

**INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY**

**ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**

**CAMPUS MONTERREY**



**TECNOLÓGICO DE MONTERREY**

**LA PRENSA DIGITAL DE NUEVO LEÓN Y CHIAPAS:  
EL CASO DE LA CARAVANA MIGRANTE 2018**

**TESIS PRESENTADA POR**

**GIOCONDA PORTALES ESQUIVEL**

**PARA OBTENER EL GRADO DE**

**MAESTRA EN ESTUDIOS HUMANÍSTICOS**

**JUNIO DE 2020**



# **TECNOLÓGICO DE MONTERREY**

**LA PRENSA DIGITAL DE NUEVO LEÓN Y CHIAPAS:  
EL CASO DE LA CARAVANA MIGRANTE 2018**

**Tesis presentada por**

**Gioconda Portales Esquivel**

**como uno de los requisitos para obtener el grado de**

**Maestra en Estudios Humanísticos**

**Comité de tesis:**

**Dr. Oscar Mario Miranda Villanueva - Tecnológico de Monterrey**  
**Dra. Frida Anais Godínez Garza - Tecnológico de Monterrey**  
**Dr. Carlos Muñoz Muriel - Universidad Autónoma de Nuevo León**

**Junio de 2020**

## Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Escuela de Humanidades y Educación

Los miembros del comité de tesis aquí citados certificamos que hemos leído la disertación presentada por **Gioconda Portales Esquivel** y consideramos que es adecuada en alcance y calidad como un requisito parcial para obtener el grado de **Maestra en Estudios Humanísticos**.

Dr. Oscar Mario Miranda Villanueva  
Tecnológico de Monterrey  
Asesor principal

Dra. Frida Anais Godínez Garza  
Tecnológico de Monterrey  
Miembro del comité de tesis

Dr. Carlos Muñoz Muriel  
Universidad Autónoma de Nuevo León  
Miembro externo del comité de tesis

Dr. Maximiliano Maza Pérez  
Director del Doctorado en Estudios Humanísticos  
Escuela de Humanidades y Educación  
Tecnológico de Monterrey

Dr. Roberto Domínguez Cáceres  
Decano Asociado de Posgrados  
Escuela de Humanidades y Educación  
Tecnológico de Monterrey

## Agradecimientos

Primeramente, quiero agradecer a todas las personas que me alentaron a embarcarme en esta gran aventura, quienes estuvieron apoyándome a lo largo de los dos años de mi maestría, los que me dieron sus palabras de aliento durante la realización de esta tesis y que siempre estuvieron ahí para mí cuando más lo necesité. A mis padres, a mi tía y demás miembros de mi familia que siempre estuvieron a mi lado alentándome a seguir adelante. A mis amigas y amigos que me toleraron, animaron y apoyaron en este proceso. Y a mis compañeras y compañeros de la maestría por haber hecho estos dos años más alegres mientras compartíamos nuestras aventuras y desventuras.

Así mismo, agradezco al Dr. Oscar Miranda, mi asesor de tesis, por guiarme a lo largo de este proceso. A la Dra. Frida Godínez y al Dr. Carlos Muñiz por haber sido mis lectores y haberme provisto de retroalimentaciones, además de orientado y aconsejado. Al Dr. Max, la Dra. Carla, la Dra. Nora, la Dra. Blanca, la Dra. Tere, y la Dra. Florina, los cuales fueron mis docentes durante la maestría y de los cuales me llevo grandes enseñanzas. Finalmente, a todos los profesores del Tecnológico de Monterrey que de uno u otro modo me apoyaron y alentaron a continuar con mi tesis durante los años que cursé mi maestría y me introdujeron al mundo de la investigación.

Migrar es, en efecto, perder idioma y casa, es ser definido por otros, ser invisible o peor aún ser el blanco; es experimentar cambios profundos en el alma. Sin embargo, quien migra no sólo se transforma por lo que hace sino que transforma su mundo. Los migrantes pueden ser mutantes, es de tal hibridación que la novedad emerge.

Salman Rushdie (en Reder, 2000)

## Índice

1. Introducción .....	1
2. Antecedentes .....	2
3. Objetivos.....	7
3.1 Objetivo general.....	7
3.2 Objetivos específicos.....	7
4. Preguntas de investigación.....	7
6. Hipótesis .....	7
7. Justificación .....	8
8. Marco teórico .....	11
8.1 Teoría del encuadre .....	12
8.2 Establecimiento de la Agenda.....	22
8.3 La representación social del otro.....	27
8.4 Estereotipos.....	32
9. Datos y metodología.....	38
9.1 Recolección del universo de notas .....	40
9.2 La Muestra .....	41
9.3 Manual de Codificación.....	43
9.4 Codificación de las notas .....	47
10. Resultados .....	52
10.1 Encuadres.....	54
10.2 Establecimiento de la agenda .....	104
10.3 Representación social del otro .....	113
10.4 Estereotipos.....	130
11. Discusión y conclusiones.....	157

12. Referencias.....	165
13. Anexo 1 Manual de codificación.....	173

## Índice de imágenes

Imagen 1 Motor de búsqueda de periódico El Horizonte .....	49
Imagen 2 Motor de búsqueda de periódico ABC Noticias.....	50
Imagen 3 Motor de búsqueda de periódico El Heraldo de Chiapas.....	50
Imagen 4 Motor de búsqueda de periódico Diario del sur .....	51
Imagen 5 Motor de búsqueda de periódico El Orbe .....	51



## Índice de tablas

Tabla 1.....	40
Tabla 2.....	42
Tabla 3.....	52
Tabla 3.1.....	53
Tabla 4.....	54
Tabla 5.....	56
Tabla 5.1.....	58
Tabla 5.2.....	58
Tabla 5.3.....	59
Tabla 6.....	59
Tabla 6.1.....	61
Tabla 6.2.....	61
Tabla 6.3.....	62
Tabla 7.....	63
Tabla 7.1.....	64
Tabla 7.2.....	64
Tabla 7.3.....	65
Tabla 8.....	65
Tabla 8.1.....	66
Tabla 8.2.....	66
Tabla 8.3.....	67
Tabla 9.....	67
Tabla 9.1.....	69
Tabla 9.2.....	69
Tabla 9.3.....	70
Tabla 10.....	70
Tabla 10.1.....	71
Tabla 10.2.....	72
Tabla 10.3.....	72
Tabla 11.....	73

Tabla 11.1 .....	74
Tabla 11.2 .....	74
Tabla 11.3 .....	75
Tabla 12 .....	75
Tabla 2.1 .....	77
Tabla 12.2 .....	77
Tabla 12.3 .....	78
Tabla 13 .....	78
Tabla 13.1 .....	79
Tabla 13.2 .....	79
Tabla 13.3 .....	80
Tabla 14 .....	81
Tabla 14.1 .....	82
Tabla 14.2 .....	82
Tabla 14.3 .....	83
Tabla 15 .....	84
Tabla 15.1 .....	85
Tabla 15.2 .....	85
Tabla 15.3 .....	86
Tabla 16 .....	87
Tabla 16.1 .....	89
Tabla 16.2 .....	89
Tabla 16.3 .....	90
Tabla 17 .....	90
Tabla 17.1 .....	91
Tabla 17.2 .....	92
Tabla 17.3 .....	93
Tabla 18 .....	93
Tabla 18.1 .....	94
Tabla 18.2 .....	94
Tabla 18.3 .....	95

Tabla 19.....	96
Tabla 20.....	104
Tabla 20.1.....	106
Tabla 21.....	106
Tabla 21.1.....	108
Tabla 21.2.....	108
Tabla 21.3.....	110
Tabla 21.4.....	111
Tabla 22.....	111
Tabla 22.1.....	112
Tabla 23.....	113
Tabla 23.1.....	115
Tabla 24.....	115
Tabla 24.1.....	117
Tabla 25.....	118
Tabla 25.1.....	120
Tabla 26.....	121
Tabla 26.1.....	129
Tabla 27.....	130
Tabla 27.1.....	132
Tabla 28.....	132
Tabla 28.1.....	133
Tabla 29.....	134
Tabla 29.1.....	135
Tabla 30.....	136
Tabla 30.1.....	137
Tabla 31.....	138
Tabla 31.1.....	139
Tabla 32.....	140
Tabla 32.1.....	141
Tabla 33.....	141

Tabla 33.1 .....	143
Tabla 34.....	144
Tabla 34.1 .....	144
Tabla 35.....	145
Tabla 35.1 .....	146
Tabla 36.....	147
Tabla 36.1 .....	149
Tabla 37.....	149
Tabla 37.1 .....	150
Tabla 38.....	151
Tabla 38.1 .....	152
Tabla 39.....	153
Tabla 39.1 .....	154
Tabla 40.....	155

## 1. Introducción

El movimiento de seres humanos de un espacio geográfico hacia otro es un fenómeno incontenible, y esta dispersión persiste mientras el ser humano no encuentre en su lugar de origen las oportunidades que necesitan para sobrevivir. Es probable que cuando un individuo o un grupo no hallan lo elemental para supervivencia busquen trasladarse hacia otro territorio en busca de mejores oportunidades. Estos desplazamientos de población se dan por diferentes causas, entre las cuales están factores macroeconómicos, decisiones familiares, situaciones en las cuales se pone en riesgo la integridad física de la persona, entre otros. Además, como fenómeno socioeconómico actual, la migración ha impactado fuertemente principalmente a países de primer mundo, ya que se convierten en los receptores de esta población.

En la actualidad, se han incrementado los movimientos migratorios en Latinoamérica debido a la falta de recursos y a la violencia que enfrenta la población en esta región, por lo que algunas de estas personas toman la decisión de dejar su lugar de origen y aventurarse en busca de mejores oportunidades. Si bien es una gran cantidad de mexicanos los que buscan cruzar la frontera norte para llegar a los Estados Unidos, también la población de Centroamérica decide dejar su país de origen para apostar a cruzar el límite fronterizo y llegar a Estados Unidos. La mayoría de la población centroamericana que busca cruzar hacia los Estados Unidos primero debe pasar la zona limítrofe sur de México, cruzar el país de sur a norte y llegar al borde con Estados Unidos de América, para después intentar cruzarla y vivir el llamado sueño americano<sup>1</sup>. Debido a esto México no sólo se considera un país de expulsión de migrantes, también es actualmente un país de tránsito.

Actualmente los países centroamericanos han estado pasando por varias crisis económicas, además de la violencia que ha sacudido a los países de esa región, la cual es ocasionada principalmente por grupos criminales. Por ello, una cantidad considerable de la población centroamericana ha decidido dejar atrás su hogar en busca de una mejor calidad de vida y un futuro prometedor, aventurándose a cruzar la línea divisoria de Centroamérica con México y realizando un extenso viaje hacia el límite fronterizo norte de México para cruzar a los Estados Unidos. Pero debido a las medidas restrictivas que han sido impuestas por el gobierno de

---

<sup>1</sup> Sueño americano: hace referencia a la idea de buscar un futuro más próspero y una mejor calidad de vida migrando hacia Estados Unidos de América. Este ideal ha sido parte de la sociedad mexicana durante varias décadas.

Estados Unidos cruzar el límite divisorio de México con Estados Unidos es cada día más difícil, y aún más para los individuos que no cuentan con su papelería legal en orden.

En el mes de octubre de 2018 una cantidad considerable de centroamericanos se unieron para avanzar hacia el norte con el propósito de llegar a los Estados Unidos, este suceso fue denominado por los medios de comunicación como la caravana migrante. El acontecimiento causó gran revuelo al gobierno y a la población de Estados Unidos y México.

Por ende, en este trabajo se abordará la noticia de la caravana migrante que se origina en octubre de 2018, en la prensa escrita digital de los estados de Nuevo León y Chiapas. Dichas regiones son fronterizas: Nuevo León se ubica en el norte de México y limita al norte con Estados Unidos, Chiapas se ubica al sur del país y limita al sureste con Guatemala. Esta región fronteriza de Chiapas ha sido utilizada por la mayoría de los migrantes integrantes de la caravana para cruzar a México. Por otro lado, en 2018 y 2019 el fenómeno de la migración se ha colocado como un tema recurrente en los medios de comunicación nacionales e internacionales, por ello se pretende que los descubrimientos sean de gran utilidad para comprender el fenómeno de estudio.

De acuerdo a investigaciones de Igartua y Muñiz (2004) la prensa lleva a cabo una información más sensata, se apoya en una variedad de temas y enfoca las noticias dentro de distintas secciones. Debido a lo anterior este trabajo se enfoca en conocer la cobertura que la prensa de Nuevo León y Chiapas realiza acerca de la caravana migrante proveniente de Centroamérica y acontecida en octubre de 2018, además de identificar sus atributos, encuadres, los estereotipos que guardan relación con los inmigrantes y la representación social de los mismos. Como se ha mencionado, este trabajo se inclina por uso de la prensa en su versión digital. De acuerdo a Muñiz (2011) la versión digital posibilita la continua renovación de la información, con una menor limitación de espacio que los periódicos tradicionales. Actualmente la prensa en su versión digital cuenta con mucha más información que en su versión escrita y se ha vuelto un medio muy popular para quienes quieren estar al día sobre los sucesos que ocurren en el mundo.

## **2. Antecedentes**

La migración es un acontecimiento colectivo de movimientos geográficos del ser humano y un producto de la globalización (Solís, 2018). Además, la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) (2018a) define a un migrante como cualquier persona que se desplaza o se ha

desplazado a través de un límite fronterizo internacional o dentro de su mismo país, es decir, fuera de su lugar de residencia. El sintagma caravana migrante que ha sido usado por la prensa nacional hace referencia a “personas centroamericanas que cruzan el país para llegar a la frontera norte” (Caballo, 2018).

Por lo que se refiere a la problemática reciente respecto a la inmigración a nivel internacional, los países de Europa enfrentaron un aumento de inmigrantes en sus territorios desde la crisis de refugiados que se presentó en 2015, lo que llevó a los países europeos a implementar nuevas políticas de control para regular la entrada de refugiados, solicitantes de asilo e inmigrantes en general. La mayoría de los inmigrantes que buscan llegar a países europeos provienen de países en guerra o con fuertes crisis económicas, como lo son Siria y varios países del continente africano o de medio oriente. En cuanto a España, este país se convirtió en receptor de migrantes a finales de los noventa y principios del 2000, debido a los grandes flujos de migrantes que comenzaron a entrar a su territorio provenientes de África y Latinoamérica principalmente.

En el caso de Estados Unidos este territorio ha enfrentado un problema con la inmigración de mexicanos desde hace varias décadas. En 1942 inició el programa bracero que consistió en un acuerdo entre los dos países para la contratación de mexicanos en Estados Unidos, el programa terminó en 1964 (Canales y Lizárraga, 2019). Después de la culminación del programa la inmigración de mexicanos y latinoamericanos continuó hacia Estados Unidos de manera ilegal. Sin embargo, sus políticas más fuertes para controlar la entrada de migrantes comenzaron después del 11 de septiembre de 2001. Actualmente el discurso del presidente Donald Trump hacia los migrantes latinoamericanos ha colocado el tema de la migración en la agenda de los medios de comunicación de los Estados Unidos y Latinoamérica.

Por otro lado, la diáspora de centroamericanos existe desde hace un largo tiempo en el continente americano, como menciona Castillas (2008) antes de la década de los 80 los gobiernos de EU y México prestaron escaso interés esa migración. Fue a partir de los 80 que Estados Unidos le empezó a prestar atención al tema de los migrantes provenientes de Centroamérica, asimismo el autor señala que en los 90 México instauró una nueva política inmigratoria y transmigratoria que pretendió controlar los flujos de sur a norte, de esta manera inicia en México el control de migrantes provenientes del sur. Debido a las nuevas leyes y políticas migratorias los centroamericanos y sudamericanos tuvieron que buscar nuevas formas de cruzar las fronteras de

México y Estados Unidos sin documentos, lo que hace la travesía algo más complicada, como lo indica Castillas (2008) la migración indocumentada es un reto constante a la creatividad, muy particular de quienes hacen de ella su recurso diario para subsistir.

En la zona fronteriza sur de México se ubican los estados de Quintana Roo, Chiapas, Tabasco y Campeche, estos colindan con Guatemala y Belice. Es por eso por lo que la vía de entrada para los centroamericanos hacia México ha sido siempre por los estados del sur, Castillas (2008) menciona que los principales caminos están por los estados de Chiapas y Tabasco. Son muchos los caminos que parten de esos dos territorios hacia el centro del país, la mayoría son trayectos terrestres o ferroviarios. En México hay dos rutas principales para los centroamericanos indocumentados, Castillas (2008, p.167) hace mención de ellas:

La ruta del Golfo es la más corta y presenta mayor tránsito, su flujo incluye a la población centroamericana y también a la que procede del caribe. La ruta del pacífico es más extensa. Sin embargo, su empleo sirve principalmente a la población que tiene como destino el occidente de Estados Unidos, California principalmente.

La mayoría de estos migrantes centroamericanos indocumentados que pasan por México, como el mismo autor lo señala, son blanco de asaltos, abusos y violaciones a sus derechos humanos. Estos migrantes se exponen a un enorme peligro a lo largo de su trayectoria, para Ruiz (2001) las violaciones a los derechos humanos son uno de los más grandes riesgos para los migrantes por la regularidad con que ocurren y lo dañinas que son tanto para el proyecto de migrar como para la integridad física de la persona.

Sin embargo, son varias las causas que provocan la emigración de los centroamericanos, como lo menciona Palacios (2015, p.51):

La emigración es un fenómeno multicausal, complejo y multifacético, que no se puede reducir a un asunto de oferta y demanda, de diferencias salariales o de factores de atracción y expulsión, porque tiene una naturaleza social; pero tampoco puede entenderse como un proceso social ajeno a factores estructurales.

Desde el siglo XX han surgido varias teorías que hablan de las causas que originan los movimientos migratorios, empero, el autor afirma que en las últimas décadas la idea de que la migración ha cobrado un carácter autónomo, espontáneo y duradero, ha disfrutado de una gran aceptación en la comunidad académica. Actualmente los desplazamientos de un lugar a otro ya se encuentran inmiscuidos en la cultura de la población de tal manera que forman parte de esta.



Según Palacios (2015) es la cultura de la migración la actual generadora de los movimientos migratorios.

Por otro lado, Castillo (2000) menciona que, a fines del decenio de los setenta, los eventos relacionados con las crisis económica, política y social incurrieron en cambios drásticos del comportamiento migratorio. Han sido estos los motivos que, a lo largo de varias décadas, han llevado a la población centroamericana a salir de su país. De acuerdo con el mismo autor es un hecho generalmente aceptado que los motivos principales de esta migración se relacionan con la crítica condición económica de los países centroamericanos. Pero no sólo la economía es la culpable de estos movimientos, de acuerdo con el mismo autor a la desigualdad económica, combinada con los limitados recursos nacionales hay que sumarle la insuficiencia, y carente cobertura de los programas sociales.

La evidencia histórica es indiscutible, para la población centroamericana el principal destino para migrar han sido los Estados Unidos, aunque algunos otros deciden quedarse en México.

Con respecto a la caravana de migrantes, desde el pasado mes de octubre de 2018 las personas provenientes de varios países de Centroamérica entraron a territorio nacional organizados en una caravana. De acuerdo con el periódico *Milenio* la crisis humanitaria centroamericana fue lo que obligó a miles de migrantes a entrar por la fuerza a México (Sanchez, 2018). Estos hombres, mujeres y niños, como lo indica el mismo periódico, buscan atravesar nuestro país para llegar al límite fronterizo estadounidense (Sanchez, 2018), este movimiento de personas pretende principalmente llegar a los Estados Unidos. Además, *Milenio* también publicó una nota donde se informa que la gran parte de las personas que tratan de ingresar al país norteamericano son originarios de Honduras, El Salvador y Guatemala, países que se ubican entre los más pobres y violentos de América (Agencia Reuters, 2018); estos individuos que conforman la caravana provienen de los tres países centroamericanos ya mencionados y se compone de mujeres, hombres, y menores de edad acompañados y no acompañados.

La mencionada caravana entró a territorio mexicano el día 19 de octubre por la frontera sur del país en su límite con Guatemala, en una nota de *El Horizonte* se menciona que fueron aproximadamente unas 3,000 las personas que conformaron la caravana que salió el viernes del parque Tecún Umán, en San Marcos, con destino al borde con México (EFE, 2018). El estimado de personas que entraron varía entre 3,000 y 4,500 al momento de cruzar la división fronteriza de

Guatemala con México. El mismo diario expresa en otra nota que 4,500 migrantes avanzaron por el puente que se ubica sobre el río Suchiate y que une a Guatemala con México (Serrano, 2018).

Esto ha llevado a varias reacciones por parte de los gobiernos de México y Estados Unidos, por un lado, el presidente de este último país se postula en contra de la caravana. En una nota de *Milenio* se hace mención de los reclamos del mandatario estadounidense, Donald Trump, hacia los presidentes de Guatemala, Honduras y El Salvador debido a que están haciendo poco esfuerzo para detener la caravana (Agencias, 2018). Por otro lado, el gobierno mexicano se ha postulado a favor de un ingreso legal y ordenado a México por parte de la caravana. De acuerdo con *Milenio*, el entonces presidente de México, Enrique Peña Nieto, reiteró que toda persona que desee ingresar al país puede hacerlo si cuenta con los documentos de viaje correspondientes (Arellano, Milenio Digital, y Agencia EFE, 2018). Así mismo en esa misma nota el expresidente también anunció que todo aquel que ingrese a México puede solicitar individualmente el reconocimiento como refugiado, de igual modo, para ayudar en la atención a los migrantes se solicitó el apoyo de la Organización de las Naciones Unidas. El expresidente trató de disponer de una postura a favor de admitir refugiados al país siempre y cuando lleven a cabo los trámites necesarios por la vía legal.

De acuerdo con datos de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) (2018b), las personas que conforman la caravana son originarias de: Honduras, con un 57%; El Salvador, con un 38%; Guatemala, con un 4% y Nicaragua, con un 1%. Colocando a los hondureños como la mayor parte de estos migrantes en 2018. De igual modo, es importante mencionar que según datos del Consejo Nacional de Población (2016) se reportaron 42,874 inmigrantes residentes en México provenientes de Guatemala, 14,544 provenientes de Honduras y 10,594 provenientes de El Salvador en 2015, cifras que colocan a los guatemaltecos como los extranjeros centroamericanos con mayor presencia en territorio nacional en ese año.

Dentro de la caravana se encuentra población de todas las edades, pero de acuerdo con la OIM (2018B) la población de 0 a 12 años conforma el 5%; de 13 a 18 constituye el 11%; de 19 a 25 integra el 32%; de 26 a 35 forma el 26%; de 36 a 45 integra el 17%; los individuos de 46 a 55 son el 7% y de 56 a 65 son el 2%. De acuerdo a estos datos el grupo con el rango de edad de 19 a 25 años el más numeroso, seguido por el grupo de 26 a 35 años, lo que coloca a los jóvenes y adultos jóvenes como los principales migrantes. Una de las principales razones para migrar, de acuerdo con la misma institución es la búsqueda de mejores condiciones de vida, en segundo

lugar, se puede situar a la violencia e inseguridad y en tercero la reunificación familiar en Estados Unidos.

### **3. Objetivos**

#### *3.1 Objetivo general*

Estudiar la cobertura de la caravana migrante acontecida en octubre de 2018 y los inmigrantes pertenecientes a esta en la prensa digital de Nuevo León y Chiapas.

#### *3.2 Objetivos específicos*

- Identificar la perspectiva desde la cual es abordado el hecho en la prensa.
- Comparar los encuadres predominantes en la prensa de Nuevo León con los de la prensa de Chiapas.
- Conocer cuáles son los estereotipos con los cuales se vinculan a los inmigrantes en la prensa.
- Determinar de qué manera representa al inmigrante centroamericano en la prensa.

### **4. Preguntas de investigación**

Las interrogantes que se plantean en esta investigación son las siguientes:

- ¿Desde cuál perspectiva es abordado el hecho en la prensa digital de Nuevo León y en la de Chiapas?
- ¿Cuáles son las diferencias encontradas entre los encuadres predominantes en la prensa digital de Nuevo León y los encuadres predominantes en la prensa digital de Chiapas?
- ¿Cuáles son los estereotipos con los cuales se vinculan a los inmigrantes en la prensa digital de Nuevo León y en la de Chiapas?
- ¿De qué manera se representa al inmigrante centroamericano en la prensa de Nuevo León y Chiapas?

### **6. Hipótesis**

- H1 1 La mayoría de los encuadres se emplean en mayor medida en los diarios del estado de Chiapas comparado con el estado de Nuevo León.

- H2 1 Los actores políticos son los segundos actores con mayor porcentaje en total, a la par que estos actores son mayormente representados de manera negativa en los periódicos de Chiapas y Nuevo León.
- H3 1 En los diarios de Chiapas y Nuevo León el inmigrante es mayormente presentado de manera colectiva en lugar de como individuo
- H4 0 El Estereotipo que presenta al inmigrante como ilegal no se presenta como el estereotipo más utilizado en total comparado con los demás estereotipos en los diarios de Chiapas y Nuevo León.

## **7. Justificación**

El suceso de la caravana de migrantes que se introduce en México en octubre de 2018 es un acontecimiento de gran relevancia para el país, o por lo menos así lo plantean los medios de comunicación en México y el resto del mundo. El hecho es presentado en la mayoría de los periódicos de México, tanto locales como nacionales y en diversos medios de comunicación internacionales, principalmente en los de Estados Unidos. Además, debido a las notas emitidas por los medios el acaecimiento de la caravana causa gran inquietud y temor a la población mexicana.

La nota de la caravana migrante también ocasiona especulaciones entre los mexicanos acerca de este conjunto de inmigrantes, para algunos la entrada a México de este grupo representa una situación de riesgo para la economía de México, otros muestran preocupación por la seguridad del país, también hay quienes creen que es un suceso planeado por el gobierno.

Aunado a ello, el momento en que sucede la caravana de octubre coincide con los últimos meses del gobierno del presidente de México Enrique Peña Nieto, el cual pertenece al Partido Revolucionario Institucional (PRI), un partido de centro, y el ascenso a la presidencia de Andrés Manuel López Obrador del Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA), partido de izquierda, el primero de diciembre de 2018. Es decir, la caravana se da en una situación política un tanto delicada para México, por un lado, un cambio de gobierno y por el otro las diversas presiones y amenazas públicas del presidente Trump hacia el gobierno mexicano para detener la caravana.

Así mismo, los medios de comunicación masiva mexicanos se encargan de retratar este suceso de diversas formas. Por un lado, los diarios representan la realidad de acuerdo con la

ideología de los reporteros, editores y la empresa misma, es decir, los periódicos figuran en sus notas los hechos ocurridos de acuerdo con sus propias doctrinas. Y al representar los hechos, los medios también son encargados de construir la realidad a través de sus publicaciones. Debido a ello se considera de gran valor estudiar la representación de la carava migrante y los inmigrantes pertenecientes a ella en la prensa mexicana, específicamente en los estados de Nuevo León y Chiapas.

El estado de Nuevo León se elige debido a su proximidad con los Estados Unidos de América, además de formar parte de la ruta migratoria del golfo. Su capital es Monterrey, ciudad por la que transitaron algunos de los migrantes pertenecientes a la caravana. El estado de Chiapas se selecciona dado a que es una de las regiones que colinda con Guatemala al sureste y se encuentra dentro de la ruta usada por los migrantes centroamericanos, la mayoría de estos migrantes cruza la frontera de Guatemala con Chiapas para continuar su camino al norte. Ciudad Hidalgo es una localidad del estado de Chiapas que limita al sureste con Tecún Umán, Guatemala, esta ciudad fue testigo del paso de gran número de los migrantes pertenecientes a la caravana.

Los diarios digitales, *El Norte*, *El Horizonte* y *ABC Noticias* son los periódicos seleccionados del estado de Nuevo León; *El Orbe*, *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* fueron los diarios seleccionados de Chiapas. En esta investigación se utiliza la versión digital de dichos periódicos puesto que la prensa en línea fue catalogada, de acuerdo con el Digital News Report, como la más usada por usuarios mexicanos (Gutiérrez, 2018). Además, según datos del Catálogo Nacional de Medios Impresos e Internet del Instituto Nacional Electoral (2017) el tiraje del periódico *El Norte* es de 166,374, el tiraje de *El Horizonte* de 60,000 y el de *ABC Noticias* es de 40,200; teniendo los tres periódicos una frecuencia de publicación diaria. Además, según la misma institución el promedio de usuarios mensuales del portal web del periódico *El Norte* es de 423,206 y del portal web del periódico *El Horizonte* de 275,000, mientras que *ABC Noticias* cuenta con 750,000 usuarios mensuales.

Los tres periódicos son bastante conocidos en el estado de Nuevo León. *El Norte* es fundado en 1938 en la ciudad de Monterrey, desde un principio fue un periódico independiente, de carácter conservador y dirigido a un público de clase alta y es de paga. *El Horizonte* es un periódico tradicional de paga que es puesto en circulación en 2013 en el estado y pertenece a Grupo Avalanz. El *ABC Noticias* es un tabloide también llamado ABC de Monterrey, es fundado

en 1985 y pertenece a *Epsilon Media Group*, este tabloide es de distribución local y se puede leer de manera gratuita en su página de internet.

Además, se busca contrastar las notas de los mencionados periódicos con los tres diarios seleccionados del estado de Chiapas, dichos periódicos son originarios de distintas ciudades de Chiapas y cuentan con versión digital e impresa. Estos diarios se eligieron debido a que son tres de los periódicos que cuentan con un número promedio de tiraje y cuentan con una página web que permite realizar la búsqueda de notas de manera sencilla.

El tabloide *El Orbe* es originario del municipio de Tapachula y fue fundado en 1977, es un diario de publicación diaria que se distribuye en varios municipios de Chiapas, cuenta con versión impresa y en línea, además de tener un tiraje promedio de 17,000 ejemplares (Padrón Nacional de Medios Impresos, 2019).

El *Diario del Sur* es un periódico fundado en 1947 en Tapachula, este periódico cuenta con versión en línea e impresa, y un tiraje promedio de 14,770 ejemplares. El tabloide forma parte del grupo editorial Organización Editorial Mexicana y es distribuido en varios municipios de Chiapas (Padrón Nacional de Medios Impresos, 2019b).

El periódico *El Heraldo de Chiapas* es originario de Tuxtla Gutiérrez, fue fundado en 2004 y pertenece a la casa editorial Editora Chiapas. Es de publicación diaria y tiene un tiraje de 10,059 ejemplares (Padrón Nacional de Medios Impresos, 2019c). Además, es parte de la Organización Editorial Mexicana.

Por otra parte, respecto a los encuadres utilizados por los medios, en el estudio de Igartua, Cheng, Moral, Fernández, Frutos, Gómez-Isla y Otero (2008) se observa que los encuadres noticiosos sobre la inmigración no sólo encauzan las respuestas cognitivas sino que también contribuyen de manera indirecta a la formación de juicios sobre determinado tema. La información que los medios de comunicación muestran acerca de las minorías, como lo son los migrantes pertenecientes a la caravana, pueden influir en la postura que los lectores toman acerca de este acontecimiento.

Debido a lo anterior, se parte del planteamiento de los encuadres noticiosos que utilizan los medios para construir la noticia, los mencionados *frames* “constituyen una herramienta, utilizada por aquellos que tienen poder para transmitir informaciones a los demás, y conseguir así transformar su forma de pensar” (Igartua y Muñiz, 2004, p.89).

Así mismo, la forma en que los medios de comunicación presentan la noticia es clave para la formación de maneras de pensar en la sociedad. De acuerdo a Igartua, Muñiz y Otero (2006) la acción informativa de los medios de comunicación se transforma en un factor situacional que ayuda a generar imágenes de discriminación y exclusión social colectiva, ya que fortalece una imagen problemática de la inmigración. Además, como señala Van Dijk (2006) el discurso de los medios de comunicación en la mayoría de los países europeos está centrado primordialmente en llegadas y entradas ilegales, crímenes, desviaciones y en la recepción e integración de problemas propios de los inmigrantes. Es por ello por lo que se considera de gran importancia la investigación de dichos encuadres en la prensa de Nuevo León respecto al fenómeno de la caravana migrante.

## **8. Marco teórico**

La migración es una transición social y espacial, debe ser un traslado considerable y a cierta distancia significativa, además las personas que migran deben de contar con alguna disposición de permanecer en el lugar (Arango, 1985). La migración para Solís Contreras (2018) es un acontecimiento colectivo de movimientos geográficos del ser humano y un producto de la globalización. Además, las migraciones son resultado de decisiones y actos individuales y voluntarios, las personas que migran buscan desplazarse a lugares donde las ganancias recibidas por su trabajo sean mayores que las que obtienen en su país (Arango, 2003). De acuerdo con la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) (2018a), un migrante es cualquier persona que se desplaza o se ha desplazado a través de un límite fronterizo internacional o dentro de su mismo país; es decir, fuera de su lugar de residencia.

La inmigración, por otro lado, se puede definir como la llegada de seres humanos a un espacio nuevo; ya sea una nación o una región diferente al sitio donde anteriormente residían. De acuerdo con la CONAPO (s.f.) la inmigración es la acción a través de la cual una persona llega a residir en una región geográfica originaria de otra. La inmigración para la Organización Internacional para las Migraciones (2006) es un proceso por el que los individuos entran a un país donde no son considerados nacionales con el propósito de instalarse en esa región. En concreto, la inmigración puede ser el movimiento de personas de una región a otra, dentro de un mismo país o cruzando fronteras internacionales.

Las personas se consideran inmigrantes cuando provienen de un territorio distinto al área actual donde habitan. De acuerdo con Ruiz de Lobera (2004) el inmigrante es un individuo construido socialmente y seccionado institucionalmente. Un individuo considerado inmigrante es el que arriba a una región con el propósito de instalarse en ella, frecuentemente en busca de un trabajo remunerado. Según Fuentes-Reyes y Ortiz-Ramírez (2012) el término inmigrante se refiere a un individuo extranjero que se interna en algún país o región con el propósito de residir en él. Además, para Ruiz de Lobera (2004) existen tres discursos del inmigrante: el legal, donde los inmigrantes se definen como extranjeros; el administrativo, que se ocupa de otorgar permisos de trabajo y residencia; el de la representación social del inmigrante, que es el generado por los medios de comunicación, el gobierno y el habla cotidiana de la población.

Este trabajo pretende enfocarse en la representación por parte de los medios de comunicación de los inmigrantes que arriban a México en la llamada caravana migrante. Para Varela y McLean (2019) “las caravanas [refiriéndose a las caravanas de migrantes] son una rebelión, una insurgencia de las víctimas del neoliberalismo en América Central, al mismo tiempo que una insurrección al gobierno fronterizo establecido por los estados de la región”. Para los fines de esta investigación, la palabra caravana hace referencia a los centroamericanos que viajan en grupo y que se desplazan a través de los márgenes de algunos países centroamericanos y de México con el propósito de llegar a los Estados Unidos. Estos actores han sido denominados por la prensa internacional y nacional como caravana de migrantes. Es por ello que dentro de la prensa mexicana ha sido usado el término caravana migrante, el cual alude a “personas centroamericanas que cruzan el país para llegar a la frontera norte” (Caballo, 2018).

### *8.1 Teoría del encuadre*

El surgimiento del concepto de encuadre o *frame* proviene de la sociología interpretativa. De acuerdo con Ardèvol-Abreu (2015), la interpretación que hacen las personas de la realidad y de la vida diaria depende enteramente de la interacción y definición de las situaciones. Es decir, las personas perciben la realidad de acuerdo con la forma en la que interactúan con los sucesos de su mundo. En los 70's el sociólogo Ervin Goffman (1974) le dio un uso distinto al concepto de *frame* a partir de la sociología, el autor describe el *frame* como la definición de una situación que se edifica siguiendo los principios de organización que gobiernan eventos sociales y nuestra participación subjetiva en los mismos. A partir de los años 70's empezó a crecer el uso del



término *framing*, y desde aquí el concepto de encuadre vio la luz para empezar a ser usado por el periodismo.

