



Universidad Virtual

Escuela de Graduados en Educación

**Análisis de las estrategias y actividades didácticas que promueven
los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés en
estudiantes universitarios**

Tesis para obtener el grado de:

**Maestría en Educación con acentuación en los procesos de enseñanza-
aprendizaje**

presenta:

Rita María Vázquez Rojas

Asesor tutor:

Ana Leticia Szymanski Acosta

Asesor titular:

Dra. Danitza Montalvo Apolin

Acapulco, Gro., México

Febrero, 2012

Agradecimientos

Primero que nada, esta investigación se la dedico a mis padres: María Teresa Rojas Vallejo y Miguel Vázquez Hidalgo, ya que fueron unos seres maravillosos que me dieron todo sin pedirme nada a cambio, hicieron de mí una mujer de trabajo, de metas, de ilusiones; gracias donde quiera que estén, algún día me reuniré con ustedes, cuando termine mi plazo en esta vida terrenal.

Posteriormente a mis hermanos: Andrés A. Vázquez Rojas, Miguel Vázquez Rojas y María Vázquez Rojas, que a pesar de las diferencias que hemos tenido, cada uno me ha dado grandes lecciones y enseñanzas, que me han servido, gracias por su cariño.

También agradezco a mis grandes amigos, nombrando a Maritza Torres Ruano, que ha sido como un ángel a lo largo de mi vida, posteriormente a Fredy Moreno Zamacona, Lorena Talamante Ayvar, Norma Morán Rendón, Martha Franco Guerrero, Perla Mariana Flores Ramírez, Isabel La Vattiata Jiménez, Harzilaini Barranco Baños, quienes me han ayudado de alguna forma con sus consejos y experiencias a seguir adelante con una actitud positiva y sin mirar atrás. También por la cooperación de la maestra María Luisa Vélez Flores en este trabajo.

Por otro lado, agradezco a Abel Gómez Cuevas, quien llegó a mi vida inesperadamente y que a través de su forma de ser, conquistó mi corazón y cariño.

Finalmente a mi querida Maestra Ana Leticia Szymanski Acosta, quien mostró paciencia, y gran calidad humana, y me ayudó a no dejarme vencer por las adversidades, gracias maestra, por todo su apoyo.

Tabla de contenidos

Índice de contenidos.....	03
Resumen.....	06
Capítulo 1: Planteamiento del problema.....	07
Contexto.....	08
Preguntas de investigación.....	12
Objetivos de investigación.....	13
Supuestos de investigación.....	15
Justificación.....	15
Conveniencia de investigación.....	17
Delimitación y limitaciones de la investigación.....	20
Definición de términos.....	22
Capítulo 2: Marco teórico.....	23
Antecedentes.....	23
Revisión de literatura.....	24
Teorías que sustentan la tesis.....	30
Conceptos esenciales y variables.....	32
Estrategias de aprendizaje.....	32
Competencia comunicativa.....	35
Dificultades en desempeño de la competencia comunicativa.....	36
El papel que juega la expresión oral.....	37
Capítulo 3: Metodología.....	41
Enfoque metodológico.....	41
Métodos y técnicas de recolección de datos.....	43

Técnicas de investigación.....	48
Análisis de contenido.....	51
Procedimiento de la investigación.....	51
Población y muestra.....	52
Capítulo 4: Análisis de resultados.....	54
Análisis descriptivo de los resultados de observación.....	55
Análisis descriptivo de los resultados del contenido.....	62
Triangulación.....	81
Capítulo 5: Conclusiones.....	86
Hallazgos.	89
Conclusiones en torno de las preguntas de investigación.....	89
Conclusiones en torno de los objetivos de investigación.....	93
Conclusiones en torno de los supuestos.....	95
Recomendaciones.....	96
Futuras investigaciones.....	98
Referencias.....	100
Apéndice 1, Registro observación docente.....	105
Apéndice 2, Matriz para registro de datos rejilla de observación.....	106
Apéndice 3, Matriz de análisis de contenido del libro.....	107
Apéndice 4, Matriz de análisis de contenido de la plataforma.....	108
Apéndice 5, Instrumento entrevista semi-estructurada docente.....	110
Apéndice 6, Instrumento entrevista semi-estructurada alumno.....	113
Apéndice 7, Syllabus del libro primera parte.....	116
Apéndice 8, Syllabus del libro segunda parte	117
Apéndice 9, Plataforma mytopnoctlab.....	118
Apéndice 10, Validación instrumento entrevista.....	119

Apéndice 11, Validación instrumento entrevista.....	120
Apéndice 12, Carta autorización institución.....	121
Apéndice 13, Carta consentimiento alumno.....	122
Apéndice 14, Carta consentimiento docente.....	123
Apéndice 15, Evidencia observaciones.....	124
Apéndice 16, Evidencia observaciones	125
Apéndice 17, Evidencia observaciones	126
Apéndice 18, Resultados obtenido s entrevista semi-estructurada alumno.....	127
Apéndice 19, Resultados obtenido s entrevista semi-estructurada docente.....	129
Currículum vitae.....	131

Análisis de las estrategias y actividades didácticas que promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés del nivel intermedio en estudiantes universitarios

Resumen

La comunicación es un factor primordial para entablar una conversación y es también una necesidad para expresar ideas y opiniones de cualquier tema. A través de la historia, el ser humano ha creado diferentes formas de lenguaje. La globalización ha impulsado al docente a preparar a estudiantes que desarrollen ciertas competencias y en el aprendizaje de un idioma extranjero no es la excepción, ya que permite abrir fronteras a otros lugares, en el perfeccionamiento de habilidades como, la comprensión de textos, auditiva y escritura en los diferentes contextos socioculturales, para el desarrollo óptimo y exitoso de una segunda lengua en cualquier ámbito laboral. Este trabajo de tesis, tiene como objetivo presentar los hallazgos de una investigación realizada a docentes y alumnos, para analizar las estrategias y actividades didácticas que utilizan para el desarrollo de la habilidad oral en el idioma inglés. Se realizó a 13 estudiantes que cursan el nivel intermedio de inglés y a dos docentes de la Universidad UNID Acapulco. El desarrollo de la investigación sigue una metodología cualitativa. De acuerdo al protocolo, se aplicaron diversos instrumentos de recolección de datos como son la técnica de observación, análisis de contenido con el material con el que se trabaja: libro y plataforma, los cuales siguieron una triangulación para dar la validación en los resultados. Los hallazgos obtenidos indican que las estrategias: la cognitiva, manejo de recursos y socio afectivo, influyen de manera positiva en el desarrollo de la habilidad oral de los estudiantes, ya que facilitan un aprendizaje significativo en el alumno.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

En un mundo globalizado en donde la demanda laboral exige personas capacitadas en todos los aspectos, inclusive el tener un buen desempeño de idiomas como el inglés, que tiene la particularidad de desarrollar habilidades auditivas, orales, de comprensión y escritura. A través del dominio de estas habilidades se puede llegar a expresar y entender el idioma con la confianza y seguridad de mantener una comunicación más o menos fluida con una persona de habla inglesa.

Cuando una persona comienza a aprender una segunda lengua, un mosaico de ideas entran en su capacidad mental. Muchas de las herramientas se imparten directamente en situaciones de enseñanza, tales como la pronunciación, vocabulario, y la memorización de reglas gramaticales. Montgomery (2008, p.1).

En este capítulo se establecen las bases de la investigación sobre las dificultades que se presentan al desarrollar las actividades de expresión oral en un curso normal de aprendizaje del inglés como lengua extranjera en una universidad privada, en donde la materia no está incluida en el Plan Curricular pero sí es necesaria cursarla para poder pasar a la estadía, que son las prácticas que el estudiante debe hacer en el ámbito laboral.

También se presentaron en esta investigación, los aspectos que afectan a los alumnos que cursan la materia, así como un análisis de las actividades y estrategias didácticas que los docentes aplicaron para el logro óptimo de la

expresión oral. Desde la perspectiva de la investigación-acción se propondrán posibles soluciones a la problemática detectada.

1.1 *Contexto*

Esta investigación se realizó en el puerto de Acapulco ubicado en el Estado de Guerrero al suroeste del país, el cual es muy famoso por su bahía semicircular la cual fue bautizada con el nombre de Santa Lucía. Acapulco empezó con gran auge desde los inicios de la década de los treinta, extendiéndose su popularidad hasta la década de los ochenta, era un lugar de gran élite, el cual abre sus puertas a los miles de visitantes que se dan la oportunidad de vacacionar. Actualmente es un lugar que funge como prestador de servicios turísticos, en donde se requiere de la preparación a la población en lo que respecta a las necesidades de comunicarse en otros idiomas, que el propio ritmo de vida le exige.

El escenario donde se presentó el problema es en la Universidad Interamericana para el desarrollo-UNID, Sede Acapulco, ubicada en una de las principales avenidas importantes y turísticas, la cual es la Costera Miguel Alemán. La universidad tiene instalaciones cómodas y confortables, con un equipo que satisface las necesidades de los estudiantes. Cabe mencionar que UNID tiene ya 45 años de experiencia ofreciendo una educación superior en sus 47 universidades en la República Mexicana y forma parte del Consorcio Educativo Anáhuac.

Tanto estudiantes y docentes pueden ocupar la tecnología para impartir clases, por medio de laptops, cañón para proyectar una presentación

de cualquier tema, grabadoras y televisión. Algo novedoso que llegó a la universidad, es el uso del ipod, por medio de iTunes Store, el cual simplifica la distribución de material digital educativo en la Comunidad Universitaria UNID, custodiado por el departamento de Tecnología Educativa de UNID, con el fin de poder descargar o visualizar material de una forma más fácil desde cualquier computadora ya sea Mac, PC, iPad, iPod o iPhone.

Para las clases de inglés, se trabaja con la Editorial Pearson, con el libro Top Notch, con los niveles: Básico, Intermedio y Avanzado. Los docentes trabajan con una plataforma especial denominada *mytopnotchlab*, en donde se dejan tareas para que los alumnos las hagan y las calificaciones de las mismas se dan automáticamente cuando se terminan los ejercicios, permitiendo al alumno autoevaluar su estudio y el avance del mismo.

El salón de clases de cada nivel cuenta con un promedio aproximado de 15 a 20 alumnos por grupo, con el fin de no saturarse y que sea un aprendizaje casi centrado en el alumno. Las edades de los estudiantes van desde los 18 años hasta los 25 años, con algunas excepciones de estudiantes que cursan la maestría, que normalmente son personas de una edad adulta.

La *misión* de la Universidad UNID es formar personas íntegras, capaces de adaptarse a un mundo con cambios, con una excelente calidad profesional y humana, en donde se tiene la capacidad de promover el auténtico desarrollo del hombre al crear en su entorno social, una cultura inspirada en los valores del humanismo cristiano.

Su *visión* es consolidarse en todo el país con una imagen institucional que sea reconocida como una alternativa de educación superior de calidad, en la formación de profesionales y técnicos superiores universitarios. Con una

sólida preparación ética que responda a las necesidades de las instituciones y empresas, tanto a nivel nacional como internacional.

Como se puede observar, los objetivos de la universidad están bien trazados en lo que respecta a la formación de los jóvenes en todos los aspectos, y para lograrlo se necesita contar mínimamente con un personal docente con una licenciatura especializada en las materias que se imparten así como con la experiencia necesaria para impartir clases ante grupo.

El alumnado en su gran mayoría son jóvenes, con una situación económica que va de media a alta, siendo una matrícula de 350 estudiantes que estudian licenciatura, 45 que están en la maestría y 60 docentes que actualmente están laborando en la universidad.

1.2 Definición del Problema

El problema se enfoca en las dificultades que los alumnos presentan para expresarse en forma verbal, al momento de contestar una pregunta adecuadamente, o de iniciar una conversación cotidiana, en donde la mala pronunciación, estructura gramatical y falta de vocabulario están presentes, por lo que se analizarán las actividades que los docentes usan para desarrollar la expresión oral y se propondrán estrategias para mejorar esta habilidad.

1.2.1 Descripción del diagnóstico del problema

La idea de realizar el proyecto de investigación en esta línea surgió a partir de ciertas inquietudes que se fueron presentando a través de la observación, en el momento del desarrollo de una clase normal en la

Universidad UNID Acapulco, cuando se hacen preguntas a los alumnos, se detectaron que se tiene una dificultad en formular una respuesta adecuada, debido a una falta de estructuración del tiempo gramatical, así como deficiencias en la pronunciación del idioma.

El aprendizaje de un segundo idioma extranjero tiene una estructura didáctica particular para enseñarse, que es diferente al estudio de otras materias y en el alumno la facilidad o dificultad en adquirirlo a través de los años. Como explica Ormrod (2005), en los seres humanos se encuentran evidencias en periodos críticos para comunicarse, los niños que han escuchado muy poco el lenguaje en sus primeros años, suelen tener problemas para adquirirlo más tarde. En edad temprana, tienen la capacidad de diferenciar sonidos que se usan en diferentes lenguas, sin embargo, hacia los seis meses de edad, pueden ser capaces de escuchar aquellos sonidos que son más significativos para su propia lengua, así como también el aprendizaje y pronunciación de los verbos, y ciertas dificultades en la sintaxis durante los primeros cinco o diez años.

Hay varios aspectos que afectan el desarrollo de las habilidades al hablar. Estos incluyen la oportunidad del estudiante para interactuar con compañeros más competentes, así como de los hablantes nativos, las actividades de fluidez y precisión diseñadas para desarrollar la capacidad de habla del alumno, y la estrategia de entrenamiento. (Scarcella y Oxford 1992, p. 155).

Lo anterior da un bosquejo de porque se presentan algunas dificultades, sin embargo no satisface del todo las causas que las provocan, por lo que sigue surgiendo la necesidad de investigar la problemática ya expuesta. Conforme se vaya adentrando en la investigación se podrá aclarar más el panorama, y se buscarán soluciones.

1.2.2. Preguntas de Investigación

1.2.2.1 Pregunta principal

¿Qué estrategias y actividades didácticas promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

1.2.2.2 Preguntas subordinadas

a. ¿Qué aspectos afectan el desempeño de actividades de expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

b. ¿Qué estrategias didácticas promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés a los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011?

c. ¿Qué actividades didácticas promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés a los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011?

d. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes en la materia de inglés Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en las actividades de expresión oral en el periodo Enero- Agosto 2011?

e. ¿Cuáles son las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Universidad UNID en el Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011?

f. ¿Qué papel juega la expresión oral en el desarrollo de otras habilidades en los alumnos que ayudan al aprendizaje del idioma inglés en el Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011?

g. ¿Qué actitud tienen los alumnos del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID ante las actividades didácticas enfocadas a la expresión oral presentadas por los docentes en el periodo Enero- Agosto 2011?

h. ¿Qué aspectos limitan la enseñanza y aprendizaje de la expresión oral en el idioma inglés en los alumnos del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

i. ¿Qué impacto tiene en el aprendizaje de la expresión oral de los alumnos del Nivel Intermedio I de Inglés de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011, en el uso de las herramientas tecnológicas que utilizan los docentes con los alumnos?

1.3 *Objetivos de la Investigación*

1.3.1 *Objetivo general*

Analizar las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.

1.3.2 *Objetivos específicos*

- Identificar los aspectos que afectan el desempeño de actividades de expresión oral en el idioma de inglés dentro del salón de clases en los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar el tipo de estrategias didácticas enfocadas a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar el tipo de actividades didácticas enfocadas a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de Inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés del Nivel Intermedio I, en las actividades de expresión oral en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011.
- Proponer -a partir de los resultados de la investigación- el desarrollo de estrategias y actividades didácticas que favorezcan el desempeño óptimo de las actividades de expresión oral en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011.
- Identificar las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en los alumnos la asignatura de inglés Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar el papel que juega la expresión oral en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I para la construcción de las otras habilidades en la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar la infraestructura y el equipo que se usa es el apropiado para promover la expresión oral en la asignatura de Inglés Nivel I en el periodo Enero- Agosto 2011.

- Analizar si la plataforma *mytopnotchlab* sirve como un medio de aprendizaje para promover la expresión oral en la asignatura de inglés del Nivel I en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar si el contenido del libro, cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en la asignatura de inglés del Nivel I en el periodo Enero- Agosto 2011.
- Analizar el tipo de método utilizado por el docente de la asignatura de inglés del Nivel Intermedio I, en las actividades de expresión oral en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011

1.4 *Supuestos de la Investigación*

A través de observaciones en el salón de clases durante 2 años en la Universidad UNID, en los diferentes niveles impartidos en la materia de inglés, se pudieron hacer algunas suposiciones sobre el por qué la problemática está presente en los alumnos del Nivel Intermedio I para desarrollar la expresión oral, las cuales a continuación se detallan:

- Falta de interés por parte del alumno, ya que no se siente motivado.
- El alumno estudia inglés solo como requisito para pasar a la estadía.
- No hay una supervisión ni monitoreo por parte del docente en el momento de aplicar los ejercicios.
- No se fomentan actividades y estrategias didácticas por parte del docente que permitan que el alumno se pueda expresar verbalmente en inglés de una forma óptima y fluida.
- No hay un taller de conversación de inglés en donde el alumno pueda practicar con sus compañeros.

1.5 *Justificación*

Hoy en día son muchas las problemáticas que se presentan en la docencia en cuanto a pedagogía se refiere, sin embargo, esta investigación pretende contribuir en la solución de problemas físicos detectables y aquellos no detectables relacionados con las actividades de expresión oral en el salón de clases.

Skehan (1998, citado por Rahimpour 2010), propone que la producción del lenguaje se caracteriza por tres dimensiones: fluidez, precisión y complejidad. El sostiene que para producir un lenguaje fluido, los usuarios de la lengua deben tener acceso a un ejemplo basado en sistemas y léxico. Por otra parte, entre más exactitud o complejidad se necesita, la fluidez no es importante, los aprendices deben aprovechar su sistema basado en sus propias reglas e involucrarse en el proceso de la sintaxis. Skehan (2001), también cree que los humanos han limitado su atención en negociar significados y esto siempre ocurre entre la fluidez, precisión y complejidad, ya que no es posible alcanzar en lo que respecta al rendimiento de una forma simultánea cuando se está usando el lenguaje. Por lo tanto, debe de haber una prioridad en donde se requiere poner más atención en lo que se dificulta para lograr con éxito la comunicación.

También es importante mencionar que muchas veces el alumno empieza con un estilo de enseñanza-aprendizaje específico y él tendrá que contextualizar los significados apropiados con la terminología con la cual no está familiarizado; esto quiere decir, que si el alumno estudió por ejemplo el primer año con Inglés Norteamericano y el segundo año con Inglés Británico y el maestro no aclaró los significados equivalentes de la lengua, el alumno

tendrá problemas para utilizar ciertas palabras las cuales no conoce y ese tipo de situaciones si no se soluciona en el momento apropiado el alumno tendrá dificultades en cuanto a comprensión se refiera. Por otro lado la fonética forma parte básica y es importante en las actividades orales porque parece ser que hay deficiencias por parte del alumno. Así como también existen razones ajenas tales como: la distracción que tienen cuando pasan sus compañeros en los corredores, ya que las ventanas son de vidrio o el uso de celulares de algunos estudiantes en salón de clases pese a las indicaciones del maestro.

1.5.1 *Conveniencia de la investigación*

Es conveniente que se llevó a cabo esta investigación porque ayudó a despejar algunas dudas respecto a las dificultades que se presentan los alumnos al expresarse de una forma oral en un idioma extranjero y se analizó realmente si funcionan las actividades y estrategias aplicadas por los docentes.

De antemano se sabe por qué los alumnos estudian el idioma inglés, pero es importante identificar esos aspectos que limitan su comunicación con los demás, que va desde la contestación de una simple pregunta a una conversación compleja.

Indudablemente los resultados que se presentaron en este proyecto, dio al docente una perspectiva que le ayudará al alumno a mejorar su expresión oral, y le ayudará a reflexionar si su desempeño ha sido el adecuado para el logro de sus objetivos.

1.5.2 *Relevancia social*

La trascendencia social que tiene esta investigación es aportar un beneficio a la institución, docentes y alumnos, ya que ayudó en varios aspectos a la mejora de la expresión oral, la cual como ya se ha comentado es sólo una habilidad para el manejo del idioma inglés.

Detectar la problemática es sólo un paso que conlleva un estudio y análisis de las razones que la causan, plantear estrategias para mejorar esa habilidad, lleva un esfuerzo para el docente, porque dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se detectaron ciertos aspectos que quizás no se tenían contemplados.

La proyección que alcance esta investigación sobre la sociedad es en la medida que se profundice en el tema, en el beneficio que puedan tener los alumnos al sentir que va mejorando su comunicación con otras personas que manejen el idioma inglés y la satisfacción de los padres de familia ya que observaron que sus hijos se comunicaban quizás no en una forma ideal porque el nivel de los estudiantes no es muy alto, pero al menos que se puedan defender al practicar con otras personas que son nativas del idioma.

1.5.3 Implicación práctica

Es muy probable que esta investigación llegue a resolver en parte el problema que se está presentando, porque se detectó el por qué el proceso de la comunicación es tan complicado al momento de expresar un mensaje en un idioma extranjero, así como se buscarán algunas estrategias para que ayuden a lograrlo, para poder aplicarlas, a fin de resolver en parte esta dificultad.

