



**Universidad Virtual**

**Escuela de Graduados en Educación**

**La Identidad Profesional Docente en el Profesor de Educación Básica en**

**México: Cuatro Casos de la Frontera Norte.**

**Tesis que para obtener el grado de:**

**Maestría en Administración de Instituciones Educativas**

presenta:

**Martha Angelica Guadarrama Maciel**

Asesor tutor:

**Mtra. María Lydia Barrera González**

Asesor titular:

**Dr. Moisés Torres Herrera**

**Río Bravo, Tamaulipas, México**

**Abril, 2009.**



## **Dedicatorias**

- A Miranda y Andrés, mis dos grandes amores, que han participado conmigo en un intercambio de colaboración, demostrando su amor, madurez, paciencia y cortesía durante todo el proceso de aprendizaje de esta maestría. Deseo con todo mi pensamiento y mi corazón que este trabajo sirva de muestra y de aliciente para seguir escalando con paso firme en sus vidas personales y profesionales; y que adquieran la capacidad de comprender que el éxito se alcanza con esfuerzo, preparación y una buena actitud.
  
- A mis padres, que con su amor, su impulso, sus enseñanzas y su ejemplo de perseverancia me han apoyado incondicionalmente a lo largo de mi vida hasta este momento; y que sin su insistencia no hubiera tomado tan oportuna decisión para la realización de esta maestría. Espero que este trabajo, como muestra del aprendizaje y esfuerzo impreso en él, refleje los frutos de esa enseñanza, del agradecimiento y de la reciprocidad del amor que siento por ellos.
  
- A Issa, Mamá Yola, Tía Lala y Tía Yola por estar pendiente de mí, de mis hijos y de auxiliarme directa o indirectamente en este proceso de aprendizaje y de la obtención del grado de maestría.

## **Agradecimientos**

- Tengo a mucha que gente que agradecerle el que por fin este producto exista, en primer lugar a mis asesores, María Lydia Barrera y Moisés Torres, quienes de forma más directa me han apoyado en la elaboración de esta investigación. Gracias por facilitarme el acceso a este conocimiento, por sus acertados comentarios, señalamientos y sobre todo la paciencia, el tiempo dedicado y la energía.
- Gracias también a todo el claustro de MAD y demás profesores, coordinadores y equipo directivo de la EGE, del Tecnológico de Monterrey, que solamente a través de esta oferta educativa de excelente calidad, me fue posible culminar mis estudios de maestría.
- A Miss Alpha, quien supo y ha sabido mantener una institución con un muy alto estándar educativo, que fue, es y seguirá siendo para mí una parte fundamental en mi formación académica, profesional y personal.
- Un agradecimiento más para aquellos docentes que generosamente me dieron las bases de conocimientos, valores y me ayudaron a desarrollar las diversas habilidades, que han sido parte de mi crecimiento como mujer, como madre, hija, hermana, como profesionista, ciudadana y como ser humano.
- Y gracias a Mary, León Cruz, José y Pilar por su tiempo y disposición para responder las entrevistas de las que surgió buena parte de este estudio.

# **La Identidad Profesional Docente en el Profesor de Educación**

## **Básica en México: Cuatro Casos de la Frontera Norte.**

### **Resumen**

El propósito de la presente investigación es la identificación de los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente, cómo surge su adaptación a los mismos y la exposición de cómo afectan la identidad profesional del docente; la ubicación de las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y a su desempeño dentro de él; y la identificación de los diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional. Con el objeto de comprender como se forma la personalidad del maestro, por qué y cómo desarrolla su actividad magisterial y posiblemente como y cuando llevar a cabo las reformas educativas que logren el mejor desempeño posible de maestro, estudiantes e instituciones educativas es que se llevó a cabo esta indagación, a través de un método de investigación cualitativo, basado en los relatos biográficos de cuatro docentes tamaulipecos de educación básica. Entre los hallazgos más relevantes, se encontró que aun cuando se sabe que no todos los profesores pasan por las mismas circunstancias o por las etapas del ciclo de vida profesional de la misma forma, sí es posible asegurar, de acuerdo a los resultados de las entrevistas y la base teórica que aportan Torres (2005) y Huberman (en McEwan y Egan, 2005) que hay ciertos aspectos característicos de cada fase que los mantiene en la tipificación que hace Torres (2005) sobre las etapas de la vida profesional docente. A partir de estos relatos biográficos y de la clasificación de los ciclos de vida de los profesores, es posible,

entonces, comprender cómo se concibe la identidad del maestro, desde su perspectiva, basada en su experiencia, su entorno, sus creencias, actividades, formación personal y profesional, sentimientos, deseos y preocupaciones. Asimismo, por tratarse del subproducto de un estudio origen a mayor escala sobre identidad docente en el nivel básico de educación pública, cumple su cometido sobre los datos que proporciona para un mejor y más profundo conocimiento de la naturaleza de los maestros mexicanos, dentro de un contexto específico en la zona norte de Tamaulipas.

# Índice

<b>Resumen</b>	<b>v</b>
<b>Índice</b>	<b>vii</b>
<b>Introducción</b>	<b>1</b>
<b>Naturaleza y Dimensión de la Investigación</b>	<b>4</b>
Marco contextual .....	5
Antecedentes.....	10
Planteamiento del problema .....	15
Objetivos de la investigación.....	17
Justificación de la investigación .....	19
Relevancia de la investigación.....	20
Delimitaciones y limitaciones.....	21
<b>Modelo Teórico</b>	<b>23</b>
Modalidades y estado actual de la investigación educativa .....	24
Cosmovisiones de la práctica educativa.....	27
Dimensiones de la práctica educativa como sustento de la identidad profesional del docente .....	33
Los ciclos de la vida profesional del docente.....	41
<b>Metodología</b>	<b>49</b>

Método de investigación .....	50
Población y muestra .....	56
Tema, categorías e indicadores de estudio .....	59
Fuentes de información .....	62
Técnicas de recolección de datos.....	64
Prueba piloto y aplicación de los instrumentos .....	67
Captura y análisis de datos .....	68
<b>Presentación de Resultados</b>	<b>70</b>
Caso 1 – Etapa de novatez docente.....	71
Caso 2 – Etapa de plenitud docente .....	83
Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente.....	94
Caso 4 – Etapa de dispersión docente .....	109
<b>Análisis de Resultados</b>	<b>132</b>
Objetivo 1 - Identificar cuáles son incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del docente, describiendo cómo afecta en ello su concepto de la identidad profesional docente. ....	136
Objetivo 2 - Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y de su desempeño dentro de él. ....	165
Objetivo 3 – Identificar diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesionales, de la edad biológica, la experiencia docente y la antigüedad dentro del sistema y de la institución, el estatus institucional, la ubicación laboral específica.....	175
Confiabilidad y Validez.....	187

<b>Conclusiones y Recomendaciones</b>	<b>190</b>
<b>Referencias</b>	<b>204</b>
<b>Apéndice A: Carta de autorización para realizar las entrevistas</b>	<b>207</b>
<b>Apéndice B: Entrevista 1 – Etapa de novatez</b>	<b>208</b>
<b>Apéndice C: Entrevista 2 – Etapa de plenitud</b>	<b>226</b>
<b>Apéndice D: Entrevista 3 – Etapa de inicio de dispersión</b>	<b>243</b>
<b>Apéndice E: Entrevista 4 – Etapa de dispersión</b>	<b>267</b>
<b>Curriculum Vitae</b>	<b>309</b>

## **Introducción**

En base al estudio realizado por el Dr. Moisés Torres Herrera (2005) sobre La Identidad Profesional Docente del Profesor de Educación Básica en México, que se asienta en la teoría de los ciclos de vida profesional de Huberman (en McEwan y Egan, 2005), se llevó a cabo la presente investigación, cuyos objetivos fueron la identificación de los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y el surgimiento de su adaptación a los mismos y el relato detallado sobre cómo afectan la identidad profesional del docente; la ubicación de las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y a su desempeño dentro de él; y la identificación de los diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional, de la edad.

Para cumplir con los objetivos del proyecto se realizaron cuatro entrevistas a profesores de educación básica en una población localizada en el estado de Tamaulipas, frontera norte de la República Mexicana; la cual tiene una población flotante de alrededor de cien mil habitantes, cuyas actividades económicas principales son las de la industria maquiladora, agricultura y ganadería.

En dicha ciudad se presenta un relativo desprecio heredado por la educación; pensamiento que se ha modificado poco a poco con la intensa migración existente y que simultáneamente ha traído como consecuencia un incremento en los índices de criminalidad, sobre todo la incursión del crimen organizado en la ciudad. La adversidad climática, caracterizada por altos índices de calor, es otro factor de influencia, pues el deterioro de las

instalaciones escolares y la incomodidad en aulas saturadas de alumnos son parte del contexto de los profesores entrevistados.

Se eligió esta a población por ser un contexto conocido, conveniente y accesible, en donde se redujeran al mínimo los problemas de control de ingreso a dicho ambiente. Puesto que la investigación pretendida fue de tipo cualitativo, y demandaba el conocimiento del ambiente natural dentro del cual se encontraban los participantes potenciales en el estudio;

Lo importante en una investigación cualitativa es la recopilación de concepciones, sensaciones, sentimientos, opiniones, impresiones, criterios, representaciones o procesos mentales, ideologías y, experiencias o costumbres; con el propósito de poder estudiarlos, entenderlos y, conviene agregar, relacionarlos con el problema de investigación propuesto.

Concretamente, el instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada con preguntas abiertas, debido a que se usó la guía de preguntas propuestas por el Dr. Torres (2005), pero fue necesario agregar, replantear o eliminar algunos de los cuestionamientos en cada entrevista, para lograr que los datos proporcionados por los profesores participantes cumplieran con la precisión y ampliación de los conceptos del tema e investigación. La muestra fue de tipo intensiva, ya que se buscaba integrar individuos con características similares, como en las muestras homogéneas y analizar datos que representen la riqueza y profundidad de los significados, actividades y valores de un grupo social designado, como en las muestras casos-tipo.

Los participantes fueron cuatro maestros de nivel de educación básica, en el sistema escolar público; mismos que respondieron a preguntas abiertas de una entrevista

semiestructurada en una o varias sesiones; dependiendo del tiempo disponible para cada cita con el entrevistador.

Aun cuando la actual investigación contaba con una muestra de poca relevancia cuantitativa, por el escaso número de participantes, cualitativamente fue de gran importancia por los hallazgos sobre la personalidad del maestro, su trayectoria, su contexto y sobre todo lo que él mismo considera relevante y de influencia en su vida personal, laboral y social.

A partir de estos relatos biográficos y de la clasificación de los ciclos de vida de los profesores, fue posible, entonces, comprender cómo se concibe la identidad del maestro, desde su perspectiva, basada en su experiencia, su entorno, sus creencias, actividades, formación personal y profesional, sentimientos, deseos y preocupaciones.

El entendimiento de la identidad profesional docente abre caminos y puertas a otro tipo de investigaciones necesarias para el progreso de los sistemas educativos y luego el desarrollo de sus economías.

## **Naturaleza y Dimensión de la Investigación**

En este capítulo se describe el entorno bajo el cual se encuentran cuatro profesores de educación básica en la frontera norte de México, desde la ubicación física del territorio, hasta los aspectos que se interrelacionan con la labor docente y los ciclos de la vida profesional de los maestros. Se plantean, de igual manera, los antecedentes, es decir, la investigación en estudios previos, realizados a nivel nacional e internacional. En los horizontes nacional y latinoamericano se manifiesta una singular deficiencia académica y condiciones de trabajo indudablemente difíciles para los profesores de educación básica, en especial para los maestros de secundaria, que deben lidiar con grupos muy numerosos, poca o nula posibilidad de acceso a la infraestructura o equipos necesarios para efectuar la actividad docente. Por otro lado, se detecta a la formación docente como responsable, en parte, de la mala calidad educativa.

A partir de estos puntos, se relatan los objetivos y variables a considerar para efectos de la presente investigación, como son el estudio de la historia de vida de algunos maestros de educación básica, mediante el conocimiento de sus edades biológica y profesional; su nivel de estudios; la motivación para la elección de la carrera; experiencias e influencias desde la infancia, hasta la fecha; la valoración personal sobre la práctica docente, sobre sus áreas de impacto, compañeros de trabajo, contexto en el que se desenvuelven; sus expectativas y no menos importante; su filiación con la labor educativa.

## **Marco contextual**

El trabajo de campo relacionado con el proyecto que se presenta, se llevó a cabo en la Ciudad de Río Bravo, en el estado de Tamaulipas. La Ciudad de Río Bravo se localiza en el municipio de Río Bravo, que se encuentra en el Valle del Río Bravo, al norte del estado de Tamaulipas. Colinda al norte con los Estados Unidos de Norteamérica; al sur con los municipios de Méndez y San Fernando; al Oriente, con los municipios de Matamoros y Valle Hermoso y, al Poniente, con el municipio de Reynosa.

Las principales actividades económicas que actualmente se desarrollan en esta comunidad fronteriza son las relativas al desarrollo comercial e industrial de maquiladora, así como agrícola y ganadera. Se distinguen por su importancia, la industria maquiladora, enfocada primordialmente a la fabricación de la ropa y calzado, ensamble de productos automotrices, tratamiento de desechos metálicos y textiles, y la de la construcción. El municipio de Río Bravo es el primer productor de maíz grano en el estado de Tamaulipas, el segundo productor de sorgo grano y el tercer productor de algodón hueso.

El Ayuntamiento de la Ciudad informa que,

Río Bravo es un municipio muy joven con una dinámica de crecimiento acelerada...De acuerdo al Censo de Población y Vivienda del 2000, Río Bravo cuenta con una población de 104,229 habitantes...la gente joven representa 53.5% (de 0 a 25 años de edad), por su parte, la población madura, de 25 a 59 años de edad, representa 35.9% del total de la población. El 50.1% son mujeres y 49.9% hombres del total de la población.

El municipio imparte educación en los niveles básico (preescolar, primaria y secundaria), medio superior (bachillerato) y terminal -medio (carreras técnicas) y recientemente dieron inicio dos carreras de nivel profesional, impartidas por la Universidad Autónoma de Tamaulipas, Comercio Internacional e Ingeniería en Sistemas de Producción. “También participan en el sistema educativo el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), el Colegio de Bachilleres, el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) y el Instituto de Capacitación para el Empleo, en sus respectivas esferas de competencia”.

En cuanto al alfabetismo de la población, se encuentra que:

“Población de 6 a 14 años 19,953

a).-Analfabeta 2,193

b).-Que sabe leer y escribir 17,760

Población Mayor de 15 Años 68,442

a).-Analfabeta 4,704

b).-Que sabe leer y escribir 63,738”

La población económica activa significa el 49.8% de la población mayor de 12 años, de los cuales se encuentran sin empleo el 1.8%. La fuerza laboral está compuesta por 70% de hombres y 30% de mujeres.

Las escuelas públicas de nivel básico, especialmente el nivel de educación secundaria, en el Estado de Tamaulipas se rigen primeramente, por la normatividad que

establece la Secretaría de Educación Estatal. Dicha organización establece como misión para las Secundarias Generales, “Brindar educación secundaria y formar agentes del cambio e impulsores del desarrollo social, a través de la óptima administración y actualización de los recursos”. También, instituye que,

Su objetivo primordial es promover el desarrollo integral del educando como un ser individual y social, para que emplee en forma óptima sus capacidades, en beneficio propio y en el de su comunidad, y adquiera la formación que le permita continuar sus estudios del nivel inmediato superior o, incorporarse a la vida productiva.

Específicamente, las escuela Secundaria General Alfredo del Mazo en Río Bravo, de la cuál forma parte uno de los cuatro profesores entrevistados, tiene la misión de “contribuir a través de la impartición de clases de calidad, que correspondan a las diversas necesidades de la comunidad estudiantil, forjando alumnos que engrandezcan la sociedad” (Secundaria General Alfredo del Mazo, carpeta informativa) y como visión proyecta:

Ser una institución que colabora en la construcción de una sociedad plena de valores, a través de la participación comprometida de la comunidad educativa, por lo cual nos proponemos consolidar nuestro liderazgo educativo, apoyados en la práctica de un proyecto educativo atento a las necesidades actuales.

Mientras que para la Secundaria General Ignacio Manuel Altamirano la misión se concreta al lema de “educar y formar”.

De forma más general, la práctica docente se realiza en el centro de un sinnúmero de interrelaciones entre profesores, alumnos, personal administrativo, directores, supervisores, padres de familia y la comunidad misma. Entonces, la identidad profesional del docente está

relacionada íntimamente con su actividad educativa y el contexto en el que se desempeña. En donde se encuentran diferentes dimensiones; se presenta una dimensión personal, en la que se revelan elementos históricos; como la imagen que se ha formado el individuo de la práctica docente desde la infancia, en calidad de alumno; por la influencia que ejerce el ámbito familiar y social, relacionado con experiencias y creencias sobre dicha actividad; o la formación docente del maestro. Asimismo, se encuentra una dimensión social, en la que el maestro interactúa con el alumno, colegas, administradores escolares, supervisores, padres de familia y la comunidad misma. Se encuentra, también, en una dimensión institucional, sujeto a una filosofía, metas y directrices bajo las cuales debe laborar. Fierro, Fortoul y Rosas (1999) manifiestan que,

El trabajo docente es un quehacer que se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económico particular, que le imprime ciertas exigencias y que al mismo tiempo es el espacio de incidencia más inmediato de su labor... y contiene siempre una referencia axiológica, es decir, un conjunto de valores.

De igual manera, esta actividad educativa inicia y se desarrolla gracias a la identidad de la persona quien realiza la práctica. Al respecto, Torres (2005, p. 21) declara que, “En una sociedad como la nuestra es necesario entender que la ocupación...profesional constituye casi el único factor determinante de la posición social de un individuo, de esta manera, el trabajo realizado define...al individuo que lo realiza”.

Así, una revisión hacia el pasado y hacia el interior de los profesores forma una parte esencial de la práctica educativa y por ende de su identidad profesional docente, debido a que cada individuo que decide integrarse al gremio magisterial, reconoce en su historia de vida los

motivos, aprendizajes, frustraciones, desafíos, logros y satisfacciones del quehacer docente, en ocasiones desde la infancia.

A partir de ese momento, el futuro maestro incursiona en la formación docente, inicia con su experiencia profesional y recorre una serie de etapas o ciclos, en los que descubre y experimenta, se frustra y aprende, se consolida y se identifica con el grupo de compañeros maestros y con su práctica misma, hasta estar ligado emocionalmente a ella, para luego discrepar con las políticas educativas y retirarse.

Aun cuando la historia de vida y la práctica educativa de cada profesor es diferente, por ser algo individual; es posible reconocer ciertos patrones de comportamiento que dan oportunidad, de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve, de vincular de manera más directa los ciclos de vida profesional con la práctica docente. De manera que se convierta en un elemento fuerte de respaldo para las autoridades escolares y gubernamentales, al momento de realizar o implementar reformas educativas; al mismo tiempo que, permite al propio docente hacer una revisión detallada de su evolución como profesor, como persona y como integrante de una comunidad y reflexionar en todos estos sentidos.

De esta manera, Fullan y Stiegelbauer (1997, p. 245) refieren una relación estrecha entre el cambio educativo, el maestro, su formación y su actividad de enseñanza. Establecen que el “cambio educativo implica aprender cómo hacer algo nuevo” y en esta tónica el maestro debe pensarse como una propuesta de cambio que dura toda la carrera; en que, la educación del profesor es un continuo de aprendizaje.

A partir de estas concepciones se han desarrollado una serie de investigaciones sobre el ciclo de vida profesional de los educadores. En donde, la formación docente es el punto de partida de análisis de los expertos, por su influencia indiscutible en el inicio de la labor magisterial.

### **Antecedentes**

Un ejemplo de la influencia del cambio educativo sobre la identidad profesional del docente es mostrado por Moore y Fink (en Hargreaves 2003) al describir una cardinal reforma educativa que se llevó a cabo en la Provincia de Ontario, Canadá en 1995, que incluía recortes de presupuestos en el sistema educativo y reformas de estandarización del curriculum y evaluación. Como consecuencia, se presentó una gran desmoralización y un incremento en el número de maestros que optaban por jubilarse anticipadamente. Los autores trabajaron en un estudio con un modelo descriptivo durante cinco años, con nueve institutos, en el que éstos respondían a dichas iniciativas de reforma. Algunos docentes estaban intranquilos porque el nuevo curriculum era «demasiado difícil para la mayoría» de los estudiantes. Los maestros estaban tan preocupados con ejecutar las reformas impuestas, que no encontraban tiempo para discutir su materia con sus pares o energía para estar al día con su desarrollo profesional. La calidad de su enseñanza había disminuido, su papel se había reducido a ocuparse sólo de las presiones inmediatas del aula, perdieron confianza, competencia y creatividad. Moore y Fink encontraron que, el cambio tuvo efectos negativos en la motivación y la moral de los docentes.

La hipótesis que Villarroel y Wooding (2005) sostienen, dice que el costo en la vida laboral de los profesores, es inversamente proporcional al aprovechamiento escolar de los alumnos. En el estudio presentado, el término de Calidad de Vida se plasma bajo ciertas dimensiones, como la escasez de tiempo personal, origen de estados de depresión, ansiedad, tensión laboral y somática. Por otro lado, la excesiva carga laboral, es un factor de fatiga y menor salud psíquica, inquietud e irritabilidad. Se realizó un estudio de carácter transversal con elementos descriptivos y analíticos con 1065 profesores de 30 escuelas chilenas. Se concluye de los resultados que, entre mayor carga de trabajo, un trayecto más complicado, menos tiempo personal tienen los maestros y esto incide en mayor cantidad de errores en su práctica docente. A la par, entre menos recursos para herramientas y equipamiento escolar, mayor es el desembolso monetario de los maestros para realizar su trabajo, y menor es el confort que tienen. También, los docentes creen que requiere de mayor trabajo emocional tener que adaptarse de una escuela a otra. Igualmente, la actualización de los maestros influye medularmente en su rendimiento.

Específicamente, para efectos del actual proyecto, destacan las palabras de Torres (2005), que expone que la identidad profesional del docente se encuentra determinada por su formación inicial, por la etapa profesional en la que se encuentre, por la satisfacción de necesidades, así como el reconocimiento de su personalidad, su independencia y su estatus, lo que le otorga un sentimiento de pertenecer a algo importante y así tiene la oportunidad de expresar su personalidad en el trabajo que realiza.

En otro tenor, un estudio realizado por Lortie (1975, citado por Fullan et. al., 1997) llamado “La muestra de Five Town”, que consistió en entrevistas y cuestionarios para más de

6000 maestros norteamericanos, arrojando entre los resultados más significativos; primero, la capacitación de los maestros no los prepara para la realidad del salón de clases, principalmente en lo que respecta al control y la disciplina; segundo, la organización de las escuelas hace que los maestros luchen en privado con sus problemas y ansiedades; tercero, debido al aislamiento físico, no elaboran una cultura técnica común (no comparten conocimientos y prácticas); y psicológicamente, los maestros sufren incertidumbre al no saber si obtuvieron cambios o impacto en los estudiantes.

En una investigación con más cercanía a lo que respecta la identidad profesional docente del profesor de educación básica en México, Cantú (en Ramírez y Murphy, 2007) pretende conocer la interpretación de los alumnos normalistas sobre su propia formación docente, mediante una exploración de campos semánticos hecha en el 2003 por la Secretaría de Educación Pública (SEP) a 7212 alumnos normalistas de las Licenciaturas en Educación Primaria y Preescolar. Los resultados se agruparon en cinco bloques de competencias: habilidades intelectuales, competencias didácticas, propósitos de la educación básica, percepción y respuesta del entorno de la escuela, e identidad profesional y ética. Este último aspecto comprendía los conceptos de, asentimiento de su profesión como carrera de vida; aseveración del significado de la tarea docente para los alumnos, familias y sociedad; reconocimiento del significado de las principales carencias que deben resolverse en el sistema educativo mexicano; valoración del trabajo en equipo y una actitud de cooperación y diálogo. La encuesta se realiza con el Modelo de Redes Semánticas de Figueroa. Entre los resultados, se encontró que el alumno normalista no ha sido capaz de visualizar el contraste entre formación docente y académica, ya que en sus respuestas excluye elementos básicos de su

propio contexto de formación como son, la observación, la investigación, la planeación, la reflexión, y la diversidad.

Otro aspecto revelador de las condiciones del maestro es la consideración de la evolución de la carrera educativa. Huberman (en McEwan y Egan, 2005) encontró varios patrones en el ciclo de carrera docente. En primer término, define una etapa de supervivencia y descubrimiento, durante el inicio de la carrera, cuando el individuo tiene un “choque con la realidad” y simultáneamente descubre su actividad en el contexto real, así como el hecho de pertenecer al gremio magisterial, lo que le provoca entusiasmo. La segunda etapa es la de estabilización (entre los 4 y 6 años de vida profesional), cuando surge el compromiso y la afiliación con la carrera, tiene mayor dominio profesional y se consolida, ya que siente placer por el desempeño de su labor. Experimentación y diversidad es la tercera etapa, un período (entre los 7 y 18 años de ejercicio) en el que se genera un deseo de mayor influencia dentro del aula; a la vez que se toma conciencia sobre las carencias de la institución o el sistema mismo, surge el deseo que modificar “las fallas” del centro escolar, e incluso del distrito; lo que le lleva, probablemente, a adquirir nuevas responsabilidades como coordinador o delegado. Al fin de esta época, brota una disminución en la concentración (19 a 30 años); en la cuál se ostenta cierta avidez de reevaluar su profesión, hallándose en la disyuntiva de permanecer o desertar; de aquí se presentan dos posibles subpatrones: el de serenidad, con una gradual pérdida de energía y entusiasmo, que son sustituidos por una mayor aceptación y confianza, en una especie de enfoque positivo (me ocupo de mis propios asuntos), de la cual se desprende una etapa final de indiferencia “serena”; en este momento el docente se desentiende paulatinamente de su trabajo, adoptando otros intereses. La segunda posibilidad es el

conservadurismo; en donde predominan las quejas constantes, revelando la imagen negativa del sistema, es un enfoque defensivo (retraído y crítico); que se vierte una etapa final de desencanto, en la que prevalece la amargura y el desgaste, entre los 31 y 40 años de vida profesional.

Torres (2005) engloba los conceptos relacionados a la identidad profesional del maestro en su estudio, en el que pretende describir al maestro y el proceso dentro del cual experimenta las diversas etapas de su vida profesional, identificando tomas de decisiones, patrones de conducta y las estructuras con las que organiza su percepción. En palabras de Torres, esto significa que “la identidad profesional en el docente de educación básica se refiere como un concepto que se reconstruye y se renueva constantemente, de acuerdo con el período biológico, profesional y social que enfrenta cada uno” (2005, p. 33). El método que usó Torres es el descriptivo-cuantitativo, el procedimiento para la obtención de la muestra fue “a través de la técnica de “bola de nieve”; con ella,...se localizan a algunos sujetos, los cuales conducen a otros y...así sucesivamente hasta conseguir una muestra suficiente” (2005, p. 34). El estudio procuró integrar un conjunto de docentes en diversas etapas de vida, de forma que fuera posible reflexionar sobre los estadios de manera transversal. Torres (2005) concluye que el maestro es un agente clave en el desarrollo nacional de México. Asimismo, el educador edifica su “identidad profesional a partir del autoconcepto y de la visión que los demás le confieren; de acuerdo con el período o etapa en que vive” (2005, p. 69), de tal manera que su ejercicio profesional, la seguridad o inseguridad que derivan de su posición respecto de su trabajo, su grupo, su escuela, los padres de familia y sus superiores son circunstancias que influyen significativamente en la construcción de su identidad.

## **Planteamiento del problema**

Fullan y Stiegelbauer (1997) explican que el desarrollo profesional del maestro y la evolución de los centros educativos se encuentran estrechamente vinculados, lo que significa que el desarrollo de la actividad docente depende de los individuos mismos, de los maestros y de los administradores con quienes trabaja.

En una dimensión más personal, Torres y Gutiérrez (2004, p. 11) exponen que,

El profesor es tal vez quien menos oportunidad tiene de asimilar la caracterización del educador, no por falta de vocación o interés, sino por las escasas oportunidades que le brinda el asumir y dominar las rutinas, el trabajo diario y la exigencia cotidiana de su labor, que no le permite espacios reflexivos de autocrítica, autovaloración y superación. Además de ello, las diversas problemáticas sociales afectan el desempeño y la expectativa de vida de cada uno de los profesores.

En un argumento diferente, la vocación, como término utilizado cotidianamente en el ámbito educativo, es normalmente referido como una especie de llamado divino, que hace que el amor por la labor que se realiza logre, en ocasiones casi milagrosamente, solucionar los diferentes problemas o conflictos que puedan surgir dentro del aula y así sea posible llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje. La reflexión profesional, sin embargo, no es un término de uso acostumbrado, pero sí se maneja y explica en la investigación realizada por los estudiosos del proceso enseñanza-aprendizaje y el ejercicio didáctico.

Para Schön (1998, p. 31)

La actividad profesional consiste en la resolución de problemas instrumentales que se han hecho rigurosos por la aplicación de la teoría científica y de la técnica. Aunque todas las ocupaciones están interesadas,...en el ajuste instrumental de los medios respecto a los fines, solamente las profesiones practican rigurosamente la resolución de problemas basándose en un conocimiento científico especializado.

Igualmente, Schön (1998) subraya que es habitual que los individuos reflexionen sobre lo que hacen, tanto los profesionales, como la gente común; y en ocasiones se lleva a cabo esta reflexión mientras se realiza la acción, con los conocimientos y cosas que son fácilmente accesibles. Este proceso es el que lleva al profesional a la resolución apropiada de problemas, a menudo, en lo que aparenta ser una conducta espontánea y sin espacio para que el individuo proporcione una explicación clara sobre este proceso mental; debido a que se encuentra apoyado en la experiencia del desconcierto o la sorpresa. Así,

Cuando alguien reflexiona desde la acción se convierte en un investigador en el contexto práctico. No es dependiente de las categorías de la teoría y la técnica establecidas, sino que construye una nueva teoría de un caso único...No mantiene separados los medios de los fines, sino que los define interactivamente como marcos de una situación problemática. No separa el pensamiento del hacer, racionalizando su camino hacia una decisión que más tarde debe convertir en acción. Dado que la experimentación es un tipo de acción, la implementación está construida dentro de su investigación en curso (1998, p. 72).

Tanto la vocación, como la reflexión profesional, son conceptos intrínsecos a la actividad profesional docente, se reflejan constantemente en la labor educativa y su presencia o ausencia es uno de los puntos que deben ser observados a lo largo de la carrera del maestro. De ahí y de la importancia que tiene cada etapa en la vida profesional del maestro en su identidad profesional, es que se llevó a cabo el presente estudio y se definió su problemática.

La vida de los docentes es el eje del sistema educativo de cada país. Su importancia es tal, que una de las hipótesis acerca del fracaso de las reformas generales de los sistemas educativos en los diversos países es que el desconocimiento de la vida de los profesores es lo que ocasiona el fracaso una y otra vez; desconocer las expectativas, preocupaciones, entornos y contextos de los docentes ha permitido suponer que el éxito acompañaría cada una de las propuestas (Hargreaves y Fullan, 2000)... Los adultos se ven motivados a realizar transiciones por una continua necesidad de pertenencia —búsqueda de identidad—, de control, de superioridad, de renovación y de hacerse presente... se concibe el estado de adultez no como una etapa final, sino como una serie secuencial de nuevos períodos de desarrollo evolutivo, no necesariamente lineales, en los que vive cada profesor (Torres, 2005, p. 17).

Tomando textualmente los lineamientos establecidos en el proyecto iniciado por El Dr. Moisés Torres Herrera (2005) y que forma parte de las líneas de investigación del Centro de Investigación en Educación (CIE) de la Escuela de Graduados en Educación (EGE), del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM). Se ha establecido como planteamiento del problema que,

La crisis de identidad aparece como resultado de una serie de factores acumulados sobre los hombros del agente más visible del sistema educativo: el profesor. La degradación social de su imagen, agudizada en los años setenta en España, en los años ochenta en México y el resto de América Latina, parece mantener una cierta similitud en el orden de factores que hace posible este fenómeno, para 1990 se había logrado abatir, en cifras oficiales, el rezago educativo y México comunicaba a la comunidad internacional haber logrado un 100% de cobertura del sector de educación primaria y tener más del 90% de cobertura en el sector de educación preescolar.

### **Objetivos de la investigación**

El propósito principal de la investigación, igualmente establecido por el Dr. Torres (2005) y extraído literalmente de su estudio, fue identificar cuáles son los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte

del docente, describiendo cómo afecta en ello su concepto de la “identidad profesional docente”. Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y a su desempeño dentro de él. Identificar los diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional, de la edad.

Bajo este contexto, El Dr. Torres (2005) estructuró una serie de variables a partir de las cuales se elaboró el instrumento de recopilación de datos.

Las variables consideradas dentro del estudio fueron las siguientes:

1. La edad biológica de los profesores
2. La edad profesional de los profesores
3. El nivel de estudios profesionales
4. El nivel de estudios de postgrado
5. El nivel de satisfacción profesional
6. La pertenencia a asociaciones profesionales
7. La motivación para la elección de la carrera docente
8. La valoración individual del desempeño.
9. Los elementos de la autodescripción de su perfil profesional

## **Justificación de la investigación**

La justificación del proyecto de investigación también estuvo dada por los lineamientos de la investigación. De forma que, fielmente, se encontró que las escuelas públicas de educación básica son las que más estudiantes atienden en cualquier país latinoamericano, y a las cuales, proporcionalmente, se les dan menos apoyos económicos y técnicos, y donde trabajan profesores menos preparados institucionalmente. Tienen menos recursos disponibles, y trabajan en las condiciones organizacionales más difíciles.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha detectado que la mayoría de la investigación educativa en México y en Latinoamérica se enfoca en escuelas a nivel superior, principalmente universidades, y en función de la cobertura, de manera desproporcionada en escuelas particulares (casi 60% en públicas, 40% en privadas). No hay mucha investigación educativa en nuestros países, y la poca que hay es sobre las escuelas que más recursos tienen y que menos población atienden.

Esta investigación fue parte de un proyecto más amplio llamado “Identidad profesional docente en el profesor de educación básica en México” con la intención de realizar estudios iguales en escuelas públicas a nivel básico en diferentes países latinoamericanos, y diferentes regiones en esos países.

## **Relevancia de la investigación**

Por otro lado, el actual estudio está justificado por medio de la relevancia que implica la investigación de la vida de los profesores en el ámbito educativo. La principal evidencia de lo significativo de esta indagación es el hecho irrefutable que plantean Fullan y Stiegelbauer sobre la interrelación entre el cambio educativo, las escuelas y los profesores. En donde, es casi impensable la inserción de reformas educativas exitosas sin el apoyo del maestro. “La evolución continua de todos los maestros es la piedra angular para el significado, el mejoramiento y la reforma. El desarrollo profesional y la evolución de la escuela están vinculados inextricablemente” (1997, p. 265).

Ampliando un poco el tema de las reformas educativas, es posible destacar la importancia de la calidad educativa y el surgimiento de los centros de enseñanza, como organizaciones inteligentes en los que, como De Vicente (2001) señala, una primera preocupación es la transformación de las escuelas en verdaderos centros de enseñanza que respondan al cambio continuo a partir del aprendizaje de sus miembros. Se considera la escuela como una institución donde confluyen los intereses de padres, alumnos y centro educativo, donde las metas de unos son las metas de otros y donde el proceso de profesionalización debe encaminarse a un espacio de colaboración. El autor cita a Moreno (1996), quien afirma que, “La búsqueda de soluciones para un nuevo planteamiento educativo, es la participación de la colectividad local en los centros escolares”.

Tanto el logro en la implementación de reformas educativas, como el éxito en la obtención de la calidad educativa es producto en buena parte, del adecuado desarrollo

profesional, del fructífero desempeño de la práctica docente; y ésta, a su vez, determina y depende de la reflexión profesional, de la vocación, del nivel de satisfacción del individuo, de su experiencia, su contexto histórico y actual. Conformándose así, la interrelación entre cambio educativo, práctica docente y la identidad profesional del docente, que se manifiesta en diversas fases, desde su inicio en la carrera, hasta el momento del retiro.

### **Delimitaciones y limitaciones**

El propósito principal de la investigación, igualmente establecido por el Dr. Torres (2005) y extraído literalmente de su estudio, fue identificar cuáles son los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del maestro, cuáles son su percepciones sobre su contexto y sus experiencias y cuáles son sus expectativas como profesional de la docencia.

A partir de los relatos biográficos obtenidos y de la clasificación de los ciclos de vida de los profesores, fue posible, entonces, comprender cómo se concibe la identidad del maestro, desde su perspectiva, basada en su experiencia, su entorno, sus creencias, actividades, formación personal y profesional, sentimientos, deseos y preocupaciones.

Aun cuando en la actual investigación se tuvo una muestra de poca relevancia cuantitativa, por el escaso número de participantes, cualitativamente fue de gran importancia por los hallazgos sobre la personalidad del maestro, su trayectoria, su contexto y sobre todo lo que él mismo considera relevante y de influencia en su vida personal, laboral y social. Así, no fue intención del estudio capturar una muestra significativa, desde el punto de vista estadístico, de modo que se pudieran generalizar los resultados a la población total de maestros en el país, o siquiera en la región; sin embargo, por tratarse de un subproducto de un

estudio origen a mayor escala sobre la identidad docente de profesores de educación pública en nivel básico, cumplió su cometido sobre los datos que proporcionó para un mejor y más profundo conocimiento de la naturaleza de los maestros mexicanos, dentro de un contexto específico en la zona norte de Tamaulipas.

En el anverso del desarrollo del actual estudio, surgieron limitaciones en la elaboración del mismo. Principalmente el tiempo fue una de las mayores limitaciones, debido a la cantidad de actividades laborales, personales e incluso en cuanto a recursos, que se interpusieron a lo largo de la investigación y no favorecieron su sostenido y oportuno desarrollo.

Otra limitación que se tuvo que sortear, fue una inherente al contexto: los altos índices de criminalidad, primordialmente la fuerte presencia del crimen organizado fue una circunstancia que no admitió tan fácilmente la libertad de traslado o reunión en lugares públicos, por lo que no fue sencillo realizar las entrevistas con los maestros y mantener el interés de algunos profesores participantes, al igual que por sus ocupaciones personales.

Se pretendía, dentro el estudio, ser partícipe más directo en la investigación, como observador, en el ambiente laboral de cada entrevistado y poder hacer una correspondencia entre los datos de las entrevistas y los resultados de la observación; sin embargo, a última hora los directores o personas encargadas del acceso a las escuelas cancelaron los permisos para esa parte de la indagación, argumentando que por motivos de seguridad, no era permitido el acceso a la institución, de ninguna persona que no estuviera vinculada con dichos centros; complicando un poco más la obtención de la información.

## **Modelo Teórico**

En este capítulo se aborda el fundamento conceptual y teórico a partir del cual se desarrolló esta investigación, hasta los aspectos que se interrelacionan con la labor docente y los ciclos de la vida profesional de los maestros. Se plantean las modalidades y el estado actual de la investigación sobre la educación y la práctica docente, como base para la tipificación de la identidad profesional del maestro. Donde es relevante la posición de McKernan (2001), quien señala que mediante la investigación se comprende y, mediante la comprensión se logra mejorar, de modo que a través de la investigación educativa los profesionales de la educación pueden mejorar sus prácticas docentes.

Igualmente significativa, para la investigación, fue el concepto de narrativa biográfica, específicamente el de la historia de vida, en la que el profesor relata memorias de sus acciones, expresa el autoconcepto que tiene de sí, personal y profesionalmente, menciona sentimientos, pensamientos y actitudes frente a su quehacer educativo.

Se expusieron, también, las cosmovisiones de la práctica educativa; en la que intervienen una diversidad de visiones y ciencias relacionadas con la misma; como la biología, la filosofía, la economía y la sociología educativas, en las que se distingue la importancia de la relación profesor-alumno dentro del aula, como fenómeno angular del éxito de la ejecución del proceso enseñanza-aprendizaje; aunado con la dinamización y evolución que requiere la actividad educativa frente a la situación tecnológica actual, bajo la cuál, una buena cantidad de niños y jóvenes tienen la oportunidad de allegarse grandes cantidades de información de una

manera interactiva, quedando rezagados los conocimientos del educador y en una situación de atraso significativo al mismo sistema educativo.

Igualmente, se encuentran las dimensiones bajo las que se desarrolla la práctica profesional del docente. Se subrayan cuatro dimensiones relacionadas a la actividad educativa. En primer término, se presenta una dimensión personal relacionada con la historia de vida del maestro, sus valores, emociones, pensamientos y toma de decisiones sobre el desarrollo de su carrera profesional; una dimensión institucional, que se refiere al contexto físico, político y filosófico que plantea la o las instituciones educativas en las que el maestro se desarrolla; de la misma manera hay una dimensión interpersonal, en la que conciernen las relaciones bidireccionales entre maestros, profesor-alumno y directivo-profesor y una dimensión social, a la que atañe primordialmente el reconocimiento que se tiene de la labor del docente, ante el padre de familia, la comunidad y la sociedad misma.

Finalmente, se encuentra la descripción de la teoría de los ciclos de vida de Torres (2005), cimentada en la misma teoría de Huberman (2003), y que concentra precisamente, el modelo teórico bajo el cual se sustentó el resto de la investigación. El desarrollo de los ciclos de vida profesional de Torres (2005) refiere ocho fases: La novatez docente, inicio de la consolidación, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión docente, preparación de la salida, y la inminente salida.

### **Modalidades y estado actual de la investigación educativa**

La investigación sobre la práctica educativa, mediante diversos enfoques, busca causas y efectos de distintos escenarios y factores que intervienen en la formación y la actividad docente y su consecuente resultado en el estado actual de la calidad educativa; así como el estudio de modelos, métodos, estrategias y técnicas que alcancen la eficiencia en este campo.

Especialmente importante, es la exploración de la influencia de los cambios educativos en la práctica docente y a su vez, el impacto de ésta en la identidad profesional docente. Así, McKernan (2001) señala que mediante la investigación se comprende y, mediante la comprensión se logra mejorar, de modo que a través de la investigación educativa los profesionales de la educación pueden mejorar sus prácticas docentes.

García, Secundino, y Navarro (2002), analizan metodológicamente la práctica docente en tres niveles: indagación de las formas de organización y actividades desarrolladas por los participantes; análisis de los temas y las estrategias discursivas y pedagógicas y contenido intencional del discurso desarrollado por el profesor y los alumnos. Se considera que la experiencia es esencial para la labor docente. Así, se destaca la importancia del lenguaje como elemento principal de los procesos cognoscitivos.

Con esta base, los autores proponen una metodología para el análisis de la praxis educativa fundamentada en la interacción en las aulas; el análisis de los procesos que forjan en los alumnos la construcción de su conocimiento mediante el discurso del docente, la participación y la recuperación del conocimiento previo de los alumnos mismos; integrado en diferentes niveles de análisis. Resultando posible el análisis de la práctica educativa desde una perspectiva integradora; incorporando instrumentos, como entrevistas, diarios de campo,

registros, análisis de datos y triangulación de la información, tanto de corte sociocultural como psico y sociolingüístico.