La manera en que los medios de comunicación masiva pueden moldear a la opinión pública es mediante el encuadre de los eventos (De Vreese, 2005) . Con la ayuda de los encuadres el público es capaz de comprender un evento de cierta forma. De igual forma, de acuerdo con McCombs y Ghanem (2001) los encuadres son atributos que describen a un objeto o que son el tema central de un mensaje. Según los mismos autores, los encuadres son los encargados de enfatizar ciertos atributos y excluir los otros. Como menciona Igartua et al. (2004) el encuadre se refiere a la manera en que el autor de la noticia enfoca un cierto tema y fija la agenda de atributos sobre la materia. Además, los encuadres definen los problemas, identifican a los responsables del problema, evalúan a los causantes y los efectos del evento, y sugieren posibles enmiendas (Entman, 1993).

Ahora bien, como lo menciona Valkenburg, Semetko y De Vreese, (1999) para hacer los eventos accesibles a largas audiencias los comunicadores en general cuentan una historia en un espacio y tiempo limitado. Es por ello por lo que los periodistas emplean el encuadre para dar sentido a los eventos, simplificar la realidad y mantener el interés de la audiencia. Es de esta forma que los comunicadores preparan la nota que pretenden publicar. De acuerdo con Ardèvol-Abreu (2015) cuando el periodista construye la noticia, es decir, cuando arma con palabras e imágenes la descripción de un aspecto de la realidad se selecciona un encuadre; empero podría haber seleccionado otro aspecto, ya que es casi imposible abordar un asunto desde todas sus perspectivas. Es entonces el periodista el que tiene la posibilidad de encuadrar la misma información de maneras diferentes. Como lo menciona el mismo autor, los encuadres noticiosos realizan la función de orientar el pensamiento del lector, influyendo en su interpretación sobre los hechos. Conforme a lo anterior las deducciones de la audiencia son guiadas por los encuadres.

De acuerdo con otros autores, los encuadres forman parte de la estructura de la cultura y proveen una parte del significado común entre los individuos de la sociedad, además de que son necesarios para mantener el orden social y facilitar la interacción entre miembros de la comunidad (Hertog y McLeod, 2001). En otras palabras, los encuadres son la estructura mediante la cual la sociedad comprende los fenómenos sociales.

Por otro lado, de acuerdo con Entman (1993, p.52) ”los encuadres tienen cuatro ubicaciones en el proceso comunicativo: el comunicador, el texto, el receptor y la cultura”.

Inicialmente los comunicadores deciden los encuadres con los que construirán la nota; el texto es el que contiene los encuadres en forma de palabras clave, frases, estereotipos; el pensamiento del receptor puede ser guiado por los encuadres de la nota, como también es posible que no sea guiado por ellos; en la cultura se encuentra el conjunto de encuadres más comunes que se hallan en el discurso de la mayoría de la sociedad (Entman, 1993).

Para Entman (1993) los encuadres pueden determinar si las personas le dan su atención a cierto evento y la manera en que lo comprenden y recuerdan, así como la forma en que eligen actuar respecto a ello. El encuadre en los medios de comunicación se considera importante debido a que puede tener efectos sutiles pero poderosos en la audiencia, además el estudio del encuadre puede contribuir a identificar los puntos principales en el proceso de cambio de parecer donde estos efectos se elaboran (Tankard, 2001). De acuerdo con el mismo autor, el encuadre reconoce la capacidad que tiene un texto para definir una situación y un problema, además de las diminutas diferencias que son posibles cuando un tema específico es presentado de maneras distintas.

Son varios los autores que proponen mecanismos para la identificación de los encuadres, para Hertog y McLeod (2001) cada encuadre tiene su propio vocabulario, y mediante el uso de adjetivos, adverbios y sustantivos se pueden identificar los límites del encuadre, el contenido compartido por cierto encuadre y los patrones que se siguen. Por otra parte, en estudios de Tankard (2001) se identificaron los siguientes 11 puntos principales para la identificación de encuadres: titulares, subtítulos, fotografías, leyendas de foto, los encabezados, las fuentes seleccionadas, las citas textuales seleccionadas, las citas textuales ampliadas en tamaño para dar énfasis, los logotipos utilizados, los cuadros, gráficos y estadísticas, las declaraciones finales.

Los 10 artículos mencionados a continuación hacen uso de la teoría del encuadre para lograr los fines de la investigación propuesta por el autor o autores y utilizan la escala de encuadres noticiosos de inmigración. Además, los escritos emplean varios medios de comunicación, como el diario y la televisión, para tratar temas referentes a la inmigración e inmigrantes.

Primeramente, de las investigaciones mencionadas a continuación todas hacen uso de la teoría del encuadre (Acosta, 2016; Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina y Erazo, 2004; Igartua, Muñiz y Cheng, 2005; Igartua y Muñiz, 2004; Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente, 2007; Muñiz, 2011; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Muñiz, Igartua, Otero

y Sánchez, 2008; Ramos, 2015; Zuloaga, 2016). Por un lado, entre los encuadres más destacados en los trabajos señalados se detectó el encuadre de inmigrantes como delincuentes (Muñiz, 2011; Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente, 2007; Igartua, Muñiz, y Cheng, 2005; Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez, 2008; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, Erazo, 2004; Zuloaga, 2016), el encuadre de entrada irregular de inmigrantes en pateras (Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente, 2007; Igartua, Muñiz, y Cheng, 2005; Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez, 2008; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, Erazo, 2004; Acosta, 2016; Zuloaga, 2016), y el encuadre de contribución económica de los inmigrantes (Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente, 2007; Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez, 2008; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Acosta, 2016).

Aunado a ello, hay estudios que se enfocan en identificar el encuadre de los inmigrantes como víctimas (Acosta, 2016; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez, 2008; Ramos, 2015), el encuadre de regularización de inmigrantes (Acosta, 2016; Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente, 2007; Muñiz, 2011), el de descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital (Acosta, 2016; Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007; Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez, 2008), y los encuadres de información sobre políticos y sobre la ley de extranjería (Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, Erazo, 2004; Igartua, Muñiz, y Cheng, 2005; Zuloaga, 2016).

Otras investigaciones expresan los siguientes encuadres: atribución de la responsabilidad, interés humano y conflicto (Igartua y Muñiz, 2004; Muñiz, 2011), y los encuadres de actuaciones sobre menores inmigrantes, y acciones de gestión de fronteras (Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, Erazo, 2004; Igartua, Muñiz, y Cheng, 2005). Adicionalmente, se encuentran el encuadre referente al debate político sobre migración (Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero, 2007) y el encuadre de la expulsión de migrantes (Acosta Márquez, 2016).

Por otro lado, el control de las divisiones fronterizas es uno de los temas que más se maneja en los medios seleccionados de acuerdo con Igartua y Muñiz (2004), seguido por los avances en la convivencia, y en tercer lugar se ubica la lucha contra las mafias y el tráfico ilegal de inmigrantes. También, se encuentra que la mayoría de las noticias poseen características negativas hacia los inmigrantes. Además, el estudio de los autores mencionados también trata la nacionalidad de los inmigrantes referidos en las notas de cuatro tabloides españoles: *El País*, *El*

*Mundo, ABC y La Razón*, la mayoría muestra a migrantes africanos, seguido por los latinoamericanos. En contraste, los cinco noticieros televisivos españoles elegidos: *TVE 1, La 2, Antena 3, Canal + y Tele 5*, no señalan ninguna nacionalidad. En los resultados de la investigación se relaciona a los inmigrantes de África o de Europa del este con noticias referidas al control de los márgenes fronterizos y lucha contra las mafias. En cambio, a los migrantes de origen latinoamericano se les asocia con notas relacionadas a los avances en la convivencia y políticas activas de empleo. En otros términos, se observa una diferencia en el trato que la prensa le concede a los migrantes provenientes de África en comparación con los latinoamericanos.

De acuerdo con Igartua y Muñiz (2004) los encuadres que predominan en las noticias elegidas fueron: en primer lugar, el de atribución de responsabilidad; seguido del encuadre de interés humano; y en tercer lugar el de conflicto. De igual modo, se encuentra que la televisión es más propensa a agregar sensacionalismo a las notas, al contrario de la prensa escrita, que lleva a cabo una información más seria de los hechos. En los resultados de la investigación de Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente (2007) la televisión otorga mayor importancia a las noticias sobre inmigrantes o inmigración, a comparación de la prensa. Por un lado, en los tres canales de televisión elegidos: *TVE 1, Antena 3 y Tele 5*, sobresale el uso del encuadre referente a la entrada irregular de inmigrantes en pateras, seguido por el encuadre que presenta a los inmigrantes como delincuentes.

Respecto a los cuatro periódicos españoles elegidos: *El País, El Mundo, ABC y La Razón*, se destaca el encuadre de contribución económica de los inmigrantes y el de la regularización de inmigrantes. En cuanto al estudio de las imágenes predominan aquellas donde se exhiben mujeres migrantes, inmigrantes heridos o muertos, y niños o jóvenes inmigrantes, en cambio, las imágenes positivas aparecen en menor medida tanto en la televisión como en la prensa escrita. En resumen, la televisión proyecta una imagen más negativa y dramática de la inmigración o inmigrantes. En contraste, la prensa escrita presenta una variedad de enfoques al respecto de la inmigración, además de proporcionar un mayor porcentaje de acontecimientos positivos en sus notas.

Por otra parte, en cuanto a la información que publica la prensa mexicana, Muñiz (2011) detecta los encuadres genéricos que se encuentran con mayor presencia en la información publicada por tres periódicos mexicanos: *Milenio, Reforma y El Universal*, referente al tema de la migración. Entre ellos se encuentra en primer lugar el encuadre de atribución de responsabilidad,

seguido por el de conflicto y el de interés humano. Además, se elabora un cálculo de las relaciones entre los enfoques temáticos y genéricos, donde se encuentra que el encuadre de debate político posee una tendencia a presentarse junto con el encuadre de conflicto y atribución de la responsabilidad. El encuadre de procesos regulatorios se halla relacionado con el encuadre de conflicto. De igual forma, el encuadre de delincuencia y expulsión se asocia con el de consecuencias económicas.

Respecto al origen geográfico de la información, se detecta que en las noticias que tuvieron lugar en México domina el encuadre de delincuencia y expulsión de migrantes, en las notas que narran hechos ocurridos en Estados Unidos, Europa y el norte de África predomina el encuadre de debate político. Por último, los encuadres que cuentan con mayor presencia en las notas son dos: el debate político en torno a regulación migratoria y delincuencia y expulsión de migrantes.

Con relación a la manera en que la prensa española narra la información acerca de la inmigración, Igartua, Muñiz, y Cheng (2005) encuentran que de las notas recolectadas de cuatro diarios españoles: *El País*, *ABC*, *El Mundo* y *La Razón*, la mayor parte son publicadas en la sección Nacional de los cuatro tabloides, un 15.5% se publica en la sección de sociedad, mientras que el 12.8% se publica en Internacional, y solamente un 1.2% es publicado en la sección de economía o trabajo. La mayoría de las notas, específicamente el 39.3%, ocupa menos de un cuarto de la página del diario, y el 28.7% abarca entre uno y dos cuartos de página. Los diarios *ABC* y *La Razón* son los que otorgan más espacio a las notas sobre inmigración. Además, la información de los diarios *ABC* y *La Razón* presenta una tendencia a incluir fotografías, esquemas, infografías u otros elementos gráficos; por el contrario, *El País* y *El Mundo* no presentan estos recursos.

En cuanto a los cinco encuadres más utilizados en las noticias se localiza en primer lugar el encuadre referente a la información sobre políticos y/o representantes del gobierno y sobre la Ley de Extranjería, seguido por la entrada irregular de inmigrantes en pateras, en tercer lugar están las actuaciones sobre menores inmigrantes, los inmigrantes como delincuentes se posicionan en cuarto lugar, y acciones de gestión de fronteras a nivel comunitario para potenciar la inmigración legal y frenar la llegada masiva de inmigrantes en quinto lugar.

Acerca de las políticas de miedo asociadas a la inmigración en España, Zuloaga (2016) realiza un análisis en dos diarios españoles: *El País* y *El Mundo*, en las notas de estos tabloides

prevalece un trato negativo y conflictivo de la inmigración. Además, la mayoría de los titulares de los dos periódicos españoles se enfocan en la ley de extranjería. Y el segundo tema más tratado en los titulares son las pateras. Por otro lado, en el diario *El País* se halla una gran cantidad de titulares acerca de los individuos y embarcaciones detectados. Las palabras avalancha y oleada son usadas constantemente, lo cual transmite un mensaje de invasión.

Los dos diarios publican información acerca del riesgo de las enfermedades que pueden ser portadas por migrantes provenientes de África, como la tuberculosis o el SIDA. Además, los titulares de *El País* y *El Mundo* presentan a los inmigrantes como protagonistas de sucesos delictivos. En este estudio la manera en que se presenta al inmigrante se ordena en tres niveles: el primero presenta al inmigrante como víctima de agresiones, el segundo presenta la nacionalidad del sujeto migrante, y el tercero expone al migrante como delincuente.

Respecto a la manera en que la prensa y televisión española trata el tema de la inmigración, Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez (2008) hallan que la mayoría de las notas periodísticas referentes a la inmigración en los siguientes cuatro diarios: *El País*, *El Mundo*, *ABC* y *La Razón*, son colocadas en la sección de nacional. En cambio, en los canales de televisión españoles: *TVE1*, *Antena 3* y *Tele 5*, estas notas se ubican en la sección de sociedad o sucesos y nacional. Además, la mayoría de la información mostrada en la televisión y la prensa obtiene un carácter evaluativo negativo. Pero es la prensa escrita la que cuenta con porcentaje ligeramente mayor de notas con carácter positivo, en contraste con la televisión.

Por una parte, los encuadres que predominan en la información son los siguientes: los inmigrantes como delincuentes, la entrada irregular de inmigrantes, la contribución económica de los trabajadores inmigrantes, la descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital y la presentación de los inmigrantes como víctimas de agresiones. Dentro de las noticias positivas, el encuadre más destacado es el de contribución económica, mientras que en las noticias negativas el encuadre más relevante es el de inmigrantes como delincuentes. Con relación al número de encuadres utilizados se detecta que los diarios impresos hacen uso de cinco encuadres en promedio, mientras que la televisión emplea predominantemente sólo un encuadre. En resumen, se observa un repunte de la negatividad en las notas referentes a la inmigración. Además, se presenta a la televisión como un medio con una cobertura más sensacionalista a comparación de la prensa.

De acuerdo con Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, y Erazo (2004) los resultados obtenidos en los cuatro diarios españoles: *El País*, *El Mundo*, *La Razón* y *ABC*, tienden a enfocar de manera distinta el tema de la inmigración y los inmigrantes, esto debido a sus diferentes ideologías y modelos de diario. El tabloide *El País* destaca el encuadre referente a información sobre políticos y/o representantes del gobierno y sobre la ley de extranjería; en el *ABC* también predomina el encuadre antes mencionado, pero el diario le da un enfoque más conservador vinculando la delincuencia con la inmigración. *El Mundo*, un periódico más liberal pero sensacionalista tiende a enfatizar los encuadres relacionados con la problemática social sufrida por los inmigrantes; mientras que *La Razón* se inclina a presentar a los inmigrantes como víctimas de abusos y agresiones, de una manera sensacionalista.

De acuerdo con el estudio los encuadres dominantes en los cuatro diarios son los siguientes: 1) las actuaciones del gobierno en torno a la ley de extranjería, 2) la entrada irregular de inmigrantes en pateras, 3) los actos sobre menores inmigrantes, 4) los inmigrantes como delincuentes y 5) las acciones de gestión de fronteras para favorecer la inmigración legal. Además, también se encuentra que el tratamiento de la información acerca de la inmigración depende en gran medida de la ideología de cada tabloide.

En cuanto a los migrantes latinos y su representación en la prensa española Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero (2007) analizan los encuadres utilizados en las notas acerca de la inmigración y los migrantes latinoamericanos. De acuerdo con los autores la mayoría de las notas se sitúa en la prensa. En lo relativo a las secciones gran parte de las notas en los diarios españoles: *El País*, *El Mundo*, *La Razón* y *ABC*, se sitúan dentro de nacional y las noticias televisivas en los canales españoles: *TVE1*, *Antena 3* y *Tele 5*, tienden a presentarse en mayor medida en la sección de sociedad o sucesos. Con relación a la nacionalidad de los inmigrantes en las noticias, la mayoría de los inmigrantes son de origen africano, seguido por los inmigrantes europeos y los latinoamericanos, aunque hay un alto porcentaje de información donde se habla del inmigrante sin indicar su nacionalidad.

Respecto al carácter evaluativo de las notas relacionado al origen geográfico de los inmigrantes, la mayoría de las noticias tienen un carácter evaluativo negativo. Entre los grupos que tienen un mayor porcentaje de negatividad están los asiáticos, seguidos por los africanos. En general, los latinoamericanos reciben un trato más positivo en las notas.

Entre los encuadres que más sobresalen se encuentra en primer lugar el encuadre de los inmigrantes como delincuentes, seguido de contribución económica de los inmigrantes, entrada irregular en pateras, experiencia migratoria como proyecto vital, los inmigrantes como víctimas y debate político sobre inmigración. En cuanto a la región de procedencia de los inmigrantes, a la mayoría de los africanos y asiáticos se les relaciona con los encuadres negativos como llegada de inmigrantes en pateras. En contraste, a los inmigrantes de origen latino se les relaciona con encuadres positivos como el de inmigrantes como víctimas y contribución económica. En pocas palabras, en la investigación se halla que, si bien la mayoría de las notas en España acerca de la inmigración cuentan con un alto grado de negatividad, los inmigrantes latinoamericanos reciben un mejor trato en las notas en comparación con los inmigrantes de origen africano o asiático.

Por otra parte, referente a la información que publica la prensa mexicana, Muñiz (2011) encuentra los encuadres genéricos que se encuentran con mayor presencia en la información publicada por tres periódicos mexicanos: *Milenio*, *Reforma* y *El Universal*, referente al tema de la migración. Entre ellos se halla en primer lugar el encuadre de atribución de responsabilidad, seguido por el de conflicto y el de interés humano. Además, se elabora un cálculo de las relaciones entre los enfoques temáticos y genéricos, donde se halla que el encuadre de debate político posee una tendencia a presentarse junto con el encuadre de conflicto y atribución de la responsabilidad. Y el encuadre de procesos regulatorios está relacionado con el encuadre de conflicto. De igual forma, el encuadre de delincuencia y expulsión se asocia con el de consecuencias económicas.

Respecto al origen geográfico de la información, se detecta que en las noticias que tuvieron lugar en México domina el encuadre de delincuencia y expulsión de migrantes, en las notas que narran hechos ocurridos en Estados Unidos, Europa y el norte de África predomina el encuadre de debate político. Por último, los encuadres que cuentan con mayor presencia en las notas son dos: el debate político en torno a regulación migratoria y delincuencia y expulsión de migrantes.

Desde otro punto de vista, Ramos (2015) halla que en la investigación de dos tabloides mexicanos: *El Informador* y *Mural*, el periódico *Mural* está ligeramente por encima de *El Informador* en cuanto a producción de notas acerca de la transmigración. En cuanto a los encuadres, se observa que en los dos periódicos el encuadre de la ruta migratoria aparece mayormente en el año 2009 en *El Informador*. Por otro lado, la mayoría de los protagonistas de



las notas, es decir las personas a las que se les otorga una voz, son voceros oficiales. Los migrantes estuvieron detrás, es decir, no se les concede una gran importancia a sus palabras.

En cuanto a la manera en que se representa a los migrantes en los diarios, la mayoría es presentado como indocumentado, centroamericano y víctima. Refiriéndose mayormente a su nacionalidad. Además, las mujeres únicamente se presentan en notas cuando sufren una violación sexual. El encuadre de los derechos humanos no es muy empleado, apareciendo sólo siete veces en el 2010. También se encuentra que el tema del crimen organizado posee una mayor presencia en los tabloides que la migración.

En resumen, en la prensa mexicana la persona migrante es generalmente representada como dígitos, se cosifica. También hay que destacar que, desde el suceso que ocurre en San Fernando, Tamaulipas en el año 2010, en donde mueren 72 migrantes, los encuadres usados por la prensa comienzan a adquirir un enfoque muy distinto al anterior. Es decir, los migrantes empiezan a ser representados como víctimas en lugar de como criminales y la prensa inicia a prestarle atención al tema de la migración en México.

Por otro lado, los estudios acerca de la representación del inmigrante también analizan videos de *youtube*, según los resultados de la investigación de Acosta (2016) la nacionalidad más común del inmigrante representado en los videoblogs de *youtube* es mexicana, seguida por otros colectivos latinoamericanos. Las palabras clave seleccionadas para llevar a cabo el análisis son *immigration in usa*. La mayoría de estos videos hacen referencia primero al tema de la entrada irregular, seguido de la experiencia migratoria, los trabajadores inmigrantes, la victimización o actos xenofóbicos y la expulsión de migrantes. Respecto al carácter evaluativo se halla que en casi el 70% se expresa negativamente de la inmigración. En contraste, en el caso del rating, los videos mejor valorados fueron los que tocaron el tema de la inmigración de latinoamericanos sin detallar el origen de los individuos.

Los videos acerca de inmigrantes mexicanos se encuentran con mayor número de visitas y comentarios respecto a los demás videos de la muestra. Además, de acuerdo con la escala de Encuadres Noticiosos de Inmigración los videos de inmigrantes mexicanos que poseen el encuadre de tramitación de documentos y regularización cuentan con el número de visitas más alto. En otros colectivos los videos con el encuadre de victimización y actos xenofobos abarcan el mayor número de visitas. En cuanto a la correlación entre el rating de los videos y la escala de

Encuadres Noticiosos de Inmigración, el mejor valuado es el encuadre de la victimización y actos xenófobos.

Además, la relación entre las señas raciales es mayor hacia la comunidad de inmigrantes mexicanos, además los videos acerca de inmigrantes de origen mexicano se relacionan con la entrada irregular hacia Estados Unidos. Se halla que tres de los cinco encuadres principales se relacionan con una representación negativa de los inmigrantes, lo que puede llegar a resultar en actitudes discriminatorias hacia este grupo de inmigrantes y a generar lo que Acosta (2016) llama ciber-racismo, es decir un racismo reproducido por los autores de videos en internet, y que tiene como base la representación que los medios de comunicación realizan acerca de los inmigrantes.

## 8.2 Establecimiento de la Agenda

El establecimiento de la agenda o *agenda setting* es una teoría creada por académicos cuyo enfoque son los medios de comunicación masiva y actualmente ha sido adoptada por varias disciplinas (Coleman, McCombs, Shaw, y Weaver, 2009). De acuerdo con los mismos autores esta teoría se refiere al proceso llevado a cabo por los medios para mostrar ciertos problemas frecuentemente con el propósito de que el público perciba estos eventos más importantes que otros. Para McCombs (2014) el papel de la *agenda setting* en los medios de comunicación es el de influenciar la prominencia de un problema, además de que los medios de comunicación tienen una gran influencia en nuestras percepciones acerca de cuáles son los temas más importantes del día, esto debido a la necesidad de los medios de seleccionar sólo algunos temas en sus informes. Además, para McCombs y Ghanem (2001) la *agenda setting* es una teoría sobre la transferencia de las imágenes prominentes dadas por los medios de comunicación hacia la mente de la población.

Asimismo, para McCombs y Ghanem (2001) la teoría de la *agenda setting* se refiere a la transferencia del objeto saliente, y es la agenda de los medios la que establece la agenda pública. Los medios de comunicación brindan a la población la orientación para juzgar o evaluar la mayoría de los asuntos públicos (McCombs y Valenzuela, 2007). Las personas que tienen un menor conocimiento al respecto de las notas que aparecen en los medios tienden a buscar más información al respecto en los medios de comunicación. Por ende, estas personas tienden a estar más predispuestas a los efectos de la *agenda setting* que los individuos que cuentan con un mayor conocimiento al respecto de las notas que aparecen en los medios. La función de la *agenda setting*

no sólo se limita a centrar la atención del público en temas particulares, también influye en nuestro punto de vista y comprensión acerca de estos temas (McCombs y Valenzuela, 2007). Es decir, la agenda puede influir en la perspectiva que los individuos receptores adquieren al respecto de cierto tema al momento de estar en contacto con los medios de comunicación. La agenda determina los criterios que la población toma para basar su opinión acerca de los temas que prominentes que aparecen en los medios de comunicación. Como menciona McCombs y Valenzuela (2007) el público aprende los que los periodistas consideran como tema importante del día y a partir de esto los individuos forman sus perspectivas al respecto de cada tema.

De acuerdo con McCombs (2006) los periódicos le hacen llegar a la población pistas sobre la importancia de los temas en su agenda del día a día, el público es el que decide cuáles temas son los más importantes y organiza su agenda, y por consecuencia la agenda de los medios de comunicación masiva se vuelve la agenda pública. Si bien son numerosos los temas de importancia para el público, no todos pueden obtener un espacio en los medios.

Además, los medios de comunicación como las revistas, periódicos, radio y televisión cuentan con un espacio y tiempo limitados, debido a esto sólo se puede incluir una pequeña parte de los datos (Coleman, McCombs, Shaw, y Weaver, 2009). Asimismo, de la gran cantidad de problemas que compiten por un espacio en los medios de comunicación a diario solamente unos cuantos son seleccionados, debido a las siguientes limitantes: el tiempo y la capacidad de la población para concentrarse en más de siete problemas a la vez (Coleman et al., 2009). Además, de acuerdo a varios estudios el grado de hincapié que se le otorga a los temas en los medios de comunicación influye en la prioridad que el público le concede a estos temas (McCombs y Ghanem, 2001).

En otros trabajos de investigación (Canales y Lizárraga, 2019; Carniel Bugs, Ortega Miranda, y Velázquez, 2018; De Cock, Sundin, y Mistiaen, 2019; Guerra y Gómez, 2017; Lams, 2019; Muñiz, Igartua y Otero, 2007; Tortajada, 2007) se menciona la teoría del establecimiento de la agenda y la manera en que los medios de comunicación tratan las notas relacionadas con la inmigración e inmigrantes en el mundo.

En los medios informativos españoles, por ejemplo, el tratamiento de los temas referentes a la inmigración se suele producir desde varios enfoques que tienden a priorizar la imagen negativa de la inmigración (Muñiz, Igartua y Otero, 2007). Para ello se contó con la selección de tres cadenas de televisión: *TVE 1*, *Antena 3* y *Tele 5*, y cuatro diarios nacionales: *El País*, *El*

*Mundo, ABC y La Razón*. En la televisión se destaca el predominio del encuadre que vincula la inmigración con la delincuencia; en segundo lugar, el encuadre relativo a la entrada de inmigrantes en pateras<sup>2</sup>.

En la prensa escrita el encuadre que vincula la inmigración con la delincuencia también se encuentra en primer lugar; seguido por el encuadre de la contribución económica de los trabajadores inmigrantes. La mayoría de los inmigrantes protagonistas de las notas en la prensa escrita y la televisión española provienen de países africanos, en segundo lugar, se encuentran los provenientes de Latinoamérica.

Por otro lado, Muñiz, Igartua y Otero (2007) encuentran un grado alto de negatividad presente en las notas cuyo tema central refiere a la inmigración o inmigrantes. También se comprueba que en los medios seleccionados para esta investigación hay un trato más benévolo para los inmigrantes procedentes de países de Europa y Latinoamérica; por el contrario, el trato que se le otorga a los inmigrantes de África o Asia no es el mismo. Finalmente, la televisión se posiciona como el medio que produce una cobertura más sensacionalista de la inmigración. En otro orden de ideas, Tortajada (2007) destaca la nula presencia de la voz de asociaciones de inmigrantes y de representantes de los grupos culturales en cinco cadenas que tienen cobertura en territorio catalán: *TVE1, La 2, Antena 3 TV, Tele 5 y TV3*. La información de los noticieros cuenta con un enfoque eurocéntrico, segrega la voz de los inmigrantes y magnifica la situación. Las noticias analizadas se centran en detallar las medidas adoptadas por los gobiernos y las acciones gubernamentales.

En otras palabras, se llega a la conclusión de que al inmigrante como protagonistas de los hechos no se le concede el espacio que le corresponde en la televisión catalana. Las cadenas de TV elegidas priorizan todo lo relacionado con el conflicto político; el conflicto social como las denuncias de las organizaciones no gubernamentales; y la emoción, como el sufrimiento de los migrantes.

Respecto a la prensa de origen belga, De Cock, Sundin, y Mistiaen (2019) encuentran diferencias y similitudes entre periódicos belgas y suecos respecto a la crisis de refugiados, dos tabloides suecos y cuatro belgas en el período de 2015 a 2017. En Bélgica los temas más tratados son: en primer lugar, la respuesta política a la situación de los refugiados, seguido por los

---

<sup>2</sup> Embarcaciones pequeñas de madera, sin cubierta y con fondo plano que son usadas por individuos provenientes de África que intentan cruzar el mar mediterráneo para llegar a Europa.

suministros de ayuda para los refugiados y la integración de los refugiados después de la llegada. Asimismo, en Suecia el primer lugar lo ocupa el tema de la respuesta política a la situación, seguido por la respuesta de la sociedad civil y el viaje de los refugiados. En los tres años que abarca el estudio se halla que los dos periódicos suecos le conceden mayor atención al tema de los refugiados en comparación con los periódicos belgas. Además, en la mayoría de los periódicos de Bélgica y Suecia los refugiados son representados colectivamente, en lugar de mostrarlos como individuos, con un trato más humano.

Por otro lado, Lams (2019) explica el rol del refugiado dentro del periódico holandés *De Volkskrant* y el periódico belga *De Morgen*, ello con el propósito de determinar los roles semánticos de los actores de las notas relativas a refugiados. En las notas el diario holandés *De Morgen* obtiene una posición pasiva, mientras que en el diario *De Volkskrant* el refugiado obtiene la posición del receptor de la acción. En estos dos tabloides el refugiado es visualizado como el beneficiario de la ayuda otorgada. Además, la Unión Europea como institución ocupa el rol del agente dominante en los dos periódicos. Por su parte, el gobierno alemán de Angela Merkel obtiene un rol activo de agente en la mayoría de los artículos publicados en los dos diarios. El gobierno húngaro y su primer ministro Victor Orban, considerado conservador, adquieren el rol de agente en los dos periódicos. En general, en los dos diarios el refugiado es silenciado, es decir, no se le concede espacio para contar su propia historia.

En relación con la migración México-Estados Unidos, Canales y Lizárraga (2019), encuentran que durante los cien primeros días del gobierno del presidente Trump se publican 21 notas en la portada y primera plana respecto al tema en *La Jornada* y *El Universal*, periódicos mexicanos, y el tabloide estadounidense *La Opinión*. Aunado a ello analizan los titulares de prensa de dichos periódicos y encuentran que la mayoría de las notas que ocupan la primera plana son divulgadas en *La Opinión*. Con respecto a la perspectiva que tratan los titulares, la mayoría de ellos aborda la temática social, enfocándose en manifestaciones y protestas; seguido por la temática política, donde se resaltan las acciones de los actores políticos.

Los actores políticos más mencionados por *La opinión* son: el gobierno de Estados Unidos, El Servicio de Inmigración y Aduanas de Estados Unidos (ICE) y Donald Trump. Para *El Universal* los actores más abordados son: Trump, Carlos Salinas de Gortari y Madeleine Albright. En *La Jornada* los que ocupan los primeros lugares fueron: Miguel Ángel Mancera, el alcalde de Chicago y la CONAGO. Además, los verbos positivos usados en la construcción de las

noticias en los tres diarios ayudo a crear una imagen beneficiosa de los migrantes; y los verbos negativos contribuyen a la creación de imágenes negativas respecto al gobierno de Estados Unidos. En conclusión, los actores a los que se les concede mayor importancia en estos tabloides son los gobernantes, invisibilizando la voz del migrante.

Respecto a los medios de comunicación en países de habla hispana, Guerra y Gómez (2017) encuentran que los temas más mencionados en los siguientes diarios latinoamericanos de habla hispana: *El Mercurio* de Chile, *La Nación* de Argentina, *El Comercio* de Perú, *El Tiempo* de Colombia, *Reforma* de México y *El Nuevo Día* de Puerto Rico, son las migraciones, seguido de los asuntos de política internacional. Aparte, el país más referido en las notas es Estado Unidos. Del lado español el tema más señalado por *El País*, *ABC* y *20 Minutos* es migración y política nacional. Aunado a ello, España es la región más mencionada en los diarios españoles, seguida de la Unión Europea. Hay que señalar que esta búsqueda se limita a los titulares y el primer párrafo de los periódicos.

Conjuntamente, a través de minería de textos los autores identifican que en el subcorpus latinoamericano los sintagmas más sobresalientes son: crisis migratoria y debate migratorio. En el subcorpus español los sintagmas población española e integración europea son las más relevantes. El sintagma más fuerte que tienen en común los dos subcorpus es el de política migratoria. En resumen, para la prensa latinoamericana los temas centrales se refieren a las políticas migratorias desarrolladas en Europa y Estados Unidos. En contraste los temas centrales para Europa se centran en la crisis migratoria de 2015 y los atentados terroristas.

En cuanto a la manera en que los periodistas maneja la información referente a los inmigrantes en los países mediterráneos, Carniel Bugs, Ortega Miranda, y Velázquez (2018) muestran que la prensa<sup>3</sup> al norte del mediterráneo realiza una mayor cobertura de la información relacionada con la migración. En el caso de la televisión<sup>4</sup>, la mayoría de las noticias relacionadas con este tema ocupan entre uno y dos minutos de tiempo, lo que se encuentra por encima del promedio respecto a otras notas. Para ello se toman en cuenta todas las notas relacionadas con el tema de la migración y donde mencionan a otros países. Respecto al enfoque dominante, la

---

<sup>3</sup> Los periódicos seleccionados fueron los siguientes: *El Khabar* y *El Watar* de Argelia, *ABC* y *El País* de España, *Al Ahram* y *Al Dostur* de Egipto, *Le Monde* y *Le Figaro* de Francia, *Attounissia* y *Al-Chourouk* de Túnez, *Il Corriere della Sera* y *La Repubblica* de Italia, *The Guardian* y *The Times* de Reino Unido, *Al Massae* y *AsSabah* de Marruecos.

<sup>4</sup> Los canales que se eligieron fueron: De Túnez *Tunisie Television*, de Argelia *ENTV*, de Marruecos *SNRT Al Aoula*, de Egipto *ERTU*, de Francia *France 2*, de Italia *RAI 1*, de Reino Unido *BBC One* y de España *RTVE La 1*.

prensa resalta el enfoque problemático en el 62% de la información. Asimismo, en la televisión predomina el enfoque de problema, seguido por el enfoque de solución al problema. Con relación a los ámbitos relacionados con la migración y los migrantes, la mayoría de las notas en prensa y televisión se asocian con paz y seguridad, seguido por el área de política y legislación.

Por otro lado, la relación entre migración y delincuencia es el tema más relevante en la prensa, le sigue la integración de los migrantes en el país de acogida. Además de que en los tabloides se utiliza el origen de las personas para nombrar a los individuos. En contraste, para la televisión el tópico más destacado es el de la relación de los migrantes con el país de origen, seguido por la integración de los migrantes en el país de acogida. Respecto a los actores destacados, en la prensa los titulares hacen referencia primeramente a los individuos, seguido por actores institucionales y actores sociales. Por el contrario, en la televisión se designa en primer lugar a los actores institucionales, seguido de los individuos y los actores sociales. En cuanto a los actores institucionales destacados en la prensa y televisión se encuentra: en primer lugar, el gobierno, seguido de las fuerzas del orden.

### *8.3 La representación social del otro*

El significado de representación se refiere a utilizar el lenguaje para expresar algo significativo o para representar la palabra significativa a otros individuos, y es la representación la que enlaza el significado y el lenguaje con la cultura (Hall, 2002). La representación para Siapera (2010) es el resultado de procesos de producción realizados por los medios de comunicación masiva. Es decir, la representación es producida por los medios. Por otro lado, de acuerdo con Moscovici (1979) “una representación social es una preparación para la acción” (p. 32) debido a que orienta el comportamiento, le da un valor y lo incluye en una red donde puede estar enlazado a su objeto.

La representación es el significado que le damos a los conceptos en nuestra mente, a través del lenguaje (Hall, 2002). Y el significado es construido por los sistemas de representación, que de acuerdo con Hall (2002) son dos: el primero es un método por el que objetos, eventos y personas se encuentran relacionados entre sí con un grupo de representaciones mentales que cada individuo posee en su mente. El segundo consiste en distintos modos de organizar y clasificar los conceptos; además de establecer relaciones profundas entre ellos. En este último, el lenguaje también forma parte del segundo sistema de representación. Por ejemplo: dos personas que hablan el mismo idioma son capaces de interpretar las cosas de la misma

manera, debido a que comparten el mismo sistema de representación. Además de que los signos visuales y las imágenes tienen un significado y son representaciones.