Sin embargo, para que una comunicación oral en un idioma inglés sea óptima implica un buen manejo de la gramática, tener un vocabulario muy amplio, buena pronunciación, así como la entonación, ritmo al hablar y tener conocimientos generales sobre la cultura en donde se habla este idioma, lo cual permite enriquecer el aprendizaje.

1.5.4 *Valor teórico*

La investigación pretendió buscar soluciones para disminuir/facilitar la dificultad que el alumno presenta al desarrollar la habilidad oral, sin embargo, es muy probable que otros autores abordaron parte de dicha problemática. Se buscaron otros aspectos que la dificultan.

Lo que arroje esta investigación es relevante para este proyecto ya que aunque el desarrollo de la habilidad lingüística es el de mucho más que de características de los textos que se utilizan, los antecedentes recopilados avalan la importancia de que los discursos en los textos escolares que se utilicen en las aulas se ajusten a lo prototípicamente oral. El identificar otros determinantes en el mismo fenómeno que permiten abordar la expresión oral desde una perspectiva compleja.

1.5.4 *Utilidad metodológica*

Durante la investigación se observaron algunas estrategias didácticas que ayudaron a mejorar la expresión oral así como de algunos instrumentos que permitan evaluar de una forma más fácil la mejora de esta habilidad.

1.6 *Delimitación y limitaciones de la investigación*

1.6.1 *Delimitaciones*

Como ya se ha comentado para aprender el idioma inglés como segunda lengua extranjera tiene cuatro habilidades: auditivas, orales, de comprensión y escritura. El analizarlas todas lleva mucho tiempo. En este caso esta investigación va a enfocarse sólo en la expresión oral ya que se considera que es la más difícil de desarrollar, porque implica procesos de sintaxis, vocabulario, entonación, fonética, además se ha observado que se presentan ciertas dificultades en los alumnos sobre la misma.

El docente que suscribe y es encargado del grupo muestra analizó las estrategias y actividades que ocupa, así como de otro docente más, ya que se considera que ese puede ser uno de los principales factores que causa esta problemática.

En virtud de que la asistencia en general en las clases de inglés no es muy constante, pese a las indicaciones de los docentes y reglas ya establecidas previamente al principio del curso, además de la falta de interés en aprender el idioma inglés, se observarán sólo 15 alumnos universitarios de diferentes licenciaturas. Se les hará la propuesta de que van a hacer observados, para que exista un compromiso, con un beneficio que les ayudará posteriormente a mejorar su expresión oral en el idioma inglés.

Cabe mencionar que el curso de Intermedio I empezó desde Enero del presente año y termina en Mayo, sin embargo cuando los estudiantes pasaron al otro nivel se siguió el monitoreo de ellos, para ver los resultados arrojados de esta investigación y las mejoras que se puedan hacer.

1.6.2 *Limitaciones*

Una de las posibles limitantes, es que no todos los docentes estén dispuestos a involucrarse o participar de la misma manera, ya que se pueden ausentar cuando se usen las actividades y estrategias, y eso dificultó los resultados que arrojen la aplicación de las mismas, por lo que también se tendrán que definir acuerdos o convenios de participación a partir del consentimiento informado de los involucrados.

Otra de las limitantes es que el alumno no ha desarrollado una actividad oral idónea, se pueda sentir frustrado y no desee participar cuando se apliquen dichas actividades. Muchas veces el maestro no refuerza esta habilidad y se confía desde su lugar de trabajo y el alumno no expresa su inconformidad, por consiguiente hace que el estudiante tenga una pésima comunicación en el idioma inglés.

Los aspectos externos son muy importantes, ya que interfieren en el desempeño de habilidades orales, como por ejemplo: el aire acondicionado, una puerta abierta donde se perciben los sonidos externos de alumnos que pasan en los corredores, el rechinar de una silla, que los alumnos hablen dentro de una práctica oral, así como también el uso excesivo de aparatos auditivos como el ipods o celulares, que distraen el aprendizaje dentro del salón de clases. También el contexto es importante; ya que no se puede esperar que el alumno comprenda muchos temas si no se le han presentado al menos como estrategias donde él pueda inferir ciertos significados y esta es una limitante para ciertos niveles de inglés en donde se espera que el alumno ya comprenda ciertas expresiones y pueda por lo tanto expresarse.

1.7 Definición de Términos

1. Entonación: Modulación de la voz en la secuencia de sonidos del habla que puede reflejar diferencias de sentido, de intención, de emoción y de origen del hablante, y que, en algunas lenguas, puede ser significativa. (Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).
2. Expresión: Especificación, declaración de algo para darlo a entender. (Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).
3. Expresión oral: De acuerdo a O'Maley y Valdez (1996) se refiere a la habilidad de negociar significados entre dos o más personas que están relacionadas al contexto donde ocurre la conversación.
4. Fonética: Estudio acerca de los sonidos de uno o varios idiomas, sea en su fisiología y acústica, sea en su evolución histórica. (Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).
5. Fluidez: Cualidad de fluido. (Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).
6. Precisión: Concisión y exactitud rigurosa en el lenguaje, estilo, etc. Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).
7. Sintaxis: Parte de la gramática que enseña a coordinar y unir las palabras para formar las oraciones y expresar conceptos. (Diccionario de la Lengua Española-vigésimo segunda edición).

Capítulo 2. Marco Teórico

Ser competente permite llevar a cabo una actividad con un nivel de dominio que corresponde a un criterio establecido. Este grado es aquél que una persona puede alcanzar en una tarea, tiene que ver con los recursos que se tienen, que también involucra conocimientos, creencias, habilidades en diferentes áreas, destrezas, actitudes, valores, etc. Educar con un enfoque en competencias es crear experiencias de aprendizaje para que los alumnos puedan desarrollar habilidades que les permitan movilizar, de forma integral recursos que son indispensables para cumplir de una forma satisfactoria las actividades que se requieren. Esto quiere decir, activar eficazmente distintos formas de práctica; en la sistematización más conocida, que tiene que ver con las dimensiones cognitiva, emotiva y psicomotora (SEMS, 2008).

En este Capítulo se abordaron los antecedentes teóricos relacionados con una de las habilidades que se utilizan para hablar el idioma inglés, la expresión oral, ya que actualmente se considera una *competencia* dentro del aprendizaje del lenguaje y se toma como punto de interés en la investigación, en virtud de las dificultades que presentan los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en desarrollarla. Se hizo una revisión de la literatura, así como las teorías y/o investigaciones que sustentan el tema principal de la tesis y la triangulación de conceptos

2. 1 *Antecedentes*

Para aprender un idioma extranjero se requieren de ciertas habilidades como el saber escuchar, escribir, conocer la gramática, y algunos otros aspectos. Este proyecto se enfatizará en la expresión oral, así como el análisis

de actividades y estrategias que utilizan los docentes para que el aprendizaje se lleve a cabo. Hay varios autores que han abordado teorías relacionadas a este tema, así como varios métodos y estrategias que se pueden utilizar para enseñar y que han evolucionado a través del tiempo. Con el objeto de buscar soluciones ante la problemática que se ha encontrado en lo que respecta a las dificultades que tienen los alumnos para comunicarse, se detalla a continuación información que pueda ayudar al maestro a comprender el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

2.2 *Revisión de la Literatura*

2.2.1 *Teoría (s) que sustenta (n) la tesis*

Las teorías e investigaciones que se presentan están relacionadas con el tema principal de este proyecto, ya que ayudaron a entender los objetivos ya planteados y buscar posteriormente soluciones.

Krashen (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Es una versión original electrónica del libro que se publicó en ese año, con algunos pequeños cambios. En la primera parte del libro el autor detalla cinco hipótesis acerca del aprendizaje del lenguaje extranjero 1) *the acquisition language distinction* (la distinción de la adquisición del idioma): explica como se adquiere y se aprende una nueva lengua 2) *the natural order* (el orden natural): se refiere a estructuras gramaticales, morfemas, palabras funcionales del inglés 3) *the monitor* (el monitoreo): la comunicación se usa para diferentes propósitos y contextos. 4) *the input* (entrada): menciona como los conocimientos se incorporan en el cerebro y como los codifica 5) *the*

output (salida de información): sobre la decodificación de los mensajes que se transmiten en una conversación y sus implicaciones. Se abordan algunas investigaciones sobre métodos que se usan dentro del salón de clases y cada uno se enfoca en diferentes habilidades: comprensión auditiva, textos, producción oral y escritura, como por ejemplo: *Traducción* (GTM), *Audio lingual* (ALM), *Directo*, *Natural*, *Respuesta Física Total* (TPR), *Suggestopedia*. Es una guía que ayuda al docente a comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje respecto a la materia de inglés.

García (1995). *Métodos de enseñanza de segundas lenguas y su aplicación a la enseñanza de español como lengua extranjera a inmigrantes*. En esta investigación, el autor presenta varias teorías sobre métodos que permiten el aprendizaje del idioma inglés como son: *Traducción* (GTM): todo lo que se aprende, se traduce de la lengua madre a una extranjera, *Audio lingual*: se basa en imitación- repetición-memorización, *Directo*: el conocimiento se infiere sin transferir a la lengua materna, *Natural* y *Comunicativo*: se basan en la libertad para comunicarse, sin importar los errores que se hagan al hablar, *por tareas* (EPT): enfocada más a actividades específicas y sin simulaciones . Cada uno está dirigido a las necesidades del alumno para comunicarse.

Mercer y Candlin (2000). *English Language Teaching in Its Social Context: a Reader*. Se ofrecen perspectivas sociolingüísticas, etnográficas, psicológicas y sociales en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, con una literatura relevante sobre la adquisición de segundas lenguas. En una variedad de contextos institucionales, geográficos y culturales, que han sido

cuidadosamente seleccionados y editados para presentar los principios fundamentales de la enseñanza de dicho lenguaje. También se enfocan en los roles de maestros y aprendices, en donde se reconoce la individualidad del aprendizaje de los estudiantes, así como el apoyo de diferentes teorías de docentes como son: Michael P. Breen; Anne Burns; A. Suresh Canagarajah; J. Keith Chick; Rod Ellis; Pauline Gibbons; Paul Knight; Patsy M. Lightbown; Angel M.Y. Lin; Michael H. Long; Neil Mercer; Rosamond Mitchell; Florence Myles; David Nunan; Jack C. Richards; Celia Roberts; Peter Skehan; Assia Slimani; Nina Spada; Joan Swann y Leo van Lier. Esta información puede ayudar a entender más el proceso que implica el inglés como segunda lengua extranjera y las experiencias que tienen varios autores sobre las dificultades que tuvieron que enfrentar, para que el estudiante aprendiera un segundo idioma.

Balcazar (2003). *Investigación Acción Participativa*. El artículo propone una revisión sobre las características principales de la investigación, incluyendo un marco ideológico y principios epistemológicos. También se discuten varias opciones de aplicación. Es importante crear profesionales más entrenados, que sean capaces de trabajar de una forma más efectiva con miembros de comunidades que se encuentran más oprimidas, con el fin de facilitar procesos de cambio y aspectos motivacionales para la solución de sus dificultades prioritarias. Es una propuesta que ayuda al investigador a recolectar y analizar la información, con el fin de actuar sobre un determinado problema y encontrar soluciones para promover su transformación.

Aguilar (2004). *Chomsky La gramática Generativa*. Hace referencia sobre los estudios hechos por Noam Chomsky, quien en 1957 expone que la gramática forma parte del lenguaje en donde hay un mecanismo dentro del conocimiento que permite estructurar un número infinito de oraciones. El autor llega a la siguiente conclusión: a) la lengua es algo vivo que va creciendo y que desarrolla en el lugar donde se habita b) todos los humanos tienen una capacidad ilimitada de crear mensajes en su propio idioma.

Wang (2006). *An Examination on the Problems Existing in the Teaching and Learning of Oral English*. La investigación presenta los estudios publicados sobre algunos aspectos que están relacionados en la enseñanza y el aprendizaje del inglés como segundo idioma: *English as a Second Language (ESL)* y como lengua extranjera: *English as a Foreign Language (EFL)*, los cuales son: 1) *Conocimiento y habilidades para comunicarse* 2) *El concepto de fluidez y precisión* 3) *Conversaciones casuales y su autenticidad*.

Kayi (2006). *Teaching Speaking: Activities to Promote Speaking in a Second Language*. Este artículo es sobre el idioma Inglés como segundo lengua y su aprendizaje, al mismo tiempo, el autor sugiere a los docentes algunas actividades que sirven para poder desarrollar la habilidad de comunicación como por ejemplo: juego de roles, lluvia de ideas, secuencia de narraciones.

Mota (2008). *Linguistic Competence in English and Exposure Factors*. Esta investigación examina la Competencia Lingüística en Idioma Inglés- *Linguistic Competence in English Language (LCE)*, y fue hecha por

González, Vival y Castillo en 2004; examen y cuestionario se entregaron a 1,838 estudiantes de primer año de postgrado de cinco grandes institutos de Educación Superior en la Ciudad de Aguascalientes, México. Los resultados de la prueba fueron analizados en asociación con las principales características de estudios hechos anteriormente a estudiantes que estuvieron expuestos a la lengua dentro y fuera de la educación formal. Las deducciones obtenidas para esa ciudad son más altas que las reportadas por estos autores en relación con la ciudad de México, D.F., aunque, en ambos casos señalan una inadmisibles situación: la mayoría de los alumnos de primer año no se ajusta al nivel básico de la competencia de dicha lengua. Los estudiantes de escuelas públicas presentan desventajas en comparación a los que lograron los niveles anteriores de inglés en las escuelas privadas, ya que muestran importantes puntajes. Los resultados muestran que en el aprendizaje de dicho idioma, en ambas escuelas requieren aspectos de calidad, más que de cantidad.

López (2009). *¿Cómo motivar al alumno para aprender inglés?* .Es una propuesta para el docente para conseguir que el alumno se pueda comunicar en una segunda lengua de forma satisfactoria. Para ello, se necesitan conocer varios factores que afectan el proceso de aprendizaje, como son: la actitud, la motivación, las condiciones físicas del aula, metodología, características psicológicas de los estudiantes. Es una reflexión para el maestro para darse cuenta cual es el objetivo de la enseñanza en un idioma extranjero y que estrategias de aprendizaje se pueden abordar.

Galván (2010). *Porque a los españoles se nos da mal el inglés*. En este artículo el autor presenta las dificultades que los hispanohablantes tienen para

comunicarse en el idioma inglés dentro de su contexto social: como son la fluidez, gramática, vocabulario, pronunciación y la importancia que tiene el lenguaje en la vida cotidiana de las personas. Es un análisis que ayuda a comprender la *competencia lingüística* que se debe tener para poder desplazarse en otras culturas y ámbitos laborales.

Rahimpour (2010). *Investigating Effects of Task Structure on EFL Learner's Oral Performance*. La investigación se refiere al impacto para adquirir un segundo idioma. Treinta y dos estudiantes iraníes de nivel intermedio de inglés llevaron a cabo dos tareas narrativas de dibujos animados. Se hicieron grabaciones a los participantes en donde se estudió la secuencia la fluidez, precisión, y complejidad. Los resultados revelaron que la estructura de la tarea no presentó lo que se esperaba, sobre todo en la exactitud para comunicarse, ayudando a entender el proceso de la comunicación y sus dificultades.

Azahares (2011). *Características del inglés cuyo conocimiento puede ser útil al que dispone a estudiarlo*. En éste trabajo, el autor presenta algunas características como son: la ortografía, verbos, vocabulario, pronunciación, modismos, que tiene el idioma inglés que lo hacen diferente, o semejante en ocasiones al español y que ayudan a comprender los fenómenos lingüísticos que se producen en ambos, así como las dificultades que presentan los hispanohablantes para comunicarse con la lengua.

2.2 *Revisión de la Literatura*

En este apartado se sustentan las teorías del constructivismo que tengan una relación a los contenidos de la tesis, así como las intenciones que se tienen en la investigación.

2.2.1 *Teoría (s) que sustenta la tesis*

En sus orígenes, el constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. De acuerdo con Delval (1997, citado por Díaz-Barriga y Hernández, 2002), se encuentran algunos elementos del constructivismo en el pensamiento de autores como Vico, Kant, Marx o Darwin (p. 25).

De ahí nacieron dos enfoques que explican el desarrollo del pensamiento del niño: que son las teorías constructivas de Lev Vygotsky y Jean Piaget. Esto significa que “los niños construyen activamente su conocimiento y su pensamiento”. (Santrock, 2002, p 54).

La diferencia de ambas teorías es que Vygotsky enfatiza más en los contextos sociales del aprendizaje y del conocimiento que se construye como es la *zona de desarrollo próximo*, en la que propone que si las tareas aplicadas al estudiante son complicadas, puede ser asistido por un adulto, así como se menciona también el andamiaje que viene siendo el aprendizaje adquirido a través de los años, y el lenguaje juega un papel importante en la cognición. Por otro lado, Piaget no hace mucho énfasis en el contexto social, para él, los niños construyen el conocimiento cuando se transforma, organiza y reorganiza

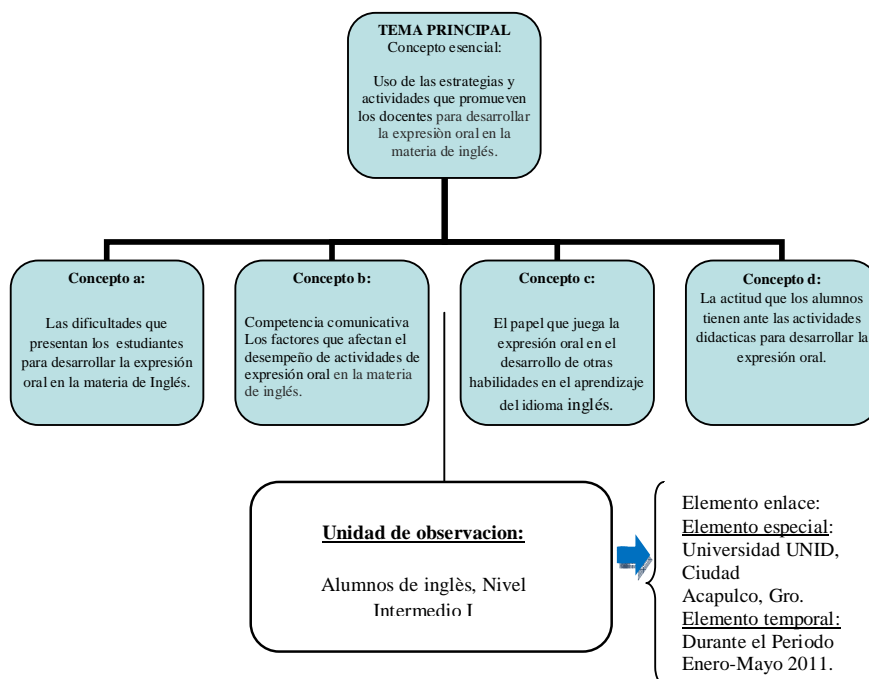
al conocimiento ya adquirido. Sin embargo, algo favorable de Piaget es el proveer el soporte a las estrategias de enseñanza que motivan a los niños a explorar su propio conocimiento. (Santrock, 2002).

En virtud de los antecedentes teóricos antes expuestos, y dado que el tema principal en el que gira esta tesis, es el análisis de las estrategias y actividades que promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio de la Universidad UNID; ambas teorías aportaron conocimiento muy importante, y es muy probable que los docentes las estén aplicando en el salón de clases, posteriormente a través de la observación, se hará un análisis si hay un aprendizaje constructivista en el proceso enseñanza-aprendizaje.

2.2.2 Colocar el título de uno de los conceptos esenciales (variables, constructos)

Partiendo de la pregunta principal de la investigación, a continuación se detalla el tema principal y conceptos esenciales de la tesis, así como la unidad de observación y los elementos de enlace:

Cuadro 1. Conceptos esenciales y sus variables.



Concepto esencial. Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo a Monereo (2009) se puede definir las estrategias de aprendizaje como procesos que implican tomar decisiones ya sean conscientes e intencionales, los cuales el estudiante demanda y recupera, de una forma coordinada, los conocimientos necesarios para cumplir un objetivo, dependiendo a la circunstancia educativas en donde se produce la acción.

Con respecto a la enseñanza directa de estrategias, ésta se emplea para explicar al alumno qué y cuáles son las características que ayudan a procesar información de una mejor manera y a regular su propio aprendizaje; cómo se manejan y qué habilidades están implicadas en ellas, así como explicar cuándo, cómo y por qué hay que utilizarlas o para qué sirven.

Para enfocar nuestro proceso de indagación, se utilizará la perspectiva de la investigación-acción (Balcazar, 2003), donde se define el problema –o el estado de la cuestión- desde el punto de vista de la comunidad que se investiga y los participantes mismos ayudan a analizar los problemas y contribuyen a buscar soluciones.

De acuerdo a Valle, Barca, González y Núñez (1999) mencionan tres grandes clases de categorías de estrategias de aprendizaje: 1) *las cognitivas* que hacen referencia a la integración de nuevo material conjuntando con el conocimiento previo, 2) *las metacognitivas* enfocadas a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición y 3) *de manejo de recursos* que son una serie de habilidades de apoyo que incluyen diferentes tipos de técnicas que contribuyen a que la solución de la actividad se lleve con éxito.

