención, promoverán actividades colaborativas, además de aplicar las estrategias lógicas de la organización de la información y según Clark (2001), al utilizar TIC's se puede incrementar la calidad de la educación. La incorporación de las TIC's al salón de clase, no quiere decir que se va a depender de las mismas para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que se pretende es enriquecer y reforzar las nuevas tendencias de la metodologías hacia un aprendizaje significativo y una participación activa e interactiva de los alumnos, como lo indican Goldman, Lawless, Pellegrino y Plants (2006).

Diseño de la investigación

En este caso se analizó, las características, necesidades y formas de aprendizaje del Inglés como segundo idioma en los adultos del nivel intermedio, al igual que los docentes, enfocándonos especialmente a las técnicas, estrategias, metodologías e innovaciones en su clase para el incremento de la habilidad oral de sus alumnos adultos. La estrategia de este estudio fue de tipo cualitativo, de carácter exploratorio-descriptivo y de dimensión longitudinal mediante la recopilación de información utilizando las técnicas de las entrevistas semi-estructuradas y las observaciones, sugeridas por Babbie (2005). Las respuestas obtenidas por medio de los

instrumentos, no son cuantificables y se enfocó en la descripción de los fenómenos y no tratar de explicar las causas de los mismos. Para el análisis de las respuestas en las entrevistas semi-estructuradas se utilizó el análisis de contenido y el ordenamiento de las ideas expresadas y en las observaciones se obtuvo las conclusiones que nos generaron explicaciones y seguir los procesos a estudiar, para finalmente y con base a los resultados obtenidos llegar a la conclusión de esta investigación.

Resultados de la investigación

El primer objetivo de la investigación fue analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los actores del estudio, en relación a este objetivo se encontró que a medida que se establecieron parámetros, lineamientos y se explicaron los objetivos en cada clase, se incrementó la participación activa y la interacción en cada actividad dirigida por los docentes, se logró identificar en los alumnos las herramientas metacognitivas que poseen que son esenciales para el proceso de aprendizaje en los adultos, donde los docentes aprovecharon experiencias y conocimientos previos para beneficio de las actividades orales desarrolladas en clase. Se obtuvo un proceso de enseñanza consecuente y dirigida con la obtención de competencias comunicativas, también se logró identificar que mediante objetivos claros y concisos los alumnos se sienten con el poder y el control de su propio aprendizaje ayudándolos a la adquisición del idioma con una mayor facilidad en su proceso de aprendizaje.

La motivación, los intereses y el respeto a los alumnos fueron las principales variables que dirigieron a los alumnos a una mejor participación y ejecución de sus habilidades orales, dándoles satisfacciones en el camino a lograr alcanzando el objetivo trazado al inicio de cada clase. Sin embargo, pudimos identificar la dificultad que se crea para mantener esta motivación e interés en la clase cuando se está en el ambiente laboral, ya que los alumnos se distraen muy

fácilmente ante las responsabilidades laborales que tienen asignadas, por lo tanto, es una continua batalla de los docentes para mantener un nivel de motivación e interés alto en el transcurso de la clase. Sin embargo, el otorgarles el poder mediante el respeto se logró desarrollar actividades significativas y colaborativas.

Las limitaciones para tener un buen proceso de enseñanza-aprendizaje en el idioma Inglés en adultos, se puede identificar en la falta de práctica de los docentes al cambiar su rol de docente tradicional al de facilitador, se pudo observar que los docentes prefieren manejarse con un rol de docente tradicional ya que se encuentra en su zona de confort en esta área, no obstante su gran disposición para hacer esta transición.

Las respuestas de las entrevistas semi-estructuradas indicaron primeramente las necesidades reales de los alumnos en la adquisición del idioma Inglés como segunda lengua, reconociendo que la habilidad oral es la que más necesitan reforzar para lograr comunicarse en el ambiente laboral ya que están expuestos a entablar comunicación en el idioma Inglés a diario. Consideran que no existen suficientes actividades orales para lograr obtener sus objetivos personales y que muy a menudo los temas no son muy relevantes para realizar las actividades con motivación.