Aunado a ello, para Moscovici (1979) la característica de la representación social es la producción de comportamientos y la vinculación con el medio, no su reproducción del comportamiento o de la vinculación. Adicionalmente, las representaciones sociales se presentan de varias formas, como sistemas de referencia, imágenes, categorías que son útiles para clasificar fenómenos, situaciones, teorías, e individuos con quienes estamos relacionados de alguna forma (Jodelet, 1986).

En la sociedad el lenguaje de la comunidad es utilizado para designar al otro. Como menciona Jodelet (1986) una palabra del diccionario de la que un ser humano hace uso para clasificar a otros seres humanos se introduce en el lenguaje común y se convierte en instrumento para entender al otro, para entender cómo comportarnos ante él y para asignarle un lugar en la sociedad. Además, en relación con el grupo social, los puntos de vista de los individuos del grupo al que se pertenece son intercambiados con otros individuos del grupo, y tienden a influirse y dar forma unos a otros (Moscovici, 1979). Con este proceso se conforma la representación social de la comunidad.

Desde otro punto de vista, las representaciones sociales son fabricadas por la sociedad y también ayudan a formar el pensamiento social (Alsina, 2006). Asimismo, las representaciones sociales suelen provenir de un discurso histórico, pero de acuerdo con Alsina (2006) pueden cambiar de acuerdo con las situaciones del momento. Las representaciones sociales para Santamaría (2002) son una forma específica de entender la realidad; además de que nacen de las relaciones sociales y las generan. Asimismo, Alsina (2006) habla de las representaciones sociales como “procesos cognitivos y emotivos productores de sentido, de realidades simbólicas y dinámicas. Además, actúan como esquemas organizadores de la realidad” (p. 40).

Desde el enfoque constructor social, la representación se puede comprender como algo que entra en la conformación misma de la cosa, y de este modo la cultura se define como un proceso primario (Hall, 2002). Para Jodelet (1986) representar es suplir, estar en lugar de, en este sentido la representación es el representante mental de algún objeto, persona, acontecimiento, idea, entre otros. Por ello, la representación está relacionada con el símbolo y con el signo. De la misma manera, para Moscovici (1979) representar un objeto es concederle la categoría de signo, hacerlo significativo, se domina, se internaliza y se hace parte de todos. Además, las



representaciones son productoras de significado, como menciona Hall (2002) las cosas no significan por sí solas, los seres humanos construyen el significado usando sistemas de representación, signos y conceptos. Es por ello por lo que se le da el nombre de enfoque construccionista. Las representaciones trabajan mediante lo que no se aprecia a simple vista como mediante lo que sí (Hall, 2002).

Por otra parte, entender algo que es nuevo es hacerlo propio y es también detallarlo, además es también acercarlo a lo que ya se conoce y otorgarle palabras del lenguaje utilizado por la comunidad (Jodelet, 1986). Así mismo, de acuerdo con la misma autora, entender es también saber explicar, por ello esclarecer mediante una causalidad es una manera de representárselo, sobre todo cuando se trata de un acontecimiento u objeto del que no se posee conocimiento alguno.

De acuerdo con Retis y Benavides (2005), un texto no posee significado por sí mismo, es por ello por lo que puede haber cierta tendencia de los periodistas a utilizar representaciones cognitivas y ciertas estrategias para la producción de noticias. Además de los estereotipos, hay otros elementos que pueden afectar la representación de los inmigrantes en los medios de comunicación mexicanos como son los factores sociales, políticos, económicos y culturales del país de acogida. De la misma manera, los inmigrantes son también lo que se dice de ellos y lo que se piensa de ellos en la región a la que arriban (Retis, 2004). Es este discurso construido acerca de los inmigrantes es el que se representa en los medios de comunicación masiva.

Además, en algunas investigaciones (Benavides y Retis, 2005; Galindo, 2019; Lams, 2018; Mistiaen, 2019; Ruiz, Ferrés, Obradors, Pujadas y Pérez, 2007) se menciona la representación de inmigrantes provenientes de distintas partes del mundo en las notas de los diarios y la televisión de diversas regiones del mundo.

Por un lado, el trabajo de Ruiz, Ferrés, Obradors, Pujadas, y Pérez (2007) acerca de los roles del inmigrante en la ficción televisiva advierte que, en las series españolas, los personajes de origen extranjero no poseen una integración estable en sociedad española. Para ello se seleccionaron nueve series de ficción producidas en España que cuentan con al menos un personaje inmigrante, las series pertenecen a tres cadenas de televisión española. En estas tramas se encuentra que las ocupaciones más comunes de los inmigrantes corresponden a: el ámbito de servicios, el espectáculo, actividades ilegales, y la prostitución en el caso de las mujeres. El rol de

los inmigrantes como protagonistas, en esta investigación, si sitúa en tercer lugar, mientras que el rol de los inmigrantes en papeles secundarios se ubica en primer y segundo lugar. La mayoría de las veces colocan al inmigrante como sujeto ineficaz, no capacitado para conseguir lo que se propone, manipulador o mentiroso. En otras palabras, se presenta al inmigrante como sujeto negativo.

Respecto a los canales de televisión belgas, para Mistiaen (2019) la mayor diferencia entre los canales público y comercial de Bélgica es que el primero no depende de los ingresos que reciba por publicidad; mientras que el comercial si depende de la publicidad, además de tender hacia el sensacionalismo. Por un lado, *La Une*, un canal público, presenta menos notas relacionadas con la inmigración a comparación de *RTL-TVI*, un canal comercial, ambos de Bélgica y en idioma francés. Y *RTL-TVI* muestra una variedad más amplia de temas relacionados con inmigración que *La Une*. Por otro lado, en cuanto a los términos seguridad, terrorismo y conflicto, el canal público hace mayor mención de estos términos, aunque el rango de diferencia con el canal comercial no es muy grande. En otras palabras, *La Une* se perfila como el canal con una perspectiva más europea, mientras que *RTL-TVI* tiene un mayor enfoque en el lado humanitario de las notas.

Por otro lado, Lams (2018) halla que el refugiado es presentado muy colectivamente, en lugar de como individuo en cuatro diarios europeos de carácter conservador: *The Times* de Reino Unido, *Le Figaro* de Francia, *La Libre Belgique* de Bélgica en idioma francés y *De Telegraaf* de Holanda. El diario *Le Figaro* es el que presenta el porcentaje más alto de representación colectiva de los refugiados, mientras que el periódico *The Times* obtiene el porcentaje más alto en representación de los refugiados como individuos. En cuanto a los roles que se les conceden a los refugiados, el más común es el de actor pasivo. El diario *Le Figaro* obtiene el porcentaje más alto del refugiado como actor pasivo, seguido por el diario *La Libre Belgique*. Además, la mayoría de los periódicos asocian a los refugiados con acciones negativas en lugar de acciones positivas; el tabloide con más notas que relacionan al refugiado con acciones negativas es *De Telegraaf*.

En relación con los actores no refugiados más mencionado en las notas el primer lugar lo ocupa Europa como institución, seguido de Alemania y Angela Merkel, en tercer lugar, se ubica Hungría y su primer ministro Viktor Orban. El rol semántico de Europa se presenta como negativo en las notas, y el porcentaje más alto lo obtiene *La Libre Belgique*. Aunado a ello, el continente europeo también se halla en el rol del afectado en gran proporción en los periódicos

*The Times*, *The Telegraaf* y *Le Figaro*. Finalmente, todos los diarios posicionan a Alemania y Merkel como un agente positivo en los relacionado al manejo de la crisis de refugiados en Europa. En cambio, Hungría y su primer ministro obtienen un rol semántico negativo en todos los tabloides.

Acercas de los diarios españoles, Benavides y Retis (2005) encuentran en tres diarios de este país: *El País*, *El Mundo* y *ABC*, que los reportajes de la prensa española respecto a una nota referente a la muerte de doce ecuatorianos arrollados por un tren en una provincia española se centran en cuatro temas: Las condiciones deplorables de los trabajadores migrantes, la nacionalidad de los fallecidos, la relación de la irregularidad de los individuos y la búsqueda semántica del culpable del accidente. En los tres tabloides se acentúa la posición positiva de los españoles y se agudiza la posición negativa de los migrantes, se suaviza la representación positiva de los migrantes y se atenúa la imagen negativa de los españoles. El discurso público dominante proviene del gobierno español, mientras que una pequeña parte es concedida a la voz de los inmigrantes. Con respecto a los inmigrantes colombianos, los temas más comunes con los que son representados en la prensa son: presencia de narcotraficantes en las redes de tráfico de droga, violencia por parte de delincuentes armados, prostitución y trata de blancas, colectivos colombianos como desestabilizadores de la convivencia social.

En cuanto al análisis de los grupos latinos en periódicos estadounidenses, Benavides y Retis (2005) eligen tres diarios: *Los Angeles Times*, *Washington Post* y *New York Times*. Para recabar información se recolectan notas y reportajes del año 2002 y 2003 acerca de los grupos policíacos que patrullan la zona limítrofe de Estados Unidos con México. En estos textos se destacan los aspectos negativos de los inmigrantes, presentándolos como ilegales. También se resaltan los aspectos positivos de los grupos policíacos americanos, representándolos como patriotas. Respecto a los salvadoreños, el análisis se enfoca en las notas acerca de las pandillas salvadoreñas, como la mala salvatrucha. En la prensa, los jóvenes salvadoreños son presentados como criminales, narcotraficantes, violadores o asesinos. Además, las pandillas de inmigrantes salvadoreños suelen ser identificadas por su origen étnico o nacional. En general, los inmigrantes latinoamericanos son presentados en la prensa de España y de Estados Unidos como invasores, narcotraficantes, criminales, ilegales o irregulares.

En otra investigación referente a la representación de los inmigrantes mexicanos en México y Estados Unidos, Galindo (2019) identifica un aumento en el número de notas

relacionadas con la inmigración en el período que se debatió la ley SB1070 en el estado de Arizona, la cual establece que las personas indocumentadas en Arizona incurren en un delito. Por otro lado, el autor también contabiliza el número de palabras repetidas en los tabloides utilizados: *El Diario NTR* de Zacatecas y *El Universal*, de México; y *Los Angeles Times* y *The New York Times*, de Estados Unidos. Ahora bien, en *El Diario NTR* los términos más repetidos son: indocumentados, mexicanos, migración, migrantes, paisanos. Y como forma de referirse a los migrantes se emplean los siguientes términos: connacionales, inmigrantes y braceros; estos hacen referencia a los inmigrantes mexicanos de manera positiva y familiar. Las siguientes palabras: víctimas e Ilegales, usadas 10 veces, transmiten la realidad que enfrentan los migrantes en territorio estadounidense.

En el diario *El Universal* las palabras más usadas son: migrantes, connacionales, derechos, frontera, indocumentados y gobierno. Las palabras migrantes, connacionales e indocumentados se usan para referirse a los migrantes en un tono amistoso. También se utilizan las palabras Arizona, víctima y migratoria. En definitiva, las notas del *El Universal* y *El Diario NTR* guardan cierta similitud.

En *The New York Times* las palabras más usadas apuntan a una representación del inmigrante mexicano como el otro. Los términos más utilizados son: estadounidenses, California, frontera, delincuente, salud, entrada en vigor, ilegales, país de origen, seguridad, mexicanos, inmigrantes. Las siguientes palabras: deportación, detenidos y drogas también aparecieron en menor medida. Lo anterior muestra que, en general, la connotación de las palabras usadas por este tabloide alude a malicia y amenaza con respecto a los migrantes. En el periódico *Los Angeles Times* los vocablos más usados son: gobierno, inmigrantes e inmigrante. Y en menor medida los términos de cumplimiento, inmigración y mexicano. En resumen, las palabras usadas por los dos periódicos estadounidenses se asemejan un poco entre sí, debido a que hacen uso de un lenguaje más negativo para describir al inmigrante, a comparación de los diarios de origen mexicano, los cuales emplean vocablos amigables.

#### 8. 4 Estereotipos

Ahora bien, para representar a la gente lo que es diferente a nosotros se hace uso de la imagen del otro. De acuerdo con Hall (2002) el otro es el individuo que esta fuera, o es diferente de uno mismo. Los estereotipos son también generalizaciones, que en cierta forma son un rechazo a las

generalizaciones individuales que son características de los miembros de los exogrupos, en otras palabras, los estereotipos hacen posible que se desconozcan los diversos miembros del grupo (Muñiz, 2007). Estos estereotipos son universales debido a que son usados por los individuos para procesar la información de su entorno de una manera más rápida y sencilla, lo que lleva a la elaboración de ciertas ideas estereotípicas. Las convicciones en el proceso de simplificar las ideas tienden a exagerar las conductas de cierto grupo, además de ser conceptos bastante rígidos, por lo tanto, resistentes al cambio.

Respecto a los medios de comunicación, estos también ayudan a marcar los límites entre nosotros y los otros (Alsina, 2006), debido a que apoyan en la construcción de la identidad. Asimismo, la construcción de identidad necesita de la imagen del otro y de los estereotipos para erigirse. Estos estereotipos están basados en prejuicios que forman las personas acerca del individuo que perciben como distinto a ellos. Como menciona Blanco (2007) no es necesario conocer realmente al otro para evaluarlo. Ahora bien, el mantenimiento de los prejuicios es una condición propia del ser humano, los individuos tienden a generalizar para realizar una opinión acerca del otro (Muñiz, 2007). Es decir, las personas tienen una predisposición a encerrar en una sola categoría a los demás individuos, basándose en sus propios convencionalismos, los cuales son de gran ayuda para la comunidad debido a que simplifican y contribuyen a que la sociedad pueda ser entendida de una manera sencilla.

La diferencia entre individuos significa y es ambivalente; es decir, puede ser positiva o negativa. Esta diferencia se requiere para la construcción del significado, de la cultura, del lenguaje y para la formación de las identidades sociales (Hall, 2002). Sin embargo, la diferencia también puede hacer que los individuos se sientan con miedo y amenazados, como consecuencia pueden llegar a adquirir actitudes hostiles hacia el otro. Como menciona Muñiz (2007) los estereotipos también se pueden generar mediante el miedo que los individuos sienten a lo desconocido, especialmente cuando lo desconocido son personas que forman parte de un grupo distinto.

Los estereotipos son creencias compartidas por los grupos sociales, no sólo creencias de un solo individuo y son necesarios en la sociedad para representar la diferencia (McGarty, Yzerbyt, y Spears, 2002). Los estereotipos toman las características perdurables y fáciles de reconocer para exagerarlas y simplificarlas (Hall, 2002). Las características simplificadas y exageradas se convierten entonces en los estereotipos que serán usados por la sociedad. Dicho de

otra manera, los estereotipos exageran y estandarizan los rasgos considerados característicos, posteriormente estos rasgos exagerados son usados para identificar a los individuos de esas categorías (Pickering, 2001). Estos estereotipos, según Siapera (2010), ayudan a las personas a entenderse y forman parte de sus identidades.

Son tres los principios que guían los estereotipos (McGarty, Yzerbyt, y Spears, 2002): son útiles para ayudar al receptor a comprender la situación, ayudan a reducir el esfuerzo de los individuos receptores, y son creencias o normas sociales compartidas. Los estereotipos también tienen la función de colocar una división entre lo normal y lo anormal; es decir, excluye todo lo que no encaja en la definición del normal de acuerdo con las normas sociales y culturales que rigen esa sociedad (Hall, 2002). Para Pickering (2001) los estereotipos pueden actuar como una forma de aplicar el orden en la sociedad, intentando mantener las estructuras de poder. Estos estereotipos son adquiridos por la población gracias a las prácticas discursivas de la élite y las instituciones, como lo son los medios de comunicación masiva. De acuerdo con Pickering (2001) los estereotipos son una interpretación unilateral de los otros. Cada sociedad cuenta con sus propias normas que definen lo que es normal de lo que no es, y son los estereotipos lo que ayudan a los individuos a diferenciar entre lo que pertenece y lo que no. Además de mantener el orden simbólico y ayudar a la población a construir una imagen de sí mismos a través del Otro, de la diferencia.

Para Pickering (2001) los estereotipos son usados para realizar distinciones entre las formas de otredad, pudiendo suceder entre distintas regiones o dentro de una misma localidad. De igual forma, el estereotipo puede impactar al individuo de manera positiva o negativa, como menciona Siapera (2010) los estereotipos pueden evocar orgullo, pero también pueden ser origen de sentimientos negativos como el estrés, entre otros. Aunque los estereotipos suelen asociarse en mayor medida con las imágenes negativas sobre ciertos grupos de personas. Los estereotipos, de acuerdo con Siapera (2010), se consideran como una forma de representación, una representación negativa y rígida.

Además, estos estereotipos también tienden a funcionar como una forma de control social (Pickering, 2001). De acuerdo con el mismo autor, los estereotipos a menudo implican algún juicio acerca de las diferencias entre individuos, de lo que se aleja de la similitud, todo esto respaldado por el interés en la configuración del orden. Estos juicios son respaldados por el poder, debido a que las normas que son reforzadas por los estereotipos provienen de estructuras

de dominación social (Pickrering, 2001). Es decir, el poder necesita de los estereotipos para la creación de diferencias entre los individuos, para separar lo que está dentro de las normas socialmente aceptadas y lo que no.

Desde el punto de vista de Muñiz (2007) es posible que los estereotipos sean en parte perpetuados por los roles sociales, es decir, las percepciones que la sociedad adquiere acerca de otros grupos sociales. Estos roles pueden llegar a afectar a los individuos miembros de ese grupo que deseen romper con esa figura tradicional.

Por otro lado, en México la figura del individuo inmigrante centroamericano puede estar estereotipada debido a que es vista como el otro por la sociedad. De acuerdo con Alsina (2006) actualmente en la cultura occidental abundan los estereotipos y prejuicios acerca de las representaciones sociales de los inmigrantes y la inmigración. Son los inmigrantes los que representan la diferencia en México y constituyen la amenaza debido a que se presentan como lo nuevo. Actualmente la prensa mexicana ha representado a los inmigrantes centroamericanos con base en los estereotipos que se han formado acerca de este grupo. En ese sentido para Alsina (2006) las imágenes que la prensa asocia con los inmigrantes han contribuido a la estigmatización de estos.

La representación que los medios de comunicación realizan acerca de los inmigrantes puede ayudar a reproducir estereotipos antiguos y ayudar a crear nuevos. Como menciona Muñiz (2007) las representaciones sesgadas acerca de las minorías en la publicidad, programas de televisión y demás medios, más la influencia con la que cuenta este tipo de contenido pueden conducir a que se hagan más visibles estos estereotipos. También es posible que los medios expongan un discurso planteado a las minorías como problemáticas y dañinas para la mayoría de los individuos. Lo que puede llevar a generar discriminación por parte de la mayoría de la población hacia los otros.

Los medios de comunicación juegan un papel importante cuando se habla de estereotipos. Al respecto, Givens y Monahan (2005) mencionan que “el papel de los medios puede ser clave para esta preactivación de los estereotipos raciales, mediante la presentación estereotipada de ciertos grupos sociales en sus contenidos informativos o de ficción. En especial cuando estas imágenes estereotipadas se repiten de forma constante en el tiempo, lo que convierte a esa imagería en un verdadero recurso informativo tomado por las personas como conocimiento común” (Citado en Muñiz, p.236, 2007).

De acuerdo con Dixon (2004) una mala interpretación de los estereotipos de las minorías en las noticias puede incitar a la discriminación, el racismo y el prejuicio. Lo que termina perjudicando a los grupos minoritarios. En un estudio respecto a los retratos racializados de los reporteros y los criminales en los noticieros locales, Dixon (2004) halla que en los reportajes televisivos el rol positivo lo ocupan los periodistas, mientras que el rol negativo pertenece a individuos afroamericanos. Ello en parte debido a la predominancia de individuos blancos trabajando como reporteros, quienes perpetúan los roles ya existentes, además de que normalmente los blancos son considerados como la autoridad o la fuente confiable frente a los demás grupos.

Son varios los estudios empíricos de las últimas tres décadas que ratifican la hipótesis de expertos que afirman que los medios de comunicación contribuyen a la creación y propagación de representaciones sociales acerca de las minorías (Muñiz, 2007). Este proceso y sus efectos son explicados por dos teorías: la teoría del cultivo y la teoría social cognitiva. Por un lado, la teoría del cultivo establece que los mensajes de la televisión son internalizados y acumulados por los individuos televidentes como consecuencia de una exposición masiva a los mensajes de la televisión, además sugiere que las representaciones realizadas por la televisión cuentan con más posibilidades de ser aceptadas como reales y legítimas por los espectadores (Fujioka, 1999).

De acuerdo con Fujioka (1999) las investigaciones acerca de la teoría del cultivo señalan que existe una fuerte correlación entre la exposición al contenido específico mostrado por la televisión y las convicciones de los televidentes acerca de ese contenido. Además, también plantea que la exposición de la audiencia en repetidas ocasiones al contenido televisivo puede llevar a la aceptación de esos mensajes. En general, esta teoría se preocupa por las consecuencias a largo plazo de la exposición a la televisión en los individuos.

Por otro lado, la teoría social cognitiva proyecta que la periodicidad en el consumo de los medios, por sí sola, no explica los efectos mediáticos (Muñiz, 2007). Esta teoría destaca la importancia de las otras actividades cognitivas de los individuos espectadores cuando están consumiendo los mensajes de la televisión. Para Fujioka (1999) el aprendizaje por medio de la televisión se realiza a través de una secuencia de procesos cognitivos como la atención, retención, motivación y reproducción motora. Aunado a ello, Muñiz (2007) señala que los medios de comunicación obran como una fuente de aprendizaje social y tienen un papel predominante en la



instrucción y reforzamiento de ideas, mismas que los miembros de la sociedad perpetúan acerca de los componentes de los otros grupos.

En otras investigaciones (Binggeli, Krings, y Sczesny, 2014; Contreras-Ibañez y Garduno, 2018; Gualda y Montes, 2007; Igartua, 2013) se mencionan los estereotipos con los que son presentados los individuos inmigrantes en los medios de comunicación del país de acogida.

Gualda y Montes (2007) observan que en 2001 el contenido de los periódicos varía debido a la época del año. Por medio de un análisis en dos periódicos españoles de Huelva, Huelva Información y Odiel Información, se encuentra que en el período de campaña agrícola se percibe una fuerte presencia de noticias relacionada con inmigrantes, lo que no sucede en otros momentos del año. Por el contrario, en 2004 los dos tabloides analizados incorporan notas sobre la migración en diferentes momentos del año. Las fotografías de estas notas contribuyen a reforzar los prejuicios y estereotipos sobre los inmigrantes, puesto que presentan la inmigración como un problema. Debido a la frecuencia con la que la prensa presenta al inmigrante como negativo estas imágenes se pueden plasmar en la memoria de la población, reforzando estereotipos y representaciones sociales. En general, se muestra al extranjero como procedente de países pobres, como mano de obra o como una fuente de conflicto.

Binggeli, Krings, y Sczesny (2014) encuentran que los estereotipos más negativos, es decir los de baja calidez y capacidad, los obtienen los inmigrantes pertenecientes a los siguientes grupos: los Balcanes, Europa del este y Turquía. Su baja capacidad probablemente puede estar relacionada con su bajo nivel socioeconómico en Suiza. Además, se debe subrayar que dos de estos grupos son de origen musulmán, grupo religioso que cuenta con un estigma negativo en Europa, por lo que es posible que la percepción que se tiene de este grupo pueda estar asociada con este vestigio. Para ello se realiza un cuestionario a 107 hombres y mujeres de la región francoparlante de Suiza y 112 hombres y mujeres de la región de habla alemana de Suiza y un análisis de conglomerados jerárquicos usando las percepciones de calidez y capacidad.

Los inmigrantes provenientes de países africanos son asociados con gente de bajos recursos económicos y son estereotipados como moderadamente cálidos y de baja capacidad. Los inmigrantes de los grupos de Portugal, Italia y España son captados como cálidos y de capacidad media. Respecto a los inmigrantes de tercera generación, se encuentra que los suizos tienen una tendencia a percibirlos como aliados, y contaron con una calidez alta. En esta investigación se

halla que la mayoría de los grupos no son percibidos de manera completamente negativa o positiva, sino con una combinación de características positivas y negativas.

En la Encuesta Nacional sobre Discriminación Contreras-Ibañez y Garduno (2018) encuentran que los encuestados hacen una distinción basada en el país de procedencia del individuo migrante, las características físicas, el país de donde provenían y el estatus migratorio principalmente. Para ello se analizan los resultados de la Encuesta Nacional sobre Discriminación de 2010 y la Encuesta Nacional de Migración 2015 para conocer qué relación desarrolla la sociedad con los inmigrantes.

Ahora bien, en la Encuesta Nacional de Migración se halla que de las tres palabras que los individuos participantes en la encuesta asocian con la palabra migrante sobresalen las siguientes: pobreza, desempleo, ilegal, mojado, y trabajo. Esto se puede relacionar con lo que el mismo Contreras-Ibañez y Garduno (2018) señala: el ser humano tiende a percibir positivamente a su propio grupo y de distinta manera a los otros grupos, pudiendo desarrollar prejuicios que lleven a conductas discriminatorias hacia los otros.

## **9. Datos y metodología**

En esta investigación se hizo uso del análisis de contenido para llevar a cabo un estudio acerca de la manera en que los tres diarios de Nuevo León: *El Norte*, *EL Horizonte* y *ABC Noticias*; y los tres diarios de Chiapas: *El Orbe*, *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* reportaron el tema de la caravana de migrantes de 2018 y a los migrantes pertenecientes a la caravana.

Se utilizó el análisis de contenido en la investigación debido a que de acuerdo con datos de Igartua y Humanes (2004) esta técnica permite descubrir el ADN de los mensajes mediáticos, este análisis permite conocer su estructura, sus componentes básicos y el funcionamiento de los mismos. Con este método se llevó a cabo un análisis para conocer a fondo los textos de las notas. Así mismo, el análisis de contenido consta de tres elementos: el sistemático, el objetivo y el cuantitativo. Según los mismos autores, el sistemático se refiere a que la selección de la muestra tiene que seguir un procedimiento normalizado y riguroso, de modo que cada uno de los elementos del universo ha de tener idénticas posibilidades de ser incluido en el análisis; el objetivo, habla sobre como la idiosincrasia peculiar o los sesgos propios del investigador no

pueden afectar a los resultados; el cuantitativo se refiere a que su aplicación permite transformar un documento en una serie de resultados cuantitativos y numéricos.

Además, el análisis de contenido ha sido de ayuda a la restauración de la estructura, los componentes básicos y la operación de los mensajes de los medios de comunicación. De esta manera con el análisis de contenido es posible fragmentar cualquier producto de los medios de comunicación masiva para conocer la manera en que fue hecho y predecir su influencia (Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, y Erazo, 2004).

Para cumplir con el elemento sistemático de la investigación se seleccionaron únicamente las notas de los seis periódicos que incluyeran los siguientes sintagmas y palabras en el título de la nota: caravana migrante, caravana de migrantes, migrantes centroamericanos, fenómeno migratorio y flujo migratorio; además de las palabras: migrantes, inmigrantes, transmigrantes, y caravana. Siempre que el contexto haya aludido a los inmigrantes provenientes de países centroamericanos. Para el componente objetivo se realizó con cautela el trabajo cuidando que los sesgos de la autora de esta investigación no afectaran los resultados, y para el cuantitativo se pretende que los resultados sean datos numéricos.

Ahora bien, para llevar a cabo este análisis se recabó un universo de población de 785 historias periodísticas de los tres diarios de Nuevo León y los tres diarios de Chiapas. El universo de la población comprendió todas las notas periodísticas de la caravana migrante acontecida en octubre de 2018 en la prensa digital de Nuevo León y Chiapas (ver Tabla 1) que contaran con los siguientes sintagmas en el título de la nota: caravana migrante, caravana de migrantes, migrantes centroamericanos, fenómeno migratorio y flujo migratorio; además de las palabras: migrantes, inmigrantes, transmigrantes, y caravana. Debido a que se identificó que las notas con estas palabras y sintagmas eran las más propensas a contener información acerca de los inmigrantes centroamericanos. Se contempló como historia periodística la noticia, el reportaje y el artículo de opinión.

El período elegido para la recolección de las notas fue del 13 de octubre de 2018 al 31 de diciembre de 2018. Debido principalmente a que esta caravana tuvo sus inicios en el mes de octubre de 2018 y terminó entre los últimos días del mes de noviembre y principios de diciembre del mismo año. Además, para esta investigación se eligieron seis periódicos de donde fueron extraídas las historias periodísticas, tres de ellos de Nuevo León: *El Norte*, *EL Horizonte* y *ABC Noticias*; y tres de Chiapas: *El Orbe*, *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas*. Cabe recalcar que

las historias periodísticas fueron obtenidas de las páginas de internet de dichos periódicos, con excepción de El Norte, para este diario se hizo uso de la base de datos *Lexis/Nexis Academic Universe*.

Se eligieron los tres diarios del estado de Nuevo León ya que este estado, con Monterrey como ciudad capital, forma parte de la ruta migratoria del golfo utilizada por los migrantes provenientes del sur para llegar a los Estados Unidos de América. Ahora bien, se emplearon tres diarios de Nuevo León: *El Horizonte* (N = 93), *ABC Noticias* (N = 107) y *El Norte* (N = 47). Además, se buscó contrastar esa información con la de tres diarios del estado de Chiapas: *EL Heraldo de Chiapas* (N = 155), *El Orbe* (N = 143) y *Diario del sur* (N = 240). Chiapas fue elegido primeramente porque es un estado fronterizo del sur de México. Chiapas tiene zona limítrofe con Guatemala al sureste, y gracias a su localización geográfica este estado formó parte de la ruta que siguen los migrantes en su camino al norte. Además, se abordó este trabajo desde la perspectiva de los Estudios Humanísticos, con un particular énfasis en el ángulo de la Comunicación en el fenómeno de estudio.

*Tabla 1*

<b>Tabla 1 Total de notas por periódico</b>						
El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	Total:
47	93	107	143	240	155	785

Fuente: elaboración propia.

### *9.1 Recolección del universo de notas*

Es necesario mencionar que para realizar la búsqueda y recolección del universo de las notas se contó con la colaboración de tres estudiantes de profesional del Tecnológico de Monterrey que se encontraban realizando el servicio social, a los tres se les asignó la búsqueda de historias periodísticas en *El Horizonte*, *El Orbe*, *El Heraldo de Chiapas* y *Diario del Sur*. Para el periódico *El Norte* se realizó la búsqueda de notas en la base de datos *Lexis/Nexis Academic Universe*, y para acceder a ella se hizo uso del portal de biblioteca del Tecnológico de Monterrey.

En cuanto a los periódicos *El Horizonte*, *ABC Noticias*, *El Orbe*, *El Heraldo de Chiapas* y *Diario del Sur* (ver imágenes 1,2,3,4 y 5) se realizó la búsqueda en la página web de cada uno de los diarios. Para la búsqueda en estas cinco páginas web se colocó cada uno de los sintagmas y palabras mencionadas anteriormente en el buscador de cada uno de los diarios, la mayoría de los buscadores contaban con botones para seleccionar el rango de fechas que se deseaba encontrar, en ellos se colocó el rango del 13 de octubre al 31 de diciembre de 2018. En el caso de algunos periódicos que contaban con la opción de secciones, no se eligió ninguna sección en específico, el rastreo se realizó en todas las secciones. Aunado a ello, se realizó una exploración abriendo cada nota por separado para comprobar que la fecha fuera correcta y que dentro de la nota se localizara alguno de los sintagmas o palabras ya mencionadas. Las notas que cumplían con estas características fueron guardadas en formato PDF.

## 9.2 La Muestra

Se eligieron 120 notas para la muestra después de analizar que el universo de 785 noticias era demasiado extenso para realizar en este proyecto, luego se pensó en un número cerrado de entre 200 y 100 notas, para finalmente decidir el número de 120 como uno apropiado para codificar en un período de un mes aproximadamente. Aunado a ello, cabe mencionar que la lista de los indicadores de cada una de las cuatro dimensiones es extensa debido a que es de mayor interés para la investigadora de este proyecto comprender cómo se mueven estos indicadores, es decir llevar a cabo una medición profunda.

Para elegir la muestra de las notas periodísticas se llevó a cabo una muestra aleatoria sistemática, que de acuerdo con Hernández (2014) “En las muestras probabilísticas, todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos para la muestra y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra, y por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis.” (p. 175). Para realizar la muestra aleatoria sistemática (ver Tabla 2) se obtuvo el porcentaje correspondiente a la cantidad de notas de cada periódico. Después, ya sabiendo el porcentaje de historias periodísticas de cada periódico se obtuvo el número de notas para la muestra a analizar por cada tabloide, convirtiendo el porcentaje a cifra y redondeando el número para obtener la cantidad de notas para muestra. Por último, se comprobó que la suma de las notas seleccionadas de cada periódico resultara 120.

*El Norte* contó con 47 historias periodísticas en total, su porcentaje corresponde al 6%, que resultó en 7.2 notas y se redondeó a 7 notas; *El Horizonte* obtuvo 93 notas, su porcentaje fue de 12% que resultó en 15 notas; el *ABC Noticias* contó con 107 notas, su porcentaje fue 14% y se redondeó a 17 notas; *El Orbe* tuvo 143 notas, su porcentaje fue 18% y se redondeó a 21 notas; *El Diario del Sur* contó con 240 notas, su porcentaje fue de 30% y se redondeó a 36 notas; *El Heraldo de Chiapas* obtuvo 155 notas, su porcentaje fue de 20% y se redondeó a 24 notas.

Finalmente, para obtener el salto sistemático se dividió el total de notas por periódico entre el número de notas redondeado para el análisis, y se obtuvo 6.71 para *El Norte*, 6.20 para *El Horizonte*, 6.69 para *ABC Noticias*, 6.81 para *El Orbe*, 6.67 para *El Diario del Sur*, y 6.20 para *El Heraldo de Chiapas*. Todas estas cifras de salto sistemático fueron redondeadas a 6 para evitar confusiones al momento de realizar la investigación.

El salto sistemático se llevó a cabo de la siguiente manera: se acomodó el total de notas de cada periódico en una carpeta, es decir, una carpeta para cada diario. Luego se procedió a abrir cada carpeta, una por una, y acomodar las notas por abecedario, empezando la primer nota con la letra A. Después se dio comienzo al salto sistemático, seleccionando la primera nota de la carpeta para la muestra y prosiguiendo hacia abajo contando seis notas, la número seis se seleccionaba para la muestra. Las notas seleccionadas para muestra se copiaron a una carpeta de muestra, realizando una carpeta muestra para cada diario. Se realizó este proceso para cada carpeta de periódico. Finalmente las notas a analizar se obtuvieron de las mencionadas carpeta muestra de cada diario, que luego se procedió a subir a un archivo de Google Drive.

Tabla 2

Tabla 2 Muestreo							
Periódicos	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	El Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	Total
Universo de notas	47	93	107	143	240	155	785
Porcentaje de notas	6%	12%	14%	18%	30%	20%	100%

Número de notas para muestra	7	15	17	21	36	24	120
Salto sistemático	6.71	6.20	6.69	6.81	6.67	6.20	-

Fuente: elaboración propia.

### 9.3 Manual de Codificación

Para esta investigación se hizo uso del enfoque cuantitativo y la lógica deductiva. Debido a que este tipo de investigación presenta la posibilidad de generalizar los resultados de manera más amplia, otorga el control sobre los fenómenos y muestra un punto de vista basado en conteos (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014). Además, a través de la elaboración de un manual de codificación (ver anexo 1) se consideró la búsqueda de las 4 dimensiones mencionadas en el marco teórico de este estudio: establecimiento de la agenda, teoría del encuadre, estereotipos y representación social del otro. Esto debido a la importancia conferida por los medios de comunicación respecto al acontecimiento de la caravana de migrantes, además de que la localización geográfica de México lo posiciona como un país de tránsito migratorio, por lo que el evento estuvo muy presente en la prensa de todo el país.