Por otro lado, O'Malley (1990, citado por Rodríguez y García, 2005), hace una clasificación de tres sub-categorías de estrategias para el aprendizaje del idioma inglés, las cuales son: *metacognitivas* que necesitan de planificación, reflexión, monitoreo y evaluación; las *cognitivas* que están más limitadas a tareas estructuradas para aprender e implican de una manipulación directa del material de enseñanza y las *socio-afectivas* que van relacionadas con actividades de mediación y transacción social con otras personas, como es el trabajo cooperativo.

García (1995) aborda algunos métodos y/o enfoques que sirven para aprender el idioma inglés como son: Gramática y traducción (GTM), Directo, natural, Audio lingual (ALM) y por tareas. Por mucho tiempo los docentes

usaban la enseñanza tradicionalista de lenguas extranjeras, con los avances en estudios de lingüística, sociolingüística y pragmática, se detectaron deficiencias del uso del idioma de forma sociocultural, de contexto y de comunicación, logrando que los estudiantes tuvieran insuficiencias para hablar el lenguaje con las prácticas de GTM y ALM. Como respuesta a las mismas surgen la necesidad de crear otros métodos de enseñanza de lenguas extranjeras como por ejemplo: *El Natural*, *Respuesta Física Total* (TPR), *Suggestopedia* y *Comunicativo*, que amplían horizontes teóricos desde una perspectiva más cognitiva y útil.

Uno de los más apropiados y que ha sido muy efectivo para desarrollar la habilidad oral es el *Enfoque Comunicativo*, que surgió en los años sesenta como una reacción ante una metodología estructurada. Su objetivo, desarrollo y enseñanza se enfoca en las necesidades de comunicarse en los estudiantes, con ciertas características e intereses como por ejemplo: informar, conseguir algo de alguien, expresar un sentimiento, etc.

La enseñanza de idiomas desde este enfoque, implica tener en cuenta diversos factores de personalidad y habilidades de relación personal. El desarrollo de la competencia comunicativa, requiere la construcción de una atmósfera de aprendizaje que proporcione motivación y oportunidades para que los estudiantes o aprendices expresen su identidad y se relacionen con las personas a su alrededor. Littlewood (1996) menciona distintas características que distinguen al Enfoque Comunicativo:

1. El papel del profesor en el proceso de aprendizaje se reconoce como menos dominante. Se da más importancia a la contribución del estudiante por medio del aprendizaje independiente.

2. La importancia de la interacción comunicativa proporciona más oportunidades para que surjan relaciones de colaboración, tanto entre los estudiantes como entre ellos y su profesor.
3. La interacción comunicativa proporciona a los estudiantes más oportunidades de expresar su propia individualidad en el aula. También les ayuda a integrar la lengua extranjera en su propia personalidad y así a sentirse más seguros emocionalmente en ella.
4. Estas cuestiones son reforzadas por el gran número de actividades en que la clase se divide en grupos o parejas que realizan interacciones con independencia del profesor.
5. El papel del profesor como otro comunicador más le coloca en un plano de igualdad con los estudiantes, lo que ayuda a romper tensiones y barreras entre ellos.
6. Los estudiantes no son corregidos constantemente. Los errores se consideran con mayor tolerancia, como un fenómeno completamente normal en el desarrollo de las destrezas comunicativas. (p.90).

Este enfoque es idóneo ya que busca desarrollar cuatro grandes habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir, pero promueve más la expresión oral.

Conceptos a y b. Competencia comunicativa

“La competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos y translingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada”. Girón y Vallejo (1992, citado por Rincón s.f., p.1)

Dificultades que afectan el desempeño de la competencia comunicativa

De acuerdo con Hita (s.f.), en los años 60, Chomsky establece el concepto de *competencia lingüística*, la cual el autor Hyme la redefine como *comunicativa*, que es el conocimiento que se aprende inconscientemente sobre las reglas de funcionamiento de un idioma, por otro lado se construye a partir de una gramática universal que es básica dentro del género humano y que fija su atención en el uso que las personas hacen de criterios en diferentes contextos. Se deben tener en cuenta aspectos no estrictamente lingüísticos que tienen que ver con la producción oral de un hablante.

Vélez (2006) menciona que la lengua extranjera, es aquella que no se habla dentro de un ambiente inmediato y local, dado que las condiciones sociales cotidianas no requieren de su uso permanente para desarrollar el proceso de la comunicación. Se puede aprender principalmente en el salón de clases y por lo general, el alumno está expuesto al idioma durante períodos controlados. Sin embargo a pesar de que el idioma inglés no es usado en circunstancias diferentes a las académicas, el aprendiz puede llegar a tener altos niveles de desempeño de una forma eficiente.

Lo anterior es un aspecto que dificulta la adquisición de una segunda lengua extranjera. Por otro lado, otro rasgo a considerar sería la motivación, ya que el alumno encuentra dificultades para desarrollar cualquier aprendizaje significativo. De acuerdo a Santrock (2002) *motivación* “es el conjunto de razones por las que las personas se comportan de la forma en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido”. (p. 432). Si éste

ingrediente se aplicara en el salón de clases, indudablemente se vería un avance en el aprendizaje en el estudiante.

De antemano se sabe que es difícil tener un completo dominio del idioma inglés, ya que no se encuentra el alumno rodeado de un ambiente que le permita hablarlo como ya se ha discutido antes, ya que sólo tiene acceso a los medios que tiene a la mano, por ejemplo: la televisión, videos, internet y ipods.

A pesar de las dificultades antes expuestas, los docentes que de verdad están comprometidos y convencidos de su vocación, pueden lograr grandes cambios no importando si el alumno se encuentra o no en el ambiente adecuado para practicar un idioma extranjero.

Concepto c: El papel que juega la expresión oral en el desarrollo de otras habilidades el aprendizaje del idioma inglés.

Dentro del idioma inglés, se desarrollan cuatro habilidades que son: auditiva, oral, de comprensión y escritura ya que cada una toma una función importante para el aprendizaje de una segunda lengua. De acuerdo a Bygates (1991), la comunicación oral es la destreza de conjuntar oraciones en lo abstracto, que se producen y se van adaptando de acuerdo a las circunstancias del momento. En otras palabras el tomar decisiones rápidas, hacer una integración de una forma adecuada, así como ajustar de acuerdo con problemas inesperados que aparecen en las diferentes funciones sociales al comunicarse, es el resultado de una capacidad lingüística óptima.

Como menciona Vélez (2006), *la competencia comunicativa* incluye:

- a) Competencia lingüística: que es el conocimiento de recursos formales del idioma, como es su sistema y capacidad para utilizarla, en la formulación de mensajes bien estructurados y significativos. Incluye conocimientos, habilidades léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, que se aplican en diferentes situaciones.
- b) Competencia pragmática. Tiene que ver con recursos lingüísticos, sintaxis y sus funciones, y como van relacionados en otros contextos comunicativos reales.
- c) Competencia sociolingüística. Es el conocimiento de condiciones sociales y culturas que están incluidas en el uso del lenguaje, como por ejemplo normas de cortesía y reglas.

La propuesta arriba mencionada abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que tienen que ver entre sí de acuerdo dimensiones de ética, estética, social y cultural de la lengua que se está aprendiendo.

Se puede comentar también que la enseñanza de un idioma y su eficiencia depende de la capacidad de entender la metodología que se está utilizando así como los efectos que ésta puede causar con los alumnos y sus necesidades.

Concepto d: Actitud.

López (2009) comenta que *la actitud* del estudiante cuando se le instruye en el salón de clases, repercutirá en su motivación, y su forma para aprender. A veces pueden ser negativas o positivas y se deben a:

- a. Experiencias anteriores del alumno.
- b. Baja autoestima.

- c. Problemas en el seno familiar.
- d. Bajas expectativas que los padres tienen hacia sus hijos.
- e. Rechazo al idioma inglés y su cultura.
- f. Aburrimiento.
- g. Deseo por sobresalir.

Los aspectos arriba mencionados dificultan al maestro para aplicar las estrategias requeridas para llevar a cabo un proceso de comunicación óptimo, así como comprensión de la gramática, vocabulario, funciones del lenguaje y su impacto al aplicarlas, no siempre es del todo satisfactorio. Sin embargo, el quehacer docente implica en transformar un cambio positivo para que el estudiante se sienta interesado para aprender, ya que un idioma extranjero indudablemente abre las puertas en el ámbito laboral.

2.3 Triangulación de conceptos

De acuerdo a las teorías presentadas que tienen que ver con la expresión oral como una competencia que se usa en el dominio del idioma inglés, así como los factores que afectan su desarrollo, se puede decir que la enseñanza de esta habilidad es un reto para los docentes en el área de la enseñanza de idiomas, ya que por medio de estrategias que aplican a los alumnos tiene que ver en gran parte al buen desempeño de la comunicación. Sin embargo, a veces esas actividades pueden no ser las apropiadas para ese fin, porque existen otros aspectos que afectan, como la falta de práctica del alumno fuera del salón de clases, no hay motivación en ambas partes y por último la actitud que tienen los estudiantes para el aprendizaje de un idioma

extranjera, ya que no les gusta o simplemente no toman la importancia que se debiera.

Es por eso la importancia de esta tesis, ya que permitió primeramente ayudar a los alumnos a comunicarse sino al 100% en el idioma, al menos a mejorar su expresión oral en idioma inglés. También contribuyó para que los docentes optimicen sus actividades y/o estrategias que aplican en el salón de clases y al mismo tiempo reflexionen sobre la enseñanza que imparten y si realmente es significativo para el estudiante.

Lograr que el alumno se comunique es de gran responsabilidad para el docente, ya que debe contar con varios aspectos como son: aptitud, actitud, disponibilidad, responsabilidad, control de grupo y motivación, para facilitar al estudiante el desarrollo de la *competencia comunicativa*, que viene siendo una de las habilidades para aprender una lengua extranjera.

Es importante guiar al alumno para que busque su propio crecimiento como aprehendiente del idioma y sus propias oportunidades, que sea consciente de su responsabilidad en este proceso de instrucción y desenvuelva su autonomía, pues será él quien recibirá finalmente los beneficios de este aprendizaje.

Capítulo 3. Metodología

La finalidad de este capítulo es hacer una descripción y justificación del enfoque metodológico que sigue el diseño de este proyecto de tesis para recoger datos y trabajar en su análisis e interpretación. La organización del mismo sirve como una guía, que responde a la pregunta de investigación y el propósito es cumplir con los objetivos planteados de este estudio.

Primeramente, se muestra la metodología del trabajo de investigación, donde se expone los instrumentos de observación, análisis de contenido y entrevistas semi estructuradas, que servirán posteriormente para obtener resultados con el fin de interpretarlos.

3.1 *Enfoque Metodológico*

El presente trabajo de investigación tiene la finalidad de dar respuesta a los objetivos expuestos bajo una fundamentación del enfoque cualitativo, el cual pretende estudiar las estrategias y actividades didácticas que promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés como lengua extranjera, en virtud a las dificultades que se han tenido para comunicarse en este idioma.

Enfoque cualitativo

De acuerdo a Martínez (2006), “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí, que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a lo cuantitativo (que

es sólo un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante". (p. 128).

Para la construcción del conocimiento, el investigador se enfoca en entender y profundizar en los fenómenos, en forma de exploración desde el punto de vista de los participantes (docentes y alumnos) en un ambiente natural que tenga relación con el contexto. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Como señala Ray Rist (1977, citado por Taylor y Bogdan, 2000), la metodología cualitativa, es muy semejante a la cuantitativa, es una serie de técnicas para recoger datos. A continuación se detallan algunos aspectos importantes de este tipo de investigación:

- a. La investigación cualitativa es inductiva.
- b. Se ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística, ya que se considera como un todo.
- c. Los investigadores tienen sensibilidad a los efectos que ellos causan sobre las personas que son objeto de su estudio.
- d. Los investigadores cualitativos tratan de entender a las personas en un marco de referencia de ellas mismas.
- e. Las propias creencias, perspectivas y predisposiciones son apartadas por el investigador.
- f. Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son importantes.
- g. Los métodos cualitativos tienen un enfoque humanista.
- h. Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación.
- i. Todos los escenarios y personas son dignos de estudio.
- j. La investigación cualitativa es un arte.

El enfoque cualitativo es el más adecuado en éste proyecto de tesis, ya que cumple con los objetivos expuestos y resuelve la problemática de la investigación, al mismo tiempo se busca capturar el significado y describir un proceso, además porque el tamaño de la muestra sólo permite realizar una investigación inductiva y no un análisis estadístico.

Se estableció una relación de las estrategias y actividades didácticas que usan los docentes con el desempeño de la competencia comunicativa en el idioma inglés, para detectar el por qué se presentan las dificultades que impiden su desarrollo, también se usará una triangulación de instrumentos para comparar resultados. Es complicado basarse en el proceso cuantitativo en virtud de las características humanistas y complejas que se tienen para el aprendizaje de una lengua extranjera. Es importante utilizar un proceso de investigación que sea flexible y adecuado, para poder conocer a fondo la problemática, así como sus mecanismos, ya que posteriormente se propondrán soluciones que beneficien de una forma integral el desarrollo de la competencia comunicativa en el aprendizaje del idioma inglés.

3.2 Método y Técnicas de Recolección de Datos

A continuación se detalla la fundamentación teórica referente al Método Evaluativo en virtud de que se usó dentro de esta investigación. Se explicó su definición y la importancia que tiene en el ámbito educativo.

3.2.1 Método seleccionado para la investigación

Método evaluativo

Restrepo (1974, citado por Correa, Puerta y Restrepo, 2002) plantea que *la evaluación* “consiste en la apreciación de un objeto, persona, atributo, programa, institución o sistema, a partir de ciertos criterios y destaca el aspecto valorativo como elemento que objetiviza la escogencia de factores o indicadores relacionados con el propósito de lo que se evalúa” (p.28).

De la Garza (2004) menciona que la nueva *evaluación educativa* tiene las siguientes particularidades: *a)* es pragmática desde la opinión metodológica *b)* responde a situaciones específicas poniendo atención en las preguntas, preocupaciones, problemas y necesidades de información de las personas implicadas y las que toman decisiones *c)* hace a un lado al paradigma hipotético deductivo y acepta a otro de decisiones que se enfocan en métodos múltiples, acercamientos alternativos y el quehacer de coincidir con métodos de evaluación con preguntas y situaciones específicas.

De acuerdo a (Serrano, Ato y Amorós 2005), *la investigación evaluativa* tiene métodos de investigación que se asocian al paradigma cuantitativo y cualitativo. Como ya se ha mencionado anteriormente, este proyecto de tesis se basará en el *enfoque cualitativo*, ya que es más profundo y sus muestras son pequeñas, esto quiere decir que no son seleccionadas al azar, sino que previamente se limitó a una cierta cantidad de alumnos para ser observados.

Se ha observado de forma general las características físicas de la universidad, el tipo de estudiantes, el contexto donde se dan las clases, el tipo de libro. Sin embargo falta evaluar a fondo detalles importantes como son los docentes, las actividades que promueven para el desarrollo de la competencia comunicativa, el desempeño de los alumnos dentro del salón de clases, la actitud, si hay un factor motivacional en el aula, todo esto desde una perspectiva analítica, profunda.

3.2.2 Las técnicas de investigación

En este apartado, se detalla las técnicas que fueron utilizadas para el análisis del ambiente a estudiar, que son los docentes y alumnos del Nivel Intermedio I de la materia de inglés. En este caso se usó la de observación, análisis de contenido con el material con el que se trabajó: libro y plataforma *mytopnotchlab* y entrevistas semi-estructuradas.

3.2.2.1 Técnica de la Observación.

Es importante que el investigador tenga una idea más profunda del campo en donde los involucrados están inmersos. Se observó tanto las estrategias y actividades didácticas que los maestros aplican dentro del salón de clases, como el desempeño que los alumnos tienen para desarrollar la habilidad de la comunicación oral en el idioma Inglés.

“El investigador utilizando sus sentidos: la vista, la audición, el olfato, el tacto y el gusto, realiza observaciones y acumula hechos que le ayudan tanto a la identificación de un problema como a su posterior resolución” La Barca (s.f., p.31)

En este proyecto se trabajó con el instrumento de *rejilla de observación* que fue aplicado a los docentes, ya que es el más adecuado para este tipo de investigación. (Willig, 2008; Anastas, 2005; Rogers y Bouey, 2005, y Esterberg 2000, citado por Hernández et al., 2010), comentan que hay algunos elementos determinados que se pueden observar:

1. Ambiente físico: se refiere a las características físicas del lugar a investigar.
2. Ambiente social y humano: la particularidad del grupo de personas que conforman la organización del mismo.
3. Actividades: si son colectivas e individuales, el desempeño para desarrollarlas.
4. Artefactos: que material se ocupa para los participantes.
5. Hechos relevantes: la descripción de los sucesos más relevantes.

3.2.2.1.1 *Registro de Observación*

Dentro del instrumento: *la rejilla observación* (véase apéndice 1), se observó en el docente lo siguiente: tipo de material, si la explicación es clara, el tipo de actividad y la dificultad para desarrollarla, la interacción para llevarla a cabo y como es la motivación que tiene el maestro dentro del aula. Los resultados que se arrojen de este instrumento fueron codificados por medio de una matriz de contenido, para que su interpretación sea más clara.

Cabe mencionar que esta observación fue de *forma no participativa*, los docentes juegan un papel importante para el desempeño de sus estudiantes en lo que respecta a la expresión oral en un idioma extranjero, y sólo se efectuaron cada jueves ya que las clases de inglés se designan ese día, con una duración de 3 horas. Fueron cuatro observaciones en dos días.

La tabla 1 que se encuentra a continuación se usó para codificar la rejilla de observación (véase apéndice 1) que fue aplicada al docente.

Tabla 1
Indicadores del instrumento Rejilla de Observación

Modalidad o valor	Código
Uso de video en la sesión	A-1
Uso de tarjetas visuales en la sesión	A-2
Uso de tarjetas con palabras	A-3
Uso de grabadora	A-4
Uso de copia	A-5
Uso de libro	A-6
Otro tipo de material	A-7
La actividad utilizada es conversación	B-1
La actividad utilizada es exposición	B-2
La actividad utilizada es el juego de roles	B-3
La actividad utilizada es el relato de una historia	B-4
La actividad utilizada es una canción	B-5
Otro tipo de actividad utilizada por el docente	B-6
La estrategia de aprendizaje es meta cognitiva	C-1
La estrategia de aprendizaje es cognitiva	C-2
La estrategia de aprendizaje es socio-afectiva	C-3
La estrategia de aprendizaje es manejo de recursos	C-4
Instrucciones claras por parte del maestro	D-1
Instrucciones más o menos claras por parte del maestro	D-2
Instrucciones no muy claras por parte del maestro	D-3
El desarrollo de la actividad es muy fácil	E-1
El desarrollo de la actividad es fácil	E-2
El desarrollo de la actividad tiene mediana dificultad	E-3
El desarrollo de la actividad es difícil	E-4
El desarrollo de la actividad es muy difícil	E-5
Actividad controlada	F-1
Actividad semi-controlada	F-2
Actividad libre	F-3
Interacción en pares	G-1
Interacción en tríos	G-2
Interacción en equipo	G-3
Interacción grupal	G-4
La motivación por parte del maestro es intrínseca	H-1
La motivación por parte del maestro es extrínseca	H-2
La motivación es intrínseca y extrínseca	H-3
No hay motivación	H-4
La actitud y disposición del alumno al hacer la actividad es positiva	I-1

La actitud y disposición del alumno al hacer la actividad es negativa	I-2
La actitud y disposición del alumno al hacer la actividad es indiferente	I-3
Tipo de método y/o enfoque comunicativo	I-4
Tipo de método y/o enfoque audio lingual	I-5

Los indicadores son usados de esta forma con el fin de tener una visión más objetiva de acuerdo a las observaciones que se van a llevar a cabo a los docentes, ya que se indican varias opciones que dan una perspectiva clara sobre las actividades y estrategias que se aplican en el aula, para promover la expresión oral en el idioma inglés. En el apéndice 2, se utilizó una matriz de datos para vaciar los resultados posteriormente después de haber analizado las cuatro observaciones hechas al docente, identificando a la Maestra María Luisa Vélez Flores como docente *A* y a la Maestra Rita María Vázquez Rojas como docente *B*.

3.2.2.2 *Análisis de contenido.*

Para la técnica de Análisis de contenido, se apoyó la investigación en: el contenido de libro y la plataforma *mytopnotchlab* a través de una matriz de datos. A continuación se detallan algunas características de la misma:

Krippendorff (1980, citado por Porta y Silva, s.f.), define el Análisis de contenido como la técnica enfocada a formular, partiendo de cierta información válida que puedan aplicarse dentro de un contexto. A continuación se detallan tres perspectivas de la misma:

- a. Los datos se pasan tal cual al analista.
- b. El contexto de los datos.
- c. La forma en que el conocimiento del analista exige dividir a la realidad.

Es una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales que la representan, marcada por la exhaustividad y con probabilidades de generalizarse. Por lo que se trabajó sobre la misma, de acuerdo a los medios que se tuvieron.