Para Stenhouse (citado por McKernan, 2001) la enseñanza es una profesión instituida en: títulos obtenidos, una comunidad definida, el deber con la educación, el código de ética, el compromiso con el servicio, la autonomía, la responsabilidad para asentar la teoría en la práctica docente y el compromiso para investigar la propia práctica. De forma que es necesario que el profesor sea reflexivo, que se comprometa con la investigación y se autoevalúe.

Desde otra perspectiva, la práctica docente se refiere a la producción de recursos, así como su adecuada inserción en el ámbito escolar, para alcanzar la construcción del conocimiento que, a su vez permita el aprendizaje. Consiguientemente, la reflexión de la práctica docente es indispensable para que la enseñanza sea exitosa. La clave está en salir de patrones establecidos hacia un cambio benéfico, en donde “la reflexión desde la acción necesariamente implica el experimento” (Schön, 1998, p. 133). Concretamente, la reflexión desde la acción, es el procedimiento que lleva al profesional a pensar mientras actúa, y a pensar sobre lo que está haciendo. Cabe mencionar que, los avances del conocimiento son el resultado colectivo de la comunidad del discurso. Los profesionales tienen que ser observadores sagaces de su práctica. De forma que, no se debe dividir el trabajo entre los investigadores y los profesores sino conformar una comunidad de profesores-investigadores.

En el mismo tenor, Moore y Fink (2003) reconocen, en su investigación, que un cambio sostenible y de éxito necesita tiempo para que los docentes lo comprendan y lo integren en su práctica. Igualmente, es necesario que se centre prudentemente en un número

manejable de prioridades clave, en vez de realizar intentos dispersos para cambiarlo todo, así como el apoyo necesario de recursos suficientes, de materiales de aprendizaje de calidad y un desarrollo profesional adecuado. Cuando se roba el tiempo de los docentes, una de las cosas más preciadas que pierden es el tiempo para comprender, aprender, y reflexionar sobre lo que el cambio implica y exige. Las organizaciones basadas en el conocimiento dependen de la capacidad intelectual efectiva: de la comprensión, la reflexión, la inventiva y la creatividad. Las personas que no pueden aprender y a las que se les impide aprender, son una pérdida para sus organizaciones.

Bajo este mismo argumento, los autores explican que aprender a enseñar mejor, a ser un profesional que mejora continuamente, implica algo más que implementar obedientemente las ideas y propuestas de otras personas. La enseñanza no es sólo una práctica cognitiva de traspaso de conocimiento o de desarrollo de capacidades entre los estudiantes. La enseñanza es también, una práctica emocional de compromiso con el aprendizaje, de relación con estudiantes, apego a los objetivos y el trabajo alcanzado por ella. Los buenos docentes deben ser también buenos aprendices. Igualmente, se registra que uno de los mayores aprendizajes que se puede obtener es el que tienen de otras personas, de modo que el compartir ideas, experiencias y discutir casos complejos es la base de las comunidades profesionales efectivas.

### **Cosmovisiones de la práctica educativa**

Gallart (1997) explica que hoy en día, en el mundo de la educación, en la región iberoamericana, se encuentra que la repetición de cursos y el desgranamiento son

significativos. La finalización de la educación primaria, e inclusive en algunas circunstancias la de la secundaria, no garantiza las competencias de empleabilidad en el dominio de habilidades básicas y conocimientos, ni en su aplicación en circunstancias críticas de la vida cotidiana.

La práctica docente es una actividad social en la que deliberadamente se pretende proporcionar al alumno las herramientas conceptuales que lo ayuden a entender la realidad en la que vive, mediante la relación maestro-alumno. En este sentido, Esteve (1998) plantea que es indispensable ser un maestro de humanidad, que hace a los alumnos entender el mundo que los rodea, piensa en ellos y reflexiona sobre su práctica.

Para que el profesional docente pueda llevar a cabo su labor, debe tomar en cuenta la influencia de las llamadas ciencias de la educación que describen estudiosos como Sarramona (1989) y Fullat (1983), entre las que destacan, la biología de la educación, ya que trata sobre la capacidad física de los jóvenes para aprender; la psicología de la educación, pues se relaciona fundamentalmente con la aptitud y situación intelectual y psicológica de cada individuo; igualmente, están presentes la economía y la sociología de la educación, que son las situaciones externas que viven los jóvenes, como seres sociales. De igual modo, la filosofía de la educación tiene una influencia de gran importancia en la práctica educativa, como señala Fullat (1983) citando a O'Connor, quien enumera una lista de fines de la educación como, “proporcionar las habilidades mínimas, la capacitación laboral, despertar el deseo de conocimiento, el desarrollo de una perspectiva crítica y estimular el aprecio por las realizaciones humanas”.

Desde una perspectiva similar, las innovaciones tecnológicas y avances del conocimiento guardan una “relación estrecha...con los impactos sociales y culturales en las áreas del quehacer humano, y exigen nuevos contenidos humanísticos, con una visión más amplia, para lograr una formación integral que responda a los aspectos público, social, cultural, democrático y de identidad nacional” (Guerra, 2003, p. 74), por lo que hay una influencia directa sobre las prácticas educativas.

Varios expertos coinciden en que la riqueza de una nación está relacionada con su capacidad de generar conocimientos nuevos y tener suficiente poder de comunicación, para difundir dichos conocimientos. Cuellar y Ramos explican: “...sabemos que la...riqueza de los pueblos no estriba en la capacidad de producir y elaborar materias primas. Nuestro principal recurso consiste ahora en la potencialidad para generar nuevos conocimientos...en la agilidad y versatilidad para procesar y transmitir información” (2007, p.158).

En este sentido, la inserción de la tecnología en la educación se ha vuelto cada vez más un hecho que trae consigo cambios en la relación alumno-maestro, misma a la que Vigotsky (1978, citado por Salinas, en prensa, p.118) pone especial atención cuando plantea que, “la interacción es uno de los más importantes componentes de cualquier experiencia de aprendizaje”.

Sin embargo, existe otra cara de la moneda en la que la práctica educativa ha caído en un “examenismo” y los estudiantes han perdido el interés por el aprendizaje, ya no pretenden adquirir conocimientos, solo se conforman con aprobar. Asimismo, el alumno recibe

información actualizada con gran facilidad y genera una actitud de menor respeto hacia el catedrático, quien sabe que sus conocimientos dejarán de estar vigentes en poco tiempo.

Aunado a esto, Sandoval (2001) desglosa las características del trabajo docente en secundaria,

Los maestros de secundaria enfrentan las condiciones de trabajo más difíciles de todo el ciclo básico: un alto número de alumnos, un precario apoyo institucional tanto en lo material como en lo pedagógico, una inestabilidad laboral que crece a medida que cambia el perfil profesional de los docentes, y un bajo salario producto del acelerado proceso de desvalorización social de su trabajo. A ello se agrega un aislamiento profesional más acentuado que en el resto de la educación básica y la ausencia de apoyos académicos.

Otro punto es el que plantean Sarason y sus colaboradores (1986, citados por Fullan y Stiegelbauer, 1997, p. 249) que, “mucho de lo que aprenden los maestros se deriva de una psicología del individuo, misma que omite con frecuencia las complejidades de la interacción en el salón de clases, lo cual es un fenómeno de grupo”. Lo que implica que muchos de los aspectos de la formación inicial –conocimiento académico, pedagogía, bases y experiencias en el campo necesitan reforzarse y, sobre todo, requieren de coherencia y una mayor integración.

En este sentido, los estudios realizados sobre la educación básica en América Latina, y especialmente, México, coinciden en que la labor docente se realiza en condiciones nada favorables y que el camino hacia resultados verdaderamente fructíferos de la calidad educativa no ha tenido un gran avance, incluso se llega a asegurar que ha ido en retroceso. Sobre las principales causas de estos resultados, hay una diversidad de veredictos. Se le atribuye, en uno de los primeros lugares, a la formación docente, encontrando que una de las quejas más comunes de los estudiantes y maestros nuevos es que no se les ha enseñado a lidiar con la variedad y rango de estudiantes individuales en escenarios de grupos.

También, una de las situaciones persistentes es el alto nivel de deserción de los maestros estudiantes en los primeros años de la carrera. Por lo que,

Los resultados indican claramente que los programas de educación antes del servicio deben entender las convicciones con que entran los estudiantes, junto con otros criterios de selección, con el fin de dirigir su ubicación en los escenarios de la escuela, informar su supervisión y comprender su aprendizaje (Fullan, et. al. 1997, p.251).

De esta forma, las opiniones se encuentran divididas sobre la importancia e influencia de los elementos que forman parte del proceso enseñanza-aprendizaje. Por un lado se deja la responsabilidad sobre el éxito o fracaso de un modelo educativo al currículo y a quien lo diseña, así como su deber de tomar en cuenta las necesidades del entorno y a quienes será dirigido, inclusive la tecnología de la información y de la comunicación. Por otro lado, se considera la importancia que tienen los paradigmas de los docentes y su proyección en la interpretación y aplicación de los modelos, técnicas y estrategias de enseñanza, así como el efecto del contexto en el que se desenvuelve el modelo educativo; desde la formación y capacitación que reciben los maestros hasta las condiciones en las que trabajan dentro del aula.

En cuanto a la distancia que existe entre la teoría y la práctica, en lo que respecta a la calidad educativa, se coincide en que las circunstancias en las que se desarrolla la práctica docente, que explica Sandoval (2001) como los bajos sueldos, la inestabilidad laboral de quienes cubren interinatos de plazas federales, el énfasis de las autoridades educativas del plantel por medir el desempeño docente en términos de disciplina y el control, el gran número de alumnos que atender y recursos didácticos limitados se imponen negativamente.

Así, se desglosa que el proceso enseñanza-aprendizaje se fundamenta principalmente en las relaciones de maestros y alumnos, y que la promoción de la calidad en el aprendizaje se dará en la medida en la que se mejore la interacción entre los participantes y se implementen

estrategias educativas cimentadas en estas relaciones. En este sentido Salinas (en prensa)

apunta,

El proceso de enseñanza es, en el fondo, un proceso de relaciones: maestro-alumno, alumno-alumnos, alumno consigo mismo. En la medida en que se logren mejorar estas relaciones, que se logren elaborar estrategias de enseñanza que propicien el aprendizaje a través de las mismas, se estará incorporando la calidad al proceso.

Como apunta Esteve (1998), lo único que importa es propiciar un ambiente de aprendizaje en el aula, en el que el primer punto es lograr que los estudiantes se entiendan a sí mismos y al mundo que les rodea, en el que se motive a los alumnos y se despierte su capacidad de investigación y disposición para el aprendizaje.

Una visión más sobre la práctica educativa y la identidad profesional de los docentes estriba en la investigación a través de la narrativa. McEwan y Egan (2005) ponen énfasis en la importancia de este recurso como herramienta educativa, por tratarse de un “modo de revelar...las pautas de la vida y los actos de los seres humanos”. La narrativa trata temas que van más allá de los hechos y teorías, llega hasta los temores, los sueños y las esperanzas, desde y dentro de las emociones y perspectivas de un individuo. El relato, permite mediante la narración de la historia del hombre, conocer el conjunto de historias individuales, mediante las cuales es posible entender el nacimiento, el florecimiento y decaimiento de la cultura humana.

Entre otros aspectos intrínsecos al relato como discurso narrativo, se le encuentra también como instrumento exploratorio y expresivo, y como un elemento de suma importancia para el aprendizaje. Bruner (citado por McEwan y Egan, 2005, p. 15) explica que, “el relato debe construir dos paisajes simultáneamente: el paisaje exterior de la acción y el paisaje interior del pensamiento y la intención”. Sin embargo, el discurso narrativo encierra un

aspecto algo sombrío: la tendencia ocasional, pero inevitable, de incluir mitos e ideologías que pueden ocultar o distorsionar de alguna manera la realidad, o ciertas posturas, de forma que sea posible influir, dirigir o modelar la conciencia y la acción educativa.

“Si nos atendemos a las recientes investigaciones sobre este tema, es evidente que la narrativa es fundamental para el propósito de comunicar quiénes somos, qué hacemos, cómo nos sentimos y por qué debemos seguir cierto curso de acción y no otro” (McEwan y Egan, 2005, p. 17). Lo que implica que los relatos, o discursos narrativos

Forman un marco dentro del cual se desenvuelven nuestros discursos acerca del pensamiento y la posibilidad del hombre, y que provean la columna vertebral estructural y funcional para muchas explicaciones específicas de ciertas prácticas educativas. Los relatos contribuyen a fortalecer nuestra capacidad de debatir acerca de cuestiones y problemas educativos. Además, dado que la función de la narrativa consiste en hacer intangibles nuestras acciones para nosotros mismos y para los otros, el discurso narrativo es fundamental en nuestros esfuerzos de comprender la enseñanza y el aprendizaje (p. 18).

Así, es posible asegurar que la narrativa es un instrumento trascendental para la mejor comprensión de la enseñanza, del aprendizaje, y en fin de las dimensiones circundantes e implícitas en la práctica educativa y consecuentemente en la identidad profesional del docente.

### **Dimensiones de la práctica educativa como sustento de la identidad profesional del docente**

Intrínsecamente al entorno bajo el cual se desarrolla la actividad educativa del profesor, hay ciertos elementos que se interrelacionan en su quehacer docente en varias dimensiones: una dimensión personal, que habla de su historia, a través de experiencias,

actitudes, valores, pensamientos y emociones; una dimensión institucional, relacionada con su medio laboral; una dimensión interpersonal, referente a las relaciones interpersonales con otros docentes, directivos y alumnos; y una dimensión social, en correspondencia con los padres de familia y la comunidad.

La dimensión personal de la práctica docente es la que se refiere y sustenta la identidad profesional del docente. Ésta involucra la historia de vida del maestro, creencias, valores y pensamientos bajo los cuales se identifica con su profesión y el contexto que le rodea, es el planteamiento de su intención laboral. A través de la dimensión personal de la práctica educativa se conoce la experiencia del profesor, desde la infancia y el impacto en su tarea actual; igualmente se conoce lo que el maestro hace, lo que siente y quién es; ¿Cómo se ha formado?, como miembro de una familia, de un centro escolar, de una comunidad, de una institución de formación profesional. Su inserción en la vida profesional dentro de una organización educativa y las etapas o ciclos de su actividad docente.

Sobre este punto, Levinson (1986, citado por Huberman, Thompson y Weiland, en Biddle, Good y Goodson, 2000, p. 32) resalta que el método biográfico, como relato de historia de vida

Es el único que nos permite obtener una imagen compleja de la estructura de la vida en un momento dado, y delinear la evolución de la estructura de vida a lo largo de unos años. Es muy apropiado para darle un sentido más concreto al curso de la vida individual, para generar nuevos conceptos, y, con el tiempo, para desarrollar nuevas variables, medidas e hipótesis que encuentran sus raíces en la teoría...

Para Huberman, et al. (en Biddle, et al., 2000), la historia de vida presenta los altibajos de la competencia y el compromiso docente, que a su vez afectan la calidad educativa; la construcción y progreso de la carrera profesional del maestro y establecen el funcionamiento del sistema educativo. También distingue la relevancia del nivel de satisfacción en el transcurso del ciclo de vida profesional del educador, que surgirá en la medida en la que éste valore su actividad pedagógica, sea desafiado y se sienta estimulado para realizarla; siempre que lleve a cabo su labor eficientemente y le sea reconocido, de modo que él mismo pueda ratificar los indicios de sus logros.

La dimensión institucional se maneja como el espacio físico, filosófico y organizacional bajo el cual se realiza la tarea educativa. Estudiosos de la práctica docente relacionan de forma importante el adecuado desarrollo de la misma con la influencia de la organización y el sistema educativo en donde se desenvuelve. Las instituciones educativas surgen y florecen bajo ciertas reglas y filosofías, como son la misión y la visión, que imponen en la manera de trabajar y sus líderes son quienes gestionan los recursos para lograr la eficacia de las organizaciones que dirigen.

En este sentido, Murillo (1996) reconoce que, en primaria, la condición de tener un ambiente que gratifique a toda la comunidad educativa es vital para conseguir la eficiencia, al igual que el valor de las relaciones dirección-profesorado. Para lo que el papel del directivo debe ser el de un líder que piense en los intereses particulares de sus maestros, y que en su papel supervisor fomente la investigación, la innovación y la mejora en las prácticas educativas; así como la colaboración y participación activa de su equipo docente. En segundo término, que los escolares se sientan lo sobradamente estimulados para aprender, que sea lo

bastante competente para construir su conocimiento y que también participe activamente en su aprendizaje.

Y, finalmente lograr la participación colaborativa de los padres de familia, que se involucren en la mejora de la institución y de esta manera, sea posible conformar un gran equipo de trabajo. Se registra que Primaria y Secundaria son distintos y funcionan con un estilo diferente: “mientras que en Primaria la vida afectiva y académica...están muy relacionadas, en...Secundaria hay una...separación entre ambas. Por lo tanto, la forma de actuar, tanto desde dentro como desde fuera de la escuela, debe ser diferente” (Murillo, 1996, p. 72) en cada nivel.

En el caso de los centros escolares de Secundaria, de manera opuesta, si hay un ambiente armónico, se trabaja en equipo y la labor del equipo directivo es positiva, la comunidad educativa estará satisfecha con la institución; empero, esto no implica una variación en los resultados de los estudiantes. Para explicar el rendimiento escolar de los alumnos se tiene que apelar a componentes externos como la ubicación del plantel y su nivel socioeconómico; es decir, factores de difícil alteración. Así pues, para Murillo (1996) existen dos universos, el afectivo y el académico, que al parecer son ignorados, el uno por el otro. La derivación de los resultados que corresponden al modelo de Secundaria no es evidente. Es correcto y provechoso fomentar el trabajo en equipo, la innovación de las metodologías y las adecuadas relaciones entre los diversos integrantes de la comunidad educativa, porque esto promueve instituciones educativas más felices, con mayor calidad de vida. No obstante, las medidas que deben considerarse para mejorar el aprovechamiento académico de los educandos

son más complicadas y van más allá de las funciones directivas institucionales, por lo que requieren la atención de la autoridad educativa oficial.

Complementando la hipótesis de Murillo, Fullan y Stiegelbauer (1997) plantean una gran cantidad de directrices para la eficaz promoción del cambio educativo, en específico, concerniente a esta investigación y relacionada con la dimensión institucional de la práctica didáctica, son las que coadyuvan a la mejora y más eficiente desarrollo profesional docente; de tal manera que, “el propósito esencial del desarrollo profesional no sólo consista en implementar una innovación o política específica sino, además, en crear hábitos y estructuras individuales y organizativas que hagan del aprendizaje continuo una parte valorada y endémica de la cultura” (Fullan y Stiegelbauer, 1997, p. 287) escolar y docente.

Cabe destacar que en las estrategias planteadas por la institución, se debe tomar en cuenta no sólo al maestro sino al alumno, el cual se ve desmotivado a seguir estudiando por la desvinculación que existe entre el currículo académico y las competencias laborales que necesita; por ello es sumamente importante la relación existente entre la institución y el mercado laboral, pues de ahí se desprenden las habilidades que como escuela se deben desarrollar en el alumno. Entre las competencias que se pueden desarrollar se encuentra el trabajo colaborativo y el manejo de la tecnología, ambos temas son motivante para el alumno si se les enfoca para que este último sea el protagonista en el proceso enseñanza-aprendizaje. En este contexto, Brunner (2000) plantea que, la tecnología en la educación presenta dos desventajas en nuestro país, la primera concierne a lo costoso de la inversión y la segunda a la falta de capacitación de los docentes ante tal fenómeno, lo que origina que los alumnos se vean limitados en su uso.

La tercera dimensión en la que está inmersa la actividad docente es la interpersonal, que comprende las relaciones entre maestros, la relación profesor-alumno y la relación directivo-docente. Aquí, destaca el valor de un ambiente armónico entre los diversos participantes del centro escolar que se interrelacionan; especialmente el del aula. Por parte de los docentes se requiere dominio de contenidos, adecuada planeación, aplicación de la didáctica y uso de materiales. Los profesores deben tener alta expectativa sobre el logro de sus alumnos, una excelente comunicación con ellos, deben estimular la curiosidad y creatividad.

Claramente una de las características de las escuelas eficaces es el establecimiento de relaciones bidireccionales entre profesores, estudiantes, directivos y padres de familia. También, según Slavin (2000), es preciso considerar la especificación del objetivo de la clase y su relación entre lo que se enseña y se evalúa y así lograr un aprendizaje eficiente que genera motivación en los alumnos para continuar aprendiendo y estímulos (motivación exterior) que a su vez refuercen este aprendizaje. Para que la práctica docente influya de manera importante en el incremento de la calidad educativa es esencial que el equipo directivo de las instituciones educativas tenga la capacidad de responder a las necesidades de la institución y potencie la actuación individual y colectiva en el equipo docente.

De Vicente (2001) señala como primera preocupación, la transformación de las escuelas en verdaderos centros de enseñanza que respondan al cambio continuo a partir del aprendizaje de sus miembros, especialmente el de los maestros. Pugna porque dentro de las instituciones se lleve a cabo un cambio significativo, en el cual el ambiente propicie un efectivo proceso enseñanza-aprendizaje, y para ello propone un liderazgo compartido, que permita y promueva la construcción del conocimiento colaborativa y colectivamente.

Pérez (en De Vicente, 2001, p.223) califica la escuela como una institución donde convergen los intereses de padres, alumnos y el mismo centro educativo, donde las metas de unos son las metas de otros y donde el proceso de profesionalización debe enfocarse a un clima de colaboración. Moreno (1996, citado por Pérez, en De Vicente, 2001, p. 223) asegura que “la búsqueda de soluciones para un nuevo planteamiento educativo, es la participación de la colectividad local en los centros escolares”.

Fernández (en De Vicente, 2000, p. 275) muestra a la dirección como impulsora del desarrollo profesional del docente, concluyendo que: “El eje,...de la función del director como motor de la formación continua del profesorado es el mismo eje de la mejora de la escuela, y de la capacitación del equipo docente para la mejora de la escuela”.

De tal manera que es posible asegurar que la práctica educativa tiende a ser más eficiente en un buen clima laboral, en dónde se motiva el trabajo colaborativo, se fomenta la actividad indagatoria y se le permite participar activamente en la toma de decisiones, en la revisión del currículo; cuando el equipo directivo se preocupa por sus intereses personales y cuando se le brindan los espacios y periodos suficientes para la interacción, tanto formal como informal, con sus compañeros de trabajo. Super (1962, citado por Torres, 2005) establece que los hombres se manifiestan más satisfechos cuando sus relaciones personales satisfacen a su vez necesidades físicas, materiales, emocionales o psicológicas como el reconocimiento de la personalidad; la independencia, como cierto grado de control sobre su comportamiento y su actividad; el estatus, reflejado a través de un título, su uniforme o su insignia; y en general elementos que le proporcionen seguridad y un sentimiento de dignidad y respeto.

La posibilidad de expresar la propia personalidad parece tener mayor importancia en las clases laborales superiores que en las inferiores; en la práctica casi siempre el individuo puede dar salida a sus capacidades, intereses y necesidades a través del trabajo y cuando el propio trabajo y las circunstancias laborales le permiten desempeñar un papel que esté de acuerdo con el concepto que tiene de sí mismo.

Al detenerse un poco en la relación profesor-alumno, es posible visualizar que el maestro se enfrenta a la necesidad de renovar su práctica educativa constantemente, pues las generaciones de alumnos son diferentes, cada grupo de estudiantes tiene sus propias características, pero principalmente los cambios se distinguen entre generaciones. Las técnicas y/o estrategias utilizadas para una generación de educandos ya no son válidas para la siguiente. Esteve (1998) plantea que, al arribar a la realidad del salón de clases, el profesor novato se encuentra con que tiene claro el modelo de profesor ideal, pero no sabe cómo poner en práctica ese modelo y llevarlo a un plano real. También, expresa que mediante la práctica educativa al profesor le corresponde lograr el interés del alumno en los programas y planes escolares, y lograr que los estudiantes se comprendan ellos mismos y su realidad, propiciando un ambiente de aprendizaje en el aula en el que se motive a los alumnos y se despierte su capacidad de investigación y disposición para el aprendizaje. En otro punto, Esteve señala que ser maestro y estar identificado con la profesión implica cambiar la mentalidad, ponerse en el lugar del alumno que siempre ha sido, hasta descubrir en qué consiste ser profesor.

En lo referente a la dimensión social de la práctica educativa se evidencia un mejor desempeño del profesor cuando su tarea es reconocida ampliamente, en el mismo sentido que indica Super (citado por Torres, 2005), cuando escribe que el nivel de satisfacción del

individuo, entre otros elementos, depende de si en los periódicos se habla de su profesión y que ciertos profesores consideran relevante el hecho de poder expresar su propia personalidad. En un sentido opuesto, estudiosos como Biddle, Good y Goodson (2000), Fullan y Stiegelbauer (1997) y Schön (1998) plantean la situación de deterioro, ante los ojos de la sociedad, en la que han caído las profesiones y especialmente, la profesión docente.

Fullan y Stiegelbauer (1997) destacan el deterioro de las condiciones de la enseñanza y la devaluación de la imagen del docente, en los últimos 20 años, creando una ambivalencia en la juventud sobre el valor de la educación. Así, Conley, Bacharach y Bauer (1989, citados por Fullan y Stiegelbauer, 1997, p. 107) manifiestan que “los salones de clase y las escuelas se vuelven eficientes cuando tienen personas de calidad y el lugar de trabajo está organizado para estimular y recompensar los logros”. Aunado a esto, “Para que pueda producirse un cambio se requiere: que los maestros se entiendan a sí mismos, entiendan la estabilidad y el orden, las actitudes y su salud mental” (1997, p.108).

### **Los ciclos de la vida profesional del docente**

Huberman, Thompson y Weiland (en Biddle, et al., 2000) consideran que el desarrollo de la carrera del profesor es resultado de las transformaciones en su actitud y orientación de la toma de decisiones, que surgen de la adaptación al entorno en el que desempeña su tarea docente. También, explican que la vida profesional, aún cuando parece exhibirse en fases secuenciadas, en realidad cada etapa constituye un estado nuevo, que deja una multiplicidad

de posibilidades para las siguientes fases, o por el contrario, prevalecen a partir de cada una, una sucesión de limitaciones para los períodos subsecuentes. Para Torres (2005, p. 33), “la identidad profesional en el docente de educación básica [es]... un concepto que se reconstruye y se renueva constantemente, de acuerdo con el período biológico, profesional y social que enfrenta cada uno”.

Así, la exposición del desarrollo de la vida profesional del docente mediante la narrativa de la historia de vida es la muestra de los niveles de satisfacción del individuo con su actividad, es el autoconcepto que tiene de sí como profesional, de su compromiso, su entrega, su vocación, la calidad que le imprime a su labor; y al mismo tiempo, es la historia de los centros escolares en los que ha participado y del sistema educativo mismo, es la historia del incremento o de la disminución de su competencia y su deber con la calidad educativa.

Torres indica que el desarrollo de la de vida profesional de los maestros es una “reconstrucción continua, influido por muchos más factores que las acciones formativas puntuales y donde el transcurrir del tiempo y la acumulación de experiencia son índice del... efecto de los cambios que se experimentan en el conocimiento y el comportamiento del profesor” (2005, p. 24). De tal modo, que basándose en la investigación de Huberman y otros estudiosos del tema, Torres (2005) encuentra en su propio estudio, ocho fases del ciclo de vida profesional del docente en México, de aproximadamente cinco años de duración cada una:

- *Novatez docente* - Esta etapa se caracteriza por el interés del profesor y la profesora de demostrar que sus aptitudes, habilidades y conocimientos merecen un reconocimiento... En esta fase los profesores orientan su pensamiento a identificar sólo las características o circunstancias positivas que rodean su ejercicio docente y mantienen firme la idea de que mediante su voluntad y dedicación podrán avanzar a pesar de las contingencias del medio social, de las imperfecciones del sistema

educativo y de las adversas condiciones socioeconómicas de cada uno de sus alumnos. El profesor se mantiene en un estado “yóico”, en donde el universo no sólo es filtrado a través de un gran yo, sino que el universo se circunscribe sólo a él mismo... Los profesores novatos se sienten plenamente satisfechos con su trabajo, al tiempo que empiezan a descubrirse a sí mismos como miembros de una comunidad y un gremio al cual aspiran a pertenecer. En esta etapa la identidad profesional se caracteriza por un pensamiento muy positivo, la ausencia de insatisfacción, la intención extrema de acercamiento hacia los padres de familia y un cauteloso acercamiento hacia el grupo de los demás profesores... Los profesores novatos sobrevalúan su dominio de la materia, de los contenidos y de sus habilidades didácticas... El profesor novato se orienta a la réplica extrema de lo adquirido en la formación normalista; su aprendizaje sobre el contexto y sus condiciones es mínimo... En su interacción, el profesor novato otorga una gran valoración a las actitudes de respeto, tolerancia y comunicación hacia sus alumnos. Parte de este interés en la comunicación para con sus alumnos se manifiesta por la importancia otorgada al ser creativo, flexible, tolerante y amigable con sus alumnos... El docente novato no solicita ayuda, no comunica sus problemas y no busca el apoyo de los padres de familia: “siente que él puede solo”... El profesor novato mantiene la idea de que los padres de familia valoran adecuadamente su trabajo. Percibe esa valoración sobre todo a través de comentarios que escucha... toda su energía está concentrada en dominar lo inmediato, su espacio áulico.

• *Inicio de consolidación.* La etapa de abandono de la novatez e inicio de consolidación se caracteriza por la continuación del pensamiento y la idea de trascender, pero aparece la necesidad de lograr reconocimiento a su labor como docente... El pensamiento deja de ser extremadamente positivo para aproximarse a una fase de pragmatismo... El abandono de la novatez da lugar a un proceso de consolidación y al reconocimiento como profesor, con lo que la seguridad se fortalece; es decir, el profesor manifiesta una menor preocupación por ser amigable con sus alumnos pero está más atento a los aspectos formales. Aparece aquí la puntualidad como una condición que el profesor demanda en sus alumnos para asegurar un mayor éxito en el proceso didáctico, lo que puede interpretarse como una manifestación de la seguridad que recién se adquiere... El profesor emerge del yo, hacia los otros: alumnos, padres de familia y compañeros; es el inicio de la conformación de su propio modelo. En comparación con la etapa anterior se incrementa la proporción de profesores que consideran que la carrera presenta desventajas en relación con otras; además modifican su sobrevaloración del dominio de la materia, de los contenidos y de sus habilidades didácticas, es decir, adquiere dimensiones más realistas... Aparece aquí un mayor interés por obtener conocimientos referidos al manejo y logro de los objetivos y estrategias; algo así como una orientación hacia la primera especialización. También surge interés hacia la adquisición de conocimientos sobre cultura general... En esta etapa se continúa con una alta valoración de las actitudes de respeto, tolerancia y comunicación hacia sus alumnos... el profesor preconsolidado ya no toma muy en cuenta que los padres realicen una valoración adecuada sobre su trabajo... En su interacción con el director, el profesor pierde valoración; aunque mantiene como lo más importante la actitud de trabajo en equipo y la comunicación positiva... La actitud

de confianza y acercamiento para solicitar apoyo se incrementa mínimamente, al igual que la actitud de mantener una comunicación asertiva.

- *Consolidación docente.* Dentro de esta fase, en el profesor se genera un cambio muy significativo en relación con la definición y adopción de un modelo de docente con el cual se siente satisfecho, seguro y estable. Considera que ya domina el contenido y por tanto no cree necesario trabajar por un dominio que ya posee. Puesto que el modelo ha sido seleccionado y establecido, su autoimagen se vuelve cada vez más importante; por tanto, la expectativa de lograr mejores habilidades de comunicación oral se intensifica. También resta importancia a las habilidades didácticas y reduce su valoración...En esta etapa se mantiene satisfecho, aunque inician los primeros síntomas de insatisfacción. Es posible que los niveles de insatisfacción tengan una vinculación con la necesidad, ahora sentida, de lograr reconocimiento como docente; entonces incrementa su motivación por hacer carrera...El profesor se moviliza del dominio de lo técnico hacia una búsqueda de lo conceptual modélico, incorporando esta concepción de modelos, arquetipos, paradigmas que le permitan la interpretación del fenómeno educativo más que la resolución de problemas técnico-didácticos...Es posible que el profesor inicie desplazamientos laborales-profesionales hacia la ocupación de puestos docentes hacia otros niveles escolares como son las preparatorias y las universidades. Conviene recordar que en estas etapas se puede estar ya en la búsqueda de algunos desplazamientos hacia la obtención de puestos de comisión y/o puestos de apoyo para las organizaciones escolares, lo que implica mantener la necesidad de adquirir nuevas estructuras conceptuales que le permitan afrontar esos nuevos retos y expectativas...En esta fase, el profesor se caracteriza por recuperar un pensamiento idealista; aunque tiene la necesidad de obtener un reconocimiento personal como docente. De ello deriva también la idea de desplazamiento hacia otros puestos que lo alejan del aula en la búsqueda de satisfacer una revaloración que lo dignifique y revitalice...Si por una parte reduce su valoración sobre las actitudes de respeto, tolerancia y comunicación hacia sus alumnos, en contraposición brinda una mayor valoración hacia actitudes como ser más creativo o más responsable. La seguridad que ha logrado a través de la valoración de un modelo le permite apreciar como más valiosa la actitud de ser flexible hacia sus alumnos...decrece la importancia que otorga a las actitudes que considera debe mantener hacia los padres de familia...La idea de reconocer errores y escuchar críticas de parte de los padres de familia pierde valor y vigencia y se reduce dramáticamente. El modelo está seleccionado y ha sido adoptado...La percepción de ser un igual le permite conceder valor a la idea de amabilidad y compañerismo...Asimismo, la valoración de trabajar en equipo pierde vigencia al emerger un posicionamiento más sólido desde lo individual y la conciencia de lo que supone son sus capacidades. En contraparte, la actitud de respeto y de reconocimiento a las funciones del director se incrementa sobre la actitud de trabajo en equipo y comunicación...El docente realiza aquí un posicionamiento con mayor solidez que le brinda seguridad basada en la autopercepción positiva, al considerar que ha adquirido un adecuado nivel de logro; se vuelve más selectivo y refina sus esquemas de interacción con los demás. Le preocupa menos parecer agradable,

flexible, tolerante y receptivo, y asume esas nuevas relaciones como las que desea mantener.

- *Plenitud docente.* En esta fase el profesor logra la madurez del modelo que adquirió en la etapa anterior...La fase de plenitud es concebida como el punto culminante en la realización del profesor, pero también puede considerarse como el límite de lo que es o fue su carrera docente. La experimentación de este modelo le permitirá reconocerse con una mayor seguridad. Es un tipo de relajación en la interacción que mantiene con los demás agentes o actores de la institución; esto lo llevará a redimensionar su papel, puesto y función. Esta etapa, a partir de una nueva revaloración, lo podrá llevar hacia la toma de decisiones cruciales para lo que considera su futuro dentro del sistema educativo. La expectativa de lograr mejores habilidades de comunicación oral se mantiene estable,...resta importancia a las habilidades didácticas que reducen su valoración,...aparece cierta preocupación por el dominio tecnológico,...puede tener relación con la aspiración de movilidad administrativa. De igual manera, la idea de incorporar la exigencia hacia el alumno como una condición ideal en el perfil de esta etapa aparece como una característica. A pesar de que la exigencia aparece como una característica que aprecia, también registra el nivel más alto de valoración hacia la actitud de respeto, tolerancia y comunicación con sus alumnos, lo que respalda la idea de que el profesor se considera poseedor de un modelo docente, y le permite mantener una mayor seguridad consigo mismo...Paradójicamente, la plenitud del docente se asocia al punto culminante de su carrera y a partir de ahí experimenta una línea de desplazamiento hacia otras áreas. Es conveniente considerar aquí que el profesor que decide quedarse en el aula mantiene en su haber, como antigüedad docente y experiencia, más de 20 años; en términos de *expertise* se trata de un excelente experto en función de la capacidad y el dominio de lo técnico y lo didáctico —trabajo intra-áulico—, lo que puede propiciar su agotamiento debido a los muchos años en el desempeño de la misma función, en un contexto similar y con una mínima variación de retos...En su relación con los padres de familia le interesa mantener una comunicación basada en el respeto, la confianza y la tolerancia, además de mantener una actitud receptiva a sus comentarios, reconocer errores, aprender de ellos y aprovechar de manera positiva las críticas a su trabajo; en cambio, disminuye su valoración hacia la idea de solicitar apoyo y colaboración para la realización de actividades conjuntas...La idea o necesidad de ser aceptado por sus compañeros ha quedado en las etapas anteriores y continuará descendiendo.

- *Inicio de dispersión.* Es en esta etapa cuando se evidencia el desplazamiento del profesor hacia puestos de apoyo para el sistema educativo (orientador vocacional, psicólogo y otro tipo de actividades profesionales de apoyo a las organizaciones escolares). Además de estos cargos, el profesor busca su desplazamiento hacia una coordinación o una supervisión escolar, o a lo que se denomina en México una plaza de comisión, que implica un trabajo especial —oficinas centrales de la Secretaría de Educación— diferente al que desempeña regularmente en una institución educativa. En esta fase el profesor considera que la adquisición de nuevas habilidades que permitan mejorar su función docente ya no son necesarias, pues en su trayectoria ha adquirido,

desarrollado y rebasado el conjunto de habilidades para llevar a cabo su labor: nada es nuevo para él. A ello obedecen la idea y la necesidad de trasladarse y movilizarse hacia nuevos retos para lograr lo que en el sistema educativo se concibe como un ascenso, que si bien lo alejará del aula, le permitirá acceder a otros tabuladores salariales y lo iniciará en nuevas relaciones de poder, autoridad y control; o a la preparación para su salida de la carrera desde una posición de mayor ventaja económica y laboral. En esta etapa las habilidades didácticas y de comunicador y expositor toman una mayor importancia, así como la valoración hacia la responsabilidad y la puntualidad...En su interacción con los padres de familia, el profesor que ocupa el cargo de director concede mínima importancia a la comunicación basada en el respeto, en la confianza y en la tolerancia; lo mismo sucede con la actitud de saber escuchar, reconocer errores, aprovechar las críticas y la realización de tareas y trabajos conjuntos; es decir, no le interesa realizar acciones conjuntas con los padres de familia, ni ser flexible, amigable o creativo. Lo mismo ocurre con el profesor en el aula...En la interacción con sus compañeros docentes valoran y fomentan la interacción basada en el respeto, la tolerancia y el trabajo en equipo...En su interacción con el director, el profesor de planta da mucho valor al trabajo en equipo y a la comunicación efectiva como actitudes ideales para un profesor; en contraposición, valora poco el respeto y el reconocimiento de sus funciones, además de que la actitud basada en la confianza y el acercamiento para solicitar apoyo son prácticamente carentes de valor para ellos...El profesor al inicio de la dispersión muestra un mínimo interés por la realización de otros estudios profesionales y quienes deciden realizarlos se enfocan hacia áreas como derecho, lingüística, contaduría pública o licenciatura en administración de empresas e ingenierías, entre otras.

• *Dispersión docente.* En esta etapa el profesor consolida la dispersión en dos sentidos: por un lado, en su apreciación hacia el tipo de conocimientos que considera como necesarios en el perfil ideal del profesor y, por otro, en su movilización hacia diversos puestos administrativos...En cuanto a los conocimientos, continúa preocupado por la adquisición de aprendizajes sobre didáctica, pedagogía y psicología infantil, pero reduce drásticamente su valoración en relación con la adquisición de conocimientos de cultura general y experiencias de vida, al igual que sobre conocimientos básicos de diferentes materias...Considera haber adquirido, desarrollado y rebasado el conjunto de habilidades necesarias para su labor docente y que nada es nuevo para él; sin embargo, se observa cierto desencanto por la profesión entre quienes han decidido quedarse en el aula. Tal vez a ello obedece la idea, o la necesidad, de movilizarse en busca de nuevos retos, principalmente en dos líneas: la primera, en función de lograr lo que dentro de su carrera en el sistema educativo se concibe como un ascenso, que si bien lo alejará del aula, le dará acceso a otros tabuladores salariales y lo iniciará en nuevas relaciones de poder, autoridad y control; y la segunda, la preparación para una salida de la carrera desde una posición de mayor ventaja económica y laboral...En esta etapa, sus habilidades didácticas y de comunicador y expositor toman mayor importancia, así como la valoración hacia la responsabilidad y la puntualidad debido a que se encuentra en la posición de administrador; en cambio, para quien aún permanece en el aula esta descripción y valoración se señala más desde la perspectiva

del que ya posee un modelo y desde él se plantea lo que debería —en su percepción— caracterizar idealmente a un profesor, y no desde la perspectiva del novato o profesor preconsolidado, que asume la necesidad de contar con estas características porque aspira a ellas...la valoración sobre el respeto, la confianza y la tolerancia, como actitudes ideales en su relación con los padres de familia, pierden valor en comparación con las etapas anteriores; pareciera que le resulta más importante aprender del reconocimiento de sus propios errores y de la aceptación de las críticas, que considerar la necesidad de ser tolerante y ampliar el nivel de confianza y cooperación mutua con ellos...además considera poco importante mantener una actitud de paciencia, amabilidad y compañerismo...Para los profesores con cargo de director es importante mantener una relación de trabajo en equipo y comunicación, mientras que observa como menos importante la actitud de respeto y reconocimiento de sus funciones y la valoración de una conducta asertiva.

- *Preparación de la salida.* En esta fase es posible observar lo que los teóricos han definido como *serenidad/distanciamiento afectivo*. Esto significa que el profesor pierde la energía y el ímpetu de etapas anteriores y adquiere la serenidad de un oficio aprendido, pero generando una distancia afectiva mucho mayor hacia los alumnos, los maestros y la institución...En esta fase parece estar más preocupado por la conceptualización de sí mismo en aras de forjar una identidad profesional a partir del pasado más que del presente...En esta etapa directores y supervisores han perdido interés en la adquisición de conocimientos relacionados con el dominio y estrategias de su materia, incluso conocimientos básicos de didáctica, de pedagogía y de psicología infantil; también desaparece la idea —o la necesidad— de tener conocimientos sobre cultura general y experiencias de vida...También es claro que sus preocupaciones están en un horizonte distante del aula, del currículo y del proceso de enseñanza-aprendizaje; por lo que es predecible que la labor administrativa lo haya sumergido en labores y trámites propios del área, como documentación, elaboración de reportes, traslado de papelería o suplencias de profesores ausentes, además de apagar todos los fuegos que se presentan día a día en el complejo entorno de una escuela. Entre los profesores que permanecen en el aula se registra una total despreocupación por el desarrollo de habilidades relacionadas con el dominio de contenido y con el manejo de la problemática de los alumnos; tampoco se preocupan por la adquisición de conocimientos sobre las materias que imparten y su didáctica, ni sobre aspectos de psicología y pedagogía...Ya no aspira a obtener un puesto administrativo porque la mayoría ya lo ocupa; y al igual que el novato, expresa plena satisfacción con su trabajo...La relación con los padres de familia se modifica hacia una actitud de escaso interés y poca tolerancia...En su interacción con los alumnos, el profesor de planta mantiene una valoración mínima —o inferior respecto de la etapa anterior— la actitud de respeto, tolerancia y comunicación; en cambio, para el director adquiere un mayor peso, que empezó a otorgarle en la etapa anterior y se mantendrá en constante ascenso. Reduce importancia a la actitud de respeto, tolerancia y trabajo en equipo con sus compañeros, respecto de las etapas anteriores, y la actitud de amabilidad y compañerismo también pierde peso.