En el segundo objetivo, se reconoce que la integración de la tecnología de la información y comunicación optimiza el manejo de la información, así como el desarrollo de la comunicación efectiva, y el crear actividades dirigidas al pensamiento crítico, al aprendizaje significativo, al igual que colaborativo se puede lograr una sinergia importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno adulto. La integración de las TIC's a las actividades orales permite a los alumnos el entendimiento, tener un contexto real y facilidad de reconocimiento de los patrones del lenguaje, por medio de las imágenes y sonidos que les permiten adentrarse en cada actividad.

De acuerdo al tercer objetivo, los beneficios para el incremento de la habilidad oral en

adultos se adquieren mediante la integración de los diferentes aspectos observados en los pasados objetivos e integrándolos en las actividades orales suficientes para una clase, la creación de diferentes actividades con situaciones reales para la continua práctica de los alumnos creará seguridad en su lenguaje y la adquisición de una mayor fluidez como resultado. Estos resultados positivos darán a los alumnos seguridad y podrán calificar su aprendizaje con los resultados obtenidos por medio de su comunicación del idioma Inglés en su ambiente laboral. Por lo tanto, el mayor beneficio es el que va a dar resultados en su trabajo, además de su desarrollo profesional y personal.

Finalmente, el cuarto objetivo es el desarrollo de una capacitación continúa en los dos siguientes temas: los procesos de enseñanza-aprendizaje en adultos y el uso de las TIC's en actividades comunicativas para el incremento de las habilidades orales en los alumnos adultos. También el seguimiento continuó con observaciones de clases, como la implementación de observación entre compañeros.

Conclusiones

La experiencia de esta investigación permite establecer los caminos adecuados a seguir teniendo objetivos claros y específicos que nos lleven a lograr cada meta exigida en los planes de cursos establecidos por la institución donde se labora, sin dejar de tomar en cuenta los objetivos y metas a alcanzar de cada alumno que se tiene en el salón de clase.

Se pudieron observar los niveles de interacción que los alumnos lograron, mediante diferentes usos de técnicas, metodologías y estrategias, y la gran ayuda que aportan los materiales especialmente los tecnológicos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de un idioma.

No se puede dejar de mencionar que los alumnos adultos de estos grupos se mostraron sumamente comprometidos, cuyo cumplimiento y participación ha sido destacable. Siendo esta, una de las grandes ventajas de la investigación.

Finalmente, después del análisis de los resultados para lograr entender y contestar las preguntas de la investigación, se ve la necesidad urgente de dar conocimiento a los docentes sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos adultos que se denota carecen. Por otro lado, la capacitación del uso y manejo de los TIC's para la realización de actividades estableciendo un programa de formación continúa para los docentes. Y la interminable, pero necesaria búsqueda de herramientas que contribuyan a los beneficios para una mejor educación.

Con base en el análisis de los datos, las principales conclusiones que se pueden derivar de la presente investigación son las siguientes:

1. El estudio demostró que cuando los alumnos adultos tienen objetivos claros y concisos, se pueden lograr los planes de la clase, alcanzando las metas asignadas por

la institución de la enseñanza del idioma Inglés y por la misma empresa en la cual laboran.

2. La planeación de clase del maestro tiene que integrar las diferentes técnicas, estrategias y metodologías eclécticas con las herramientas tecnológicas necesarias a su alcance para crear mejores prácticas comunicativas.
3. La necesidad de la capacitación de los docentes en torno al aprendizaje del idioma Inglés en adultos, y así concientizar a los docentes de los procesos de aprendizaje de los adultos, para no tratarlos como niños.
4. El continuo uso de actividades relacionadas con la habilidad oral manteniéndolas en situaciones reales y mediante la ayuda de los recursos tecnológicos para integrar a los alumnos en el ambiente y contexto de la práctica.
5. La capacitación continua de los docentes mediante observaciones entre compañeros para tener una mejora continua en el aprendizaje de los adultos.
6. La evaluación continua por medio de la institución de enseñanza en conjunto con la empresa en la cual laboran los alumnos para la medición de los logros obtenidos.
7. Se puede concluir también que los resultados de esta investigación reflejan solamente el consenso de los grupos que participaron en este estudio.
8. Los resultados de esta investigación reflejan que el factor humano es lo más importante en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y que las tecnologías de la información y comunicación son solo herramientas al servicio del hombre.