Para la primera parte del manual de codificación se empleó la escala de Encuadres Noticiosos de la Inmigración (ENI) elaborada por Igartua, Muñiz y Cheng (2005) y Muñiz (2011) que contó con 14 encuadres listados a continuación: 1) Debates parlamentarios o actuación de representantes públicos, 2) Se informa sobre le actuación de algún partido político o sus líderes, 3) Se informa sobre leyes de inmigración o extranjería, 4) Se destaca la actuación de gobiernos en la gestión de fronteras, 5) Se alude a acciones de control de la documentación de inmigrantes, 6) Detenciones y/o juicios de inmigrantes por acción criminal o delito, 7) Retenciones o detenciones de inmigrantes por fuerzas de seguridad, 8) Uno o varios inmigrantes han cometido delitos, 9) Los inmigrantes son expulsados o devueltos a sus países de origen, 10) Plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes, 11) Acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes, 12) Se informa sobre el estudio de expedientes de inmigrantes, 13) Se detalla la experiencia migratoria para los inmigrantes, 14) Inmigración como búsqueda de una vida mejor o una nueva vida.

De los encuadres mencionados se seleccionaron los siguientes para este estudio: la entrada irregular de inmigrantes; el debate político en torno a la política sobre inmigración; las medidas de gestión de fronteras; la tramitación de documentos y regularización de inmigrantes; la contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores; los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas; los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos; la expulsión y devolución de inmigrantes a sus países de origen; y la descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital.

El encuadre de actuaciones sobre menores inmigrantes no fue considerado en esta investigación debido a que los integrantes de la caravana migrante de octubre 2018 son, en su mayoría, jóvenes y adultos. Además, la presencia de niños y niñas no se destaca en las notas de los diarios. El encuadre de entrada irregular de inmigrantes se considera necesario debido a que los inmigrantes pertenecientes a la caravana entraron a territorio mexicano de manera irregular por el borde fronterizo sur. También se informó en los diarios sobre medios de transporte utilizados por estos inmigrantes. Además de los rescates realizados por las fuerzas de seguridad o por el Instituto Nacional de Migración. El debate político en torno a la política sobre inmigración fue elegido a causa de la controversia que causó el tema de la caravana de migrantes para el gobierno mexicano. Se hace referencia únicamente al gobierno mexicano y las leyes nacionales.

Las medidas de gestión de fronteras fueron preferidas debido a que, de acuerdo con los medios de comunicación, el gobierno de México llevó a cabo varias medidas para tratar de llevar un control de los inmigrantes que entraron a territorio nacional y proteger el límite fronterizo con ayuda de las fuerzas del orden. Las acciones vinculadas con la tramitación de documentos y regularización de inmigrantes fueron escogidos debido a que en 2019 México otorgó permisos de trabajo temporal para los inmigrantes, además de que los medios dieron a conocer plazos para que los mismos inmigrantes realizaran los trámites necesarios para obtener sus documentos legales. El tercer indicador fue omitido debido a que la prensa mexicana no menciona el estudio de los expedientes de inmigrantes.

Las preguntas de los inmigrantes definidos como trabajadores se consideran de importancia debido a que la búsqueda de empleo remunerado fue una de las principales causas por la que los inmigrantes centroamericanos dijeron haber salido de su país de origen. Además, los medios de comunicación le otorgaron un espacio considerable al tema. Los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas fue priorizado debido a que la



prensa y la población señaló a algunos grupos de inmigrantes como delincuentes. Se omitió la pregunta relacionada con terrorismo debido a que, de acuerdo con la prensa mexicana, la caravana migrante no se encontró asociada con organizaciones terroristas. Aunado a ello, anterior a la caravana la prensa publicó notas acerca de los inmigrantes relacionados con grupos de narcotráfico en México.

El encuadre de los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos se incluyó debido a que se considera necesario conocer si los inmigrantes centroamericanos, por su condición, sufrieron algún tipo de agresión, violencia, abuso, acto xenófobo, etc. Durante su estadía en México. La expulsión y devolución de inmigrantes a sus países de origen es de importancia debido a que es necesario conocer en qué medida la prensa tocó el tema de la expulsión de estos inmigrantes pertenecientes a la caravana por parte del gobierno o de convenios entorno a la inmigración firmados por la nación. Se considera necesario el encuadre de la experiencia migratoria para los inmigrantes porque ayuda a conocer la medida en que los tabloides le otorgan importancia a el proceso de migrar para el inmigrante y su situación en su país de origen, que al final asiste a la comprensión de la razón por que un ser humano toma la decisión de migrar.

Aunado a la selección de la escala ENI, se consideró el framing de acontecimiento narrado (Semetko y Valkenburg, 2000; Muñiz 2011) y se estableció el encuadre de atribución de la responsabilidad, el de interés humano, el encuadre de conflicto, el de moralidad y el de consecuencias económicas. El encuadre de la atribución de la responsabilidad fue elegido dado que es imperativo conocer quiénes son considerados los responsables del suceso de acuerdo con la prensa escrita mexicana. Además de poder saber si dentro de las notas se sugiere alguna solución a la problemática, o se habla acerca de instituciones que cuentan con el poder para remediar el hecho.

El encuadre de interés humano es necesario para probar si en las notas periodísticas se muestra el lado humano y emocional del suceso, si se utilizan adjetivos o palabras que denotan sentimientos de empatía o compasión hacia los migrantes. Aunado a ello se busca comprender si en las noticias se enfatiza el daño causado a los individuos pertenecientes a la caravana migrante, y percatarse si los tabloides se adentran en las vidas privadas de los inmigrantes de la caravana, es decir, si narran al menos un poco de la historia personal de los individuos.

Se seleccionó el encuadre de conflicto puesto que contribuye para conocer si existe un desacuerdo o reproches entre gobernantes, individuos, grupos, instituciones o países. Adicionalmente ayuda a estar al tanto si aparecen dos o más posturas distintas entorno a la caravana migrante, y si la información de la nota alude a triunfadores y perdedores. Se dejó fuera la categoría de ganadores y vencidos debido a que no se considera de especial importancia para el enriquecimiento de este trabajo. Con ayuda del encuadre de moralidad es posible comprender si en la noticia se encuentra algún mensaje moral, si el texto refiere a Dios o a otros principios de cualquier religión o creencia, y si contiene prescripciones sociales que indican al lector la manera de actuar ante el suceso de la caravana. Las consecuencias económicas como encuadre contribuyen a entender si en el tabloide se mencionan ganancias o pérdidas monetarias como consecuencia de la caravana migrante, si se alude a los costos asociados al suceso y si se hace alusión a las consecuencias económicas del mismo.

En relación con la agenda setting (Tortajada, 2007; Canales y Lizárraga, 2019) se midieron las siguientes categorías para elaborar el manual de codificación: la perspectiva desde la cuál es abordado el hecho, los actores implicados en el suceso y de qué manera se habla de cada uno, y el actor protagonista de la nota. Con estas categorías se busca conocer la perspectiva desde la cual es abordado el hecho de la caravana migrante en la noticia es fundamental para la investigación, ya sea social, política, económica o de seguridad. Con ello es posible conocer el punto desde el cual se plantea el hecho para la prensa escrita mexicana. Es necesario saber quiénes son los actores que aparecen en las notas de la caravana para comprender un poco más el lugar desde el cuál el diario aborda el suceso.

Ya sean políticos, fuerzas de seguridad, el sector salud, los intelectuales, colectivos sociales, los miembros de cualquier religión o culto, los propios inmigrantes centroamericanos, los ciudadanos u otros actores. El actor protagonista de la noticia sirve para conocer quién es preponderante para los medios de comunicación utilizados para la investigación. Ya sea el gobierno, las fuerzas del orden, los inmigrantes centroamericanos, el sector salud, los intelectuales, los colectivos sociales, miembros de cualquier culto, el ciudadano común u otros.

Para la dimensión de estereotipos en el manual de codificación (Contreras y Saldivar, 2018; Igartua, 2013, Muñiz 2007) se determinó si se presenta al inmigrante como lo siguiente: víctima, conflictivo, potencial delincuente, delincuente o relacionado con grupos criminales, y relacionado con el narcotráfico. Además, también se buscó conocer si se presenta como

malagradecido, antihigiénico, individuo que no respeta las leyes, ventajosos, ilegal, que no contribuye a la sociedad, y persona portadora de virus, infecciones o enfermedades. Se tomaron estas dimensiones ya que se considera elemental conocer si los inmigrantes son presentados como víctima en la nota o no lo es. También se busca saber si se les presenta como individuos conflictivos, como personas que pueden ser potenciales delincuentes, delincuentes como tal, relacionados con grupos delictivos o con el narcotráfico. Es necesario comprender si se presentan como individuos malagradecidos con la sociedad mexicana, personas que carecen de higiene o portadores de virus, infecciones o enfermedades en general. Comprender si los inmigrantes son presentados en las notas periodísticas como ilegales, palabra que tiene una fuerte connotación; como individuos que no respetan las leyes, reglamentos o códigos de México; que toman ventaja de su situación en el país; o personas que no contribuyen benéficamente a la sociedad.

En la dimensión de representación social del otro para el manual de codificación (Lams, 2018; Benavides y Retis, 2005) se determinó lo siguiente: si los inmigrantes son representados de manera colectiva o como individuos, y la persona o colectivo de quien proviene el discurso público en la noticia. Debido a que es necesario estar al tanto de la manera en que son representados los inmigrantes por los periódicos, si lo son como colectivo o como seres individuales. Conocer el discurso público dominante en la nota es necesario para saber quién es la voz principal del tabloide, es decir, la persona o el grupo que habla acerca de la caravana migrante.

#### *9.4 Codificación de las notas*

Posteriormente, ya con el manual de códigos terminado se realizó un pilotaje para asegurar que el manual de codificación funcionara de manera correcta, para ello se codificaron 30 notas periodísticas en donde se incluyeron notas de los seis diarios. Se detectaron algunos errores en el manual y se realizaron los ajustes considerados necesarios.

Ahora bien, para la codificación de las 120 historias periodísticas se contó con el apoyo de cinco estudiantes de profesional del Tecnológico de Monterrey, campus Monterrey.

Primeramente, se repartieron las notas entre los alumnos de manera equitativa y se acomodaron las notas en una carpeta de drive a la que todos tuvieron acceso. Luego se procedió a realizar una junta con los cinco estudiantes en donde se les explicó la actividad a realizar, el libro de códigos y la manera correcta de realizar la codificación, además se hicieron dos pruebas con el grupo para

disminuir la interpretación distinta de cada codificador, en ella se codificaron tres notas periodísticas y se procedió a resolver dudas de los estudiantes. Finalmente se otorgó a los estudiantes un plazo de tres semanas aproximadamente para realizar la codificación.

Para la codificación de las notas lo primero que se hizo fue abrir un archivo de Excel y colocar todos los indicadores del libro de códigos en una fila. Luego, con las notas en archivos PDF se procedió a abrir nota por nota, leerla y subrayar los puntos más importantes para esta codificación. Después, se procedió a contestar el libro de Excel, colocando el folio, fecha, tipo de información, título de la nota, tema de la nota y respondiendo cada uno de los indicadores con el número 1 si la respuesta resultaba positiva o el número 0 si la respuesta resultaba negativa.

Cuando las 120 notas fueron codificadas en el libro de Excel, se procedió a importar el archivo al programa SPSS para comenzar a realizar las tablas y gráficos correspondientes. Las primeras tablas de cada uno de los indicadores se realizaron en SPSS mediante tablas cruzadas, con el propósito de obtener la posición cada indicador en cada uno de los seis periódicos analizados, colocando los seis periódicos en columnas y cada indicador en filas. Se realizó este procedimiento con cada indicador. Para algunos indicadores, como los pertenecientes al apartado de encuadres, agenda setting y representación social del otro, se realizaron segundas tablas en Excel a partir de las primeras tablas realizadas en SPSS para realizar una comparación más precisa.

Para los encuadres se realizó una tabla cruzada en SPSS por cada encuadre, en ella se colocaron los seis periódicos en columnas y los indicadores en filas. Para la tabla realizada en Excel se colocaron sólo los resultados positivos que arrojó el SPSS, codificados con el número uno en el libro de códigos, de cada indicador. Así, en cada tabla se pudo observar las diferencias en el uso del encuadre en los tres periódicos de Nuevo León y los tres de Chiapas. También se elaboró una tabla en donde se muestra el tipo de información en función de los seis diarios. Además, se realizó un análisis factorial con rotación octagonal en SPSS en donde se incluyeron todos los indicadores del apartado encuadres y todos los diarios.

En la agenda setting se realizaron tablas cruzadas en SPSS, colocando los indicadores en filas y los diarios en columnas. Posteriormente se procedió a realizar segundas tablas en Excel a partir de las primeras tablas realizadas en SPSS, colocando los resultados positivos, codificados con el número uno en el libro de códigos, de cada indicador y de cada diario. Para ello se

colocaron los indicadores en filas y los diarios en columnas, para de conocer los indicadores con mayor uso en los diferentes diarios.

Respecto al apartado de representación social del otro, se realizaron tablas cruzadas en SPSS colocando los seis diarios en columnas y los indicadores en filas. Después se realizaron tablas en Excel a partir de las resultantes de SPSS colocando los resultados positivos, codificados con el número uno en el libro de códigos, de cada indicador y cada diario. Finalmente, se colocaron los indicadores en filas y los diarios en columnas, para conocer los indicadores que son mayormente utilizados en los tabloides. Además, se incluyó una tabla cruzada realizada en SPSS con los diarios en columnas y todos indicadores del discurso público dominante en filas, se añadió la capa del indicador que señaló si los inmigrantes eran representados colectivamente o como individuos.

Para el apartado de estereotipos se realizaron tablas cruzadas en SPSS, se colocaron los periódicos en columnas y cada indicador en filas. De aquí se extrajeron las diferencias porcentuales entre los estereotipos que fueron usados y los no usados en los seis diarios, con el propósito de conocer los estereotipos mayormente utilizados y en cuáles periódicos se utilizaron mayormente. Además, se realizó un análisis factorial con rotación octagonal en SPSS en donde se incluyeron todos los indicadores del apartado estereotipos y todos los diarios.

Aunado a ello se contrastaron las cuatro hipótesis planteadas en este trabajo con la ayuda de los resultados obtenidos. Para presentar los datos se extrajo la información del mismo archivo del libro de códigos que se importó a SPSS, luego se realizaron tablas en SPSS colocando los indicadores en filas y los diarios en columnas. Posteriormente se realizaron tablas en Excel a partir de las obtenidas por SPSS.

Para el proceso de obtención de la Chi cuadrada de Pearson se hizo uso del programa XLSTAT que permite hacer el análisis correspondiente en Excel para la obtención de la Chi cuadrada de Pearson, debido a que el análisis para la mayoría de las tablas se realizó en Excel. Ahora bien, para la obtención de la Chi cuadrada de Pearson de todas las tablas del apartado de estereotipos y de la tabla desglose del tipo de información se utilizó SPSS. Respecto al alfa de Cronbach, para la obtención de este se usó el programa SPSS, se adquirió el alfa de Cronbach para cada una de las tablas de los encuadres.

*Imagen 1 Motor de búsqueda de periódico El Horizonte*

# EL HORIZONTE

LUN 16 DE SEP, 2019 | MONTERREY, NL | CLIMA 24° MIN

Local Nacional Internacional Finanzas Deportes Escena

**CARAVANA MIGRANTE**

**PERIODO**

DESDE

HASTA

**SECCIÓN**

Todas

Buscar

Fuente: <https://d.elhorizonte.mx>

Imagen 2 Motor de búsqueda de periódico ABC Noticias

ONLINE RADIO IMPRESO VIDEOS

**ABC**

ABCNOTICIAS.MX

29 Noviembre, 2019

Me gusta Seguidores Seguidores

539 mil 24.4 mil 37.9 mil

Buscar...

INICIO MTY MX GLOBAL PLAY SHOW POLICÍA AUTOS OPINIÓN BUSINESS MAS

**BÚSQUEDA**

caravana migrante

Aproximadamente 271 resultados (0.18 segundos)

Ordenar por: Date

Fuente: [www.abcnoticias.mx](http://www.abcnoticias.mx)

Imagen 3 Motor de búsqueda de periódico El Heraldo de Chiapas

## RESULTADOS DE BÚSQUEDA

**caravana migrante** - 4,303 coincidencias

Buscar texto

Elegir sección

Desde

Hasta

Nombre del autor



Clic para la búsqueda simple

Fuente: [www.elheraldodechiapas.com.mx](http://www.elheraldodechiapas.com.mx)

*Imagen 4 Motor de búsqueda de periódico Diario del sur*

## RESULTADOS DE BÚSQUEDA

**caravana migrante** - 4,317 coincidencias

Buscar texto

Elegir sección

Desde

Hasta

Nombre del autor



Clic para la búsqueda simple

Fuente: <https://www.diariodelsur.com.mx>

*Imagen 5 Motor de búsqueda de periódico El Orbe*

## caravana migrante - Buscar resultados

caravana migrante

Buscar

Si no estás feliz con los resultados, por favor realiza otra búsqueda

Fuente: [www.elorbe.com](http://www.elorbe.com)

### 10. Resultados

A continuación, se colocan los resultados principales de esta investigación, se muestran los resultados obtenidos del análisis de las 120 notas periodísticas que conforman la muestra de este trabajo. Los resultados se muestran en tablas creadas a partir de los programas SPSS y Excel, las tablas están organizadas en el mismo orden que se realiza el libro de códigos utilizado, en ellas se muestran los resultados de cada indicador en función de cada uno de los seis periódicos y el total. Se inicia con el tipo de información, seguido por los encuadres, la agenda setting, representación social del otro, y estereotipos. También se contrastan a las hipótesis con la ayuda de los datos obtenidos en el análisis.

Tabla 3

Tabla 3 Desglose de cada uno de los periódicos con el tipo de información									
			Periódicos						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Herald o	
Tipo de información	Noticia	Recuento	6	13	16	15	35	23	108
		% dentro de Tipo de info.	5.6%	12.0%	14.8%	13.9%	32.4%	21.3%	100.0%
		% dentro de Periódico							90.0%



	Reportaje	Recuento	1	1	0	4	1	1	8
		% dentro de Tipo de info	12.5%	12.5%	0.0%	50.0%	12.5%	12.5%	100.0%
		% dentro de Periódico							6.7%
	Artículo de Opinión	Recuento	0	1	1	2	0	0	4
		% dentro de Tipo de info.	0.0%	25.0%	25.0%	50.0%	0.0%	0.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							3.3%
Total	Recuento	7	15	17	21	36	24	120	
	% dentro de Tipo de info.	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%	
	% dentro de Periódico							100.0%	

Nota: elaboración propia

*Tabla 3.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	14.261 <sup>a</sup>	10	.161
Razón de verosimilitud	15.177	10	.126
Asociación lineal por lineal	2.071	1	.150
N de casos válidos	120		

a. 12 casillas (66.7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .23.

Nota: elaboración propia

Para el desglose del tipo de información en función de los seis periódicos (ver Tabla 3) se pueden observar los tres tipos de información utilizados en esta investigación: noticia, reportaje y artículo de opinión. La noticia es el tipo de información más alto de los tres, con un porcentaje del 90% ( $n=108$ ), seguido por el reportaje con un 6.7% ( $n=8$ ), y el artículo de opinión con un 3.3% ( $n=4$ ). El periódico *Diario del Sur* es el que cuenta con el mayor porcentaje, un 32.4% ( $n =$

35), seguido por *El Herald de Chiapas* con un 21.3% ( $n = 23$ ) y el *ABC Noticias* con un 14.8% ( $n = 15$ ).

Es visible que los periódicos de Chiapas, el *Diario del Sur* y *El Herald de Chiapas* obtienen un mayor porcentaje que los diarios de Nuevo León, a excepción del *ABC Noticias* que ocupa el tercer lugar. En el reportaje el mayor porcentaje corresponde a Chiapas, con *El Orbe* que obtiene un 50% ( $n = 4$ ), mientras que para el artículo de opinión el porcentaje más alto lo obtiene Chiapas con *El Orbe* que tiene un 50% ( $n = 2$ ). En otras palabras, respecto al tipo de información los periódicos de Chiapas obtienen mayor porcentaje en la noticia, el reportaje y el artículo de opinión.

En la tabla 3.1 se muestra la prueba de Chi cuadrado en donde la significación asintótica de .161 se considera inferior a 0.05, es decir, se acepta la hipótesis nula.

### 10.1 Encuadres

En función de los 14 encuadres utilizados en esta investigación, se realiza una tabla general en donde se comparan los encuadres utilizados en los tabloides del norte, es decir Nuevo León, y del sur, es decir el estado de Chiapas. Se contrasta la primera hipótesis y posteriormente se realiza una tabla para cada uno de los encuadres en función de cada uno de los seis diarios. Aunado a ello, se obtiene el valor Alfa de Cronbach para cada uno de los encuadres.

Tabla 4

<b>Tabla 4 Totales de los encuadres de norte y sur, y comparación por porcentaje</b>				
Encuadres	Norte	% Norte	Sur	% Sur
Entrada irregular de inmigrantes	34	5.92%	65	11.32%
Debate político entorno a la política sobre inmigración	24	4.18%	18	3.14%
Medidas de gestión de fronteras	12	2.09%	19	3.31%
Tramitación de documentos y regularización de inmigrantes	14	2.44%	12	2.09%
Contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores	7	1.22%	15	2.61%
Los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas	3	0.52%	20	3.48%

Los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos	14	2.44%	9	1.57%
Expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen	4	0.70%	20	3.48%
Descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital	19	3.31%	29	5.05%
Atribución de responsabilidad	23	4.01%	37	6.45%
Interés humano	31	5.40%	52	9.06%
Conflicto	27	4.70%	25	4.36%
Moralidad	3	0.52%	14	2.44%
Consecuencias económicas	10	1.74%	14	2.44%
Total:	225	39.19%	349	60.80%

Nota: elaboración propia

En cuanto al total general del norte y sur del país, es decir, de Nuevo León y Chiapas, en cada uno de los encuadres (ver Tabla 4), el sur obtiene un porcentaje de 60.80% ( $n=349$ ) y *El Norte* un porcentaje de 39.19% ( $n=225$ ), lo que posiciona a los diarios del sur por arriba de los periódicos del norte. Además, los encuadres que mayor porcentaje obtuvieron en el sur son: el de entrada irregular de inmigrantes, con un 11.32% ( $n=65$ ), seguido del encuadre de interés humano con un 9.06 % ( $n=52$ ), el de atribución de responsabilidad con 6.45% ( $n=37$ ), la descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital con 5.05% ( $n=29$ ), el encuadre de conflicto con un 4.36% ( $n=25$ ), y el 3.48% ( $n=20$ ) de los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas y la expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen.

Para el norte los encuadres con mayor porcentaje son: el de la entrada irregular de inmigrantes, con 5.92% ( $n=34$ ), seguido del interés humano con 5.40% ( $n=31$ ), el encuadre de conflicto con un 4.70% ( $n=27$ ), el debate político entorno a la política sobre inmigración con 4.18% ( $n=24$ ), el de atribución de responsabilidad con 4.01% ( $n=23$ ), y la descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital con 3.31% ( $n=19$ ). En general, en Chiapas y Nuevo León el encuadre de entrada irregular de inmigrantes es el más usado en los tabloides de los dos estados.

Ahora bien, para contrastar a la primera hipótesis, que refiere lo siguiente: la mayoría de los encuadres se emplean en mayor medida en el estado de Chiapas comparado con el estado de Nuevo León, se comparan los totales del norte y sur de cada uno de los encuadres.

Respecto a la diferencia de los encuadres utilizados por el norte y el sur (ver tabla 4), el estado de Chiapas obtiene mayor porcentaje en diez de catorce encuadres utilizados en esta investigación, a comparación de Nuevo León que tiene mayor porcentaje en cuatro de los catorce encuadres. Los encuadres con mayor porcentaje en el estado de Chiapas son los siguientes: entrada irregular de inmigrantes con 11.32% ( $n=65$ ), el interés humano con 9.06% ( $n=52$ ), atribución de la responsabilidad con 6.45 ( $n=37$ ), descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital con 5.05% ( $n=29$ ), el encuadre de conflicto con 4.36% ( $n=25$ ), la expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen y los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas ambos con 3.48% ( $n=20$ ), medidas de gestión de fronteras 3.31% ( $n=19$ ), debate político entorno a la política sobre inmigración con 3.14% ( $n=18$ ), y contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores con 2.61% ( $n=15$ ).

En Nuevo León los encuadres más utilizados son los siguientes: entrada irregular de inmigrantes con 5.92%, de interés humano con 5.40%, el de conflicto con 4.70%, y el debate político entorno a la política de inmigración con 4.18%. En general los encuadres más utilizados en el sur del país obtienen porcentajes más elevados en comparación con los más usados en el norte. En total el estado de Chiapas hace mayor uso de los encuadres, con un porcentaje total de 60.80%, respecto al estado de Nuevo León que obtiene un 39.19%. En este caso la hipótesis es aceptada, ya que los encuadres si son mayormente empleados en el estado de Chiapas comparado con el estado de Nuevo León.

*Tabla 5*

**Tabla 5 Comparación de periódicos en función de encuadre Entrada irregular de inmigrantes**

Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Herald de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
Medios de transporte utilizados por inmigrantes	Recuento	0	4	1	0	5	3		13	13.00	%

	% dentro del indicador	0.0%	30.8%	7.7%	0.0%	38.5%	23.1%				
<b>Inmigrantes que llegan a territorio nacional</b>	Recuento	5	15	4	6	18	11		60	60.00	%
	% dentro del indicador	8.5%	25.4%	6.8%	10.2%	30.5%	18.6%				
<b>Rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por las fuerzas de seguridad</b>	Recuento	0	2	2	4	5	5		18	18.00	%
	% dentro del indicador	0.0%	11.1%	11.1%	22.2%	27.8%	27.8%				
<b>Rescates o retenciones de inmigrantes realizadas por el INM</b>	Recuento	0	1	0	1	4	3		9	9.00	%
	% dentro del indicador	0.0%	11.1%	0.0%	11.1%	44.4%	33.3%				
									100	100	%
<b>Total por periódico</b>		5	22	7	11	32	22	99			
		5%	22%	7%	11%	32%	22%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	34			<b>Suma Sur:</b>	65				
			34.00%				65.00%				

Nota: elaboración propia

Con respecto al encuadre de entrada irregular de inmigrantes (ver Tabla 5), los periódicos del sur del país contribuyen con un 65% (n = 65) en comparación con los del norte con un 34% (n = 34). Se observa que el mayor porcentaje total de los diarios corresponde a *El Diario del Sur* con un 32.32% (n = 32), seguido por *El Heraldo de Chiapas* con un 22.22% (n = 22) pero *El Horizonte*, del norte del país, obtiene un 22.22% (n = 22) en tercer lugar.

Dentro del indicador de medios de transporte utilizados por inmigrantes el 38.5% ( $n=5$ ) es el porcentaje más elevado y lo obtiene el *Diario del Sur*; para los inmigrantes que llegan a territorio nacional el 30.5% ( $n=18$ ) corresponde al *Diario del Sur*; el indicador de rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por las fuerzas de seguridad con un 27.8% ( $n=5$ ) del *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* por igual; los rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por el INM obtienen un 44.4% ( $n=4$ ) del *Diario del Sur*. En donde el porcentaje más elevado en todo el encuadre lo obtienen los tabloides de Chiapas.

Tabla 5.1

Tabla 5.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.402	4

Nota: elaboración propia

Tabla 5.2

Tabla 5.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Inmigrantes que llegan al territorio nacional	.33	.359	.289	.262
Medios de transporte utilizados por inmigrantes para entrar	.72	.608	.162	.389



<b>Debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración</b>	Recuento	3	4	0	0	2	4		13	30.95	%
	% dentro del indicador	23.1%	30.8%	0.0%	0.0%	15.4%	30.8%				
<b>Actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes</b>	Recuento	3	6	6	2	3	2		22	52.38	%
	% dentro del indicador	13.6%	27.3%	27.3%	9.1%	13.6%	9.1%				
<b>Se informa sobre leyes de Inmigración</b>	Recuento	1	0	1	0	1	4		7	16.67	%
	% dentro del indicador	14.3%	0.0%	14.3%	0.0%	14.3%	57.1%				
									42	100.00	%
<b>Total por periódico</b>		7	10	7	2	6	10	42			
		16.67%	23.81%	16.67%	4.76%	14.29%	23.81%	100%			
		<b>Suma</b>	24			<b>Suma Sur:</b>	18				



		<b>Norte:</b>									
			57.15%				42.86%				

Nota: elaboración propia

Para el encuadre de debate político entorno a la política sobre inmigración (ver Tabla 6) los periódicos de Nuevo León obtienen el porcentaje más alto, con un 57.15% ( $n=24$ ), en comparación con los de Chiapas con un 42.86% ( $n=18$ ). El porcentaje total más alto de los seis periódicos es el de *El Heraldo de Chiapas* y *El Horizonte*, ambos con un 10.10% ( $n=10$ ), el primero del sur del país y el segundo del norte. En segundo lugar, figuran los periódicos de *El Norte* y *ABC Noticias* con un 7.07% ( $n=7$ ), del norte del país. Y en tercer lugar está *El Diario del Sur* con un 6.06% ( $n=6$ ).

Para el indicador de debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración, su porcentaje más alto corresponde al 30.8% ( $n=4$ ) de *El Heraldo de Chiapas* y *El Horizonte*; la actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes le corresponde un 27.3% ( $n=6$ ) de *ABC Noticias* y *El Horizonte*; y para el indicador que informa sobre leyes de Inmigración un 57.1% ( $n=4$ ) corresponde al Heraldo de Chiapas. Lo que coloca a los tabloides de Nuevo León con el porcentaje más elevado en este encuadre.

Tabla 6.1

Tabla 6.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.554	3

Nota: elaboración propia

Tabla 6.2

Tabla 6.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el	Varianza de escala si el	Correlación total de	Alfa de Cronbach si

	elemento se ha suprimido	elemento se ha suprimido	elementos corregida	el elemento se ha suprimido
Debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración	.24	.218	.568	.110
Actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes	.17	.207	.348	.526
Se informa sobre leyes de Inmigración	.29	.360	.236	.619

Nota: elaboración propia

Para este encuadre el alfa de Cronbach es de .554 (ver Tabla 6.1 y 6.2), es decir, se interpreta como muy bajo su coeficiente. Aunado a ello el indicador con la correlación más baja es el que informa sobre las leyes de inmigración, con un .236.

*Tabla 6.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	14.769
Chi-cuadrado (Valor crítico)	37.652
GL	25
valor-p	0.947
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 6.3 se observa que el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , por lo tanto, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 7

Tabla 7 Comparación de periódicos en función del encuadre de medidas de gestión de fronteras											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
Actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de frontera	Recuento	0	0	3	0	2	8		13	41.94	%
	% dentro del indicador	0.0%	0.0%	23.1%	0.0%	15.4%	61.5%				
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	Recuento	0	3	2	3	2	1		11	35.48	%
	% dentro del indicador	0.0%	27.3%	18.2%	27.3%	18.2%	9.1%				
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	Recuento	0	4	0	1	0	2		7	22.58	%
	% dentro del indicador	0.0%	57.1%	0.0%	14.3%	0.0%	28.6%				
									31	100	%
<b>Total por periódico</b>		0	7	5	4	4	11	31			
		0.00%	22.58%	16.13%	12.90%	12.90%	35.48%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	12			<b>Suma Sur:</b>	19				
			38.71%				61.28%				

Nota: elaboración propia

En el encuadre de medidas de gestión de fronteras (ver Tabla 7) los diarios del sur del país son los más altos, con un total de 61.28% ( $n=19$ ), en comparación con los del norte, que suman un total de 38.71% ( $n=12$ ). Además, respecto a los porcentajes totales por periódico, *El Heraldo de Chiapas*, diario de Chiapas, obtiene el porcentaje más alto, con un 11.11%, seguido por *El Horizonte*, del norte del país, con un 7.07% ( $n=7$ ) y el *ABC Noticias*, también del norte, con un 5.05% ( $n=5$ ).

De acuerdo con el indicador de actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de frontera el porcentaje más elevado es de 61.5% ( $n=8$ ) perteneciente a El Heraldo de Chiapas; las acciones de control de la documentación de los inmigrantes cuentan con un 27.3% ( $n=3$ ) de *El Horizonte*; y las acciones de control de la documentación de los inmigrantes con un 57.1% ( $n=4$ ) de *El Horizonte*. Aunado a ello, es visible que los diarios de la región de Chiapas cuentan con un mayor uso de este encuadre.

Tabla 7.1

Tabla 7.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.292	3

Nota: elaboración propia

Tabla 7.2

Tabla 7.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de frontera	.15	.162	.137	.282
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	.17	.157	.232	.052
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	.20	.212	.124	.287

Nota: elaboración propia

En este encuadre el alfa de Cronbach es de .292, lo que lo sitúa debajo de 0.5, es decir, se califica como no confiable (ver Tabla 7.1 y 7.2). Además, el indicador de acciones de control de la documentación de los inmigrantes es el que obtiene la correlación más baja, con un .124.

Tabla 7.3

Chi-cuadrado (Valor observado)	19.370
Chi-cuadrado (Valor crítico)	31.410
GL	20
valor-p	0.498
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

Para la tabla 7.3 se observa que el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 8

Tabla 8 Comparación de periódicos en función del encuadre de tramitación de documentos y regularización de inmigrantes											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes</b>	Recuento	2	8	4	3	5	2		24	92.31	%
	% dentro del indicador	8.3%	33.3%	16.7%	12.5%	20.8%	8.3%				
<b>Plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes</b>	Recuento	0	0	0	0	0	2		2	7.69	%
	% dentro del indicador	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%				
									26	100	%
<b>Total por periódico</b>		2	8	4	3	5	4	26			

		7.69%	30.77%	15.38%	11.54%	19.23%	15.38%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	14			<b>Suma Sur:</b>	12				
			53.84%				46.15%				

Nota: elaboración propia

Para el encuadre de tramitación de documentos y regularización de inmigrantes (ver Tabla 8) el porcentaje más alto lo obtienen los diarios de Nuevo León, con un 53.84% ( $n=14$ ), en comparación con los del sur con un 46.15% ( $n=12$ ). El porcentaje total más alto de los seis periódicos lo obtiene *El Horizonte* con un 8.08% ( $n=8$ ), del norte del país, seguido por *El Diario del Sur* con un 5.03% ( $n=5$ ), del sur del país. En tercer lugar, está el *ABC Noticias* y *El Heraldo de Chiapas* ambos con un 4.04% ( $n=4$ ), el primero del norte del país y el segundo de la región sur.

Respecto a las acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes el porcentaje más elevado es de 33.3% ( $n=8$ ) de *El Horizonte*; y para los plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes el 100.0% ( $n=2$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*. En este encuadre se manifiesta que los tabloides del estado de Nuevo León hacen un mayor uso de este.

Tabla 8.1

<b>Tabla 8.1 Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.107	2

Nota: elaboración propia

Tabla 8.2

<b>Tabla 8.2 Estadísticas de total de elemento</b>				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido

Acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes	.02	.017	.098	.
Plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes	.20	.161	.098	.

Nota: elaboración propia

Para este encuadre el alfa de Cronbach es de .107 (ver Tabla 8.1 y 8.2), es decir se interpreta como muy bajo o no confiable. Mientras que, los dos indicadores obtienen una correlación de .098.

Tabla 8.3

Chi-cuadrado (Valor observado)	15.148
Chi-cuadrado (Valor crítico)	24.996
GL	15
valor-p	0.441
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

Respecto a la tabla 8.3, aquí el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 9

**Tabla 9 Comparación de periódicos en función del encuadre de contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores**

Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
Condición laboral de los inmigrantes	Recuento	0	2	0	1	1	3		7	31.82	%

	% dentro del indicador	0.0%	28.6%	0.0%	14.3%	14.3%	42.9%				
<b>Los inmigrantes contribuyen a la economía de México</b>	Recuento	1	0	1	1	2	0		5	22.73	%
	% dentro del indicador	20.0%	0.0%	20.0%	20.0%	40.0%	0.0%				
<b>Los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo</b>	Recuento	0	2	1	2	0	5		10	45.45	%
	% dentro del indicador	0.0%	20.0%	10.0%	20.0%	0.0%	50.0%				
									22	100	%
<b>Total por periódico</b>		1	4	2	4	3	8	22			
		4.55%	18.18%	9.09%	18.18%	13.64%	36.36%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	7			<b>Suma Sur:</b>	15				
			31.82%				68.18%				

Nota: elaboración propia

Referente al encuadre de contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores (ver Tabla 9) los periódicos del sur obtienen el porcentaje más alto, con un 68.18% ( $n=15$ ), mientras que los periódicos del norte obtienen un 31.82% ( $n=7$ ). El porcentaje total más alto de los seis tabloides corresponde a *El Heraldo de Chiapas* con un 8.08% ( $n=8$ ), periódico de Chiapas, seguido por *El Horizonte* y *El Orbe* ambos con un 4.04% ( $n=4$ ), el primero de Nuevo León y el segundo de Chiapas. En tercer lugar, se ubica *El Diario del Sur* con un 3.03% ( $n=3$ ), diario de Chiapas.