- *Salida inminente.* En esta etapa una minoría permanece como profesor de planta y la mayoría ocupa puestos de director o supervisor escolar. Los maestros de planta no refieren la necesidad de incorporar conocimientos básicos sobre cada materia, cultura general o experiencias de vida. Sólo mantienen una ligera preocupación orientada a la adquisición de conocimientos sobre objetivos y estrategias de su materia o de didáctica, pedagogía y psicología infantil...En esta etapa, y como una derivación del cargo administrativo, se encuentra la mayor valoración hacia la puntualidad, como una “habilidad”, y en menor grado de importancia están las habilidades didácticas y de comunicación oral...En su interacción con los alumnos, el profesor de planta muestra la menor valoración, respecto de las demás etapas, hacia la actitud de respeto, tolerancia y comunicación. En cambio, en el director alcanzan el mayor valor. Tanto en los profesores de planta como en los directores aparece la actitud de exigencia como ideal para el perfil del profesor...En la interacción con los padres de familia recupera una mínima importancia la idea de mantener una relación basada en actitudes de respeto, confianza y tolerancia; pero pierde aún más valor la actitud de saber escuchar, reconocer errores y aceptar críticas. En cuanto a la interacción con sus compañeros, el director resta importancia a la actitud de respeto, tolerancia y trabajo en equipo como base para su relación, en comparación con la etapa anterior. La idea de ser flexible, amigable y creativo desaparece. Esta caracterización permite afirmar que ésta es una salida derivada del conservadurismo y en consecuencia es amarga...En esta etapa se incrementa notablemente la expectativa por obtener reconocimiento personal como docente, aunque debido a que se encuentran en la etapa de salida inminente muestran un nulo interés por la realización de otros estudios profesionales.

## **Metodología**

En este capítulo se detallan las características del método de investigación utilizado para el presente trabajo; de igual modo, se especifican las circunstancias del proceso de investigación adoptado. Se abordan, también, los fundamentos bajo los cuales se seleccionó dicho método.

En primer término, y debido a que la actual exposición pretende formar parte del proyecto de investigación sobre identidad profesional docente de los profesores de educación básica en México, del Dr. Moisés Torres Herrera; e igualmente, el planteamiento del problema fue especificado por el citado estudio, en consecuencia, el método de esta investigación se circunscribe al mismo. Una vez comprendido el planteamiento del problema se revisaron, en el propio estudio de Torres (2005), los requisitos para la realización de la presente investigación; en los que se especifica la necesidad de investigar sobre los ciclos de vida profesional de los docentes, primordialmente del sistema de educación pública, debido a la poca información generada en los ámbitos de investigación educativa sobre la educación a nivel básico y en especial, sobre los maestros; así como la gran importancia de este sector en la vida académica del país, debido a que estos educadores tratan con el 85% de la población estudiantil.

Puesto que los objetivos especifican distinguir los elementos que constituyen la identidad profesional docente, desde el propio punto de vista del maestro de educación básica en México; en dónde la narración de sus memorias sobre experiencias, emociones y pensamientos, así como las opiniones y descripción de costumbres actuales y su contexto, se

justifica cabalmente el estudio narrativo biográfico, como método cualitativo de investigación, ya que los planteamientos cualitativos, “se orientan a aprender de experiencias y puntos de vista de los individuos...” (Hernández Sampieri, Fernández-Collado y Baptista Lucio, 2006, p. 525) en su ambiente natural.

### **Método de investigación**

Actualmente vivimos en lo que se ha denominado “La sociedad del conocimiento”, en la que la investigación es una herramienta indispensable para comprender la realidad actual, especialmente la investigación científica, que implica un proceso organizado de recolección, análisis y evaluación de datos con el fin de producir conocimiento o resolver problemas. “A lo largo de la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento [que] desde la segunda mitad del siglo XX...se han polarizado en dos...aproximaciones al conocimiento: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo de investigación” (Hernández Sampieri, et al., 2006, p.4).

Estos autores plantean que mientras en el enfoque cuantitativo se recolectan datos para comprobar hipótesis a través de análisis estadísticos y mediciones numéricas, mismas que prueban teorías o determinan patrones de comportamiento; en el enfoque cualitativo se recopilan datos, sin la medición numérica, con el objeto de revelar cuestionamientos de investigación durante el proceso de interpretación de los datos. Así, la investigación sobre la práctica educativa, mediante diversos enfoques, busca causas y efectos de distintos escenarios y factores que intervienen en la formación y la actividad docente y su consecuente resultado

en el estado actual de la calidad educativa; así como el estudio de modelos, métodos, estrategias y técnicas que alcancen la eficiencia en este campo.

En este sentido, y debido a que la actual exposición pretende formar parte del proyecto de investigación sobre identidad profesional docente de los profesores de educación básica en México, del Dr. Moisés Torres Herrera, el método de investigación se ciñe al planteamiento del problema del estudio original. En donde,

El problema de investigación se centra en la identificación de los elementos que conforman la identidad profesional del docente en las diversas etapas de su carrera que se observan y conceptualizan como secuencias o maxiciclos que pueden describir no sólo los patrones o rutas de una misma profesión o carrera, sino los patrones característicos de diversas profesiones. Estos maxiciclos pueden coincidir con rangos de experiencia o de vida profesional, como una ruta de tránsito común de los profesores, que difieren en el contenido de cada una de las etapas, pero que pueden evidenciar patrones o rutas comunes a todos ellos (Torres, 2005, p. 17).

Así, se establece la importancia de las etapas en la vida profesional del maestro de educación básica y sus patrones de comportamiento; para lo cuál es necesario conocer detalles de la vida de los docentes, desde su infancia, pasando por los momentos de toma de decisiones de formación profesional, su influencia, pensamientos y sensaciones, hasta el camino que han surcado durante su actividad profesional. Consecuentemente, se justifica la entrevista como instrumento de investigación y la historia de vida como método para la elaboración del mismo; puesto que, mediante la historia de vida, es posible “que uno o varios participantes narren sus experiencias de manera cronológica, en términos generales o sobre uno o más temas específicos (laboral, educativo,...)” (Hernández Sampieri, et al., 2006, p.619).

De forma más explícita, el método de investigación utilizado para el presente trabajo fue el método cualitativo. En el cual, se permite un planteamiento del problema de estudio

abierto, y no necesariamente acotado; se fundamenta en la experiencia, en la comprensión del fenómeno de estudio desde todas las perspectivas y dimensiones, o sea, pasadas, presentes, internas y externas, a diferencia del método cuantitativo, en el que el soporte de la investigación es la literatura y el fenómeno a estudiar contempla solamente las dimensiones relevantes en estudios previos; dado que no se pretenden generalizar los resultados de la investigación, no se requiere de una muestra grande de casos, sino por el contrario, la orientación es la relevancia de las percepciones, experiencias y opiniones de los individuos participantes. En el orden de ideas de Patton (2002, en Hernández Sampieri, et al., 2006, p. 530) sobre las áreas adecuadas para los planteamientos cualitativos, que se refieren a procesos como programas educativos,

1. El centro de la investigación está conformado por las experiencias de los participantes en torno al proceso, particularmente si subraya resultados individualizados.
2. Es necesaria la información detallada y profunda acerca del proceso.
3. Se busca conocer la diversidad de idiosincrasias y cualidades únicas de los participantes inmersos en el proceso.

Específicamente, éste es un estudio que utiliza el discurso narrativo. Bajo este discurso se expresan hechos, pensamientos, e ilusiones desde el punto de vista de alguien y desde el contexto de sus emociones. McEwan, y Egan (2005, p. 14, 17) describen,

El discurso narrativo, que es expresivo y exploratorio, y se presenta en el estilo de la conversación informal,...es un elemento fundamental para el aprendizaje como un todo,...y para el propósito de comunicar quiénes somos, qué hacemos, cómo nos sentimos y por qué debemos seguir cierto curso de acción y no otro.

De tal manera que la narrativa se vuelve, también, como lo define Huberman (en McEwan, y Egan, 2005) un vehículo de autoconocimiento, bajo el que es posible alcanzar la

identidad, ante el develamiento de la expresión histórica individual. De donde se deriva la narrativa biográfica basada en historias de vida que se obtuvieron mediante entrevistas.

Más concretamente, la historia de vida se relaciona directamente con esta investigación, ya que proyecta un conjunto de episodios personales de pensamientos, ideologías, emociones, relaciones interpersonales, influencias, acciones y reacciones ante el contexto en el que se llevan a cabo las actividades del quehacer educativo de los profesores; y ante la actividad misma.

En este caso, la historia de vida es expresada mediante el discurso narrativo, que permite la comprensión de las experiencias profesionales de los maestros, desde su perspectiva; mediante el relato retrospectivo, se acercan las memorias y se percibe cómo son afectados por el medio, y cómo ellos mismos ejercen influencia en dicho ambiente; y así conocer los elementos que hacen que los docentes se sientan identificados con su profesión.

El discurso narrativo de las historias de vida se obtiene a través de las entrevistas; instrumento clave en este proceso; bajo el cual los profesores expresan aquellos eventos significativos en los momentos que antecedieron su formación profesional, sus propios procesos de formación y de actividad profesional. Y aun cuando es posible encontrar contradicciones, elementos de ficción o escenarios magnificados dentro de esta remembranza; solamente expresan la complejidad del ser humano y el relato subjetivo de los acontecimientos o sucesos que se atraviesan durante la carrera docente.

De tal modo, se siguió la línea de investigación sobre las variables establecidas por el Dr. Torres (2005), mediante cuatro entrevistas a profesores que forman parte de la comunidad

docente, en los niveles de educación primaria y secundaria, en la frontera norte de México. Las mencionadas variables contemplan: la edad de los maestros, su antigüedad como docentes, el nivel de estudios profesionales, el grado de estudios de posgrado, el nivel de satisfacción profesional, la pertenencia a asociaciones profesionales, la elección de la carrera docente, la valoración individual del desempeño y los elementos de la auto-descripción de su perfil profesional.

Puesto que la investigación de tipo cualitativo demanda el conocimiento del ambiente natural dentro del cual se encuentran los participantes potenciales en el estudio; se eligió como contexto a una población conocida, conveniente y accesible, en donde se redujeran al mínimo los problemas de control de ingreso a dicho ambiente.

En lo personal, el haber radicado en esta ciudad del norte del país, durante ocho años y haber participado en actividades docentes a nivel de educación preescolar, básica y media, ha presentado la oportunidad de conocer, en buena medida, el entorno en el que se desempeñan los docentes de educación básica en el sector público. Aun cuando el desarrollo profesional de esta investigadora, como maestra de inglés y francés se ha limitado al sector de educación privada, se han podido mantener relaciones sociales y profesionales con profesores del sector público, en especial de educación secundaria, a través de reuniones y talleres periódicos de actualización e inmersión a las reformas educativas. Es decir, la comunicación entre profesores de instituciones privadas y públicas no se encuentra, ni se ha encontrado del todo disociada; puesto que las autoridades educativas de cada zona escolar son las responsables de hacer llegar a directivos y maestros, la información sobre las reformas educativas estatales y federales, que deben implementarse en las escuelas. Dichas reuniones y talleres de

actualización fueron frecuentes; en los que participaron, tanto el personal docente y directivo de centros escolares privados, como profesores y directores de las escuelas públicas.

Gracias a esta relación, se inició la segunda etapa de la investigación, en la que fue posible seleccionar y solicitar la autorización para la realización de las entrevistas a cuatro maestros de educación básica en el sector público, en diferentes etapas del ciclo profesional; tal como fue determinado por la investigación del Dr. Torres (2005). La muestra fue de tipo intensiva, o sea, aquella muestra en la que se eligen casos representativos de un segmento de la población, como arquetipos, y no como parte de una proporción significativa de la población. La muestra intensiva, también llamada típica, es una combinación de muestras homogéneas (aquellas que pretenden integrar individuos con características similares) y muestras de casos-tipo (en las que la finalidad principal es obtener y analizar datos que representen la riqueza y profundidad de los significados, actividades y valores de un grupo social designado).

De modo que los candidatos a ser entrevistados, debían ajustarse a las características solicitadas en el proyecto de indagación sobre identidad profesional docente, en lo referente a formación profesional, nivel educativo y sector donde llevan a cabo sus funciones; al tiempo que la información recabada debía incluir un contenido abundante y profundo de percepciones individuales, relativas a las condiciones y tareas educativas.

Una vez elegidos los participantes potenciales, se tomó el diseño estipulado de la entrevista, por ser el instrumento de investigación que el Dr. Moisés Torres (2005) manejó para su proyecto de investigación y se dio inicio al proceso de aplicación del mismo. Que en

tres de los cuatro casos, fue necesario aplicar por partes, en diferentes días, de acuerdo a la disponibilidad de tiempo de cada maestro entrevistado.

Simultáneamente, se inició la revisión de la literatura solicitada por el titular del proyecto de investigación y de otros textos; y se emprendió la redacción del primer capítulo del actual trabajo. Enseguida, se empezó la transcripción de las primeras entrevistas y se sometieron a la revisión del asesor tutor, las transcripciones y avances de redacción. Para luego, continuar con la exploración de temas relacionados con la investigación y sobre metodologías de investigación, con el propósito de continuar con la composición de los subsecuentes capítulos.

Una vez escritos los capítulos dos y tres, se prosiguió con la redacción de los capítulos sobre presentación y análisis de resultados. Mientras se realizó la revisión por parte del asesor, se continuó con las conclusiones y recomendaciones del trabajo indagatorio.

### **Población y muestra**

La localidad seleccionada fue una ciudad al norte del estado de Tamaulipas: Río Bravo. La cual tiene una población flotante de alrededor de cien mil habitantes, cuyas actividades económicas principales son las de la industria maquiladora, agricultura y ganadería.

Dado que la ciudad es parte de la frontera norte del país, es común encontrar niveles altos de migración, ya sea porque llegan personas que intentan cruzar la frontera hacia Estados

Unidos, porque ya estuvieron como inmigrantes en este país y fueron deportados o decidieron volver a México por temor a ser deportados.

Incluso llegan profesionistas, predominantemente con especializaciones del área de odontología o medicina, empresarios farmacéuticos, restauranteros, comerciantes de artesanías, entre otros, para establecerse en la localidad y ejercer su profesión en la ciudad de Nuevo Progreso, parte del mismo Municipio de Río Bravo. El motivo principal de esta migración es que a Nuevo Progreso tradicionalmente acuden cientos de turistas estadounidenses, de forma cotidiana, en busca de estos productos y servicios por ser más económicos que en su país.

La mencionada población flotante de Río Bravo se compone de parejas jóvenes sin hijos, personas solteras y familias con hijos en etapa escolar. Otra situación relevante es que de modo general, la población local ha considerado innecesaria la preparación escolar; debido a la creencia, habitual más no total, que los hijos no requieren de mucha escolaridad para manejar las tierras o los comercios que sus padres les heredarán; o para convertirse en amas de casa, en el caso de las hijas. Con el ingreso de personas de otros lugares de la república a la ciudad, estas ideas han ido cambiando, poco a poco, en los estratos sociales medio y alto de la localidad. Sin embargo, en lo que se refiere a las clases media-baja y baja, es común encontrar jovencitas casadas de entre quince y dieciocho años de edad, que por ende, dejan sus estudios inconclusos.

Por otro lado, esta entrada de personas ha traído consigo también otro tipo de situaciones, que hace seis o siete años aun no eran comunes, como los índices de criminalidad, que van en ascenso y sobre todo la incursión del crimen organizado en la ciudad.

Especialmente ahora, que el país y el orbe se encuentran ante una crisis financiera y por

consiguiente, de desempleo extraordinarios. La industria maquiladora de la región se ha visto afectada de manera muy importante, creando incertidumbre en la población local, realidad que no escapa a los ojos de muchos de los niños y jóvenes estudiantes.

Otra de las condiciones que se viven en la ciudad y que forman parte del contexto de las instituciones educativas y sus comunidades es el tipo de clima, que en los últimos años es de altas temperaturas desde principios del mes de abril hasta el fin del otoño, aunado con altos niveles de humedad, por encontrarse a unos cien kilómetros de la ciudad costera de Matamoros y escasos veinte kilómetros, aproximadamente, del Río Bravo; lo que hace que la vida en las aulas sea muy incómoda si no se cuenta con sistemas potentes de aire acondicionado; y que provoca que las instalaciones y equipos se deterioren con facilidad, en especial si no se les provee de mantenimiento constante.

Existen también, en Río Bravo, notorios contrastes entre los comercios y casas habitación de las zonas centro y sur de la ciudad, en dónde se presentan mayores índices de modernización y se localiza la gente con mejor situación financiera; donde casi la totalidad de las calles están pavimentadas, los vehículos, casas y jardines tienen una gran amplitud, con cierta influencia del estilo de vida estadounidense, y es la zona en la que se han establecido sucursales de tiendas y supermercados de cadenas a nivel nacional.

Y la zona norte, en donde se han asentado la mayor parte de los trabajadores de la industria maquiladora y de la construcción, entre otros; donde gran parte de las calles se encuentran sin pavimentar, algunas se convierten en brechas, el tipo de casa más común es la casa de interés social y los pocos comercios que existen son pequeños negocios familiares como las tienditas de la esquina, en pobres condiciones de higiene y donde tampoco llega el

servicio completo de transporte público. Todo el contexto descrito es en el que se hallan los maestros entrevistados.

En lo que se refiere a la muestra, es importante reiterar que se escogió el muestreo intensivo, ya que se requería de una muestra homogénea, con participantes de un mismo perfil profesional, o sea, maestros formados en la Escuela Normal Superior, en distintas fases del ciclo profesional y miembros de comunidades educativas del sector público en el nivel de educación básica; al mismo tiempo que era necesaria la obtención de una muestra de casos-tipo, en la cual el “propósito es centrarse en el tema a investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social” (Hernández Sampieri, et al., 2006, p.567); pues el objeto de la investigación es encontrar las situaciones críticas en la vida de los profesores, el grado de adaptación de los maestros a dichas circunstancias y la incidencia en su identidad profesional.

### **Tema, categorías e indicadores de estudio**

Con respecto a la definición del tema del proyecto, ésta fue estipulada por el Dr. Torres, de la siguiente manera,

La crisis de identidad aparece como resultado de una serie de factores acumulados sobre los hombros del agente más visible del sistema educativo: el profesor. En el caso de la educación superior en México, a diferencia del sector de educación básica el profesorado es incorporado de muy diversas áreas y formaciones profesionales. Los docentes se incorporan desde áreas de ciencias de la salud, ingenierías, humanidades, sin que exista un proceso de intermediación entre su práctica profesional y el ingreso a las labores docentes. El profesor de educación superior a diferencia del profesor de educación básica no proviene de un proceso formativo como es el caso de las hoy llamadas licenciaturas de educación básica o preescolar –antes Escuelas Normales-. La forma en que estos profesionales van construyendo una identidad profesional tiene

que ver con dos grandes variables, la edad biológica y la edad profesional docente, su vida y carrera se establece dentro de un singular e interesante recorrido, categorizado por diversas etapas o ciclos de vida profesional

Para este tema del proyecto, en conjunto con el problema planteado, se especificó que se debían registrar las categorías que constituyen la identidad profesional docente, desde el propio punto de vista del maestro de educación básica en México; mediante la narración de sus memorias sobre experiencias, emociones y pensamientos, así como las opiniones y descripción de prácticas actuales y su contexto. En términos de esta investigación, basada en los hallazgos de Torres (2005), las variables son:

- la edad de los profesores
- su edad profesional
- el nivel de estudios profesionales
- el nivel de estudios de posgrado
- el nivel de satisfacción profesional
- la pertenencia a asociaciones profesionales
- la elección de la carrera docente
- la valoración individual del desempeño
- los elementos de la auto-descripción de su perfil profesional

De donde se derivan los indicadores y los cuestionamientos específicos del instrumento de investigación, también fijado por el proyecto inicial, y que pretenden identificar los incidentes críticos en la vida de los profesores y su percepción organizativa; así como los elementos que proyectan la identidad con la profesión, en el discurso del docente:

- Características y condiciones que rodean su infancia
- Elección de la carrera
- Acceso a la carrera
- Primer año de ejercicio
- Matrimonio/maternidad/formación de familia
- Traslado de zona rural a zona urbana
- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.
- Estudios de nivel licenciatura.
- Estudios de posgrado
- Apreciación acerca de sí misma como un docente identificado con su carrera.
- Apreciación acerca de lo nuevos docentes.
- Visualización de la vocación.

- Valoración social para el trabajo docente
- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.
- Variaciones en la auto percepción de identidad docente
- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.
- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

Cabe destacar que los incidentes críticos son las circunstancias en la vida del maestro que originan la toma de decisiones con respecto a los cursos de acción durante las fases del ciclo de vida profesional.

### **Fuentes de información**

Las fuentes de información de datos del presente estudio son cuatro profesores de educación básica del sector público, que laboran en la Ciudad de Río Bravo, todos tienen como parte inicial de su formación profesional inicial la carrera magisterial en la Escuela Normal Superior y se desempeñan como maestros en escuelas públicas locales. Los nombres de los profesores se han modificado para preservar el derecho a la confidencialidad de su

identidad. Los profesores que se entrevistaron se encuentran en las etapas de novatez, plenitud, inicio de dispersión y dispersión.

Para la fase de novatez, se entrevistó a la maestra Pilar García Gómez, quien cuenta con cuatro años de experiencia docente, sin experiencia en áreas diferentes a la educativa; tiene treinta y cinco años de edad, es casada, oriunda de Nayarit y labora en la Secundaria General No. 5 “Adolfo López Mateos” impartiendo la materia de historia.

El segundo docente entrevistado es el profesor José Palma Muñiz, que se encuentra en la etapa de plenitud, dentro de su ciclo profesional; con diecisiete años de experiencia educativa, laboró durante cuatro años en las industrias maquiladora y hotelera; comenta tener treinta y nueve años de edad, ser casado, originario del poblado de San Manuel, en el Municipio de Río Bravo y ejerce funciones en la Escuela Primaria Miguel Hidalgo en el Poblado de la Soledad, como director en el turno matutino; en la Escuela Primaria Juan de la Barrera, como maestro de tercer grado y en la Universidad Pedagógica Nacional-Unidad Reynosa como asesor pedagógico.

En la fase de inicio de dispersión está el profesor León Cruz Rosas , con veinticinco años de práctica magisterial, trabajó en la industria maquiladora durante cinco años; refiere contar con cincuenta y un años, ser casado, procedente de Santa María del Oro, Durango y se desempeña como maestro de inglés en la Secundaria General No. 1 “Alfredo del Mazo”.

La maestra María Salinas Valdez, se encuentra en la sexta fase del ciclo profesional docente de Torres, la etapa de dispersión; con treinta años de actividad docente; no ha tenido experiencia en otras áreas económicas; tiene cincuenta años de edad, es viuda, con origen en

Ciudad Victoria, Tamaulipas y ejerce la docencia en la Escuela Primaria León Puebla y Cuadra, desde hace más de diez años, como maestra de primero de primaria.

### **Técnicas de recolección de datos**

Hernández Sampieri, et al. (2006) convienen en que el estudio cualitativo tiene como fin, la obtención de datos de personas, comunidades, contextos, entre otros, desde el enfoque particular de cada docente. Los autores expresan que lo importante en una investigación cualitativa es la recopilación de concepciones, sensaciones, sentimientos, opiniones, impresiones, criterios, representaciones o procesos mentales, ideologías y, experiencias o costumbres; con el propósito de poder estudiarlos, entenderlos y, conviene agregar, relacionarlos con el problema de investigación propuesto.

En lo que se refiere a las unidades de análisis interesan al proyecto de estudio sobre la identidad profesional docente del profesor de educación básica en México, y por ende a la actual investigación:

- los significados, como “referentes lingüísticos que utilizan los seres humanos para aludir a la vida social como definiciones, ideologías o estereotipos que...se describen, interpretan y justifican” (Hernández Sampieri, et al., 2006, p.587);
- las prácticas, como “actividad continua, definida por los miembros de un sistema social como rutinaria” (2006, p.588);
- los episodios, como “sucesos dramáticos y sobresalientes” (2006., p. 588);

- los encuentros y las relaciones, como parte de la actividad social o laboral de los individuos; los papeles, que “definen en lo social a las personas...para que organice y proporcione sentido o significado a sus prácticas” (2006, p. 588);
- los grupos y las organizaciones, como conjuntos de individuos que interactúan por largos periodos y/o manejan una cultura propia y niveles jerárquicos; son piezas insustituibles en el marco del análisis, la reflexión, la comprensión y la descripción de las características y circunstancias que determinan la identificación de los educandos con su profesión.

Siguiendo este argumento, el instrumento requerido para el presente estudio fue el estipulado por el proyecto de investigación del Dr. Torres, es decir, la entrevista; ya que a través de ésta es posible capturar en cada caso, de la única fuente e información posible, los datos que permitieran el estudio de las mencionadas unidades de análisis. Para Hernández Sampieri, et al. (2006, p. 597) “la entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta [que la entrevista cuantitativa]...se define como una reunión para intercambiar información...[que] a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema”.

Específicamente, el instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada con preguntas abiertas, puesto que se usó como base la guía de preguntas propuestas por el Dr. Torres, pero fue necesario agregar, replantear o eliminar algunos de los cuestionamientos en cada entrevista, para lograr que los datos proporcionados por los profesores participantes

cumplieran con la precisión y ampliación de los conceptos del tema e investigación (ver anexos 1 al 4).

Para Rogers y Bouey (2005, citados por Hernández Sampieri, et al., 2006) las entrevistas cualitativas no se predeterminan; son flexibles, ya que pueden realizarse en varias etapas; en ellas, tanto el orden como las preguntas mismas pueden adecuarse al participante; mide anécdotas en un contexto, considerado indispensable para la interpretación de significados; igualmente, entrevistador y entrevistado van generando el ritmo y la dirección de la entrevista; tiene un carácter más amistoso, en donde el entrevistador se adapta al lenguaje del entrevistado.

En cuanto a la tipología de las preguntas, se recolectaron los datos mediante:

- preguntas generales, o introductorias al tema de interés, del tipo: ¿A qué se dedicaban sus padres?, ¿Cuál era su lugar de residencia?, ¿Cuáles fueron las condiciones materiales y económicas de la familia durante su infancia?, ¿A los cinco años de ser profesor cómo era ser docente?;
- preguntas para ejemplificar, que son útiles para llevar a cabo indagaciones más profundas como: ¿Un día de actividades cómo era?, ¿Nos podría dar ejemplos de metodologías, o casos, situaciones que haya aplicado o siga aplicando en la actualidad?;
- preguntas estructurales, cuyas respuestas proporcionan un listado de conceptos: ¿Qué cree que hace falta para mejorar el rendimiento escolar?, ¿Qué elementos o características consideras que debe tener un profesor con vocación?; y
- preguntas de contraste sobre similitudes y diferencias de símbolos o situaciones: ¿Qué encuentra de diferente entre las generaciones de alumnos que tenía cuando inició a las de ahora, cómo es su contexto, la información que reciben, cómo se perciben sus valores, su disposición al aprendizaje, el respeto

al maestro y las actitudes?, ¿Considera que los nuevos docentes tienen una vocación definida similar a la de su generación?; de acuerdo con la clasificación de Grinell (1997, citado por Hernández Sampieri, et al., 2006).

### **Prueba piloto y aplicación de los instrumentos**

Para la aplicación del instrumento, en primera instancia, se tomaron los indicadores y propuesta de Torres (2005) de posibles cuestionamientos para la elaboración de una entrevista que siguiera dicha estructura e iniciar con la primera entrevista.

Coincidentemente, Hernández Sampieri, et al. (2006) puntualiza, sobre el propósito de la entrevista, que es posible describirla, como la obtención de respuestas al tema de investigación, desde la perspectiva del entrevistado; de las cuales, interesan tanto el contenido como el relato. Aunado a esto, desde la selección de la muestra se buscaron ambientes armónicos, que generaran confianza en cada entrevistado y evitaran interrupciones durante la entrevista, de modo que fuera posible una comunicación abierta y desenvuelta; aunado a que existía una relación de trabajo o amistad entre cada uno de ellos con el entrevistador.

No obstante que no se pretendía hacer pruebas piloto, al realizar las primeras dos entrevistas, fue notoria la falta de apertura con las contestaciones de los primeros dos profesores entrevistados, debido a que sus respuestas fueron, especialmente en un caso, monosilábicas o poco explícitas. Lo que llevó a revisar el listado de cuestionamientos redactados en la primera versión de la entrevista, que sumado con sugerencias del asesor tutor,

resultó en un aumento del número de cuestionamientos y una segunda e incluso una tercera entrevista con estos dos maestros, hasta lograr respuestas más completas.

Sobre este punto, se aplicó el instrumento de investigación con la maestra Gómez en dos sesiones, una el dos de septiembre del 2008 y la otra el veintisiete de octubre del mismo año; con el profesor José Palma fue posible llevar a cabo la entrevista en un solo día, el veinticinco de septiembre del 2008; al profesor León Cruz se le entrevistó el cinco y el doce de septiembre y el quince de octubre del 2008 y a la maestra María Salinas se le entrevistó en varias sesiones más, el veintiuno de noviembre y doce de diciembre del año 2008, el diecinueve y el veinte de enero del 2009.

### **Captura y análisis de datos**

Con respecto al registro de los datos expuestos, resultado de las entrevistas realizadas a los mencionados profesores, se llevó a cabo la transcripción de cada entrevista en el mismo orden con el que se realizaron éstas; es decir, la primera transcripción fue la de la primera entrevista con el profesor León Cruz y en un segundo momento, se capturó la información de la primera entrevista con la maestra García Gómez.

Al mismo tiempo, se realizaron las lecturas correspondientes a la literatura requerida por el Dr. Torres, como sustento del modelo teórico del presente proyecto, a saber: La identidad profesional docente del profesor de educación básica en México, El profesional reflexivo, La enseñanza y los profesores I: la profesión de enseñar, La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación: Trabajando con narrativas biográficas, El cambio

educativo: Guía de planeación para maestros y otros textos que complementaran la exposición y planteamiento de las ideas plasmadas en el resto de los capítulos.

Conforme se inició a redactar el primer capítulo de este trabajo, se continuó, también con la transcripción de la tercera entrevista, al maestro José Palma y se realizaron las entrevistas adicionales a la profesora García y al maestro Cruz. De manera similar, mientras se continuó con la redacción del segundo y tercer capítulo, se capturó la cuarta entrevista.

En contraste, la redacción del cuarto capítulo de este estudio, sobre la presentación de resultados y el análisis de resultados, se llevaron a cabo de forma secuencial; una vez terminado el tercer capítulo, se inició el cuarto y posteriormente se escribió el quinto capítulo. En donde el análisis de resultados se realizó en base a la información presentada por el estudio de Torres (2005), relativa a las ocho etapas del ciclo profesional de los docentes, las características de cada fase y los incidentes críticos en la vida laboral de los entrevistados. De modo que fuera posible compararlos con los incidentes y características expuestas por Torres o encontrar elementos que distinguieran a los participantes de los entrevistados en el proyecto del Dr. Torres Herrera.

## **Presentación de Resultados**

En este capítulo se exponen los datos obtenidos, producto de las entrevistas realizadas para la presente investigación, que se pretende revelen las circunstancias que han originado cambios en el curso de las carreras profesionales de los cuatro maestros entrevistados; de modo que sea posible identificar tanto incidentes críticos, como las situaciones y actuaciones que determinan la identidad profesional docente de estos profesores.

Dentro de la exposición, se presentan las respuestas de los educadores a las preguntas relacionadas con los siguientes indicadores, características y condiciones que rodean su infancia, elección de la carrera, acceso a la carrera, primer año de ejercicio, matrimonio/maternidad/formación de familia, traslado de zona rural a zona urbana, aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente, estudios de nivel licenciatura, estudios de posgrado, apreciación acerca de sí mismo como un docente identificado con su carrera, apreciación acerca de los nuevos docentes, visualización de la vocación, valoración social para el trabajo docente, valoración del trabajo docente de sus compañeros, percepción del profesor ideal conocimientos/habilidades/actitudes, variaciones en la auto percepción de identidad docente, expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia, y los elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

Los citados indicadores, están asentados en cuatro categorías principales, una dimensión personal relacionada con la historia de vida del maestro, sus valores, emociones,

pensamientos y toma de decisiones sobre el desarrollo de su carrera profesional; una dimensión institucional, que se refiere al entorno físico, político y filosófico que plantea la o las instituciones educativas en las que el maestro se desarrolla; de la misma manera hay una dimensión interpersonal, en la que conciernen las relaciones bidireccionales entre maestros, profesor-alumno y directivo-profesor y una dimensión social, a la que atañe primordialmente el reconocimiento que se tiene de la labor del docente, ante el padre de familia, la comunidad y la sociedad misma.

De modo más concreto, de las fases del desarrollo del ciclo de vida profesional de Torres (2005): La novatez docente, inicio de la consolidación, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión docente, preparación de la salida, y la inminente salida; se enuncian en los cuatro casos presentados, la novatez, plenitud docente, inicio de dispersión y la dispersión docente, mediante las historias de vida de los profesores: Pilar García, José Palma, León Cruz y María Salinas, respectivamente.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La novatez, como primera etapa de ejercicio profesional, es caracterizada por Torres (2005) como una etapa de descubrimiento y una actitud de gran positivismo y satisfacción, valora mucho el respeto, la tolerancia y comunicación con sus estudiantes. Le interesa de sobremanera ser creativo, condescendiente y amigable en el salón de clases. Asimismo, el maestro en esta etapa, no pide asistencia ni habla de sus problemas; piensa que su trabajo se valora debidamente. Igualmente, dedica su energía al dominio de su aula.

La maestra Pilar García Gómez, se encuentra en esta fase del ciclo profesional, ya que cuenta con cuatro años de experiencia docente. Sin embargo, no entra en la edad que normalmente los recién egresados inician su ejercicio profesional, alrededor de los 20 años de edad, puesto que sus padres querían que ella tuviera una profesión diferente a la de ellos. Por lo que ingresó primero a la facultad de medicina y un año después inició sus estudios en la facultad de contaduría pública, en la Universidad del Estado de Coahuila, localizada en Saltillo, como comentó después de la primera entrevista. De manera, que por su edad biológica, la profesora García se encuentra en la etapa de consolidación profesional.

La etapa de consolidación se describe como la fase en la que los profesores sienten que poseen dominio sobre el contenido, de forma que la imagen que tiene de sí mismo es cada vez más importante; así, aumenta el interés por mejorar su capacidad de expresión oral. Aun cuando se siente satisfecho, se presentan por primera vez, señales de insatisfacción, probablemente por la necesidad de adquirir reconocimiento como docente. Por lo que es posible que busque desplazarse hacia puestos en otros niveles escolares como bachilleratos o preparatorias y universidades; hacia la obtención de puestos de comisión o puestos de apoyo en instituciones educativas; o hacia otros puestos que lo apartan del aula y le permitan encontrar una apreciación que lo realce y revitalice. Valora menos el respeto, tolerancia y comunicación con sus alumnos, pero valúa más la creatividad y la responsabilidad. Se demerita la idea de mostrarse de acuerdo con los padres de familia. Es más selectivo al interactuar con los demás y no considera tan importante trabajar en equipo. Por el contrario, aumenta la actitud de respeto y de reconocimiento a las funciones del equipo directivo.

### **Biograma. Profesora Pilar García Gómez**

- Edad: 35 años
- Edad profesional: 4 años
- Estado civil: casada (en proceso de separación).
- Hermanos: 2 mujeres y 1 hombre (maestros).
- Posición en la familia: Ocupa el segundo lugar entre sus hermanos.
- Padre: Maestro.
- Madre: Maestra.
- Hijos: 2 niños.

<b>Evento</b>	<b>Año</b>	<b>Edad</b>
<b>Nacimiento</b>	<b>1973</b>	<b>0</b>
<b>Inicio de otros estudios profesionales (medicina y contaduría pública - truncas)</b>	<b>1991</b>	<b>18</b>
<b>Matrimonio</b>	<b>1993</b>	<b>20</b>
<b>Nacimiento de su primer hijo</b>	<b>1994</b>	<b>21</b>
<b>Inicio de la formación profesional docente</b>	<b>2000</b>	<b>27</b>
<b>Se gradúa</b>	<b>2004</b>	<b>31</b>
<b>Ingreso a la carrera</b>	<b>2004</b>	<b>31</b>
<b>Primer año de labores en zona urbana</b>	<b>2004</b>	<b>31</b>
<b>Recibe su plaza de base</b>	<b>2004</b>	<b>31</b>

Como preámbulo a lo expresado por la maestra durante la entrevista, vale realizar una breve descripción adicional. La profesora García tiene una estatura media, de

aproximadamente un metro, con sesenta y dos centímetros, complexión delgada, tez morena clara, cabello lacio, negro y largo a la altura de los hombros, que normalmente lleva suelto, ojos café oscuro, con una mirada avispada y dinámica, manifiesta un andar ágil y una locución determinada y un tanto abreviada. En su interacción con compañeros de trabajo y padres de familia es concisa y normalmente categórica en relación a sus ideas.

- Características y condiciones que rodean su infancia

La profesora relata que tuvo una infancia sin lujos ni carencias; ella y sus hermanos debían ayudar a los quehaceres del hogar, porque sus padres como maestros debían ir a trabajar.

En un día normal se levantaban mis papás, mi mamá nos arreglaba, hacía de almorzar, nos íbamos a la escuela que estaba a media cuadra de nuestra casa...Saliendo de la escuela, llegábamos a la casa corriendo a ayudarle a mamá a hacer la comida, a hacer el aseo; comíamos rápido porque mi mamá y mi papá...tenían que regresar a la escuela; mientras ellos estaban allá nosotros nos quedábamos a terminar el quehacer, las tareas; llegaban a las seis quince...y a las ocho a dormir.

Comenta también haber tenido una muy buena relación con sus abuelos y haber disfrutado enormemente las historias de su abuelo materno sobre sus experiencias en la época de la Revolución.

- Elección de la carrera

La maestra García comenta haber deseado ser maestra desde la infancia, considera que el haber crecido en un hogar de maestros influyó de manera importante en su decisión. Sobre los recuerdos que ella tiene de sus maestros de la infancia dice que son,

Muy buenos, sobre todo de mi maestra de sexto año, que me la acabo de encontrar hace poquito. Sobretudo la manera de dar clases, que se ganaban el respeto sin gritar ni regañar; y como quiera, nosotros los alumnos éramos más obedientes y los valores los

teníamos más inculcados en nuestra casa y era más el respeto que se tenía sobre el maestro.

- Acceso a la carrera

Fuera del tiempo de la entrevista comentó que sus padres no le permitían ingresar a la Escuela Normal, que la enviaron a Saltillo, Coahuila para que iniciara sus estudios en medicina; en los que tuvo poco progreso y comenzó entonces a estudiar la carrera de contador público, en la misma ciudad, con igual resultado. Así, después de un tiempo, ya casada inició su formación docente en la Escuela Normal Superior en Victoria, Tamaulipas, junto con su esposo.

La maestra comentó que solamente algunos de los conocimientos adquiridos en la Normal fueron de ayuda en su práctica profesional, una vez que se incorporó a un equipo docente, y en realidad cree que “lo teórico y lo práctico es muy diferente”. Expresó que le hubiera gustado tener más información sobre la realidad del aula; específicamente, sobre el apoyo que se les debe proporcionar a los alumnos con alguna discapacidad.

- Primer año de ejercicio

Sobre su primer año de labores, la profesora García Gómez explicó que se sintió muy nerviosa, pero muy contenta. En lo que respecta a lo que fue más importante para ella en este primer año de actividad docente, ella destacó de modo contundente que la relación que logró con sus alumnos fue lo más relevante.

- Matrimonio/maternidad/formación de familia

Pilar García Gómez comentó haberse casado con el maestro Fernando González Mata en el año de 1993, con el que tiene dos niños, nacidos en 1994 y el año 2000. Fuera de la

entrevista, manifestó que se encuentra pasando por momentos difíciles en su matrimonio y que recientemente se separó de su esposo y ahora está a cargo del sustento de sus hijos.

- Ciclos de trabajo docente en diferentes comunidades

La maestra mencionó no haber trabajado en ninguna zona rural; que su experiencia docente se limita a una escuela primaria en la zona 82 del Estado de Tamaulipas y actualmente en la Escuela Secundaria No. 5 y un colegio privado.

En lo que respecta a su opinión sobre los valores y actitudes de los alumnos con respecto a la escuela y el aprendizaje, la profesora dijo,

Bueno, depende del contexto; en...una escuela pública está menos abierta para adquirir el conocimiento, tienen metas de muy corto plazo; ya la educación no está dentro de sus metas, vaya...ellos nada más van por un certificado de secundaria y hasta ahí se acabó el asunto; los valores ya no están inculcados de la misma manera que antes, y aparte los medios de comunicación han influido mucho, de manera negativa, más que positiva; y en particular el muchacho está más informado, tiene más a la mano de cómo acercarse a los medios de comunicación, como el internet por ejemplo y ellos si tienen metas a largo plazo, como es una profesión, lograr una carrera; es diferente según el contexto donde nos desarrollamos [es que depende del contexto, para nada es lo mismo, no sé lo que quieres, en el colegio privado los alumnos te sorprenden con la información a la que tienen acceso, por ejemplo, ayer me dijo un alumno “Maestra, ¿Sabe que en las noticias y en Internet están diciendo que ya va a desaparecer el peso y que va a haber una sola moneda para México, Canadá y Estados Unidos?”, la verdad me sacó de balance, ¡No estaba enterada!; en cambio en la secundaria 5, no tienen disposición para el aprendizaje, ¡La verdad solo quieren su certificado de secundaria, casarse y trabajar ya!, ¡Jamás los vas a ver interesados por la economía del país!]

En lo relativo a su sentir sobre el rendimiento académico de los alumnos, señaló que los niños no llegan preparados para la escuela secundaria como antes, que ya no traen la base de conocimiento necesaria para emprender sus estudios en este nuevo nivel y en lo que se refiere a su propio desempeño en el aula y la influencia de su entorno, la profesora indicó,

Mira, cuando uno no se siente a gusto en su medio de trabajo, por lo general es difícil que uno pueda rendir adecuadamente. Para empezar, necesitas estar en un ambiente lleno de armonía o por lo menos, donde no haya tanta negatividad; este...no ha habido cambios; al contrario, la gente, entre más pasa el tiempo...serán los problemas económicos, en casa; la gente ya va más predispuesta a lo negativo, ya mira al muchacho como un problema y no como un chavo al que tú estás formando para un futuro; entonces sí es un poquito compleja la situación laboral dónde yo me desenvuelvo.

Por otro lado, apuntó que en la inserción de las reformas educativas la orientación por parte de las autoridades educativas no ha sido la idónea, que no se consultó a los maestros para la aplicación de las mismas y no ha tenido el tiempo suficiente para implementar la reforma, aun cuando procura organizarse, en conjunto con sus compañeros de academia sobre la mejor forma de hacer accesible el conocimiento para los estudiantes y que el aprendizaje sea significativo. Ella cree, que ciertos aspectos de la reforma no son los adecuados para todos los alumnos y para mejorar el rendimiento escolar sugirió,

Que los temas que nosotros vemos como maestros, sobre todo en materias de, por ejemplo de formación...que es de acercamiento al adolescente, sean problemas más relacionadas con el contexto donde ellos se desenvuelven para que ellos lo puedan entender, porque ahora con la reforma, por ejemplo en la materia de formación cívica y ética viene muy complejos, el muchacho no la puede digerir adecuadamente, no entiende los conceptos.

- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.

La maestra no realizó ningún comentario sobre la relación con sus compañeros de trabajo o directivos; señaló que su modo de enseñar se ha vuelto más humano y más emocional.

Lo más relevante es que el muchacho se sienta a gusto en su clase y poder tener una buena relación con los jóvenes a su cargo. Específicamente sobre la actuación para lograr la aceptación de sus alumnos y tenerlos motivados, explicó,

Primero, trato de que me tengan confianza, según la materia,...que se sientan seguros y que no haya ninguna predisposición ni de parte de ellos, de agresividad hacia mí ni de parte de mí de agresividad hacia ellos...porque a veces la críticas de los alumnos...son duras...tomarlo como una crítica constructiva; que ellos entiendan que yo no soy el enemigo, sino una persona que...para compartir todos los conocimientos que tengo y que para mí es favorable que ellos acepten esos conocimientos.

- Estudios de nivel licenciatura.

Pilar García reiteró no haber cursado ningún estudio a nivel licenciatura, posterior a su formación docente; anteriores sí, pero no posteriores.

- Estudios de posgrado

La profesora no ha realizado ningún estudio a nivel posgrado.

- Apreciación acerca de sí misma como un docente identificado con su carrera.

En este rubro, la maestra García considera que lo que más le gusta de ser docente es el acercamiento que logra con sus estudiantes, al conocer su problemática y su contexto. De modo similar, se preocupa por hacer llegar el mensaje sobre la importancia de ciertos valores que deben fomentarse en los jóvenes y explicó,

Ya ahorita ya no podemos ni maquillar las palabras ni hacerlo de manera superficial; los valores más importantes que trato de tocar lo más seguido que puedo son la tolerancia, el respeto, la responsabilidad y sobre todo la armonía que debe existir entre todos, la aceptación de cada uno de nosotros con nuestros defectos con nuestras virtudes, de criticar, pero siempre de manera constructiva, no destructiva y siempre hablando muy claro con ellos.

- Valoración de su desarrollo profesional y su contexto

Para la maestra García los libros de texto no están completos, de acuerdo con lo que los programas de las asignaturas del área de ciencias sociales indican, especialmente porque ciertas temáticas no se ajustan a la realidad del muchacho.

En lo que respecta a la institución en la que labora la profesora, explica que la institución tiene catorce años de existencia con un solo turno: el matutino; y su misión es la de formar y educar. Se cuenta con 60 docentes, un director, un subdirector, alrededor de quince personas de apoyo en tareas educativas, seis personas en cargos administrativos y tres en intendencia, que atienden a unos cuatrocientos ochenta alumnos de nivel socioeconómico bajo, aproximadamente.

Por otro lado, la imagen de la institución se ha devaluado en los últimos años; principalmente, por falta de organización. Aunado a esto, el centro escolar no cuenta con las herramientas necesarias para el óptimo aprovechamiento académico de los alumnos, incluyendo el equipo de cómputo, que es insuficiente y no funcionan.

- Apreciación acerca de los nuevos docentes.

Pilar García considera que varios de los maestros recién egresados son poco éticos, que las diferencias entre su generación y las nuevas hay muchas diferencias como que, “ya no les interesa el contexto de los alumnos, no son más humanos, no son sensibles, son más estrictos, pero no cumplen con su labor docente como debe ser”.

- Visualización de la vocación.

La maestra dice sentirse totalmente identificada con su profesión, porque manifiesta un alto grado de satisfacción con todos los papeles que involucra el ser maestra, dentro de los

que menciona que le encanta ser mamá, psicóloga, amiga y hasta compañera. En otro tenor, ella expresa que las principales características de un buen profesor son,

Primeramente que le guste su trabajo, que lo haga no nada más por necesidad, sino por gusto; que le agrade el acercamiento con sus alumnos, que no tenga temor a ello; y sobre todo que se preocupe no solamente por la cuestión cognoscitiva, sino también por la cuestión emocional.

- Valoración social para el trabajo docente

Para la profesora García los padres de familia no valoran adecuadamente al docente, menciona que critican la forma en que se comunica con los jóvenes o la forma en que se evalúa e incluso hay cuestionamientos sobre el modo de aplicar los programas de la materia en el aula, la maestra señala que los padres tampoco apoyan a sus hijos de manera activa en los estudios:

Desafortunadamente es muy poco el porcentaje que lo hace. La mayoría de los papás son obreros; en su mayoría...de los alumnos vienen de familias de padres separados o divorciados o madres solteras, es difícil la situación familiar de los alumnos y debido a eso...pues no tienen, me imagino yo que esa es una de las razones por las que no tienen grandes metas.

- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.

En relación al quehacer educativo de los compañeros docentes de la maestra García, ella observa una dualidad en su desempeño,

Bueno, está aquel maestro que sí está preocupado por sus alumnos, que sí le pone un gran interés a la clase y está preocupado por que los chicos aprendan, aun cuando sabemos que es poco el porcentaje de ellos que va continuar con sus estudios; pero también está el maestro que piensa que como ellos nada más van por el certificado, pues no le da la debida atención, entonces, más bien, nada más va a platicar o a perder su tiempo, porque no va a dar los conocimientos al alumno; precisamente por esta razón, no se siente motivado porque,...y realmente el muchacho tiene mucho que ver en esto, porque el muchacho tampoco se siente motivado a continuar con los estudios.

Y ante la pregunta sobre las características debe de tener un buen profesor, Pilar García responde que son “las características sobretodo de la vocación, de esa inquietud por superarse, de preocuparse por los niños, por la cuestión cognitiva, pero también de saber y conocer cuál su entorno”.

Por otro lado, la profesora indica que la relación profesional y personal entre pares es limitada, y con el equipo directivo lo es más, pues no hay tiempo para esa interacción. También comenta que el director no propicia el trabajo en equipo.

- Variaciones en la auto percepción de identidad docente

Cuando se le preguntó a la maestra sobre su idea de lo que pensaba que era un profesor, en su etapa de estudiante, ella respondió que,

Primeramente de ser, ...ser una persona de respeto, pero que también alguien a quien se le puede acercar en determinado momento cuando tienes un problema, o hay una situación; tener la confianza cuando por alguna razón no se puede cumplir con lo que él está pidiendo y pues también adquirir de él todos los conocimientos, absolutamente todos.

Además aceptó haber cambiado su concepción sobre la docencia desde su inicio hasta el momento actual, de forma que conforme pasa el tiempo, se siente, cada vez, más vinculada con su profesión.

Aunado a lo anterior, expresó lo que representan para ella ciertos conceptos educativos:

**Educación** – conocimientos, información, formación

**Aprendizaje** – entendimiento, comprensión, no sé

**Investigación** – investigación, no sé

**Formación docente** – adolescente, joven, trabajador

**Computación** – puro tecnicismo.

- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.

Al responder a la pregunta concerniente el tipo de influencia que desea ejercer sobre sus alumnos, la profesora García apuntó,

El impacto que quiero dar sobre los alumnos es el hecho de que recuerden cada una de las palabras que nosotros les decimos, bueno, ...al menos lo que yo les digo; de qué manera prevenir algunas situaciones, de qué manera, pueden en cierta forma, escarmentar en cabeza ajena, poder ser alguien en la vida; ...y que ellos recuerden que todo lo que se les dijo y todo lo que se vio dentro de un salón fue más que nada para motivarlos, para darles el conocimiento...que sean personas responsables y profesionistas.

Y en lo que respecta a algún valor específico por inculcar en los estudiantes, Pilar García Gómez menciona que

Patriotismo, ya no existe el patriotismo, que sientan a México, ...que cuando vean la bandera la sientan suya; que recuerden todo lo que se tuvo que hacer para llegar a dónde estamos; ese es el valor más importante, que no hemos logrado inculcar en los alumnos, porque inclusive hasta para cantar el himno, ellos, ni siquiera para saludar a la bandera.

También, la maestra considera haber logrado sus metas hasta el momento, como las había planeado al inicio de su carrera; y al mismo tiempo siente que le falta cursar una maestría para alcanzar sus logros.

- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

Para esta maestra el momento en que se sintió más realizada fue cuando se graduó, comenta que lo que tiene ahora, en relación con su profesión es lo que siempre soñó.

Asimismo, su mayor satisfacción ha sido encontrarse exalumnos que se dirigen a sus clases en bachillerato, cuando eran pocas las esperanzas de continuar con sus estudios.

Por otro lado, comenta que sí existen diferencias entre sus actividades actuales y su primer año de ejercicio, sobretodo considera que el nerviosismo al entrar a grupo es el que ha desaparecido.

## **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Torres (2005) refiere la fase de plenitud como la etapa en la que el maestro reafirma su modelo didáctico, su fase de mayor realización profesional. El profesor en plenitud se siente más seguro de sí mismo, mantiene una relación relajada con compañeros de trabajo y directivos; y tiende a hacer una revaloración de su trabajo y su posición. Al mismo tiempo, deja de valorar con intensidad los conocimientos relacionados con la didáctica, para darle mayor importancia a lo tecnológico. Además, en este período, el profesor es más exigente con sus estudiantes y otorga gran relevancia a las actitudes de respeto, tolerancia y comunicación; de igual forma, considera importante la opinión de los padres de familia, con quienes guarda también, una relación respetuosa, de confianza y tolerancia. Finalmente, se puede asegurar que inicia una etapa de agotamiento, al estar en el aula tantos años. El profesor Palma Muñiz, con diecisiete años de ejercicio docente y treinta y nueve años de edad se encuentra en esta fase.

### **Biograma. Profesor José Palma Muñiz**

- Edad: 39 años
- Edad profesional: 17 años
- Estado civil: casado
- Hermanos: 10 hermanos.
- Posición en la familia: Ocupa el tercer lugar entre sus hermanos.

- Padre: Transportista.
- Madre: Ama de casa.
- Hijos: 1 niña.

<b>Evento</b>	<b>Año</b>	<b>Edad</b>
Nacimiento	1969	0
Inicio de la formación profesional docente	1987	18
Se gradúa	1991	22
Ingreso a la carrera	1991	22
Recibe su plaza de base	1991	22
Primer año de labores en zona urbana	1995	26
Inicio de estudios de posgrado (especialidad en docencia superior en teatro)	1996	27
Matrimonio	2000	31
Nacimiento de su hija	2001	32
Recibe su segunda plaza	2007	38

El maestro Palma es de baja estatura, aproximadamente de un metro con setenta, cabello ondulado, de color castaño oscuro y ojos del mismo color. Desde hace varios años usa bigote. El profesor tiene la piel morena y es de complejión media. José Palma tiene una expresión facial y corporal amable; su modo de hablar es entusiasta, participativo, positivo y con gran disposición para el trabajo; junto con su caminar, muestra la seguridad, tolerancia y erudición que da la experiencia magisterial. La comunicación que sostiene con sus alumnos es clara, firme, respetuosa y al mismo tiempo manifiesta gozo, paciencia y flexibilidad; al igual que la que maneja con los padres de familia, e incluso con sus compañeros de trabajo.

- Características y condiciones que rodean su infancia

La situación económica en la que vivió el Prof. Palma Muñiz durante su infancia fue precaria. Sus abuelos eran agricultores y sostenía una buena relación con ellos, en la que los veía los fines de semana.

- Elección de la carrera

El maestro Palma eligió la docencia como carrera cuando estaba cursando el segundo año de preparatoria y él considera que tiene el don de la enseñanza. Entre los familiares que se dedican al magisterio, José Palma recuerda a sus tías abuelas:

Sí, de las tías abuelas, muy, muy alegres, porque eran fines de semana en el rancho, con los abuelos; y este, y no pues bien, muy, muy agradables, ahí no eran las maestras regañonas que se decía, ni nada, porque yo sabía que eran regañonas, porque las conocía; pero, no, una relación bien bonita, muy alegre, eran tardes en el rancho, en el campo, correr, era agarrar tierra, meterte a los canales, y bueno muy padre, muy padre.

- Acceso a la carrera

En relación a las opciones profesionales que tuvo, el profesor Palma relata,

Sí, de hecho como mi hermano mayor era abogado, mis papás pretendían que yo entrara a la facultad de derecho. De hecho, me metí en un problema grave, primero, porque no quise irme a Monterrey, donde estudiaba mi hermano; porque, obviamente, con la situación económica de mis papás, ellos pensaban pagar una sola renta, que usara los mismos libros; y finalmente yo decidí irme a Victoria; ...entonces, me apoyaron y me mandaban los libros de derecho. Solamente que yo estuve en la disyuntiva de entrar a una facultad...de derecho para darle gusto a mis papás, o a la normal, que era donde yo realmente quería.

Me metí en un problema, porque presenté el examen en las dos facultades, en la facultad y en la Normal, y pasé en las dos, entonces yo vendí mi lugar en la facultad de derecho, me dieron quinientos pesos por el lugar y me quedé estudiando en la Normal;

no les avisé a mis papás, ellos me seguían mandando dinero y me seguían mandando todo, pensando que yo estaba en derecho; pero fue hasta el mes de diciembre de ese ciclo escolar, que por un error, yo me vine de ride con unos amigos que venían a Río Bravo y no me fijé, y no me quité el uniforme de la Escuela Normal, que tenía el logotipo y todo, cuando llegué a la casa y ya... me dí cuenta que tenía el uniforme puesto cuando me bajé del carro, en la casa; y ya no pude echar mentiras; mis papás se enojaron, peleamos y ese mismo día, así como me vine, me regresé, porque salimos de pleito, y ellos me dijeron que de ellos no iba a ver un peso para verme morir de hambre como maestro, hasta ahorita no me he muerto de hambre, pero finalmente ellos... a los meses aceptaron mi decisión y yo seguí en lo mío.

- Primer año de ejercicio

Para el maestro Palma el primer año de labores docente fue muy difícil. Él inició su actividad magisterial inmediatamente después de haberse graduado y recuerda que,

Estuve trabajando con una comunidad otomí en la Sierra de Almoloya, en Guanajuato; y fue traumático, porque aunque yo no tenía todas las, ...todas las comodidades en casa, de todas formas eran ya lujos, para estar en una comunidad donde primero la diferencia de lenguaje, porque la mayoría no hablaba español, aprendí algo de Otomí, muy poco, nomás...lo elemental para comunicarse; ...estar solo...internarme en la selva más de tres horas para llegar a la comunidad, entonces sí fue traumático ese primer año, ya el siguiente año yo creo que ya me acostumbré y al tercer año ya estaba, pues...yo de regreso en el estado. Pero sí fue bien difícil, estuve a punto de regresarme y de dejar la plaza; pero en la tesis yo había hablado sobre la vocación profesional y había hecho una dura crítica para los maestros que se regresaban, que abandonaban su centro de trabajo, entonces no iba a hacer yo lo mismo, y me quedé por puro orgullo.

...Cuando yo llegué la escuela estaba cerrada, entonces había que volver a censar, levantar a los niños, ...ir por la comunidad avisando que ya iban a empezar las clases. Entonces era una incertidumbre, porque la gente estaba muy desconfiada. El maestro que estaba antes, en el ciclo anterior, había sido un compañero de la misma Normal. Entonces, a ese compañero, pues lo asesinaron ahí en la comunidad, porque se sobrepasó con algunas muchachas de ahí de la comunidad; entonces el pueblo no le perdonó eso; el apareció como que se había caído de un caballo ¿Verdad? Pero en realidad lo...mataron; entonces ya cuando tienes tú el antecedente pues dices tú, ¡Híjole!...le piensas para dar un paso, le piensas muchas veces.

Igualmente expresó que lo que más aprendió de esa experiencia fue el valorar los recursos con los que se cuentan para trabajar y darles el mejor uso posible

- Matrimonio/maternidad/formación de familia

José Palma se casó con la maestra Isabel Olmeda en el año 2000, nueve años después de haberse graduado de la Escuela Normal superior, y tiene una hija que nació al año siguiente de haber contraído matrimonio.

- Ciclos de trabajo docente en diferentes comunidades

Los primeros dos años de ejercicio docente del Prof. Palma se dieron en San Pedro de Almoloya, municipio de San Felipe, en el estado de Guanajuato; después volvió a Tamaulipas, al municipio de Río Bravo y trabajó en la escuela 45 del poblado de Nuevo Progreso; luego estuvo en el rancho El Lagarto; de ahí ingresó a la escuela Adolfo López Mateos, de la colonia Martínez Manotú; más adelante se desempeñó como maestro en la escuela Cuauhtémoc, de la colonia Morelos; su siguiente centro laboral fue la escuela Ignacio Allende, en la colonia Primero de Mayo; y actualmente se desarrolla como director en la escuela Miguel Hidalgo en la mañana; desde el año 2007 adquiere su doble plaza y se le ubica, en el turno vespertino, en la Escuela Juan de la Barrera.

El traslado de la zona rural a la zona urbana del maestro Palma Muñiz se llevó a cabo mediante las gestiones y recuentos de derechos entre los solicitantes, como acostumbra la autoridad educativa.

Cuando se le cuestionó a este educador sobre los cambios que ocurrieron en su vida laboral, social y personal con su cambio del medio rural al urbano, él explicó:

Bueno, pues por principio de cuentas, fue la... fue la idea de,... que vienes de un medio rural con muchas carencias; llegas a la ciudad y piensas que se acabaron las carencias, y no...efectivamente, hay otras...otro tipo de carencias, pero igual son carencias. El cambio sí es muy significativo, sobre todo en la valoración que se le da al maestro; en

el medio rural el maestro tiene una imagen impecable, intachable, mientras que tú no lo manches; pero sí merece más respeto el maestro en el medio rural que en el medio urbano, hay como más aprecio, algo así.

Sobre las diferencias entre una comunidad rural y una urbana, José señala que la unidad de los padres de familia para cooperar con la escuela marca la diferencia; los padres de familia del campo apoyan más, son más unidos y no ven a la escuela como una guardería, en la que se cuidan a los niños, como lo hacen algunos padres del medio urbano.

- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.

Con respecto a la adaptación que realizó el maestro Palma en su último cambio profesional, respondió:

Bueno, ahí si no he tenido ningún problema, porque me tocó la fortuna de tener...de llegar con una directora, excelente maestra, comprensible, humana, este...no, se tienen todos los calificativos que yo le pueda dar, positivos; y hasta ahorita, con el año y medio que tengo de trabajar con ellos, no he tenido ninguna situación, ni de diferencia de pensar, o sea, trabajamos muy a gusto, hay un buen ambiente de trabajo; mis compañeros, la mayoría nos ayudamos; si habrá uno o dos que de repente no están muy de acuerdo con nosotros, pero los sobrellevamos. Sí hay un buen ambiente de trabajo.

De un modo más general, este profesor percibe una gran cantidad de cambios a lo largo de su vida profesional; entre los que cuenta la diferencia de haber enseñado en el medio rural, con un modelo multigrado, ya que tenía alumnos de diferentes grados de primaria en una misma aula; y al llegar al medio urbano, debió retomar planes y programas por nivel y por asignatura, para enseñar a niños de un mismo grado. En la actualidad, José Palma considera que la inserción de la tecnología en las aulas, especialmente el uso de la computadora y los programas de enciclopedia son de gran apoyo para la educación, y es un cambio significativo en relación al momento en que empezó con su práctica educativa.

Por otro lado, este educador cree que la principal diferencia en su vida profesional cuando tenía cinco años de ser maestro a la fecha es que en aquel entonces tenía muchos sueños y metas por cumplir, de las cuales ha logrado alcanzar varias en este momento. Sin embargo, su pasión por la educación sigue en el mismo nivel de entusiasmo y de pasión; comenta que se sigue poniendo nervioso al tener el acercamiento con un grupo por primera vez.

- Estudios de nivel licenciatura.

El profesor Palma no comentó haber tenido otro tipo de estudios a nivel licenciatura.

- Estudios de posgrado

Este maestro mencionó haber estudiado una especialidad de docencia superior en teatro, en el Instituto Nacional de Bellas Artes; un Diplomado en Gestión Escolar, uno en Neuropediatria y una maestría en Psicopedagogía.

Su motivo principal para la realización de estos estudios de posgrado es,

Porque no me conformo con saber poquito, creo que cuando, cuando terminas creyéndote que lo sabes todo, estás muerto; entonces hay que estar a la vanguardia en lo que hay, a ver que novedades hay, que nuevas corrientes, pedagógicas, psicológicas; por ejemplo lo de teatro a mi me ayudó, porque me dieron la oportunidad en el Colegio Griswold, aquí de Río Bravo, de trabajar en el nivel de secundaria, entonces yo no iba a entrar a un grupo improvisado...sin saber, entonces, por esa razón me inscribí. Cuando, tuve el caso de una alumna con deficiencia mental, este, con una lesión cerebral bastante, bastante, este, bastante significativa, bueno, pues fue entonces que me fui a hacer el diplomado en neuropediatria y así, la necesidad me ha ido obligando a estudiar, y obligando porque me siento comprometido a prepararme más para mis alumnos.

- Apreciación acerca de sí mismo como un docente identificado con su carrera.

José Palma dijo que lo que le proporciona más satisfacción de su carrera pedagógica son los pequeños detalles de aprecio que los alumnos le demuestran; incluso exalumnos que se acercan a él para saludarlo y comentar sus recuerdos sobre sus clases; especialmente verlos convertidos en profesionistas y saber que en alguna proporción él como maestro contribuyó a la formación de ese adulto es un momento invaluable.

- Apreciación acerca de lo nuevos docentes.

Con respecto a las diferencias que existen entre las nuevas generaciones de maestros y la generación del profesor Palma, comentó

Las nuevas generaciones, creo yo que, que carecen un poquito de lo que es la vocación profesional. Sin temor a equivocarme, te diría que desde secundaria, ...prepa tenía bien claro lo que yo quería hacer. Y ahorita, las nuevas generaciones de maestros salen mal porque es su única opción, o porque van a heredar o por lo que sea, pero ya no es por vocación profesional...la gran mayoría, no digo que todos, pero sí la gran mayoría. En mi generación, el que no servía, al primero...en el segundo año desertaba y se iba, y ahorita no; tienen que terminar porque papá...mamá te va a dejar la plaza y entonces terminas y a regañadientes; y aparte que a regañadientes, vas a trabajar con flojera, fastidiado, no toleras a los niños, etcétera. Sí hay una gran diferencia.

- Visualización de la vocación.

José Palma piensa que un profesor con vocación debe tener un gran amor por los niños, pasión por su trabajo y don de gentes como elementos principales para desarrollarse en esta actividad.

En relación a qué tan identificado se siente con su carrera profesional, el maestro indicó que se siente muy satisfecho con lo que ha hecho y con lo que tiene actualmente; sin

embargo no está conforme, y está viendo qué más puede lograr y obtener; considera que desde que aceptó su plaza ha estado totalmente comprometido con su práctica educativa.

- Valoración social para el trabajo docente

El valor que los padres de familia le dan al trabajo docente, para el profesor Palma, se da tarde o temprano; él comentó que si solamente la novena parte de los padres valoran su trabajo, es suficiente, porque los demás se darán cuenta de la importancia de la labor ejercida con el tiempo. De un modo más concreto explicó que aquellos padres que están al pendiente de sus hijos y de sus estudios son los que normalmente valoran el trabajo del maestro; y el resto son los que ven la escuela como guardería.

- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.

Este docente señaló que entre sus compañeros de trabajo hay de todo; mientras que la mayoría están comprometidos con su actividad y la realizan con entusiasmo, hay algunos que no trabajan con la pasión y mismo entusiasmo que el resto del personal.

En un tenor algo diferente, el maestro indicó que,

Un buen profesor, bueno, ¡Híjole!, pues ahí si está un poco difícil; pero, por principio de cuentas las que yo te decía ya, el amor a los niños, la pasión, todo eso; aunado a eso, la puntualidad, la responsabilidad, el aceptar la responsabilidad que ya agarrastes, que ya tomastes...entonces con eso, inclusive hasta en el vestido, o sea, tiene que ser...el maestro es modelo; y los alumnos se van dando cuenta de qué tan buen maestro eres, no nada más por cómo vas vestido; si no por toda una serie de situaciones que van...van englobadas.

- Variaciones en la auto percepción de identidad docente

En el transcurso de la carrera de este educador no ha habido una variación significativa de su visión sobre la docencia; principalmente ha cambiado de valor, en cuanto al tiempo que le dedica al trabajo escolar a medida que han surgido diferentes etapas en su vida personal. Específicamente, el tiempo que le dedicaba a esta actividad cuando estaba soltero es muy diferente al tiempo que le puede dedicar ahora que tiene familia, porque considera que cada aspecto de su vida merece un momento, y no se le puede descuidar; empero, la pasión, el entusiasmo y un trabajo bien hecho siguen siendo parte de la labor educativa del profesor. Y afirma que conforme pasa el tiempo se va acentuando el vínculo emocional con la práctica que realiza.

- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.

El maestro José Palma reveló que la conciencia sobre la responsabilidad que implica su trabajo es algo que siempre ha estado presente y que principalmente el tipo de retos que ha tomado se dirigen hacia alumnos con problemas de aprendizaje, o problemas de actitud hacia el aprendizaje; en especial si el padre del estudiante está dispuesto a aceptar el reto junto con él y sacar adelante a ese alumno y, si se encuentra dentro de sus posibilidades.

Por otro lado, entre las metas que se ha planteado el maestro, desde que inició su actividad docente, y que le falta alcanzar, está el lograr un buen lugar de aprovechamiento con alguno de sus grupos; o que alguno de sus alumnos vaya a conocer al Presidente de la República.

- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

Un día normal de actividades en el presente del maestro Palma es,

Levantarte a las seis de la mañana... aam, prepararte para salir en lo que la esposa prepara el almuerzo... el desayuno antes de irnos, subir a mi hija y revisar que tenga todos sus útiles, llevarla a su escuela antes de dejar a mi esposa en su trabajo, luego dejar a mi hija en su escuela; checar que todo esté bien en la escuela, luego me regreso, voy a la primaria a donde yo soy director, para estar a tiempo también, atender lo que haya que atender en la escuela, durante la mañana; a mediodía, a la una, salir de la escuela; regresar a la escuela a recoger a mi hija, luego después de recoger a mi hija, recoger a mi esposa y ellas vienen y me dejan en la escuela en la tarde... a trabajar a la una y media de la tarde, a las cuatro de la tarde, regularmente, mi esposa me trae de comer, y comen mi esposa y mi hija aquí conmigo en la escuela; ya que comen, bueno, pues se retiran y regresan por mí a las seis quince... de regreso y luego pues a dedicarle un poco de tiempo a la familia y adiós.

A diferencia de esta caracterización, en los inicios de su carrera le era posible llegar a casa después de su trabajo a comer, tomar una siesta, bañarse y salir a caminar o hacer algo de ejercicio.

En otro punto, una de las mayores satisfacciones que ha tenido este docente es el haber podido apoyar y/o canalizar a alumnos con problemas de aprendizaje y ver que se han superado, e incluso algunos de ellos están cursando el bachillerato.

Para José, Dios le ha dado más de lo que él esperaba en su carrera, lo que le llena de satisfacción. En cuanto a la etapa de su vida que le ha concedido un sentimiento de mayor realización, expresó que,

Hay diferentes, yo creo que la etapa más importante de mi vida, ha sido... ha sido pues... en lo profesional, el haber descubierto... realmente cuál era mi vocación; esa

etapa,... yo creo que la etapa de preparación en la Normal, esos cuatro años de haber estudiado, con muchas carencias por cierto, de trabajar con los compañeros, ver la emoción de tener un primer grupo en tus manos, que sea realmente tuyo; o sea, esa etapa en la que estudias y sales de la Normal; en el terreno familiar, el nacimiento de la hija, el conocer a tu pareja, todo eso son etapas muy importantes que no se borran con nada.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

En este intervalo se exhibe el desplazamiento del profesor hacia cargos de apoyo como orientador vocacional u otro tipo de actividades profesionales auxiliares en las estructuras escolares; asimismo, el profesor busca su traslado hacia una coordinación o una supervisión escolar.

En esta fase el educador piensa que la adquisición de nuevas destrezas que mejoren su desempeño educativo ya no son necesarias, ya que ha desarrollado y rebasado el acumulado de habilidades para realizar su actividad; cree que no hay nada nuevo para él. Debido a esto, surge la idea y la necesidad de movilizarse hacia nuevos desafíos para conseguir un ascenso, que lo alejará del aula, obtendrá mayores tabuladores salariales y lo promoverá en nuevas relaciones de autoridad y control; o a la preparación para su salida de la carrera desde una de situación económica y laboral superior.

En esta etapa las habilidades didácticas, de exposición y comunicación toman una mayor relevancia, al igual que el valor que le concede a la responsabilidad y la puntualidad. Le otorga mínima importancia a la comunicación basada en el respeto, la confianza y tolerancia con los padres de familia; así como su actitud de saber escuchar, reconocer errores, aceptar las

críticas y la ejecución de trabajos conjuntos; en otras palabras, pierde el interés en efectuar actividades conjuntas con los padres de familia, ser flexible, amigable o creativo.

En la interacción con sus compañeros docentes valora y fomenta el trato basado en el respeto, tolerancia y trabajo en equipo. En su vínculo con el director, el profesor brinda mucho valor al trabajo en equipo y a la comunicación efectiva como actitudes ideales para un profesor; en contraste, valora poco el respeto y el reconocimiento de sus labores, además de que la actitud basada en la confianza y el pedir ayuda están desprovistos de valor para él.

El maestro al inicio de la dispersión exhibe un inapreciable interés por la realización de otros estudios profesionales y quienes deciden llevarlos a cabo se orientan hacia áreas como derecho, administración de empresas e ingenierías, entre otras.

### **Biograma. Profesor León Cruz Rosas**

- Edad: 52 años
- Edad profesional: 22 años
- Estado civil: casado
- Hermanos: 5 hermanas y un hermano.
- Posición en la familia: Ocupa el sexto lugar en su familia.
- Padre: Agricultor.
- Madre: Ama de casa.
- Hijos: 2 varones y 1 niña.

<b>Evento</b>	<b>Año</b>	<b>Edad</b>
Nacimiento	1957	0
Inicio de otros estudios profesionales (ciencias y humanidades - trunca)	1977	20
Otros estudios profesionales (derecho - trunca)	1979	22
Inicio de la formación profesional docente	1983	26
Matrimonio	1985	28
Nacimiento de su primer hijo	1986	29
Ingreso a la carrera	1986	29
Se gradúa	1987	30
Recibe su plaza de base	1987	30
Cambio de Estado (de Durango a Tamaulipas)	1989	32

El profesor León Cruz es de estatura media, aproximadamente de un metro con setenta y siete, cabello liso, de color castaño claro, con algunas canas que comienzan a ser visibles y ojos marrón. El uso de barba y bigote varían con frecuencia. León Cruz Rosas es de tez morena clara y de complejión media a robusta. El maestro Cruz tiene una expresión facial y corporal amable y apacible; su modo de hablar es pausado; junto con su caminar, se determina la confianza, calma y muestras de instrucción conferidas por su experiencia de vida y profesional. Su interacción con los estudiantes es tolerante, cortés, generalmente aprobatoria, persuasiva y como él mismo lo expresa, en busca de la aceptación de los jóvenes; con los padres de familia no busca estrechar relaciones, ni siente mayor interés en mantener contacto con ellos, la relación que guarda con sus compañeros de trabajo, por lo general es cordial y se concentra más en el grupo de amistades que ha formado.

- Características y condiciones que rodean su infancia

El maestro Cruz manifestó haber tenido una infancia feliz, en la que no se rodeaba de lujos, ni había abundancia de recursos materiales, pero tampoco había escasez, dijo que,

Como niño uno no registra penurias bien a bien, tienes un trompo, tienes un yoyo y eres feliz y si no te falta comida más feliz. El dinero no sobraba pero...y éramos muchos, pero quizá no sentimos hambre porque no había necesidad de consumos tan exacerbados como hoy, no había necesidad de refrigeradores, lavadoras, carros, era muy elemental todo lo que teníamos que hacer.

Las actividades que recuerda que su padre ejecutaba era el cultivo de tierras, en Santa María del Oro, Durango; la carpintería como pasatiempos y cuando había necesidad de algún mueble en casa, la crianza de ganado y apoyaba a su comunidad como consejero ejidal; mientras su madre se dedicaba a las labores del hogar. Por otro lado, recordó una buena relación con sus hermanas, con algunas peleas, pero también con la ayuda en las tareas escolares.

- Elección de la carrera

Este educador comentó que de niño le decía a su mamá que iba a ser doctor o abogado, e intentó estudiar la carrera de leyes, sin buenos resultados; más adelante, sus amigos le pedían que les explicara conceptos y expresiones en inglés y fue cuando decidió ingresar a la Escuela Normal Superior.

Curiosamente las actitudes de los maestros e la infancia de León Cruz fueron los regaños y los coscorriones, y que pocos eran cariñosos y amables han sido los recuerdos que más han influido en él como docente.

- Acceso a la carrera

Para este profesor los conocimientos adquiridos en su formación profesional fueron y siguen siendo de valor para la enseñanza, mencionó que los métodos expositivos, explicativos y dinámicas grupales o de trabajo en equipos son recursos didácticos útiles para la enseñanza de diversos conocimientos.

- Primer año de ejercicio

Durante el primer año de ejercicio docente León Cruz recordó haberse sentido muy nervioso, impresión que fue disminuyendo conforme lograba el dominio de sus grupos.

Entre los recursos didácticos que utilizaba se encuentran materiales visuales como cartulinas; siempre siguiendo el programa y libros de texto de inglés que la Secretaría de Educación Pública tenía asignados para el nivel de educación secundaria.

Precisamente el dominio del grupo y del uso de los recursos didácticos fueron las situaciones que más importaban al maestro en el inicio de su carrera. De igual forma, se preocupaba por tener el número de clases que le permitiera contar con una plaza de tiempo completo.

- Matrimonio/maternidad/formación de familia

León Cruz Rosas se casó con su compañera de estudios en la Escuela Normal, y ahora profesora jubilada de educación básica, de nombre Gloria en el año de 1985 y fue padre de un niño varón por primera vez al siguiente año.

- Ciclos de trabajo docente en diferentes comunidades

Este docente inició sus labores educativas en el Estado de Durango, un par de años después solicitó su cambio al Estado de Tamaulipas, en donde ha trabajado desde entonces. Los cambios entre Durango y Río Bravo, Tamaulipas fueron radicales, comentó el maestro; principalmente el cambio de grupo de amigos y en lo personal, de estar soltero a estar casado; así como las expectativas que se había formado de la región no ayudaron mucho en este giro que tomó su vida. Ya que pensaba que por tratarse de una ciudad fronteriza el conocimiento del idioma inglés iba a ser mayor del que realmente había.

En el transcurso de su carrera educativa, el profesor Cruz ha encontrado pocas diferencias alrededor de los jóvenes a los que ha enseñado, más bien

Hay variantes, de acuerdo al sector donde trabajas, al nivel socioeconómico de los alumnos, por ejemplo tenemos una Secundaria General Número 1, Alfredo del Mazo, en Río Bravo, turno matutino, donde los padres pelean mucho por el turno y el lugar de sus hijos; son padres preocupados; tenemos un nivel de chavos con más autoestima y tienen más valores; por otro lado, en la Secundaria Técnica 10 de Río Bravo, turno vespertino tenemos alumnos de un sector económico sumamente golpeado, hijos sin padre, algunos viven con la abuela, tienen hambre crónica y eso mismo les genera mucha indisciplina; pero esto...esto lo he observado en veinticinco años, eso no ha cambiado. Lo que si veo que algunos, ya empiezan a pensar...a veces ellos mismos... vemos que los paradigmas sí han cambiado. Ahorita es más fácil que...quieran ser narcotraficantes que doctores, ...o sea, ellos ven que es más fácil conseguir dinero haciendo una actividad ilícita que estudiando algo; porque hay cantidad de profesionistas desempleados y ellos los están viendo...y a los que están viendo empleados ganan muy poco; entonces el paradigma en cuanto al panorama futuro de ellos sí los tiene destrozados, crea mucha incertidumbre y eso les genera desánimo.

En lo que respecta al rendimiento académico de los estudiantes en el transcurso de su vida, León Cruz Rosas ha percibido que no hay mucho cambio y señaló,

He tenido compañeros de escuela que eran, lo que llamamos vulgarmente...burrísimos y ahora son empresarios; he tenido alumnos...exalumnos que eran excelentes en sus calificaciones y ahorita son técnicos, son obreros. Bueno, esto quiere decir que es más el medio lo que favorece el desarrollo de lo que tu hayas estudiado, pero básicamente yo siento que es lo mismo; quizás esté un poquito más mal ahora porque el desempleo ha crecido, porque las necesidades de adquirir cosas también ha crecido, entonces eso ha generado más miseria, y al tener alumnos con hambre cronológica, cosas así, demerita el hecho educativo.

En cuanto a la relación que sostiene con las personas que participan en su contexto docente, dijo

Como ser humano, somos todos permeables; el medio definitivamente influye, y más tu relación con los adultos, si hay un ambiente hostil con tus compañeros, por más que trates de no reflejarlo en el aula, tarde o temprano aflora.

De igual manera habló sobre su participación en los talleres convocados para actualización e inmersión en los programas de las reformas, así como de la dificultad de implementar algunas de ellas, principalmente por la falta de asesoría, y que no se toman en cuenta las opiniones de los maestros para la elaboración de las mismas; sino que se diseñan detrás de un escritorio, sin experiencia docente.

Salvo la última etapa, esta del constructivismo que sí, si hemos tenido asesoría de acuerdo como están los programas por parte de nuestro jefe de enseñanza, pero no así en las anteriores...en las anteriores había más confusión; no teníamos jefe de enseñanza para empezar; sí los había pero, cobraban...no estaban frente a nosotros.

En lo que respecta a algún tipo de propuesta para mejorar el rendimiento académico de los alumnos, el educador apuntó,

Yo creo que el gran capital, el sector económico...el sector privado le interesa muy poco en realidad, que haya buena educación; en realidad, porque ocupan más carne de cañón para maquiladoras que ingenieros; tenemos un ejército de ingenieros desempleados o trabajando en puestos inferiores, con niveles salariales muy bajos; tenemos que...cada vez se requisita más el perfil curricular para un buen sueldo, antes

era preparatoria, luego una licenciatura, ahora una maestría, después un doctorado u otros posgrados.

- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.

La integración con el resto del cuerpo docente de la institución a la que se incorporó no fue fácil, pero se fue dando gradualmente, al igual que las modificaciones que fue incorporando en su modo de enseñar, especialmente conforme los planes de estudio han ido cambiando y la tecnología se ha ido incorporando como parte de las herramientas educativas.

A los cinco años de desempeñar su labor docente, el profesor Cruz considera que fue la etapa en la que adquirió el estereotipo de profesor, la etapa en la que manejó una rutina y dominó metodologías y técnicas de enseñanza.

En la actualidad, él se adapta y maneja el plan de estudios actual para dar sus clases. No requiere de medidas disciplinarias específicas, pues comentó que mientras los jóvenes estén trabajando no habrá indisciplina. Y sobre el uso de recursos adicionales a los marcados por los planes de estudio oficiales, para ayudar a la mejor comprensión de ciertos temas, manifestó,

Si, claro. Pasa que, cuando se tienen muchos grupos, y te cambian los programas pero no te cambian el contexto de infraestructura; el aula sigue teniendo el formato de una conferencia; entonces el formato es el mismo, y como tienes demasiados grupos y son demasiados alumnos por grupo, estamos hablando de cuarenta y siete a 49 alumnos en un aula, donde tu decides hacer una dinámica que tienes que cambiarlos de lugar, etcétera, etcétera, el arrastradero de bancas, el algarabío que se genera en los niños, para mantenerlos en calma con un ruido super estruendoso, que a veces prefieres dejar en paz esto; sí me ha motivado, y lo he propuesto y lo he sugerido en cada oportunidad

que se presenta, que los de inglés deberíamos tener una aula exclusiva, que los alumnos vayan al aula, no que el profe vaya al aula, eso ayudaría bastante.

- Estudios de nivel licenciatura.

Sobre otro tipo de estudios, adicionales a la Escuela Normal Superior, León Cruz señaló,

Antes de la Docencia, de hecho estuve estudiando en la UNAM en la facultad de Ciencias y Humanidades después estudié tres semestres de derecho en la Universidad de Juárez de Durango, del Estado. Después de la normal, he tomado un diplomado y una certificación en la UAT, cursos de esto y lo otro, pero nada más. Mi motivación es el desarrollo personal primero, y también estar incursionando en la carrera magisterial, este, buscando puntos en el escalafón para, como se trata de una carrera para cambiar de rutina, de ser maestro; aspirando a un nivel directivo.

- Estudios de posgrado

El maestro Cruz dijo no contar con estudios de posgrado.

- Apreciación acerca de sí mismo como un docente identificado con su carrera.

Para el maestro León Cruz la mayor satisfacción al ejercer esta profesión es la aceptación de sus alumnos; con respecto al tipo de valores que desea hacer presentes con sus alumnos, mencionó,

Bueno, hay un concurso que organizan los estudiantes anualmente, en el cual yo siempre he ganado el cronómetro, puntual, puntualidad es un valor; también me he ganado el de buena onda, la aceptación que he tenido con ellos; disfrazada o no, la puntualidad pues ellos ven, yo nunca llego tarde; me he ganado ese reconocimiento y el de buena onda también, quiere decir que ven en mí como una persona derecha, honesta, respetuosa y eso a mí me motiva a que siga practicando esos valores; ellos me ven como maestro, como padre, mi hija está entre ellos, mis hijos mayores también pasaron por ahí y pues así vivimos, con valores.

- Apreciación acerca de lo nuevos docentes.

El maestro Cruz comentó que esperaba ver más habilidades en los nuevos profesores; sin embargo, parece que la nueva generación de docentes cae en la misma rutina que tenían sus padres; una vez que un maestro se jubila y hereda su plaza a alguno de sus hijos, se presenta una situación similar a la anterior.

- Visualización de la vocación.

A consideración del profesor Cruz un maestro nuevo con vocación debe llegar al aula con los conocimientos adquiridos en la Escuela Normal y actualizado en los materiales y recursos didácticos que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes y las habilidades suficientes para aplicar dichos conocimientos.

En otro tenor, este maestro aseguró que se siente completamente identificado con su profesión y básicamente es por todo el tiempo que lleva dedicándose al magisterio; expresó que ya la gente le dice “profe” aun cuando no saben en realidad su profesión y que cabe la posibilidad que se relacione con el trato que tiene con la gente y con los jóvenes.

- Valoración social para el trabajo docente

Con respecto a la valoración que los padres de familia le dan a la tarea educativa de los maestros, este docente comentó,

Actualmente no tanto como antes. Los medios han iniciado una campaña de estigma contra los maestros; que si bien es cierto que muchos han caído en los excesos, no tienen por qué irse contra todos...[Porque] es culpa de muchos compañeros, que son faltistas, se alcoholizan en vías públicas y el comentario se hace generalizado, pero no todos somos así, pero nos agarran parejo...nos meten en el mismo cajón.

Parece que los que son más activos en este sentido, son los padres del turno matutino; cada dos meses tenemos información de evaluación, donde los maestros...los asesores tenemos las reuniones con los padres de familia para entregarles las boletas bimestrales, y ese es el momento donde interactuamos. Por otro lado existe una Sociedad de Padres de Familia y se reduce a la vulgaridad de cobrar cuotas de inscripción y darle mantenimiento a la escuela, conseguir aquí y allá; donde no hay un informe muy serio y ha habido casos de corrupción en el pasado.