3.2.2.2.1 *Matriz de Análisis de contenido.*

En virtud de que la habilidad a estudiar es la expresión oral, y que dentro de cada curso no se cuenta con un plan de estudios de cada nivel ni de una planeación por el maestro, ya que la materia de inglés no está en un Plan Curricular, dentro del Análisis de Contenido se va a observar el Syllabus, el compendio de las unidades del Libro de Top Notch 2 –Editorial Pearson y la plataforma *mytopnotchlab*, que se utiliza para que los alumnos realicen sus tareas en línea. El docente sube a la plataforma algunas actividades gramaticales, así como comunicativas controladas ya establecidas por el mismo sistema. El material está dividido en 10 unidades, en la primera parte se ven cinco que corresponden al Nivel I y las restantes corresponden al Nivel II de Intermedio; como ya se ha explicado anteriormente los estudiantes ya estudiaron el primer segmento en el periodo Enero-Abril y de Mayo a Agosto del presente año, se continúa con dicho nivel, en su segunda fase.

Cada unidad del libro está diseñada para cubrir las cuatro habilidades: auditivas, orales, de comprensión y escritura. Dentro de esta investigación se enfocó solamente en la expresión oral. El contenido del libro (véase apéndice 7 y 8) se observa las unidades del libro (6-10), en donde la parte de *Conversation Strategies* (estrategias de conversación) y *Speaking* (habla) se enfocan en la habilidad que impera en este proyecto, por otro lado, se anexa

también (véase apéndice 9) la pantalla de la plataforma *mytopnotchlab*, la cual a veces se utiliza para promover la expresión oral en un idioma extranjero. Por lo consiguiente, se usaron dos matrices de datos, una para analizar el libro (véase apéndice 3) y la otra para la plataforma (véase apéndice 4).

3.2.2.3 Entrevista Semi-estructurada

Se usó una entrevista semi estructurada grabada a los docentes. Se recurre a esta técnica para dar una apertura amplia y ofrecer un abanico de posibilidades, que ayude al investigador a tener una perspectiva más clara de los objetivos que se pretenden alcanzar en esta investigación. Dichas entrevistas se basaron en una serie de preguntas determinadas, con un orden, con la libertad de anexar algunas otras adicionales, durante el desarrollo de la entrevista, para obtener mayor información Hernández, et al. (2010).

Los resultados fueron codificados por medio de categorías, las cuales deben tener varias cualidades: *a)* todas las partes deben ser incluidas, *b)* dar un sentido y muestran la totalidad de los datos, *c)* son etiquetadas usando el mismo idioma de los datos, *d)* deben tener concordancia ante otros colegas y *e)* deben ser creíbles para la persona que proporcionó la información. (Mayan, 2001).

Para poder codificar la información primero se hizo un concentrado de los resultados obtenidos en las entrevistas, posteriormente se comenzará el proceso de codificación por medio de categorías en una matriz de datos, y al final se interpretarán los mismos.

3.2.2.2.1 *Guía de la entrevista*

Primeramente la guía está basada sobre el objetivo principal de la investigación que es analizar la expresión oral en el idioma inglés, en las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la misma en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011 (véase apéndices 5 y 6). Al mismo tiempo también tiene que ver con los objetivos específicos que son: identificar aspectos que afectan el desempeño de las actividades de expresión oral, dificultades que tienen los alumnos, identificar las áreas de oportunidad que mejoren dicha habilidad, así como el papel que juega en la asignatura de inglés, análisis de la infraestructura, equipo, plataforma *mytopnotchlab* y el libro, ya que forman una parte importante para el aprendizaje.

Se elaboraron preguntas sencillas que sean fáciles de contestar, alrededor de 12 a 14 preguntas, que duren aproximadamente 5 minutos, con el fin de considerar el tiempo de las personas entrevistadas. Cabe mencionar que dichos instrumentos están validados por dos expertos en la materia (véase apéndice 10 y 11).

3.3 *El procedimiento de la Investigación*

Antes de aplicar los instrumentos se requiere primeramente de la autorización de la institución investigada (véase apéndice 12), posteriormente se debe explicar a los docentes y alumnos que van a estar involucrados en la investigación, sobre los objetivos y los beneficios de la misma, al mismo tiempo de que también van a ser entrevistados. Se les hizo llegar un formato en donde van a firmar de consentimiento (véase apéndices 13 y 14).

Posteriormente, se llevaron a cabo tres técnicas de investigación: la observación, análisis de datos y entrevista, con dos tipos de instrumentos: la rejilla de observación que será aplicada a los docentes, a través de 4 observaciones, con el fin de tener una información amplia, el Análisis de Contenido será realizado por medio de matrices de datos. Se utilizó la entrevista semi-estructurada para el docente y otra para el alumno, se aplicaron a 2 maestros y 7 estudiantes.

La información que resulte de las observaciones a los docentes fue plasmado por porcentajes en una gráfica de una escala del 0% al 100%, de acuerdo a los códigos ya señalados, en el apartado de triangulación de instrumentos.

En los resultados de las entrevistas, se usó una matriz de datos segmentada, cada pregunta por categorías, ya que se tenga las respuestas, para poder codificar la información que arroja resultados que solamente se pueden categorizar y codificar cuando el investigador cuente con ellos (Giroux y Tremblay, 2004).

El investigador usó la herramienta Words para la matriz de datos en las entrevistas, ya que es mucha la información que se tendrá que analizar, y al final se hará la interpretación.

3.4 Población y Muestra de la Investigación

Debido a las características del tamaño de la población, se entrevistó a 13 alumnos como mínimo, que entrarán en la muestra y participarán en los instrumentos de recolección de datos. Y en cuanto a los docentes, solo fueron

dos que van a participar en la observación y en la entrevista semi-estructurada.

A continuación se presenta una base de candidatos tentativa de alumnos que entrarán en el estudio.

Tabla 2
Base de sondeo: Población y muestra

<u>Núm. de participante</u>	<u>Núm. de matrícula</u>
1	00064680
2	00072790
3	00079608
4	00086960
5	00064875
6	00089264
7	00074711
8	00059835
9	00075961
10	00078240
11	00057003
12	00088642
13	00075148

La tabla 2 presenta la población y muestra, esta base es un sondeo seleccionado por el investigador en virtud al interés específico de conocer la realidad del caso en particular que se estudia, los resultados arrojados al final impactarán directamente en la práctica docente. Además, también se debe a la comodidad de que se cuenta con la facilidad de entrar a las instalaciones, y esto ha convertido a la población en una opción viable de estudiar. De acuerdo a Rizzo (2004) la muestra utilizada en este estudio es por conveniencia, ya que simplemente es un caso disponible al cual se tiene acceso.

3.4.1 *Criterios de selección*

No hay un criterio para la selección de los estudiantes; como no hay un interés por aprender el idioma, los alumnos se ausentan de la clase. Se trabajó como mínimo con 7 alumnos que sean constantes a la clase de una población de 13 alumnos.

Capítulo 4. Análisis de Resultados

La finalidad de este capítulo es presentar los datos que fueron recolectados en el trabajo de tesis que se consideran importantes para el estudio, al mismo tiempo se establece las relaciones que hay entre la información recopilada en cada instrumento. También, se tiene el propósito de analizar y decifrar los datos que se contemplan como prueba para responder a la pregunta de investigación, manteniendo los objetivos planteados.

Primeramente el capítulo explica la aplicación de los instrumentos de recolección de datos. Posteriormente se detalla la relación entre los objetivos de estudio y herramientas que se utilizaron para la recolección de datos, para mostrar los resultados obtenidos de cada instrumento que son importantes para las categorías de estudio, al mismo tiempo se muestran evidencias de triangulación de datos. Al final, se lleva a cabo un análisis profundo de la información que se obtuvo y se hace una interpretación de los resultados.

4.1 Análisis Descriptivo e Interpretación de Resultados

4.1.1 Análisis descriptivo de los resultados de la Observación

Uno de los medios que son importantes para el estudio de campo es la observación, ya que permite profundizar a fondo el área a estudiar, por lo que en este apartado se detalla la rejilla que se aplicó a los docentes con el fin de analizar las estrategias y actividades didácticas que usan dentro del salón de clases.

La aplicación de este instrumento inició a finales de Julio y principios de Agosto del presente año. La evidencia de las observaciones se anexa en las imágenes (apéndices 15, 16 y 17).

4.1.1.1 *Título del instrumento.* Rejilla de observación al docente

Objetivos a lograr:

1. Analizar el tipo de estrategias didácticas enfocadas a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011.
2. Analizar el tipo de actividades didácticas, así como la metodología enfocada a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011.
3. Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés del Nivel Intermedio I, en las actividades de expresión oral en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011.

Con el fin de de simplificar los resultados, se utilizó sólo una matriz para vaciar los resultados obtenidos de las cuatro observaciones hechas a los docentes, identificando a la Maestra María Luisa Vélez Flores como docente *A* y a la Maestra Rita María Vázquez Rojas como docente *B*. En la tabla 3 (véase tabla 3). Se visualiza también el número de veces de acuerdo a los códigos hechos por el observador con su indicador.

Tabla 3

Matriz de datos del instrumento de rejilla de observación

Resultados obtenidos de las Observaciones a los profesores

DOCENTE Codificación	A	B
A-1		
A-2		1
A-3		1
A-4	2	
A-5		
A-6	2	
A-7	2	1
B-1	2	1
B-2		
B-3		
B-4		
B-5		
B-6		1
C-1		
C-2	1	1
C-3	1	1
C-4		1
D-1	2	2
D-2		

D-3		
E-1		
E-2	2	1
E-3		1
E-4		
E-5		
F-1		1
F-2	2	1
F-3		
G-1	2	1
G-2		
G-3		
G-4		2
H-1		
H-2		
H-3	2	2
H-4		
I-1	2	2
I-2		
I-3		
I-4	2	1
I-5		1

Análisis descriptivo de la Tabla 1: Observaciones de profesores

En la tabla 3 (véase tabla 3) se puede apreciar que:

- a. En el apartado del tipo de material utilizado por el docente, el docente *A* usó en las dos observaciones la grabadora, libro y realia, este último se refiere al uso de un material visual, que fue una computadora de juguete, para interesar a los alumnos en el tema, ya que la unidad trataba sobre la tecnología. Por otro lado, el maestro *B* ocupó en la primera observación el dado para la realización de un juego y en la segunda, unas tarjetas visuales (*flash cards*) y tiras de cartulinas que son las tarjetas con palabras.
- b. En el apartado referente a la actividad que los maestros llevaron a cabo. El docente *A* usó la conversación en las dos observaciones, y el docente *B*, en la primera observación se hicieron una serie de preguntas para responder de acuerdo al tema que se estaba viendo que era la voz pasiva y era un juego diseñado para promover la expresión oral y en la segunda, se utilizó un diálogo que armaron los alumnos para después practicarlo.
- c. En el apartado del tipo de estrategia de aprendizaje, ambos docentes (*A* y *B*) usaron la estrategia cognitiva en las observaciones, y el maestro *B* también usó manejo de recursos y socio afectiva.
- d. En el apartado de las instrucciones por parte del maestro, en ambos docentes (*A* y *B*) fueron claras para el alumno, en las cuatro observaciones.
- e. En el apartado de desarrollo de la actividad en general, las cuatro observaciones se desarrollaron de una forma fluida por parte de los alumnos para llevar a cabo las tareas planeadas para la clase, solamente en una actividad se tuvo un grado de dificultad más alto para su realización.

f. En el apartado del tipo de actividad en el docente *A* en ambas observaciones fueron de una forma semi controlada, y en el maestro *B* una fue controlada y en la otra semi controlada también.

g. En el apartado del tipo de interacción, en las dos observaciones hechas al docente *A* se desarrolló en pares, y en el maestro *B* las dos fueron grupales, pero también una de ellas fue en parejas.

h. En el apartado de motivación, afortunadamente en ambos docentes *A* y *B*, en las cuatro observaciones se manifestó de ambos tipos: intrínseca y extrínseca.

i. En el apartado de actitud por parte de alumno al hacer la actividad se encontró en las cuatro observaciones en los dos docentes *A* y *B*, una actitud positiva dentro del aula.

j. En el apartado del tipo de enfoque y/o método utilizado, en el docente *A*, se encontró el Método Comunicativo, al igual que el docente *B*, pero también se usó el Audio lingual.

Interpretación de resultados de las Observaciones hechas a los profesores

Como sólo fueron dos docentes se describieron en rasgos importantes y significativos los resultados arrojados de las cuatro observaciones. Primero que nada, se puede comentar que utilizaron varios tipos de material como: grabadora, libro, tarjetas visuales (*flash cards*), tarjetas con palabras, realia (material real) y un dado para realizar un juego, esto quiere decir que hay

mucha versatilidad para dar una clase de inglés y que los docentes no están cerrados al uso de un sólo material.

En lo que respecta a las actividades que los docentes llevaron a cabo, ambos utilizan mucho los diálogos, ya que es una práctica muy útil para promover la habilidad de comunicación; de acuerdo a Krashen (1982), la competencia conversacional ofrece a los estudiantes las herramientas que necesitan para gestionarla, por lo que es una parte esencial de la enseñanza, ya que ayuda a asegurar que la adquisición del lenguaje se llevará a cabo fuera de la clase, y después de que termine el programa de instrucción, la responsabilidad del docente no termina con la finalización del curso, ya que el propósito de la enseñanza de idiomas es proporcionar a los estudiantes lo que necesitan para que puedan avanzar sin los maestros.

En lo que respecta a las estrategias de aprendizaje, de acuerdo a Monereo (2009), “para la utilización de las mismas se requiere de algún sistema que controle continuamente el desarrollo de los acontecimientos y decida, cuando sea preciso, qué conocimientos declarativos o procedimentales hay que recuperar y como se deben coordinar para resolver cada nueva coyuntura” (p. 26).

Continuando con el tema de estrategias, ambos docentes utilizaron en sus clases *la cognitiva y manejo de recursos*, como comenta Valle, Barca, González y Núñez (1999), en la primera se enfoca en el conocimiento previo que tiene el estudiante con el nuevo aprendizaje que se va asimilando y el segundo se utiliza varias técnicas para la solución de una actividad. También se usó la *socio afectiva* que de acuerdo a O'Malley (1990, citado por

Rodríguez y García, 2005), implica actividades de mediación y transacción social, en donde el trabajo cooperativo es primordial para las actividades de conversación, en este caso, en las actividades que hicieron los alumnos para elaborar y practicar los diálogos, fueron hechas en pares o en tríos.

La disponibilidad por parte de los docentes observados fue positiva, con mucha tolerancia en todo momento, permitiendo a los estudiantes un desarrollo óptimo, motivacional, cooperativo, aunque a veces hubo un poco de resistencia por parte de los alumnos al hacer algunas actividades en la plataforma *mytopnotchlab*, argumentando algunos pretextos como por ejemplo que el sistema no funcionaba bien, que estaban bloqueados ciertos ejercicios. Si bien es cierto a veces la tecnología llega a fallar, es algo normal, pero también con tantas habilidades que los chicos desarrollan permitiéndoles manejar perfectamente otros programas como facebook, video juegos, no hay excusas para que hagan sus tareas, pero finalmente lo más importante es que hubo mucha comprensión por parte de la maestras.

4.1.2 *Análisis descriptivo de los resultados del Análisis de Contenido*

En virtud de que la institución (UNID) no cuenta con una plan de estudios en la asignatura de inglés, ya que lo único con lo que se cuenta es el libro que usa el docente y la plataforma *mytopnotchlab*. A continuación, se detalla la información referente a los instrumentos que se usaron para el análisis del contenido.

4.1.2.1 *Título del instrumento*. Matriz de datos del libro

El objetivo principal del análisis del contenido del libro, es analizar si el material cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en la asignatura de inglés del Nivel I en el periodo Enero- Agosto 2011.

La forma en cómo se trabajó en esta tabla (véase tabla 4), fue el uso una marca “x” para elegir la opción, en el caso de los incisos, se colocó el paréntesis correspondiente para determinarlo de una forma correcta.

Tabla 4

Matriz de datos del libro

Escala evaluativa		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
categorías y contenidos a evaluar						
1	Tipo de actividad promovida por el libro:					X (a)
	a. Controlada					
	b. Semi controlada					X (b)
2	c. Libre					
	Las actividades del libro relacionan la expresión oral con otras habilidades que se utilizan para el aprendizaje del idioma inglés:					X
3	Las actividades del libro promueven la interacción en la expresión oral en la modalidad de:					
	a. Individual					
	b. Pares					
	c. Tríos					
	d. Equipos					
	e. Grupal					X (b, c, d, e)

4	Las actividades del libro son atractivas para el alumno:				X	
5	Las actividades del libro que se utilizan son: a. Conversación b. Juego de roles c. Canción					X (a,b,c)
6	El grado de dificultad de las actividades del libro es: a. Muy fácil b. Fácil c. Medianamente fácil d. Difícil e. Muy difícil				X (b)	
7	Frecuencia en el uso del libro para desarrollar la expresión oral: a. Nunca b. Casi nunca c. A veces d. Frecuentemente					X (d)
8	Tipo de enfoque y/o método: a. Comunicativo b. Audio lingual					X (a, b)

Análisis descriptivo de la Matriz de datos del libro.

- a. En el apartado del tipo de actividad promovida por el libro, hay de dos tipos: controlada y semi controlada.
- b. En el apartado de las actividades del libro relacionados con la expresión oral con otras habilidades, definitivamente si hay una conexión para promoverla.
- c. En el apartado de las actividades del libro para interactuar en la expresión oral, se promueven en: pares, tríos, equipos y grupal.

- d. En el apartado donde menciona si las actividades del libro son atractivas para el alumno, realmente sí lo son.
- e. En el apartado sobre las actividades del libro que se utilizan son la: conversación, Juego de roles y canción.
- f. En el apartado sobre el grado de dificultad de las actividades, en general el grado es fácil.
- g. En el apartado sobre el uso del libro, es de una forma frecuente.
- h. En el apartado sobre el enfoque y/o método del libro, se utilizan ambos: Comunicativo y Audio lingual.

Interpretación de resultados de la Matriz de datos del libro

Definitivamente para el estudio de una lengua extranjera, el material didáctico que más se utiliza es el libro, ya que es el apoyo incondicional para el docente. De acuerdo a Moreno (2004), En los inicios del siglo XXI el recurso más usado en los procesos de aprendizaje se encuentra en el apoyo del de papel. El libro y, sobre todo, el de texto es el material didáctico por excelencia.

Las actividades del libro Top Notch 2 son diseñadas de una forma atractiva que atraen a los alumnos para realizarlas, porque cuenta con imágenes, colores llamativos, un orden en los ejercicios, también cuenta con un lenguaje actual que se utiliza para el manejo del idioma, permitiendo al docente realizar actividades en pareja, en trio, equipos y grupales, con dinámicas semi y controladas ya que se puede practicar la conversación con

este tipo de interacción, de acuerdo a los enfoques y/o métodos que en este caso es el Comunicativo y el Audio-lingual (ALM).

De acuerdo a Krashen (1982) en el Método ALM hay cuatro tipos de repeticiones: las simples, sustituciones, transformaciones, y traducciones; mientras que en el Comunicativo, como menciona García (1995), su objetivo es el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que la enseñanza va dirigida a satisfacer las necesidades de conversación de los estudiantes. Por lo tanto, ambos enfoques se utilizan para promover la expresión oral.

El grado de dificultad de las actividades planeadas en el libro, varían de acuerdo a la complejidad de la gramática, pero en un contexto general se consideran fáciles, ya que van llevando de la mano al alumno para realizarlas.

4.1.2.2 *Título del instrumento*. Matriz de datos de la plataforma

El objetivo principal del contenido de la plataforma, al igual que el libro, es analizar si el material cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en la asignatura de inglés del Nivel I en el periodo Enero-Agosto 2011.

La forma en cómo se trabajó en esta tabla (véase tabla 3), fue de la misma forma que del libro, se usó una marca “x” para elegir la opción, en el caso de los incisos, se colocó el paréntesis correspondiente para determinarlo de una forma correcta.

Tabla 3 *Matriz de datos de la plataforma*

Escala evaluativa		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
categorías y contenidos a evaluar						
1	Tipo de actividad promovida por la plataforma: a. Controlada b. Semi controlada c. Libre					X (a)
2	Las actividades de la plataforma integran la expresión oral con otras habilidades que se utilizan para el aprendizaje del idioma inglés:					X
3	Las actividades de la plataforma promueven la interacción en la expresión oral en la modalidad de: a. Individual b. Pares c. Tríos d. Equipos e. Grupal				X (a)	
4	Las actividades de la plataforma son atractivas para el alumno:					X
5	Las actividades de la plataforma que se utilizan son: a. Con versación b. Juego de roles c. Canción					X (a)
6	La plataforma cumple con los requerimientos tecnológicos:					X
7	Tipo de enfoque y/o método: a. Comunicativo b. Audio lingual					X (a)

8	Frecuencia en el uso de la plataforma a. Nunca b. Casi nunca c. A veces d. Frecuentemente				X (c)	
9	Lugar en donde se conecta el alumno para el uso de la plataforma: a. En la escuela b. En la casa c. En un ciber café					X(a, b, c,)

Análisis descriptivo de la Matriz de datos de la plataforma

- a. En el apartado del tipo de actividad promovida por la plataforma es controlada.
- b. En el apartado de las actividades de la plataforma relacionadas con la expresión oral con otras habilidades, si existe esa conexión.
- c. En el apartado del tipo de interacción de las actividades es en forma individual
- d. En el apartado en relación a si la plataforma es atractiva, definitivamente si lo es.
- e. En el apartado sobre las actividades del libro que se utilizan solo se utiliza la conversación.
- f. En el apartado sobre el enfoque y/o método del libro, se utilizan ambos el: Comunicativo y el Audio lingual.
- g. En el apartado de la frecuencia del uso de la plataforma es a veces.

h. En el apartado sobre el lugar en donde se utiliza este medio didáctico, es: en la escuela, y en el ciber café.