En cuanto a los indicadores, la condición laboral de los inmigrantes obtiene como porcentaje más elevado un 42.9% ( $n=3$ ) de *El Heraldo de Chiapas*; para los inmigrantes contribuyen a la economía de México un 40.0% ( $n=2$ ) del *Diario del Sur*; y en los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo un 50.0% ( $n=5$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*. En este encuadre se precisa que los diarios de Chiapas realizan mayor uso de este encuadre.



Tabla 9.1

Tabla 9.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.471	3

Nota: elaboración propia

Tabla 9.2

Tabla 9.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Condición laboral de los inmigrantes	.13	.111	.551	-.128 <sup>a</sup>
los inmigrantes contribuyen a la economía de México	.14	.191	.124	.605
Los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo	.10	.125	.257	.461
a. El valor es negativo debido a una covarianza promedio negativa entre elementos. Esto viola los supuestos del modelo de fiabilidad. Podría desea comprobar las codificaciones de elemento.				

Nota: elaboración propia

El alfa de Cronbach para este encuadre es de .471, es decir, un número bastante bajo que se interpreta como no confiable (ver Tabla 9.1 y 9.2). Respecto a los indicadores, el que obtiene

menor correlación es el siguiente: los inmigrantes contribuyen a la economía de México, con un .124.

Tabla 9.3

Chi-cuadrado (Valor observado)	14.277
Chi-cuadrado (Valor crítico)	37.652
GL	25
valor-p	0.957
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 9.3 se observa la Chi cuadrada, en ella el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , en otras palabras, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 10

Tabla 10 Comparación de los periódicos en función del encuadre de los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Uno o varios inmigrantes han cometido delitos y/o que forman parte de organización delictiva</b>	Recuento	0	1	1	6	5	2		15	65.22	%
	% dentro del indicador	0.0%	6.7%	6.7%	40.0%	33.3%	13.3%				
<b>Detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción</b>	Recuento	0	0	1	4	1	2		8	34.78	%

criminal o comisión de delito											
	% dentro del indicador	0.0 %	0.0%	12.5 %	50.0 %	12.5 %	25.0 %				
									23	100	%
<b>Total por periódico</b>		0	1	2	10	6	4	23			
<b>%</b>		0.00 %	4.35%	8.70%	43.4 8%	26.0 9%	17.39 %	100 %			
		<b>Sum a Norte:</b>	3			<b>Sum a Sur:</b>	20				
			13.05%				86.96 %				

Nota: elaboración propia

En función del encuadre de los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas (ver Tabla 10), El porcentaje más alto lo obtienen los periódicos de Chiapas, con un 86.96% ( $n=20$ ), con una gran diferencia respecto a los periódicos de Nuevo León, que obtienen 13.05% ( $n=3$ ). En donde el porcentaje total de los seis tabloides lo obtiene *El Orbe*, perteneciente a Chiapas, con un 10.10% ( $n=10$ ); seguido por *El Diario del Sur*, también de Chiapas, con un 6.06% ( $n=6$ ); por último, se encuentra *El Heraldo de Chiapas*, de Chiapas, con un 4.04% ( $n=4$ ).

Referente al indicador de uno o varios inmigrantes que han cometido delitos y/o que forman parte de organización delictiva, el mayor porcentaje lo ocupa *El Orbe* con un 40.0% ( $n=6$ ); y para las detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción criminal o comisión de delito *El Orbe* obtiene también el porcentaje más alto, con un 50.0% ( $n=4$ ). En general, se puede afirmar que los diarios de Chiapas hacen mayor uso de este encuadre.

Tabla 10.1

**Tabla 10.1 Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.809	2

Nota: elaboración propia

*Tabla 10.2*

<b>Tabla 10.2 Estadísticas de total de elemento</b>				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Uno o varios inmigrantes han cometido delitos y/o que forman parte de organización delictiva	.07	.063	.707	.
Detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción criminal o comisión de delito	.12	.110	.707	.

Nota: elaboración propia

Para este encuadre el valor de alfa de Cronbach es de .809, lo que se interpreta como adecuada o alta (ver Tabla 10.1 y 10.2). Además, el indicador con menor correlación es el de uno o varios inmigrantes han cometido delitos, con .063.

*Tabla 10.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	2.371
Chi-cuadrado (Valor crítico)	21.026
GL	12

valor-p	0.999
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 10.3 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 11

Tabla 11 Comparación de los periódicos en función de los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Los inmigrantes son objeto de agresiones, malos tratos, acción criminal</b>	Recuento	2	4	2	1	3	1		13	56.52	%
	% dentro del indicador	15.4%	30.8%	15.4%	7.7%	23.1%	7.7%				
<b>Actos xenófobos, acciones violentas, amenazas, cometidos contra los inmigrantes</b>	Recuento	0	4	0	0	3	0		7	30.43	%
	% dentro del indicador	0.0%	57.1%	0.0%	0.0%	42.9%	0.0%				
<b>Actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes</b>	Recuento	0	2	0	0	1	0		3	13.04	%
	% dentro del indicador	0.0%	66.7%	0.0%	0.0%	33.3%	0.0%				
									23	100	%
<b>Total por periódico</b>		2	10	2	1	7	1	23			
		8.70%	43.48%	8.70%	4.35%	30.43%	4.35%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	14			<b>Suma Sur:</b>	9				
			60.88%				39.13%				

Nota: elaboración propia

El encuadre de los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos (ver Tabla 11) tiene a los diarios de Nuevo León como los más altos, con un 60.88% ( $n=14$ ), en comparación con los diarios de Chiapas que obtienen un 39.13% ( $n=9$ ) en suma. Dentro de los totales porcentuales por tabloide en el encuadre, el primer lugar lo obtiene *El Horizonte*, con un 10.10% ( $n=10$ ), periódico del norte, seguido de *El Diario del Sur* con un 7.07% ( $n=7$ ). El tercer lugar lo ocupan el *ABC Noticias* y *El Norte*, ambos con 2.02% ( $n=2$ ).

Acerca de los indicadores, el mayor porcentaje de los inmigrantes son objeto de agresiones, malos tratos, acción criminal es de 30.8% ( $n=4$ ) de *El Horizonte*; para los actos xenófobos, acciones violentas, amenazas, cometidos contra los inmigrantes un 57.1% ( $n=4$ ) de *El Horizonte*; y para la actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes un 66.7% ( $n=2$ ) de *El Horizonte*. Para este encuadre se esclarece que los diarios del estado de Nuevo León hacen mayor uso de este.

Tabla 11.1

Tabla 11.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.680	3

Nota: elaboración propia

Tabla 11.2

Tabla 11.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido

Los inmigrantes son objeto de agresiones, MALOS TRATOS/ acción criminal	.08	.111	.560	.554
Actos xenófobos, acciones violentas, amenazas, cometidos contra los inmigrantes	.13	.167	.530	.539
Actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes	.17	.224	.510	.636

Nota: elaboración propia

Como se observa en la tabla 11.1 y 11.2, el alfa de Cronbach para este encuadre es de .680, lo que se interpreta como moderado bajo. En relación con los indicadores, el que obtiene menor correlación es el de actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes, con .510.

*Tabla 11.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	7.522
Chi-cuadrado (Valor crítico)	37.652
GL	25
valor-p	1.000
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 11.3 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

*Tabla 12*

**Tabla 12 Comparación de los periódicos en función del encuadre de expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen**

Indicadores		El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión</b>	Recuento	0	0	1	0	2	0		3	12.50	%
	% dentro del indicador	0.0%	0.0%	33.3%	0.0%	66.7%	0.0%				
<b>Los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen</b>	Recuento	0	2	1	4	2	3		12	50.00	%
	% dentro del indicador	0.0%	16.7%	8.3%	33.3%	16.7%	25.0%				
<b>Convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración</b>	Recuento	0	0	0	1	3	5		9	37.50	%
	% dentro del indicador	0.0%	0.0%	0.0%	11.1%	33.3%	55.6%				
									24	100	%
<b>Total por periódico</b>		0	2	2	5	7	8	24			
		0.00%	8.33%	8.33%	20.83%	29.17%	33.33%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	4			<b>Suma Sur:</b>	20				
			16.66%				83.33%				

Nota: elaboración propia

Respecto al encuadre de expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen (ver Tabla 12), los diarios del estado de Chiapas, con un porcentaje de 83.33% ( $n=20$ ) se posicionan muy por encima de los de Nuevo León, que cuenta con 16.66% ( $n=4$ ). En porcentajes totales los tres primeros lugares lo obtienen periódicos de Chiapas, el primer lugar lo ocupa *El Heraldo de Chiapas* con un 8.08% ( $n=8$ ), seguido por *El Diario del Sur* con un 7.07% ( $n=7$ ), y en tercer lugar *El Orbe* con 5.05% ( $n=5$ ).



En relación con los indicadores, la actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión obtiene un 66.7% ( $n=2$ ) como su porcentaje más alto, y corresponde al *Diario del Sur*; los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen obtienen un 33.3% ( $n=4$ ) de *El Orbe*; mientras que los convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración tienen un 55.6% ( $n=5$ ) de *El Heraldo de Chiapas*. En general, el encuadre es más utilizado por los tabloides de Chiapas.

Tabla 2.1

Tabla 12.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.439	3

Nota: elaboración propia

Tabla 12.2

Tabla 12.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión	.18	.197	.299	.359
Los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen	.10	.125	.221	.480
Convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración	.13	.128	.345	.185

Nota: elaboración propia

Para este encuadre el alfa de Cronbach es de .439 (ver Tabla 12.1. y 12.2), lo que se puede interpretar como no confiable o inaceptable. Además, el indicador con menor correlación es el de los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen.

Tabla 12.3

Chi-cuadrado (Valor observado)	13.950
Chi-cuadrado (Valor crítico)	31.410
GL	20
valor-p	0.833
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 12.3 se muestra la Chi cuadrada, aquí el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 13

Tabla 13 Comparación de los periódicos en función del encuadre de descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes</b>	Recuento	1	4	0	0	1	5		11	22.92	%
	% dentro del indicador	9.1%	36.4%	0.0%	0.0%	9.1%	45.5%				
<b>Inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida</b>	Recuento	0	8	4	7	4	5		28	58.33	%
	% dentro del indicador	0.0%	28.6%	14.3%	25.0%	14.3%	17.9%				
<b>Referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen</b>	Recuento	0	2	0	1	1	5		9	18.75	%
	% dentro del indicador	0.0%	22.2%	0.0%	11.1%	11.1%	55.6%				
									48	100	%

<b>Total por periódico</b>		1	14	4	8	6	15	48			
		2.08%	29.17%	8.33%	16.67%	12.50%	31.25%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	19			<b>Suma Sur:</b>	29				
			39.58%				60.42%				

Nota: elaboración propia

En función del encuadre de descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital (ver Tabla 13), los periódicos del sur del país obtienen un 60.42% ( $n=29$ ) y se posicionan por encima de los diarios del norte, que obtienen un 39.58% ( $n=19$ ). Dentro del total porcentual de todos los diarios el primer lugar lo ocupa *El Heraldo de Chiapas*, del sur, con un 15.15% ( $n=15$ ), seguido por *El Horizonte*, del norte, con un 14.14% ( $n=14$ ). En tercer lugar, se encuentra *El Orbe*, del sur, con un 8.08% ( $n=8$ ).

Acerca del detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes, el mayor porcentaje lo ocupa *El Heraldo de Chiapas*, con un 45.5% ( $n=5$ ); para la inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida, un 28.6% ( $n=8$ ) corresponde a *El Horizonte*; y en la referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen, un 55.6% ( $n=5$ ) de *El Heraldo de Chiapas*. En total, los tabloides de Chiapas hacen mayor uso de este encuadre.

Tabla 13.1

<b>Tabla 13.1 Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.680	3

Nota: elaboración propia

Tabla 13.2

**Tabla 13.2 Estadísticas de total de elemento**

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes	.31	.350	.520	.567
Inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida	.17	.224	.515	.626
Referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen	.33	.372	.524	.581

Nota: elaboración propia

Dentro de este encuadre el alfa de Cronbach es de .680 (ver Tabla 13.1 y 13.2) lo que se puede interpretar como baja. Mientras que dentro de los indicadores el que obtiene menor correlación es el de la inmigración como búsqueda de una vida mejor, con .515.

*Tabla 13.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	14.978
Chi-cuadrado (Valor crítico)	37.652
GL	25
valor-p	0.942
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 13.3 se observa el Chi cuadrado, donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , no se puede rechazar la hipótesis nula  $H_0$ .

Tabla 14

**Tabla 14 Comparación de los periódicos en función del encuadre de atribución de responsabilidad**

Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	..	Total en el encuadre	%	..
<b>Alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema</b>	Recuento	4	5	4	1	8	13		35	38.89	%
	% dentro del indicador	11.4%	14.3%	11.4%	2.9%	22.9%	37.1%				
<b>Alguna institución es responsable del tema o problema abordado</b>	Recuento	2	3	1	2	1	4		13	14.44	%
	% dentro del indicador	15.4%	23.1%	7.7%	15.4%	7.7%	30.8%				
<b>Un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado</b>	Recuento	1	2	1	1	3	4		12	13.33	%
	% dentro del indicador	8.3%	16.7%	8.3%	8.3%	25.0%	33.3%				
<b>Se sugieren soluciones al problema o tema abordado</b>	Recuento	3	3	4	1	9	10		30	33.33	%
	% dentro del indicador	10.0%	10.0%	13.3%	3.3%	30.0%	33.3%				
									90	100	%
<b>Total por periódico</b>		7	10	6	4	12	21	60			
		11.67%	16.67%	10.00%	6.67%	20.00%	35.00%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	23			<b>Suma Sur:</b>	37				
			38.34%				61.67%				

Nota: elaboración propia

Dentro del encuadre de atribución de la responsabilidad (ver Tabla 14) los diarios de Chiapas, con un 61.67% ( $n=37$ ) superaron a los diarios de Nuevo León, que obtienen un 38.34% ( $n=23$ ). En cuanto a los totales porcentuales de los seis tabloides, el diario *El Heraldo de Chiapas*, perteneciente al sur, obtiene un porcentaje de 21.21% ( $n=21$ ). En segundo lugar, se ubica *El Diario del Sur*, ubicado en el sur, con un 12.12% ( $n=12$ ), y en tercer lugar está *El Horizonte*, del norte del país, con un 10.10% ( $n=10$ ).

Por lo que toca a los indicadores con el porcentaje más elevado: el de alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema obtiene un 37.1% ( $n=13$ ) de *El Heraldo de Chiapas*; para alguna institución es responsable del tema o problema abordado se obtiene un 30.8% ( $n=4$ ) de *El Heraldo de Chiapas*; en un individuo o grupo social es responsable del tema o problema abordado, un 33.3% ( $n=4$ ) es de *El Heraldo de Chiapas*; y en se sugieren soluciones al problema o tema abordado, un 33.3% ( $n=10$ ) pertenece a *El Heraldo de Chiapas*. Se deja en claro que estos encuadres son de mayor uso en los diarios de Chiapas.

Tabla 14.1

Tabla 14.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.562	4

Nota: elaboración propia

Tabla 14.2

Tabla 14.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido

Alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema	.46	.435	.613	.200
Institución es responsable del tema o problema abordado	.64	.820	.168	.607
Un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado	.65	.784	.258	.553
Se sugieren soluciones al problema o tema abordado	.50	.571	.383	.459

Nota: elaboración propia

Dentro de este encuadre el alfa de Cronbach es de .562 (ver Tabla 14.1 y 14.2) lo que se puede interpretar como muy baja. Mientras que dentro de los indicadores el que obtiene menor correlación es el de la institución es responsable del tema o problema abordado, con .168.

*Tabla 14.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	7.467
Chi-cuadrado (Valor crítico)	49.802
GL	35
valor-p	1.000
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

Respecto a la tabla 14.3, aquí se muestra el Chi cuadrado en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 15

**Tabla 15 Comparación de periódicos en función del encuadre de interés humano**

Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>La cara humana de un tema o problema; ejemplo concreto del problema, su lado más emocional</b>	Recuento	2	4	0	2	5	4		17	19.10	%
	% dentro del indicador	11.8%	23.5%	0.0%	11.8%	29.4%	23.5%				
<b>Se utilizan adjetivos o descripciones que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía</b>	Recuento	1	7	2	12	4	7		33	37.08	%
	% dentro del indicador	3.0%	21.2%	6.1%	36.4%	12.1%	21.2%				
<b>Se enfatiza cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado</b>	Recuento	2	9	4	8	3	7		33	37.08	%
	% dentro del indicador	6.1%	27.3%	12.1%	24.2%	9.1%	21.2%				
<b>Se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas, los inmigrantes</b>	Recuento	0	2	0	2	1	1		6	6.74	%
	% dentro del indicador	0.0%	33.3%	0.0%	33.3%	16.7%	16.7%				
									89	100	%
<b>Total por periódico</b>		5	20	6	22	12	18	83			
		6.02%	24.10%	7.23%	26.51%	14.46%	21.69%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	31			<b>Suma Sur:</b>	52				
			37.35%				62.66%				



Nota: elaboración propia

Para el encuadre de interés humano (ver Tabla 15) los diarios de Chiapas, con un porcentaje de 62.66% ( $n=52$ ) se posicionan ligeramente por encima de los del norte, que obtiene un 37.35% ( $n=31$ ). De acuerdo con los totales porcentuales por diario, en este encuadre el primer lugar lo ocupa *El Orbe* con un 22.22% ( $n=22$ ), el segundo lugar lo ocupan dos periódicos del norte del país, *El Horizonte* y *ABC Noticias*, con un porcentaje de 20.20% ( $n=20$ ) ambos. En tercer lugar, se ubica *El Heraldo de Chiapas*, con un 18.18% ( $n=18$ ).

Por lo que corresponde a los indicadores con mayor uso, en la cara humana de un tema o problema, el 29.4% ( $n=5$ ) corresponde al *Diario del Sur*; para se utilizan adjetivos o descripciones que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía, el 36.4% ( $n=12$ ) es de *El Orbe*; en se enfatiza cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado, el 27.3% ( $n=9$ ) corresponde a *El Horizonte*; el de se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas, el 33.3% ( $n=2$ ) es para *El Orbe* y *El Horizonte*. Para este encuadre se puede apreciar que los tabloides de Chiapas hacen mayor uso de él.

Tabla 15.1

Tabla 15.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.747	4

Nota: elaboración propia

Tabla 15.2

Tabla 15.2 Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido

La cara humana de un tema o problema; ejemplo concreto del problema, su lado más emocional	.60	.797	.613	.653
Se utilizan adjetivos o descripciones que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía	.47	.654	.616	.648
Se enfatiza cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado	.47	.671	.586	.670
Se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas, los inmigrantes	.69	1.055	.443	.754

Nota: elaboración propia

En este encuadre el alfa de Cronbach es de .747 (ver Tabla 15.1 y 15.2) lo que se puede interpretar como moderado. Mientras que la correlación más baja la obtiene el indicador siguiente: se adentra en las vidas privada o personales de los actores o protagonistas, con .443.

*Tabla 15.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	12.237
Chi-cuadrado (Valor crítico)	49.802
GL	35

valor-p	1.000
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 15.2 se muestra el valor de Chi cuadrado, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , lo que señala que no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 16

Tabla 16 Comparación de periódicos en función del encuadre de conflicto											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	.
<b>Se alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países</b>	Recuento	2	5	8	1	4	6		26	50.00	%
	% dentro del indicador	7.7%	19.2%	30.8%	3.8%	15.4%	23.1%				
<b>Se informa de que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido</b>	Recuento	1	4	0	0	3	4		12	23.08	%
	% dentro	8.3%	33.3%	0.0%	0.0%	25.0%	33.3%				

	del indicador										
<b>Dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado</b>	Recuento	2	1	4	2	2	3		14	26.92	%
	% dentro del indicador	14.3%	7.1%	28.6%	14.3%	14.3%	21.4%				
									52	100	%
<b>Total por periódico</b>		5	10	12	3	9	13	52			
		9.62%	19.23%	23.08%	5.77%	17.31%	25.00%	100.00%			
		<b>Suma Norte:</b>	27			<b>Suma Sur:</b>	25				
			51.93%				48.08%				

Nota: elaboración propia

Respecto al encuadre de conflicto (ver Tabla 16) los diarios de Nuevo León, con un 51.93% ( $n=27$ ) se ubican por encima de los diarios de Chiapas, que obtienen un 48.08% ( $n=25$ ). En función de los totales porcentuales de los diarios, *El Heraldo de Chiapas*, del sur del país, se ubica en primer lugar con un 13.13% ( $n=13$ ); el segundo lugar lo obtiene *ABC Noticias*, del norte, con 12.12% ( $n=12$ ); y el tercer lugar es para *El Horizonte*, también del norte, con un 10.10% ( $n=10$ ).

Acerca del indicador que alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países, el porcentaje más elevado corresponde al *ABC Noticias*, con 30.8% ( $n=8$ ); para el que informa de que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido el 33.3% ( $n=4$ ) corresponde a *El Horizonte* y *El Heraldo de Chiapas*; y dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado tiene

un 28.6% ( $n=4$ ) de *ABC Noticias*. Lo que coloca a este encuadre como principalmente utilizado por los diarios de Nuevo León.

*Tabla 16.1*

<b>Tabla 16.1 Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.657	3

Nota: elaboración propia

*Tabla 16.2*

<b>Tabla 16.2 Estadísticas de total de elemento</b>				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Se alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países	.22	.238	.598	.367
Se informa de que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido	.33	.392	.445	.597

Dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado	.32	.386	.401	.644
--	-----	------	------	------

Nota: elaboración propia

De acuerdo con las tablas 16.1 y 16.2 se puede observar que para este encuadre el alfa de Cronbach es de .657, lo que se puede interpretar como bajo. Además, el indicador con la correlación más baja es el de dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado, con .401.

*Tabla 16.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	10.720
Chi-cuadrado (Valor crítico)	37.652
GL	25
valor-p	0.994
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 16.3 se observa el Chi cuadrado, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

*Tabla 17*

Tabla 17 Comparación de periódicos en función del encuadre de moralidad											
Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
El relato contiene algún tipo de mensaje moral	Recuento	1	1	0	0	2	3		7	41.18	%
	% dentro del indicador	14.3%	14.3%	0.0%	0.0%	28.6%	42.9%				

<b>Relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos</b>	Recuento	0	1	0	0	2	2		5	29.41	%
	% dentro del indicador	0.0%	20.0%	0.0%	0.0%	40.0%	40.0%				
<b>Ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar</b>	Recuento	0	0	0	1	2	2		5	29.41	%
	% dentro del indicador	0.0%	0.0%	0.0%	20.0%	40.0%	40.0%				
									17	100	%
<b>Total por periódico</b>		1	2	0	1	6	7	17			
		5.88%	11.76%	0.00%	5.88%	35.29%	41.18%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	3			<b>Suma Sur:</b>	14				
			17.64%				82.35%				

Nota: elaboración propia

Para el encuadre de moralidad (ver Tabla 17) los periódicos del sur del país obtienen un porcentaje total de 82.35% ( $n=14$ ), situándose muy por arriba de los del norte del país, que cuentan con un porcentaje total de 17.64% ( $n=3$ ). Respecto a los porcentajes totales más elevados de los tabloides: *El Heraldo de Chiapas*, de Chiapas, cuenta con un porcentaje de 7.07% ( $n=7$ ) y se sitúa en primer lugar. Seguido por *El Diario del Sur*, también de Chiapas, con un 6.06% ( $n=6$ ). En tercer lugar, está *El Horizonte*, que se ubica en el norte del país, con un 2.02%.

Con relación a los indicadores con mayor porcentaje, para el relato contiene algún tipo de mensaje moral el 42.9% ( $n=3$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*; el relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos obtiene un 40.0% ( $n=2$ ) del *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas*; y ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar tienen un 40.0% ( $n=2$ ) del *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas*. Lo que coloca a los periódicos de Chiapas como los que mayor uso hacen de este encuadre.

Tabla 174.1

<b>Tabla 17.1 Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.799	3

Nota: elaboración propia

*Tabla 17.2*

<b>Tabla 17.2 Estadísticas de total de elemento</b>				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
El relato contiene algún tipo de mensaje moral	.08	.111	.796	.544
Relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos	.10	.141	.724	.645
Ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar	.10	.175	.451	.905

Nota: elaboración propia

En este encuadre el alfa de Cronbach es de .799 (ver Tabla 17.1 y 17.2), lo que se puede interpretar como moderado. Mientras que, respecto a los indicadores el que obtiene la correlación más baja es el que ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar, con .451.



Tabla 17.3

Chi-cuadrado (Valor observado)	5.800
Chi-cuadrado (Valor crítico)	31.410
GL	20
valor-p	0.999
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

El Chi cuadrado se puede observar en la tabla 17.3, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , lo que señala que no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 18

**Tabla 18 Comparación de periódicos en función del encuadre de consecuencias económicas**

Indicadores	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	...	Total en el encuadre	%	..
<b>Se mencionan ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en futuro</b>	Recuento	2	0	1	1	2	3		9	37.50	%
	% dentro del indicador	22.2%	0.0%	11.1%	11.1%	22.2%	33.3%				
<b>Se alude a los costes asociados al tema o problema abordado</b>	Recuento	2	0	3	1	0	4		10	41.67	%
	% dentro del indicador	20.0%	0.0%	30.0%	10.0%	0.0%	40.0%				
<b>Hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción</b>	Recuento	2	0	0	0	1	2		5	20.83	%

	% dentro del indicador	40.0%	0.0%	0.0%	0.0%	20.0%	40.0%				
									24	100	%
<b>Total por periódico</b>		6	0	4	2	3	9	24			
		25%	0%	17%	8%	13%	38%	100%			
		<b>Suma Norte:</b>	10			<b>Suma Sur:</b>	14				
			42.00%				59.00%				

Nota: elaboración propia

Respecto al encuadre de consecuencias económicas (ver Tabla 18) el mayor porcentaje lo obtienen los diarios de Chiapas, con un 59% ( $n=14$ ), respecto a los diarios que Nuevo León que obtienen un 42% ( $n=10$ ). En cuanto a los porcentajes totales más elevados por periódico: *El Heraldo de Chiapas*, perteneciente al sur, ocupa el primer lugar con un 9.09% ( $n=9$ ). El segundo lugar es para *El Norte*, diario del norte del país, con un 6.06% ( $n=6$ ). Y el *ABC Noticias*, también del norte, se ubica en tercer lugar con un porcentaje de 4.04% ( $n=4$ ).

Referente a los indicadores más elevados, las ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en futuro obtienen un 33.3% ( $n=3$ ) de *El Heraldo de Chiapas*; para los costes asociados al tema o problema abordado un 40.0% ( $n=4$ ) de *El Heraldo de Chiapas*; y hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción tiene un 40.0% ( $n=2$ ) de *El Heraldo de Chiapas* y *El Norte*. Lo que coloca a este encuadre como más utilizado por los tabloides de Chiapas. En conclusión, la mayoría de los indicadores se emplean en mayor medida en el estado de Chiapas comparado con el estado de Nuevo León.

Tabla 18.1

Tabla 18.1 Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.792	3

Nota: elaboración propia

Tabla 18.2

<b>Tabla 18.2 Estadísticas de total de elemento</b>				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Se mencionan ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en futuro	.12	.178	.669	.679
Se alude a los costes asociados al tema o problema abordado	.12	.188	.547	.827
Hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción	.16	.218	.736	.654

Nota: elaboración propia

En este encuadre el alfa de Cronbach es de .792 (ver tabla 18.1 y 18.2) lo que se califica como moderado. Respecto a los indicadores, la correlación más baja la obtiene el de se alude a los costes o problemas asociados al tema, con .547.

*Tabla 18.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	6.159
Chi-cuadrado (Valor crítico)	31.410
GL	20
valor-p	0.999
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 18.3 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 19

Tabla 19 Encuadres en diarios de Chiapas. Matriz de componente <sup>a</sup>															
	Componente														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Inmigrantes que llegan al territorio nacional	.368	.077	.114	.345	-	-	.172	.231	.067	-	-	.216	-	-	.268
					.054	.425				.136	.100		.096	.248	
Medios de transporte utilizados por inmigrantes para entrar	.070	-	.056	.204	-	-	.393	.187	-	-	.070	.080	.161	.147	.283
		.149			.011	.355			.235	.319					
Rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por las fuerzas de seguridad	-	.165	.589	.234	.141	.176	.213	-	.207	-	-	-	-	.024	-
	.145							.073		.156	.181	.127	.173		.092
Rescates o retenciones de inmigrantes realizadas por el INM	-	.097	.487	.272	.073	-	-	.222	.037	.013	-	.018	-	-	-
	.016					.141	.091				.549		.092	.036	.017
Debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración	.511	.419	-	.055	-	-	-	-	.195	.227	-	.236	-	.056	-
			.050		.136	.267	.146	.202			.037		.159		.094

Actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes	.309	.251	- .033	- .065	.001	- .038	.051	.191	.241	- .445	.407	.292	- .036	.143	- .382
Se informa sobre leyes de Inmigración	.612	.073	.106	.114	.135	- .332	- .178	- .309	- .112	.189	- .018	.099	.147	.151	- .039
Actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de frontera	.545	.368	.118	.158	.207	- .079	.003	.225	.082	.136	- .205	- .080	- .141	- .086	- .202
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	- .053	- .045	.460	.161	- .009	- .096	- .056	.162	.270	.243	.131	- .047	.418	- .328	.116
Acciones de control de la documentación de los inmigrantes	.416	- .072	.171	.247	.095	.281	- .069	- .036	- .397	- .281	.392	- .136	.037	- .003	.070
Acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes	.425	.234	.122	- .024	- .094	.063	- .415	.200	- .078	- .072	.270	- .209	.185	- .299	- .264
Plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes	.608	- .278	.140	- .260	.268	.276	- .082	- .028	- .256	- .008	- .081	- .144	- .038	.103	.159
Condición laboral de los inmigrantes	.700	.107	.037	- .210	.015	.201	- .321	.180	.041	- .029	- .210	- .166	.052	.241	.230
los inmigrantes contribuyen a la economía de México	.200	.322	- .176	- .171	- .165	.085	- .201	.372	.440	- .295	.030	.050	.059	.294	.268
Los inmigrantes protagonistas tienen permiso de	.558	.000	.503	.118	.214	.149	- .191	- .222	.007	.134	.042	- .082	.123	.070	.046

residencia y/o de trabajo															
Uno o varios inmigrantes han cometido delitos y/o que forman parte de organización delictiva	- .155	.035	.613	.227	- .022	.221	.270	.116	.068	.186	.249	- .061	- .052	.198	.061
Detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción criminal o comisión de delito	- .068	.048	.767	.305	.105	.275	.179	.099	.208	- .036	.067	.050	.012	.009	- .061
Los inmigrantes son objeto de agresiones, MALOS TRATOS/ acción criminal	.206	.316	- .050	- .162	- .393	.029	.149	.447	.001	.461	.193	.063	- .105	- .113	.015
Actos xenófobos, acciones violentas, amenazas, cometidos contra los inmigrantes	.005	.157	- .016	- .216	- .327	.234	.386	- .028	- .331	.144	- .160	.249	.317	- .157	- .028
Actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes	- .088	.032	.049	- .094	- .169	.028	.030	.262	- .128	.526	.339	.000	- .374	.360	.088
Actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión	.240	.478	- .124	- .203	- .412	.328	.110	.035	.147	- .098	- .130	.170	.182	- .054	.115
Los inmigrantes son expulsados o devueltos por	.059	.124	.423	- .086	- .020	.583	.121	- .203	- .008	- .054	.056	.338	- .179	- .114	.110

México a sus países de origen															
Convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración	.592	.529	.100	.065	- .141	.166	- .159	- .193	- .123	- .040	.069	.099	- .092	- .169	- .058
Detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes	.612	- .402	- .035	- .114	.177	- .075	.244	.003	.015	- .160	.040	.151	- .130	.065	- .039
Inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida	.449	- .542	.015	- .213	- .003	- .063	.292	.043	.109	.100	.223	- .059	.175	- .203	- .022
Referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen	.563	- .276	.130	- .258	.166	- .059	.442	.182	- .154	- .024	- .134	.045	.000	.115	- .223
Alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema	.480	.395	- .337	.302	.018	.054	.260	- .171	- .202	.089	.008	.087	- .044	- .117	.144
Institución es responsable del tema o problema abordado	.181	.063	.119	.112	.037	- .346	.284	- .490	.318	.200	.177	- .034	.218	.283	- .012
Un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado	.477	.203	- .020	.189	- .118	.010	.085	.296	- .267	.096	- .337	- .081	.242	.270	- .114

Se sugieren soluciones al problema o tema abordado	.486	.385	- .327	.251	.164	- .197	- .002	- .106	- .012	- .024	.180	- .051	- .250	- .147	.117
La cara humana de un tema o problema; ejemplo concreto del problema, su lado más emocional	.457	- .615	- .156	- .114	.035	.104	.073	- .109	.174	.040	- .106	.106	- .252	- .109	- .051
Se utilizan adjetivos o descripciones que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía	.419	- .593	- .140	.121	- .129	.073	- .118	- .028	.265	.144	.070	- .133	.189	- .001	.095
Se enfatiza cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado	.417	- .588	- .075	- .025	- .024	- .004	.028	.209	.282	- .015	.001	.023	.081	- .080	.044
Se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas, los inmigrantes	.191	- .439	.013	- .483	.110	.197	.044	- .080	.135	.095	- .131	- .061	- .172	- .113	.024
Se alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países	.077	.391	- .279	- .128	.010	.029	.449	.042	.082	- .088	- .007	- .520	.010	- .047	- .220
Se informa de que un partido político, individuo, grupo,	.049	.478	- .308	.034	.260	.123	.264	.028	.237	.019	- .017	- .458	- .141	- .104	.106



institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido															
Dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado	.103	.448	- .101	- .189	- .246	.196	.180	- .441	.233	- .043	- .120	- .051	.190	.137	.065
El relato contiene algún tipo de mensaje moral	.104	- .402	- .405	.636	- .251	.291	.021	- .011	.055	- .009	- .031	.060	- .049	- .001	- .025
Relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos	.075	- .390	- .389	.539	- .239	.298	- .025	- .005	.184	.087	- .163	.119	- .079	.020	- .176
Ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar	.008	- .208	- .331	.541	- .179	.258	.057	- .003	- .090	- .027	.072	- .251	.030	.105	.078
Se mencionan ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en futuro	- .155	.248	- .317	- .011	.659	.202	.010	.105	.119	.039	.063	.300	.109	.019	.175
Se alude a los costes asociados al tema o problema abordado	- .138	.063	- .366	.161	.482	.267	- .055	.161	- .001	.169	- .007	.215	.284	.189	- .315
Hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción	- .108	.216	- .333	.052	.702	.146	.080	.126	.033	.214	.025	.105	.099	- .148	.141

Método de extracción: análisis de componentes principales.

#### a. 15 componentes extraídos.

Nota: elaboración propia

Por otro lado, se realiza el análisis factorial con rotación octagonal en el programa SPSS, donde para analizar todos los indicadores del apartado de encuadres se realiza la división entre los tres diarios del sur y los tres del norte. Para los tres tabloides de Nuevo León el análisis factorial con rotación octagonal no encuentra un factor nuevo. Mientras que para los tres diarios de Chiapas si se encuentran factores.

Para los diarios de Chiapas, el resultado de la matriz de componente se ubica en la Tabla 19, en donde se observan los 15 factores que arroja el análisis en SPSS de todos los encuadres de los periódicos de Chiapas. A cada factor se le añadió un nombre tomando como base sus indicadores. A continuación, se detallan los resultados que cuentan con un número saliente mayor a .44.