Recomendaciones

Como resultado del presente estudio se recomienda lo siguiente:

1. La capacitación continúa de los docentes sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje del Inglés como segundo idioma en adultos, para su desarrollo profesional continuo.
2. La capacitación continúa de docentes en la creación, utilización y aplicación de las diferentes herramientas tecnológicas para su uso integrándolas en las actividades para el incremento de la habilidad oral en adultos.
3. La capacitación de docentes sobre la creación de actividades comunicativas integradas a las herramientas tecnológicas para el incremento de la producción oral en alumnos adultos y los resultados que estas producen.
4. La creación de una medición en la cual contribuya la institución de la enseñanza del idioma Inglés en conjunto con las empresas a las cuales se les da el servicio de capacitación en sus instalaciones y así medir el progreso de cada alumno.
5. Finalmente, la continúa búsqueda para la mejora del aprendizaje del idioma Inglés en adultos para poder cubrir las necesidades que ellos buscan.

Varios factores limitaron al estudio de esta investigación, sin duda una de las principales fue el tiempo, ya que se necesita penetrar más a fondo en las observaciones y realización de entrevistas a los participantes en la búsqueda de mejor y mayor recaudación de datos para lograr resultados contundentes. Otro factor importante fue la búsqueda de docentes con conocimientos en la educación de adultos, como a su vez, en conocimiento y manejo de nuevas tecnologías de la enseñanza, lo cual nos impide ver con más claridad los beneficios que por medio de ellas brindan.

La idea principal para la elaboración de esta investigación, fue sin duda la exponer la falta de conocimiento que existe en los factores que influyen sobre los procesos de educación en el adulto para el aprendizaje de producción oral del idioma inglés como segunda lengua, haciendo un énfasis en la habilidad oral, conociendo que estos mismos, son uno de los más grandes mercados en el área. También la necesidad de buscar soluciones mediante la búsqueda de nuevas estrategias y técnicas para la ayuda en la enseñanza del adulto con el apoyo de nuevas herramientas tecnológicas que ayuden a los procesos de enseñanza del área en estudio para así poder lograr cambios radicales en los salones de clase para una mejora en la calidad de la enseñanza.

Referencias

- Abdelilah-Bauer, (2007). *El desafío del bilingüismo*. España. Ed. Morata.
- Babbie, E. (2005). *The practice of social research*. Belmont, CA, EE. UU.: Wadsworth
- Bacharach, A.J. (2003). *Cómo investigar en psicología*. Madrid: Morata.
- Brown, D. (2006). *Principles of Language Learning and Teaching*. 5ta. Ed. Pearson. New York. U.S.A.
- Burns, A. & de Silva Joyce, H. (Eds.), (2007). *Planning and teaching creatively within a required curriculum for adult learners*. Alexandria: TESOL.
- Cabero, J. (2000). Las nuevas tecnologías al servicio del desarrollo de la universidad: las teleuniversidades. En C. Rosales (Ed.), *Innovación en la Universidad* (pp. 187-216). Santiago de Compostela: NINO
- Clark, R. (2001). *Learning from media: Arguments, Arguments, and Evidence*. Greenwich. CT, EE. UU.: IAP.
- Cañellas, C.A., Negre, S.J. & Ibáñez, S. J. (2000) *Tecnologías y medios educativos*. Colombia: CINCEL
- Chomsky, Noam. (2000), *New Horizons in the Study of Language and Mind*, Cambridge: Cambridge University Press
- Creswell, J. (2003). *Research design: Qualitative, quantitative and mixed methods approaches*. (2nd. Ed.). Boston, MA, EE. UU.: Sage.
- Delamont, S. (2002) *Fieldwork in Educational Settings*. London.
- Dörnyei, Z. (2005). *The Psychology of the Language Learner*. London, Lawrence Erlbaum Associates.
- Folse, K. S., e Ivone, J. (2005). *More Discussion Starters. Activities for Building and speaking Fluency*. Michigan: The University of Michigan Press.
- Gardner, H. (2003). *La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples del siglo XXI*. Paidós, Barcelona.
- Genç İlter, B. (2009). Effect of Technology on Motivation in EFL Classrooms. *Online Submission, Turkish Online Journal of Distance Education--TOJDE v10 n4 Oct 2009*; Oct 2009; 10(line); (ED506782) Recuperado el 11 de septiembre de 2010 en