Interpretación de resultados de la Matriz de datos de la Plataforma

En general la plataforma *mytopnotchlab* es una herramienta muy útil para complementar el aprendizaje que se lleva a cabo en el salón de clase, las actividades que el docente deja para promover la expresión oral es mínima, debido a que esta habilidad se monitorea mejor dentro del aula. Sin embargo, hay una relación con la competencia comunicativa con otras habilidades, como son la escritura, gramática y comprensión de lectura.

Por otro lado, no hay mucha interacción para practicar conversaciones con otros compañeros, ya que se hace de una forma individual, por lo tanto no se dejan muchas actividades de comunicación en este medio, más bien el docente utiliza otros ejercicios, que son de escritura, comprensión de textos, rellenar espacios, que realmente son fáciles de llevar a cabo.

Los alumnos pueden acceder a este medio didáctico en la escuela, en sus hogares o en un ciber café, ya que los programas que se requieren para su uso son muy accesibles de bajar del internet.

4.1.3 Análisis descriptivo de los resultados de la Entrevista semi estructurada

En este apartado se detalla la forma en cómo se llevaron las entrevistas, desde un análisis interpretativo y reflexivo, categorizando cada pregunta y obteniendo toda la información posible.

4.1.3.1 Título del instrumento. Guía de Entrevista semi estructurada a alumnos

La finalidad de este instrumento es analizar las respuestas obtenidas tanto de los alumnos como de los maestros, con el fin de contestar los objetivos planteados en esta investigación, los cuales son los siguientes:

Objetivo principal:

Analizar la expresión oral en el idioma inglés, en las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la misma en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.

Objetivos específicos:

1. Identificar los aspectos que afectan el desempeño de actividades de expresión oral en el idioma de inglés dentro del salón de clases.
2. Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés.
3. Identificar las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en los alumnos.
4. Analizar el papel que juega la expresión oral en la asignatura de inglés para construcción de las otras habilidades.
5. Analizar si la infraestructura y el equipo que se usa es el apropiado para promover la expresión oral en la asignatura de Inglés.
6. Analizar si la plataforma *mytopnotchlab* sirve como un medio de aprendizaje para promover la expresión oral en la asignatura de inglés.
7. Analizar si el contenido del libro, cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Se construyeron las categorías (véase Apéndice 18) y se establecieron sus relaciones con base en la sensibilidad teórica adquirida mediante la revisión de literatura constante tanto en el nivel teórico como en el empírico.

Se incluye en una codificación, se determinaron las siguientes categorías que “hacen sentido y dan una imagen de la totalidad de los datos” (Mayan, 2001, p. 25), a continuación se detallan las que se hicieron en las entrevistas al estudiante:

1. La expresión oral propicia el aprendizaje del idioma inglés.
2. Actividades que utiliza el maestro para promover la expresión oral.
3. Actividades en pareja, trío o grupales promueven la comunicación.
4. La frecuencia con que realiza el maestro las actividades en pareja, trío o grupal.
5. Material de apoyo utilizado por el maestro para las actividades que promueven la expresión oral en el idioma inglés.
6. El libro promueve la expresión oral en el idioma inglés.
7. Dificultades encontradas en el desempeño para comunicarse en las actividades.
8. La plataforma *mytopnotchlab* es atractiva para el aprendizaje del idioma inglés en la expresión oral.
9. Dificultades en la plataforma *mytopnotchlab* para el desempeño de las actividades.
10. La plataforma *mytopnotchlab* cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados
11. La infraestructura y el equipo son apropiados para el desarrollo de la expresión oral.
12. Hay motivación con las actividades utilizadas para promover la expresión oral dentro del aula.
13. La actitud que muestran los estudiantes cuando se llevan a cabo las actividades dentro del aula.
14. La actitud que muestran los estudiantes cuando se llevan a cabo las actividades en la plataforma *mytopnotchlab*.
15. Estrategias utilizadas para comunicarse en el idioma inglés

Análisis descriptivo e la Entrevista semiestructurada a alumnos

El 57% de los alumnos entrevistados consideran que la expresión oral promueve la comunicación, ya que permite entablar conversaciones con los extranjeros, así como compañeros de escuela. El 29% considera que sirve para pronunciar palabras u oraciones completas, ya que a veces es difícil estructurar el orden como debe ser de un enunciado y el 14% restante piensa que definitivamente influye, ya que es cuando más se aprende.

El 72% opina que las actividades en pareja, trío grupales realmente promueven la comunicación que permite entablar una plática con los demás. El 14% considera que se tiene más aprendizaje y el otro 14% comenta que es una forma de ver la capacidad con la que se cuenta para poder interactuar.

La frecuencia con que el maestro las realiza es considerado como un 57% de estudiantes que piensan que en todas las clases se llevan a cabo y el resto que es un 43% opinan que casi siempre.

El material de apoyo utilizado por el maestro para las actividades que promueven la expresión oral en el idioma inglés, se clasificaron de la siguientes manera de acuerdo a los comentarios de los alumnos: 25% juegos, 25% repeticiones, 14% conversaciones, 12% video, 12% tareas y el 7% trabajos.

El 57% opinan que el libro sirve para interactuar en las conversaciones en el idioma inglés, el 29% considera que es un apoyo y el 14% piensa que sólo en parte, ya que lo demás lo hace el alumno por su cuenta.

Dentro de las dificultades encontradas en el desempeño para comunicarse en las actividades utilizadas por el docente, se encontró el 14% que tienen miedo a las críticas, otro 14% tiene un poco de complicaciones pero

no hay de una especificación determinada, un 14% tuvo complicaciones para leer, el 29% no sintió ninguna dificultad y el otro 29% restante tiene sólo algunos problemas en algunas palabras.

La totalidad de los alumnos entrevistados opinaron que la plataforma *mytopnotchlab* es atractiva para el aprendizaje del idioma inglés, ya que tiene mucho material para repasar las lecciones, y al mismo tiempo es innovadora. Por lo consiguiente, el mismo porcentaje de estudiantes consideraron que cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados para la realización de actividades.

Las dificultades que se encuentran en la plataforma *mytopnotchlab* para el desempeño de las actividades de comunicación, el 14% pensó que hay problemas para ver las imágenes de los ejercicios, un 29% opinaron que hay problemas en el sistema para ver los ejercicios, en virtud de que no se cargan apropiadamente para resolverlos y el 57% restante comentaron que no tienen ningún problema para realizar las actividades.

En lo que respecta a la infraestructura y el equipo, el 100% opinaron que es adecuado para desarrollar la comunicación apropiada, sin embargo, una persona hizo mención de que las grabadoras no funcionan y efectivamente es cierto, no se puede poner un Cd, porque el lector del rayo láser no lee el disco.

En lo que se refiere al tema de la motivación, se encontró que los alumnos entrevistados, consideraron que se sintieron incentivados por la maestra para efectuar las actividades dentro del aula, no fueron aburridas sus clases dentro del curso, hubo una cooperación entre sus compañeros e inclusive se divirtieron en la realización de las actividades.

En la actitud que muestran los estudiantes para llevar a cabo las actividades en la plataforma *mytopnotchlab*, el 86% pensó que fue positiva, que les ayudó para complementar su aprendizaje. Por otro lado, sólo el 14% comentaron que es muy lenta y que es desesperante su uso.

Por último, las estrategias que utilizaron los estudiantes para comunicarse en el idioma inglés, 42% conversan con sus compañeros de clase, 29% les gusta leer libros en inglés y el 29% ven películas con subtítulos, pero tratan de no verlos para que poder aprender más.

Interpretación de resultados de la Entrevista semiestructurada a alumnos

Es importante resaltar que los estudiantes están conscientes de que la comunicación es importante para poder entablar una conversación, ya que inglés de acuerdo a Krashen (1989), es quizás es el idioma más estudiado en cuanto a la hipótesis del orden natural se refiere y de todas las estructuras de esa lengua. Por lo que para hacer más fácil ese aprendizaje se utiliza la interacción en pares, tríos o grupales, ya que en palabras de Johnson, Johnson y Holubec (1999) se puede implementar un trabajo de colaboración en cualquier área educativa, la enseñanza y aprendizaje de idiomas no es la excepción, lo cual los estudiantes opinan que le gustan estas actividades, ya que entre sus compañeros de clase se ayudan, ya sea para corregir o pronunciar mejor las palabras y están de acuerdo que el libro ayuda mucho para promover la expresión oral a través de las conversaciones.

En cuanto a las dificultades para el desempeño para comunicarse en las actividades utilizadas por el docente, sorprendentemente se encontraron

diversos aspectos repartidos casi equitativamente: como el miedo a las críticas, complicaciones para leer, en algunas palabras y una minoría que no encuentran ningún problema. Por otro lado, aunque los estudiantes opinaron que la plataforma mytopnotchlab es atractiva, sí se encontraron varios aspectos que se tienen que considerar, sobre todo para la editorial que trabaja esta plataforma de aprendizaje que son: problemas con la visualización de las imágenes, en el sistema, y la mayoría que es un poco más de la mitad, opinó que no tuvieron contratiempos para realizar las actividades.

En cuanto a infraestructura, equipo, los estudiantes opinaron que las instalaciones son apropiadas para aprender, aunque solo una persona mencionó el problema que hay con las grabadoras, ya que realmente no funcionan para tocar un Cd, y realmente eso complica la pronunciación real, porque no es lo mismo la voz del maestro, que la de un nativo del idioma.

En el tema de motivación de acuerdo a Santrock (2002), hay la *extrínseca* que tiene que ver los incentivos externos, como son recompensas y castigos y la *intrínseca* la que se refiere a factores internos como puede ser el desafío, el esfuerzo.

Afortunadamente en los siete alumnos entrevistados, se sintieron incentivados por la maestra para efectuar las actividades dentro del aula, ya que no fueron aburridas sus clases dentro del curso, hubo una cooperación y diversión entre sus compañeros, en otras palabras experimentaron los dos tipos de estimulación.

4.1.3.2 Título del instrumento. Guía de Entrevista semi estructurada a docentes

Al igual que en la entrevista de los alumnos (véase Apéndice 19), en la aplicada a los docentes, se determinaron las siguientes categorías, las cuales son muy parecidas a las anteriores que se determinaron para los estudiantes, esto es con el fin, de que la información tenga una relación y se pueda triangular los datos obtenidos:

1. De qué forma la expresión oral propicia el aprendizaje del idioma inglés.
2. Actividades que utiliza el maestro para promover la expresión oral y frecuencia.
3. Actividades en pareja, trio o grupales realmente promueven la comunicación.
4. Estrategia didáctica de aprendizaje que utiliza para la enseñanza del idioma inglés
5. Material de apoyo utilizado para las actividades que promueven la expresión oral en el idioma inglés.
6. Utilización de la plataforma mytopnotchlab como un medio para promover la expresión oral.
7. Dificultades encontradas en el uso de la plataforma mytopnotchlab, en el desempeño de la expresión oral en el idioma inglés.
8. La plataforma mytopnotchlab cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados para promover el aprendizaje del idioma inglés.
9. Dificultades encontradas en el desempeño de las actividades en los alumnos.
10. La infraestructura y el equipo son apropiados para el desarrollo de la expresión oral.
11. Las actividades del libro, promueven el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés.
12. Áreas de oportunidad que permiten mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés.
13. La forma de motivar al alumno.

14. La actitud que muestran los estudiantes cuando las actividades se llevan a cabo dentro del aula.
15. La actitud que muestran los estudiantes cuando las actividades se llevan en la plataforma mytopnotchlab.
16. Soluciones sugeridas para ayudar al alumno a comunicarse de una forma óptima en el idioma inglés.

Los resultados obtenidos están codificados (véase apéndices 18, 19), para su mayor entendimiento y análisis.

Análisis descriptivo e la Entrevista semiestructurada a docentes

Ambas maestras coincidieron que la expresión oral es muy importante, ya que es una necesidad básica del ser humano para entablar una conversación con otras personas. Las actividades que se utilizaron para promover esta habilidad son diálogos que normalmente son cortos y que por medio de analizar sus estructuras en la formación de los mismos, permitieron que el estudiante reflexione sus componentes y por lo tanto pueda interactuar con sus demás compañeros por medio de equipos ya sea en pares, tríos o grupal, logrando con esto, el éxito de las conversaciones y se cubre el objetivo de la actividades.

En lo que respecta a las estrategias cada maestra tiene su forma de llevarla a cabo, por ejemplo la Maestra María Luisa Vélez usa pasos para llevar a cabo una conversación, esto es primero ella presenta el tema, clarifica dudas sobre vocabulario, y después los estudiantes practican jugando con otros elementos que se adecuen a su vida diaria, que viene siendo la 1) *estrategia cognitiva* que de acuerdo a Valle, Barca, González y Núñez (1999), se refiere

conjuntar la información que el estudiante tiene con la que va aprendiendo, 2) *la socio afectiva*, ya que le gusta motivar a sus estudiantes por medio de reforzamientos positivos y 3) *manejo de recursos*, ya que utiliza varias técnicas como recortes de cartulinas con palabras, juegos en el pizarrón. En este caso la primera y tercera es utilizada por ambas docentes y la segunda por la Maestra Rita María Vázquez Rojas.

El material utilizado por las maestras son hojas con instrucciones específicas, tarjetas con palabras y visuales. Cabe mencionar que la Maestra María Luisa Vélez Flores agrega en sus clases realia, esto quiere decir que, si es una clase se refiere a la tecnología, ella trae el equipo necesario, ya sea una computadora o algo que tenga ver con el tema, que haga sentir al alumno inmerso del ambiente de acuerdo al tema.

Por otro lado, ambas maestras no aplicaron la plataforma *mytopnotchlab* como un medio para promover la expresión oral, ya que prefirieron evaluar esta habilidad dentro del salón de clases. Agregaron también que a pesar de que a veces los alumnos tienen problemas para bajar algunos programas para el uso óptimo de dicha plataforma, sin embargo, en general este medio cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados.

En cuanto a las dificultades encontradas en el desempeño de las actividades en los alumnos, ambas maestras opinaron que las más comunes son la pronunciación, falta de vocabulario, no tienen una buena estructuración para elaborar oraciones.

En lo que se refiere a la infraestructura y el equipo en general, la Maestra María Luisa Vélez Flores considera que se cuenta con todos los

apoyos tecnológicos, así como audiovisuales apropiados para el desarrollo de la expresión oral dentro de la institución, lo que también la Maestra Rita María Vázquez Rojas está de acuerdo, sin embargo, ella agrega que las grabadoras no son funcionales para poner CDs, ya que el lector del láser no los detecta, y es una limitante para el aprendizaje, ya que no es lo mismo la pronunciación del alumno, que la de un nativo parlante del idioma.

Respecto a las áreas de oportunidad que permiten mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés, ambas maestras coincidieron que son los lugares de trabajo, ya que Acapulco es un lugar turístico, en centros de servicio tales como: restaurantes, hoteles, compañías, favorecen para que se practique el idioma con gente extranjera, ya que por medio de la comunicación se perfecciona.

En cuanto a la forma de motivar al alumno, la Maestra María Luisa Vélez Flores comenta que ella trata de que sus clases sean fáciles y prácticas para que el alumno se sienta entusiasmado. Por otro lado, la Maestra Rita María Vázquez Rojas, motiva de una forma extrínseca, ya que por medio de actividades atractivas para el alumno, hace que se puedan hacer con una actitud positiva, y de una manera intrínseca, sin necesidad de que el docente incentive a los estudiantes, ya que ellos mismos disfrutan la clase.

La actitud que muestran los estudiantes cuando las actividades se llevan en la plataforma *mytopnotchlab*, ambas maestras están de acuerdo que hay cierta apatía en los estudiantes, pero al final las hacen y cumplen con las tareas.

Las soluciones sugeridas para que el alumno pueda comunicarse de una forma óptima en el idioma inglés, las maestras sugieren que vea películas sin

subtítulos, escuchar noticias, y leer libros en esa lengua, para que sea más fácil.

Interpretación de resultados de la Entrevista semiestructurada a docentes

Ambos docentes compartieron varias similitudes, como por ejemplo: el uso de un método más comunicativo en donde el desarrollo de esta competencia, requiere la construcción de una atmósfera de aprendizaje que proporcione motivación y oportunidades para que los estudiantes o aprendices expresen su identidad y se relacionen con las personas a su alrededor.

En lo que respecta al uso de materiales, en esta investigación se observó una gama de ellos que permitió al estudiante usarlos y que al mismo tiempo no se aburrieran con las clases, y como instrumento adicional al libro se utilizó la plataforma *mytopnotchlab* como un plus, aunque los docentes no explotaron mucho el uso de los ejercicios que promueven la expresión oral, en virtud a que prefieren monitorear el desempeño de esta habilidad en el salón de clases.

En general se percibió en las entrevistas que se hicieron, que los maestros están muy contentos en su área de trabajo, a pesar de algunas dificultades que encontraron sobre todo en el equipo, y en la actitud que los estudiantes mostraron para hacer las actividades en la plataforma.

4.2 Triangulación

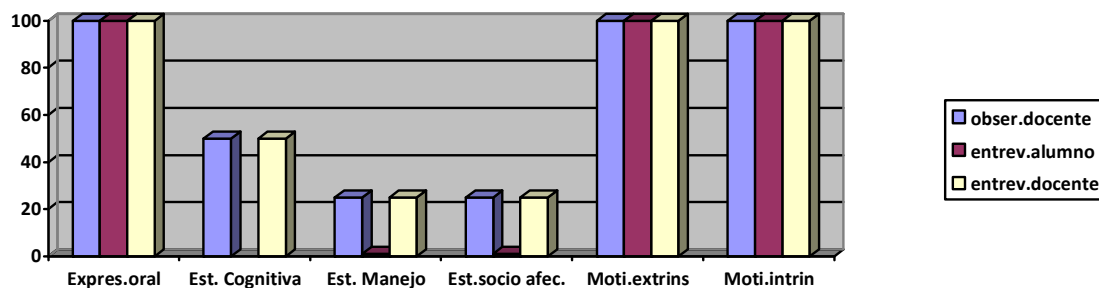
La triangulación metodológica permitió conseguir constructos útiles e hipotéticamente realistas en una ciencia que requiere métodos múltiples que se centren en el diagnóstico del mismo constructo desde perspectivas de análisis distintas (Stake, 2005). En la figura 1 (véase figura 1) se observa de forma visual la triangulación de resultados, de acuerdo a los objetivos planteados al principio de esta investigación. Se utilizaron los tres primeros instrumentos: observación al docente, análisis de contenido, entrevista al alumno y al maestro, de acuerdo al porcentaje arrojado en los resultados de los mismos. Las barras de la gráfica indican las altas proporciones de maestros y alumnos que opinan que la expresión oral promueve la comunicación con otras personas, por medio de actividades que los docentes utilizan en pares, tríos y grupales.

En lo que se refiere a las estrategias, las más utilizadas por el docente es la *cognitiva*, siguiendo se encuentran la de *manejo de recurso* y *socio afectiva*, en el mismo rango de porcentaje.

Sobre la motivación en los tres instrumentos se encuentra que en los tres instrumentos están los dos tipos: *extrínseca* e *intrínseca*.

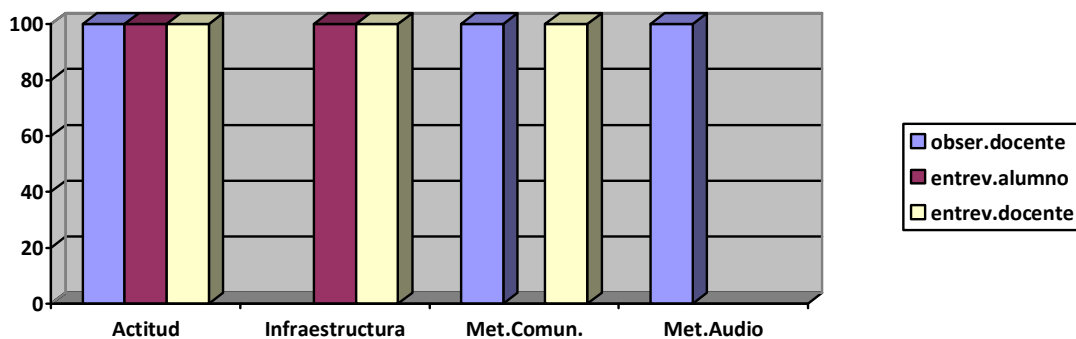
Aunque no se menciona en la gráfica, hay un punto importante de abordar que independientemente de los actividades propuestas por los docentes, los alumnos encuentran otros medios para el aprendizaje del idioma como son: películas, lecturas, y también los docentes sugieren los mismos que ayudan al alumno a comunicarse de una forma óptima en el idioma inglés.

Figura 1 *Comparación de expresión oral, estrategias y motivación*



En la figura 2, se muestran otros rasgos de los 3 instrumentos, en lo que respecta la actitud del alumno, se encontró que fue muy positiva, al igual que la mayoría (maestros y alumnos), acordaron que la infraestructura, es la adecuada, con una excepción del equipo, ya que las grabadoras no están funcionando bien. Los docentes ocupan ambos métodos: Comunicativo y Audio lingual, sin embargo en la entrevista solamente mencionaron el primero.