Pero, en lo que concierne a una participación de la comunidad, de la sociedad riobravense, no se percibe ninguna acción que sea de apoyo para el centro educativo.

- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.

Con referencia al trabajo docente de sus compañeros, este maestro piensa que hay de todo, hay maestros comprometidos con su trabajo y hay quienes ejecutan su actividad mediocrementemente, igualmente expuso,

Hay compañeros con una ética profesional muy definida y hay compañeros que no. En este caso, centrándome particularmente, en el caso de inglés, habemos compañeros...me cuento entre ellos, en mi centro de trabajo...en la Secundaria 1... habemos tres compañeros que sí le estamos entrando a la nueva forma de enseñar, llevamos una planeación de clase diaria y estamos con este nivel...pero hay dos compañeros que no le quieren entrar, siguen con lo mismo, llegan al salón y dicen “a ver muchachos abran el libro” y ponen a alguien a escribir y “ustedes copian...y el examen va a venir de aquí a aquí” y bueno...pero como digo, hay compañeros que sí. Por otro lado se pensaría que los compañeros que tienen más preparación, que ya tienen una maestría, fueran mejores en cuanto al uso de recursos didácticos, pero no los culpo del todo porque como decía, la realidad del aula es la misma desde hace treinta años, ¿De qué sirve?, tienes maestría, tienes doctorado, pero estás metido ahí en un cajón con cincuenta niños.

Complementando esta idea, León Cruz mencionó que un buen profesor debe estar actualizado y ser capaz de aplicar los nuevos programas de estudio, de manejar los recursos tecnológicos como apoyo de su práctica docente y ser un maestro puntual que emplee un programa de trabajo bien definido.

Por otro lado, aseguró que el contacto profesional que mantiene con sus compañeros se reduce a reuniones llamadas Academias que se efectúan un par de veces al año y en donde se agrupan maestros por asignatura para calendarizar los programas y actividades. De manera informal solamente los convivios que se hacen en ciertos días festivos como alguna posada o para el día del maestro; y ocasionales entre compañeros que guardan alguna amistad, pero son reuniones informales fuera del centro escolar.

En lo que toca a su interacción con el equipo directivo, él manifestó que su relación es buena, se limita a lo exclusivamente necesario, pero no tiene conflictos de ningún tipo; sin embargo al tratar el tema de la motivación hacia el cuerpo docente para el trabajo en equipo,

León Cruz comentó,

Muchos directores no saben qué es eso. Pero siempre hay una mano, un cerebro en el plantel, que es el que viene organizando todo esto. En este caso, ahí en la Secundaria 1 tenemos un personaje muy capaz, que es el que ejecuta casi el cien por ciento de la labor directiva. Directores hemos tenido; yo...en los últimos quince años que tengo ahí he visto pasar no menos de diez, unos muy capaces, otros menos y otros...mucho menos.

- Variaciones en la auto percepción de identidad docente

El profesor Cruz declaró que siempre ha pensado que ser docente implica dar lo mejor sí mismo; por lo que su visión sobre la actividad educativa no ha cambiado; de la misma forma, considera que sí se siente más vinculado emocionalmente con su profesión, debido a que ha ido apreciando más su trabajo con el paso de los años, y lo ve con más interés.

También recordó que desde que era estudiante ha mantenido en mente un ideal de lo que debe ser un profesor.

Bueno, el maestro debe ser entusiasta, debe ser impredecible, debe ser honesto, debe ser directo, debe ser facilitador, bueno eso no ha cambiado nunca, es el ideal del maestro.

Finalmente, al solicitarle al maestro que asociara ciertos conceptos relativos a la educación con conceptos propios, respondió:

**Educación** – su definición, su raíz etimológica, educar

**Aprendizaje** – cambio de conducta

**Investigación** – utilización de metodología para llegar a la verdad

**Formación docente** – el perfil de un docente

**Computación** – cibernética, necesaria actualmente para todo.

- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.

Entre los impactos que este docente ha querido generar en el área de la enseñanza del inglés, como idioma extranjero, es el cambio del formato del aula; que ha propuesto en diversas ocasiones a los supervisores escolares y jefes de enseñanza de la asignatura, sin respuesta alguna.

Por otro lado, se sabe conciente de la influencia que tiene sobre sus alumnos, en especial porque al tratarse de adolescentes es más probable que sigan el ejemplo de un profesor que el de sus propios padres.

Busco mucho que ellos reciban de mí entusiasmo, buen humor y ¿Por qué no? Afecto, no somos una tabla fría; la aceptación de los alumnos hacia uno te da endorfinas, te dopa, y te hace sentir muy bien, cuando tienes una buena aceptación...pero lograr la

buena aceptación es un dar y recibir...es un proceso, entonces yo les doy entusiasmo, les doy afecto, les doy cariño y mi trabajo constante con ellos.

En este sentido, y sobre su responsabilidad social, el profesor expresó que tiene claro que dentro de su papel está el ser constante, ético y profesional. Al preguntarle sobre el futuro de sus alumnos y de cómo quisiera verlos una vez que se conviertan en adultos, respondió,

Aquí enfrente de dónde estamos...está pasando un camión de maquiladora lleno de obreros; carne de maquiladora con sueldos miserables y son montones, al rato pasa otro y luego otro, yo quisiera ver a mis alumnos en puestos directivos, en una empresa, en un cabildo como regidores, como presidentes, como diputados, como auto-empresarios; bueno así quisiera verlos, pero la realidad no es tan optimista como la quisieras ver, una cosa es lo que yo quiera ver y otra cosa es lo que estoy viendo; el desempleo, se viene ahorita la crisis, la gran depresión mundial que está en puerta, caso particular México, problemas con la reforma de PEMEX, con los paros contra la Alianza por la mejor educación de la Gordillo, todo lo que se nos viene, desempleo, los dos millones de ilegales de Estados Unidos que van a repatriar, el panorama está triste realmente, duro para que yo pueda ver a mis alumnos en algo bueno realmente, optimistamente yo quiero verlos bien.

Sin embargo, el maestro tiene la intención de transmitir los valores de la honestidad, la responsabilidad, puntualidad, respeto, que sean valientes, buenos hijos, buenos padres y buenos ciudadanos.

En un tenor diferente, y relativo a sus logros y metas que planeaba alcanzar desde sus inicios, en esta profesión dijo no haberlos obtenido todos,

Me faltan, no todos; por ejemplo, lo primero era tener tiempo completo y ya lo logré, lo segundo era cambiarme de estado y también lo logré; ahorita aspiro a algo administrativo, como pudiera ser una subdirección y no se me ha hecho, hasta ahí llegamos.

- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

Cuando el maestro Cruz inició su carrera docente tenía tres grupos, lo que significaban nueve horas a la semana de enseñanza, en la actualizada tiene cuarenta y dos horas frente a grupo, lo que hace variar significativamente sus actividades en la actualidad, con respecto a sus inicios.

Un día normal de labores es, que desde que te levantas tienes que ir programándote para entrar a una cotidianeidad y emocionalmente tienes que ir dispuesto para dar lo mejor. En un día, te bañas, un desayuno regular y a trabajar, el formato que tenemos en secundarias es que tienes cincuenta minutos en un aula de ahí pasas a otro grupo, a otro grupo y a otro; y varía desde nueve hasta once horas por día y te fijas como una rutina en ciertos momentos; pero no todos los días son lo mismo hay de repente cosas que varían: juntas de academias, talleres generales, todo eso. Ahorita, estoy trabajando con catorce grupos.

Esta carga de trabajo tiene repercusiones en el aula del maestro y confesó,

Pues las rutinas desgastan, de ahí la necesidad de cambiar de maestro a una subdirección, cosas así. Las vacaciones son ansiadas, nos sentimos incomprendidos por la sociedad, la gente afuera cree que toda la vida estamos de vacaciones o de puentes, y por culpa de unos hacen tabla rasa en su crítica; pero sí, la necesidad de “métete veinte años al aula, cinco a una subdirección, otros cinco a otro puesto administrativo”, para no estar siempre en lo mismo...lo mismo.

Aunado a este argumento, está presente una situación relacionada con la intención del profesor de mejorar otras áreas del sistema escolar, empero

Pues tiempo, tiempo, no sobra mucho para investigar; más bien sale uno con necesidad de esparcimiento, y fines de semana donde se convive con los compañeros, pero no siempre se puede enriquecer el hecho educativo ahí, frente a un asador con cervezas, no es posible; por lo demás, siento yo como maestro que si yo estuviese como jefe de enseñanza de inglés, estaría realmente preocupado por apoyar a los compañeros, más a los que más necesitan; y como subdirector o director, lo veo menos deseable, porque hay una dinámica de corrupción en el sistema educativo, donde un director o subdirector no corrupto,...honesto...para sobrevivir, como director tienes que dejar hacer, o sea, hacerte como que no ves, tienes que dejar hacer o...si quieres cambiar la realidad, pues ya sabes a la que te enfrentas, que te hagan grilla, o te fabriquen alguna trampa, etcétera.

En cuanto a la etapa de mayor realización de este docente, expuso que no hay un momento específico, que siempre ha procurado hacer su labor lo mejor posible y que lo que siempre le ha emocionado es la aceptación de los alumnos. Sobre lo que le causa mayor satisfacción de su carrera profesional, comentó “mi mayor satisfacción ha sido, últimamente la carrera magisterial, he estado escalando, ahorita voy en el nivel C, mi sueldo ha mejorado bastante”.

De tal manera que concluyó,

Bueno, para mí salir de grupo sería doloroso; pero el magisterio es una carrera, y no se limita al aula, el magisterio tiene otras fases como administrativas, como de investigación, como de subdirección, jefe de enseñanza, en fin; es una carrera, que en la medida en la que escalas tu nivel económico mejora, tu sueldo.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

En esta fase el profesor asegura la dispersión a partir de dos acepciones: primero, su valoración hacia el tipo de conocimientos que cree precisos en el perfil ideal del maestro y, segundo, su movilización hacia plazas administrativas...En cuanto a conocimientos, continúa interesado por la consecución de aprendizajes sobre didáctica, pedagogía, entre otros; pero disminuye significativamente su aprecio por la cultura general, al igual que por competencias básicas de diferentes materias... Cree haber desarrollado y sobrepasado el cúmulo de destrezas necesarias para su práctica docente al igual que nada le es ajeno.

En esta época, sus artes comunicativas, expositivas y didácticas tienen mayor relevancia, valora más la responsabilidad y la puntualidad a causa de su condición de directivo; en cambio, para quien aún se mantiene en el salón de clase esta imagen y valores se registran más desde un enfoque en el que domina un modelo, a partir del cual, este docente se concibe como lo que debe definir al profesor ideal, y no desde la visión del novato o profesor preconsolidado, quien supone la necesidad de disponer de estas cualidades que anhela...el valor sobre el respeto, la confianza y la tolerancia, como actitudes ideales en su contacto con los padres de familia, tienen menos valor en comparación con etapas anteriores; aparenta ser más esencial el reconocimiento de sus propios errores y la admisión de críticas,... además disminuye el interés por conservar un estado de paciencia, amabilidad y camaradería...Para los maestros con puesto directivo el trabajo en equipo y la comunicación tienen mucho valor, contrario al interés en el respeto y reconocimiento de su desempeño y sus aciertos.

### **Biograma. Profesora María Salinas Valdez**

- Edad: 50 años
- Edad profesional: 30 años
- Estado civil: viuda
- Hermanos: 5 hermanos.
- Posición en la familia: Ocupa el sexto lugar entre sus hermanos.
- Padre: Chofer, propietario de taxi.
- Madre: Ama de casa.
- Hijos: 2 mujeres y 1 varón.

<b>Evento</b>	<b>Año</b>	<b>Edad</b>
Nacimiento	19	0
	58	
Inicio de la formación docente (Normal Básica)	19	15
	74	
Se gradúa de la Normal Básica	19	19
	78	
Ingreso a la carrera	19	20
	78	
Recibe su plaza de base	19	20
	78	
Inicio de la formación profesional docente	19	19
	78	
Se gradúa de la Normal Superior	19	23
	82	
Matrimonio	19	25
	84	
Nacimiento de su hija	19	25
	84	
Primer año de labores en zona urbana	19	26
	85	
Inicio de estudios de posgrado	19	27
	96	
Inicio de estudios de postgrado (1ª maestría)	19	31
	99	
Recibe su segunda plaza	20	38
	07	

La profesora Salinas es de baja estatura, aproximadamente de un metro con cincuenta y dos, cabello ondulado, de color castaño y ojos cafés. La maestra tiene la piel morena y es de complexión robusta. Esta educadora es muy expresiva y su semblante proyecta, por lo general mucha seguridad en sí misma; la actitud habitual de María Salinas Valdez es la de una persona muy activa, participativa y entusiasta, es analítica, sagaz y con gran iniciativa. Su interacción con los estudiantes es clara, firme, respetuosa y flexible, al mismo tiempo; es una persona que sabe escuchar y con su experiencia como directora, maneja un lenguaje y estilo de comunicación persuasivo con alumnos, padres de familia, compañeros de trabajo y personal a su cargo, aunado a un empleo muy hábil de modulación de la voz.

- Características y condiciones que rodean su infancia

La maestra Salinas Valdez, originaria de Victoria, Tamaulipas, es la más chica de seis hermanos, de los cuales, la mayoría se dedica a la docencia; comentó que las actividades de sus abuelos maternos eran las de la agricultura; su abuelo paterno fue servidor público y su abuela paterna, ama de casa; con quienes siempre mantuvo una muy buena relación. Su madre era ama de casa, y en ocasiones lavaba ropa para algunas clínicas y hospitales; su padre tenía la concesión de un taxi, ahí en la capital del Estado.

Cuando teníamos poca edad, puedo decir a los diez años, quedamos huérfanos de madre y pues recurrimos al abrigo de la familia de mi padre y ellos nos atendieron, tenía muy buena relación; a mis abuelos maternos los veíamos con mucho gusto porque casi siempre los veíamos nada más en vacaciones. Cuando íbamos de visita, a ver a los abuelos maternos, al calor de la hoguera, porque tenían ellos...viven ellos en rancho; al calor de la hoguera y guisando como acostumbraban las gentes, platicaban algunas leyendas y cuentos que sucedían por ahí en el pueblo de Hidalgo y mientras nosotros desgranábamos las mazorcas, que era la cosecha de lo que ellos sustentaban su diario vivir.

La familia, pues teníamos nuestra casa propia, pero tuvimos que dejarla, para irnos al cuidado de los abuelos, porque ya carecíamos de madre, muy chicos tuvimos que dejarla, estuvimos en casas de renta cerca de los abuelos, estuvimos en casa de los abuelos y de alguna otra familia. [Un día de actividades era] pues la rutina diaria, levantarse, irse a la escuela, teníamos un padre muy responsable que...definitivamente nos llevaba el sustento diario, trabajaba diario para atendernos...como él era taxista pues entonces se le facilitaba transportarnos al lugar donde estábamos estudiando la mayoría de mis hermanos; el mayor ya trabajaba, era el único que trabajaba, pero los demás estudiábamos, éramos familia pequeña y tuvimos muy buena atención.

...Yo tenía diez años cuando sucede la situación de quedarnos solas, en ocasiones yo era la madre de ellos porque había situaciones que yo tenía que resolver; ...yo aprendí a hacer de comer muy chica...una vez hice un caldo, me acuerdo que se rieron tanto porque...en lugar de ponerle...hierbabuena que mi mamá acostumbraba, y tenía las hierbas juntas, pues yo le puse albahaca entonces nos dormimos todos, porque hizo algún efecto... Llevaba muy buena relación...en Navidad éramos muy felices, mi papá nos llevaba cuetes y desde ahí pues ...todos tenemos esa imagen de que en Navidad tenemos que comprar cuetes y de que en vacaciones tenemos que viajar.

La maestra recordó que siempre escuchó los comentarios de sus padres que decían que ella iba a ser maestra, era su juego preferido: sentarse en la baqueta con algunos vecinos y jugar a la escuelita. De igual manera, María guardaba en su memoria las palabras de su madre, que decía que su hija iba a ser maestra y que iba a estudiar en Galeana, Nuevo León; así que a la edad de doce años, ella se va internada a una institución educativa a esa ciudad, para cursar sus estudios de nivel secundaria; más adelante, de 1973 a 1977 estudia la Normal Básica en Saucillo, Chihuahua.

- Elección de la carrera

Además de los comentarios de su mamá, María Salinas se sintió motivada a mantener su elección de la carrera magisterial, gracias a las clases de su maestra de español en la escuela de Galeana; gracias a quien se sintió fuertemente atraída a esta materia, para estudiar, después de la Normal, la Normal Superior con la especialidad en Lengua y

Literatura Española. Asimismo, la maestra guarda recuerdos agradables de familiares de sus papás que eran maestros, dijo que le llamaba la atención el estatus y buen nivel de vida que tenían esos tíos maestros.

También recordó, como gran influencia en su carrera educativa, a una de las maestras que con más cariño trataba a sus alumnos, y contó una anécdota sobre ella,

La maestra que recuerdo con muchísimo cariño es la maestra Minerva Hernández Dueñas, fue mi maestra de primer año, fue una maestra muy cariñosa, muy atenta que nos enseñaba a resolver situaciones evitando burlas. Yo recuerdo que había una compañera que tenía muchas pecas...nos invitó por ahí a escuchar un cuento de pecas, que yo creo que ella inventó, y dijo que las pecas únicamente se ponían en la gente que era mucho muy limpia y después de ver a la compañera con otra situación de hacerla a un lado, pues todos la veíamos con mucho cariño porque también queríamos tener pecas, llegábamos todos muy chapeados de tanto tallarnos los cachetes, pero no nos salían pecas porque esa no era la razón.

Me impactó mucho la atención que ella daba a cada uno de nosotros...éramos alumnos de primer año, recién separados de la familia en casa, y bueno definitivamente los que no tenía kinder, yo si tuve, pues era llorar...era...y después ya cuando nos familiarizamos, ella siempre tuvo una muy buena manera de enseñar, pero sobre todo anteponeía la comprensión y el cariño para nosotros y bueno así nos llevó hasta tercer año y ya en sexto año tuve gente un poquito más difícil, ya estudiaba yo con las monjas en el Colegio Antonio Repiso de Ciudad Victoria, más estricta, pero a fin de cuentas muy comprensivas... buenas para la didáctica, pero sobre todo muy tenaces con el trabajo diario.

- Acceso a la carrera

La profesora mencionó que sus estudios en la Normal le ayudaron mucho en su práctica educativa inicial; ya que tenía supervisores constantemente, que le recordaban lo que debía ir haciendo en clase, desde la elaboración de planes y seguimiento de programas hasta pase de lista, saludo a los niños y revisión de tareas.

Entre las diversas metodologías que aprendió en el transcurso de su formación profesional, la profesora relató,

Yo me enfoqué siempre en ser una persona que fuese a la vanguardia del conocimiento, en no quedarme estancada; entonces, cualquier proyecto que había dentro de la educación cuando yo recién inicié, pues me gustaba tomarlo. Recuerdo mucho que tomé el PALEM, donde pues dejábamos a los muchachos la libertad de elegir las situaciones que querían vivir, los contenidos que querían ver, ...siempre encausando el objetivo. El que yo más recuerdo...el que más recuerdo es el de Método Global de Análisis Estructural, en que yo llegando tenía pocas nociones de ello porque cambia el programa, y bueno pues definitivamente nos dan libros que debemos ver a través de palabras y formar enunciados y yo empiezo a trabajar como la reforma me encomienda pero me llevé una decepción y una experiencia tremenda cuando fui precisamente a cobrar mi primer cheque de ... maestra... y yo tenía primer año, y tenía en el banco a un padre de familia que era agricultor, y le pregunta al niño que decía una frase que estaba atrás del banco, que adornaba por ahí muy bonito, pues esa frase tenía un lápiz amarillo...el Método Global de Análisis Estructural es en el que ves la figura y pones el enunciado, ejemplo, los chícharos son verdes y pones el dibujo de los chícharos pintados; la nube es azul y poníamos la nube; y pues ahí estaba el lápiz, pues lógicamente el enunciado es el lápiz es amarillo y la frase decía educar al niño es quererlo y el niño dijo el lápiz es amarillo, me decepcioné tanto y era mi primer cheque y dije “Chihuahua, qué estoy haciendo, necesito retomar otras técnicas, otros métodos, para ver” porque sí, sí me dejó en evidencia.

- Primer año de ejercicio

Durante el primer año de ejercicio, esta docente manifestó que tuvo momentos difíciles,

Pues fue una experiencia difícil, porque cuando llega uno a trabajar y sobre todo en las plazas federales, pues los maestros ya están ahí acondicionados y con sindicato y con todo, y yo llego nueva...pues me mandaron a sexto año; yo recuerdo muchísimo que venía con una “envidia” tremenda, dice la gente de la Normal Rural, ...y bueno me dieron sexto año, alumnos un poco difíciles para el control de la disciplina, pero a fin de cuentas era un lugar chico, una comunidad agrícola y bueno, obedecían todavía en aquel entonces al maestro, le respetaban y le querían.

En ese contexto, su práctica se regía por lo aprendido en la Normal Básica, con la rutina de iniciar el día con un saludo, pase de lista, un pensamiento agradable para los niños y de ahí a revisar el contenido del programa de estudios, siempre con material didáctico visible

y colorido, en especial tiras didácticas, que incluyeran imágenes y llamaran la atención del alumno. Ella agregó, que de la costumbre de buscar pensamientos y poesía para los alumnos surgió su gusto por la oratoria y la declamación.

Esta educadora recordó haberse graduado en 1978 y dijo que no pudo iniciar su práctica docente en el mes de septiembre porque todavía no cumplía la mayoría de edad, así que le asignaron grupo en el mes de noviembre, que ya estaba cerca su cumpleaños. Ella respondió a la pregunta sobre lo que fue más importante en ese primer año de actividad docente que,

Lo más difícil fue adaptarme a una escuela prácticamente bidocente, porque existíamos dos maestros, un poco más adelante llegó otra maestra, entonces era ya una escuela tridocente; pero lo más difícil era trabajar con ambos grupos, o tres grupos cuando me tocaba y bueno, ver los distintos contenidos, que nos habían enseñado que había que globalizarlos, hilarlos y darle continuidad. Pero, para mí eso fue lo más difícil; la otra situación es pues...bueno dormir en la escuela porque pues estábamos en un ejido, la relación social con los padres de familia, de momento, porque bueno...pues no los conoces, no tienes mucha confianza; es un ejido donde no tienes lo necesario para tu cuidado, ...alimentación; ...no había agua dentro de la institución, había que acarrear el agua, ponerla por ahí en algunos tambos, para el aseo diario, la higiene; bueno fueron algunas situaciones difíciles; no puedo decir que el despego a la familia porque como yo estudié en escuelas tipo internado, pues desde muy chica me separé de la familia. Pero sí, esas necesidades que en otro lado estaban cubiertas, pues ahí no.

- Matrimonio/maternidad/formación de familia

La maestra Salinas Valdez contrajo matrimonio, después e diez años de noviazgo, con un joven abogado que vivía cerca de su casa en Victoria, Tamaulipas y que únicamente veía durante las vacaciones, porque se fue a estudiar lejos de casa desde chica.

El casamiento de la profesora se llevó a cabo un par de años después de haberse graduado, en 1984, matrimonio que duró hasta el año 2006, cuando su esposo falleció. De dicha unión nacieron tres hijos: Alexia en 1984, Astrid en 1986 y Lázaro en 1989.

- Ciclos de trabajo docente en diferentes comunidades

La maestra Mary, como se le conoce en el medio, tiene una trayectoria que detalló así,

Yo trabajé en el Ejido General Pedro Ochoa alrededor de dos años y medio, tuve que abandonar el lugar por cuestiones de seguridad, hubo por ahí unos muchachos pretendientes...que cortaron la línea del gas y lo metieron a la casa del maestro, estábamos dormidas, entonces tuvimos que...tuvo la Secretaría que retirarnos de ahí por seguridad y bueno castigaron a la comunidad...unos cinco años sin maestro, porque pues, eso es un atentado...los muchachos jóvenes no sabían, pero la situación era que como andaban, pues vaya que... pretendiéndonos y como nosotros no les hacíamos caso; pues ellos demostraban su inconformidad de esa manera. Duro en el Ejido Pedro Ochoa, del Municipio de Río Bravo dos años y medio, y bueno...de ahí me trasladan al Ejido Agrícola Nueva Independencia ahí duro cuatro años y medio; trabajo muy a gusto en esa comunidad, hay mucha cooperación, hay mucha integración de los padres de familia en apoyo a la institución, mucho respeto por el maestro... De ahí me vengo a la Colonia Agrícola Los Ángeles, en la Escuela Licenciado Primo de Verdad, laboro alrededor de seis años, también una comunidad muy tranquila, una comunidad en dónde hay mucho respeto por el maestro... De ahí paso otros ocho años más a la Escuela Licenciado Adolfo López Mateos, esa escuela ya está ubicada en la zona semiurbana de Río Bravo, es alrededor del Municipio de Río Bravo, a la salida... ..la de la Colonia Agrícola Nueva Independencia, que está a unos kilómetros de aquí de Río Bravo y bueno...la Adolfo López Mateos, porque todas las demás eran de educación bidocente, tridocente, de varios grupos, ¿Verdad?, que teníamos que atender y de ahí...mi última institución que he pisado, que he abordado y en la que he trabajado también muy a gusto, es la Escuela León Puebla y Cuadra, que es dónde actualmente me desempeño, ahí llevo más de diez años...y pues si le vamos sumando y sumando pues ya cumplí a los treinta y ya me estoy pasando...y ya me va a llegar mi estímulo, el que da la Secretaría de Educación Pública.

En lo que respecta a su cambio de la zona rural a la zona urbana, mencionó que pasaron varios años antes de ser transferida; dijo también, que ese fue uno de sus primeros sueños y que se dio el cambio en la mejor etapa de su vida, porque acababa de tener a su primer

bebé, y se sentía emocionalmente y laboralmente preparada para la movilización, lo que le dio mucha satisfacción. Igualmente, explicó la cantidad de cambios que se dieron en su vida profesional con esta transferencia.

Vaya que sí hay muchos cambios, porque pasamos de una sociedad en la que el maestro tiene su valor, su valía y llegamos a un lugar donde el maestro es uno más de las personas que transitan por las calles de esa colonia... los muchachos son diferentemente educados. Incluso hace uno la comparación de porqué los niños del medio rural asimila más el contenido, porque tiene menos distractores, porque tiene probablemente, más la presencia de la situación materna, del hogar; acá en la ciudad, pues definitivamente los niños iban solos, mal arreglados, mal alimentados, con algunas faltas de respeto...pero, definitivamente este, se da en todo...se da en todas las situaciones, en todos los aspectos, porque incluso fue muy difícil poder integrarse al equipo de maestros, porque te ven de otra manera, como que...eres nuevo, como que...vienes del ejido como que...hay quienes son más, como que...hay quienes son menos y bueno, pues les vas demostrando tu calidad de gente en el transcurso del tiempo que te van conociendo, y...pero sí, sí se establece una diferencia durísima, como es...en las relaciones interpersonales, el respeto de los padres a los maestros, de los alumnos a los maestros, la aplicación de las tareas de los padres... en los ejidos “aquí le traigo al muchacho y me entrega el puro cuero nada más” y aquí “pobre de usted si lo ve mal” o sea, sí hay muchas situaciones que...definitivamente repercuten en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

De tal forma que la diferencia en los hábitos, y no solamente entre zonas rurales y urbanas; sino también en el transcurso de unos años, provoca una disminución en el rendimiento de los estudiantes.

En otro punto, la profesora mencionó haber participado en muchos proyectos y cursos de preparación para la correcta aplicación de reformas y nuevos programas educativos, porque siempre le ha gustado estar a la vanguardia y bien preparada. Y aun cuando afirmó que ha participado en diversas consultas que se han llevado a cabo para el diseño y elaboración de reformas, también explicó que la orientación que les ofrecen a los maestros para la implementación de las mismas no ha sido suficiente.

Fíjese que no, no porque cuando vinieron las reformas en la educación primaria, que habían sido pocas hasta la fecha, este...no se nos daba tiempo, no se nos daba toda la información necesaria, incluso no se nos daba ni el material; estábamos practicando ya con la reforma, con los libros, llegaban completo y a veces no, ni para los alumnos, llegaban unos completos y otros no; entonces, no, no se nos daba, se nos daba de lleno la indicación de trabajar con la reforma, pero sí nos hacía falta muchísima orientación, muchísima capacidad, capacitación. Ahora puedo decir, que en la reforma de la institución secundaria sí se ha ido dando paulatinamente, porque la reforma de la educación secundaria, sí se han tenido seminarios, se ha exigido incluso, que todo maestro que labore en la educación secundaria deba y tenga la obligación de asistir a los seminarios de capacitación, actualización, para poder llevar la reforma... Pero en la escuela primaria, quiero que sepan que no se dio así, y no me he dado cuenta que se haya dado así, se nos lleva el proyecto de lleno; ahora están los libros...nuevamente los libros de educación cívica, este...no se ha orientado al personal como se debe; cuando llega la innovación de aula de medios, o de la enciclopedia, también llega a escuelas urbanas, llega esporádicamente a escuelas piloto; después, bueno, con el tiempo se va dando, los seminarios de actualización se le da a los maestros que en ese momento, en ese tiempo tienen el grupo que compete, a los maestros de quinto, sexto año; no se le da al maestro en general; ...como cuando entra enciclopedia, los programas y todo pues llegas a perder el tiempo; cuando puedes aprovechar ya si se dio una capacitación a mil maestros de quinto y sexto, pues dásela a mil quinientos, o dásela a dos mil; a fin de cuantas lo va a ocupar el recurso; pero no se ha dado así, no se ha dado así...y se ha dado tarde y se ha dado con deficiencias.

- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.

Para la maestra Mary, el cambio a la zona urbana también implicó adaptarse a un nuevo centro laboral, del que recordó.

Pues primeramente fue el ajustarme al tiempo a las actividades; en el área rural, nosotros mismo programábamos, nosotros mismos...las actividades extracurriculares las dábamos por la tarde, pues porque ahí estábamos. Hoy no es así y no se puede, porque la institución en la que laboro por la tarde es una y por la mañana es otra, entonces no...no tenemos mucho tiempo; entonces el ajustarte al tiempo y el programar rigurosamente, lo más importante, o el contenido que queremos que quede asimilado; entonces esa es una situación: cambio de programación; ahora la exigencia de la preparación del maestro en el medio rural y en el medio urbano es muy diferente: en el medio rural, con lo que sales de la Normal te es muy...pues no suficiente, pero te es muy útil; en el medio urbano te actualizas o te actualizas o usas los medio de difusión o de comunicación de tecnologías o los utilizas, porque los muchachos tienen

otras, que pudiéramos decir, capacidades, habilidades, destrezas más desarrolladas que en el medio rural; en el medio rural es escuela y seno familiar; en el medio urbano es escuela y muchas situaciones, son muchos distractores, por lo tanto tienes que también que tener muchas formas de motivar al alumno.

En las diferentes fases de la vida profesional de la maestra, según la explicación que dio, sus estrategias y métodos utilizados han tenido variaciones; específicamente, a los cinco años de ejercicio, su actividad docente era,

Para mí, mis primeros cinco años fueron experimentales; ya después de los cinco años empecé a retomar la personalidad del docente; porque llegas...llegas como estudiante aún y te comportas como estudiante aún; pero después de los cinco años, el mismo medio, el mismo contexto, el mismo ambiente te hace sentir que eres el maestro y que tienes, que necesitas solucionar algunas situaciones sociales del pueblo, que eres el doctor, el licenciado, que eres el padre de familia, que eres todo, entonces claro que sí empieza a transformarse el...la personalidad del maestro y bueno, pues, más madurez, más fortaleza y tomas el rumbo del liderazgo de la comunidad; entonces a los cinco años como que te cae el veinte de que tú eres el responsable y el que debe solucionar todas las situaciones que en la comunidad suceden; si te vienes a la ciudad, pues probablemente te emproblemes más, ¿Verdad?, pero...pero sí, como a los cinco años empezamos a retomar el papel que el docente debe desempeñar desde un primer momento.

Actualmente, su clase la definió de la siguiente manera,

Bueno, pues definitivamente, que lleguemos al salón...y presentemos un ambiente de confiabilidad, primero es el pase de lista, luego es conocimiento que se vio, el conocimiento previo a una clase nueva...cuando es una clase nueva; pero antes de iniciar eso, pues se platica sobre lo que se vio la clase anterior para...confirmar o darnos cuenta si el contenido quedó bien afianzado; entonces retomamos lo de la clase anterior, ...enseguida ya que el alumno comenta sus experiencias, empezamos a abordar el tema con la lluvia de ideas de ellos, sin implantar el contenido que uno tiene; ya con el cuando en el transcurso de la hora, ahora sí porque tenemos una hora, hora y media para el español, las matemáticas en primaria y en secundaria cincuenta minutos...entonces ya vemos el contenido de lo que llevamos, de acuerdo a lo que sabemos, a lo que hemos leído y a lo que hemos experimentado...los dejamos que ellos realicen sus ejercicios que se les ponen, que se revisen, que se evalúen, que se den cuenta de los errores, sobretodo en la ortografía, en el contenido y bueno, ellos mismos disipan las dudas, ...ellos mismos se dan cuenta de ese conocimiento nuevo que están aprendiendo y bueno, se les hace un poquito más significativo y es lo que nos marca la nueva didáctica o la nueva forma de dar clases, que el muchacho descubra su conocimiento y sea más significativo; de acuerdo a la Teoría de Auschbel cuando se

te hace el conocimiento más significativo es porque lo relacionas con tus experiencias, y tus vivencias y con tus conocimientos previos, y eso es lo que tratamos de hacer; si hay alguna situación en la que estén equivocados nosotros no despegamos el objetivo, no nos desviamos del objetivo y corroboramos al final; pero prácticamente somos los facilitadores del conocimientos.

En lo que se refiere a la aceptación del grupo y motivación, la profesora explicó que procura acercarse a los alumnos con mayor problemática, de manera que sientan la atención de la maestra, y se vuelvan más participativos e interesados en la clase; al mismo tiempo, manifestó que en lo que concierne a la disciplina ella incluye en la clase, junto con el contenido, textos o historias relacionadas con la problemática,

Cuando veo un poco distraído el grupo, casi siempre pretendo...motivar o llamar la atención con ellos a través de alguna chascarrilla, a través de algún cuento, si los niños son muy chicos, a través de alguna una vivencia; no mía, particular no, no acostumbro a ver mis vivencias, sino situaciones que dejan alguna enseñanza, algún valor de algunas otras personas o lecturas que hemos por ahí abordado; entonces sí me ha resultado, porque ponen atención los muchachos y ya continúo con mi clase; o bien, en ocasiones utilizo la situación ortográfica, en la que, bueno “¿Ya terminamos?, a ver vamos a ver esta situación en el pizarrón, aquí hay un texto, le faltan puntos, le faltan comas, ¿Qué significa aquí?, ¿Qué significa acá?”; entonces acomodamos diferentes puntuaciones y bueno, los diferentes conceptos que les causa distracción, risa...cambia el panorama de la clase...y volvemos a retomar; porque siempre he visto, que la clase tediosa de seguir nada más ver un patrón al muchacho lo torna indisciplinado, apático, indiferente...y bueno ya la experiencia nos ha enseñado muchos caminos a seguir y ese es uno de ellos.

- Estudios de nivel licenciatura.

La profesora Salinas Valdez señaló que hizo una especialización en Lengua y Literatura Española a nivel licenciatura, al terminar sus estudios de Normal Básica.

- Estudios de posgrado

Mary Salinas comentó que estudió una maestría en Comunicación Educativa, en la Universidad Autónoma de Tamaulipas y otra en Administración Educativa, en la Universidad Pedagógica Nacional, además de algunos diplomados y cursos, todos relacionados con la educación. La razón principal que la motivó a prepararse en este sentido fue,

Por necesidad, definitivamente, porque cuando tiene uno la Normal Básica y se enfrenta con algunas dificultades para dar su práctica docente, o para motivar, o para... conducir la disciplina del grupo, o para apoyar, sobre todo a los alumnos con su problemática, como alumnos con retraso o alumnos con discapacidad y que tenemos la obligación como docentes de entenderlos, comprenderlos, y encauzarlos...no el compromiso de sacarlos adelante porque no tenemos esa especialidad, pero sí el tener, de menos, los recursos para poderlos apoyar, con esa necesidad me fui preparando y lógicamente cuando da un repunte, en la educación, la tecnología, pues obligaba al maestro, ora sí que por obligación...actualizarse y utilizar los medios; entonces todo se ha ido dando por la necesidad de servir mejor.

- Apreciación acerca de sí misma como un docente identificado con su carrera.

Al preguntarle a esta docente qué es lo que más le gusta de su profesión, ella respondió,

Bueno, a mí me apasionan los temas que llevo...que doy, pero lo que más me apasiona es que se sientan asimilados; que el alumno me encuentre y me diga, “ora sí ya le entendí” o “maestra, fíjese que lo que aprendí lo apliqué aquí” o incluso me traen sus diplomas, hace un rato me comentaba la secretaria de la institución que una madre de familia...estábamos en clase, no pudimos hablarle...pero precisamente me traía las calificaciones de su hija, está muy orgullosa, es una alumna que egresó, está ahorita en la preparatoria y traía, precisamente, las calificaciones porque se siente muy satisfecha de los logros de la institución, ¿Verdad?; entonces, eso es lo que más le gusta a uno como docente; encontrarse al alumno, que le diga que va bien, que le sirvió la enseñanza, que le entendió...que se inspiró en la forma de ser de nosotros para ser alguien en la vida y pues...yo creo que esa es la mayor satisfacción.

- Apreciación acerca de lo nuevos docentes.

Con relación a los nuevos profesores, la maestra María Salinas reconoció que estos nuevos profesionistas no tienen la misma vocación que tenían los maestros egresados en generaciones anteriores; lo atribuyó a la mercadotecnia, necesidad de mantener un ingreso para la economía familiar, a la herencia de plazas; así que los jóvenes se comprometen a ser maestros, pero no cumplen con ese compromiso. Entre las diferencias que se encuentran entre la generación de la profesora Mary y las generaciones actuales, ella apuntó,

Sí, sí encuentro una diferencia...pues abismal; porque...nosotros egresamos con una ideología del servicio...una ideología de la atención a la comunidad...de la atención al alumno, de utilizar los medios necesarios para que el conocimiento se dé y se genere y bueno...se evalúe; para ver si se está aprovechando y sobre todo la atención del maestro pues...a la comunidad; el ser todo, el ser abogado, el ser cura, el ser doctor, el ser todo. Y las generaciones de ahora son definitivamente...son muy diferentes; desde el no querer batallar con las nuevas generaciones, con la inquietud que traen, y bueno pues optan por...sacarlas fuera del salón y que les implante la corrección otra persona y no es así, pierden la autoridad.

- Visualización de la vocación.

A esta educadora le causó una muy mala impresión un maestro nuevo que fue asignado a una de las comunidades rurales de la zona, del que detalló su caso; además de manifestar que un profesor con vocación debe tener las siguientes características,

Pues, primeramente, pues amar su carrera, elegirla porque así le nació ser, porque así sintió ser, porque se inspiró en alguien; y después tener respeto y cariño hacia los niños que son...o los jóvenes que son los materiales con los que él va a tratar; y bueno, pues en seguida tener el compromiso de hacer las cosas o cumplir con responsabilidad con el cometido. Tenemos una experiencia tremenda dentro mi zona escolar, un joven egresado, tiene unos dos años que egresó, él viene de Tampico; estamos ubicados en la frontera, de extremo a extremo; y el joven acaba de ser removido de su lugar de trabajo porque los padres de familia definitivamente pusieron la queja donde deberían ponerla;

estuvieron con mucha frecuencia...porque ya no soportaban la presencia del maestro; una porque no tenía la vocación de serlo y por lo tanto no tenía la responsabilidad de cumplir con sus contenidos y enseñar...el grupo no sabía nada; y aparte él llegaba el martes y se iba el jueves; definitivamente...en el año y medio que tengo de conocerlo, el maestro jamás ha tenido una semana completa de trabajo.

Sobre que tan identificada se siente con su carrera profesional, la maestra Mary expuso,

Pues yo considero que mucho muy identificada porque desde niña eran mis juegos...eran mis juegos; definitivamente...siempre fui la maestra, tenía un pizarrón...siempre era lo que pedía en Navidad: un pizarrón, una silla para jugar, colores, un libro de colores; y bueno, pues definitivamente siempre, desde chica, fui la líder del grupo, de con quien me juntara y jugábamos a las escuelitas; yo creo que desde ahí...se traía de nacimiento, tuve la herencia de mi hermana...mi hermana inició siendo maestra, había una diferencia de quince años entre ella y yo, y bueno, pues yo la veía yo admiraba su forma de ser; yo creo que eso fue...por imitación y después por gusto.

- Valoración social para el trabajo docente

En lo tocante a la participación y valor que le dan los padres de familia a la labor docente, la profesora opinó que hay padres de familia que trabajan casi todo el día y no tienen tiempo de involucrarse mucho con la escuela, ni los estudios de sus hijos; pero los que tienen tiempo, por lo general son un gran apoyo para el maestro, sobre todo si se habla de una comunidad rural, en la que hay, por lo general, más unión de parte de los padres para apoyar las actividades educativas, además,

Los padres de familia son personas que están más despiertas en cuanto a la observación, en cuanto a ver que sucede, en cuanto a inmiscuirse más por la oportunidad que se les está dando, de formar ese triángulo educativo, en donde es necesario que el padre que esté al pendiente, con el alumno y el maestro. Sí reconocen el trabajo del maestro, definitivamente...me he topado con situaciones muy difíciles, de padres muy apáticos; pero cuando ven que tú respondes, cuando ven que el alumno está aprovechando, cuando el hijo está avanzando, los padres de familia lo reconocen; si no tienen otra manera de hacerlo...van y te agradecen, cambia su actitud; porque he tenido padres super conflictivos, cambia su actitud hacia al maestro, porque,

bueno...tienen muchas experiencias difíciles y muchas vivencias a lo largo de los seis años de educación primaria o tres años de educación secundaria y bueno, definitivamente honor a quien honor merece.

Acerca de la participación de la comunidad en actividades de la escuela o acciones de apoyo a la misma, la docente dijo que en una comunidad urbana la situación se califica de la siguiente manera,

Casi no...casi no, ha sido...siempre el sueño...pues educativo, o el sueño directivo, o el sueño administrativo, o bien, del Colegiado de los maestros; que en el contexto en donde se encuentra ubicada la Institución, pues sean los empresarios, sea la gente civil, sea quien tenga la posibilidad de apoyar a la escuela; orientando, llevando seminarios, o apoyando económicamente, esta situación se dé. Esos son los sueños de ahora y sería magnífico, porque debe ser apoyo sociedad civil,...empresarios, profesionales y todos en un solo fin...elevar la calidad educativa; se batalla mucho, se batalla mucho; sin embargo, considero que esto no ha sido posible, porque no hemos sabido...no hemos tenido la sensibilidad las autoridades educativas de estar conviviendo, congeniando, invitando, haciendo partícipe a esta comunidad que rodea la Institución. Yo considero que si eso se diera en una situación más relevante, con más contexto, con más información, con más comunicación; yo considero que sí podría lograrse el sueño dorado, ¿Verdá? Que queremos todos. Pero sí nos hace falta mucho, no hemos avanzado mucho en este rango.

- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.

Mary Salinas reconoció que lamentablemente el trabajo de muchos de sus compañeros maestros es mediocre, no le dan la importancia al aprendizaje de los niños, comentó que en general se trata de un desánimo y apatía lo que hace que los profesores no cumplan con el compromiso de ser maestros de calidad; asimismo, comentó que únicamente dos o tres trabajan con el entusiasmo y calidad adecuados. Lo que a estos pocos docentes los distingue, de acuerdo con la opinión de la maestra Salinas, es:

Pues, para iniciar un buen profesor debe ser líder...líder en el aspecto de manejar todas las situaciones...dígame padres de familia, dígame sociedad civil, pues sobre todo el alumnado, encausados en un propósito, en un objetivo...que es precisamente elevar la enseñanza educativa. Debe ser líder, sociable, leal, honesto, trabajador, responsable, debe ser solidario, debe...vaya...participar en las situaciones...lógicamente... educativas, pero sociales de la comunidad, involucrarse dentro de la comunidad, de lo que es quehacer educativo y dentro de lo que son las actividades sociales; y pues considero que teniendo todo eso, pues se puede lograr ser...un maestro ejemplar; sobre todo tener la tolerancia para aceptar las críticas, aceptar las opiniones y encauzar el proceso enseñanza-aprendizaje y aceptar definitivamente...todos los estratos sociales y todas las ideologías posibles...dentro de los alumnos, dentro de la institución, con sus mismos compañeros...las relaciones interpersonales.

Con respecto a la relación que guarda con sus compañeros, manifestó que de forma profesional se llevan a cabo algunas reuniones de consejo técnico para la planeación de actividades del ciclo escolar, pero en lo personal; no hay mucho tiempo porque la mayoría llega al cinco para la hora y salen todos de prisa a continuar con sus actividades, lo que deja, en ocasiones, solamente el tiempo del receso para la convivencia informal. De la misma manera, mencionó que guarda una buena relación con su director, aunque no es fácil trabajar con una persona resistente al cambio, que ya tiene más de cuarenta años de actividad docente y que no propicia el trabajo en equipo,

En lo particular en mi trabajo, no lo propicia, lo divide; pero es por la misma situación de su...edad, de su forma de pensar de hace años...que no se involucra en las nuevas estrategias, ni en la reforma educativa...pues él está dirigiendo, y está trabajando de acuerdo a los años sesenta, ¿Verdad?...pues el maestro ya va...tiene casi sesenta años de edad, tiene cincuenta y ocho años; entonces...es un poquito difícil trabajar con él, porque nunca podemos ponernos de acuerdo, lógicamente...no es el que apoya o trabaja en equipo con el personal, el personal se organiza solo, ellos hacen y deciden, pero debiera ser el director...pero ahí no es así.

- Variaciones en la auto percepción de identidad docente

María Salinas Valdez señaló que su visión de la docencia no ha cambiado mucho,

Porque desde que uno inicia a trabajar viene con la ideología implantada o implementada por su quehacer didáctico de estudiante, o de sus maestros...donde lo primero es atender el quehacer educativo, seguir su contenido, servir a la patria, educar a los niños, y darles un buen ejemplo...eso no ha variado, esos valores siguen siendo los mismos...lo que sí ha variado es mi práctica docente, esa definitivamente se ha enriquecido con todos los años de experiencia y lógicamente...pues si un contenido yo decía me voy a llevar una semana para que lo asimilen...con la forma de hacer las cosas, de trabajar ahora, en dos días...pues el contenido queda perfectamente entendido en su mayoría.

Y agregó,

...me siento muy identificada, me siento muy orgullosa de ser maestro, lamento que mi carrera va en declinación...¡no quiero!, me llegó el tiempo en el que me debo jubilar y digo, “chihuahua, pues nunca me percaté de que había un final”; hoy que estoy en el final de mi carrera magisterial, pues siento una nostalgia...nostalgia por dejar lo que uno quiere.

Al solicitarle a la maestra que reflexionara sobre sus creencias sobre la docencia, cuando era estudiante, recordó,

Cuando yo era estudiante, la idea que tenía...pues era conducir un grupo, ¡era dar coscorriones...era gritarles! y ordenarles que es lo que tenían que hacer y era saber, pues que yo era el más ahí en ese grupo y poder hacer con los muchachos lo que yo quisiera, probablemente fue algo de mi experiencia que yo tuve como estudiante; entonces, eso es lo que yo, este...siempre...vi, vislumbré en mí...estar frente a un grupo, decir que tiene que hacer, tachar los cuadernos, encerrar con rojo las faltas de ortografía; o sea, toda esa visión yo la tenía cuando era estudiante, que quería ser maestra. Definitivamente hoy cambian las cosas, porque la enseñanza nueva ya no es así; el alumno tiene que llegar a su propio error, para que sea significativo para él, tiene que corregirlo él, reflexionando en qué pasó.

Concerniente a varios términos relacionados con la educación, ella respondió,

**Educación** – pues es conducir por la vida a un niño  
**Aprendizaje** – es elaborar exámenes y evaluar

**Investigación** – pues es una experiencia vivida en el campo; yo oigo investigación y me torno con un grupo de alumnos sentados alrededor...bajo un árbol, en las piedras...investigando, por decir, por qué camina una hormiga.

**Formación docente** – definitivamente pienso en los seminarios cuando me dicen eso.

**Computación** – pienso en la máquina y en lo difícil que fue para mí retomar...pues un nuevo curso, o una nueva era, o una nueva experiencia.

- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.

La marca que esta educadora desea imprimir en el aula es el aprendizaje de la materia, actualmente enfocado al uso del lenguaje para la comunicación adecuada, mediante diversas estrategias que llamen la atención del alumno y vayan generando su interés en la lectura y el lenguaje.

El que sus alumnos se conviertan en profesionistas exitosos y buenos líderes es otro punto que le gustaría dejar grabado, como modelo a seguir; aunado a esto, socialmente ha buscado impactar mediante el respeto y la responsabilidad con la comunidad educativa,

...me he propuesto durante toda mi vida profesional, pues...eh...tener un respeto ante el contexto social, principalmente ante a la familia, luego ante los amigos, y luego...definitivamente, ante la sociedad en general. Parece que lo hemos logrado, parece que lo llevamos...y hemos dejado...pues alguna huella al tiempo que llevamos laborando; siento que sí hemos dejado una buena huella en el proceso de trabajo que tenemos,... porque le sirve de ejemplo a tus hijos, los que siguen tu carrera y los que no...pues como quiera se sienten satisfechos; son los primeros en sentirse satisfechos cuando hay un buen comentario del maestro.

En lo tocante a las metas y objetivos de la profesora Salinas Valdez, ella reconoció,

Ahí sí, ...yo como profesionista...me dediqué a mi trabajo y pensé siempre en dedicarme a mi trabajo...obtener lo que es el devengar lo que es un salario por mi trabajo... Estudiar, prepararme y lo que me fuera dando horas en secundaria, horas en

primaria, horas como directivo...no se...definitivamente he logrado más, mucho más que eso, que no tenía en mi mente; ...me fui desenvolviendo porque siempre me gustó ser...algo más de lo que me marcaban... Los horizontes que he alcanzado no los pensé alcanzar, si me los he propuesto y he hecho un...un proyecto de vida cuando inicio, yo siento que hubiera logrado más. Ahorita, de un tiempo para acá si tengo mis proyectos de vida y digo “voy a alcanzar esto” y lo hago, “voy a alcanzar esto otro” y lo realizo; el asunto es tener el objetivo, la meta y el deseo de hacerlo y se logra.

- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

La vida de la maestra Mary en la actualidad es muy agitada, ya que debe levantarse muy temprano,

...seis de la mañana, seis cinco, seis diez cuando mucho porque se te hace tarde para entrar; entonces, iniciamos por la mañana...si es situación de dirección, pues viendo qué pendientes hay del día anterior; si es situación de docencia, bueno...ver la situación de la clase que hay que ver, corroborar si lo que vamos a ver es lo adecuado...si nos va a faltar tiempo, si nos va a sobrar...bueno indagar más y llevar siempre lo mejor del contenido, para mí mismo por las situaciones que vayan a surgir por parte del muchacho, porque ahora somos facilitadores, ...no podemos llevar, ...todo el conocimiento para dárselos...ellos van a hacer que el conocimiento se corrobore con lo que ellos traen, y bueno, pues ya terminamos...las tareas... encargamos las tareas...nos vamos al siguiente trabajo que tenemos; desgraciadamente o afortunadamente... tenemos, este...que laborar en un nivel y en otro;...y bueno...pues nos vamos a preparar lo que sigue, a atender el pase de lista, los alumnos, la tarea, el contenido...y bueno, pues continuamos... conocimientos previos, el receso, el cuidarlos en el recreo...son niños pequeños en el segundo turno que yo tengo y soy maestra frente a grupo; entonces...este...las situaciones normales sindicales, soy representante sindical, entonces los problemas de mis compañeros maestros,...y las soluciones,...y las idas a la capital del Estado para arreglar sus problemas. O sea, son las planeaciones, son programaciones, son actividades, entonces...terminas el día por la tarde todavía en un curso, porque ahorita estamos en curso; normalmente hay curso...ya inició otro curso del diplomado, porque ahora la formación del docente va a ser muy continua y bueno...nuestro día de labores, pues termina a las diez de la noche, definitivamente...pero...y bueno, pues hay que actualizarnos por el bien de nuestros alumnos y por el bien de la sociedad.

En contraste con sus actividades al inicio de su práctica educativa, ella comparó las diferencias,

¡Uy sí!, sí...una situación abismal, definitivamente...entre el tiempo de hoy y el tiempo de antes; yo inicio en 1978...a laborar, y bueno, pues soy una maestra frente a grupo en una situación de medio rural y pues definitivamente...nos dedicábamos en la tarde a hacer las labores de preparar para el siguiente día nuestro... nuestro trabajo; y por la tarde... ver televisión, visitar algunas casas de alumnos, que en ocasiones, había algunas situaciones de falta de tarea, problemas de disciplina; o simplemente, visitar a los amigos en la población rural, este, no..no, era una cosa diferente, te levantas a las siete de la mañana, entras a las ocho, nada más dedicada a eso, definitivamente nada más dedicada a eso. Lo que sí en aquel entonces y ahora, había más tiempo para hacer muchas más actividades, había más tiempo para hacer un doble turno porque en ocasiones dejábamos a los muchachos por situaciones de festivales, situaciones de preparación de ceremonias cívicas, situaciones e arte...de manualidades, otras cosas...otras cosas y bueno...teníamos muchas veces, la tarde libre; pero ahora es difícil, organizas tu tiempo y lo logras o definitivamente...nada más vas a ver que es lo que traen los alumnos y tu no llevas nada. Eso sí es una situación muy contradictoria los tiempos de antes y los tiempos de ahora, por el tiempo que el maestro tiene que dedicar al proceso de enseñanza-aprendizaje y más cuando se tienen dos, tres trabajos o de...si son del mismo rango, pues no hay problema, porque tomas estrategias de uno y otro, pero si son de rangos diferentes...de conceptos diferentes pues ahora sí que andamos corriendo, improvisando y pues eso afecta...afecta mucho a la situación educativa del país.

En cuanto a las situaciones o aspectos que más satisfacción le causan a Mary Salinas, como maestra, ella manifestó que es el reconocimiento de sus alumnos, exalumnos y de la sociedad en general, lo que le da más satisfacción. Y en lo referente a la fase de mayor realización en su carrera docente dijo,

Bueno, mi etapa profesional de mayor realización es precisamente cuando...puedo tratar alumnos de diferentes edades, y puedo sacarlos adelante, yo soy una persona que...he tenido la experiencia de atender alumnos desde escuela primaria hasta universidad; y quiero hablar de...que será...hace unos seis...siete años que me topo con estos tres niveles, o cuatro niveles; y bueno me doy cuenta de que...en cualquiera de los niveles, como docente, ...lógicamente, con la preparación que tienes,... bueno yo tengo ahorita una maestría en Medios de Comunicación Académica y otra en Administración Educativa y entonces...pues tienes los instrumentos, las estrategias, el

conocimiento para tratar a cada uno de los jóvenes en su edad y esa fue mi mayor realización y yo creo que regresaría a eso porque...; y en ocasiones me dicen, pues “Oye, trabajas mucho, en la mañana estás acá, en la tarde estás allá, en la noche estás acá”, y les digo “sí, pero me siento bien, me siento a gusto, me siento como...con un orgullo de que puedo decir...puedo, quiero...saco adelante el trabajo” te sientes importante, yo así me siento muy importante cuando veo a mis alumnos de todos los niveles y que ...y que realicé un buen papel, que hablan bien de ti...y que te vuelve a buscar la universidad, te vuelve a buscar la preparatoria, que te vuelve a buscar la gente con la que trabajaste y te dicen “Oiga, pues dénos un tiempo, ¿Cuándo nos da un tiempo?”. Pues, definitivamente, el ser humano necesita ahorita andar,... o la dinámica de algunos seres humanos, como es mi caso, pues...que es muy activa y andas muy aquí...muy allá...entonces pues, definitivamente en ocasiones no tienes tiempo y...bueno, pues entonces dejas unas y tomas otras, pero, bueno...la docencia es mi pasión.

Finalmente, la profesora Salinas expresó que el estar en grupo es lo que más aprendizaje le ha proporcionado, que es lo que ella considera que le da a un docente la experiencia, la madurez, el sustento de un buen maestro y lo que le ayuda a ser un profesionista completo, y no un retroceso, como lo ven muchos de sus compañeros; y que ahora que se retira, siente una gran añoranza por su tarea educativa frente a grupo.

## **Análisis de Resultados**

En este capítulo se realiza la interpretación de los resultados derivados de las cuatro entrevistas llevadas a cabo con profesores de educación básica: dos de nivel de educación primaria y dos de educación secundaria en la Ciudad de Río Bravo, frontera norte del estado de Tamaulipas, relacionada con la problemática y los objetivos planteados para este estudio. A partir de lo cual será posible referirse al análisis de resultados con las implicaciones del mismo y posibles recomendaciones pertinentes.

### **Problemática de la investigación**

Vocación y reflexión profesional son conceptos intrínsecos a la actividad docente y su presencia o ausencia es uno de los puntos que deben estar bajo observación a lo largo de la carrera del profesor. De ahí y de la importancia que tiene cada etapa en la vida profesional del maestro en su identidad profesional, es que se define su problemática:

La vida de los docentes es el eje del sistema educativo de cada país. Su importancia es tal, que una de las hipótesis acerca del fracaso de las reformas generales de los sistemas educativos en los diversos países es que el desconocimiento de la vida de los profesores es lo que ocasiona el fracaso una y otra vez; desconocer las expectativas, preocupaciones, entornos y contextos de los docentes ha permitido suponer que el éxito acompañaría cada una de las propuestas (Hargreaves y Fullan, 2000)... Los adultos se ven motivados a realizar transiciones por una continua necesidad de pertenencia —búsqueda de identidad—, de control, de superioridad, de renovación y de hacerse presente... se concibe el estado de adultez no como una etapa final, sino como una serie secuencial de nuevos períodos de desarrollo evolutivo, no necesariamente lineales, en los que vive cada profesor (Torres, 2005, p. 17).

En el entorno bajo el cual se desarrolla la actividad educativa del profesor, hay ciertos elementos que se interrelacionan con su quehacer docente, en varias dimensiones: una

dimensión personal, que habla de su historia, a través de experiencias, actitudes, valores, pensamientos y emociones; una dimensión institucional, relacionada con su medio laboral; una dimensión interpersonal, referente a las relaciones interpersonales con otros docentes, directivos y alumnos; y una dimensión social, en correspondencia con los padres de familia y la comunidad.

Es indiscutible la importancia de todas las dimensiones bajo las que se desenvuelve el profesor. Sin embargo, las principales dimensiones que se encuentran en el presente análisis se basan en la personal, la interpersonal y social; dado que las respuestas de los docentes entrevistados hacen énfasis en esas áreas, como influencia en su práctica educativa.

En un argumento adicional, el propósito de este análisis es la identificación de incidentes críticos en la carrera del maestro, ubicación de su percepción contextual y su identidad profesional, conforme se indica en el proyecto origen del Dr. Torres, y a partir del cual se manejan los citados objetivos y las variables utilizadas para la elaboración de las encuestas; y que es posible observar en el siguiente cuadro, diseñado por el Dr. Miosés Torres.

<b>Objetivos de investigación</b>	<b>Incidentes críticos</b>	<b>Pregunta</b>
	Características y condiciones que rodean su infancia	Lugar que ocupa en la familia, padres, abuelos, oficios de los padres y de los abuelos, lugar de residencia, condiciones materiales y económicas de la familia, estudios de los hermanos (técnico, universitario, sin estudios). ¿Maestros en la familia?
	Elección de la carrera	¿Porqué decide ser profesor (a)?, ¿Cómo y cuándo lo decidió?. ¿En su familia hay profesores?, ¿Qué

<p><b>I. Identificar cuáles son incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del docente, describiendo cómo afecta en ello su concepto de la identidad profesional docente.</b></p>		recuerdos tiene de ellos?.
	Acceso a la carrera	¿Tuvo otras opciones profesionales previas a la docencia?
	Primer año de ejercicio	¿Cómo fue su primer año de labores? ¿Empezó a trabajar inmediatamente después de graduarse? ¿Qué es lo que para usted fue lo más importante de su primer año de labores (comunidad, padres de familia, recibimiento, aceptación...)? ¿Cómo eran esos días de ese primer año de trabajo?
	Matrimonio/maternidad d/formación de familia	¿Cuándo y con quién se casó? ¿Su pareja es profesor (a) de educación básica? ¿Qué tan distante fue su matrimonio de su primer año de trabajo y su graduación? ¿Cuándo nacieron sus hijos?
	Traslado de zona rural a zona urbana	En qué condiciones se da su traslado de la zona rural a la zona urbana? ¿Qué cambios ocurren en su vida laboral, social y personal? (En los casos que aplique). ¿Qué encuentra usted diferente entre aquellas comunidades rurales y la comunidad urbana en la que usted llega y se instala
	Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.	¿Cómo fue su adaptación en su nueva escuela con sus compañeros y su nuevo director? ¿Ocurrieron cambios en su forma de enseñar? ¿De qué tipo? ¿A los cinco años de ser profesor cómo era ser docente?.
	Estudios de nivel licenciatura.	Después de la Normal, ¿cursó otros estudios de nivel profesional? ¿Cuáles? ¿Por qué y para qué?
	Estudios de posgrado	Después de la licenciatura, ¿cursó otros estudios de posgrado? ¿Cuáles? ¿Por qué y para qué?
	Apreciación acerca de sí misma como un docente identificado con su carrera.	¿Qué es lo que a usted le gusta más de ser docente? ¿Por qué?
	Apreciación acerca de lo nuevos docentes.	¿Cómo observa usted a las nuevas generaciones de docentes? ¿Encuentra diferencias con su generación como docente?

<b>II. Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y de su desempeño dentro de él.</b>		¿Considera que estos nuevos docentes tienen una vocación definida similar a la de su generación?
	Visualización de la vocación.	¿Qué elementos o características considera usted que se integran en un profesor con vocación?, ¿En qué medida se nota identificada con su profesión? ¿Por qué motivos?
	Valoración social para el trabajo docente	Considera usted que los padres de familia valoran su trabajo docente.
	Valoración del trabajo docente de sus compañeros.	¿Considera usted que el trabajo de sus compañeros docentes es valioso o mediocre?
	Percepción del profesor ideal. Conocimientos/Habilidades/Actitudes	¿Desde su percepción qué características debe tener un buen profesor?
<b>III. Identificar diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesionales, de la edad biológica, la experiencia docente y la antigüedad dentro del sistema y de la institución, el estatus institucional, la ubicación laboral específica.</b>	Variaciones en la auto percepción de identidad docente	¿Ha ido variando su visión de la docencia, desde que empezó hasta la fecha? ¿Ha notado lo largo de sus años dedicados a la enseñanza si se siente más vinculado a la docencia emocionalmente a esa tarea?
	Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.	¿Cómo ha variado su interés por influir o impactar en los diversos y áreas bajo su control o responsabilidad? (maestra=salón de clases, directora=escuela; inspectora=comunidad, municipio, estado). De lo que Usted planeaba lograr cuando empezó a trabajar como docente, ¿todo lo ha logrado?, ¿qué le falta por lograr?
	Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: Novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, preparación para la salida, salida inminente.	¿Como es un día normal de labores para Usted?, ¿esta caracterización es diferente a la de un día de labores de su primer año de trabajo? ¿Qué es lo que le ha proporcionado mayor satisfacción durante el ejercicio de su carrera docente? ¿Podría darme un ejemplo de esto? ¿Si volviera la vista atrás y pudiera detener la vida en la etapa de su vida profesional de mayor realización, cuál sería? ¿Al revisar lo que es su vida profesional actualmente, era esto lo que Usted esperaba de ella?

Tabla 1

**Objetivo 1 - Identificar cuáles son incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del docente, describiendo cómo afecta en ello su concepto de la identidad profesional docente.**

La dimensión personal de la práctica docente es la que se refiere y sustenta la identidad profesional del docente. A través de la dimensión personal de la práctica educativa se conoce la experiencia del profesor, desde la infancia y el impacto en su tarea actual; igualmente se conoce lo que el maestro hace, lo que siente y quién es; cómo se ha formado, como miembro de una familia, de un centro escolar, de una comunidad, de una institución de formación profesional, su inserción en la vida profesional dentro de una organización educativa y las etapas o ciclos de esa nueva vida profesional.

Sobre este punto, Levinson (1986, citado por Huberman, Thompson y Weiland, en Biddle, Good y Goodson, 2000, p. 32) resalta que el método biográfico, como relato de historia de vida,

es el único que nos permite obtener una imagen compleja de la estructura de la vida en un momento dado, y delinear la evolución de la estructura de vida a lo largo de unos años. Es muy apropiado para darle un sentido más concreto al curso de la vida individual, para generar nuevos conceptos, y, con el tiempo, para desarrollar nuevas variables, medidas e hipótesis que encuentran sus raíces en la teoría...

La siguiente dimensión involucrada en el actual análisis, que está inmersa la actividad docente es la interpersonal. Aquí, se destaca el valor de un ambiente armónico entre los diversos participantes del centro escolar que se interrelacionan; especialmente el del aula. Por parte de los docentes se requiere dominio de contenidos, adecuada planeación, aplicación de la didáctica y uso de materiales. Los profesores deben tener alta expectativa sobre el logro de sus alumnos, una excelente comunicación, estimular la curiosidad y creatividad y así lograr un aprendizaje eficiente.

De tal manera que es posible asegurar que la práctica educativa tiende a ser más eficiente en un buen clima laboral, en dónde se motiva el trabajo colaborativo, se fomenta la actividad indagatoria y se le permite participar activamente en la toma de decisiones, en la revisión del currículo; cuando el equipo directivo se preocupa por sus intereses personales y cuando se le brindan los espacios y periodos suficientes para la interacción, tanto formal como informal, con sus compañeros de trabajo. Super (1962, citado por Torres, 2005, pp. 21-23) establece que

los hombres se muestran más felices cuanto más satisfactorias son sus relaciones con las demás personas...esto...significa que...la gente aprecia cualquier relación que le ayude a satisfacer sus necesidades, entre las que destacan: *Reconocimiento de la personalidad....La independencia...Estatus...La posibilidad de expresar la propia personalidad.*

- Características y condiciones que rodean su infancia

De los cuatro maestros entrevistados, tres profesores expresaron haber vivido durante su infancia en un entorno de clase media baja; debido a que mencionaron no haber tenido lujos, pero tampoco carencias; es decir, que contaban con alimento, un techo seguro, vestido; sin embargo debían ayudar con las tareas de la casa, o del rancho. Solamente un profesor expuso haber vivido en una situación de pobreza. Las dos mujeres consideraron que sus familias eran pequeñas: una de cuatro hijos y la otra de seis; empero los dos hombres manifestaron que sus familias eran grandes: una de seis hijos y la otra de diez. Marcando así una diferencia en la percepción entre varones y mujeres, aun cuando dos familias del mismo tamaño se conciben de modo diferente.

Las dos maestras entrevistadas recibieron una influencia directa de sus padres desde la niñez hacia la carrera magisterial, ya fuera por su actividad profesional, por parientes relacionados con la educación o por sus comentarios. Mientras que en los profesores entrevistados no se distingue ningún factor de influjo, en esta fase, hacia la docencia.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La maestra Pilar García Gómez gozó de una infancia feliz, con una buena relación con sus padres y sus abuelos; en un entorno de clase media baja, en la que ella y sus hermanos debían ayudar con los quehaceres del hogar. Al ser sus padres maestros, la Profesora García vivió siempre en el ejemplo de las actividades relacionadas con la educación, como planeación de contenidos y actividades, material didáctico y búsqueda de recursos de apoyo para las clases. Es de notar, también que uno de sus mejores recuerdos de la infancia se relaciona con las historias que su abuelo le contaba sobre la Revolución Mexicana y el hecho de que ella ahora es maestra de Historia, Geografía y Formación Cívica y Ética.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

La situación económica en la que vivió el profesor José Palma Muñoz durante su infancia fue precaria. Sus abuelos eran agricultores y sostenía una buena relación con ellos, en la que los veía los fines de semana. El padre del maestro era transportista y su madre ama de casa, y tuvieron diez hijos. Todavía, en esta etapa de la infancia, no tenía ninguna influencia visible relacionada con la docencia.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

El maestro León Cruz Rosas , hijo de padre agricultor y madre ama de casa, con cinco hermanas y un hermano manifestó haber tenido una infancia feliz, en la que no se rodeaba de lujos, ni había abundancia de recursos materiales, pero tampoco había escasez. Dijo haber vivido una vida sencilla en la que cotidianamente ayudaba con las tareas del campo, como ordeñar las vacas o alimentar a las gallinas. Hasta este momento, tampoco en este maestro había algún elemento que imperara en su elección de carrera.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La maestra María Salinas Valdez, originaria de Victoria, Tamaulipas, es la más chica de seis hermanos, de los cuales, la mayoría se dedica a la docencia; comentó que las actividades de sus abuelos maternos eran las de la agricultura; su abuelo paterno fue servidor público y su abuela paterna, ama de casa; con quienes siempre mantuvo una muy buena relación. Su madre era ama de casa, y en ocasiones lavaba ropa para algunas clínicas y hospitales; su padre tenía la concesión de un taxi, ahí en la capital del Estado.

A la edad de diez años la maestra Salinas perdió a su madre, por lo que durante algún tiempo fue a vivir con sus abuelos paternos; ella comentó haber tenido que resolver varias situaciones que la hicieron madurar desde chica. También, recordó que siempre escuchó los comentarios de sus padres que decían que ella iba a ser maestra, era su juego preferido: sentarse en la baqueta con algunos vecinos y jugar a la escuelita. Así, como las afirmaciones de su madre, que decía que su hija iba a ser maestra y que iba a estudiar en Galeana, Nuevo León; así que a la edad de doce años, ella se va internada a una institución educativa a esa ciudad, para cursar sus estudios de nivel secundaria.

A pesar de no tener ningún ejemplo a seguir en esta etapa, ya hay una influencia y un deseo para que ella se convirtiera en maestra.

- Elección de la carrera

Las dos maestras dijeron haber escogido el dedicarse a la docencia desde niñas. Para una de ellas, no solamente fue una elección propia, sino también fue el cumplir el deseo de su madre difunta. Sin embargo, en el caso de los dos profesores, la elección de la carrera llegó varios años después, en la etapa de bachillerato para uno, y en edad universitaria para el otro.

En lo que respecta a las expectativas de los padres de estos educadores potenciales, solamente una familia apoyó la decisión de la joven para ser maestra; en los otros tres casos, los padres esperaban que sus hijos se dedicaran a otro tipo de profesiones como la abogacía o la medicina.

Otro aspecto fundamental en la identificación de incidentes críticos en el curso de la carrera docente es lo que Lortie (1975, citado por Biddle, et al., 2000, Kane, 2002, entre otros) denomina “aprendizaje por observación” y que deja claramente asentada la importancia que tiene el aula, como primera experiencia de formación y práctica docente, para los futuros profesores, en su papel de educandos. Puesto que el primer acercamiento a la actividad educativa se presenta cuando se es alumno, y es una experiencia que dura al menos doce años, antes de que un joven ingrese a la Escuela Normal Superior e inicie formalmente su instrucción docente; y no únicamente se trata de una experiencia inicial, sino de la experiencia que más se queda grabada en la memoria del individuo y a partir de

la cual nace la expectativa, de este estudiante, con respecto a lo que identifica como las características de un maestro.

En los casos presentados, las dos profesoras tienen recuerdos muy gratos con respecto a sus maestras de la infancia, recordando hasta anécdotas sobre el buen trato que recibían todos los alumnos. Contrariamente a estas dos experiencias, el profesor León Cruz deja ver que sus recuerdos más arraigados se centran en el maltrato de una época que coreaba “la letra con sangre entra”.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La profesora Pilar García reconoce que el que sus padres hayan sido maestros influyó en su decisión de ejercer esta carrera; ya que fue un deseo que ella tuvo desde niña; entre los maestros que más recuerda es su profesora de sexto año de primaria; y lo que más impacto le causaba era el buen trato que recibía de ésta, siempre con respeto y tratando de ganarse el afecto de sus alumnos.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

El maestro Palma eligió la docencia como carrera cuando estaba cursando el segundo año de preparatoria y él considera que tiene el don de la enseñanza. Entre los familiares que se dedican al magisterio, José Palma recuerda a sus tías abuelas, como dos señoritas alegres, con las compartía buenos momentos algunos fines de semana; sin embargo, más que una descripción de ellas el profesor hace un relato de las actividades que realizaba con los otros niños que asistían a esas reuniones familiares.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Este educador comentó que de niño le decía a su mamá que iba a ser doctor o abogado, e intentó estudiar la carrera de leyes, sin buenos resultados; más adelante, sus amigos le pedían que les explicara conceptos y expresiones en inglés y fue cuando decidió ingresar a la Escuela Normal Superior.

Curiosamente las actitudes de los maestros e la infancia de León Cruz fueron los regañones y los coscorriones, y que pocos eran cariñosos y amables han sido los recuerdos que más han influido en él como docente.

### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

Además de los comentarios de su mamá, María Salinas se sintió motivada a mantener su elección de la carrera magisterial, gracias a las clases de su maestra de español en la escuela de Galeana; gracias a quien se sintió fuertemente atraída a esta materia, para estudiar, después de la Normal, la Normal Superior con la especialidad en Lengua y Literatura Española. Asimismo, la maestra guarda recuerdos agradables de familiares de sus papás que eran maestros, dijo que le llamaba la atención el estatus y buen nivel de vida que tenían esos tíos maestros. Aunado a esto, manifestó como gran influencia en su carrera educativa, a su maestra de primer año, que fue de las que con más cariño trataba a sus alumnos.

- Acceso a la carrera

En esta parte de la entrevista los profesores dejaron expuesta la situación de la falta de apoyo de sus padres, por el hecho que esperaban que estudiaran una carrera universitaria y no en la Normal Superior, solamente la profesora María Salinas Valdez recibió el apoyo de su familia para instruirse como maestra.

Únicamente los profesores en las fases de inicio de dispersión y de dispersión comentaron que sus estudios en la Normal sí fueron de gran utilidad para su práctica inicial. Mientras que la maestra en la fase de novatez docente dijo no haber tenido todos los medios necesarios para desempeñarse adecuadamente de acuerdo a la realidad del aula.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Aun cuando sus padres buscaron para Pilar otra opción profesional, como medicina y contabilidad, carreras que inició sin éxito alguno, ella insistió en su elección de convertirse en docente. Al iniciar su práctica educativa se dio cuenta de la diferencia entre la teoría y la práctica, por lo que reconoció no haber iniciado con todos los elementos necesarios para el dominio del grupo y la realidad del aula.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Dada la difícil situación económica de los padres del maestro Palma, ellos pretendían que él se convirtiera en abogado y que fuera a estudiar a Monterrey, donde se encontraba su hermano mayor estudiando; sin embargo José encontró la manera de estudiar en Victoria, Tamaulipas e ingresar a la Escuela Normal Superior, a escondidas de ellos; que al conocer la decisión que su hijo había tomado tuvieron un periodo de conflicto y separación; por lo que se

vio obligado a trabajar para pagar sus estudios; Aun cuando después se reconcilió con sus padres y ya contó con su apoyo.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Para este profesor los conocimientos adquiridos en su formación profesional fueron y siguen siendo de valor para la enseñanza, mencionó que los métodos expositivos, explicativos y dinámicas grupales o de trabajo en equipos son recursos didácticos útiles para la enseñanza de diversos conocimientos.

### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La profesora mencionó que sus estudios en la Normal le ayudaron mucho en su práctica educativa inicial; ya que tenía supervisores constantemente, que le recordaban lo que debía ir haciendo en clase, desde la elaboración de planes y seguimiento de programas hasta pase de lista, saludo a los niños y revisión de tareas.

- Primer año de ejercicio

Todos los profesores expresaron haber iniciado a laborar inmediatamente después de haberse graduado. Dos de los docentes entrevistados expusieron un sentimiento de gran nerviosismo al entrar por primera vez al salón de clases, por la incertidumbre que representaba enfrentarse a la realidad áulica; a pesar de esto, manifestaron sentirse cómodos conforme fueron tomando experiencia y dominando a los grupos. Cabe destacar que estos dos maestros no tuvieron que enfrentarse al inicio de actividades en una zona rural; sino que empezaron sus actividades profesionales en zonas urbanas.

Los otros dos profesores, que empezaron a laborar en zonas rurales, reconocieron haber tenido un comienzo de suma dificultad y que su adaptación tomó prácticamente todo el ciclo escolar. Principalmente, las carencias de recursos que caracterizan a los centros escolares en las zonas rurales de México fueron los factores que más complicaron su adaptación y dominio de la práctica educativa que realizaban; aunado a que se vieron en la necesidad de adoptar modelos de enseñanza multigrado.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La profesora García Gómez explicó que se sintió muy nerviosa, pero muy contenta en su primer año de labor educativa; misma que comenzó inmediatamente después de graduarse. En lo que respecta a lo que fue más importante para ella en este periodo de actividad docente, ella destacó de modo contundente que la relación que logró con sus alumnos fue lo más relevante; y coincide con el recuerdo que tiene de su maestra de sexto e primaria.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Para el maestro Palma el primer año de labores docente fue no sólo muy difícil, sino traumático, según relata. Él inició su actividad magisterial inmediatamente después de haberse graduado, en una comunidad otomí en la Sierra de Almoloya, en Guanajuato. Entre las dificultades que tuvo que pasar destacan: la diferencia de lenguaje, porque la mayoría no hablaba español; estar solo; internarse en la selva más de tres horas para llegar a la comunidad. Reconoció que estuvo a punto de regresarse y dejar la plaza; pero en la tesis había hablado sobre la vocación profesional y había hecho una dura crítica para los maestros que se regresaban y abandonaban su centro de trabajo, así que se quedó por orgullo.

Cuando él llegó la escuela estaba cerrada, entonces había que volver a censar, levantar a los niños, ir por la comunidad avisando que ya iban a empezar las clases; era un momento de gran incertidumbre para el maestro, porque la gente estaba muy desconfiada. El profesor que estaba antes, lo asesinaron ahí en la comunidad, porque se sobrepasó con algunas muchachas de ahí; situación que lo mantuvo asustado por un tiempo.

Igualmente expresó que lo que más aprendió de esa experiencia fue el valorar los recursos con los que se cuentan para trabajar y darles el mejor uso posible.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Durante el primer año de ejercicio docente León Cruz recordó haberse sentido muy nervioso, impresión que fue disminuyendo conforme lograba el dominio de sus grupos. Entre los recursos didácticos que utilizaba se encuentran materiales visuales como cartulinas; siempre siguiendo el programa y libros de texto de inglés que la Secretaría de Educación Pública tenía asignados para el nivel de educación secundaria.

Precisamente el dominio del grupo y del uso de los recursos didácticos fueron las situaciones que más importaban al maestro en el inicio de su carrera. De igual forma, se preocupaba por tener el número de clases que le permitiera contar con una plaza de tiempo completo.

### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

Durante el primer año de ejercicio, esta docente manifestó que tuvo momentos difíciles, porque cuando llegó a trabajar al ejido donde la asignaron, los maestros ya están ahí

acondicionados y con sindicato y con todo. En ese contexto, su práctica se regía por los aprendidos en la Normal Básica, con la rutina de iniciar el día con un saludo, pase de lista, un pensamiento agradable para los niños y de ahí a revisar el contenido del programa de estudios, siempre con material didáctico visible y colorido, en especial tiras didácticas, que incluyeran imágenes y llamaran la atención del alumno. Ella agregó, que de la costumbre de buscar pensamientos y poesía para los alumnos surgió su gusto por la oratoria y la declamación.

Esta educadora recordó haberse graduado en 1978 y dijo que no pudo iniciar su práctica docente en el mes de septiembre porque todavía no cumplía la mayoría de edad, así que le asignaron grupo en el mes de noviembre, que ya estaba cerca su cumpleaños. Lo que fue más importante en ese primer año de actividad docente que, la dificultad para adaptarse a una escuela prácticamente bidocente, porque existían dos maestros, un poco más adelante llegó otra maestra, entonces era ya una escuela tridocente; pero lo más difícil era trabajar con dos grupos o tres grupos, ver los distintos contenidos, que nos habían enseñado que había que globalizarlos, hilarlos y darle continuidad.

La otra situación era la de tener que dormir en la escuela porque estaba en un ejido, la relación social con los padres de familia de momento; la falta del agua, la falta de luz, alimentación.

- Matrimonio/maternidad/formación de familia

Todos los maestros platicaron que se habían casado. Tres de los cuatro maestros, comentaron que sus cónyuges son maestros de educación básica y una dijo haber contraído matrimonio con un abogado. De éstos, los dos profesores varones continúan casados, una

de las maestras tiene poco de haberse separado de su esposo y la otra enviudó hace un par de años. Una maestra tiene dos hijos varones, la otra profesora tiene dos hijas y un varón, uno de los docentes tiene solamente una niña y el otro profesor tiene dos hijos varones y una niña.

La cercanía entre las graduaciones de estos educadores y sus respectivos matrimonios fue de aproximadamente dos años para tres de los cuatro casos y sólo un maestro dijo hubo cerca de nueve años de diferencia entre su graduación y su boda.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Pilar García Gómez comentó haberse casado con el maestro Fernando González Mata en el año de 1993, con el que tiene dos niños, nacidos en 1994 y el año 2000. Fuera de la entrevista, manifestó que se encuentra pasando por momentos difíciles en su matrimonio y que recientemente se separó de su esposo y ahora está a cargo del sustento de sus hijos.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

José Palma se casó con la maestra Isabel Olmeda en el año 2000, nueve años después de haberse graduado de la Escuela Normal superior, y tiene una hija que nació al año siguiente de haber contraído matrimonio.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

León Cruz Rosas se casó con su compañera de estudios en la Escuela Normal, y ahora profesora jubilada de educación básica, de nombre Gloria en el año de 1985 y fue padre de

un niño varón por primera vez al siguiente año; en 1989 tuvo otro hijo y en 1995 nació una niña.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

El casamiento de la profesora Salinas con un joven abogado se llevó a cabo un par de años después de haberse graduado, en 1984, matrimonio que duró hasta el año 2006, cuando su esposo falleció. De dicha unión nacieron tres hijos: Alexia en 1984, Astrid en 1986 y Lázaro en 1989.

- Ciclos de trabajo docente en diferentes comunidades

En este punto destaca el hecho de que los dos maestros que iniciaron sus labores educativas en zonas rurales y se enfrentaron a los comienzos de sus carreras más difíciles, son los dos maestros que han trabajado en más instituciones educativas.

Aun cuando todos manifiestan sentirse muy contentos con su carrera, estos dos profesores son los más han luchado y han tenido que enfrentarse una cantidad de veces mucho mayor, que los otros dos educadores, a movilizaciones de una escuela a otra y la adaptación a cada una de las instituciones educativas de las que han pertenecido.

En lo que se refiere al rendimiento académico y actitud para la enseñanza de los alumnos actuales; dos de los tres profesores que respondieron a esta pregunta dijeron que el rendimiento académico de los jóvenes actuales y su disposición para el aprendizaje es mucho menor que en épocas anteriores; una de las maestras afirmó que se debe a cambios

sociales, bajo los que ambos padres de familia deben trabajar y los niños están más solos y no se saben comportar, pero igualmente coincide en que el rendimiento es bajo.

El maestro en la fase de inicio de dispersión atribuye el problema al desempleo y la crisis en el país, que dijo es percibido por los alumnos y lo que más les llama la atención es una posible participación en las líneas del crimen organizado; así mismo, considera que el éxito o fracaso del estudiante, depende en parte de su nivel socioeconómico y la atención que los padres de familia les puedan dar. Igualmente, la maestra novata se encontró con que sus alumnos de secundaria, únicamente esperan su certificado para poder librarse de los estudios, ponerse a trabajar y formar una familia propia.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La maestra mencionó no haber trabajado en ninguna zona rural; que su experiencia docente se limita a una escuela primaria en la zona 82 del Estado de Tamaulipas y actualmente en la Escuela Secundaria No. 5 y un colegio privado.

En lo que respecta a su opinión sobre los valores y actitudes de los alumnos con respecto a la escuela y el aprendizaje, la profesora dijo, que depende del contexto; en una escuela pública los alumnos están menos abiertos al aprendizaje, tienen metas de muy corto plazo y la educación no está incluida; vaya...ellos nada más van por un certificado de secundaria y hasta ahí se acabó el asunto. Además, cree que los medios de comunicación han influido mucho, de manera negativa.

En lo relativo a su sentir sobre el rendimiento académico de los alumnos, señaló que los niños no llegan preparados para la escuela secundaria como antes.

Y en lo concerniente a su propio desempeño en el aula y la influencia de su entorno, manifestó que cuando uno no se siente a gusto en su medio de trabajo, por lo general es difícil que uno pueda rendir adecuadamente. Se requiere estar en un ambiente lleno de armonía o por lo menos, donde no haya tanta negatividad.

Por otro lado, apuntó que en la inserción de las reformas educativas la orientación por parte de las autoridades educativas no ha sido la idónea, no se consultó a los maestros para la aplicación de las mismas y ella no ha tenido el tiempo suficiente para implementar la reforma, aun cuando procura organizarse, en conjunto con sus compañeros de academia sobre la mejor forma de hacer accesible el conocimiento. Ella cree, que ciertos aspectos de la reforma no son los adecuados para todos los alumnos y para mejorar el rendimiento escolar sugirió, que los temas en materias de, por ejemplo de formación...que es de acercamiento al adolescente, estén problemas más relacionadas con el contexto donde ellos se desenvuelven para que ellos lo puedan entender.

## **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Los primeros dos años de ejercicio docente del Prof. Palma se dieron en San Pedro de Almoloya, en Guanajuato; después volvió a Tamaulipas, al municipio de Río Bravo y trabajó cinco escuelas más, y actualmente se desarrolla como director en la escuela Miguel Hidalgo en la mañana; desde el año 2007 adquiere su doble plaza y se le ubica, en el turno vespertino, en la Escuela Juan de la Barrera.