<http://tpdweb.umi.com/tpweb?Did=ED506782&Fmt=1&Mtd=1&Idx=24&Sid=3&RQT=877&EriUrl=http://www.eric.ed.gov/contentdelivery/servlet/ERICServlet?accno=ED506782&TS=1284234960>

González Forero, R. (2007) Utilización de las Tecnologías de Información y Comunicación - TIC'S, en un curso de Balance y Transferencia mediante la plataforma Moodle, con estrategias para la autogestión del aprendizaje dirigido. TESIS. Universidad Virtual. Escuela de Graduados en Educación.

Gomez-Pezuela, G. (2007). Desarrollo Psicológico y Aprendizaje. México, Trillas.

Halliday, M.A.K. (2002). Language and Education: Volume 2. Continuum. London.

Hanson-Smith, E. y Rilling, S. (2006) *Learning Languages through Technology*. Alexandria, VA, USA: TESOL

Harmer, J.. (2007). The Parctice of English of English Language Teaching (Fourth Edition). Edinburg Gate, England: Pearson-Longman.

Hernández, S., Fernández-Collado, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* 5a. edición. México: McGraw-Hill Interamerica.

Howatt, A. (2004). *A History of English Language Teaching*. U.S.A: Oxford University Press.

Knowles, M. (2001). *Androgogía: El aprendizaje de los adultos*. Universidad Iberoamericana. México.

Larsen-Freeman, D. (2000). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University, New York. U.S.A.

Lawless, Kimberly A. y Pellegrino, James W. (2007). Professional Development in Integrating Technology Into Teaching and Learning: Knowns, Unknowns, and Ways to Pursue Better Questions and Answers. *Review of Educational Research*, December 2007; vol. 77, 4: pp. 575-614. Recuperado el 03 de septiembre de 2010 en <http://0-rer.sagepub.com.millenium.itesm.mx/content/77/4/575.full>

Lozano, A. (2007). Tecnología educativa en un modelo de educación a distancia centrado en la persona. México: Limusa

Merriam, S.B. (2001). Andragogy and self-directed learning: Pillars of adult learning theory. *New Directions for Adult and Continuing Education*.

Merriam, S.B. (2008). *Adult learning theory for the twenty-first century*. *New Directions for Adult and Continuing Education*.