Figura 2 *Comparación de métodos de enseñanza del idioma inglés, actitud e infraestructura*



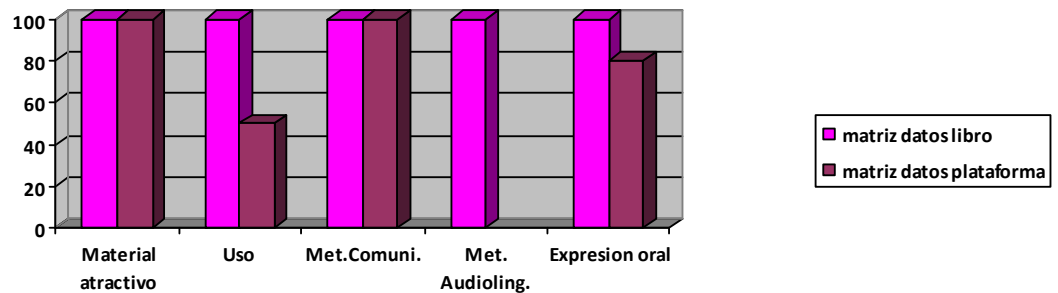
Por otro lado, como ya se ha comentado el material usado por el docente fue muy variado: grabadora, flash cards, tarjetas con palabras, dado,

realia (uso de material real), que permitió al alumno tener una visión diferente del aprendizaje de un idioma extranjero.

En lo que refiere a las áreas de oportunidad para practicar una lengua, ambos docentes estuvieron de acuerdo que pueden ser en un restaurante, hotel, ya que son los lugares idóneos y de servicio al turismo extranjero para comunicarse con nativos del idioma.

Haciendo un contraste del material del libro y de la plataforma, se encontraron los siguientes hallazgos, véase figura 3

Figura 3 *Análisis de contenido: libro y plataforma*



Ambos materiales son atractivos para aprender, sin embargo el libro es más usado que el de la plataforma en lo que respecta a la expresión oral. En lo que concierne a los Métodos y/o Enfoques, en el libro y plataforma es el Comunicativo, pero solamente el Audio lingual se puede usar en el texto, porque se interactúa con el alumno a través de repeticiones ya sea de vocabulario o de hacer preguntas a los alumnos sobre cualquier tema gramatical.

El tipo de interacción en el libro es más abierta, ya que se pueden manejar: la *controlada* y *semi controlada*. En la primera no hay mucha libertad para practicar, ya que se tiene que seguir un diálogo, y en la segunda hay un poco más de apertura para jugar con la conversación, ya que se pueden substituir otros elementos que no estén en la misma, permitiendo que el alumno explore mas su aprendizaje.

La construcción de la veracidad o *triangulación de datos* recopilados a través de la observación, las entrevistas, la revisión documental: texto y plataforma, permitió verificar la interpretación desde otra perspectiva.

Las relaciones identificadas a partir de las diferentes técnicas de recolección, aportaron información para poder comprender y entender el porqué las alumnas y alumnos de la muestra presentan dificultades en las actividades de expresión oral en el aprendizaje del inglés como una lengua extranjera, a pesar de que las actividades y estrategias estaban enfocadas a desarrollar esa habilidad, a veces no es suficiente, también el estudiante debe esforzarse en su aprendizaje.

Por otro lado, aunque la institución cuenta con la infraestructura adecuada en virtud de la comodidad de sus instalaciones, también tiene su deficiencia en el equipo, en este caso en las grabadoras que no cuentan con un volumen muy alto y eso no ayuda mucho en la pronunciación.

Aunque en el apartado de limitantes se mencionó que era posible no encontrar el apoyo de los docentes para esta investigación y que los estudiantes se iban a sentir frustrados en el desempeño de las actividades por

la falta de comunicarse, se encontró todo lo contrario, ya que fue gratificante encontrar alumnos y docentes con una actitud y motivación muy positiva, que permitió una fluidez armoniosa en las observaciones y entrevistas.

Capítulo 5. Conclusiones

La finalidad de este capítulo es mostrar las conclusiones que derivan del proyecto de tesis, ya que resume los principales hallazgos encontrados en la investigación, así como los objetivos y preguntas especificados, indicando el alcance de dichos planteamientos. Posteriormente, se exponen las sugerencias para futuras investigaciones. Finalmente, se plantean recomendaciones sobre aplicaciones prácticas de los resultados encontrados en el trabajo de tesis.

5.1 Hallazgos

De acuerdo al planteamiento del problema de investigación, en donde los estudiantes presentan dificultades al expresarse en el idioma inglés, ya sea para contestar una pregunta en forma adecuada, o para iniciar una conversación cotidiana, en donde la mala pronunciación, estructura gramatical y falta de vocabulario están presentes al momento de llevar a cabo un diálogo, se observaron las actividades didácticas y estrategias que los docentes usan para desarrollar esta habilidad, así como otros aspectos importantes que tienen que ver con este proyecto.

Indudablemente la expresión oral requiere de mucha práctica, conocimiento de vocabulario, gramática, fluidez, entonación, dando a lugar a *la competencia comunicativa*, Hymes (1972, citado por Aguirre 2005) la define como “la habilidad para usar una lengua”. Dentro de las observaciones que se hicieron, las actividades más utilizadas fueron las conversaciones, ya que favorecen el desarrollo de esta habilidad en el idioma inglés, en virtud de que tienen una influencia positiva porque propician un rol activo del

estudiante, elevan su interés, la motivación, se intercambia información personal y/o real del alumno y la autoconfianza, además de que ayudan al aprendizaje.

Hay varios autores que hacen referencia en sus trabajos a los diferentes enfoques para la enseñanza del idioma inglés, en el capítulo 2 se nombra a García (1995), quien menciona al Método Audio lingual, basado en mecanismos de: imitación, repetición y memorización, en contraste con el Comunicativo, que se enfoca en las necesidades comunicativas de los estudiantes. En las observaciones se utilizó el segundo, ya que implica más interacción con otros estudiantes, permitiendo tener un intercambio de expresiones y enriquecimiento de vocabulario en el aprendizaje.

Por otro lado, las estrategias utilizadas por los docentes dentro del salón de clases fueron variadas. Como mencionan Valle, Barca, González y Núñez (1999) hay dos tipos de estrategias que son las que se aplicaron: *a) cognitiva*: requiere de la información que tiene el estudiante sobre un conocimiento y se conjunta con el nuevo aprendizaje *b) manejo de recursos*, que son una serie de pasos para llevar a cabo la realización de una actividad, y las *c) socio-afectivas* que van relacionadas con actividades de mediación y transacción social con otras personas, como es el trabajo cooperativo, O'Malley (1990, citado por Rodríguez y García, 2005). Aunque en las entrevistas sólo el docente B las menciona, el otro profesor no hizo referencia de ninguna.

De acuerdo a lo anterior, los estudiantes mencionaron algunos aspectos que dificultan hablar un idioma extranjero y que algunos aspectos los comenta Galván (2010) en el artículo: *Porque a los españoles se nos da mal el inglés*. El autor alude que el aspecto lingüístico, vocabulario, gramática, fonética, entorno socio-cultural, afectan el desarrollo del aprendizaje de una lengua extranjera y efectivamente algunos alumnos comentaron en sus entrevistas que no se tiene el conocimiento de palabras, que el aspecto gramatical les falla, ya que no saben estructurar una oración como debe ser y otro factor también primordial es que el alumno no se encuentra en el ambiente apropiado en donde se practica este lenguaje.

El material didáctico tuvo un impacto en la impartición de clases, ya que sirvió como apoyo en las actividades que se observaron, permitiendo al estudiante una comprensión fácil y rápida de lo que se tenía que hacer.

La motivación es la condición para llevar a cabo una tarea ya sea de una forma extrínseca: factores externos ya sea impulsados por el docente y en el aula e intrínseca: agentes internos del propio estudiante, López (2009). Este aspecto se percibió tanto en las observaciones como las entrevistas, en los maestros y alumnos, fue muy positiva y gratificante, permitiendo una buena actitud y disponibilidad para que la investigación se realizara de una forma fluida.

Balcazar, (2003), clama que la acción participativa es un proceso por el cual los integrantes de un grupo, recopilan y analizan la información y sobre de eso se actúa sobre sus dificultades con el fin de encontrar soluciones. Se comenta que no fue necesario llevar a cabo este proceso, tal cual en virtud de

que tanto los docentes y alumnos cooperaron en todo momento sin indicarles que lo tenían que hacer, fue de una forma espontánea, fluida y se encontraron soluciones en cuanto a las actividades aplicadas se refiere. Ya dependerá de cada estudiante continuar con su proceso interno de aprendizaje autodidacta, si realmente quiere instruirse.

En el aspecto de las instalaciones, la institución cuenta con todo lo necesario para impartir una clase, los salones son amplios, limpios, tienen aire acondicionado, hay computadoras, cañones, televisión, biblioteca, área de comedor. Sin embargo en cuanto al equipo de audio no está bien, hay cuatro grabadoras, dos están descompuestas y las restantes no se escucha bien el sonido, eso limitó un poco las conversaciones que tiene el CD del curso.

El uso de la plataforma *mytopnotchlab* realmente no se utilizó para promover la expresión oral en el idioma inglés, de acuerdo a las entrevistas realizadas a los docentes observados, más bien la usan para otras habilidades: comprensión de lectura, gramática y vocabulario. Aparte de que el uso de la misma, no es del todo agradable para los estudiantes, ya que implica tarea en que tienen que hacer en casa.

5.1.1 *Conclusiones en Torno de las preguntas de investigación*

Los resultados obtenidos de las entrevistas y observaciones realizadas en la institución, respondieron las preguntas que se plantearon al inicio de este estudio. A continuación se detallan nuevamente las preguntas con sus respectivas conclusiones:

Pregunta principal

1.- ¿Qué estrategias y actividades didácticas promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

En las observaciones hechas a los docentes, se usaron como ya se ha comentado, las estrategias: *cognitiva, manejo de recursos y socio afectiva*, que ayudaron a los estudiantes a tener un aprendizaje significativo, ya que el maestro no sólo se concretó a utilizar el conocimiento que el estudiante tenía, sino que por medio de pasos establecidos, el alumno adquirió nuevas expresiones, y formas gramaticales.

Las actividades didácticas fueron enfocadas a promover la expresión oral, ya que en su mayoría fueron conversaciones y en una actividad sólo se llevaron a cabo preguntas sobre un tema específico que permitieron al alumno hacer un análisis sobre la gramática aprendida y al mismo tiempo permitió entablar un diálogo con los demás compañeros.

Preguntas subordinadas

a. ¿Qué aspectos afectan el desempeño de actividades de expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

De acuerdo a los resultados obtenidos de las entrevistas a alumnos, algunos de los aspectos que afectan para comunicarse en un idioma extranjero, es indudablemente la falta de: conocimiento del vocabulario, fonética y práctica, además el uso incorrecto de la gramática, esto es en virtud de que los

estudiantes solamente se comunican con sus compañeros de clase dentro del aula y cuando el docente requiere que se realice una actividad de conversación; fuera de ella se olvidan de practicar el idioma.

Por otro lado, hay algunos aspectos externos que pueden afectar el desarrollo de un aprendizaje, aunque no se observaron directamente, hay alumnos que tienen problemas personales, ya sea de índole familiar, de escuela, con amigos y esto puede perturbar su aprendizaje.

b. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes en la materia de inglés Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en las actividades de expresión oral en el periodo Enero- Agosto 2011?

La dificultad mayor es que el estudiante no tiene un conocimiento afianzado de: vocabulario, gramática, expresiones usuales para entablar un diálogo, se necesita de una retroalimentación más a fondo sobre estos aspectos, con el fin de ayudar al alumno a un mejor aprendizaje.

c. ¿Cuáles son las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Universidad UNID en el Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011?

En virtud de que el lugar de estudio de esta investigación, es un lugar turístico al 100%, las docentes observadas estuvieron de acuerdo que en lugares de servicio como: restaurantes y hoteles, son lugares idóneos para entablar una conversación con un nativo del idioma inglés.

d. ¿Qué papel juega la expresión oral en el desarrollo de otras habilidades en los alumnos que ayudan al aprendizaje del idioma inglés en el Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011?

En las entrevistas tanto a docentes y alumnos quedó muy claro que la expresión oral juega un papel importante en el aprendizaje del idioma, en virtud de que permite el desarrollo de otras habilidades , ya que aparte de entablar una comunicación con otras personas, se usan otras destrezas como son los aspectos gramaticales, fonéticos, vocabulario, comprensión de lectura y escritura, que conjuntan de una forma integral el aprendizaje de una lengua extranjera, y que también se complementa con el conocimiento, capacidad y destreza para poder conversar.

e. ¿Qué actitud tienen los alumnos del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID ante las actividades didácticas enfocadas a la expresión oral presentadas por los docentes en el periodo Enero- Agosto 2011?

Afortunadamente la actitud de los estudiantes fue realmente muy positiva y enriquecedora, por que permitió al docente darse cuenta que a veces se tiene una idea equivocada del comportamiento del alumno, y que en vez de señalar o llamar la atención, es importante preocuparse por qué el alumno no quiere aprender y ayudarlo.

h. ¿Qué aspectos limitan la enseñanza y aprendizaje de la expresión oral en el idioma inglés en los alumnos del Nivel Intermedio I de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011?

Uno de los aspectos que limitó, es el equipo de audio (grabadora), ya que en el tiempo que se realizó la investigación no dieron el 100% de su capacidad, limitando un poco la habilidad de escuchar las conversaciones del libro, ya que no es lo mismo la pronunciación del maestro que la de una persona nativa del idioma.

También las inasistencias de algunos alumnos tuvieron como consecuencia que la muestra se redujera de trece a siete estudiantes.

i. ¿Qué impacto tiene en el aprendizaje de la expresión oral de los alumnos del Nivel Intermedio I de Inglés de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011, en el uso de las herramientas tecnológicas que utilizan los docentes con los alumnos?

En la investigación se observó la plataforma *mytopnotchlab* como una herramienta adicional al libro de texto, realmente se puede comentar que no tuvo mucho impacto al menos no para desarrollar la expresión oral, de hecho en las entrevistas los docentes comentaron que no dejaron actividades de expresión oral, solo las de gramática, y comprensión de lectura.

5.1.2 Conclusiones en torno de los objetivos de investigación

En general los objetivos cumplieron con el desarrollo de la investigación, primeramente sobre qué estrategias y actividades didácticas promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés, se pudo apreciar que los docentes utilizan: *la cognitiva, la socio afectiva* y *manejo de recursos*, permitiendo que el alumno pueda llevar a cabo el aprendizaje.

Sobre identificar las dificultades que afectan el desempeño de actividades de expresión, sí se encontraron varios aspectos en la entrevista que fueron mencionados por los estudiantes, la falta de vocabulario, estructuración de la gramática, práctica con otras personas y problemas con las grabadoras, porque durante la investigación no sirvieron de una forma óptima.

Con respecto al análisis del papel que juega la expresión oral en la asignatura de inglés para la construcción de las otras habilidades, realmente es parte de una de ellas, ya que se utilizan para el aprendizaje del mismo, la comunicación, la comprensión de textos, la gramática, escritura o auditiva. Todo es un conjunto que ayuda a que el estudiante se pueda comunicar exitosamente en un idioma extranjero.

En cuanto al objetivo planteado sobre las áreas de oportunidad para practicar en el idioma inglés, se encontró que si hay, ya que como se ha detallado, Acapulco es un puerto 100% turístico, que permite que las personas que trabajan en los hoteles y restaurantes puedan practicar la lengua con nativos de la lengua.

En lo que concierne a la infraestructura y el equipo que se usa es apropiado para promover la expresión oral, el único inconveniente, como ya se ha comentado anteriormente, es el equipo de las grabadoras que no están funcionando correctamente para escuchar las conversaciones en el libro.

Por otro lado, el libro cumple con el desarrollo de comunicación oral, ya que las actividades y expresiones cotidianas están diseñadas para que el

estudiante pueda practicar un diálogo con una persona nativa del idioma. Sin embargo la plataforma *mytopnotchlab* no sirve como un medio de aprendizaje para promover la expresión oral, en virtud de que esta limitada a pocos ejercicios (uno o dos) por cada lección, aparte de que los docentes no dejan este tipo de tareas a los alumnos, se necesita de un micrófono especial, que no todos los estudiantes lo tienen integrado en su computadora o laptop.

Los métodos utilizados por los docentes en esta investigación es el Audio lingual y el Comunicativo, el primero es basado en repetición, memorización y práctica y el segundo es aplicación de diálogos en sus diferentes contextos sociales, en este caso el libro de texto da la pauta para entablar conversaciones ya sea en pares o en tríos, dependiendo del contexto social en donde se desarrollen.

Por último como ya se ha señalado algunos estudiantes estuvieron faltando en las clases. Dos alumnas más, se dieron de baja de la sede, e hicieron cambio de escuela, provocando una reducción de la muestra, de trece alumnos que se tenían contemplados, nueve alumnos se entrevistaron, pero se redujo a siete porque en dos grabaciones hubo una falla en donde no se pudieron rescatar de la memoria del disco. Afortunadamente, la reducción de la muestra no entorpeció la realización del estudio, y como se trata de un estudio cualitativo, la muestra fue suficiente para conocer detalles relevantes para la investigación.

5.1.3 Conclusiones en torno de los supuestos

En lo que respecta a la falta de interés por parte del alumno, ya que no se siente motivado, porque la materia de inglés es sólo un requisito para pasar a la estadía; en esta investigación se mostró lo contrario, aunque si bien es cierto hubo inasistencias, en las observaciones hechas a los estudiantes se percibió interés y una actitud positiva por las actividades realizadas y en las entrevistas también quedó reflejado que ellos, leen, escuchan música y ven películas sin subtítulos y entablan conversaciones para practicar el idioma.

Sí hay una supervisión y monitoreo por parte del docente en el momento de aplicar los ejercicios a los estudiantes y se encontró que el maestro también fomenta las actividades y estrategias didácticas que permitieron que el alumno se pueda expresar verbalmente en inglés de una forma óptima y fluida dentro del salón de clases.

Por último se encontró que no hay un taller de conversación de inglés en donde el alumno pueda practicar con sus compañeros, todo se hace en el aula. Sería muy buena idea proponerlo, ya que serviría mucho al estudiantado a practicar el idioma.

5.2 Recomendaciones

Las recomendaciones que se sugieren son aplicables para cualquier docente que se encuentre impartiendo clases y sobre todo para la enseñanza de un idioma extranjero, se comenta que no basta con cumplir un horario, sino que se necesita:

5.2.1 En lo académico

Tener un perfil que permita tener un dominio del lenguaje, así como tener una licenciatura en la enseñanza del idioma inglés , contar con certificaciones de universidades de prestigio a nivel internacional, que avalen el nivel del docente en el lenguaje, también tener la capacidad de conocer y aplicar métodos, técnicas que apoyen al estudiante a conseguir la excelencia en el aprendizaje de una lengua extranjera, en sus cuatro habilidades: comprensión oral, auditiva, de textos y escritura.

5.2.2 *En lo práctico*

En virtud de que cada grupo de estudiantes que aprenden un idioma extranjero no es homogéneo, en cuanto a conocimiento y preparación se refiere, el docente debe llevar a parte de actividades y estrategias que vayan de acuerdo a las necesidades que el alumno requiera y el uso de equipo audiovisual, que son auxiliares para enseñar una lengua extranjera como es: televisión, Dvd, grabadora, con el fin de crear un ambiente propicio para el aprendizaje de la lengua meta.

Cabe mencionar que aparte de las estrategias y actividades aplicadas, hay varios métodos y/o enfoques que se pueden usar para enseñar una lengua extranjera como son el: 1) *Traducción* (GTM), 2) *Audio lingual*, 3) *Directo*, 4) *Natural*, 5) *Comunicativo*, 6) *por tareas* (EPT) y 7) *Suggestopedia*. En esta investigación se observaron el segundo: basado en imitación- repetición- memorización de un oración, y el quinto: basado en el uso de conversaciones que el estudiante puede usar en diferentes contextos sociales, los cuales fueron muy eficaces para desarrollar la competencia comunicativa, sin restar la importancia a los demás métodos.

Aunque ya se ha mencionado antes, es importante comentar con el fin de ampliar más esta idea, una buena recomendación para que los alumnos practiquen más el idioma, es la promoción de talleres de conversación con personas nativas, que vengan de países extranjeros como: Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, por medio de intercambios de alumnos de algunas universidades de estos lugares, con la institución, ya que esto enriquecería lazos culturales, educativos y sociales.

5.2.3 *En lo teórico*

Ya que la investigación se enfocó en la expresión oral, es importante para todos los docentes del área inglés, que los alumnos tengan la capacidad de comunicarse en la lengua que se imparte, por medio de actividades en donde exista un intercambio de información real y personal de los estudiantes, ya que permite un proceso de desarrollo de la habilidad en los estudiantes. El maestro debe conocer los fundamentos teóricos enfocados en el área de enseñanza de lenguas extranjeras, para que las estrategias que apliquen sean efectivas, en este trabajo, resultaron eficaces la: *cognitiva, socio afectiva y manejo de recursos*, que se han mencionado anteriormente en este trabajo.