El traslado de la zona rural a la zona urbana del maestro Palma Muñiz se llevó a cabo mediante las gestiones y recuentos de derechos entre los solicitantes, como acostumbra la autoridad educativa.

Cuando se le cuestionó a este educador sobre los cambios que ocurrieron en su vida laboral, social y personal con su cambio del medio rural al urbano, él explicó que principalmente fue la idea de llegar de un medio rural, con muchas carencias, a la ciudad y se piensa que se acabaron las carencias, y no; hay otro tipo de carencias. El cambio es muy notorio, sobre todo en la valoración que se le da al maestro; merece más respeto el maestro en el medio rural que en el medio urbano.

Sobre las diferencias entre una comunidad rural y una urbana, José señala que la unidad de los padres de familia para cooperar con la escuela marca la diferencia; los padres de familia del campo apoyan más, son más unidos y no ven a la escuela como una guardería, en la que se cuidan a los niños, como lo hacen algunos padres del medio urbano.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Este docente inició sus labores educativas en el Estado de Durango, un par de años después solicitó su cambio al Estado de Tamaulipas, en donde ha trabajado desde entonces. Los cambios entre Durango y Río Bravo, Tamaulipas fueron radicales, comentó el maestro; principalmente el cambio de grupo de amigos y en lo personal, de estar soltero a estar casado; así como las expectativas que se había formado de la región no ayudaron mucho en este giro que tomó su vida; ya que pensaba que por tratarse de una ciudad fronteriza el conocimiento del idioma inglés iba a ser mayor del que realmente había.

En el transcurso de su carrera educativa, el profesor Cruz ha encontrado pocas diferencias alrededor de los jóvenes a los que ha enseñado, más bien las variantes dependen del sector donde se trabaje, del nivel socioeconómico de los alumnos. Aun en la escuela pública, se distingue un nivel de chicos con más autoestima y tienen más valores, con padres preocupados; por otro lado se tienen alumnos de un sector económico muy golpeado, hijos sin padre, algunos viven con la abuela, tienen hambre crónica y eso mismo les genera mucha indisciplina; pero esto no ha cambiado. Lo que sí considero diferente es que algunos, ya empiezan a pensar que es más fácil conseguir dinero haciendo una actividad ilícita que estudiando algo; porque hay cantidad de profesionistas desempleados y a los que están viendo empleados ganan muy poco.

En lo que respecta al rendimiento académico de los estudiantes en el transcurso de su vida, León Cruz Rosas ha percibido que no hay mucho cambio señaló que tuvo compañeros de escuela que eran muy malos para los estudios y ahora son empresarios; y al contrario tuvo alumnos con excelentes calificaciones y ahorita son técnicos, son obreros. Por lo que deduce que es más el medio lo que favorece el desarrollo de lo que se haya estudiado.

Quizás esté peor ahora porque el desempleo ha crecido, las necesidades de adquirir cosas también han aumentado, entonces se ha generado más miseria y se demerita el hecho educativo.

En cuanto a la relación que sostiene con las personas que participan en su contexto docente, dijo que como seres humanos, todos somos permeables; el medio definitivamente

influye, y más la relación con los adultos, si hay un ambiente hostil con los compañeros, por más que trates de no reflejarlo en el aula, tarde o temprano aflora.

De igual manera, mencionó haber participado en los talleres convocados para actualización e inmersión en los programas de las reformas; y que la dificultad de implementar algunas de ellas, ha sido principalmente por la falta de asesoría, y que no se han tomado en cuenta las opiniones de los maestros para la elaboración de las mismas; sino que se diseñan detrás de un escritorio, sin experiencia docente.

En lo que respecta a algún tipo de propuesta para mejorar el rendimiento académico de los alumnos, el educador apuntó, que al gran capital, al sector económico privado le interesa muy poco que haya buena educación; en realidad, porque ocupan más obreros para maquiladoras que ingenieros; se observa un ejército de ingenieros desempleados o trabajando en puestos inferiores, con salarios muy bajos; cada vez se requieren más estudios para un buen sueldo; antes era preparatoria, luego una licenciatura, ahora una maestría, después un doctorado u otros posgrados.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La maestra Mary, como se le conoce en el medio, en su trayectoria trabajó en el Ejido General Pedro Ochoa alrededor de dos años y medio, laboró en el Ejido Agrícola Nueva Independencia cuatro años y medio, de ahí a la Escuela Licenciado Primo de Verdad, donde estuvo cerca de seis años, luego pasó otros ocho años más a la Escuela Licenciado Adolfo López Mateos en la zona semiurbana de Río Bravo y la última

institución en la que se ha desempeñado como docente, es la Escuela León Puebla y Cuadra, y donde lleva más de diez años.

En lo que respecta a su cambio de la zona rural a la zona urbana, mencionó que pasaron varios años antes de ser transferida; dijo también, que ese fue uno de sus primeros sueños y que se dio en la mejor etapa de su vida, porque acababa de tener a su primer bebé, y se sentía emocionalmente y laboralmente preparada para la movilización, lo que le dio mucha satisfacción.

En esta transferencia tuvo muchos cambios, porque pasó de una sociedad en la que el maestro tiene su valor y llegó a un lugar donde el maestro es uno más de las personas que transitan por las calles; los muchachos son diferentemente educados; los niños del medio rural asimilan más el contenido, porque tienen menos distractores, tiene más atención de sus madres, más presencia del hogar; mientras que en la ciudad, los niños están más solos, llegan mal arreglados, mal alimentados, con algunas faltas de respeto. Incluso le fue muy difícil poder integrarse al equipo de maestros, porque al llegar del ejido piensan que ellos tienen más valor profesional y personal, y hasta que, con el tiempo, se va demostrando la calidad de gente, se da la aceptación. De tal forma que la diferencia en los hábitos, y no solamente entre zonas rurales y urbanas; sino también en el transcurso de unos años, provoca una disminución en el rendimiento de los estudiantes.

En otro punto, la profesora mencionó haber participado en muchos proyectos y cursos de preparación para la correcta aplicación de reformas y nuevos programas educativos, porque siempre le ha gustado estar a la vanguardia y bien preparada. Y aun

cuando afirmó que ha participado en diversas consultas que se han llevado a cabo para el diseño y elaboración de reformas, también explicó que la orientación que les ofrecen a los maestros para la implementación de las mismas no ha sido suficiente.

- Aceptación de parte del nuevo grupo y consolidación como docente.

La maestra Pilar García, quien se encuentra en la fase de novatez no hizo ninguna mención con respecto a su adaptación al centro laboral, comentó que lo único importante es la comunicación que existe con sus alumnos y su aprendizaje; lo que coincide con el caracterización que Huberman (en McEwan y Egan, 2005) y Torres (2005) hacen con respecto a los maestros en esta etapa; ya que señalan que el maestro novato tiende a pensar que debe ejecutar sus actividades solo, de modo que no solicita ayuda de nadie, pues cree que su trabajo es valorado adecuadamente; y lo que más le importa en este momento es el dominio de sus habilidades de comunicación, exposición y didáctica; su interés se centra en sus alumnos, en lograr su aceptación, su actitud hacia ellos es tolerante, amigable y condescendiente.

Para el profesor Palma, en la etapa de plenitud, los cambios han sido relevantes, especialmente el traslado de la zona rural a la zona urbana, porque debió retomar sus libros para adaptarse a la nueva forma de trabajar, de un sistema multigrado a un sistema por asignaturas del mismo grado. Considera que lo único que distingue la fase de los cinco años de ser maestro del resto de su carrera, era el hecho de tener una gran cantidad de sueños y metas por lograr, pero que su entusiasmo y pasión por la docencia no ha cambiado en lo más mínimo. Al tiempo que manifestó haber encontrado un gran grupo de

trabajo en esta nueva en la que se desempeña por las tardes y especialmente una directora a la que considera una excelente maestra y para quien le faltan palabras de algo para describirla. Aquí también es notable que los argumentos de Huberman (en McEwan y Egan, 2005) y Torres (2005) sobre el gozo que expresa el profesor sobre su profesión, y se demuestra que es la época de mayor realización, en la que el respeto y tolerancia que siente por sus compañeros está presente; de igual manera surge en el discurso del maestro una mayor importancia a la incorporación de tecnología en el aula, mientras que ya no menciona tanto la comunicación y relación con sus alumnos, aun cuando le sigue dando importancia.

Tanto para el profesor Cruz, como para la maestra Mary, en las etapas de inicio de dispersión y de dispersión, a los cinco años de ejercicio docente es cuando se percatan de su identidad profesional; uno lo manifiesta como el momento en el que adquirió “el estereotipo de profe” y para la maestra es cuando tomó su personalidad de docente, cuando se hizo conciente de su responsabilidad de liderazgo.

En lo tocante a los cambios en sus estrategias y métodos de enseñanza, ambos profesores relacionan sus cambios con las reformas educativas, puesto que han seguido de manera muy cercana los programas de estudio que son asignados por la Secretaría de Educación.

Igualmente, expresaron de manera similar, que no requieren de medidas disciplinarias severas, porque con la experiencia les ha hecho aprender que un grupo ocupado no se indisciplina, una ligera diferencia es que para la maestra María Salinas es importante mencionar, dentro de alguna lectura o tema de la clase la actitud inadecuada y la

importancia de corregirla y que sirva la moraleja o lección para todo el grupo, como un paréntesis de aprendizaje de valores.

Los dos maestros manifestaron la importancia de la introducción de la tecnología en el salón de clases como herramienta de apoyo al aprendizaje de sus alumnos. En el caso del docente Cruz, pone de manifiesto su cansancio, al haber comentado que no le es posible utilizar muchas dinámicas con los grupos, porque debe atender doce grupos en el transcurso de la semana y solamente cuenta con cincuenta minutos de clase, menos el tiempo que le lleva saludar al grupo, pasar lista y solicitar el material con el que iniciarán la clase; de modo que no hay tiempo para implementarlas, además de lo difícil que sería trabajar con el ruido y desorden que se suscita si llega a ser necesario que muevan los bancos o se cambien de lugar para la dinámica.

De acuerdo con Torres (2005) en la fase de inicio de dispersión es palpable el cansancio del maestro que ha permanecido en grupo y no ha ascendido a puestos administrativos. De manera semejante, Torres (2005) apunta que el profesor en esta época, al igual que en la fase de dispersión hay un sentimiento de no necesitar ningún tipo de instrucción, puesto que el profesor ya sabe todo lo que tiene que saber con respecto a su profesión, especialmente, en lo que se refiere al dominio de técnicas y metodologías para la enseñanza, es una etapa de relativa serenidad.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La maestra no realizó ningún comentario sobre la relación con sus compañeros de trabajo o directivos; señaló que su modo de enseñar se ha vuelto más humano y más

emocional. Lo más relevante es que el muchacho se sienta a gusto en su clase y poder tener una buena relación con los jóvenes a su cargo.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Con respecto a la adaptación que realizó el maestro Palma en su último cambio profesional mencionó no haber tenido ningún problema porque le tocó llegar con una directora, excelente maestra, comprensible, humana; en donde hay un buen ambiente de trabajo; la mayoría de sus compañeros se ayudan entre sí.

De un modo más general, este profesor percibe una gran cantidad de cambios a lo largo de su vida profesional; entre los que cuenta la diferencia de haber enseñado en el medio rural, con un modelo multigrado; y al llegar al medio urbano, debió retomar planes y programas por nivel y por asignatura, para enseñar a niños de un mismo grado. En la actualidad, José Palma considera que la inserción de la tecnología en las aulas es de gran apoyo para la educación.

Por otro lado, este educador cree que la principal diferencia en su vida profesional cuando tenía cinco años de ser maestro a la fecha es que en aquel entonces tenía muchos sueños y metas por cumplir, de los cuales ha logrado alcanzar varios de ellos.

Sin embargo, su pasión por la educación sigue en el mismo nivel de entusiasmo y de pasión; comenta que se sigue poniendo nervioso al tener el acercamiento con un grupo por primera vez.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

La integración con el resto del cuerpo docente de la institución a la que se incorporó no fue fácil, pero se fue dando gradualmente, al igual que las modificaciones que fue incorporando en su modo de enseñar, especialmente conforme los planes de estudio han ido cambiando y la tecnología se ha ido incorporando como parte de las herramientas educativas.

A los cinco años de desempeñar su labor docente, el profesor Cruz considera que fue la etapa en la que adquirió el estereotipo de profesor, la etapa en la que manejó una rutina y dominó metodologías y técnicas de enseñanza.

En la actualidad, él se adapta y maneja el plan de estudios actual para dar sus clases. No requiere de medidas disciplinarias específicas, pues comentó que mientras los jóvenes estén trabajando no habrá indisciplina. Sobre el uso de recursos adicionales a los marcados por los planes de estudio oficiales, para ayudar a la mejor comprensión de ciertos temas, manifestó que cuando se tienen muchos grupos, y cambian los programas pero no cambia la infraestructura, el aula sigue teniendo el formato de una conferencia; entonces el formato es el mismo; así que ha propuesto en cada oportunidad que se presenta, que para los maestros de inglés debería haber un aula exclusiva, para que los alumnos tomen la clase de inglés ahí y eso ayudaría bastante.

También comentó que cuando se decide hacer una dinámica hay que cambiar a los alumnos de lugar, el arrastradero de bancas, la algarabía que generan los niños, con un ruido muy estruendoso, y después es muy complicado tenerlos en calma; por lo que a veces se prefiere dejarlo por la paz.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

Para la maestra Mary, el cambio a la zona urbana también implicó adaptarse a un nuevo centro laboral, primeramente el ajustarse al tiempo de las actividades; en el área rural, las actividades extracurriculares las daba por la tarde. Hoy no es así y no se puede, porque trabaja en dos instituciones distintas en cada turno, lo que no deja mucho tiempo; ahora la exigencia de la preparación del maestro en el medio rural y en el medio urbano es muy diferente: en el medio rural, con lo que se aprende de la Normal es muy útil; en el medio urbano es necesario actualizarse forzosamente, así como usar los medios de difusión o de comunicación de tecnologías, porque los muchachos tienen otras destrezas más desarrolladas que en el medio rural, por lo cual se tiene que tener muchas formas de motivar al alumno.

En las diferentes fases de la vida profesional de la maestra, según la explicación que dio, sus estrategias y métodos utilizados han tenido variaciones; específicamente, relató que sus primeros cinco años fueron experimentales; ya después de los cinco años empezó a retomar la personalidad del docente; el mismo contexto, la hizo sentir que era la maestra y que necesitaba solucionar algunas situaciones sociales del pueblo, que era la doctora, la licenciada, la madre de familia, todo; entonces comenzó a transformarse la personalidad del maestro y más madurez, más fortaleza y tomó el rumbo del liderazgo de la comunidad. A los cinco años se hizo conciente de que ella era la responsable y la que debía solucionar todas las situaciones que en la comunidad sucedían.

Actualmente, su clase es llegar al salón, y presentar un ambiente de confiabilidad, luego reafirmar conocimiento que se vio, el conocimiento previo a una clase nueva iniciar una clase nueva, el alumno comenta sus experiencias, se empieza a abordar el tema con la lluvia de ideas de ellos, sin implantar el contenido que uno tiene; ya con el cuando en el transcurso de la

hora, se deja que ellos realicen sus ejercicios que se les ponen, que se revisen, que se evalúen, que se den cuenta de los errores, sobretodo en la ortografía, en el contenido y ellos mismos se dan cuenta de ese conocimiento nuevo que están aprendiendo. Hoy el docente facilita nada más, corrobora, confirma y aprueba.

En lo que se refiere a la aceptación del grupo y motivación, la profesora explicó que procura acercarse a los alumnos con mayor problemática, de manera que sientan la atención de la maestra, y se vuelvan más participativos e interesados en la clase; al mismo tiempo, manifestó que en lo que concierne a la disciplina ella incluye en la clase, junto con el contenido, textos o historias relacionadas con la problemática.

- Estudios de nivel licenciatura.

Ninguno de los docentes entrevistados ha realizado estudios de nivel licenciatura, relacionados con temas ajenos al magisterio, en épocas posteriores a su graduación de la Escuela Normal Superior.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Pilar García reiteró no haber cursado ningún estudio a nivel licenciatura, posterior a su formación docente; anteriores sí, pero no posteriores.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

El profesor Palma no comentó haber tenido otro tipo de estudios a nivel licenciatura.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Sobre otro tipo de estudios, adicionales a la Escuela Normal Superior, León Cruz señaló que antes de la Docencia estuvo estudiando en la UNAM en la facultad de Ciencias y Humanidades y después estudio tres semestres de derecho en la Universidad de Juárez de Durango, del Estado. Después de la normal, tomó un diplomado, una certificación en la UAT, y algunos cursos más.

La motivación principal es el desarrollo personal primero, y también estar incursionando en la carrera magisterial, este, buscando puntos en el escalafón para, como se trata de una carrera para cambiar de rutina, de ser maestro; aspirando a un nivel directivo.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La profesora Salinas Valdez señaló que hizo una especialización en Lengua y Literatura Española a nivel licenciatura, al terminar sus estudios de Normal Básica.

- Estudios de posgrado

En lo que concierne a los estudios de posgrado, los profesores que han cursado más diplomados, cursos y al menos una maestría son los que tuvieron un inicio de carrera más difícil, los dos que empezaron a trabajar en zonas rurales y con cierta dificultad lograron su transferencia a la ciudad y ambos expresaron como motivo principal para el estudio, la necesidad de apoyar mejor a sus alumnos, y un gusto y conocimiento de la relevancia que tiene que el maestro se actualice y se capacite de forma constante.

#### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La profesora no ha realizado ningún estudio a nivel posgrado.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Este maestro mencionó haber estudiado una especialidad de docencia superior en teatro, en el Instituto Nacional de Bellas Artes; un Diplomado en Gestión Escolar, uno en Neuropediatría y una maestría en Psicopedagogía.

Su motivo principal para la realización de estos estudios de posgrado es el no conformarse con saber poquito; hay que estar a la vanguardia, a ver novedades, nuevas corrientes pedagógicas o psicológicas. Cuando, tuvo el caso de una alumna con una lesión cerebral bastante significativa, pues fue que participó en el diplomado en neuropediatría y así, la necesidad lo ha ido obligando a estudiar.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

El maestro Cruz dijo no contar con estudios de posgrado.

### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

MarySalinas comentó que estudió una maestría en Comunicación Educativa, en la Universidad Autónoma de Tamaulipas y otra en Administración Educativa, en la Universidad Pedagógica Nacional, además de algunos diplomados y cursos, todos relacionados con la educación. La razón principal que la motivó a prepararse en este sentido fue,

Por necesidad, definitivamente, porque cuando tiene uno la Normal Básica y se enfrenta con algunas dificultades para dar su práctica docente, o para motivar, o para...

conducir la disciplina del grupo, o para apoyar, sobre todo a los alumnos con su problemática, como alumnos con retraso o alumnos con discapacidad y que tenemos la obligación como docentes de entenderlos, comprenderlos, y encauzarlos...no el compromiso de sacarlos adelante porque no tenemos esa especialidad, pero sí el tener, de menos, los recursos para poderlos apoyar, con esa necesidad me fui preparando y lógicamente cuando da un repunte, en la educación, la tecnología, pues obligaba al maestro, ora sí que por obligación...actualizarse y utilizar los medios; entonces todo se ha ido dando por la necesidad de servir mejor.

**Objetivo 2 - Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y de su desempeño dentro de él.**

Para el análisis de resultados que permitan observar las apreciaciones sobre el contexto del propio docente, específicamente su desempeño y el de sus compañeros maestros es indispensable referirse a las dimensiones personal, interpersonal y social del profesor. Ya que de la combinación de estas tres dimensiones se obtiene la información necesaria sobre el sentir, el pensar y el actuar del maestro en ese entorno en que se desenvuelve.

Claramente, una de las características de las escuelas eficaces es el establecimiento de relaciones bidireccionales entre profesores, estudiantes, directivos y padres de familia. También, según Slavin (2000), es preciso considerar la especificación del objetivo de la clase y su relación entre lo que se enseña y se evalúa y así lograr un aprendizaje eficiente que genera motivación en los alumnos para continuar aprendiendo y estímulos (motivación exterior) que a su vez refuercen este aprendizaje.

- Apreciación acerca de lo nuevos docentes.

Esteve (1998) plantea que, al arribar a la realidad del salón de clases, el profesor novato se encuentra con que tiene claro el modelo de profesor ideal, pero no sabe cómo poner en práctica ese modelo y llevarlo a un plano real. También, expresa que mediante la práctica educativa al profesor le corresponde lograr el interés del alumno en los programas y planes escolares, y lograr que los estudiantes se comprendan ellos mismos y su realidad, propiciando un ambiente de aprendizaje en el aula en el que se motive a los alumnos y se despierte su capacidad de investigación y disposición para el aprendizaje.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Pilar García considera que varios de los maestros recién egresados son poco éticos, que las diferencias entre su generación y las nuevas hay muchas diferencias como que, “ya no les interesa el contexto de los alumnos, no son más humanos, no son sensibles, son más estrictos, pero no cumplen con su labor docente como debe ser”.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Con respecto a las diferencias que existen entre las nuevas generaciones de maestros y la generación del profesor Palma, comentó

Las nuevas generaciones, creo yo que, que carecen un poquito de lo que es la vocación profesional. Sin temor a equivocarme, te diría que desde secundaria, o prepa tenía bien claro lo que yo quería hacer. Y ahorita, las nuevas generaciones de maestros salen mal porque es su única opción, o porque van a heredar o por lo que sea, pero ya no es por vocación profesional; tienen que terminar porque papá... mamá te va a dejar la plaza y entonces terminas y a regañadientes; y aparte que a regañadientes, vas a trabajar con flojera, fastidiado, no toleras a los niños, etcétera. Sí hay una gran diferencia.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

El maestro Cruz comentó que esperaba ver más habilidades en los nuevos profesores; sin embargo, parece que la nueva generación de docentes cae en la misma rutina que tenían sus padres; una vez que un maestro se jubila y hereda su plaza a alguno de sus hijos, se presenta una situación similar a la anterior.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

Con relación a los nuevos profesores, la maestra María Salinas reconoció que estos nuevos profesionistas no tienen la misma vocación que tenían los maestros egresados en generaciones anteriores; lo atribuyó a la mercadotecnia, necesidad de mantener un ingreso para la economía familiar, a la herencia de plazas; así que los jóvenes se comprometen a ser maestros, pero no cumplen con ese compromiso. Entre las diferencias que se encuentran entre la generación de la profesora Mary y las generaciones actuales, ella apuntó,

Sí, sí encuentro una diferencia... pues abismal; porque... nosotros egresamos con una ideología del servicio... una ideología de la atención a la comunidad... de la atención al alumno, de utilizar los medios necesarios para que el conocimiento se dé y se genere y bueno... se evalúe; Y las generaciones de ahora son definitivamente... son muy diferentes; desde el no querer batallar con las nuevas generaciones, con la inquietud que traen, y bueno pues optan por... sacarlas fuera del salón y que les implante la corrección otra persona y no es así, pierden la autoridad.

- Visualización de la vocación.

Al detenerse un poco en la relación profesor-alumno, es posible visualizar que el maestro se enfrenta a la necesidad de renovar su práctica educativa constantemente, pues las generaciones de alumnos son diferentes, cada grupo de estudiantes tiene sus propias características, pero principalmente los cambios se distinguen entre generaciones. Las técnicas

y/o estrategias utilizadas para una generación de educandos ya no son válidas para la siguiente. En otro punto, Esteve señala que ser maestro y estar identificado con la profesión implica cambiar la mentalidad, ponerse en el lugar del alumno que siempre ha sido, hasta descubrir en qué consiste ser profesor.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

La maestra dice sentirse totalmente identificada con su profesión, porque manifiesta un alto grado de satisfacción con todos los papeles que involucra el ser maestra, dentro de los que menciona que le encanta ser mamá, psicóloga, amiga y hasta compañera. En otro tenor, ella expresa que las principales características de un buen profesor son, “primeramente que le guste su trabajo, que le agrade el acercamiento con sus alumnos, que no tenga temor a ello; y sobre todo que se preocupe no solamente por la cuestión cognoscitiva, sino también por la cuestión emocional”.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

José Palma piensa que un profesor con vocación debe tener un gran amor por los niños, pasión por su trabajo y don de gentes como elementos principales para desarrollarse en esta actividad.

En relación a qué tan identificado se siente con su carrera profesional, el maestro indicó que se siente muy satisfecho con lo que ha hecho y con lo que tiene actualmente; sin embargo no está conforme, y está viendo qué más puede lograr y obtener; considera que desde que aceptó su plaza ha estado totalmente comprometido con su práctica educativa.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

A consideración del profesor Cruz un maestro nuevo con vocación debe llegar al aula con los conocimientos adquiridos en la Escuela Normal y actualizado en los materiales y recursos didácticos que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes y las habilidades suficientes para aplicar dichos conocimientos.

En otro tenor, este maestro aseguró que se siente completamente identificado con su profesión y básicamente es por todo el tiempo que lleva dedicándose al magisterio; expresó que ya la gente le dice “profe” aun cuando no saben en realidad su profesión y que cabe la posibilidad que se relacione con el trato que tiene con la gente y con los jóvenes.

### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

A esta educadora le causó una muy mala impresión un maestro nuevo que fue asignado a una de las comunidades rurales de la zona, del que detalló su caso; además de manifestar que un profesor con vocación debe tener las siguientes características,

Pues, primeramente, pues amar su carrera, elegirla porque así le nació ser, porque así sintió ser, porque se inspiró en alguien; y después tener respeto y cariño hacia los niños...y bueno, pues en seguida tener el compromiso de hacer las cosas o cumplir con responsabilidad con el cometido.

Sobre que tan identificada se siente con su carrera profesional, la maestra Mary expuso,

Pues yo considero que mucho muy identificada porque desde niña eran mis juegos...eran mis juegos; definitivamente...siempre fui la maestra...desde chica, fui la líder del grupo, de con quien me juntara y jugábamos a las escuelitas.

- Valoración social para el trabajo docente

Pérez (en De Vicente, 2001, p.223) califica la escuela como una institución donde convergen los intereses de padres, alumnos y el mismo centro educativo, donde las metas de unos son las metas de otros y donde el proceso de profesionalización debe enfocarse a un clima de colaboración. Moreno (1996, citado por Pérez, en De Vicente, 2001, p. 223) asegura que “la búsqueda de soluciones para un nuevo planteamiento educativo, es la participación de la colectividad local en los centros escolares”.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Para la profesora García los padres de familia no valoran adecuadamente al docente, menciona que critican la forma en que se comunica con los jóvenes o la forma en que se evalúa e incluso hay cuestionamientos sobre el modo de aplicar los programas de la materia en el aula, la maestra señala que los padres tampoco apoyan a sus hijos de manera activa en los estudios.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

El valor que los padres de familia le dan al trabajo docente, para el profesor Palma, se da tarde o temprano; él comentó que si solamente la novena parte de los padres valoran su trabajo, es suficiente, porque los demás se darán cuenta de la importancia de la labor ejercida con el tiempo. De un modo más concreto explicó que aquellos padres que están al pendiente de sus hijos y de sus estudios son los que normalmente valoran el trabajo del maestro; y el resto son los que ven la escuela como guardería.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Con respecto a la valoración que los padres de familia le dan a la tarea educativa de los maestros, este docente comentó,

Actualmente no tanto como antes. Los medios han iniciado una campaña de estigma contra los maestros; que si bien es cierto que muchos han caído en los excesos, no tienen por qué irse contra todos...[Porque] es culpa de muchos compañeros, que son faltistas, se alcoholizan en vías públicas y el comentario se hace generalizado, pero no todos somos así, pero nos agarran parejo...nos meten en el mismo cajón.

Parece que los que son más activos en este sentido, son los padres del turno matutino; cada dos meses tenemos información de evaluación, donde los maestros...los asesores tenemos las reuniones con los padres de familia para entregarles las boletas bimestrales, y ese es el momento donde interactuamos. Por otro lado existe una Sociedad de Padres de Familia y se reduce a la vulgaridad de cobrar cuotas de inscripción y darle mantenimiento a la escuela...

Pero, en lo que concierne a una participación de la comunidad, de la sociedad riobravense, no se percibe ninguna acción que sea de apoyo para el centro educativo.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

En lo tocante a la participación y valor que le dan los padres de familia a la labor docente, la profesora opinó que hay padres de familia que trabajan casi todo el día y no tienen tiempo de involucrarse mucho con la escuela, ni los estudios de sus hijos; pero los que tienen tiempo, por lo general son un gran apoyo para el maestro, sobre todo si se habla de una comunidad rural, en la que hay, por lo general, más unión de parte de los padres para apoyar las actividades educativas, además,

Los padres de familia son personas que están más despiertas en cuanto a la observación, en cuanto a ver que sucede, en cuanto a inmiscuirse más por la oportunidad que se les está dando, de formar ese triángulo educativo, en donde es necesario que el padre que

esté al pendiente, con el alumno y el maestro. Sí reconocen el trabajo del maestro, definitivamente...

Acerca de la participación de la comunidad en actividades de la escuela o acciones de apoyo a la misma, la docente dijo que en una comunidad urbana la situación se califica de la siguiente manera,

Casi no...casi no, ha sido...siempre el sueño...pues educativo, o el sueño directivo, o el sueño administrativo, o bien, del Colegiado de los maestros; que en el contexto en donde se encuentra ubicada la Institución, pues sean los empresarios, sea la gente civil, sea quien tenga la posibilidad de apoyar a la escuela; orientando, llevando seminarios, o apoyando económicamente, esta situación se dé.

- Valoración del trabajo docente de sus compañeros.

De Vicente (2001) señala como primera preocupación, la transformación de las escuelas en verdaderos centros de enseñanza que respondan al cambio continuo a partir del aprendizaje de sus miembros, especialmente el de los maestros. Pugna porque dentro de las instituciones se lleve a cabo un cambio significativo, en el cual el ambiente propicie un efectivo proceso enseñanza-aprendizaje, y para ello propone un liderazgo compartido, que permita y promueva la construcción del conocimiento colaborativa y colectivamente.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

En relación al quehacer educativo de los compañeros docentes de la maestra García, ella observa una dualidad en su desempeño, porque “está aquel maestro que sí está preocupado por sus alumnos, que sí le pone un gran interés a la clase y está preocupado por que los chicos

aprendan, pero también está el maestro que piensa que como ellos nada más van por el certificado, pues no le da la debida atención”.

Sobre las características debe de tener un buen profesor, Pilar García responde que son “las características sobretodo de la vocación, de esa inquietud por superarse, de preocuparse por los niños, por la cuestión cognitiva, pero también de saber y conocer cuál su entorno”.

Por otro lado, la profesora indica que la relación profesional y personal entre pares es limitada, y con el equipo directivo lo es más, pues no hay tiempo para esa interacción. También comenta que el director no propicia el trabajo en equipo.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Este docente señaló que entre sus compañeros de trabajo hay de todo; mientras que la mayoría están comprometidos con su actividad y la realizan con entusiasmo, hay algunos que no trabajan con la pasión y mismo entusiasmo que el resto del personal.

En un tenor algo diferente, el maestro indicó que,

Un buen profesor, [tiene] el amor a los niños, la pasión, todo eso; ...aunado a eso, la puntualidad, la responsabilidad, el aceptar la responsabilidad que ya agarrastes, que ya tomastes...entonces con eso, inclusive hasta en el vestido, o sea, tiene que ser...el maestro es modelo; y los alumnos se van dando cuenta de qué tan buen maestro eres, no nada más por cómo vas vestido; si no por toda una serie de situaciones que van...van englobadas.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Con referencia al trabajo docente de sus compañeros, este maestro piensa que hay de todo, hay maestros comprometidos con su trabajo y hay quienes ejecutan su actividad mediocrementemente, igualmente expuso,

Hay compañeros con una ética profesional muy definida y hay compañeros que no. En este caso, centrándome particularmente, en el caso de inglés, tenemos compañeros... me cuento entre ellos, en mi centro de trabajo... tenemos tres compañeros que sí le estamos entrando a la nueva forma de enseñar

Complementando esta idea, León Cruz mencionó que un buen profesor debe estar actualizado y ser capaz de aplicar los nuevos programas de estudio, de manejar los recursos tecnológicos como apoyo de su práctica docente y ser un maestro puntual que emplee un programa de trabajo bien definido.

Por otro lado, aseguró que el contacto profesional que mantiene con sus compañeros se reduce a reuniones llamadas Academias que se efectúan un par de veces al año y en donde se agrupan maestros por asignatura para calendarizar los programas y actividades. De manera informal solamente los convivios que se hacen en ciertos días festivos como alguna posada o para el día del maestro; y ocasionales entre compañeros que guardan alguna amistad.

En lo que toca a su interacción con el equipo directivo, él manifestó que su relación es buena, se limita a lo exclusivamente necesario, pero no tiene conflictos de ningún tipo; sin embargo al tratar el tema de la motivación hacia el cuerpo docente para el trabajo en equipo.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

MarySalinas reconoció que lamentablemente el trabajo de muchos de sus compañeros maestros es mediocre, no le dan la importancia al aprendizaje de los niños, comentó que en general se trata de un desánimo y apatía lo que hace que los profesores no cumplan con el

compromiso de ser maestros de calidad; asimismo, comentó que únicamente dos o tres trabajan con el entusiasmo y calidad adecuados. Lo que a estos pocos docentes los distingue, de acuerdo con la opinión de la maestra Salinas,

Pues, para iniciar un buen profesor debe ser líder...líder en el aspecto de manejar todas las situaciones...dígase padres de familia, dígase sociedad civil, pues sobre todo el alumnado, encausados en un propósito, en un objetivo...que es precisamente elevar la enseñanza educativa. Debe ser líder, debe ser sociable, debe ser leal, honesto, trabajador, responsable, debe ser solidario, debe...vaya...participar en las situaciones...lógicamente...educativas, pero sociales de la comunidad, involucrarse dentro de la comunidad, de lo que es quehacer educativo y dentro de lo que son las actividades sociales;... tener la tolerancia para aceptar las críticas, aceptar las opiniones y encauzar el proceso enseñanza-aprendizaje y aceptar definitivamente...todos los estratos sociales y todas las ideologías posibles...dentro de los alumnos, dentro de la institución, con sus mismos compañeros...las relaciones interpersonales...

Con respecto a la relación que guarda con sus compañeros, manifestó que de forma profesional se llevan a cabo algunas reuniones de consejo técnico para la planeación de actividades del ciclo escolar, pero en lo personal; no hay mucho tiempo porque la mayoría llega al cinco para la hora y salen todos de prisa a continuar con sus actividades, lo que deja, en ocasiones, solamente el tiempo del receso para la convivencia informal. De la misma manera, mencionó que guarda una buena relación con su director, aunque no es fácil trabajar con una persona resistente al cambio, que ya tiene más de cuarenta años de actividad docente y que no propicia el trabajo en equipo.

**Objetivo 3 – Identificar diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesionales, de la edad biológica, la experiencia docente y la antigüedad dentro del sistema y de la institución, el estatus institucional, la ubicación laboral específica.**

Huberman, Thompson y Weiland (en Biddle, et al., 2000) consideran que el desarrollo de la carrera del profesor es resultado de las transformaciones en su actitud y orientación de la toma de decisiones, que surgen de la adaptación al entorno en el que desempeña su tarea docente. También, explican que la vida profesional, aún cuando parece exhibirse en fases secuenciadas, en realidad cada etapa constituye un estado nuevo, que deja una multiplicidad de posibilidades para las siguientes fases, o por el contrario, prevalecen a partir de cada una, una sucesión de limitaciones para los períodos subsecuentes. Para Torres (2005, p. 33), “la identidad profesional en el docente de educación básica [es]... un concepto que se reconstruye y se renueva constantemente, de acuerdo con el período biológico, profesional y social que enfrenta cada uno”.

- Variaciones en la auto percepción de identidad docente

Torres indica que el desarrollo de la de vida profesional de los maestros es una “reconstrucción continua, influido por muchos más factores que las acciones formativas puntuales y donde el transcurrir del tiempo y la acumulación de experiencia son índice del... efecto de los cambios que se experimentan en el conocimiento y el comportamiento del profesor” (2005, p. 24).

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Cuando se le preguntó a la maestra sobre su idea de lo que pensaba que era un profesor, en su etapa de estudiante, ella respondió que,

Primeramente de ser,...ser una persona de respeto, pero que también alguien a quien se le puede acercar en determinado momento cuando tienes un problema, o hay una

situación; tener la confianza cuando por alguna razón no se puede cumplir con lo que él está pidiendo y pues también adquirir de él todos los conocimientos...

Además, aceptó haber cambiado su concepción sobre la docencia desde su inicio hasta el momento actual, de forma que conforme pasa el tiempo, se siente, cada vez, más vinculada con su profesión.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

En el transcurso de la carrera de este educador no ha habido una variación significativa de su visión sobre la docencia; principalmente ha cambiado de valor, en cuanto al tiempo que le dedica al trabajo escolar a medida que han surgido diferentes etapas en su vida personal. Específicamente, el tiempo que le dedicaba a esta actividad cuando estaba soltero es muy diferente al tiempo que le puede dedicar ahora que tiene familia, porque considera que cada aspecto de su vida merece un momento, y no se le puede descuidar; empero, la pasión, el entusiasmo y un trabajo bien hecho siguen siendo parte de la labor educativa del profesor. Y afirma que conforme pasa el tiempo se va acentuando el vínculo emocional con la práctica que realiza.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Entre los impactos que este docente ha querido generar en el área de la enseñanza del inglés, como idioma extranjero, es el cambio del formato del aula; que ha propuesto en diversas ocasiones a los supervisores escolares y jefes de enseñanza de la asignatura, sin respuesta alguna.

Por otro lado, se sabe conciente de la influencia que tiene sobre sus alumnos, en especial porque al tratarse de adolescentes es más probable que sigan el ejemplo de un profesor que el de sus propios padres.

Busco mucho que ellos reciban de mí entusiasmo, buen humor y ¿Por qué no? Afecto, no somos una tabla fría; la aceptación de los alumnos hacia uno te da endorfinas, te dopa, y te hace sentir muy bien, cuando tienes una buena aceptación...pero lograr la buena aceptación...es un proceso, entonces yo les doy entusiasmo, les doy afecto, les doy cariño y mi trabajo constante con ellos.

En este sentido, y sobre su responsabilidad social, el profesor expresó que tiene claro que dentro de su papel está el ser constante, ético y profesional. Al preguntarle sobre el futuro de sus alumnos y de cómo quisiera verlos una vez que se conviertan en adultos, respondió,

yo quisiera ver a mis alumnos en puestos directivos, en una empresa, en un cabildo como regidores, como presidentes, como diputados, como auto-empresarios; ...pero la realidad no es tan optimista como la quisieras ver, ...el desempleo, se viene ahorita la crisis el panorama está triste realmente, duro para que yo pueda ver a mis alumnos en algo bueno realmente, optimistamente yo quiero verlos bien.

Sin embargo, el maestro tiene la intención de transmitir los valores de la honestidad, la responsabilidad, puntualidad, respeto, que sean valientes, buenos hijos, buenos padres y buenos ciudadanos.

En un tenor diferente, y relativo a sus logros y metas que planeaba alcanzar,

Me faltan, no todos; por ejemplo, lo primero era tener tiempo completo y ya lo logré, lo segundo era cambiarme de estado y también lo logré; ahorita aspiro a algo administrativo, como pudiera ser una subdirección.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

María Salinas Valdez señaló que su visión de la docencia no ha cambiado mucho,

Porque desde que uno inicia a trabajar viene con la ideología implantada o implementada por su quehacer didáctico de estudiante, o de sus maestros...donde lo primero es atender el quehacer educativo, seguir su contenido, servir a la patria, educar a los niños, y darles un buen ejemplo...eso no ha variado, esos valores siguen siendo los mismos...lo que sí ha variado es mi práctica docente, esa definitivamente se ha enriquecido.

Y agregó, "...me siento muy identificada, me siento muy orgullosa de ser maestro, lamento que mi carrera va en declinación...¡no quiero!, me llegó el tiempo en el que me debo jubilar”.

- Expectativas de trascendencia e idea de impacto social desde las posibilidades de ingerencia.

En lo referente a la dimensión social de la práctica educativa se evidencia un mejor desempeño del profesor cuando su tarea es reconocida ampliamente, en el mismo sentido que indica Super (citado por Torres, 2005), cuando escribe que el nivel de satisfacción del individuo, entre otros elementos, depende de si en los periódicos se habla de su profesión y que ciertos profesores consideran relevante el hecho de poder expresar su propia personalidad.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Al responder a la pregunta concerniente el tipo de influencia que desea ejercer sobre sus alumnos, la profesora García apuntó, “el impacto que quiero dar sobre los alumnos es el hecho de que recuerden cada una de las palabras de...lo que yo les digo; de qué manera prevenir algunas situaciones,...poder superarse, de que todos podemos mientras queremos...”

Y en lo que respecta a algún valor específico por inculcar en los estudiantes, Pilar García Gómez menciona que

Patriotismo, ya no existe el patriotismo, que sientan a México, que sientan la bandera, que no incluyan las religiones dentro de las instituciones, es algo que a mí me molesta muchísimo, no tiene nada que ver una cosa con la otra; que cuando vean la bandera la sientan suya;...que recuerden todo lo que se tuvo que hacer para llegar a dónde estamos; ese es el valor más importante, que no hemos logrado inculcar en los alumnos

En otro tenor, la maestra considera haber logrado sus metas hasta el momento, como las había planeado al inicio de su carrera; y al mismo tiempo siente que le falta cursar una maestría para alcanzar sus logros.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

El maestro José Palma reveló que la conciencia sobre la responsabilidad que implica su trabajo es algo que siempre ha estado presente y que principalmente el tipo de retos que ha tomado se dirigen hacia alumnos con problemas de aprendizaje, o problemas de actitud hacia el aprendizaje; en especial si el padre del estudiante está dispuesto a aceptar el reto junto con él y sacar adelante a ese alumno y, si se encuentra dentro de sus posibilidades.

Por otro lado, entre las metas que se ha planteado el maestro, desde que inició su actividad docente, y que le falta alcanzar, está el lograr un buen lugar de aprovechamiento con alguno de sus grupos; o que alguno de sus alumnos vaya a conocer al Presidente de la República.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Entre los impactos que este docente ha querido generar en el área de la enseñanza del inglés, como idioma extranjero, es el cambio del formato del aula; que ha propuesto en diversas ocasiones a los supervisores escolares y jefes de enseñanza de la asignatura, sin respuesta alguna.

Por otro lado, se sabe conciente de la influencia que tiene sobre sus alumnos, en especial porque al tratarse de adolescentes es más probable que sigan el ejemplo de un profesor que el de sus propios padres.

Busco mucho que ellos reciban de mí entusiasmo, buen humor y ¿Por qué no? Afecto, no somos una tabla fría; la aceptación de los alumnos hacia uno te da endorfinas, te dopa, y te hace sentir muy bien, cuando tienes una buena aceptación...pero lograr la buena aceptación es un dar y recibir...es un proceso, entonces yo les doy entusiasmo, les doy afecto, les doy cariño y mi trabajo constante con ellos.