- Monereo, C., Pozo, J.L. (2003) *La universidad ante la nueva cultura educativa. Enseñar y Aprender para la autonomía*. Barcelona. Editorial Síntesis.
- Nussbaum, L. (2001). *El discurso en el aula de lenguas extranjeras*, L. Nussbaum i M. Bernaus (eds), *Didáctica de la lengua extranjera en la ESO*. Madrid. Síntesis.
- The US commercial service, recuperado el 27 de Enero del 2011, http://www.buyusa.gov/mexico/en/education_training
- OCDE. (2005). *Educación para adultos*. Primera edición. Fondo de Cultura Económica. México.
- Ormrod, J. E. (2008). *Aprendizaje humano*. Madrid, España: Pearson/Pretince Hall. (Capítulo 16). (Capítulo 17).
- Ozmon, H. and Craver, S. (2002). *Philosophical Foundations of Education*. Pearson Education. U.S.A
- Samuda, V. & M.Bygate (2008). *Tasks in second language learning*. London: Palgrave
- Ur, P. (1982). *Discussions that work*. Cambridge University Press. U.S. A.
- Ur, P. (2002). *A Course in Language Teaching. Practice and Theory*. R.U.: Cambridge University Press.
- Vella, J. & Vella, J. K. (2000). *Taking Learning to Task: Creative Strategies for Teaching Adults*. Toronto: Wiley & Sons.
- Visgosky, L.S. (1964). *Lenguaje y Pensamiento*. Buenos Aires. Ed. Lautaro.
- Zelman, N.E. (2005). *Conversation Inspirations*. U.S.A. Pro Lingua Asociación.

APÉNDICE A
CARTAS DE PRESENTACIÓN

Marzo del 2011

A QUIEN CORRESPONDA
Presente

Por este conducto deseo comunicarle que me encuentro trabajando en mi tesis de maestría sobre el tema “Beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral”. Por esta razón, deseo solicitar su valiosa colaboración para recabar los datos relacionados con los objetivos de mi estudio.

Usted ha sido identificado como especialista en el campo de la educación a adultos y cumple con los requisitos para formar parte de la muestra dirigida que se requiere para este estudio.

Como parte del proceso de investigación, mucho le agradeceré que me permita observar su clase de adultos intermedios en las instalaciones de la empresa a la cual usted dignamente nos representa. En agradecimiento por su participación le entregaré una copia de los resultados obtenidos..

De antemano le doy las gracias por su participación y estoy a sus órdenes para cualquier pregunta o comentario relacionado con este asunto.

Atentamente,

Sandra Domingo

Marzo del 2011

A QUIEN CORRESPONDA

Presente

Por este conducto deseo comunicarle que me encuentro trabajando en mi tesis de maestría sobre el tema “Beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral”. Por esta razón, deseo solicitar su valiosa colaboración para recabar los datos relacionados con los objetivos de mi estudio.

Usted ha sido identificado como alumno con el perfil necesario en el campo de la educación a adultos y cumple con los requisitos para formar parte de la muestra dirigida que se requiere para este estudio.

Como parte del proceso de investigación, mucho le agradeceré que me permita observar su clase de adultos intermedios en las instalaciones de su empresa en la cual usted labora. En agradecimiento por su participación le entregaré una copia de los resultados obtenidos.

De antemano le doy las gracias por su participación y estoy a sus órdenes para cualquier pregunta o comentario relacionado con este asunto.

Atentamente,

Sandra Domingo

APÉNDICE B

Reporte de Observaciones I

Classroom Observation Report

Instructor evaluated _____

Observer(s) _____

Number of students present _____ Course _____ Date _____

Instructions. Days prior to the classroom visit, the teacher should provide the observer(s) a copy of the course objectives, content, and organization.

Procedure. The observer(s) should meet with the teacher days in advance of the visit to learn the teaching methods to be used in order to increase oral practice.

1. Describe the teacher's content objectives for oral practice.
2. Describe the method(s) of instruction and the activities used in oral activities.
3. How clear and well organized is the presentation and the instructions to the oral activities?
4. Describe the form and extent of student participation.
5. What are the materials used to practice the oral skills?