5.3 *Futuras Investigaciones*

La presente investigación de tesis genera conocimiento partiendo de las dificultades que los alumnos tienen para comunicarse en un lenguaje extranjero, de ahí surgió la idea de este proyecto sobre qué actividades didácticas y estrategias los docentes usan para desarrollar la expresión oral en el idioma inglés. Los resultados encontrados aportaron información que apoyan los objetivos planteados al mismo tiempo concientizan al docente que

no nada más es impartir una clase, cumplir un horario para que se lleve a cabo el aprendizaje, se necesitan de ciertas habilidades y tareas que permitan mejorar la competencia comunicativa oral del idioma inglés.

Por otro lado, también es importante que la institución cuente con el equipo y la infraestructura adecuada, para ayudar al docente a crear un ambiente propicio de aprendizaje, de tal manera que el estudiante se sienta inmerso en un ambiente adecuado para practicar un idioma extranjero.

Motivar al estudiante es un factor que ningún docente debe pasar de lado para que el alumno se sienta incentivado para aprender un idioma. Krashen (1982) comenta que la adquisición de un lenguaje es un proceso subconsciente, que sirve para comunicarse, por otro lado, se debe estar consciente de reglas gramaticales, y ciertas habilidades para usarlo. Partiendo de esto, el docente tiene mucho por hacer, y también de experimentar, disfrutar lo que hace para que eso lo pueda transmitir al estudiante, ya que el aprendizaje de una lengua extranjera es una ventana que abre fronteras, que permite conocer diferentes culturas, tradiciones y formas de pensar.

Referencias

- Aguirre, D. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. *Facultad de Ciencias Médicas Finlay-Albarrán*. 19 (3), 1-10
http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol19_3_05/ems04305.pdf
- Aguilar, M.A., (2004). Chomsky La gramática Generativa. *Revista Digital Investigación y Educación*. 7 (3). 1-7
<http://www.csub.edu/.../chomsky%20y%20la%20gramatica%20generativa.pdf>
- Azahares, T. (2011), Características del inglés cuyo conocimiento puede ser útil al que dispone a estudiarlo. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*. [Versión electrónica], 3 (24).pp. 1.
<http://www.eumed.net/rev/ced/24/vlaf.htm>
- Balcazar, F. (2003). Investigación Acción Participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. [Versión Electrónica]. *Fundamentos en Humanidades*. 1-19
- Bygates, M. (1991), *Speaking*. Reino Unido: Oxford University Press.
- British Council. (2007). Common European Framework levels. Recuperado el 29 de octubre de 2009 de
<http://www.britishcouncil.de/e/english/cef.htm>
- Correa, S., Puerta, A., Restrepo, B. (2002). Investigación Evaluativa. *Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES*.
http://200.26.134.109:8080/endeporte/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_1355.pdf
- De La Garza, E., (2004). La Evaluación Educativa. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 9 (23). 123-146. ISSN: 1405-6666

<http://site.ebrary.com/lib/consorcioitesmsp/docDetail.action?docID=10110419&p00=garza>

Díaz-Barriga, A. F. y Hernández, R. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista* (2ª ed). Distrito Federal, México: McGraw Hill.

Kayi, H. (2006). Teaching Speaking: Activities to Promote Speaking in a Second Language. *The Internet TESL Journal*. 12 (2).
[http://iteslj.org/Articles/Kayi-Teaching Speaking.html](http://iteslj.org/Articles/Kayi-Teaching%20Speaking.html)

Galván, F. (2010/19/07). Porque a los españoles se nos da mal el inglés. *El país.com*.pp.1.
<http://www.elpais.com/articulo/opinion/.../nos/.../ingles/Tes?>

Giroux, S. y Tremblay, G. (2004). *Metodología de las ciencias humanas*. Distrito Federal, México: Fondo de cultura económica.

García, J. (1995). Métodos de enseñanza de lenguas segundas y su aplicación a la enseñanza de español como lengua extranjera a inmigrantes.
Recuperado de:
<http://www.revistas.ucm.es/edu/11300531/articulos/DIDA9595110439.PDF>

Hernández, Sampieri, R., Fernández, Collado, C. y Baptista, Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación* (4a. ed.). Distrito Federal, México: Mc Graw Hill.

Hita, G. (s.f.). El enfoque comunicativo. *La enseñanza comunicativa de idiomas en internet. Características de los materiales y propuestas didácticas*. [Versión Electrónica]. 1-112.

- Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Krashen, S. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*.
Recuperado de:
http://www.sdkrashen.com/Principles_and_Practice/Principles_and_Practice.pdf
- Labarca, A. (s.f.). La técnica de observación en la sala de clases. *Depto. de Formación Pedagógica*.
http://www.umce.cl/publicaciones/mie/mie_modulo3.pdf
- Littlewood, W. (1996). *La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo*. Madrid: Cambridge University Press.
- López, M.D. (2009). ¿Cómo motivar al alumno para aprender inglés? [Versión Electrónica]. ISSN: 1988-6047.
- Mayan, M. J. (2001). *Una introducción a los métodos cualitativos: módulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales*. [Versión Electrónica]. Alberta: Qual Institute Press. 1-53.
- Martínez, M. (2006) La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista IIPSI-Facultad de Psicología*. 9 (1), ISSN: 1560 - 909X. 123-146.
- Mercer, N. y Candlin, C. (2000). *English Language Teaching in Its Social Context: a Reader*.
<http://site.ebrary.com/lib/itesm/Doc?id=2002532&ppg=26>.
- Montgomery, H. (2008). *Self-Reported listening strategies by students*. Arkansas: ProQuest LLC, 1-82.
- Mota, M. (2008). *Linguistic Competence in English and Exposure Factors*. (No. de servicio de reproducción de documentos ERIC ED 501494).

- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M. y Pérez, M. (2009). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. México: Colofón.
- Moreno, I. (2004). La utilización de medios y recursos didácticos en el aula. Departamento de Didáctica y Organización Escolar. *Facultad de Educación*, Universidad Complutense de Madrid.
[http:// www.ucm.es-info-doe-profe-isidro-merecur.pdf](http://www.ucm.es-info-doe-profe-isidro-merecur.pdf)
- O'Malley, J. y Valdez, P. (1996). *Authentic assessment for English language learners*. USA: Longman.
- Ormrod, J. (2005). *Aprendizaje Humano*. Madrid: Pearson Educación.
- Oxford, R.L. & Scarcella R. C. (1992). *The Tapestry of Language Learning*, EE.UU: Oxford.
- Porta, L. y Silva, M. La investigación cualitativa: El Análisis de Contenido en la investigación educativa.
<http://www.investigacioncualitativa.es/Paginas/Articulos/investigacioncualitativa/PortaSilva.pdf>
- Rahimpour, M. (2010). Investigating Effects of Task Structure on EFL Learner's Oral Performance. *English Language Teaching*. 3 (4).
Recuperado en www.ccsenet.org/journal.html
- Rincón, C. (s.f.). *La Competencia Comunicativa*. [Versión Electrónica].
<http://docencia.udea.edu.co/comunicaciones/bajopalabra/capitulos/Universidad11CompetenciaComunicativa.PDF>
- Rizzo, M. E. (2004). *Desarrollo de un método cuantitativo para evaluar el clima organizacional*. Tesis de maestría no publicada. México: Universidad de Celaya.

- Rodríguez, M. y García, E. (2005). Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en lenguas extranjeras. *Revista Iberoamericana de Educación*. 36 (4). 1-9
- Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la Educación*. Distrito Federal, México: McGraw Hill
- Serrano, F., Ato, M. y Amorós L. (2005). Metodología de una investigación evaluativa. Proyecto EDUSI. Congreso Internacional sobre Formación del profesorado y Nuevas Tecnologías. Santo Domingo (Republica Dominicana) del 17 al 19 de noviembre de 2005.
<http://www.ciedhumano.org/edutecNo20.pdf>
- SEMS. (2008). Competencias genéricas y el perfil del egresado de la educación media superior. México: SEP.
- Stake, R. (2005). *Investigación con estudio de casos*. (3ª Ed.). Madrid: Morata.
- Taylor, S. y Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. (3era. Ed.). España: Ediciones Paidós.
- Valle, A., Barca, A., González, C. Y Núñez, C. (1999). Las estrategias de aprendizaje. Revisión teórica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 31 (3). 425-461.
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/805/80531302.pdf>
- Vélez, C. (2006). Estandares Básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés. [Versión Electrónica]. *Ministerio de Educación*. ISBN: 958-691-292-1.
- Wang, Y. (2006). *An Examination on the Problems Existing in the Teaching and Learning of Oral English*. 3 (9), ISSN1539-8072, USA

Apéndice 1

Registro de observación al docente

Nombre del docente:					Asignatura:				
Fecha:					Hora:				
Aula:					Observación No. ___				
<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar el tipo de estrategias didácticas enfocadas a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011. Analizar el tipo de actividades didácticas enfocadas a la expresión oral que promueven los docentes de la Universidad UNID en la asignatura de inglés Nivel Intermedio I en el periodo Enero- Agosto 2011. Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés del Nivel Intermedio I, en las actividades de expresión oral en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011. Analizar el tipo de método utilizado por el docente de la asignatura de inglés del Nivel Intermedio I, en las actividades de expresión oral en la Universidad UNID del periodo Enero- Agosto 2011. 									
Tipo de material:	Especificar la actividad que el docente llevó a cabo durante la sesión:	Tipo de estrategia de aprendizaje aplicada por el docente:	Instrucciones por parte del maestro al presentar la actividad:	Desarrollo de la actividad por parte del alumno:	Tipo de actividad de comunicación es:	Tipo de interacción es:	La forma en como motiva el docente al alumno es:	La actitud del alumno al hacer la actividad es:	Tipo de enfoque y/o método utilizado por el docente:
Sí hay uso ___ No hay uso ___ *Video ___ *Tarjetas visuales ___ *Tarjetas con palabras ___ *Grabador ___ *Copia ___ *Libro ___ *Otro ___	*Conversación ___ *Exposición ___ *Juego de roles ___ *Reporte ___ *Relato ___ *Canción ___ *Otra ___	*Meta cognitiva ___ *Cognitiva ___ *Socio-afectiva ___ *Manejo de recursos ___	* Clara ___ *Más o menos ___ *No muy clara ___	* Muy fácil ___ *Fácil ___ *Mediana dificultad ___ *Difícil ___ *Muy difícil ___	*Controlada ___ *Semi-controlada ___ *Libre ___	*Individual ___ ___ *Pares ___ *Tríos ___ *Equipos ___ ___ *Grupal ___	*Intrínseca ___ ___ *Extrínseca ___ ___ *Ambas ___ *No hay motivación ___	*Positiva ___ ___ *Negativa ___ ___ *Indiferente ___	*Comunicativo ___ ___ *Audio lingual ___
Comentarios adicionales:									

Apéndice 2

Matriz con códigos para registro de datos del instrumento rejilla de observación

DOCENTE Codificación	A	B
A-1		
A-2		
A-3		
A-4		
A-5		
A-6		
A-7		
B-1		
B-2		
B-3		
B-4		
B-5		
B-6		
C-1		
C-2		
C-3		
C-4		
D-1		
D-2		
D-3		
E-1		

E-2		
E-3		
E-4		
E-5		
F-1		
F-2		
F-3		
G-1		
G-2		
G-3		
G-4		
H-1		
H-2		
H-3		
H-4		
I-1		
I-2		
I-3		
I-4		
I-5		

Apéndice 3

Matriz de Análisis de Contenido: Libro de Texto

Fecha:		Hora:					
Nombre del investigador:							
Objetivo: Analizar el libro que se utiliza para las estrategias y actividades didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.							
Tipo de actividad que promueve el libro en la expresión oral:	Las actividades del libro relacionan la expresión oral con otras habilidades que se utilizan para el aprendizaje del idioma inglés:	Las actividades del libro promueven la interacción en la expresión oral en la modalidad de:	Las actividades del libro son atractivas para el alumno:	Las actividades del libro que se utilizan son para promover la expresión oral son:	El grado de dificultad de las actividades del libro es:	Frecuencia en el uso del libro para desarrollar la expresión oral:	Tipo de enfoque y/o método observado en la plataforma en lo que respecta a la expresión oral:
*Controlada___ *Semi-controlada___ *Libre___	*Totalmente en desacuerdo___ *En desacuerdo___ *Ni de acuerdo ni en desacuerdo___ *De acuerdo___ *Totalmente de acuerdo	*Individual___ Pares___ *Tríos___ *Equipos___ *Grupal___	*Totalmente en desacuerdo___ *En desacuerdo___ *Ni de acuerdo ni en desacuerdo___ *De acuerdo___ *Totalmente de acuerdo	*Conversación___ *Juego de roles___ *Canción___ *Repeticiones para aprender vocabulario___	*Muy fácil___ *Fácil___ *Medianamente fácil___ *Difícil___ *Muy difícil___	*Nunca___ *Casi nunca___ *A veces___ *Frecuentemente___	*Comunicativo___ *Audio lingual___

Apéndice 4

Matriz de Análisis de Contenido: Plataforma *mytopnotchlab*

Fecha:		Hora:						
Nombre del investigador:								
Objetivo: Analizar la plataforma mytopnotchlab que se utiliza para las estrategias y actividades didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011.								
Tipo de actividad que promueve la plataforma en la expresión oral:	Las actividades de la plataforma integran la relación oral con otras habilidades que se utilizan para el aprendizaje del idioma inglés:	Las actividades de la plataforma promueven la interacción en la expresión oral en la modalidad de:	Las actividades de la plataforma son atractivas para el alumno:	Las actividades de la plataforma que se utilizan para promover la expresión oral en el idioma inglés son:	La plataforma cumple con los requerimientos tecnológicos para el desarrollo de las actividades de expresión oral en el idioma inglés:	Tipo de enfoque y/o método observado en la plataforma en lo que respecta a la expresión oral:	Frecuencia en el uso de la plataforma para desarrollar la expresión oral:	Lugar en donde se conecta el alumno para el uso de la plataforma:
*Controlada____ *Semi-controlada____ *Libre____	Totalmente en desacuerdo____ *En desacuerdo____ *Ni de acuerdo ni en desacuerdo____ *De acuerdo____ *Totalmente de acuerdo____	*Individual____ Pares____ *Trios____ *Equipos____ *Grupal____	Totalmente en desacuerdo____ *En desacuerdo____ *Ni de acuerdo ni en desacuerdo____ *De acuerdo____ *Totalmente de acuerdo____	*Conversación____ *Juego de roles____ *Canción____ *Repeticiones para aprender vocabulario____	*Totalmente en desacuerdo____ *En desacuerdo____ *Ni de acuerdo ni en desacuerdo____ *De acuerdo____ *Totalmente de acuerdo____	*Comunicativo____ *Audio lingual____	*Nunca____ *Casi nunca____ *A veces____ *Frecuentemente____	*En la escuela____ *En la casa____ *En un cibercafé____

Apéndice 5

Instrumento Entrevista Semi-Estructurada Docentes



ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

OBJETIVOS

Objetivo principal:

- Analizar la expresión oral en el idioma inglés, en las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la misma en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.

Objetivos específicos:

- Identificar los factores que afectan el desempeño de actividades de expresión oral en el idioma de inglés dentro del salón de clases.
- Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés.
- Identificar las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en los alumnos.
- Analizar el papel que juega la expresión oral en la asignatura de inglés para construcción de las otras habilidades.
- Analizar la infraestructura y el equipo que se usa es el apropiado para promover la expresión oral en la asignatura de Inglés.
- Analizar si la plataforma *mytopnotchlab* sirve como un medio de aprendizaje para promover la expresión oral en la asignatura de inglés.
- Analizar si el contenido del libro, cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Entrevista para el docente

Estimado participante, pase, siéntese por favor. Bienvenido(a), póngase cómodo(a). En la sesión de información hablamos con usted sobre lo que esta investigación pretende. Empezaremos a grabar cuando se haga la señal. Antes de iniciar la grabación, es importante recordarle que lo que quede registrado en esta filmación es confidencial. Las expresiones que aquí externará, están protegidas por los acuerdos de confiabilidad y consentimiento informado en los contenidos de la carta que firmó para aceptar participar en este estudio.

Siéntase en confianza de responder lo que desee o considere conveniente. ¿Está listo (a)? Empezamos ahora (el entrevistador indica al operador que empiece a grabar).

Nombre del investigador y aplicador del cuestionario: *Rita María Vázquez Rojas*.

Datos del entrevistado

Nombre: _____

Edad: _____ Sexo: _____

Fecha: _____

Hora de comienzo de la entrevista: _____

Hora de término de la entrevista: _____

1. Desde su punto de vista, ¿de que manera considera que la expresión oral propicie el aprendizaje del idioma inglés?
2. ¿Qué actividades utiliza para promover la expresión oral que propicie el aprendizaje del idioma inglés? ¿Y con que frecuencia las usa?
3. ¿Considera que las actividades que sirven para interactuar en pareja, tríos o grupales promueven la comunicación en un idioma extranjero?
4. ¿Cuál es la estrategia didáctica de aprendizaje que utiliza para la enseñanza del idioma inglés?
5. ¿Qué material de apoyo utiliza en las actividades que aplica en el aula para promover esta habilidad?

6. ¿Utiliza las actividades de la plataforma *mytopnotchlab* como un medio para promover la expresión oral en el idioma inglés? ¿Y con que frecuencia la usa?
7. ¿Qué dificultades ha encontrado en sus alumnos en la plataforma *mytopnotchlab* en lo que respecta al desempeño de las actividades de expresión oral en el idioma inglés?
8. ¿Considera que la plataforma *mytopnotchlab* cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados para promover el aprendizaje del idioma inglés en lo que respecta a la expresión oral?
9. ¿Qué dificultades ha encontrado en el desempeño de las actividades de expresión oral en el idioma inglés en sus alumnos?
10. ¿Considera que la infraestructura y el equipo es apropiado para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés?
11. ¿Considera que las actividades del libro, promueven el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés?
12. ¿Cuáles son las áreas de oportunidad que permiten mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés?
13. ¿Cómo motiva a sus alumnos dentro del salón de clases?
14. ¿Qué actitud encuentra en sus alumnos cuando sus actividades son aplicadas en el aula?
15. ¿Qué actitud encuentra en sus alumnos cuando sus actividades son aplicadas en la plataforma *mytopnotchlab*?
16. ¿Qué soluciones sugiere para ayudar al alumno a comunicarse de una forma óptima en el idioma inglés?

Cierre de la entrevista. Reformulación en síntesis de lo expresado por el entrevistado.

Para finalizar la grabación, el entrevistador pedirá al docente que se presente – de acuerdo a lo que crea conveniente- para que quede registrado en el video. El entrevistador debe abstenerse de dar pautas de presentación y dejarlo en libertad de escoger la fórmula que él o ella prefiera.

Apéndice 6

Instrumento Entrevista Semi-Estructurada Alumnos



**TECNOLOGICO
DE MONTERREY**

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

OBJETIVOS

Objetivo principal:

Analizar la expresión oral en el idioma inglés, en las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la misma en los estudiantes del Nivel Intermedio I, de la Universidad UNID en el periodo Enero- Agosto 2011.

Objetivos específicos:

1. Identificar los factores que afectan el desempeño de actividades de expresión oral en el idioma de inglés dentro del salón de clases.
2. Detectar las dificultades que presentan los alumnos de la asignatura de inglés.
3. Identificar las áreas de oportunidad que permitan mejorar la expresión oral en los alumnos.
4. Analizar el papel que juega la expresión oral en la asignatura de inglés para construcción de las otras habilidades.
5. Analizar la infraestructura y el equipo que se usa es el apropiado para promover la expresión oral en la asignatura de Inglés.
6. Analizar si la plataforma *mytopnotchlab* sirve como un medio de aprendizaje para promover la expresión oral en la asignatura de inglés.
7. Analizar si el contenidos del libro, cumple con el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Entrevista para el alumno

Estimado participante, pase, siéntate por favor. Bienvenido(a), ponte cómodo(a). En la sesión de información hablamos contigo sobre lo que esta investigación pretende. Empezaremos a grabar cuando se haga la señal. Antes de iniciar la grabación, es importante recordarte que lo que quede registrado en esta filmación es confidencial. Las expresiones que aquí externarás, están protegidas por los acuerdos de confiabilidad y consentimiento informado en los contenidos de la carta que firmaste para aceptar participar en este estudio.

Ten la confianza de responder lo que desees o consideres conveniente.
¿Estás listo (a)?

Nombre del investigador y aplicador del cuestionario: *Rita María Vázquez Rojas*.

Datos del entrevistado

Nombre: _____

Número de matrícula: _____ Edad: _____

Sexo: _____ Fecha: _____

Hora de comienzo de la entrevista: _____

Hora de término de la entrevista: _____

1. Desde tu punto de vista, ¿de que manera consideras que la expresión oral propicie el aprendizaje del idioma inglés?
2. ¿Qué actividades utiliza tu maestro para promover esta habilidad?
3. ¿Consideras que las actividades en pareja, en trío o grupales, promueven la comunicación en un idioma extranjero?
4. ¿Con que frecuencia realiza tu maestro actividades de pareja, en trío o grupal?
5. ¿Qué material de apoyo utiliza tu maestro para las actividades que aplica en el aula que promuevan la expresión oral en el idioma inglés?