Primeramente, en la tabla de los encuadres en diarios de Chiapas se observa el factor uno, nombrado protagonistas, que se compone de los siguientes indicadores: debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración; se informa sobre leyes de inmigración, actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de frontera; plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes; condición laboral de los inmigrantes; los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo; convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración; detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes; inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida; referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen; alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema; un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado; se sugieren soluciones al problema o tema abordado; la cara humana de un tema o problema.

El factor dos, también llamado posturas, está compuesto por los siguientes indicadores: actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión; convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración; inmigración como búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales, inicio de nueva vida; la cara humana de un tema o problema, ejemplo concreto del problema, su lado más emocional; se utilizan adjetivos o descripciones que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía; se

enfatisa cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado; se informa de que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido político, grupo, institución o país; dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado.

El factor tres, con el nombre de legal, se compone de los siguientes indicadores: rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por las fuerzas de seguridad; rescates o retenciones de inmigrantes realizadas por el INM; acciones de control de la documentación de los inmigrantes; los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo; uno o varios inmigrantes han cometido delitos y/o que forman parte de organización delictiva; detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción criminal o comisión de delito.

En el factor cuatro, llamado vida privada, se encuentran los siguientes indicadores: se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas; el relato contiene algún tipo de mensaje moral; el relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos; ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar. El factor número cinco, con el nombre de consecuencias monetarias, adquiere los siguientes indicadores: se mencionan ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en futuro; se alude a los costes asociados al tema o problema abordado; hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción.

Para el factor número seis, llamado expulsión, este se compone del indicador siguiente: los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen. El factor número siete, llamado cuestiones ligadas a los inmigrantes, adquiere los siguientes indicadores: referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen; se alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países. Respecto al factor número ocho, llamado responsabilidad frente a la inmigración, los indicadores son los siguientes: los inmigrantes son objeto de agresiones, malos tratos, acción criminal; alguna institución es responsable del tema o problema abordado; dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado.

Para el factor número nueve, llamado economía, se mencionan el siguiente indicador: los inmigrantes contribuyen a la economía de México. El factor número diez, llamado agresión al migrante, contiene los siguientes indicadores: actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes; los inmigrantes son objeto de agresiones, malos tratos, acción criminal; la actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes. En cuanto al factor



<b>perspectiva política</b>	4	5	9	7	14	15		54	36.	%
<b>% dentro de perspectiva política</b>	7.4%	9.3%	16.7%	13.0%	25.9%	27.8%				
<b>perspectiva social</b>	4	9	4	11	15	7		50	33.	%
<b>% dentro de perspectiva social</b>	8.0%	18.0%	8.0%	22.0%	30.0%	14.0%				
<b>perspectiva económica</b>	2	0	1	0	2	2		7	4.7	%
<b>% dentro de perspectiva económica</b>	28.6%	0.0%	14.3%	0.0%	28.6%	28.6%				
<b>perspectiva de seguridad</b>	1	8	3	8	14	5		39	26.	%
<b>% dentro de perspectiva de seguridad</b>	2.6%	20.5%	7.7%	20.5%	35.9%	12.8%				
								150	100	%
<b>Totales por periódico</b>	11	22	17	26	45	29				
	47%	48%	47%	55%	120%	83%				
	Total	50	141%							
	Norte									
	Total	100	259%							
	Sur									

Nota: elaboración propia

Dentro de la perspectiva desde la cuál es abordado el hecho en la nota (ver Tabla 20), la perspectiva más alta en total es la perspectiva política con un 36% ( $n= 54$ ), seguida de la perspectiva social con un 33.3% ( $n= 50$ ), y de la perspectiva de seguridad con un 26% ( $n= 39$ ). El periódico *El Heraldo de Chiapas* es el que cuenta con la perspectiva política más alta, con un 27.8% ( $n= 15$ ), seguido de *El Diario del Sur* con un 25.9% ( $n= 14$ ) y *ABC Noticias*, periódico del norte del país, con un 16.7% ( $n= 9$ ). Además, el *Diario del Sur* es el periódico que cuenta con la perspectiva social más alta, con un 30.0% ( $n= 15$ ), seguido de *El Orbe* con un 22% ( $n= 11$ ), del sur del país, y *El Horizonte* con un 18.0% ( $n= 9$ ), del norte del país.

En cuanto a la perspectiva económica, los periódicos *El Norte*, del norte del país, El *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* se ubican en primer lugar con un 28.6% ( $n = 2$ ). Para la perspectiva de seguridad el primer lugar lo ocupa El *Diario del Sur* con un 35.9% ( $n = 14$ ), seguido de *El Orbe* y *El Horizonte* con un 20.5% ( $n=8$ ) ambos en segundo lugar, el primero del sur y el segundo del norte. En resumen, la perspectiva política y la perspectiva social son las más utilizadas por los seis tabloides, pero son los diarios de Chiapas los que hacen mayor uso de esas dos perspectivas. Y en cuanto a la diferencia entre los diarios del norte del país y los del sur, la sumatoria indica que los periódicos del sur, con un porcentaje de 259% ( $n=100$ ) obtienen mayor puntaje que los del norte, con un porcentaje de 141% ( $n=50$ ).

Tabla 20.1

Chi-cuadrado (Valor observado)	19.766
Chi-cuadrado (Valor crítico)	49.802
GL	35
valor-p	0.982
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

En la tabla 20.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 21

Tabla 21 Desglose de cada uno de los periódicos en función de los actores implicados en el hecho										
Actores implicados	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo	Total	%	..
<b>Actores políticos</b>		3	8	12	13	14	18	68	23.37	%
	% dentro del actor	4.40%	11.80%	17.60%	19.10%	20.60%	26.50%			
<b>Fuerzas de Seguridad</b>		0	7	5	10	15	8	45	15.46	%
	% dentro del actor	0.00%	15.60%	11.10%	22.20%	33.30%	17.80%			%
<b>Sector Salud</b>		1	1	0	6	5	3	16	5.50	%
	% dentro del actor	6.30%	6.30%	0.00%	37.50%	31.30%	18.80%			%

<b>Intelectuales</b>		1	0	1	0	0	1	3	1.03	%
	% dentro del actor	33.30%	0.00%	33.30%	0.00%	0.00%	33.30%			%
<b>Colectivos Sociales</b>		2	1	5	10	2	2	22	7.56	%
	% dentro del actor	9.10%	4.50%	22.70%	45.50%	9.10%	9.10%			%
<b>Religión</b>		2	0	1	3	2	4	12	4.12	%
	% dentro del actor	16.70%	0.00%	8.30%	25.00%	16.70%	33.30%			%
<b>Inmigrantes</b>		7	15	17	20	25	21	105	36.08	%
	% dentro del actor	6.70%	14.30%	16.20%	19.00%	23.80%	20.00%			%
<b>Sociedad Civil</b>		2	4	3	3	4	0	16	5.50	%
	% dentro del actor	12.50%	25.00%	18.80%	18.80%	25.00%	0.00%			%
<b>Otros</b>		0	0	1	2	1	0	4	1.37	%
	% dentro del actor	0.00%	0.00%	25.00%	50.00%	25.00%	0.00%			%
								291	100%	
<b>Totales por periódico</b>		18	36	45	67	68	57			
		89%	78%	153%	237%	185%	159%			
		Total Norte:	99	320%						
		Total Sur:	192	581%						

Nota: elaboración propia

En Función de los actores implicados en el hecho (ver Tabla 21), los actores con el mayor porcentaje son los inmigrantes, con un 36.08 ( $n=105$ ), seguido por los actores políticos con un 23.37% ( $n=68$ ), las fuerzas de seguridad con un 15.46% ( $n=45$ ), los colectivos sociales con 7.56% ( $n=22$ ), la sociedad civil y el sector salud con un 5.50% ( $n=16$ ) cada uno, la religión con un 4.12% ( $n=12$ ), otros con 1.37% ( $n=4$ ) y los intelectuales con 1.03% ( $n=3$ ).

Para los inmigrantes el mayor porcentaje lo presenta el *Diario del Sur* con 23.80% ( $n=25$ ), *El Heraldo de Chiapas* con 20% ( $n=21$ ), y *El Orbe* con 19% ( $n=20$ ). Los tres del estado de Chiapas. Respecto a los actores políticos el mayor porcentaje lo presentan *El Heraldo de Chiapas* con un 26.50% ( $n=18$ ), el *Diario del Sur* con un 20.60% ( $n=14$ ), y *El Orbe* con un

19.10% ( $n=13$ ), los tres son diarios de Chiapas. Para las fuerzas de seguridad el *Diario del Sur* cuenta con un 33.30% ( $n=15$ ), *El Orbe* con un 22.20% ( $n=10$ ), y *El Heraldo de Chiapas* con un 17.80% ( $n=8$ ). En los colectivos sociales *El Orbe* ocupa el 45.50% ( $n=10$ ), seguido del *ABC Noticias* con 22.70% ( $n=5$ ), y en tercer lugar *El Norte*, el *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* con 9.10% ( $n=2$ ).

Además, para el sector salud el periódico de *El Orbe* obtiene el mayor porcentaje, con 37.50% ( $n=6$ ), seguido del *Diario del Sur* con 31.30% ( $n=5$ ). En la sociedad civil el mayor porcentaje corresponde a dos diarios: *El Horizonte* y el *Diario del Sur*, ambos con 25% ( $n=4$ ), seguido de *ABC Noticias* y *El Orbe* con 18.80% ( $n=3$ ) cada uno. Para la religión el mayor porcentaje corresponde a *El Heraldo de Chiapas* con un 33.30% ( $n=4$ ), seguido de *El Orbe* con 25% ( $n=3$ ). En otros *El Orbe* obtiene el mayor porcentaje con un 50% ( $n=2$ ), seguido de *ABC Noticias* y el *Diario del Sur*, ambos con 25% ( $n=1$ ). Para los intelectuales el único porcentaje lo obtienen tres diarios: *El Heraldo de Chiapas*, *ABC Noticias* y *El Norte*, los tres con un 33.30% ( $n=1$ ). Lo que posiciona a los inmigrantes, los actores políticos y las fuerzas de seguridad como los actores implicados en el suceso de la caravana más prominentes en las notas periodísticas de los seis diarios. En suma, los diarios del sur del país, con 581% ( $n=192$ ) obtienen mayor puntaje que los diarios del norte, con 320% ( $n=99$ ).

Tabla 21.1

Chi-cuadrado (Valor observado)	50.321
Chi-cuadrado (Valor crítico)	107.522
GL	85
valor-p	0.999
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

Tabla 21.2

Tabla 21.2 Desglose de cada uno de los periódicos en función de la manera en la que se habla de cada actor implicado en el hecho										
De manera positiva	.	El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo	Total	%	..
Actores										%
Actores políticos		2	2	5	13	13	10	45	22.61	
		4.40%	4.40%	11.10%	28.90%	28.90%	22.20%			



<b>Fuerzas de Seguridad</b>	0	4	2	10	13	4	33	16.58	%
	0.00%	12.10%	6.10%	30.30%	39.40%	12.10%			
<b>Sector Salud</b>	1	1	0	6	5	3	16	8.04	%
	6.30%	6.30%	0%	37.50%	31.30%	18.80%			
<b>Intelectuales</b>	1	0	1	0	0	1	3	1.51	%
	33.30%	0%	33.30%	0%	0%	33.30%			
<b>Colectivos Sociales</b>	2	1	5	9	2	0	19	9.55	%
	10.50%	5.30%	26.30%	47.40%	10.50%	0.00%			
<b>Religión</b>	2	0	1	3	2	2	10	5.03	%
	20.00%	0%	10.00%	30.00%	20.00%	20.00%			
<b>Inmigrantes</b>	6	9	12	10	12	12	61	30.65	%
	9.80%	14.80%	19.70%	16.40%	19.70%	19.70%			
<b>Sociedad Civil</b>	1	2	2	3	2	0	10	5.03	%
	10.00%	20.00%	20.00%	30.00%	20.00%	0%			
<b>Otros</b>	0	0	1	1	0	0	2	1.01	%
	0%	0%	50.00%	50.00%	0.00%	0.00%			
<b>Total:</b>							199	100	%
<b>De manera negativa</b>	<b>El Norte</b>	<b>El Horizonte</b>	<b>ABC Noticias</b>	<b>El Orbe</b>	<b>Diario del Sur</b>	<b>El Heraldo</b>	<b>Total</b>	<b>%</b>	<b>..</b>
<b>Actores</b>									
<b>Actores políticos</b>	1	6	7	0	1	8	23	25.27	%
	4.30%	26.10%	30.40%	0.00%	4.30%	34.80%			
<b>Fuerzas de Seguridad</b>	0	3	3	0	2	4	12	13.19	%
	0%	25.00%	25.00%	0.00%	16.70%	33.30%			
<b>Sector Salud</b>	0	0	0	0	0	0	0	0.00	%
	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
<b>Intelectuales</b>	0	0	0	0	0	0	0	0.00	%
	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
<b>Colectivos Sociales</b>	0	0	0	1	0	2	3	3.30	%
	0.00%	0.00%	0.00%	33.30%	0.00%	66.70%			
<b>Religión</b>	0	0	0	0	1	2	3	3.30	%
	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	33.30%	66.70%			
<b>Inmigrantes</b>	1	6	5	9	13	9	43	47.25	%
	2.30%	14.00%	11.60%	20.90%	30.20%	20.90%			
<b>Sociedad Civil</b>	1	2	1	0	2	0	6	6.59	%
	16.70%	33.30%	16.70%	0.00%	33.30%	0%			
<b>Otros</b>	0	0	0	0	1	0	1	1.10	%
	0%	0%	0.00%	0.00%	100.00%	0%			
<b>Total:</b>							91	100	%

Nota: elaboración propia

Respecto a la manera en que se habla de cada uno de los actores implicados en el hecho (ver Tabla 21.2), se realiza una tabla en donde se colocan las cifras cada uno de los actores en cada uno de los diarios, primero se sitúan las cifras en las que se habla de los actores de manera positiva, y luego las que se expresan de los actores de manera negativa.

Dentro del modo positivo, los inmigrantes ocupan el primer lugar con un 30.65% ( $n=61$ ), seguidos de los actores políticos con un 22.61% ( $n=45$ ), y las fuerzas de seguridad 16.58% ( $n=33$ ). Para los inmigrantes el mayor porcentaje corresponde a tres diarios: *ABC Noticias*, el *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas*, con 19.70% ( $n=12$ ). Siendo el primero de Nuevo León y los demás de Chiapas. Respecto a los actores políticos, el 28.90% ( $n=13$ ) corresponde a *El Orbe* y el *Diario del Sur*, ambos del sur del país. Dentro de las fuerzas de seguridad, el *Diario del Sur* obtiene un 39.40% ( $n=13$ ), seguido de *El Orbe* con 30.30% ( $n=10$ ).

En función del modo negativo, los inmigrantes obtienen el primer lugar con un 47.25% ( $n=43$ ), seguido de los actores políticos con un 25.27% ( $n=23$ ), y las fuerzas de seguridad con 13.19% ( $n=12$ ). Dentro de los inmigrantes el periódico *Diario del Sur* obtiene un 30.20% ( $n=13$ ), mientras que *El Heraldo de Chiapas* y *El Orbe* tienen un 20.90% ( $n=9$ ) cada uno. Ambos del estado de Chiapas. Para los actores políticos el diario *El Heraldo de Chiapas* tiene un 34.80% ( $n=8$ ), y el *ABC Noticias* un 30.40% ( $n=7$ ), el primero de Chiapas y el segundo de Nuevo León. En las fuerzas de seguridad *El Heraldo de Chiapas*, del sur del país, obtiene un 33.30% ( $n=4$ ), mientras que *El Horizonte* y *ABC Noticias* tienen un 25.00% ( $n=3$ ) y se ubican en el norte del país.

Estos resultados concuerdan con los de los actores implicados en el hecho, ya que los primeros tres actores: inmigrantes, actores políticos y fuerzas de seguridad son los mismos que reciben una mayor calificación positiva y también negativa, probablemente porque son los que mayor mención obtienen en el indicador de actores implicados en el hecho. Por otro lado, los resultados de la Tabla 21.2 también indican que el porcentaje total de los seis diarios de expresarse de los inmigrantes es mayoritariamente negativo, con un 47.25% ( $n=43$ ). Respecto a los actores políticos, estos son los segundos actores que porcentualmente son más presentados de manera negativa, con 25.27% ( $n=23$ ). En cambio, las fuerzas de seguridad son en su mayoría porcentual presentadas de modo positivo, con un 16.58% ( $n=33$ ).

*Tabla 21.3*

Chi-cuadrado (Valor observado)	52.223
Chi-cuadrado (Valor crítico)	107.522
GL	85
valor-p	0.998
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

*Tabla 21.4*

Chi-cuadrado (Valor observado)	45.732
Chi-cuadrado (Valor crítico)	84.821
GL	65
valor-p	0.967
alfa	0.05

Nota: elaboración propia

Respecto al los resultados de la Chi cuadrada, la tabla 21.1 muestra que para el desglose de cada uno de los periódicos en función de los actores implicados en el hecho el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula. Mientras que para la tabla 21.3 y la 21.4 l, que corresponden al desglose de cada uno de los periódicos en función de la manera en la que se habla de cada actor implicado en el hecho, el valor-p calculado es mayor que el nivel de significación  $\alpha=0.05$ , es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

*Tabla 22*

<b>Tabla 22 total general de actores implicados en el hecho</b>		
<b>Actores implicados</b>	<b>número total</b>	<b>%</b>
<b>Actores políticos</b>	68	<b>23.36%</b>
<b>Fuerzas de Seguridad</b>	45	15.46%
<b>Sector Salud</b>	16	5.50%
<b>Intelectuales</b>	3	1.03%
<b>Colectivos Sociales</b>	22	7.56%

<b>Religión</b>	12	4.12%
<b>Inmigrantes</b>	105	36.08%
<b>Sociedad Civil</b>	16	5.50%
<b>Otros</b>	4	1.37%
<b>Total:</b>	291	100

Nota: elaboración propia

*Tabla 22.1*

<b>Tabla 22.1 total general de la manera en que son presentados los actores políticos</b>		
<b>De manera positiva</b>	<b>Número total</b>	<b>%</b>
<b>Actores políticos</b>	45	22.61%
<b>De manera negativa</b>	<b>Número total.</b>	<b>%.</b>
<b>Actores políticos</b>	23	25.27%

Nota: elaboración propia

Para contrastar la hipótesis dos, que refiere lo siguiente: los actores políticos son los segundos actores con mayor porcentaje en total, a la par que estos actores son mayormente representados de manera negativa (ver Tabla 22 y 22.1).

En relación con los actores con mayor porcentaje en el total general de los seis tabloides, el primer lugar lo ocupan los inmigrantes con un 36.08% ( $n=105$ ), seguido por los actores políticos con un 23.36% ( $n=68$ ). Lo que coloca a los inmigrantes en primer lugar, seguido de los actores políticos en segundo lugar en la tabla.

Aunado a ello, los actores políticos son presentados de manera positiva con un 22.61% ( $n=45$ ), y de manera negativa con un 25.27% ( $n=23$ ). Lo que coloca a los actores políticos como representados de manera negativa en mayor medida. En general, la hipótesis es aceptada ya que se comprueba que los actores políticos si son los segundos actores con mayor porcentaje en total, y estos actores son mayormente representados de manera negativa en el presente estudio.

### 10.3 Representación social del otro

Para los indicadores que corresponden a la representación social del otro, se realiza una tabla donde se presentan los indicadores de actores protagonistas en función de los seis tabloides utilizados en la presente investigación, una segunda tabla para los inmigrantes presentados colectivamente o como individuos en función de los seis diarios, y una tercera tabla para el discurso público dominante en función de los seis periódicos. Además, se contrasta la tercera hipótesis.

Tabla 23

Tabla 23 desglose de cada uno de los periódicos en función de cada indicador de actores protagonistas										
Actores Protagonistas		El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo	Total	%	..
<b>Gobierno</b>		3	7	4	7	12	14	47	25.13	%
	% dentro de Gobierno	6.40%	14.90%	8.50%	14.90%	25.50%	29.80%			
<b>Fuerzas del Orden</b>		0	5	1	6	7	6	25	13.37	%
	% dentro de Fuerzas del Orden	0.00%	20.00%	4.00%	24.00%	28.00%	24.00%			
<b>Inmigrantes</b>		7	15	8	19	16	17	82	43.85	%
	% dentro de Inmigrantes	8.50%	18.30%	9.80%	23.20%	19.50%	20.70%			
<b>Servicios de salud</b>		1	0	0	1	1	1	4	2.14	%
	% dentro de servicios de salud	25.00%	0.00%	0.00%	25.00%	25.00%	25.00%			
<b>Intelectuales</b>		0	0	1	0	0	0	1	0.53	%
	% dentro de Intelectuales	0.00%	0.00%	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%			
<b>Colectivos Sociales</b>		1	2	4	4	2	2	15	8.02	%

	% dentro de Colectivos Sociales	6.70%	13.30%	26.70%	26.70%	13.30%	13.30%			
<b>Religión</b>		0	0	0	0	2	3	5	2.67	%
	% dentro de Religión	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	40.00%	60.00%			
<b>Ciudadano Común</b>		1	2	0	0	2	1	6	3.21	%
	% dentro de Ciudadano Común	16.70%	33.30%	0.00%	0.00%	33.30%	16.70%			
<b>Otros</b>		0	0	0	1	1	0	2	1.07	%
	% dentro de Otro	0.00%	0.00%	0.00%	50.00%	50.00%	0.00%			
								187	100	%
<b>Total por periódicos</b>		13	31	18	38	43	44			
		63%	100%	149%	164%	235%	190%			
		Total Norte:	62	312.10%						
		Total Sur:	125	587.90%						

Nota: elaboración propia

Para los indicadores del actor protagonista en la historia periodística (ver Tabla 23), el actor que cuenta con el porcentaje más alto son los inmigrantes, con un 43.85% ( $n=82$ ), seguido del gobierno, con un 25.13% ( $n=47$ ), las fuerzas del orden con un 13.37% ( $n=25$ ), los colectivos sociales con un 8.02% ( $n=15$ ), el ciudadano común con 3.21% ( $n=6$ ), la religión con 2.67% ( $n=5$ ), los servicios de salud con 2.14% ( $n=4$ ), otros con 1.07% ( $n=2$ ), y los intelectuales con 0.53% ( $n=1$ ).

Lo que posiciona a los inmigrantes, el gobierno y las fuerzas del orden como los tres actores protagonistas con mayor porcentaje de los seis tabloides en total. En relación con los inmigrantes, el porcentaje más alto lo ocupa *El Orbe*, con un 23.20% ( $n=19$ ), seguido de *El Heraldo de Chiapas*, con un 20.70% ( $n=17$ ), y el *Diario del Sur* con un 19.50% ( $n=16$ ); siendo los tres periódicos del sur del país. Con respecto al gobierno, el porcentaje más alto lo ocupa *El Heraldo de Chiapas*, con un 29.80% ( $n=14$ ), seguido del *Diario del Sur* con un 25.50% ( $n=12$ ) y



Son representados colectivamente o como individuos	Colectivamente	Recuento	6	13	16	18	33	22	108
		% dentro de Son representados colectivamente o como individuos	5.6%	12.0%	14.8%	16.7%	30.6%	20.4%	100.0%
		% dentro de Periódico							90.0%
	Como Individuos	Recuento	1	2	1	3	3	2	12
		% dentro de Son representados colectivamente o como individuos	8.3%	16.7%	8.3%	25.0%	25.0%	16.7%	100.0%
		% dentro de Periódico							10.0%
	Total	Recuento	7	15	17	21	36	24	120
% dentro de Son representados colectivamente o como individuos		5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%	
% dentro de Periódico								100.0%	

Nota: elaboración propia

Acerca del indicador de los inmigrantes representado colectivamente o como individuos (ver Tabla 24), en su mayoría los inmigrantes son representados colectivamente en los seis diarios de esta investigación, con un 90% ( $n=108$ ). En contraste con el 10% ( $n=12$ ) que son representados como individuos. Para el 90% ( $n=108$ ) de los inmigrantes que son representados colectivamente, el 30.6% ( $n=33$ ) corresponde al *Diario del Sur*, seguido del 20.4% ( $n=22$ ) de *El Heraldo de Chiapas*, y el 16.7% ( $n=18$ ) de *El Orbe*. Los tres periódicos con más alto puntaje en la representación de los inmigrantes como colectivo son del estado de Chiapas.



Ahora bien, del 10% ( $n=12$ ) de los inmigrantes representados como individuos, el 25% ( $n=3$ ) corresponde a *El Orbe* y el *Diario del Sur*, ambos de Chiapas. El 16.7% ( $n=2$ ) corresponde a *El Horizonte* y *El Heraldo de Chiapas*, el primero del norte del país y el segundo del sur.

Aunado a ello, esta tabla es de utilidad para contrastar la tercera hipótesis, que menciona lo siguiente: en cada uno de los diarios el inmigrante es mayormente presentado de manera colectiva en lugar de como individuo. Respecto a la comparación de los inmigrantes representados colectivamente o como individuos (ver tabla 24), en esta investigación los porcentajes totales arrojan que los inmigrantes son descritos mayoritariamente de manera colectiva, con un 90% ( $n=108$ ), frente a un 10% ( $n=12$ ) de los inmigrantes presentados como individuos. Respecto al recuento de cada diario, los seis diarios: *El Norte*, *El Horizonte*, *ABC Noticias*, *El Orbe*, *Diario del Sur*, y *El Heraldo de Chiapas* obtienen mayor número de notas en la representación del inmigrante colectivamente.

Además, el porcentaje de inmigrantes representado colectivamente, los mayores porcentajes corresponden a los tres tabloides de Chiapas, en comparación con los de Nuevo León. Mientras que para el porcentaje de inmigrantes que son representados como individuos, los porcentajes más altos también los ocupan los tres diarios de Chiapas. En este caso la hipótesis se acepta, ya que el inmigrante es en su mayoría representado de manera colectiva, con un porcentaje de 90% ( $n=108$ ), y no como individuo.

Tabla 24.1

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	1.262 <sup>a</sup>	5	.939
Razón de verosimilitud	1.246	5	.940
Asociación lineal por lineal	.276	1	.599
N de casos válidos	120		
a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .70.			

Nota: elaboración propia

Respecto a la Chi cuadrada de la tabla 24.1, el valor calculado es mayor al nivel de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 25

<b>Tabla 25 desglose de cada uno de los periódicos en función de cada indicador de discurso público dominante</b>										
<b>Discurso público dominante</b>		<b>El Norte</b>	<b>El Horizonte</b>	<b>ABC Noticias</b>	<b>El Orbe</b>	<b>Diario del Sur</b>	<b>El Herald</b>	<b>Total</b>	<b>%</b>	<b>..</b>
<b>Gobierno</b>		3	5	7	8	14	14	51	38.35	%
	% dentro de Gobierno	5.90%	9.80%	13.70%	15.70%	27.50%	27.50%			
<b>Fuerzas del Orden</b>		0	4	1	5	6	3	19	14.29	%
	% dentro de Fuerzas del Orden	0.00%	21.10%	5.30%	26.30%	31.60%	15.80%			
<b>Inmigrantes</b>		1	6	1	3	10	3	24	18.05	%
	% dentro de Inmigrantes	4.20%	25.00%	4.20%	12.50%	41.70%	12.50%			
<b>Servicios de salud</b>		1	1	0	1	2	1	6	4.51	%

	% dentro de servicios de salud	16.70 %	16.70%	0.00%	16.70 %	33.30 %	16.70 %			
<b>Intelectuales</b>		1	1	1	0	0	0	3	2.26	%
	% dentro de Intelectuales	33.30 %	33.30%	33.30 %	0.00 %	0.00 %	0.00%			
<b>Colectivos Sociales</b>		2	1	3	3	3	2	14	10.53	%
	% dentro de Colectivos Sociales	14.30 %	7.10%	21.40 %	21.40 %	21.40 %	14.30 %			
<b>Religión</b>		0	0	0	0	2	3	5	3.76	%
	% dentro de Religión	0.00 %	0.00%	0.00%	0.00 %	40.00 %	60.00 %			
<b>Ciudadano Común</b>		0	2	1	0	1	0	4	3.01	%
	% dentro de Ciudadano Común	0.00 %	50.00%	25.00 %	0.00 %	25.00 %	0.00%			
<b>Otros</b>		0	0	5	1	1	0	7	5.26	%
	% dentro de Otro	0.00 %	0.00%	71.40 %	14.30 %	14.30 %	0.00%			
								133	100	%

<b>Totales de periódicos</b>		8	20	19	21	39	26			
		74%	163%	174%	107%	235%	147%			
		Total Norte	47	412%						
		Total Sur	86	489%						

Nota: elaboración propia

En relación con el indicador del discurso público dominante (ver Tabla 25), en los seis diarios utilizados el primer lugar lo ocupa el gobierno, con un 38.35% ( $n=51$ ), seguido de los inmigrantes con un 18.05% ( $n=24$ ), las fuerzas del orden con un 14.29% ( $n=19$ ), los colectivos sociales un 10.53% ( $n=14$ ), otros con un 5.26% ( $n=7$ ), los servicios de salud con un 4.51% ( $n=6$ ), la religión con 3.76% ( $n=5$ ), el ciudadano común con 3.01% ( $n=4$ ), y los intelectuales con 2.26% ( $n=3$ ).

En cuanto al gobierno, el 27% ( $n=14$ ) corresponde al *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas*, El 15.70% ( $n=8$ ) a *El Orbe*; siendo los tres diarios del sur del país. Para los inmigrantes, el 41.70% ( $n=10$ ) corresponde al *Diario del Sur*, seguido del 25% ( $n=6$ ) de *El Horizonte*, y el 12.50% ( $n=3$ ) de *El Orbe* y *El Heraldo de Chiapas*; siendo tres diarios del sur del país y uno del norte.

Respecto a las fuerzas del orden, el 31.60% ( $n=6$ ) corresponde al *Diario del Sur*, el 26.30% ( $n=5$ ) de *El Orbe*, y el 21.10% ( $n=4$ ) de *El Horizonte*; siendo los dos primeros del sur y el último del norte del país. En resumen, el discurso público dominante del gobierno obtiene mayor porcentaje en los tabloides de Chiapas; mientras que los inmigrantes obtienen mayor porcentaje Chiapas, aunque también en un diario de Nuevo León, *El Horizonte*; y las fuerzas del orden obtienen mayor porcentaje en Chiapas, y en menor media en *El Horizonte* de Nuevo León.

Tabla 25.1



			dominante en la nota?							
			% within Periódicos						11.3%	
		De los inmigrantes centroamericanos	Count	1	3	1	1	9	1	16
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	6.3 %	18.8 %	6.3 %	6.3 %	56.3 %	6.3%	100.0%
			% within Periódicos							15.1%
		Del sector salud	Count	0	0	0	1	2	1	4
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0 %	0.0 %	0.0 %	25.0 %	50.0 %	25.0%	100.0%
			% within Periódicos							3.8%
		De los intelectuales	Count	1	1	1	0	0	0	3
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	33.3 %	33.3 %	33.3 %	0.0 %	0.0 %	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							2.8%
		De colectivos sociales	Count	2	1	3	3	3	2	14
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público	14.3 %	7.1 %	21.4 %	21.4 %	21.4 %	14.3%	100.0%

			dominante en la nota?							
			% within Periódicos							13.2%
		De miembros de alguna religión	Count	0	0	0	0	2	3	5
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	40.0%	60.0%	100.0%
			% within Periódicos							4.7%
		Del ciudadano común	Count	0	2	1	0	1	0	4
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	50.0%	25.0%	0.0%	25.0%	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							3.8%
		Otros	Count	0	0	3	1	1	0	5
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	0.0%	60.0%	20.0%	20.0%	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							4.7%
	Total		Count	6	13	16	18	33	20	106
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público	5.7%	12.3%	15.1%	17.0%	31.1%	18.9%	100.0%

			dominante en la nota?							
			% within Periódicos							100.0%
Como individuos	19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	De las fuerzas del orden	Count	0	0	0	1	2	0	3
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	0.0%	0.0%	33.3%	66.7%	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							25.0%
		De los inmigrantes centroamericanos	Count	0	2	0	2	1	2	7
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	28.6%	0.0%	28.6%	14.3%	28.6%	100.0%
			% within Periódicos							58.3%
		Del sector salud	Count	1	0	0	0	0	0	1
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							8.3%
		Otros	Count	0	0	1	0	0	0	1
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%



			dominante en la nota?									
			% within Periódicos							8.3%		
	Total		Count	1	2	1	3	3	2	12		
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	8.3%	16.7%	8.3%	25.0%	25.0%	16.7%	100.0%		
			% within Periódicos							100.0%		
Total			19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	Del gobierno	Count	2	3	6	8	13	11	43
					% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	4.7%	7.0%	14.0%	18.6%	30.2%	25.6%	100.0%
	% within Periódicos									36.4%		
	De las fuerzas del orden	Count		0	3	1	5	4	2	15		
		% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?		0.0%	20.0%	6.7%	33.3%	26.7%	13.3%	100.0%		
		% within Periódicos								12.7%		
	De los inmigrantes centroamericanos	Count		1	5	1	3	10	3	23		
		% within 19. ¿De quién proviene el discurso público		4.3%	21.7%	4.3%	13.0%	43.5%	13.0%	100.0%		

			dominante en la nota?							
			% within Periódicos						19.5%	
		Del sector salud	Count	1	0	0	1	2	1	5
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	20.0 %	0.0 %	0.0 %	20.0 %	40.0 %	20.0%	100.0%
			% within Periódicos							4.2%
		De los intelectuales	Count	1	1	1	0	0	0	3
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	33.3 %	33.3 %	33.3 %	0.0 %	0.0 %	0.0%	100.0%
			% within Periódicos							2.5%
		De colectivos sociales	Count	2	1	3	3	3	2	14
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	14.3 %	7.1 %	21.4 %	21.4 %	21.4 %	14.3%	100.0%
			% within Periódicos							11.9%
		De miembros de alguna religión	Count	0	0	0	0	2	3	5
			% within 19. ¿De quién proviene el discurso público	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	40.0 %	60.0%	100.0%

			dominante en la nota?							
			% within Periódicos							4.2%
	Del ciudadano común	Count	0	2	1	0	1	0		4
		% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	50.0%	25.0%	0.0%	25.0%	0.0%		100.0%
		% within Periódicos								3.4%
		Count	0	0	4	1	1	0		6
	Otros	% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	0.0%	0.0%	66.7%	16.7%	16.7%	0.0%		100.0%
		% within Periódicos					%			5.1%
		Count	7	15	17	21	36	22		118
	Total	% within 19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?	5.9%	12.7%	14.4%	17.8%	30.5%	18.6%		100.0%
		% within Periódicos								100.0%

Nota: elaboración propia

Para conocer el discurso público dominante en cada uno de los seis diarios en función de si los inmigrantes son representados colectivamente o como individuos se realiza una tabla cruzada en SPSS en donde se agrega la capa del indicador que señala si los inmigrantes son

representados colectivamente o como individuos (ver Tabla 26). Si bien es mayor el número de notas que representan al inmigrante centroamericano colectivamente, se halla que los discursos con mayor porcentaje que son mencionados tanto colectivamente como individualmente provienen de los inmigrantes y las fuerzas del orden.

Primeramente, dentro de los inmigrantes presentados como colectivo, los cuatro discursos públicos dominantes con mayor porcentaje corresponden a: el gobierno con 40.6% ( $n=43$ ), los inmigrantes con 15.1% ( $n=16$ ), los colectivos sociales con 13.2% ( $n=14$ ), y las fuerzas del orden con 11.3% ( $n=12$ ).

Respecto a estos cuatro actores, los porcentajes en cada uno de los diarios son los siguientes: para el gobierno el porcentaje más elevado lo ocupa el *Diario del Sur* con 30.2% ( $n=13$ ), seguido de *El Heraldo de Chiapas* con 25.6% ( $n=11$ ), *El Orbe* con 18.6% ( $n=8$ ), *ABC Noticias* con 14.0% ( $n=6$ ), *El Horizonte* 7.0% ( $n=3$ ), *El Norte* 4.7% ( $n=2$ ). Dentro de los inmigrantes el porcentaje más alto es para el *Diario del Sur* con 56.3% ( $n=9$ ), *El Horizonte* con 18.8% ( $n=3$ ), y 6.3% ( $n=1$ ) para *El Norte*, *ABC Noticias*, *El Orbe* y *El Heraldo de Chiapas*.