En este sentido, y sobre su responsabilidad social, el profesor expresó que tiene claro que dentro de su papel está el ser constante, ético y profesional. Al preguntarle sobre el futuro de sus alumnos y de cómo quisiera verlos una vez que se conviertan en adultos, respondió,

Yo quisiera ver a mis alumnos en puestos directivos, en una empresa, en un cabildo... como auto-empresarios; bueno así quisiera verlos, pero la realidad no es tan optimista como la quisieras ver, una cosa es lo que yo quiera ver y otra cosa es lo que estoy viendo; el desempleo, se viene ahorita la crisis, ...los dos millones de ilegales de Estados Unidos que van a repatriar, el panorama está triste realmente, duro para que yo pueda ver a mis alumnos en algo bueno realmente, optimistamente yo quiero verlos bien.

Sin embargo, el maestro tiene la intención de transmitir los valores de la honestidad, la responsabilidad, puntualidad, respeto, que sean valientes, buenos hijos, buenos padres y buenos ciudadanos.

En un tenor diferente, y relativo a sus logros y metas que planeaba alcanzar desde sus inicios, en esta profesión dijo no haberlos obtenido todos,

Me faltan, no todos; por ejemplo, lo primero era tener tiempo completo y ya lo logré, lo segundo era cambiarme de estado y también lo logré; ahorita aspiro a algo administrativo, como pudiera ser una subdirección y no se me ha hecho, hasta ahí llegamos.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La marca que esta educadora desea imprimir en el aula es el aprendizaje de la materia, actualmente enfocado al uso del lenguaje para la comunicación adecuada, mediante diversas estrategias que llamen la atención del alumno y vayan generando su interés en la lectura y el lenguaje.

El que sus alumnos se conviertan en profesionistas exitosos y buenos líderes es otro punto que le gustaría dejar grabado, como modelo a seguir; aunado a esto, socialmente ha buscado impactar mediante el respeto y la responsabilidad con la comunidad educativa, ...me he propuesto durante toda mi vida profesional, pues...eh...tener un respeto ante el contexto social, principalmente ante a la familia, luego ante los amigos, y luego...definitivamente, ante la sociedad en general. Parece que lo hemos logrado, parece que lo llevamos...y hemos dejado...pues alguna huella al tiempo que llevamos laborando;

La marca que esta educadora desea imprimir en el aula es el aprendizaje de la materia, actualmente enfocado al uso del lenguaje para la comunicación adecuada, mediante diversas estrategias que llamen la atención del alumno y vayan generando su interés en la lectura y el lenguaje.

El que sus alumnos se conviertan en profesionistas exitosos y buenos líderes es otro punto que le gustaría dejar grabado, como modelo a seguir; aunado a esto, socialmente ha buscado impactar mediante el respeto y la responsabilidad con la comunidad educativa, ...me he propuesto durante toda mi vida profesional, pues...eh...tener un respeto ante el contexto social, principalmente ante a la familia, luego ante los amigos, y luego...definitivamente, ante la sociedad en general. Parece que lo hemos logrado, parece que lo llevamos...y hemos dejado...pues alguna huella al tiempo que llevamos laborando.

En lo tocante a las metas y objetivos de la profesora Salinas Valdez, ella reconoció,

...no pensaba yo lograr lo que yo tengo hasta ahora,...yo como profesionista...me dediqué a mi trabajo y pensé siempre en dedicarme a mi trabajo...obtener lo que es el devengar lo que es un salario por mi trabajo, este...pero ahí. Estudiar, prepararme y lo que me fuera dando horas en secundaria, horas en primaria, horas como directivo...no se...definitivamente he logrado más, mucho más que eso, que no tenía en mi mente; probablemente si hubiese tenido un proyecto de vida... no estuviera aquí, estuviera en otras facetas, ...en otros estatus; sí siento que perdí mucho tiempo de mi vida, sin tener un proyecto...y bueno...fui alcanzando eso por...por mi forma de ser.

- Elementos que conforman el discurso en las diversas etapas: novatez, abandono de la novatez, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión, preparación para la salida, y salida inminente.

La exposición del desarrollo de la vida profesional del docente mediante la narrativa de la historia de vida es la muestra de los niveles de satisfacción del individuo con su actividad, es el autoconcepto que tiene sí como profesional, de su compromiso, de su entrega, de su vocación, de la calidad que le imprime a su labor; y al mismo tiempo, es la historia de los

centros escolares en los que ha participado y del sistema educativo mismo, es la historia del incremento o de la disminución de la competencia y su deber con la calidad educativa.

### **Caso 1 – Etapa de novatez docente**

Para esta maestra el momento en que se sintió más realizada fue cuando se graduó, comenta que lo que tiene ahora, en relación con su profesión es lo que siempre soñó. Asimismo, su mayor satisfacción ha sido encontrarse exalumnos que se dirigen a sus clases en bachillerato, cuando eran pocas las esperanzas de continuar con sus estudios.

### **Caso 2 – Etapa de plenitud docente**

Torres (2005) refiere la fase de plenitud como la etapa en la que el maestro reafirma su modelo didáctico, su fase de mayor realización profesional. El profesor en plenitud se siente más seguro de sí mismo, mantiene una relación relajada con compañeros de trabajo y directivos; y tiende a hacer una revaloración de su trabajo y su posición.

Esta referencia de Torres (2005) se manifiesta en lo que expresa José Palma con respecto a su carrera como maestro, que comentó no tener una variación significativa de su visión sobre la docencia; principalmente ha cambiado de valor, en cuanto al tiempo que le dedica al trabajo escolar a medida que han surgido diferentes etapas en su vida personal. Específicamente, el tiempo que le dedicaba a esta actividad cuando estaba soltero es muy diferente al tiempo que le puede dedicar ahora que tiene familia; empero, la pasión, el entusiasmo y un trabajo bien hecho siguen siendo parte de la labor educativa del profesor. Y

afirma que conforme pasa el tiempo se va acentuando el vínculo emocional con la práctica que realiza.

Para José, Dios le ha dado más de lo que él esperaba en su carrera, lo que le llena de satisfacción. En cuanto a la etapa de su vida que le ha concedido un sentimiento de mayor realización, expresó que la etapa más importante en su vida, ha sido el haber descubierto su verdadera vocación.

### **Caso 3 – Etapa de inicio de dispersión docente**

Cuando el maestro Cruz inició su carrera docente tenía tres grupos, lo que significaban nueve horas a la semana de enseñanza, en la actualizada tiene cuarenta y dos horas frente a grupo, lo que hace variar significativamente sus actividades en la actualidad, con respecto a sus inicios.

Un día normal de labores es, que desde que te levantas tienes que ir programándote para entrar a una cotidianeidad y emocionalmente tienes que ir dispuesto para dar lo mejor. En un día, te bañas, un desayuno regular y a trabajar, el formato que tenemos en secundarias es que tienes cincuenta minutos en un aula de ahí pasas a otro grupo, a otro grupo y a otro; y varía desde nueve hasta once horas por día y te fijas como una rutina en ciertos momentos; pero no todos los días son lo mismo hay de repente cosas que varían: juntas de academias, talleres generales, todo eso. Ahorita, estoy trabajando con catorce grupos.

Esta carga de trabajo tiene repercusiones en el aula del maestro y confesó,

Pues las rutinas desgastan, de ahí la necesidad de cambiar de maestro a una subdirección, cosas así. Las vacaciones son ansiadas, nos sentimos incomprendidos por la sociedad, la gente afuera cree que toda la vida estamos de vacaciones o de puentes, y por culpa de unos hacen tabla rasa en su crítica; pero sí, la necesidad de “métete veinte años al aula, cinco a una subdirección, otros cinco a otro puesto administrativo”, para no estar siempre en lo mismo...lo mismo.

Aunado a este argumento, está presente una situación relacionada con la intención del profesor de mejorar otras áreas del sistema escolar, empero

Pues tiempo, tiempo, no sobra mucho para investigar; más bien sale uno con necesidad de esparcimiento, y fines de semana donde se convive con los compañeros, pero no siempre se puede enriquecer el hecho educativo ahí, frente a un asador con cervezas, no es posible; por lo demás, siento yo como maestro que si yo estuviese como jefe de enseñanza de inglés, estaría realmente preocupado por apoyar a los compañeros, más a los que más necesitan; y como subdirector o director, lo veo menos deseable, porque hay una dinámica de corrupción en el sistema educativo, donde un director o subdirector no corrupto, ...honesto... para sobrevivir, como director tienes que dejar hacer, o sea, hacerte como que no ves, tienes que dejar hacer o... si quieres cambiar la realidad, pues ya sabes a la que te enfrentas, que te hagan grilla, o te fabriquen alguna trampa, etcétera.

En cuanto a la etapa de mayor realización de este docente, expuso que no hay un momento específico, que siempre ha procurado hacer su labor lo mejor posible y que lo que siempre le ha emocionado es la aceptación de los alumnos. Sobre lo que le causa mayor satisfacción de su carrera profesional, comentó “mi mayor satisfacción ha sido, últimamente la carrera magisterial, he estado escalando, ahorita voy en el nivel C, mi sueldo ha mejorado bastante”. De tal manera que concluyó,

Bueno, para mí salir de grupo sería doloroso; pero el magisterio es una carrera, y no se limita al aula, el magisterio tiene otras fases como administrativas, como de investigación, como de subdirección, jefe de enseñanza, en fin; es una carrera, que en la medida en la que escalas tu nivel económico mejora, tu sueldo.

#### **Caso 4 – Etapa de dispersión docente**

La vida de la maestra Mary en la actualidad es muy agitada, ya que debe levantarse muy temprano para atender primero, una dirección académica, luego clases a nivel secundaria,

por la tarde, clases a nivel primaria, después asuntos sindicales, que le corresponden como representante sindical y por la noche cursos o diplomados, para terminar cerca de las diez de la noche, su ajetreada rutina.

En contraste con sus actividades al inicio de su práctica educativa,

sí...una situación abismal, definitivamente...entre el tiempo de hoy y el tiempo de antes; yo inicio en 1978...a laborar, y bueno, pues soy una maestra frente a grupo en una situación de medio rural, ...era una cosa diferente, ...había más tiempo para hacer muchas más actividades; pero ahora es difícil, organizas tu tiempo y lo logras o...nada más vas a ver que es lo que traen los alumnos y tu no llevas nada. Eso sí es una situación muy contradictoria los tiempos de antes y los tiempos de ahora, por el tiempo que el maestro tiene que dedicar al proceso de enseñanza-aprendizaje y más cuando se tienen dos, tres trabajos...pues ahora sí que andamos corriendo, improvisando y pues eso afecta...afecta mucho a la situación educativa del país.

En cuanto a las situaciones o aspectos que más satisfacción le causan a Mary Salinas, como maestra, ella manifestó que es el reconocimiento de sus alumnos, exalumno y de la sociedad en general, lo que le da más satisfacción. Y en lo referente a la fase de mayor realización en su carrera docente dijo,

Bueno, mi etapa profesional de mayor realización es precisamente cuando...puedo tratar alumnos de diferentes edades, y puedo sacarlos adelante, yo soy una persona que...he tenido la experiencia de atender alumnos desde escuela primaria hasta universidad; ...y bueno me doy cuenta de que...en cualquiera de los niveles, como docente, ...pues tienes los instrumentos, las estrategias, el conocimiento para tratar a cada uno de los jóvenes en su edad y esa fue mi mayor realización.

### **Confiabilidad y Validez**

Aun cuando la confiabilidad y la validez son conceptos relacionados a la investigación cuantitativa, Hernández Sampieri, et al. (2006) explican que ciertos expertos en metodología cualitativa manejan estos términos como dependencia interna y externa; en donde la dependencia interna es la relación clara entre investigaciones previas sobre el tema de estudio

y el proyecto de investigación en cuestión. En lo particular, el presente estudio presentó una amplia exposición de estudios previos relacionados con el desarrollo de la práctica docente y en especial los estudios de Huberman (2003) y Torres (2005) que ilustran sobre las etapas en la vida profesional del maestro y los incidentes críticos que ocurren a lo largo de cada fase, así como la adaptación y percepción del docente que integran su identidad como profesor.

Más concretamente, se documentaron a lo largo del actual proyecto lo que Hernández Sampieri, et al. (2006, p.662) señalan como demostración de confiabilidad en la investigación cualitativa:

La confiabilidad cualitativa se demuestra...cuando el investigador a) proporciona detalles específicos sobre la perspectiva teórica...y el diseño utilizado; b) explica con claridad los criterios de selección de los participantes y las herramientas para recolectar datos; c) ofrece descripciones de los papeles que desempeñaron los investigadores...y los métodos de análisis empleados... d) especifica el contexto de la recolección... e) documenta lo que hizo para minimizar...sesgos y f) prueba que la recolección fue llevada a cabo con cuidado y coherencia.

En lo que se refiere a la credibilidad o validez interna cualitativa Hernández Sampieri, et al. (2006, p.665) expresan que se trata de corroborar que “el investigador ha captado el significado completo y profundo de las experiencias de los participantes, particularmente aquellas vinculadas con el planteamiento del problema”. Franklin y Ballau (2005, citados por Hernández Sampieri, et al., 2006) creen que la validez interna o credibilidad cualitativa se alcanza con la corroboración estructural, que se define como un proceso en el que hay un soporte conceptual mutuo entre categorías de datos, en otras palabras, la vinculación de datos e información emergente que justifique mejor las evidencias y los resultados; como puede ser el acudir a varias fuentes de datos o registrar todas las dimensiones de los eventos y experiencias, estar pendiente de la comunicación verbal y de la no verbal.

En este aspecto, en el actual proyecto se describió, de forma puntual y extensa, la narración de los profesores entrevistados, así como aspectos de sus características personales, que apoyan en la construcción de una referencia clara y completa de la obtención de datos y para el correcto análisis posterior.

## Conclusiones y Recomendaciones

Como bien señala Esteve (2003), es posible suponer que la educación y la enseñanza han existido desde siempre; primero a cargo de las madres, luego a cargo de los sacerdotes en el antiguo Egipto; más adelante bajo la tutela de las diferentes congregaciones religiosas; hasta que el Estado se hizo responsable por desarrollar y mantener un sistema educativo nacional.

En este contexto y relativo a la evolución de dicho sistema, se han incluido diferentes conceptos; ahora necesarios para lograr un proceso enseñanza-aprendizaje adecuado, o al menos suficiente de forma que impulse el desarrollo de las naciones. Hoy por hoy, uno de los conceptos más sonados en las instituciones escolares y en las oficinas de las autoridades educativas, es el término de calidad educativa.

La calidad educativa no es posible concebirla sin una práctica docente de calidad. De tal manera que, como indica Torres (2005, p. 17) “la vida de los docentes es el eje del sistema educativo de cada país”. Siendo así, se vuelve indiscutible la necesidad de estudiar y conocer su historia, sus emociones y creencias, ideales, sueños, ansiedades, entorno y hasta sus frustraciones y fracasos.

McKernan (2001) señala que mediante la investigación se comprende y mediante la comprensión se logra mejorar, de modo que a través de la investigación educativa los profesionales de la educación pueden mejorar sus prácticas docentes. Únicamente así será posible entender al profesor, su identidad y la forma de llevar a cabo su práctica y

consecuentemente, será posible aplicar reformas y programas educativos que de manera viable mejoren la calidad de la enseñanza.

La vida de los docentes es el eje del sistema educativo de cada país. Su importancia es tal, que una de las hipótesis acerca del fracaso de las reformas generales de los sistemas educativos en los diversos países es que el desconocimiento de la vida de los profesores es lo que ocasiona el fracaso una y otra vez; desconocer las expectativas, preocupaciones, entornos y contextos de los docentes ha permitido suponer que el éxito acompañaría cada una de las propuestas (Hargreaves y Fullan, 2000)... Los adultos se ven motivados a realizar transiciones por una continua necesidad de pertenencia —búsqueda de identidad—, de control, de superioridad, de renovación y de hacerse presente... se concibe el estado de adultez no como una etapa final, sino como una serie secuencial de nuevos períodos de desarrollo evolutivo, no necesariamente lineales, en los que vive cada profesor (Torres, 2005, p. 17).

La actividad y la identidad profesional docentes son interdependientes e inclusivas.

Bajo este razonamiento, cabe subrayar que la enseñanza no es sólo una práctica de traspaso de conocimiento o de desarrollo de capacidades entre los estudiantes. La enseñanza es también, una práctica emocional de compromiso con el aprendizaje, de relación con estudiantes, apego a los objetivos y el trabajo alcanzado por ella. Los buenos docentes deben ser también buenos aprendices.

Por este motivo y porque los profesores, son miembros indispensables de los centros escolares y de los sistemas educativos; se distingue que uno de los mayores aprendizajes que se puede obtener es el que tienen otras personas; de modo que el compartir ideas, experiencias y discutir casos complejos es la base de las comunidades profesionales efectivas. De forma paralela, Vigotsky (1978, citado por Salinas, en prensa, p.118) pone especial atención a la relación maestro-alumno cuando plantea que, “la interacción es uno de los más importantes componentes de cualquier experiencia de aprendizaje”.

La práctica docente es una actividad social en la que deliberadamente se pretende proporcionar al alumno las herramientas conceptuales que lo ayuden a entender la realidad en la que vive, mediante la relación maestro-alumno.

En lo que respecta a la calidad educativa, pese a que existe cierta distancia entre la teoría y la práctica, se coincide en las circunstancias, dentro de las cuales, se desarrolla la práctica docente, que Sandoval (2001) expone como los bajos sueldos, la inestabilidad laboral de quienes cubren interinatos de plazas federales, el énfasis de las autoridades educativas del plantel por medir el desempeño docente en términos de disciplina y el control, el gran número de alumnos que atender y recursos didácticos limitados que se imponen negativamente.

De tal suerte que emerge nuevamente la relevancia del contexto, y con éste la percepción que el maestro tiene del mismo, la percepción que tiene de su tarea educativa, la valoración que el docente confiere a cada aspecto de la realidad que lo circunda y lo influencia; desde la dimensión personal, hasta la laboral y la social.

Los espacios en los que el profesor se desplaza forjan su trayectoria, cuya primera experiencia tiene bases en la infancia, cuando se convierte en estudiante y se presenta lo que Lortie (1975, citado por Fullan y Stiegelbauer, 1997) llama “aprendizaje por observación”. Esta época de formación del individuo es clave para su formación profesional y la práctica misma. Cuando el futuro profesor llega a la fase de su educación profesional, ya tiene un conjunto de principios, impresiones, técnicas y hasta prejuicios sobre la actividad educativa, que ha adquirido durante todos sus años de estudiante.

En este sentido, el relato del profesor sobre sus vivencias durante la niñez, en conjunción con las experiencias durante su formación docente, y otras vivencias personales relevantes, como la decisión de integrar un nuevo núcleo familiar, el principio de su ejercicio magisterial, su entorno y todas aquellas acciones que forman parte de su trayectoria profesional, se convierten en los incidentes críticos que permitirán la comprensión de la identidad profesional docente.

En base al estudio realizado por el Dr. Moisés Torres Herrera sobre La Identidad Profesional Docente del Profesor de Educación Básica en México, que se asienta en la teoría de los ciclos de vida profesional de Huberman, se llevó a cabo la presente investigación.

Cuyos objetivos fueron la identificación de los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge su adaptación a los mismos y detallando cómo afectan la identidad profesional del docente; la ubicación de las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y a su desempeño dentro de él; y la identificación de los diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional, de la edad.

Para cumplir con los objetivos del proyecto se realizaron cuatro entrevistas a profesores de educación básica en una población localizada en el estado de Tamaulipas, frontera norte de la República Mexicana; la cual tiene una población flotante de alrededor de cien mil habitantes, cuyas actividades económicas principales son las de la industria maquiladora, agricultura y ganadería.

En dicha ciudad se presenta un relativo desprecio heredado por la educación; pensamiento que se ha modificado poco a poco con la intensa migración existente y que simultáneamente ha traído como consecuencia un incremento en los índices de criminalidad, sobre todo la incursión del crimen organizado en la ciudad. La adversidad climática, caracterizada por altos índices de calor, es otro factor de influencia, pues el deterioro de las instalaciones escolares y la incomodidad en aulas saturadas de alumnos son parte del contexto de los profesores entrevistados.

Se eligió esta a población por ser un contexto conocido, conveniente y accesible, en donde se redujeran al mínimo los problemas de control de ingreso a dicho ambiente. Puesto que la investigación pretendida era de tipo cualitativo, y demandaba el conocimiento del ambiente natural dentro del cual se encontraban los participantes potenciales en el estudio.

En una investigación cualitativa, se debe destacar la recopilación de concepciones, sensaciones, sentimientos, opiniones, impresiones, criterios, representaciones o procesos mentales, ideologías y experiencias o costumbres; con el propósito de poder estudiarlos, entenderlos y conviene agregar, relacionarlos con el problema de investigación propuesto.

Específicamente, el instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada con preguntas abiertas, debido a que se usó la guía de preguntas propuestas por el Dr. Torres, pero fue necesario agregar, replantear o eliminar algunos de los cuestionamientos en cada entrevista, para lograr que los datos proporcionados por los profesores participantes cumplieran con la precisión y ampliación de los conceptos del tema de investigación. La muestra fue de tipo intensiva, ya que se buscaba integrar individuos con características

similares, como en las muestras homogéneas y analizar datos que representen la riqueza y profundidad de los significados, actividades y valores de un grupo social designado, como en las muestras casos-tipo.

Entre los resultados más significativos según los propósitos de la investigación están: Las dos maestras dijeron haber escogido el dedicarse a la docencia desde niñas. Para una de ellas, no solamente fue una elección propia, sino también fue el cumplir el deseo de su madre difunta. Sin embargo, en el caso de los dos profesores, la elección de la carrera llegó varios años después, en la etapa de bachillerato para uno, y en edad universitaria para el otro.

En lo que respecta a las expectativas de los padres de estos educadores potenciales, solamente una familia apoyó la decisión de la joven para ser maestra; en los otros tres casos, los padres esperaban que sus hijos se dedicaran a otro tipo de profesiones como la abogacía o la medicina. Hecho importante por la relación con los estudios que encuentran una degradación significativa en la imagen de los profesionales de la educación.

El primer acercamiento a la actividad educativa se presenta cuando se es alumno, y es una experiencia que dura al menos doce años, antes de que un joven ingrese a la Escuela Normal Superior e inicie formalmente su instrucción docente; y no únicamente se trata de una experiencia inicial, sino de la experiencia que más se queda grabada en la memoria y a partir de la cual nace la expectativa, de este estudiante, con respecto a lo que identifica como las características de un maestro.

En los casos presentados, las dos profesoras tienen recuerdos muy gratos con respecto a sus maestras de la infancia, recordando hasta anécdotas sobre el buen trato que recibían

todos los alumnos. Contrariamente a estas dos experiencias, el profesor León Cruz deja ver que sus recuerdos más arraigados se centran en el maltrato de una época que coreaba “la letra con sangre entra”.

Únicamente los profesores en las fases de inicio de dispersión y de dispersión comentaron que sus estudios en la Normal sí fueron de gran utilidad para su práctica inicial. Mientras que la maestra en la fase de novatez docente dijo no haber tenido todos los medios necesarios para desempeñarse adecuadamente de acuerdo a la realidad del aula.

En cuanto a la formación de los maestros, una de las quejas más comunes de los estudiantes y maestros nuevos es que no se les ha enseñado a lidiar con la multiplicidad de clases de estudiantes en escenarios de grupos, es decir, que el papel de las materias básicas en la educación del maestro está desconectado de lo que significa ser un maestro eficaz (Fullan y Stiegelbauer, 1997, p.249).

Los cuatro profesores expresaron haber iniciado a laborar tan pronto se graduaron. Dos de los docentes entrevistados expusieron un sentimiento de gran nerviosismo al entrar por primera vez al salón de clases, por la incertidumbre que representaba enfrentarse a la realidad áulica; a pesar de esto, manifestaron sentirse cómodos conforme fueron tomando experiencia y dominando a los grupos. Cabe destacar que estos dos maestros no tuvieron que enfrentarse al inicio de actividades en una zona rural; sino que desde el comienzo empezaron sus actividades profesionales en zonas urbanas.

Los otros dos profesores, que empezaron a laborar en zonas rurales, reconocieron haber tenido un comienzo de suma dificultad y que su adaptación tomó prácticamente todo el ciclo escolar. Principalmente, las carencias de recursos que caracterizan a los centros escolares en las zonas rurales de México fueron los factores que más complicaron su adaptación y

dominio de la práctica educativa que realizaban; aunado a que se vieron en la necesidad de adoptar modelos de enseñanza multigrado.

La cercanía entre las graduaciones de estos educadores y sus respectivos matrimonios fue de aproximadamente dos años en tres de los casos y sólo un maestro dijo que hubo cerca de nueve años de diferencia entre su graduación y su boda.

Todos los maestros platicaron que se habían casado. Tres de los cuatro maestros, comentaron que sus cónyuges son maestros de educación básica y una dijo haber contraído matrimonio con un abogado. De éstos, los dos profesores varones continúan casados, una de las maestras tiene poco de haberse separado de su esposo y la otra enviudó hace un par de años. Una maestra tiene dos hijos varones, la otra profesora tiene dos hijas y un varón, uno de los docentes tiene solamente una niña y el otro profesor tiene dos hijos varones y una niña.

La maestra Pilar García, quien se encuentra en la fase de novatez no hizo ninguna mención con respecto a su adaptación al centro laboral, comentó que lo único importante es la comunicación que existe con sus alumnos y su aprendizaje; lo que coincide con el caracterización que Huberman (en McEwan y Egan, 2005) y Torres (2005) hacen con respecto a los maestros en esta etapa; ya que señalan que el maestro novato tiende a pensar que debe ejecutar sus actividades solo, de modo que no solicita ayuda de nadie, pues cree que su trabajo es valorado adecuadamente; y lo que más le importa en este momento es el dominio de sus habilidades de comunicación, exposición y didáctica; su interés se centra en sus alumnos, en lograr su aceptación, su actitud hacia ellos es tolerante, amigable y condescendiente.

Para el profesor Palma, en la etapa de plenitud, los cambios han sido relevantes, especialmente el traslado de la zona rural a la zona urbana, porque debió retomar sus libros para adaptarse a la nueva forma de trabajar, de un sistema multigrado a un sistema por asignaturas del mismo grado. Considera que lo único que distingue la fase de los cinco años de ser maestro del resto de su carrera, era el hecho de tener una gran cantidad de sueños y metas por lograr, pero que su entusiasmo y pasión por la docencia no ha cambiado en lo más mínimo. Al tiempo que manifestó haber encontrado un gran grupo de trabajo en esta nueva escuela en la que se desempeña por las tardes y especialmente una directora a la que considera una excelente maestra y para quien le faltan palabras de halago para describirla. Aquí también es notable que los argumentos de Huberman (en McEwan y Egan, 2005) y Torres (2005) sobre el gozo que expresa el profesor sobre su profesión, y se demuestra como la época de mayor realización, en la que el respeto y tolerancia que siente por sus compañeros está presente; de igual manera surge en el discurso del maestro una mayor importancia a la incorporación de tecnología en el aula, mientras que ya no menciona tanto la comunicación y relación con sus alumnos, aun cuando le sigue dando importancia.

Tanto para el profesor Cruz, como para la maestra Mary, en las etapas de inicio de dispersión y de dispersión, a los cinco años de ejercicio docente es cuando se percatan de su identidad profesional; uno lo manifiesta como el momento en el que adquirió “el estereotipo de profe” y para la maestra surgió su personalidad como docente, cuando tomó conciencia de su responsabilidad y su liderazgo.

En lo tocante a los cambios en sus estrategias y métodos de enseñanza, ambos profesores relacionan sus cambios con las reformas educativas, puesto que han seguido de

manera muy cercana los programas de estudio que son asignados por la Secretaría de Educación.

Igualmente, expresaron de manera similar, que no requieren de medidas disciplinarias severas, porque con la experiencia han aprendido que un grupo ocupado no se indisciplina, una ligera diferencia es que para la maestra María Salinas es importante mencionar, dentro de alguna lectura o tema de la clase la actitud inadecuada y la importancia de corregirla y que sirva la moraleja o lección para todo el grupo, como un paréntesis de aprendizaje de valores.

Los dos maestros manifestaron la importancia de la introducción de la tecnología en el salón de clases como herramienta de apoyo al aprendizaje de sus alumnos. En el caso del docente Cruz, pone de manifiesto su cansancio, al haber comentado que no le es posible utilizar muchas dinámicas con los grupos, porque debe atender doce grupos en el transcurso de la semana y solamente cuenta con cincuenta minutos de clase, menos el tiempo que le lleva saludar al grupo, pasar lista y solicitar el material con el que iniciarán la clase; de modo que no hay tiempo para implementarlas, además de lo difícil que sería trabajar con el ruido y desorden que se suscita si llega a ser necesario que muevan los bancos o se cambien de lugar para la dinámica.

De acuerdo con Torres (2005) en la fase de inicio de dispersión es palpable el cansancio del maestro que ha permanecido en grupo y no ha ascendido a puestos administrativos. De manera semejante, Torres (2005) apunta que el profesor en esta época, al igual que en la fase de dispersión hay un sentimiento de no necesitar ningún tipo de instrucción, puesto que el profesor ya sabe todo lo que tiene que saber con respecto a su

profesión, especialmente, en lo que se refiere al dominio de técnicas y metodologías para la enseñanza, es una etapa de relativa serenidad.

Aun cuando se sabe que no todos los profesores pasan por las mismas situaciones y no transitan las etapas del ciclo de vida profesional de la misma forma, sí es posible asegurar, de acuerdo a lo encontrado como resultado de las entrevistas y la base teórica que aportan Torres y Huberman que hay ciertos aspectos característicos de cada fase que los mantiene en la tipificación que hace Torres (2005) sobre las etapas de la vida profesional docente.

A partir de estos relatos biográficos y de la clasificación de los ciclos de vida de los profesores, es posible, entonces, comprender cómo se concibe la identidad del maestro, desde su perspectiva, basada en su experiencia, su entorno, sus creencias, actividades, formación personal y profesional, sentimientos, deseos y preocupaciones.

Aun cuando se presentó una muestra de poca relevancia cuantitativa, por el escaso número de participantes, cualitativamente es de gran importancia por los hallazgos sobre la personalidad del maestro, su trayectoria, su contexto y sobre todo lo que él mismo considera relevante y de influencia en su vida personal, laboral y social. No fue intención del estudio capturar una muestra significativa, desde el punto de vista estadístico, de modo que se pudieran generalizar los resultados a la población total de maestros en el país, o siquiera en la región; sin embargo, por tratarse de un subproducto de un estudio origen a mayor escala sobre la identidad docente de profesores de educación pública en nivel básico, cumple su cometido sobre los datos que proporciona para un mejor y más profundo conocimiento de la naturaleza de los maestros mexicanos, dentro de un contexto específico en la zona norte de Tamaulipas.

Al comprender al docente, al tener conocimiento sobre el modelo formativo de las Escuelas Normales y poseer una base teórica sobre su comportamiento, su desarrollo y las etapas por las que transitará; se cuenta con una importante y sólida plataforma para el estudio de las instituciones educativas y de los sistemas educativos en su totalidad. De modo que se generen investigaciones que aporten información de mayor valor para el progreso de la educación.

La principal evidencia de lo significativo de esta indagación es el hecho irrefutable que plantean Fullan y Stiegelbauer (1997) sobre la interrelación entre el cambio educativo, las escuelas y los profesores. Es casi impensable la inserción de reformas educativas exitosas sin el apoyo del maestro. “La evolución continua de todos los maestros es la piedra angular para el significado, el mejoramiento y la reforma. El desarrollo profesional y la evolución de la escuela están vinculados inextricablemente” (1997, p. 265).

Ampliando un poco el tema al de las reformas educativas, es posible destacar la importancia de la calidad educativa y el surgimiento de los centros de enseñanza, como organizaciones inteligentes en los que, como De Vicente (2001) señala, una primera preocupación es la transformación de las escuelas en verdaderos centros de enseñanza que respondan al cambio continuo a partir del aprendizaje de sus miembros.

Tanto el logro en la implementación de reformas educativas, como el éxito en la obtención de la calidad educativa es producto en buena parte, del fructífero desempeño de la práctica docente; y ésta, a su vez, determina y depende de la reflexión profesional, de la vocación, del nivel de satisfacción del individuo, de su experiencia y su contexto histórico.

Conformándose así, la interrelación entre cambio educativo, práctica docente y la identidad profesional del docente, que se manifiesta en diversas fases, desde su inicio en la carrera, hasta el momento del retiro.

Todo, sin obviar el contexto histórico y presente personal, local y regional, que en nuestros días está indiscutiblemente relacionado el contexto nacional y el internacional. Contexto en el que las naciones y las economías compiten por un mejor lugar en el mundo, que de forma simultánea, se encuentran en cierta posición donde ya las divisiones y las fronteras no son tan claras. Es un mundo globalizado y tecnificado, regido aun por los intereses de las empresas trasnacionales, un mundo que para funcionar requiere que sus integrantes económicamente activos se encuentren cognoscitivamente, tecnológicamente y socialmente habilitados para desempeñarse en él. Los nuevos requisitos laborales están orientados hacia la competencia en los conocimientos relativos a un área específica de actividad económica, competencias en lo relacionado con la tecnología de la información y las comunicaciones, competencias comunicativas, de negociación y sobre todo de trabajo en equipo.

Es la llamada sociedad del conocimiento, sociedad en la que precisamente el conocimiento y la velocidad en la que éste puede transmitirse se han convertido en el recurso más codiciado y valorado por las naciones. Y hacia abajo, cada nación espera que su sistema educativo y en consecuencia sus instituciones sean capaces de avanzar y permanecer para satisfacer los intereses nacionales; Esteve (2003) hace referencia a esta situación, en la que los profesores deben hacer frente a una nueva sociedad, con los mismos conocimientos de antes;

mientras el sistema educativo se ajusta las nuevas circunstancias y se prepara a los maestros para sobrevivir y luego sobresalir en la sociedad del conocimiento.

Al respecto, esta investigación ayuda a la posibilidad de encontrar la vía más rápida para que las instituciones escolares y reformas educativas que buscan insertarse en la sociedad del conocimiento puedan hacerlo sin el sacrificio o huída de su miembro más valioso: el docente.

De igual manera, la capacitación continua del maestro y la mejora en la calidad de su práctica didáctica deben siempre tener en consideración la situación dentro del ciclo de vida profesional que vive el maestro para que la energía, el tiempo y los recursos materiales y monetarios invertidos,[e inclusive los estímulos que se consideren otorgar a los profesores sean valiosos para ellos y apreciados] rindan los frutos esperados, en términos de mejores relaciones entre profesores y estudiantes, y en consecuencia una mejora significativa en el proceso enseñanza-aprendizaje, como fin último de la educación.

## Referencias

- Biddle B., Good T., Goodson I., (2000), *La enseñanza y los profesores I: la profesión de enseñar*, Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Brunner, D. (2000) *Educación: Escenarios de Futuro. Nuevas Tecnologías y Sociedad de la Información*. Recuperado el 4 de noviembre del 2007 de: [http://www.preal.org/Biblioteca.asp?Pagina=3&Id\\_Carpeta=64&Camino=63|Preal%20Publicaciones/64|PREAL%20Documentos](http://www.preal.org/Biblioteca.asp?Pagina=3&Id_Carpeta=64&Camino=63|Preal%20Publicaciones/64|PREAL%20Documentos)
- Cantú, M. (2007). *El significado de la formación docente en los alumnos normalistas*. En M. S. Ramírez y M. Murphy (Coords.). *Educación e investigación: retos y oportunidades*. México: Trillas.
- Cuellar, H. y Ramos, M. C. (2007). Los estudios de posgrado: un encuentro privilegiado. En M. S. Ramírez y M. Murphy (Coords.). *Educación e investigación: retos y oportunidades*. México: Trillas. [Capítulo 3: La educación en la formación docente, pp. 151-160]
- De Vicente P. (2001) *Viaje al centro de la dirección de instituciones educativas* (pp. 21-46) I.C.E-Universidad de Deusto. Bilbao.
- Esteve, J. (1998). *La aventura de ser maestro*. Cuadernos de Pedagogía, 266, pp. 46-50. Recuperado el 20 de agosto del 2008 de: <http://www.uhu.es/mjose.carrasco/La%20aventura%20de%20ser%20maestro.pdf>
- Esteve, J. (2003). *La tercera revolución educativa: La educación en la sociedad del conocimiento*. Barcelona. España. Paidós.
- Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas L. (1999). *Transformando la práctica docente*. México: Maestros y Enseñanza, Paidós. [Fundamentos del programa, pp. 11-57]
- Fullan M. y Stiegelbauer S. (1997). *El cambio educativo: Guía de planeación para maestros*. México, D.F. México. Trillas.
- Fullat, O. (1983). *Filosofías de la educación*. Barcelona: CEAC
- Gallart, M. (1997). *Los cambios en la relación escuela – mundo laboral*. México, D.F. México. Revista Iberoamericana de Educación. No15. Recuperado el 19 de septiembre del 2005 de: <http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie15a07.htm>

- García, B., Secundino, N. y Navarro, L. (2002). El análisis de la práctica educativa: consideraciones metodológicas. En M. Rueda y F. Díaz Barriga (comps.) *Evaluación de la docencia. Perspectivas actuales*. México, D. F.: Paidós Educador. (pp. 179-208)
- Guerra, D. (2003). Enseñanza tecnológica y desarrollo humano. En Solana, F. (comp.) *Educación ¿para qué?* México, D.F.: Limusa. (pp. 71-87)
- Huberman M. (2005). *Trabajando con narrativas biográficas* (pp. 183-235). En McEwan, H. y Egan K. *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación: Trabajando con narrativas biográficas*. Buenos Aires: Amorrortu
- Kane R. (2002) *Cómo enseñamos a los docentes: nuevos modos de teorizar sobre la práctica y poner en práctica la teoría*, Revista UNESCO *Perspectivas XXXII*, 3/123; Recuperado el 18 de diciembre del 2008 de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/archive/publications/Prospects/ProspectsPdf/123s/kanes.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/Prospects/ProspectsPdf/123s/kanes.pdf)
- McEwan, H. y Egan K. (2005). *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación: Trabajando con narrativas biográficas*. Buenos Aires: Amorrortu
- McKernan, J. (2001). Investigación-acción y curriculum. Madrid, España: Morata. [Capítulo 1: Investigación-acción: Antecedentes históricos y filosóficos, pp. 23-54]
- McKernan, J. (2001). Investigación-acción y curriculum. Madrid, España: Morata. [Capítulo 2: El profesor como investigador y profesional, pp. 55-75]
- Moore, S. y Fink, D. (2003). *Enseñar a pesar de la sociedad del conocimiento II: la pérdida de la integridad*. En A. Hargreaves (2003), *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona, España: Octaedro. (pp. 115-146).
- Murillo Torrecilla F. (1996). *¿Son eficaces nuestras escuelas?* Cuadernos de Pedagogía, No. 246, Abril, pp. 66-72. Recuperado el 4 de noviembre del 2007 de: [http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/documentos/murillo1996se.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/documentos/murillo1996se.pdf)
- R. Ayuntamiento de Río Bravo 2008-2010. *Gobierno Municipal de Río Bravo*. Consulta realizada el 5 de septiembre del 2008, en <http://www.riobravo.gob.mx/marcosocial.html>
- Salinas, V. (en prensa). *Calidad en la enseñanza presencial y no presencial*. En M. S. Ramírez (coord.), *Modelos de enseñanza con la técnica de casos*. Documento inédito.
- Sandoval, E. (2001). *Ser maestro de secundaria en México; condiciones de trabajo y reformas educativas*. Revista Ibero-Americana, 25, pp. n/a. Recuperado el 3 de septiembre del 2008 de: <http://www.rieoei.org/rie25a04.htm>

- Sarramona, J. (1989). *Fundamentos de educación*. Barcelona, España: CEAC.
- Schön, D. (1998) El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona, España: Paidós.
- Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Tamaulipas. (2004). *Leyes y Reglamentos de Educación*. Consulta realizada el 4 de septiembre del 2008, en [http://www.tamaulipas.gob.mx/gobierno/linformacion/manual/reglamentos/sec\\_educ.htm](http://www.tamaulipas.gob.mx/gobierno/linformacion/manual/reglamentos/sec_educ.htm)
- Slavin Robert E. (2000) Salas de clase efectivas, escuelas efectivas: Plataforma de Investigación para una Reforma Educativa en América Latina, Recuperado el 4 de noviembre del 2007 de: <http://www.eleducador.com/pragma/documenta/documentos/81552/informacion/index.html>
- Torres, M., (2005) *La identidad profesional docente del profesor de educación básica en México* Recuperado de la web en [http://www.crefal.edu.mx/bibliotecadigital/CEDEAL/acervo\\_digital/coleccion\\_crefal/uadernos\\_estancias/moises\\_torres\\_herrera/indice.htm](http://www.crefal.edu.mx/bibliotecadigital/CEDEAL/acervo_digital/coleccion_crefal/uadernos_estancias/moises_torres_herrera/indice.htm) el 29 de julio 2008.
- Torres M., Gutierrez A. (2004), *Tradición y valores en la posmodernidad, Los nuevos retos de la educación*, México D.F., México, CREFAL.
- Villarroel, M. y Wooding, J. (2005). *Costos en la calidad de vida del profesor y su influjo en rendimiento de los alumnos*. Revista Ibero-Americana, 25, pp. n/a. Recuperado el 3 de septiembre del 2008 de: [http://www.rieoei.org/deloslectores/950Villarroel\\_2.PDF](http://www.rieoei.org/deloslectores/950Villarroel_2.PDF)

## Apéndice A: Carta de autorización para realizar las entrevistas

### Carta de Consentimiento

#### Entrevista sobre Identidad profesional docente de los profesores de educación básica

Prof. \_\_\_\_\_  
P r e s e n t e.

Estimado(a) Prof. \_\_\_\_\_:

Por medio de la presente, quiero solicitar su autorización para realizar una entrevista con usted. Mi nombre es Martha Angelica Guadarrama Maciel y soy alumna del programa de la Maestría en Administración de Instituciones Educativas de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Esta entrevista forma parte de mi proyecto de tesis.

El proyecto que quiero realizar formará parte de un proyecto más amplio sobre la misma temática. Los objetivos del proyecto de investigación son:

- Identificar cuáles son los incidentes críticos ocurridos dentro del curso de la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del docente, describiendo cómo afecta en ello su concepto de la “identidad profesional docente”.
- Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, percibe y siente acerca de su trabajo docente y a su desempeño dentro de él.
- Identificar los diferentes conceptos dentro del discurso del docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional, de la edad

Toda información dada será estrictamente confidencial. Aunque es un tanto evidente, hay que hacer notar que mi profesor y su equipo docente serán otras de las personas que tendrán acceso a la información que yo recabe, para fines de evaluar mi desempeño en la materia.

Su autorización para que yo realice este estudio es totalmente voluntaria. Si usted tiene alguna pregunta, por favor hágala. Si usted tuviera alguna pregunta que quiera hacer más tarde, yo responderé gustosamente. Si desea conservar una copia de esta carta, solicítemela y se la daré.

Si usted da su autorización para realizar este estudio, por favor anote su nombre, firma y fecha en la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar su consentimiento a lo aquí estipulado. Recuerde que usted podrá revocar esta autorización en cualquier momento que lo desee, aun cuando haya firmado esta carta.

\_\_\_\_\_  
Nombre del alumno/investigador      Firma del alumno/investigador      Fecha

\_\_\_\_\_  
Nombre del participante      Firma del participante      Fecha