6. ¿Consideras que el libro promueve el desarrollo en la expresión oral en el idioma inglés?
7. ¿Qué dificultades has encontrado en tu desempeño para comunicarte en las actividades utilizadas por tu maestro?
8. ¿Consideras que la plataforma *mytopnotchlab* es atractiva para el aprendizaje del idioma inglés en lo que respecta a la expresión oral?
9. ¿Qué dificultades has encontrado en la plataforma *mytopnotchlab* en tu desempeño de las actividades de expresión oral en el idioma inglés?
10. ¿Consideras que la plataforma *mytopnotchlab* cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados para promover la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés?
11. ¿Consideras que la infraestructura y el equipo son apropiados para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés?
12. ¿Te sientes motivado con las actividades utilizadas para promover la expresión oral en el idioma inglés dentro del aula?
13. ¿Qué actitud muestran tus compañeros cuando tu maestro efectúa las actividades de expresión oral en el idioma inglés dentro del aula?
14. ¿Qué actitud muestran tus compañeros cuando tu maestro efectúa las actividades de expresión oral en la plataforma *mytopnotchlab*?
15. ¿Qué estrategias utilizas para comunicarte en el idioma inglés?

Cierre de la entrevista. Reformulación en síntesis de lo expresado por el entrevistado

Apéndice 7

Syllabus del libro-primer parte

Tabla que contiene las habilidades por unidad

Scope and Sequence OF CONTENT AND SKILLS				
UNIT	Vocabulary	Conversation Strategies	Grammar	GRAMMAR BOOSTER
 Eating Well Page 62	<ul style="list-style-type: none"> Excuses for not eating something Food passions Lifestyles and health problems Describing food 	<ul style="list-style-type: none"> Use Don't worry about it to decline an apology Use Well to introduce an opinion that differs from someone else's 	<ul style="list-style-type: none"> Negative yes / no questions and Why don't ...? Used to 	<ul style="list-style-type: none"> Further explanation of usage: negative yes / no questions with short answers Further explanation of usage: Why don't / doesn't ...? Further explanation of form: used to
 Psychology and Personality Page 74 Top Notch Song: "The Colors of Love"	<ul style="list-style-type: none"> Describing colors Adjectives of emotion Suggestions to cheer someone up Adjectives to describe personality 	<ul style="list-style-type: none"> Use You know... to be less abrupt Use out of the question to indicate opposition Use Really? to indicate a difference of opinion Use Thanks for asking to acknowledge another's concern 	<ul style="list-style-type: none"> Gerunds and infinitives after certain verbs Gerunds after prepositions Expressions with prepositions 	<ul style="list-style-type: none"> Further explanation of form and usage: gerunds and infinitives Negative gerunds
 Enjoying the Arts Page 86 Top Notch Song: "To Each His Own"	<ul style="list-style-type: none"> Types of art Common materials Positive adjectives Ways to say you don't like something 	<ul style="list-style-type: none"> Use For one thing to provide one reason among several Use Excuse me to ask for attention in a store 	<ul style="list-style-type: none"> The passive voice: statements and questions 	<ul style="list-style-type: none"> Further explanation of form and usage: the passive voice The passive voice: intransitive verbs
 Living with Computers Page 98	<ul style="list-style-type: none"> Computer products and accessories Computer toolbars and commands Internet activities 	<ul style="list-style-type: none"> Use Oh yeah? to show that you are interested Use Everyone says to solicit an opinion Use Well to soften a contradictory opinion Use Why don't you to respectfully offer advice 	<ul style="list-style-type: none"> Comparisons with as ... as The infinitive of purpose 	<ul style="list-style-type: none"> Review: comparatives and superlatives As ... as with adverbs Expressing purpose with in order to and for
 Ethics and Values Page 110	<ul style="list-style-type: none"> Ways to acknowledge thanks Ways to express certainty Moral dilemmas Personal values 	<ul style="list-style-type: none"> Use Excuse me to get a stranger's attention Ask You think so? to probe the wisdom of a course of action 	<ul style="list-style-type: none"> Possessive pronouns Factual and unreal conditional sentences 	<ul style="list-style-type: none"> Further explanation of form and usage: factual and unreal conditional sentences

Apéndice 8

Syllabus del libro-segunda parte

Tabla que contiene las habilidades por unidad

Speaking	Pronunciation	Listening	Reading	Writing
<ul style="list-style-type: none"> • Offer dishes and decline food • Talk about foods you love and hate • Discuss lifestyle changes • Describe unique foods 	<ul style="list-style-type: none"> • Used to 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversations about food Task: identify excuses for not eating something • Descriptions of food passions Task: determine each person's food passions • Descriptions of unique foods Task: describe food items 	<ul style="list-style-type: none"> • News article about changing lifestyles and obesity • The healthy-eating pyramid • Lifestyle survey 	<ul style="list-style-type: none"> • Write about lifestyle changes • Describe a dish
<ul style="list-style-type: none"> • State color preferences • Describe your mood and emotions • Cheer someone up • Discuss personality types • Discuss the impact of birth order on relationships 	<ul style="list-style-type: none"> • Reduction of to in infinitive phrases 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversations about color preferences Task: write color names and adjectives of emotion • An academic lecture Task: infer definitions of personality • Conversations about emotions Task: describe how each speaker feels about certain things 	<ul style="list-style-type: none"> • Magazine article about the impact of birth order on personality • Color survey • Personality survey 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe your own personality • Describe the personality of someone you know well
<ul style="list-style-type: none"> • Recommend a museum • Describe an object • Describe how you decorate your home • Discuss your favorite artists • Express opinions about art 	<ul style="list-style-type: none"> • Emphatic stress 	<ul style="list-style-type: none"> • A biography of Vincent Van Gogh Task: listen for his life events • Conversations about art objects Task: identify the objects discussed 	<ul style="list-style-type: none"> • Magazine article about the role of art in two people's lives • Guide to London museums 	<ul style="list-style-type: none"> • Create a short biography of an artist you like • Describe a piece of art you like
<ul style="list-style-type: none"> • Discuss buying a computer product • Recommend "a better deal" • Troubleshoot a problem • Describe how you use computers • Discuss the benefits and problems of the Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Stress in as ... as phrases 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversations about using computers Task: identify computer commands • Descriptions of computer activities Task: listen for things to do on the Internet • Conversations comparing two computer products Task: complete comparative sentences 	<ul style="list-style-type: none"> • Four news articles about serious problems with the Internet • Electronics store website • Consumer information card 	<ul style="list-style-type: none"> • Express your opinion about the social impact of the Internet • Report how you use a computer
<ul style="list-style-type: none"> • Return lost property • Discuss an ethical choice • Express personal values • Discuss honesty • Warn about consequences 	<ul style="list-style-type: none"> • Assimilation of the sounds /d/ + /y/ 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversations about personal values Task: identify each person's personal values and infer meaning of key words and phrases 	<ul style="list-style-type: none"> • News article about the Tokyo lost-and-found • Values self-test 	<ul style="list-style-type: none"> • Express opinions about modesty • Write an article about appropriate appearance in your country • Narrate a true story about an ethical choice

Apéndice 9

Plataforma mytopnotchlab

The screenshot shows the 'Today's View' page of the mytopnotchlab platform. The browser window title is 'Today's View - Windows Internet Explorer'. The address bar shows the URL: <http://intlpegasus2.pearsoned.com/Pegasus/Modules/TodaysView/frmTodaysView.aspx>. The page header includes the mytopnotchlab logo, the name 'PEARSON LONGMAN', and the authors 'Joan Saslow' and 'Allen Ascher'. A user profile for 'RITA VAZQUEZ' is visible, along with course information 'Intermedio 2-A_Rita Maria_may-agos_2011: CRSCDV3-82596'. The main navigation bar contains 'Today's View', 'Course Content', 'Gradebook', 'Communicate', and 'Preferences'. The 'Notifications' section on the left lists categories like 'Welcome Message', 'Announcements (0)', 'To Do', 'Instructor Grading (3)', 'Unread Discussion (0)', 'Unread Messages (0)', 'Alerts', 'Not Passed (0)', 'New Grades (11)', 'Idle Students (1)', 'Past Due: Submitted (3)', and 'Past Due: Not Submitted (36)'. The central content area displays a 'Welcome Message' with a 'TOP NOTCH 2' book cover and the text 'Welcome to this course!'. The right sidebar features a calendar for 'August 2011' and a section for 'Items Due' and 'Note'. The Windows taskbar at the bottom shows the 'Inicio' button, several open windows, and the system tray with the time '13:49'.

Apéndice 10

Validación instrumento entrevista

Documento exclusivo para los alumnos de la Dra. Danitza Montalvo Apolín en el curso de Proyectos 1 y 2 2010. 11


VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION	
FECHA DE VALIDACIÓN 29 DE JULIO DEL 2011	
EL EXPERTO QUE VALIDA ESTE INSTRUMENTO M.C. SANDRA LUZ AVILA TOSCANO	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA EL EXPERTO UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUERRERO	
FUNCIÓN DEL EXPERTO EN SU INSTITUCIÓN DOCENTE	
NOMBRE DEL INVESTIGADOR RITA MARIA VAZQUEZ ROJAS	
NOMBRE DE LA INVESTIGACION ANALIZAR LA EXPRESION ORAL EN EL IDIOMA INGLES, EN: LAS ESTRATEGIAS, ACTIVIDADES DIDACTICAS, PLATAFORM MYTOPNOTCH, LIBRO QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LA MISMA, ASI COMO LAS DIFICULTADES QUE SE ENCUENTRAN EN EL DESEMPEÑO DE ESTA HABILIDAD EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INTERMEDIO I, DE LA UNIVERSIDAD EN EL PERIODO ENERO-AGOSTO 2011.	
TÍTULO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURA AL DOCENTE	
EL EXPERTO VALIDA EL INSTRUMENTO CON 95%	
FIRMA DEL EXPERTO <i>Sandra Luz Avila T.</i>	

© Derechos reservados del autor (Para su comentario, informe y/o reproducción total o parcial consultar al autor)

Apéndice 11

Validación instrumento entrevista

Documento exclusivo para los alumnos de la Dra. Danitza Montalvo Apolin en el curso de Proyectos 1 y 2 2010. 10

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION	
FECHA DE VALIDACIÓN	31 DE JULIO DEL 2011
EL EXPERTO QUE VALIDA ESTE INSTRUMENTO	MARITZA A. TORRES RUANO (M.C.E)
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA EL EXPERTO	Universidad Autónoma de Guerrero
FUNCIÓN DEL EXPERTO EN SU INSTITUCIÓN	Docente
NOMBRE DEL INVESTIGADOR	RITA MARIA VAZQUEZ ROJAS
NOMBRE DE LA INVESTIGACION	ANALIZAR LA EXPRESION ORAL EN EL IDIOMA INGLES, EN: LAS ESTRATEGIAS, ACTIVIDADES DIDACTICAS, PLATAFORM MYTOPNOTCH, LIBRO QUE UTILIZAN LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LA MISMA, ASI COMO LAS DIFICULTADES QUE SE ENCUENTRAN EN EL DESEMPEÑO DE ESTA HABILIDAD EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INTERMEDIO I, DE LA UNIVERSIDAD EN EL PERIODO ENERO-AGOSTO 2011.
TÍTULO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION	ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURA AL DOCENTE
EL EXPERTO VALIDA EL INSTRUMENTO CON	90%.
FIRMA DEL EXPERTO	

© Derechos reservados del autor (Para su comentario, informe y/o reproducción total o parcial consultar al autor)

Apéndice 12

Carta autorización institución



**TECNOLOGICO
DE MONTERREY**

Acapulco, Gro., a 2 de Agosto del 2011

Lic. Raúl Cabrera García
Director de la Universidad Interamericana
Para el desarrollo
Campus Acapulco
P r e s e n t e

Me es grato saludarle y al mismo tiempo solicitarle su autorización para elaborar una investigación por su servidora la Lic. Rita María Vázquez Rojas, quien actualmente labora en su prestigiada institución en el área de inglés y que está estudiando una Maestría en Educación en el Tecnológico de Monterrey.

El motivo de este proyecto de tesis es estudiar las estrategias y actividades didácticas que utilizan los docentes en el nivel Intermedio del periodo Enero-Agosto del 2011, de la Universidad UNID Acapulco en la asignatura de inglés.

Sin otro particular de momento, agradezco de antemano el apoyo que me pueda brindar en la realización de dicha investigación.

Atentamente

Rita María Vázquez Rojas

Visto bueno y
autorizado.

Raúl Cabrera P.

Apéndice 13



CARTA DE CONSENTIMIENTO
DEL ALUMNO

Nombre del Proyecto.

Análisis de las estrategias y actividades didácticas que promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio II de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011.

Investigador

Rita María Vázquez Rojas (A01004403) rivaro22@hotmail.com

- ¿Entiendes que se te ha solicitado estar en un estudio para investigación? Si No
- ¿Has recibido y leído la copia de la hoja de información adjunta? Si No
- ¿Entiendes los beneficios y riesgos presentes al tomar parte en este estudio? Si No
- ¿Has tenido oportunidad para hacer preguntas y discutir el estudio? Si No
- ¿Entiendes que eres libre para rehusar participar o retirarse del estudio en cualquier momento? Si No
- ¿Se te le ha explicado el tema de la confidencialidad de la información? Si No

Estoy de acuerdo en participar en el estudio y de ser entrevistado para los propósitos descritos en la carta de información.

Fecha

Nombre y Firma del Participante

La persona que ha firmado esta forma esta participando en el estudio y voluntariamente expresa su conformidad.

Fecha

Nombre y Firma del Investigador

Apéndice 14



**TECNOLOGICO
DE MONTERREY**

CARTA DE CONSENTIMIENTO
DEL DOCENTE

Nombre del Proyecto.

Análisis de las estrategias y actividades didácticas que promueven los docentes para desarrollar la expresión oral en la materia de inglés en los estudiantes del Nivel Intermedio II de la Universidad UNID en el periodo Enero-Agosto 2011

Investigador

Rita María Vázquez Rojas (A01004403) rivaroz22@hotmail.com

¿Entiende que se le ha solicitado estar en un estudio para investigación? Si No

¿Ha recibido y leído la copia de la hoja de información adjunta? Si No

¿Entiende los beneficios y riesgos presentes al tomar parte en este estudio? Si No

¿Ha tenido oportunidad para hacer preguntas y discutir el estudio? Si No

¿Entiende que es libre para rehusar participar o retirarse del estudio en cualquier momento? Si No

¿Se le ha explicado el tema de la confidencialidad de la información? Si No

Estoy de acuerdo en participar en el estudio y de ser entrevistado para los propósitos descritos en la carta de información.

Fecha

Nombre y Firma del Participante

La persona que ha firmado esta forma esta participando en el estudio y voluntariamente expresa su conformidad.

Fecha

Nombre y Firma del Investigador

Apéndice 15

Evidencia observaciones-Maestra Rita María Vázquez Rojas



Apéndice 16

Evidencia observaciones Maestra- Rita Ma. Vázquez Rojas



Apéndice 17

Evidencia observaciones-María Luisa Vélez Flores



Apéndice 18

Resultados obtenidos de la entrevista semi estructurada a alumnos

Categoría 1 La expresión oral propicia el aprendizaje del idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Considera que es una forma de comunicarse con las personas, extranjeros y compañeros	Josselyn Luis Zavala Amairani
Considera que sirve para pronunciar palabras o oraciones completas	Alan Jessica
Considera que influye ya que es cuando más se aprende	Bárbara
Categoría 2 Actividades que utiliza el maestro para promover la expresión oral	Entrevistado(a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Se utilizan juegos	Josselyn Guadalupe Luis Amairani
Se utilizan trabajos en el pizarrón	Alan
Se utilizan trabajos videos	Alan Bárbara
Se utilizan conversaciones, repeticiones	Jessica Amairani Guadalupe
Se utilizan tareas	Jessica Bárbara
Categoría 3 Actividades en pareja, trio o grupales promueven la comunicación	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Piensa que si ayuda y es importante para platicar con otras personas	Josselyn Jessica Alan Amairani Bárbara
Piensa que se aprende más	Guadalupe
Piensa que es una forma de ver la capacidad con la que se cuenta	Luis
Categoría 4 La frecuencia con que realiza el maestro las actividades en pareja, trío o grupal	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Considera que en todas las clases	Josselyn Jessica Guadalupe Bárbara
Considera que casi siempre	Amairani Alan Arciniega Luis Barrera
Categoría 5 Material de apoyo utilizado por el maestro para las actividades que promueven la expresión oral en el idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Cartulinas	Josselyn

	Amairani Guadalupe
Televisión	Josselyn
Pizarrón	Josselyn
Video	Alan Jessica
Grabaciones	Jessica
Dibujos	Jessica
Dado	Amairani
Juego	Guadalupe
Categoría 6 El libro promueve la expresión oral en el idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Se considera que sirve para interactuar en las conversaciones	Joselynn Amairani Jessica Bárbara
Considera que en parte	Alan
Considera que es un apoyo	Guadalupe Luis
Categoría 7 Dificultades encontradas en el desempeño para comunicarse en las actividades utilizadas por el docente	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Siente miedo debido a críticas	Joselynn
No siente ninguna	Alan Amairani
Dificultades en algunas palabras	Jessica Bárbara
Un poco	Guadalupe
Complicaciones al leer	Luis
Categoría 8 La plataforma mytopnotchlab es atractiva para el aprendizaje del idioma inglés en la expresión oral	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Si es atractiva	Joselynn Alan Jessica Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 9 Dificultades en la plataforma mytopnotchlab para el desempeño de las actividades	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Hay problemas ya que no aparecen figuras en la computadora	Joselynn
Ninguna	Alan Amairani Guadalupe Luis
Dificultades técnicas en el sistema	Jessica Bárbara
Categoría 10 La plataforma mytopnotchlab cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Piensa que si	Joselynn Alan Jessica

	Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 11 La infraestructura y el equipo son apropiados para el desarrollo de la expresión oral	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Considera que si	Joselynn Alan Jessica Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 12 Hay motivación con las actividades utilizadas para promover la expresión oral dentro del aula	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Considera que si	Joselynn Alan Jessica Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 13 La actitud que muestran los estudiantes cuando se llevan a cabo las actividades dentro del aula	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Es positive	Joselynn Alan Jessica Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 14 La actitud que muestran los estudiantes cuando se llevan a cabo las actividades en la plataforma mytopnotchlab	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Piensa que es lento y los alumnos se desesperan	Joselynn
Piensa que si le gusta	Alan Jessica Amairani Guadalupe Luis Bárbara
Categoría 15 Estrategias utilizadas para comunicarse en el idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Conversando con compañeros	Joselynn Luis Amairani
Leer	Bárbara Guadalupe
Ver películas sin subtítulos y escuchar música	Bárbara Alan Jessica

Apéndice 19

Resultados obtenidos de la entrevista semi estructurada al docente.

Categoría 1 De que forma la expresión oral propicia el aprendizaje del idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Es una forma básica para comunicarse e interactuar con los demás	Maria Luisa/Rita
Categoría 2 Actividades que utiliza el maestro para promover la expresión oral y frecuencia	Entrevistado(a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Utiliza diálogos cortos	Maria Luisa
Utiliza diálogos con substitutions	Rita
Categoría 3 Actividades en pareja, trio o grupales realmente promueven la comunicación	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Opinan que si, ya que ayuda a comunicarse con los demas	Maria Luisa/Rita
Categoría 4 Estrategia didáctica de aprendizaje que utiliza para la enseñanza del idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Cognitiva	Maria Luisa
Cognitiva, socio-afectiva	Rita
Categoría 5 Material de apoyo utilizado para las actividades que promueven la expresión oral en el idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Flash cards, hojas	Maria Luisa/Rita
Word cards	Rita
Categoría 6 Utilización de la plataforma mytopnotchlab como un medio para promover la expresión oral	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
No se utilize	Maria Luisa /Rita
Categoría 7 Dificultades encontradas en el uso de la plataforma mytopnotchlab en el desempeño de la expresión oral en el idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Ninguna, ya que no la utilizan por tiempo	Maria Luisa /Rita
Categoría 8 La plataforma mytopnotchlab cuenta con todos los requerimientos tecnológicos apropiados para promover el aprendizaje del idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Si cuenta	Maria
Si aunque a veces hay problemas para bajar algun programa	Rita
Categoría 9 Dificultades encontradas en el desempeño de las actividades en los alumnos	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Dificultades al pronunciar palabras	Maria/Rita
Falta de vocabulario	Rita
Categoría 10 La infraestructura y el equipo son apropiados para el desarrollo de la expresión oral	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Si cuenta	Maria
Si cuenta, excepto la grabadora	Rita
Categoría 11 Las actividades del libro, promueven el desarrollo de la expresión	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace

oral en el idioma inglés	referencia a ella.
Consideran que si	Maria Luisa /Rita
Categoría 12 Áreas de oportunidad que permiten mejorar la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Consideran que en el trabajo ámbito hotelero, restaurante	Maria Luisa /Rita
Categoría 13 La forma de motivar al alumno	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Haciendo las clases fáciles	Maria Luisa
Forma extrínseca	Rita
Categoría 14 La actitud que muestran los estudiantes cuando las actividades se llevan a cabo dentro del aula	Entrevistado (a) que la manifiesta o hace referencia a ella.
Cooperativos, positivos y con disponibilidad para trabajar	Maria Luisa /Rita
Categoría 15 La actitud que muestran los estudiantes cuando las actividades se llevan en la plataforma mytopnotchlab	
Muestran cierta apatía y no se da la importancia necesaria	Maria Luisa /Rita
Categoría 16 Soluciones sugeridas para ayudar al alumno a comunicarse de una forma óptima en el idioma inglés	
Ver películas sin subtítulos, libros	Maria Luisa /Rita
Interactuar con nativo del idioma	Rita