En cuanto a los colectivos sociales el mayor porcentaje es de 21.4% ( $n=3$ ) para *El Orbe*, el *Diario del Sur*, y *ABC Noticias*, seguido de un 14.3% ( $n=2$ ) para *El Heraldo de Chiapas* y *El Norte*, un 7.1% ( $n=1$ ) para *El Horizonte*. Respecto a las fuerzas del orden el porcentaje más elevado lo ocupa *El Orbe* con 33.3% ( $n=4$ ), seguido de *El Horizonte* con 25.0% ( $n=3$ ), el *Diario del Sur* y *El Heraldo de Chiapas* con 16.7% ( $n=2$ ) ambos, *ABC Noticias* con 8.3% ( $n=1$ ), y *El Norte* con 0.0% ( $n=0$ ).

Mientras que, para los inmigrantes presentados como individuos, los cuatro discursos públicos dominantes con mayor porcentaje corresponden a: los inmigrantes con 58.3% ( $n=7$ ), las fuerzas del orden con 25.0% ( $n=3$ ), el sector salud con 8.3% ( $n=1$ ), y otros con 8.3% ( $n=1$ ). Para a estos cuatro actores, los porcentajes en cada uno de los diarios son los siguientes: dentro de los inmigrantes el porcentaje más elevado lo ocupan *El Horizonte*, *El Orbe* y *El Heraldo de Chiapas* con 28.6% ( $n=2$ ) cada uno, el *Diario del Sur* con 14.3% ( $n=1$ ), y *ABC Noticias* y *El Norte* con 0.0% ( $n=0$ ) cada uno.

En las fuerzas del orden el mayor porcentaje es de 66.7% ( $n=2$ ) para el *Diario del Sur*, 33.3% ( $n=1$ ) para *El Orbe*, mientras que *El Norte*, *El Horizonte*, *ABC Noticias* y *El Heraldo de Chiapas* obtienen un 0.0% ( $n=0$ ). Para el sector salud el porcentaje más alto es un 100.0% ( $n=1$ ) de *El Norte* y un 0.0% ( $n=0$ ) para los cinco periódicos restantes. En cuanto a los otros el *ABC*

Noticias obtiene un porcentaje de 100.0% ( $n=1$ ), y los cinco tabloides restantes obtienen un 0.0% ( $n=0$ ).

Tabla 26.1

Test de Chi-cuadrado				
18 ¿Los inmigrantes son representados colectivamente o como individuos?		Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Colectivamente	Chi-cuadrada de Pearson	50.168 <sup>b</sup>	40	.130
	Razón de verosimilitud	50.175	40	.130
	Asociación lineal por lineal	2.069	1	.150
	N de casos válidos	106		
Como individuos	Chi-cuadrada de Pearson	28.381 <sup>c</sup>	15	.019
	Razón de verosimilitud	18.165	15	.254
	Asociación lineal por lineal	1.119	1	.290
	N de casos válidos	12		
Total	Chi-cuadrada de Pearson	53.501 <sup>a</sup>	40	.075
	Razón de verosimilitud	51.753	40	.101
	Asociación lineal por lineal	2.766	1	.096
	N de casos válidos	118		
a. 48 casillas (88.9%) se ha esperado un recuento menor de 5. El recuento mínimo esperado es .18.				
b. 49 casillas (90.7%) se ha esperado un recuento menor de 5. El recuento mínimo esperado es .17.				
c. 24 casillas (100.0%) se ha esperado un recuento menor de 5. El recuento mínimo esperado es .08.				

Nota: elaboración propia

En la tabla 26.1 se observa la Chi cuadrada que pertenece a la tabla 26, en donde colectivamente y total obtienen una cifra mayor a 0.05, lo que apunta a que no puede haber un

rechazo de la hipótesis nula. Por otro lado, individuos obtiene una cifra menor a 0.05, es decir se rechaza la hipótesis nula.

#### 10.4 Estereotipos

Por otro lado, para los indicadores de los estereotipos, se presenta una tabla donde se ubican todos los estereotipos y la comparación entre los diarios del norte, Nuevo León, y el sur, Chiapas. Además, se contrasta la cuarta hipótesis y se realiza una tabla para cada estereotipo en función de los seis diarios.

Tabla 27

Tabla 27 Totales de todos los estereotipos				
Estereotipos	Total Si	% Si	Total No	% No
Inmigrante como víctima	42	35%	78	65%
Inmigrante como conflictivo	30	25%	90	75%
Inmigrante como potencial delincuente	26	21.7%	94	78.3%
Inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos	15	12.5%	105	87.5%
Inmigrantes como desagradecidos	5	4.2%	115	95.8%
Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	3	2.5%	117	97.5%
Inmigrante como antihigiénico	1	0.8%	119	99.2%
Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	4	3.3%	116	96.7%
Inmigrante como individuo que no respeta leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentra	20	16.7%	100	83.3%
Inmigrante como ventajoso	7	5.8%	113	94.2%
Inmigrante como ilegal	32	26.7%	88	73.3%
Inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad	1	0.8%	119	99.2%
<b>Total:</b>	<b>186</b>	<b>12.92%</b>	<b>1254</b>	<b>87.08%</b>

Nota: elaboración propia

En función de los totales generales de todos los estereotipos (ver Tabla 27), el estereotipo más utilizado por los seis tabloides es el que presenta al inmigrante como víctima, con un 35% ( $n=42$ ) positivo, seguido de el que presenta al inmigrante como ilegal, con un 26.7% ( $n=32$ ) positivo, el inmigrante presentado como conflictivo con un 25% ( $n=30$ ) positivo, el inmigrante como potencial delincuente con 21.7% ( $n=26$ ) positivo, el inmigrante como individuo que no respeta leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentra con un 16.7% ( $n=20$ ), el inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos con un 12.5% ( $n=15$ ), el

inmigrante como ventajoso con 5.8% ( $n=7$ ), los inmigrantes como desagradecidos con un 4.2% ( $n=5$ ), los inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades con 3.3% ( $n=4$ ), el inmigrante como relacionado con el narcotráfico con 2.5% ( $n=3$ ), y con 0.8% ( $n=1$ ) el inmigrante como antihigiénico y los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad.

Lo que coloca al inmigrante como víctima, el inmigrante como ilegal, y el inmigrante presentado como conflictivo como los tres estereotipos más utilizados. En contraste, el inmigrante como relacionado con el narcotráfico, el inmigrante como antihigiénico y los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad son los estereotipos menos utilizados por los seis diarios.

Para responder la cuarta hipótesis, que menciona lo siguiente: el estereotipo que presenta al inmigrante como ilegal no se presenta como el estereotipo más utilizado en total comparado con los demás estereotipos, se hace uso esta tabla de resultados.

En cuanto al estereotipo que presenta al inmigrante como ilegal (ver tabla 27), en esta investigación el inmigrante como ilegal es presentado como uno de los estereotipos con mayor porcentaje de respuestas positivas, con 26.7% ( $n=32$ ). Sin embargo, no es el que mayor porcentaje obtiene, ya que el estereotipo que presenta al inmigrante como víctima es el que adquiere el mayor porcentaje de respuesta positiva en total, comparado con todos los demás estereotipos utilizados en este trabajo.

El inmigrante como víctima obtiene un porcentaje de 35% ( $n=42$ ) positivo, lo que lo posiciona como el estereotipo más usado, seguido del inmigrante como ilegal con 26.7% ( $n=32$ ), el inmigrante como conflictivo con 25% ( $n=30$ ), el inmigrante como delincuente con 21.7% ( $n=26$ ), el inmigrante como individuo que no respeta leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentra con 16.7% ( $n=20$ ), el inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos con 12.5% ( $n=15$ ), el inmigrante como ventajoso con 5.8% ( $n=7$ ), el inmigrantes como desagradecidos con 4.2% ( $n=5$ ), el inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades con 3.3% ( $n=4$ ), el inmigrante como relacionado con el narcotráfico con 2.5% ( $n=3$ ), el inmigrante como antihigiénico con 0.8% ( $n=1$ ), y los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad también con 0.8% ( $n=1$ ).

Para este caso la hipótesis nula es aceptada, debido a que el estereotipo que presenta al inmigrante como ilegal no se presenta como el estereotipo más empleado en total comparado con

los demás estereotipos de esta investigación. Ya que el estereotipo más usado en total es el que presenta al inmigrante como víctima.

*Tabla 27.1*

<b>Tabla 27.1 Comparación entre los totales positivos del norte y el sur</b>		
Estereotipos	Norte Si %	Sur Si %
Inmigrante como víctima	40.50%	59.50%
Inmigrante como conflictivo	23.30%	76.70%
Inmigrante como potencial delincuente	19.20%	80.80%
Inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos	20%	80%
Inmigrantes como desagradecidos	40%	60%
Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	0%	100%
Inmigrante como antihigiénico	0%	100%
Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	50%	50%
Inmigrante como individuo que no respeta leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentra	25%	75%
Inmigrante como ventajoso	71.40%	28.60%
Inmigrante como ilegal	34.40%	65.60%
Inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad	0%	100%

Nota: elaboración propia

Para conocer la comparación porcentual entre los estereotipos que si son utilizados en el norte del país, es decir, en Nuevo León, con los que si son usados en el sur, es decir, en Chiapas se realiza la tabla 27.1. Primeramente, en esta tabla se destaca que el sur obtiene porcentajes más elevados que el norte del país, para Chiapas los tres porcentajes más elevados corresponden a los estereotipos de inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad, el inmigrante como potencial delincuente, y el inmigrante como conflictivo. En contraste, para Nuevo León, los estereotipos con mayor porcentaje son: inmigrante como ventajoso, inmigrante como víctima, e inmigrante como ilegal.

*Tabla 28*

**Tabla 28 Comparación de periódicos en función del inmigrante como víctima**



			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	
Se presenta al inmigrante como víctima	No	Recuento	3	5	14	11	29	16	78
		% dentro de Se presenta al inmigrante como víctima	3.8%	6.4%	17.9%	14.1%	37.2%	20.5%	100.0%
		% dentro de Periódico							65.0%
	Si	Recuento	4	10	3	10	7	8	42
		% dentro de Se presenta al inmigrante como víctima	9.5%	23.8%	7.1%	23.8%	16.7%	19.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							35.0%
		Total	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Se presenta al inmigrante como víctima	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico						100.0%	

Nota: elaboración propia

*Tabla 28.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15.699 <sup>a</sup>	5	.008

Razón de verosimilitud	15.802	5	.007
Asociación lineal por lineal	5.003	1	.025
N de casos válidos	120		
a. 2 casillas (16.7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 2.45.			

Nota: elaboración propia

Acercas del inmigrante como víctima (ver Tabla 28) se reporta que en los seis diarios utilizados en este trabajo el inmigrante, en un 65% ( $n=78$ ) de las notas, no es presentado como una víctima, mientras que en un 35% ( $n=42$ ) si lo presentan como víctima. Lo que coloca a la mayoría de los periódicos no representado al inmigrante como víctima.

Del 65% ( $n=78$ ) de las noticias que no lo presentan como víctima el 37.2% ( $n=29$ ) pertenece al *Diario del Sur*, de Chiapas; el 20.5% ( $n=16$ ) a *El Herald de Chiapas*, también de Chiapas; y el 17.9% ( $n=14$ ) al *ABC Noticias*, de Nuevo León. Del total de 35% ( $n=42$ ) de las notas que si presentan al inmigrante como víctima el 23.8% ( $n=10$ ) pertenece a *El Horizonte* y *El Orbe*, el primero del norte y el segundo del sur del país; el 19% ( $n=8$ ) es de *El Herald de Chiapas*, del sur. En resumen, la mayoría de los diarios no presenta al inmigrante como víctima.

Además, en la tabla 28.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es menor que el valor de significación 0.05, es decir, se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 29

Tabla 29 Comparación de periódicos en función del inmigrante como conflictivo									
			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Herald de Chiapas	
Se presenta al inmigrante como conflictivo	No	Recuento	7	12	13	11	27	20	90
		% dentro de Se presenta al inmigrante como conflictivo	7.8%	13.3%	14.4%	12.2%	30.0%	22.2%	100.0%

		% dentro de Periódico							75.0%
	Si	Recuento	0	3	4	10	9	4	30
		% dentro de Se presenta al inmigrante como conflictivo	0.0%	10.0%	13.3%	33.3%	30.0%	13.3%	100.0%
		% dentro de Periódico							25.0%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Se presenta al inmigrante como conflictivo	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 29.1*

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9.172 <sup>a</sup>	5	.102
Razón de verosimilitud	10.219	5	.069
Asociación lineal por lineal	.176	1	.674
N de casos válidos	120		
a. 3 casillas (25.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1.75.			

Nota: elaboración propia

Respecto al inmigrante presentado como conflictivo (ver Tabla 29) en los seis diarios utilizados en esta investigación, la mayoría de las notas en total no presentan al inmigrante como



	Si	Recuento	0	3	2	12	4	5	26
		% dentro de Inmigrante como potencial delincuente	0.0%	11.5%	7.7%	46.2%	15.4%	19.2%	100.0%
		% dentro de Periódico							21.7%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Inmigrante como potencial delincuente	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 30.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	20.888 <sup>a</sup>	5	.001
Razón de verosimilitud	19.749	5	.001
Asociación lineal por lineal	.139	1	.709
N de casos válidos	120		
a. 4 casillas (33.3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1.52.			

Nota: elaboración propia

Para el indicador de los inmigrantes como potenciales delincuentes (ver Tabla 30) se encuentra que en su mayoría los inmigrantes no son presentados como potenciales delincuentes en los seis diarios usados en esta investigación, con un porcentaje de 78.3% ( $n=94$ ) respecto al



	relacionado con grupos delictivos							
	% dentro de Periódico							12.5%
Total	Recuento	7	15	17	21	36	24	120
	% dentro de Inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
	% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 31.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2.743 <sup>a</sup>	5	.740
Razón de verosimilitud	3.569	5	.613
Asociación lineal por lineal	1.209	1	.271
N de casos válidos	120		

a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .88.

Nota: elaboración propia

En cuanto a los inmigrantes presentados como delincuentes o relacionados con grupos delictivos (ver Tabla 31) se observa que en la mayor parte de las notas los inmigrantes no son presentados como delincuentes o relacionados con grupos delictivos en los seis diarios, con un porcentaje de 87.5% ( $n=105$ ), respecto a un 12.5 ( $n=15$ ) para los inmigrantes que si son presentados como delincuentes. Del 87.5% ( $n=105$ ) que no son presentados como delincuentes

un 30.5% ( $n= 32$ ) pertenece al *Diario del Sur*, *El Heraldo de Chiapas* cuenta con un 19% ( $n=20$ ), y un 16.2% pertenece a *El Orbe*, todos ellos de Chiapas.

Mientras que del 12.5 ( $n=15$ ) que si son presentados como delincuentes el primer lugar lo ocupan *El Heraldo de Chiapas*, *El Orbe* y el *Diario del Sur*, con un 26.7% ( $n=4$ ) para cada uno de los tres diarios. En general, el inmigrante no es presentado como delincuente o relacionado con grupos delictivos. Además, en la tabla 31.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 32

Tabla 32 Comparación de periódicos en función de los inmigrantes como desagradecidos									
			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	
Inmigrante como desagradecido	No	Recuento	7	14	16	20	35	23	115
		% dentro de Inmigrante como desagradecido	6.1%	12.2%	13.9%	17.4%	30.4%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico	100.0%	93.3%	94.1%	95.2%	97.2%	95.8%	95.8%
	Si	Recuento	0	1	1	1	1	1	5
		% dentro de Inmigrante como desagradecido	0.0%	20.0%	20.0%	20.0%	20.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico	0.0%	6.7%	5.9%	4.8%	2.8%	4.2%	4.2%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Inmigrante como desagradecido	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%



	% dentro de Periódico	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%
--	-----------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Nota: elaboración propia

Tabla 32.1

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	.857 <sup>a</sup>	5	.973
Razón de verosimilitud	1.121	5	.952
Asociación lineal por lineal	.041	1	.840
N de casos válidos	120		

a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .29.

Nota: elaboración propia

Para los inmigrantes presentados como desagradecidos (ver Tabla 32) en los periódicos analizados el mayor porcentaje lo ocupan los inmigrantes que no son presentados como desagradecidos, con un 95.8% ( $n=115$ ), en contraste con los inmigrantes que, si son presentados como desagradecidos, con un 4.2% ( $n=5$ ). Respecto al 95.8% ( $n=115$ ) en el que el inmigrante no es presentado como desagradecido, el *Diario del Sur* obtiene un porcentaje de 30.4% ( $n=35$ ), seguido de *El Heraldo de Chiapas* con 20% ( $n=13$ ), y 17.4% ( $n=20$ ) de *El Orbe*.

Los tres periódicos corresponden al estado de Chiapas. Para el 4.2% ( $n=5$ ) que si presenta al inmigrante como desagradecido, los periódicos de *El Horizonte*, *ABC Noticias*, *Diario del Sur*, *El Orbe* y *El Heraldo de Chiapas* presentan un 20% ( $n=1$ ) cada uno. En general, los inmigrantes no son presentados como desagradecidos en los seis diarios. Además, en la tabla 32.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 33

**Tabla 33 Comparación de periódicos en función de los inmigrantes relacionados con el narcotráfico**

			Periódico						Total	
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Herald de Chiapas		
Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	No	Recuento	7	15	17	20	34	24	117	
		% dentro de Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	6	12.8%	14.5%	17.1%	29.1%	20.5%	100.0%	
		% dentro de Periódico							97.5%	
	Si	Recuento	0	0	0	1	2	0	3	
		% dentro de Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	0.0%	0.0%	0.0%	33.3%	66.7%	0.0%	100.0%	
		% dentro de Periódico							2.5%	
	Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120

	% dentro de Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
	% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 33.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	3.435 <sup>a</sup>	5	.633
Razón de verosimilitud	4.569	5	.471
Asociación lineal por lineal	.386	1	.534
N de casos válidos	120		

a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .18.

Nota: elaboración propia

En función de los inmigrantes relacionados con el narcotráfico (ver Tabla 33) la mayor parte de las notas no relacionan al inmigrante con el narcotráfico, con un 97.5% ( $n=117$ ), en comparación con un porcentaje de 2.5% ( $n=3$ ) de las notas que si relacionan al inmigrante con el narcotráfico. Respecto al 97.5% ( $n=117$ ) que no enlazan al inmigrante con el narcotráfico, el *Diario del Sur* cuenta con un 29.1% ( $n=34$ ), seguido de *El Herald de Chiapas* con un 20.5% ( $n=24$ ), y *El Orbe* con un 17.1 ( $n=20$ ).

Los tres diarios pertenecientes a Chiapas. Para el 2.5% ( $n=3$ ) de notas que si relacionan al inmigrante con el narcotráfico, el 66.7% ( $n=2$ ) corresponde al *Diario del Sur* y el 33.3% ( $n=1$ ) corresponde a *El Orbe*. Ambos diarios del estado de Chiapas. En general, los inmigrantes no son presentados como relacionados con el narcotráfico. Además, en la tabla 33.1 se observa la Chi

cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

*Tabla 34*

			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	
Inmigrante como antihigiénico	No	Recuento	7	15	17	20	36	24	119
		% dentro de Inmigrante como antihigiénico	5.9%	12.6%	14.3%	16.8%	30.3%	20.2%	100.0%
		% dentro de Periódico							99.2%
	Si	Recuento	0	0	0	1	0	0	1
		% dentro de Inmigrante como antihigiénico	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							0.8%
	Total	Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Inmigrante como antihigiénico	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 34.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4.754 <sup>a</sup>	5	.447
Razón de verosimilitud	3.526	5	.619
Asociación lineal por lineal	.008	1	.929
N de casos válidos	120		
a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .06.			

Nota: elaboración propia

En cuanto a los inmigrantes presentados como antihigiénicos (ver Tabla 34), estos no son presentados en su mayoría como antihigiénicos por los periódicos analizados, con un 99.2% ( $n=119$ ), en comparación con un 0.8% ( $n=1$ ) de los inmigrantes que si son presentados como antihigiénicos. Para el 99.2% ( $n=119$ ) que no presenta a los inmigrantes como antihigiénicos, un 30.3% ( $n=36$ ) corresponde al *Diario del Sur*, el 20.2% ( $n=24$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*, mientras que el 16.8% ( $n=20$ ) corresponde a *El Orbe*.

En proporción al 0.8% ( $n=1$ ) de los inmigrantes que, si son presentados como antihigiénicos, el mayor porcentaje corresponde a *El Orbe* con un 100% ( $n=1$ ). Es decir, en su mayoría los inmigrantes no son presentados como antihigiénicos. Además, en la tabla 34.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 35

Tabla 35 Comparación de periódicos en función de los inmigrantes como personas portadoras de infecciones, virus o enfermedades									
		Periódico						Total	
		El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas		
No	Recuento	6	14	17	20	36	23	116	

Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades		% dentro de Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	5.2%	12.1%	14.7%	17.2%	31.0%	19.8%	100.0%
		% dentro de Periódico							96.7%
	Si	Recuento	1	1	0	1	0	1	4
		% dentro de Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	25.0%	25.0%	0.0%	25.0%	0.0%	25.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							3.3%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 35.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)

Chi-cuadrado de Pearson	5.135 <sup>a</sup>	5	.400
Razón de verosimilitud	5.631	5	.344
Asociación lineal por lineal	1.424	1	.233
N de casos válidos	120		
a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .23.			

Nota: elaboración propia

Respecto a los inmigrantes como portadores de infecciones, virus o enfermedades (ver Tabla 35), en los diarios estudiados en su mayoría los inmigrantes no son presentados como personas portadoras de infecciones, virus o enfermedades, con un 96.7% ( $n=116$ ). El porcentaje que corresponde a los inmigrantes que si son presentados como personas portadoras de infecciones, virus o enfermedades es de 3.3% ( $n=4$ ). Para el 96.7% ( $n=116$ ) de los inmigrantes que no son presentados como personas portadoras de infecciones, virus o enfermedades, el *Diario del Sur* obtiene un 31% ( $n=36$ ), seguido del 19.8% ( $n=23$ ) de *El Heraldo de Chiapas*, y el 17.2% ( $n=20$ ) de *El Orbe*. Los tres periódicos del estado de Chiapas.

Respecto al 3.3% ( $n=4$ ) que, si presenta a los inmigrantes como personas portadoras de infecciones, virus o enfermedades, los siguientes diarios presentan un 25% ( $n=1$ ) cada uno: *El Norte*, *El Horizonte*, *El Orbe* y *El Heraldo de Chiapas*. En general, los inmigrantes no son presentados como portadores de infecciones, virus o enfermedades. Además, en la tabla 35.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 36

Tabla 36 Comparación de periódicos en función de inmigrantes como individuos que no respetan leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran									
			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	
No	Recuento		7	15	12	15	32	19	100

Inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar		% dentro de Inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar	7.0%	15.0%	12.0%	15.0%	32.0%	19.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							83.3%
	Si	Recuento	0	0	5	6	4	5	20
		% dentro de Inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar	0.0%	0.0%	25.0%	30.0%	20.0%	25.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							16.7%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
		% dentro de Inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia



Tabla 36.1

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9.631 <sup>a</sup>	5	.086
Razón de verosimilitud	12.731	5	.026
Asociación lineal por lineal	1.061	1	.303
N de casos válidos	120		

a. 5 casillas (41.7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1.17.

Nota: elaboración propia

Para el indicador de los inmigrantes presentados como personas que no respetan las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran (ver Tabla 36) respecto a los seis diarios, el porcentaje más alto lo ocupan los inmigrantes que no son presentados como individuos que no respetan las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran, con un 83.3% ( $n=100$ ). En contraste los inmigrantes que si son presentados como individuos que no respetan las leyes, reglamentos o códigos cuenta con un 16.7% ( $n=20$ ).

Para el 83.3% ( $n=100$ ) que no presentan a los inmigrantes como personas que no respetan las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran, el 32% ( $n=32$ ) pertenece al *Diario del Sur*, seguido del 19% ( $n=19$ ) de *El Heraldo de Chiapas*, y el 15% ( $n=15$ ) de *El Horizonte* y *El Orbe*. Respecto al 16.7% ( $n=20$ ) que si presenta a los inmigrantes como personas que no respetan las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran, el 30% ( $n=6$ ) corresponde a *El Orbe*, y el 25% ( $n=5$ ) es de *ABC Noticias* y *El Heraldo de Chiapas*. Lo que presenta que en general, los inmigrantes no son presentados como individuos que no respetan las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentran. Además, en la tabla 36.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 37

Tabla 37 Comparación de periódicos en función de presentación del inmigrante como ventajoso

			Periódico						Total	
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas		
Inmigrante como ventajoso	No	Recuento	6	14	14	21	36	22	113	
		% dentro de Inmigrante como ventajoso	5.3%	12.4%	12.4%	18.6%	31.9%	19.5%	100.0%	
		% dentro de Periódico							94.2%	
	Si	Recuento	1	1	3	0	0	2	7	
		% dentro de Inmigrante como ventajoso	14.3%	14.3%	42.9%	0.0%	0.0%	28.6%	100.0%	
		% dentro de Periódico							5.8%	
	Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120
			% dentro de Inmigrante como ventajoso	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
			% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 37.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9.053 <sup>a</sup>	5	.107
Razón de verosimilitud	10.664	5	.058
Asociación lineal por lineal	1.628	1	.202

N de casos válidos	120		
a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .41.			

Nota: elaboración propia

De acuerdo con el indicador del inmigrante presentado como ventajoso (ver Tabla 37) en los periódicos utilizados en esta investigación, el porcentaje más alto lo obtuvo los inmigrantes que no son presentados como ventajosos, con un 94.2% (113). Respecto a un 5.8% ( $n=7$ ) de los inmigrantes que si son presentados como ventajosos. Del 94.2% ( $n=113$ ) que no presenta al inmigrante como ventajosos, el 31.9% ( $n=36$ ) corresponde al *Diario del Sur*, 19.5% ( $n=22$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*, y el 18.6% ( $n=21$ ) corresponde a *El Orbe*.

Los tres periódicos de Chiapas. Para el 5.8% ( $n=7$ ) de los inmigrantes que si son presentados como ventajosos, el 42.9% ( $n=3$ ) es de *ABC Noticias*, y el 28.6% ( $n=2$ ) de *El Heraldo de Chiapas*. En general, el inmigrante no es presentado como ventajoso. Además, en la tabla 37.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 38

Tabla 38 Comparación de periódicos en función de se presenta al inmigrante como ilegal									
		Periódico							Total
		El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas		
Inmigrante como ilegal	No	Recuento	5	11	12	15	32	13	88
		% dentro de Inmigrante como ilegal	5.7%	12.5%	13.6%	17.0%	36.4%	14.8%	100.0%
		% dentro de Periódico							73.3%
	Si	Recuento	2	4	5	6	4	11	32

	% dentro de Inmigrante como ilegal	6.3%	12.5%	15.6%	18.8%	12.5%	34.4%	100.0%
	% dentro de Periódico							26.7%
Total	Recuento	7	15	17	21	36	24	120
	% dentro de Inmigrante como ilegal	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
	% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

Tabla 38.1

Tabla 38.1 Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9.081 <sup>a</sup>	5	.106
Razón de verosimilitud	9.462	5	.092
Asociación lineal por lineal	.140	1	.708
N de casos válidos	120		
a. 3 casillas (25.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1.87.			

Nota: elaboración propia

Respecto a los inmigrantes presentados como ilegales (ver Tabla 38) en los seis periódicos, el 73.3% ( $n=88$ ) no presentan a los inmigrantes como ilegales. En contraste el 26.7% ( $n=32$ ) si presentan a los inmigrantes como ilegales. Del 73.3% ( $n=88$ ) que no presenta a los inmigrantes como ilegales, un 36.4% ( $n=32$ ) corresponde al *Diario del Sur*, 17% ( $n=15$ ) es de *El Orbe*, y el 14.8% ( $n=13$ ) de *El Heraldo de Chiapas*. Los tres diarios pertenecientes al sur del país. Para el 26.7% ( $n=32$ ) que, si presenta a los inmigrantes como ilegales, el 34.4% ( $n=11$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*, y el 18.8% ( $n=6$ ) es de *El Orbe*.

Lo que sugiere que hay mayor cantidad de noticias donde el inmigrante no es presentado como ilegal, sin embargo, el porcentaje de 26.7% señala que si se encuentra un número

importante de notas que apuntan al inmigrante como ilegal en los diarios. Además, en la tabla 38.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

Tabla 39

Tabla 39 Comparación de periódicos en función de los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad									
			Periódico						Total
			El Norte	El Horizonte	ABC Noticias	El Orbe	Diario del Sur	El Heraldo de Chiapas	
Inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad	No	Recuento	7	15	17	21	36	23	119
		% dentro de Inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad	5.9%	12.6%	14.3%	17.6%	30.3%	19.3%	100.0%
		% dentro de Periódico							99.2%
	Si	Recuento	0	0	0	0	0	1	1
		% dentro de Inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	100.0%
		% dentro de Periódico							0.8%
Total		Recuento	7	15	17	21	36	24	120

	% dentro de Inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad	5.8%	12.5%	14.2%	17.5%	30.0%	20.0%	100.0%
	% dentro de Periódico							100.0%

Nota: elaboración propia

*Tabla 39.1*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4.034 <sup>a</sup>	5	.545
Razón de verosimilitud	3.253	5	.661
Asociación lineal por lineal	1.549	1	.213
N de casos válidos	120		

a. 6 casillas (50.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .06.

Nota: elaboración propia

En el indicador de los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad (ver Tabla 39), la mayoría de los seis diarios no presentan a los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad, con un 99.2% ( $n=119$ ). En contraste un 0.8% ( $n=1$ ) si los presentan como individuos que no contribuyen a la sociedad. Respecto al 99.2% ( $n=119$ ) que no presentan a los inmigrantes como individuos que no contribuyen a la sociedad, el 30.3% ( $n=36$ ) corresponde al *Diario del Sur*, seguido por el 19.3% ( $n=23$ ) de *El Heraldo de Chiapas*, y el 17.6% ( $n=21$ ) de *El Orbe*. Los tres diarios del estado de Chiapas.

Para el 0.8% ( $n=1$ ) que si los presenta como individuos que no contribuyen a la sociedad, el 100% ( $n=1$ ) corresponde a *El Heraldo de Chiapas*, los demás diarios presentan un porcentaje de cero. Es decir, la mayoría de los diarios no exponen al inmigrante como individuo que no

contribuye a la sociedad. Además, en la tabla 39.1 se observa la Chi cuadrada, en donde el valor p calculado es mayor que el valor de significación 0.05, es decir, no se puede rechazar la hipótesis nula.

*Tabla 40*

<b>Tabla 40 Estereotipos en diarios de Chiapas. Matriz de patrón <sup>a</sup></b>					
	Componente				
	1	2	3	4	5
Se presenta al inmigrante como víctima	-.019	-.043	-.049	.074	.953
Se presenta al inmigrante como conflictivo	.696	-.069	-.231	-.118	-.191
Inmigrante como potencial delincuente	.523	-.099	-.409	-.225	.112
Inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos	.741	-.025	-.282	-.170	-.108
Inmigrante como desagradecido	-.102	.754	-.113	-.012	.032
Inmigrante como relacionado con el narcotráfico	.860	.017	.313	.154	.094
Inmigrante como antihigiénico	.027	.919	.010	-.022	-.113
Inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades	.032	.832	.076	-.024	.028
Inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar	.215	.284	-.734	.138	.114
Inmigrante como ventajoso	.005	-.073	-.706	.217	-.255
Inmigrante como ilegal	-.076	-.060	-.709	-.270	.146
Inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad	.032	.049	.113	-.959	-.076
Método de extracción: análisis de componentes principales.					
Método de rotación: Oblimin con normalización Kaiser. <sup>a</sup>					

a. La rotación ha convergido en 18 iteraciones.

Nota: elaboración propia

También se realiza un análisis factorial con rotación octagonal en SPSS para los estereotipos de los diarios de Nuevo León y Chiapas. Primero se lleva a cabo el análisis para los tres diarios del norte, en los que no se encuentran factores nuevos. En cambio, para los tres diarios de Chiapas si se encontraron nuevos factores.

Respecto al resultado de la matriz de patrón para los estereotipos en el estado de Chiapas, este se ubica en la Tabla 40, en donde se observan los 15 factores que arroja el análisis en SPSS para los estereotipos en los diarios de Chiapas. A cada factor se le añadió un nombre tomando como base sus indicadores. A continuación, se detallan los resultados que cuentan con un número saliente mayor a .44.

El factor número uno, llamado estereotipo uno, resalta los siguientes indicadores: se presenta al inmigrante como conflictivo, inmigrante como potencial delincuente, inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos, inmigrante como relacionado con el narcotráfico. Para el factor número dos, llamado estereotipo dos, los indicadores son los siguientes: inmigrante como desagradecido; inmigrante como antihigiénico; inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades.

En función del factor número tres, llamado estereotipo tres, los indicadores son: inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar; inmigrante como ventajoso; inmigrante como ilegal. El factor número cuatro, llamado estereotipo cuatro, cuenta con el siguiente indicador: inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad. Para el factor número cinco, llamado estereotipo cinco, el indicador es el siguiente: se presenta al inmigrante como víctima.

En resumen, en el factor uno se encuentra que en las notas que se hace uso del estereotipo del inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos, también se utiliza el estereotipo del inmigrante como vinculado con el narcotráfico. Posiblemente porque el narcotráfico es parte de los grupos de la delincuencia y al enlazar a los inmigrantes como individuos que pertenecen a grupos delictivos, es probable que las notas periodísticas relacionen los grupos delictivos como grupos del narcotráfico.

Dentro del factor número tres, las historias periodísticas que presentan el estereotipo del inmigrante como ventajoso también el estereotipo del inmigrante como ilegal, Es decir, las notas



que colocan al inmigrante como ilegal lo catalogan también como un individuo ventajoso ante la sociedad.

## **11. Discusión y conclusiones**

En esta investigación se estudian cuatro teorías: el encuadre, el establecimiento de la agenda, la representación social del otro y los estereotipos en la prensa digital del estado de Nuevo León y Chiapas. Con el propósito de estudiar a la caravana migrante de octubre 2018 y los migrantes pertenecientes a esta. Para el apartado de encuadres de este trabajo se adapta la escala ENI al contexto migratorio actual por el que pasa México, es decir, la situación de la caravana migrante proveniente de Centroamérica para posibilitar la codificación de las historias periodísticas. Aunado a ello, se elaboran indicadores que permiten medir el establecimiento de la agenda, la representación social del otro y los estereotipos. Gracias a los resultados de esta investigación es posible medir y comparar la manera en que se presenta en la prensa de Nuevo León y en Chiapas el suceso de la caravana de migrantes ocurrida en 2018, además de los centroamericanos pertenecientes a ella.

El producto de esta investigación esclarece varios puntos, primeramente, respecto al apartado de encuadres: en el que a partir de la información mostrada por las tablas se puede afirmar que los encuadres más utilizados en las historias periodísticas, es decir, los más usados en el caso de Chiapas, son los siguientes: entrada irregular de inmigrantes, el de interés humano y el de atribución de responsabilidad. Mientras que en el caso de los diarios del norte son los siguientes: La entrada irregular de inmigrantes, el interés humano y el encuadre de conflicto.

Lo que señala un interés particular por los diarios de Chiapas en los encuadres de la entrada irregular de inmigrantes a México, una notable atención en mostrar empatía y humanidad en las notas, y una inclinación por señalar responsables del problema o señalar quién o quiénes tienen la capacidad para resolver el conflicto. En comparación, los diarios del estado de Nuevo León, aunque también le otorgan importancia a la entrada irregular de inmigrantes y al interés humano, obtienen un elevado porcentaje en el encuadre de conflicto, donde es probable que los periódicos redacten la nota mencionando desacuerdos de algunos sujetos respecto al tema de la caravana de migrantes en una misma historia periodística, o bien detallen en la nota dos o más posturas distintas respecto al tema.

Lo que podría referirse a que los diarios del norte del país no toman una postura concreta respecto al tema de la caravana de migrantes, es posible que se trate de una estrategia de los diarios para mantenerse neutrales ante el suceso y dejar a la audiencia tomar el lado que deseen.

El encuadre de entrada irregular de inmigrantes obtiene mayor porcentaje en el sur comparado con el norte del país, es posible que suceda de esta manera debido a la ubicación del estado de Chiapas, es decir, en la frontera con Guatemala, lugar por donde se realizó el cruce de la mayoría de los inmigrantes centroamericanos que buscaron llegar a México dentro del rango de octubre a diciembre de 2018.