APÉNDICE C

Reporte de Observaciones II

Classroom Observation Form II

Instructor evaluated _____

Observer(s) _____

Number of students present _____ Course _____ Date _____

1. **Development of learning objectives for oral skills:**
 - Are objectives for the class given verbally, written, or not at all?
 - Are specific instructional outcomes used?
 - Are objectives discussed at the end of class?
2. **Selection and use of instructional materials for oral activities:**
 - Do films, websites, and other audiovisual materials are use?
 - Are handouts appropriate in number and subject?
3. **Educational climate for learning oral skills:**
 - Are students AND teacher interested and enthusiastic?
 - Does the instructor use student names?
 - Is humor used appropriately?
 - Does instructor not embarrass students in any way?
 - Is the atmosphere of the classroom participative?
 - Did the instructor have eye contact with students?
4. **Variety of instructional activities for oral practices:**
 - Does timing of classroom activities consider attention?
 - Does instructor involve students in deciding what issues to discuss?
5. **Preparation for class session for oral activities:**
 - Provide examples that show preparation by instructor.
 - Do students know what preparation (reading or other assignments) they should have completed prior to class?
6. **Instructional methods used for oral skills:**
 - Did the opening gain the class's attention? Did it establish rapport?
 - Did the opening outline the topic and purpose of the activity?
 - Is the delivery paced to students' oral skills needs?
 - Does the instructor introduce topic, state goals, present material or activity effectively, summarize, and give assignment or suggest an idea to consider before the next class?

- Were key points emphasized?
 - Were explanations clear to students?
 - Was the lecture stimulating and thought provoking?
7. **Opportunity for student participation in oral activities:**
- Does instructor encourage students in oral practices?
 - Does instructor help quieter students interact with others?
8. **Individualization of instruction in oral skills:**
- Are the emotional, physical, and intellectual needs of students met?
 - Does the instructor prompt awareness of students' prior learning and experiences?
 - Does the instructor offer "real world" application?
 - Does the instructor relate class to course goals, students' personal goals, or societal concerns?
9. **Responsiveness to student feedback in oral activities:**
- Is the instructor paying attention to cues of boredom and confusion?
 - Does the instructor encourage or discourage questions (dissension)?
 - Does the instructor provide students opportunity to mention problems/concerns with the class, either verbally or in writing?
10. **Learning difficulties in oral practices:**
- Are one or more students not motivated or unable to follow the class?
 - Does the instructor show favoritism?
 - Does one group dominate discussion and hinder others' participation?

APÉNDICE D

Entrevista Semi-estructurada

TEMA

“Beneficios de las nuevas técnicas e innovaciones en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como segundo idioma en adultos de nivel intermedio para el incremento en la producción oral.”

A continuación se enlista una serie de preguntas relacionadas con el objeto de estudio, a fin de conocer los pensamientos de los alumnos. Estas preguntas se utilizarán como generadoras de ideas.

-
1. ¿Cuáles considera usted que sean las habilidades que deban tener los alumnos en el idioma Inglés?
 2. ¿Qué habilidad considera usted la más importante para lograr sus metas?
 3. ¿Cómo se practica la habilidad oral en el salón de clase?
 4. ¿Qué tipos de materiales le ayudan para tener una participación activa en el salón de clase?
 5. ¿Qué tipo de actividades le permiten desarrollarse mejor en la habilidad oral en el salón de clase?
 6. ¿Cuál es el rol que juega la tecnología en la práctica de la habilidad oral?
 7. ¿Qué tipo de tecnología podría señalar como importante para la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje?
 8. ¿Cuál es el rol del docente en el salón de clase?
 9. ¿Cuál es el rol del alumno en el salón de clase?
 10. ¿Qué temas considera importantes para poder tener prácticas activas en la habilidad oral?

CURRICULUM

Sandra Domingo Hellmund



Curriculum Vitae

Cerrada de los Navegantes 2913 Col. Cumbres 4to Sector
Monterrey, Nuevo León CP 64630
Teléfono casa (81) 8300-4361
Teléfono cel (811) 544-8404
Email: sandra.hellmund@hotmail.com

Resumen de Habilidades y Conocimientos

- Idioma inglés (bilingüe), certificada por Trinity College London, Certificado de las habilidades integradas en el idioma Inglés ISEIII.
- Conocimientos básicos e intermedios de Word, Ex^ocel y Power Point, desde redacción de documentos, en Word, gráficas y manejo de base de datos en Excel, y presentaciones en Power Point.
- Manejo de las plataformas de Nexxus y Blackboard.

Experiencia Profesional

· **Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales de N.L. A.C.**, Coordinadora de Mercadotecnia y Comercialización. Octubre 2000- a la fecha.

Descripción de la empresa: Organización bicultural sin fines de lucro dedicada a desarrollar habilidades en las personas a través del idioma inglés, que les permitan contribuir a su comunidad.

Responsabilidades del puesto: Prospectación de clientes, plan de publicidad, elaboración de herramientas de medición de servicio al cliente, elaboración de sistema de telemarketing, elaboración de sistemas ventas para el aprendizaje a distancia, incrementar los clientes de la biblioteca, busca de nuevos nichos para la institución, coordinación con instituciones que colaboran con la misma institución.

Houston Community College. Houston, Texas. USA. Instructor de Lengua Inglesa EFL. 1995-Oct. 2000.

Descripción de la empresa: Organización para la impartición de clases a todas las comunidades.

Responsabilidades del puesto: Impartición de clases de inglés a alumnos de otros países. utilizando dinámicas de aprendizaje, realizar evaluaciones orales de los alumnos, aplicar, calificar y entregar resultados a los alumnos, mantener el interés del alumno al impartir clase para que esté satisfechos con su clase, Hacer que el alumno aplique lo aprendido en todas las habilidades, propiciar un buen ambiente de trabajo para que el aprendizaje de los estudiantes sea óptimo.

· **Colegio Panamericano Unidad Centro, Monterrey, Nuevo León.** Profesora de planta 5to año de primaria. Agp. 1988-Jul. 1991

Descripción de la empresa: Escuela primaria y secundaria bilingüe.

Responsabilidades del puesto: Docente en el nivel de 5to de primaria.

· **Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales de N.L. A.C.,** Maestra de Planta depto. Académico. Julio 1987- Sept. 1995

Responsabilidades del puesto: Desarrollo de programas académicos, capacitación de maestros, evaluación de maestros, desarrollo de herramientas de evaluación de maestros, material y alumnos, evaluación de material didáctico, desarrollo del perfil docente, desarrollo del perfil docente, impartición de clases.

Educación

· **ITESM** Maestría en Educación con acentuación en procesos de enseñanza-aprendizaje. Ago. 2008- a la fecha.

· **UANL** Licenciatura en comunicaciones con acentuación en mercadotecnia. Dic. 2007

· **University of Alabama.** Diplomado “English Language Teaching” Agosto 2002

· **Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales de N.L. A.C** Instructor de Lengua Inglesa. Julio 1987.

Cursos y Seminarios

· TESOL Teachers of English to Speakers of Other Languages. Marzo 2006, 2005

· Integralis Inteligencia Organizacional. “Ventas Efectivas” Marzo 2006

· Mextesol Asociación Mexicana de Maestros de Inglés. Participación Abril 2004

· Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales de Saltillo. Participación con

work shop “Wake up! Your students” Marzo 2004. “Be quiet...Teachers” Marzo 2003,

“Cooperative Learning” Marzo 2001. “Developing ideas for speaking practices” Febrero 1994.

“Interactive Technology- Computer assisted language learning” Enero 1992.

· Mextesol Asociación Mexicana de Maestros de Inglés. Octubre 2003, 2002, 2001

· Universidad Simon Bolivar. Conferencias de Mercadotecnia en México. Septiembre 2002.

· Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales de N.L. A.C “Dinamismo en el salón de clases” Junio 2002.

· Sanfora. Diplomado de Desarrollo Organizacional. Abril 2002.

· Gavsa Exposiciones. “Construyendo el Marketing Plan” Octubre 2000.

· The British Council. ELT 1993 Conference. Febrero 1993.

Información Personal

· **Estado Civil:** Soltera

· **Fecha de Nacimiento:** 19 de Septiembre 1965.

· **Nacionalidad:** Mexicana.