Respecto al encuadre de atribución de la responsabilidad, el segundo con mayor porcentaje en Chiapas se muestra que es posible que los diarios del sur del país quieran aportar más información en cuestiones de los actores responsables del suceso o actores que tienen la capacidad para resolver la problemática, debido a que es Chiapas el primer estado en donde la situación de la caravana migrante impacta a México y son los periodistas de este estado los primeros en señalar a los responsables.

En el encuadre de interés humano, el tercero con mayor porcentaje en el sur, la cara humana del problema, los adjetivos o descripciones que generan empatía y el énfasis en como los individuos o grupos están afectados por el suceso está en su mayoría presente en el estado de Chiapas, comparado con Nuevo León. Es decir, se encuentra mayor sentimiento de empatía hacia los inmigrantes centroamericanos de la caravana en los diarios de Chiapas, presumiblemente por su cercanía geográfica con los países centroamericanos.

Por otro lado, de los catorce encuadres analizados, diez obtienen un porcentaje más alto en el estado de Chiapas: entrada irregular de inmigrantes, medidas de gestión de fronteras, contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores, los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas, expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen, descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital, atribución de responsabilidad, interés humano, moralidad, y consecuencias económicas. Y sólo cuatro cuentan con un porcentaje más elevado en el estado de Nuevo León: debate político entorno a la política sobre inmigración, tramitación de documentos y regularización de inmigrantes, los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos, y el de conflicto. Lo que coloca a los diarios del estado de Chiapas como periódicos que hacen un mayor

uso de los encuadres utilizados dentro de esta investigación en comparación al estado de Nuevo León.

Ahora bien, en la investigación de Igartua y Muñiz (2004) se encuentra que los encuadres predominantes en las noticias son los siguientes: atribución de responsabilidad, interés humano, y el de conflicto. En este los encuadres mencionados coinciden con los hallados en esta investigación, los encuadres de atribución de responsabilidad e interés humano se posicionan entre los más usados en los diarios de Nuevo León, y los encuadres de interés humano y conflicto se posicionan entre los más utilizados en los diarios de Chiapas.

Respecto a la investigación realizada por Igartua, Muñiz, Otero, y De La Fuente (2007), se destaca el encuadre de contribución económica de los inmigrantes y el de la regularización de inmigrantes en la prensa escrita, además de que esta misma proporciona una variedad de enfoques al respecto de la inmigración. En contraste, en la presente investigación los encuadres que hacen referencia a la contribución económica y la regularización de los inmigrantes: contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores, y tramitación de documentos y regularización de inmigrantes, no obtienen un porcentaje alto en las notas periodísticas de Nuevo León y Chiapas. Posiblemente debido a que estos estados les otorgan mayor importancia a otras temáticas de la inmigración.

Para Muñiz (2011) los encuadres que dominan en las notas mexicanas son los siguientes: delincuencia y expulsión de migrantes. Mientras que en el presente trabajo los resultados arrojan que el encuadre de expulsión y devolución de los inmigrantes a su país de origen se encuentra entre los menos usados en los diarios del norte y el sur; el encuadre de los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas se ubica entre los que obtienen menores porcentajes totales en las notas del norte, y un porcentaje bajo en las notas del sur del país. Esto puede ocurrir por los intereses de los diarios mexicanos en destacar otros encuadres en las notas referentes a la caravana migrante.

En la investigación de Igartua, Muñiz, y Cheng (2005) los encuadres dominantes son el encuadre referente a información sobre políticos y/o representantes del gobierno y sobre la Ley de Extranjería, seguido por la entrada irregular de inmigrantes en pateras, y en tercer lugar las actuaciones sobre menores inmigrantes. En comparación, la presente investigación no cuenta con el primer y el tercer encuadre, para el segundo encuadre, en este trabajo se utiliza el encuadre de entrada irregular de inmigrantes debido a que en México no se da la entrada de migrantes en

pateras, sino a pie o en otro tipo de vehículos. Este encuadre se posiciona en primer lugar en los dos estados, Nuevo León y Chiapas, lo que quizá se deba a la urgencia de los diarios de estos dos estados por informar acerca de la entrada de los inmigrantes pertenecientes a la caravana, antes que priorizar otros temas.

Respecto a la investigación realizada por Zuloaga (2016) se encuentra que los titulares de los diarios presentan a los inmigrantes como protagonistas de sucesos delictivos. Aunque en el trabajo de Zuloaga no se haga uso de los mismos encuadres, se encuentran similitudes con esta investigación, en donde el encuadre de conflicto se ubica entre los tres más usados en los periódicos del norte y con un porcentaje alto en los del sur.

En cuanto a Muñiz, Igartua, Otero, y Sánchez (2008), en su investigación se señala que los tres encuadres predominantes en la información son: los inmigrantes como delincuentes, la entrada irregular de inmigrantes, la contribución económica de los trabajadores inmigrantes. En contraste, en el presente trabajo el encuadre de los inmigrantes como delincuentes se posiciona entre los más bajos en los periódicos del norte y con un bajo porcentaje en los del sur. El encuadre de la entrada irregular de inmigrantes es el más usado en ambos estados. Y el encuadre de contribución económica de los inmigrantes obtiene porcentajes bajos tanto en los diarios del sur como en los del norte. Lo que puede señalar nuevamente un marcado interés por los diarios de Nuevo León y Chiapas por enfocarse en la entrada irregular de inmigrantes antes que en otras temáticas.

De acuerdo con el estudio de Igartua, Humanes, Muñiz, Cheng, Mellado, Medina, y Erazo (2004) los tres primeros encuadres dominantes son los siguientes: las actuaciones del gobierno en torno a la ley de extranjería, la entrada irregular de inmigrantes en pateras, y los actos sobre menores inmigrantes. Mientras que en el presente trabajo el encuadre de la entrada irregular de inmigrantes, no en pateras, pero si a pie o en vehículos también se encuentra entre los más usados. Este encuadre se ubica en primer lugar en los diarios de Nuevo León y Chiapas.

En función del trabajo de Muñiz, Igartua, De La Fuente, y Otero (2007), ellos encuentran que los inmigrantes de origen latino son relacionados con los encuadres de inmigrantes como víctimas y contribución económica. En contraste, en esta investigación el encuadre de Contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores obtiene porcentajes bajos en los tabloides de Nuevo León y Chiapas. Es posible que se deba a que la temática de la

contribución económica no es de interés para la prensa mexicana en el momento en que la caravana de migrante comienza a entrar a territorio nacional.

En la investigación de Muñiz (2011) se señala que los encuadres genéricos con mayor presencia son los siguientes: en primer lugar, el encuadre de atribución de responsabilidad, seguido por el de conflicto y el de interés humano. Mientras que en la presente investigación el encuadre de atribución de responsabilidad se ubica entre los más usados en los diarios de Chiapas, el de conflicto se halla entre los primeros lugares en los diarios del norte, mientras que el de interés humano se encuentra entre los más utilizados en los diarios de los dos estados de la república. Lo que señala coincidencias en los encuadres de estos dos trabajos.

En cuanto al estudio de Ramos (2015), en este se plantea que los inmigrantes son mayormente presentados como indocumentados, lo que guarda relación con el encuadre de entrada irregular de inmigrantes usado en esta investigación, que se posiciona como el número uno en Nuevo León y Chiapas. Y para Acosta (2016) el encuadre de tramitación de documentos y regularización se ubica como el más alto en número de visitas en los videos de *youtube* de inmigrantes mexicanos. En contraste, en el presente trabajo el encuadre de tramitación de documentos y regularización de inmigrantes obtiene porcentajes bajos tanto en Nuevo León como en Chiapas. Lo cual ubica a este encuadre como poco importante para la prensa de estos dos estados durante el suceso de la caravana migrante.

Respecto a los resultados arrojados por el apartado del establecimiento de la agenda se puede comentar la perspectiva, los actores implicados en el hecho y su representación. En la perspectiva desde la que es abordado el hecho en la nota la política y la social ocupan los primeros lugares, lo que señala a estas dos perspectivas como las de mayor uso en los diarios del norte y sur. Por otro lado, la perspectiva de seguridad también obtiene un porcentaje considerable, pero la perspectiva económica se ubica muy por debajo de las demás.

En función de los actores implicados en el hecho, los inmigrantes se llevan el primer lugar, por debajo se ubican los actores políticos y las fuerzas de seguridad. Y son también los inmigrantes los que obtienen mayor porcentaje en la representación negativa. Al contrario de las fuerzas de seguridad, que obtienen una mayor representación positiva. Respecto a los actores protagonistas los primeros tres lugares los siguen ocupando los inmigrantes, el gobierno y las fuerzas del orden.

En la investigación de Tortajada (2007) se encuentra que las noticias se centran en detallar las medidas adoptadas por los gobiernos y las acciones gubernamentales. Lo que guarda relación con los resultados del presente trabajo, en donde la perspectiva política se presenta como la más alta en general. Para De Cock, Sundin, y Mistiaen (2019) encuentran en su investigación que en Suecia el tema de la respuesta política a la situación de la crisis de refugiados ocupa el primer lugar, seguido por la respuesta de la sociedad civil. Lo cual se asemeja con el presente trabajo, en donde la perspectiva política y los actores políticos como actor implicado en el hecho y actor protagonista obtienen el porcentaje más elevado. En contraste, la sociedad civil obtiene un porcentaje bajo como actor implicado en el hecho.

En cuanto al trabajo de Lams (2019) el rol del agente dominante en su investigación corresponde a la Unión Europea. Mientras que, en la presente investigación la perspectiva política se posiciona como la más alta, al igual que los actores políticos como actor implicado en el hecho y actor protagonista. Es decir, en las dos investigaciones son los agentes políticos los que dominan en las notas periodísticas. Adicionalmente, en relación con el trabajo de Canales y Lizárraga (2019) en el que se indica la temática social como la perspectiva número uno que tratan los titulares, seguido por la temática política. Lo que se manifiesta de manera similar en el presente trabajo, en donde la perspectiva política se halla en primer lugar, y la perspectiva social en segundo lugar en total.

De acuerdo con la investigación de Guerra y Gómez (2017) el tema central en la prensa Latinoamericana es el de políticas migratorias, semejante a lo que se manifiesta en el presente trabajo, en donde la perspectiva política obtiene el primer lugar porcentual. Además, Carniel Bugs, Ortega Miranda, y Velázquez (2018) encuentran que los actores institucionales destacados en la prensa y televisión son: en primer lugar, el gobierno, seguido de las fuerzas del orden. Lo cual coincide con los resultados de este trabajo, en donde los actores políticos se ubican en segundo lugar dentro de los actores protagonistas, y las fuerzas del orden se ubican tercer lugar en el mismo indicador.

Para el apartado de la representación social del otro, se observa que el porcentaje más elevado lo obtienen los inmigrantes representados colectivamente, muy por encima de los representados como individuos en las notas periodísticas. En cuanto al discurso público dominante, el gobierno obtiene el primer lugar, lo que puede señalar una inclinación por los seis diarios a tomar como base la voz de las autoridades políticas.

Para la investigación de Ruiz, Ferrés, Obradors, Pujadas, y Pérez (2007) el rol de los inmigrantes como protagonistas se ubica en tercer lugar. Lo que se puede relacionar con los resultados del presente trabajo, por un lado, debido a que los inmigrantes en el discurso público dominante ocupan el número dos en porcentaje total. Aunado a ello, de acuerdo con el trabajo de Lams (2018) el diario *Le Figaro* fue el que presenta el porcentaje más alto de representación colectiva de los refugiados, mientras que el periódico *The Times* obtiene el porcentaje más alto en representación de los refugiados como individuos. En contraste, en esta investigación el porcentaje más alto lo obtienen los inmigrantes presentados colectivamente, en lugar de como individuos, que obtuvieron un porcentaje muy bajo.

Además, Benavides y Retis (2005), en su trabajo plantean que el discurso público dominante proviene del gobierno español, mientras que una pequeña parte es concedida a la voz de los inmigrantes. Mientras que, en los resultados de esta investigación el gobierno también se posiciona como el discurso público dominante.

En cuanto al apartado de estereotipos, los resultados nos muestran que el inmigrante como víctima ocupa el primer lugar, seguido del inmigrante como ilegal y el inmigrante como conflictivo. Lo que puede apuntar a un claro interés de los diarios por presentar al inmigrante como una víctima ante la sociedad, pero de una forma que en lugar de contribuir le termina afectando a la imagen del inmigrante. Por otro lado, el inmigrante presentado como ilegal puede indicar la desinformación de los periodistas hacia lo delicado del uso de la palabra ilegal para referirse a un migrante.

Para Gualda y Montes (2007) el migrante se muestra como procedente de países pobres, como mano de obra o como una fuente de conflicto. Lo cual guarda relación con los resultados de la investigación actual, donde el inmigrante como conflictivo se presenta como el segundo estereotipo más utilizado.

En el trabajo de Binggeli, Krings, y Sczesny (2014) se encuentra que los estereotipos más negativos, es decir los de baja calidez y capacidad, los obtienen los inmigrantes pertenecientes a tres grupos: los Balcanes, Europa del este y Turquía, en Suiza. Lo que se puede comparar con los resultados del trabajo actual, en donde los inmigrantes centroamericanos obtienen el menor porcentaje en el indicador de individuos que no contribuyen a la sociedad. Es decir, al contrario de los inmigrantes de los Balcanes, Europa del este y Turquía en Suiza, los centroamericanos no son percibidos como individuos de baja capacidad en los diarios de Nuevo León y Chiapas.

Por otro lado, Contreras-Ibañez y Garduno (2018) señalan en su investigación que las palabras que las personas asocian en mayor medida con el vocablo migrante son: pobreza, desempleo, ilegal, mojado, trabajo. Ahora bien, en los resultados del trabajo actual el inmigrante como ilegal obtiene el segundo porcentaje más alto en los estereotipos usados por la prensa de Nuevo León y Chiapas, mientras que inmigrante como víctima obtiene el primer lugar. Lo que señala semejanzas en la manera en la que es representado el inmigrante en el norte y sur de México.

Gracias a los resultados que arrojan los indicadores es factible estar al tanto de la manera en que la prensa de Nuevo León y Chiapas maneja a la caravana de migrantes y a los inmigrantes pertenecientes a ella. Y aunque se dan similitudes en ciertos indicadores entre los dos estados, también se pueden observar diferencias marcadas en la manera de encuadrar los hechos y de presentar a los inmigrantes entre Nuevo León y Chiapas.

En caso de contar con un período de tiempo más amplio es posible que se pueda extender la presente investigación incluyendo otros estados de la república igualmente valiosos que Nuevo León y Chiapas, probablemente los estados que conforman la ruta de la caravana migrante de 2018 en México. Además, también es de interés incluir las opiniones que se muestran en la página de internet de cada diario debajo de cada historia periodística, en la sección de comentarios, con el propósito de realizar una exploración de estos y así conocer los puntos de vista del público.

También es posible realizar un análisis de los comentarios de los individuos mexicanos en las redes sociales como *Facebook* o *Twitter* relacionados con la caravana de migrantes 2018 y los inmigrantes pertenecientes a esta, con el propósito para conocer la manera en que se comenta el suceso y las palabras utilizadas para referirse a estos inmigrantes. En *Facebook*, por ejemplo, es posible estudiar las publicaciones, los comentarios en cada publicación, las reacciones y las veces que es compartida la publicación. En *twitter* la dinámica es diferente, aquí se consideran los *tweets*<sup>5</sup>, los me gusta, y los *retweets*<sup>6</sup> de cada mensaje.

Por último, los resultados de esta investigación incitan a seguir estudiando y trabajando en el tema de los inmigrantes centroamericanos en México, a mantenernos atentos a los cambios en los patrones migratorios que se están dando en el mundo y que ahora posicionan a México no

---

<sup>5</sup> Mensaje digital que se envía a través de la red social Twitter y que no puede rebasar un número limitado de caracteres. Un mensaje publicado en Twitter que contiene texto, fotos, GIF o video.

<sup>6</sup> Una opción que permite twittear el tweet de otra persona.



sólo como un país de expulsión y de tránsito, sino también de recepción de migrantes. Además, este trabajo abre la posibilidad de realizar un análisis similar para otros estados de la república mexicana en futuros estudios, o inclusive utilizar los indicadores como base para un estudio semejante en distintas regiones de Latinoamérica.

## 12. Referencias

- Acosta Márquez, T. (2016). Cibernautas estadounidenses e inmigración: uso negativo del framing hacia inmigrantes mexicanos en YouTube. *Revista Legislativa de Estudios Sociales y de Opinión Pública*, 9(17), 39–70. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5649449>
- Agencia Reuters. (2018, October 20). Hondureños acampan en puente entre Guatemala y México. *Milenio*. Retrieved from <http://www.milenio.com/politica/hondurenos-acampan-en-puente-entre-guatemala-y-mexico>
- Agencias. (Octubre 18, 2018). Trump exige a México detener caravana migrante; amaga con cerrar frontera. *Milenio*. Retrieved from <http://www.milenio.com/internacional/trump-exige-mexico-detener-ataque-caravana-migrante>
- Alsina, M. R. (2006). El periodismo ante el reto de la inmigración. In Manuel Lario Bastida (Ed.), *Medios de comunicación e inmigración* (1st ed., pp. 37–57). Murcia: Convivir sin Racismo.
- Arango, J. (1985). Las “Leyes de las migraciones”; de E. G. Ravenstein, cien años después. *Reis Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 1(32), 7–26. <https://doi.org/10.2307/40183172>
- Arango, J. (2003). La Explicación teórica de las migraciones: Luz y sombra. *Migración y Desarrollo*, 1(1), 1–30. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66000102>
- Ardèvol-Abreu, A. (2015). Framing o teoría del encuadre en comunicación. Orígenes, desarrollo y panorama actual en España. *Revista Latina de Comunicación Social, ISSN-e 1138-5820, N.º. 70, 4, 2015, Págs. 423-450*, (70), 423–450. <https://doi.org/10.4185/RLCS-2015-1053>
- Arellano, S., Milenio Digital, & Agencia EFE. (2018, October 20). Honduras y Guatemala definen con México ayuda a migrantes. *Milenio*. Retrieved from <http://www.milenio.com/internacional/honduras-guatemala-definen-mexico-ayuda-migrantes>

- Benavides, J. L., & Retis, J. (2005). Miradas hacia Latinoamérica: la representación discursiva de los inmigrantes latinoamericanos en la prensa española y estadounidense. *Palabra Clave*, 0(13), 93–114. Retrieved from <https://www.redalyc.org/pdf/649/64901304.pdf>
- Binggeli, S., Krings, F., & Sczesny, S. (2014). Stereotype content associated with immigrant groups in Switzerland. *Swiss Journal of Psychology*, 73(3), 123–133. <https://doi.org/10.1024/1421-0185/a000133>
- Blanco, C. (2007). Las Imágenes de la Inmigración en España. In Juan José Igartua & Carlos Muñiz (Eds.), *Medios de comunicación, Inmigración y Sociedad* (1st ed., pp. 89–110). España: Universidad de Salamanca.
- Caballo, J. (2018, October 20). Codhem asistirá a Caravana Migrante a su paso por Edomex. *Milenio*, p. 1. Retrieved from <http://www.milenio.com/politica/comunidad/codhem-asistira-caravana-migrante-paso-edomex>
- Canales Lizaola, L., & Lizárraga Salas, F. (2019). El efecto Trump: la migración mexicana en la agenda mediática de la prensa de México y Estados Unidos: La Jornada, El Universal y La Opinión. *INTERdisciplina*, 7(18), 127–147. <https://doi.org/10.22201/ceiich.24485705e.2019.18.68977>
- Carniel Bugs, R., Ortega Miranda, E., & Velázquez, T. (2018). El tratamiento de la información sobre flujos migratorios en los medios de los países mediterráneos. *Revista de Estrategias*, 16, 159–178. <https://doi.org/10.6035/2174-0992.2018.16.9>
- Castillas, R. (2008). Las rutas de los centroamericanos por México, un ejercicio de caracterización, actores principales y complejidades. *Migración y Desarrollo*, (10), 157–174. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-75992008000100007&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-75992008000100007&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Castillo, M. Á. (2000). Las políticas hacia la migración centroamericana en países de origen, de destino y de tránsito. *Papeles de Población*, 6(24), 133–157. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-74252000000200007](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252000000200007)
- Coleman, R., McCombs, M., Shaw, D., & Weaver, D. (2009). Agenda Setting. In K. Wahl-Jorgensen & T. Hanitzsch (Eds.), *The Handbook of Journalism Studies* (1st ed., pp. 147–160). New York: Routledge.
- CONAPO. (n.d.). Glosario de Migración Interna. Retrieved June 14, 2019, from [http://www.conapo.gob.mx/en/CONAPO/Glosario\\_Migracion\\_Interna?page=3](http://www.conapo.gob.mx/en/CONAPO/Glosario_Migracion_Interna?page=3)

- Consejo Nacional de Población. (2016). Población inmigrante residente en México. Retrieved January 29, 2019, from [http://www.conapo.gob.mx/es/OMI/2\\_Poblacion\\_inmigrante\\_residente\\_en\\_Mexico](http://www.conapo.gob.mx/es/OMI/2_Poblacion_inmigrante_residente_en_Mexico)
- Contreras-Ibañez, C. C., & Saldivar Garduno, A. (2018). Sobre la relación entre la identificación con el estereotipo nacional mexicano y las actitudes hacia los inmigrantes. *Polis, 14*(2), 39–69. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1870-23332018000200039&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1870-23332018000200039&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Craig McGarty, Vincent Y. Yzerbyt, & Russell Spears (Eds.). (2002). *Stereotypes as Explanations. The Formation of Meaningful Beliefs about Social Groups* (1st ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- De Cock, R., Sundin, E., & Mistiaen, V. (2019). The Refugee Situation as Portrayed in News Media: A Content Analysis of Belgian and Swedish Newspapers 2015-2017. In Leen D’Haenens, Willem Joris, & Francois Heinderyckx (Eds.), *Images of Immigrants and Refugees in Western Europe* (1st ed., pp. 39–55). Bélgica: Leuven University Press.
- De Vreese, C. (2005). News framing: Theory and typology Information Design. *Information Design Journal + Document Design, 13*(1), 51–62. <https://doi.org/10.1075/idjdd.13.1.06vre>
- Dixon, T. L. (2004). Racialized portrayals of reporters and criminals on local television news. In R. A. Lind (Ed.), *Race/Gender/Media: Considering diversity across audience, content, and producers* (pp. 132–139). Boston: Pearson. Retrieved from [https://www.researchgate.net/profile/Travis\\_Dixon/publication/268051836\\_RACIALIZED\\_PORTRAYALS\\_OF\\_REPORTERS\\_AND\\_CRIMINALS\\_ON\\_LOCAL\\_TELEVISION\\_NEWS/links/556f4c7908aec226830a7b09.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Travis_Dixon/publication/268051836_RACIALIZED_PORTRAYALS_OF_REPORTERS_AND_CRIMINALS_ON_LOCAL_TELEVISION_NEWS/links/556f4c7908aec226830a7b09.pdf)
- EFE. (2018). La caravana de migrantes rompe la valla fronteriza entre Guatemala y México. *El Horizonte*. Retrieved from <http://www.elhorizonte.mx/nacional/la-caravana-de-migrantes-rompe-la-valla-fronteriza-entre-guatemala-y-mexico/2334113>
- Entman, R. M. (1993). Framing: Toward Clarification of a Fractured Paradigm. *Journal of Communication, 43*(4), 51–58.
- Fuentes-Reyes, G., & Ortiz-Ramírez, L. R. (2012). El migrante centroamericano de paso por México, una revisión a su condición social desde la perspectiva de los derechos humanos. *Convergencia, 19*(58), 157–182. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-14352012000100007](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352012000100007)

- Fujioka, Y. (1999). Television Portrayals and African-American Stereotypes: Examination of Television Effects when Direct Contact is Lacking. *Journalism & Mass Communication Quarterly*, 76(1), 52–75. <https://doi.org/10.1177/107769909907600105>
- Galindo, S. (2019). Las palabras importan: representación de los inmigrantes mexicanos en periódicos de México y Estados Unidos. *Migraciones Internacionales*, 10(36), 1–22. <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2024>
- Goffman, E. (1974). *An Essay on the Organization of Experience Frame Analysis*. (Northeastern University Press, Ed.). Boston.
- Gualda, E., & Montes, A. (2007). Prensa Local e Inmigración en Huelva: textos, imágenes y efectos sociales. In Juan José Igartua & Carlos Muñiz (Eds.), *Medios de Comunicación, Inmigración y Sociedad* (1st ed., pp. 127–147). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Guerra Salas, L., & Gómez Sánchez, M. E. (2017). La cobertura de las migraciones en la prensa de los países hispanohablantes (2016). *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a La Enseñanza de Lenguas*, 11(23), 12–28. <https://doi.org/10.26378/rmlae1112328>
- Gutiérrez, M. E. (2018). Digital News Report. Retrieved December 10, 2018, from <http://www.digitalnewsreport.org/survey/2018/mexico-2018/>
- Hall, S. (2002). *Representation: Cultural representations and signifying practices*. (Stuart Hall, Ed.) (1st ed.). London: SAGE Publications, The Open University.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (6th ed.). México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. Retrieved from <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hertog, J. K., & McLeod, D. M. (2001). A Multiperspectival Approach to Framing Analysis: A Field Guide. In Stephen D. Reese, J. Oscar H. Grandy, & August E. Grant (Eds.), *Framing Public Life. Perspectives on media and our understanding of the social world* (1st ed., pp. 139–161). Londres: Laurence Erlbaum Associates.
- Igartua, J. J., Cheng, L., Moral, F., Fernández, I., Frutos, F. J., GómezIsla, J., & Otero, J. (2008). Encuadrar la inmigración en las noticias y sus efectos socio-cognitivos. *Palabra Clave*, 1(11), 87–107. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64911108>
- Igartua, J. J., & Humanes, M. (2004). El método científico aplicado a la investigación en comunicacion social. *Journal of Health Communication*, 8(6), 513–528. Retrieved from <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33548909/7.-El-metodo->

cientifico....pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1544920659  
&Signature=8GrdKl6dd%2FhnS3T6z%2Ffuny6SnCJY%3D&response-content-  
disposition=inline%3B filename%3DEl\_metodo\_cient

Igartua, J. J., Humanes, M. L., Muñiz, C., Cheng, L., Mellado, C., Medina, E., & Erazo, M. de los  
Á. (2004). *La información sobre inmigración e inmigrantes en la prensa española.*

*¿Barreras mediáticas a la integración o imágenes que generan xenofobia?* Barcelona.

Retrieved from [http://www.portalcomunicacion.com/dialeg/paper/pdf/110\\_igartua.pdf](http://www.portalcomunicacion.com/dialeg/paper/pdf/110_igartua.pdf)

Igartua, J. J., & Muñiz, C. (2004). Encuadres noticiosos e inmigración: un análisis de contenido  
de la prensa y televisión españolas. *Zer Revista de Estudios de Comunicación*, 9(16), 87–  
104. Retrieved from <http://www.ehu.es/ojs/index.php/Zer/article/view/5311>

Igartua, J. J., Muñiz, C., & Cheng, L. (2005). La inmigración en la prensa española. Aportaciones  
empíricas y metodológicas desde la teoría del encuadre noticioso. *Migraciones*, (17), 143–  
181. Retrieved from

<http://revistas.upcomillas.es/index.php/revistamigraciones/article/view/4220>

Igartua, J. J., Muñiz, C., & Otero, J. A. (2006). El tratamiento informativo de la inmigración en la  
prensa y la televisión española. Una aproximación empírica desde la teoría del Framing.

*Global Media Journal México*, 3(5), 1–15. Retrieved from [https://gmjei-ojs-](https://gmjei-ojs-tamiu.tdl.org/gmjei/index.php/GMJ_EI/article/view/108)

[tamiu.tdl.org/gmjei/index.php/GMJ\\_EI/article/view/108](https://gmjei-ojs-tamiu.tdl.org/gmjei/index.php/GMJ_EI/article/view/108)

Igartua, Juan J., Muñiz, C., Otero, J. A., & De La Fuente, M. (2007). El tratamiento informativo  
de la inmigración en los medios de comunicación españoles. Un análisis de contenido desde  
la Teoría del Framing. *Estudios Sobre El Mensaje Periodístico*, 13(1), 91–110.

[https://doi.org/-](https://doi.org/)

Instituto Nacional Electoral. (2017). *Catálogo Nacional de Medios Impresos e Internet 2017.*

Retrieved from [https://portalanterior.ine.mx/archivos2/DS/recopilacion/JGEor201702-  
17ac\\_01P03-01x01.pdf](https://portalanterior.ine.mx/archivos2/DS/recopilacion/JGEor201702-17ac_01P03-01x01.pdf)

International Organization for Migration. (2018). Mesoamerica Migrant Caravan Situation  
Report. Retrieved January 29, 2019, from

[https://www.iom.int/sites/default/files/situation\\_reports/file/mesoamerica\\_sr\\_20181104-  
28.pdf](https://www.iom.int/sites/default/files/situation_reports/file/mesoamerica_sr_20181104-28.pdf)

Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. In S. Moscovici  
(Ed.), *Psicología social II: Pensamiento y vida social* (pp. 469–494). Barcelona : Paidós.

Retrieved from

[https://www.researchgate.net/publication/327013694\\_La\\_representacion\\_social\\_fenomenos\\_concepto\\_y\\_teoría](https://www.researchgate.net/publication/327013694_La_representacion_social_fenomenos_concepto_y_teoría)

- Lams, L. (2018). Discursive constructions of the summer 2015 refugee crisis: A comparative analysis of French, Dutch, Belgian francophone and British centre-of-right press narratives. *Journal of Applied Journalism & Media Studies*, 7(1), 103–127.  
[https://doi.org/10.1386/ajms.7.1.103\\_1](https://doi.org/10.1386/ajms.7.1.103_1)
- Lams, L. (2019). Agency and Power in the Dutch-Language News Coverage of the Summer 2015 Refugee Situation in Europe: A Transitivity Analysis of Semantic Roles. In Leen D’Haenens, Willem Joris, & Francois Heinderyckx (Eds.), *Images of Immigrants and Refugees in Western Europe* (1st ed., pp. 83–99). Bélgica: Leuven University Press.
- McCombs, M. (2006). *Estableciendo la agenda. El impacto de los medios en la opinión pública y en el conocimiento* (1st ed.). Barcelona: Paidós.
- McCombs, M. (2014). *Setting the Agenda. The Mass Media and Public Opinion* (2nd ed.). Cambridge, UK: Polity Press.
- McCombs, M., & Ghanem, S. I. (2001). The Convergence of Agenda Setting and Framing. In O. H. Reese, Stephen D. Gandy & A. E. Grant (Eds.), *Framing public life: perspectives on media and our understanding of the social world* (2008th ed., p. 399). New Jersey, USA: Lawrence Erlbaum Associates.
- McCombs, M., & Valenzuela, S. (2007). The Agenda-Setting Theory. *Cuadernos de Información*, 1(20), 44–50.
- Mistiaen, V. (2019). Depiction of Immigration in Television News: public and commercial broadcasters - a comparison. In Leen d’Haenens, Willem Joris, & Francois Heinderyckx (Eds.), *Images of Immigrants and Refugees in Western Europe* (1st ed., pp. 57–75). Leuven: Leuven University Press.
- Moscovici, S. (1979). La representación social: un concepto perdido. In *El psicoanálisis, su imagen y su público* (2nd ed., pp. 27–44). Buenos Aires: Huermul. Retrieved from <http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFG/social/robertazzi/Moscovici - El psicoanálisis, su imagen y su público..pdf>
- Muñiz, C. (2007). *Encuadres noticiosos e inmigración: del análisis de los contenidos al estudio de los efectos mediáticos*. Universidad de Salamanca.

- Muñiz, C. (2011). Encuadres noticiosos sobre migración en la prensa digital mexicana. Un análisis de contenido exploratorio desde la teoría del framing. *Convergencia*, 18(55), 213–239. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-14352011000100009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352011000100009)
- Muñiz, C., Igartua, J. J., De La Fuente, J. M., & Otero, J. A. (2007). La inmigración latinoamericana en los contenidos informativos. Un estudio sobre las noticias de prensa y televisión españolas. *Palabra Clave*, 10(2), 75–91. Retrieved from <https://www.redalyc.org/pdf/649/64910205.pdf>
- Muñiz, C., Igartua, J. J., & Otero, J. A. (2007). El Tratamiento de la Inmigración en los Medios de Comunicación. Un análisis comparativo entre prensa y televisión. In Juan José Igartua & Carlos Muñiz (Eds.), *Medios de Comunicación, Inmigración y Sociedad* (1st ed., pp. 149–172). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Muñiz, C., Igartua, J. J., Otero, J. A., & Sánchez, C. (2008). El tratamiento Informativo de la Inmigración en los Medios Españoles. Un Estudio Comparativo de la Prensa y Televisión. *Perspectivas de La Comunicación*, 1(1), 97–112. Retrieved from [https://www.researchgate.net/publication/28318388\\_El\\_tratamiento\\_informativo\\_de\\_la\\_inmigracion\\_en\\_los\\_medios\\_espanoles\\_Un\\_estudio\\_comparativo\\_de\\_la\\_prensa\\_y\\_television](https://www.researchgate.net/publication/28318388_El_tratamiento_informativo_de_la_inmigracion_en_los_medios_espanoles_Un_estudio_comparativo_de_la_prensa_y_television)
- Organización Internacional para las Migraciones. (n.d.). ¿Quién es un migrante? Retrieved January 29, 2019, from <https://www.iom.int/es/quien-es-un-migrante>
- Organización Internacional para las Migraciones. (2006). Los términos clave de migración. Retrieved June 14, 2019, from <https://www.iom.int/es/los-terminos-clave-de-migracion>
- Padrón Nacional de Medios Impresos. (2019a). Retrieved October 30, 2019, from <https://pnmi.segob.gob.mx/reporte/tramite>
- Padrón Nacional de Medios Impresos. (2019b). Retrieved October 30, 2019, from <https://pnmi.segob.gob.mx/reporte/tramite>
- Padrón Nacional de Medios Impresos. (2019c). Retrieved October 30, 2019, from <https://pnmi.segob.gob.mx/reporte/tramite>
- Palacios, S. P. I. (2015). Los Transmigrantes Centroamericanos en México. *Latin American Research Review*, 50(4), 219–220. <https://doi.org/10.1353/lar.2015.0050>
- Pickering, M. (2001). *Stereotyping. The politics of representation*. (1st ed.). New York: Palgrave.
- Ramos Rojas, D. (2015). Encuadres noticiosos en la cobertura mediática de la transmigración en

- México (2009-2011). *Razón y Palabra*, 19(2\_90), 388–404. Retrieved from <http://www.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/328>
- Retis, J. (2004). *Tendencias en la representación de los inmigrantes latinoamericanos en la prensa nacional española. Colombianos, ecuatorianos y argentinos: ¿iguales o diferentes?* Barcelona. Retrieved from [http://portalcomunicacion.com/dialeg/paper/pdf/43\\_retis.pdf](http://portalcomunicacion.com/dialeg/paper/pdf/43_retis.pdf)
- Retis, J., & Benavides, J. L. (2005). Miradas hacia Latinoamérica: la representación discursiva de los inmigrantes latinoamericanos en la prensa española y estadounidense. *Palabra Clave*. Retrieved from <http://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/article/view/1462/1630>
- Ruiz de Lobera, M. (2004). Inmigración, diversidad, integración, exclusión: conceptos clave para el trabajo con población inmigrante. *Revista De Estudios de Juventud*, 66(4), 11–21. Retrieved from [http://www.injuve.es/sites/default/files/Injuve\\_66.pdf#page=12](http://www.injuve.es/sites/default/files/Injuve_66.pdf#page=12)
- Ruiz O. (2001). Los riesgos de cruzar: la migración centroamericana en la frontera México-Guatemala. *Frontera Norte*, 13(25), 7–41. Retrieved from [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-73722001000100001&lng=es&nrm=iso&tlng=](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-73722001000100001&lng=es&nrm=iso&tlng=)
- Ruiz, X., Ferrés, J., Obradors, M., Pujadas, E., & Pérez, O. (2007). Los Roles Narrativos del Inmigrante en la Ficción Televisiva. El Caso de la Ficción Española de Producción Propia. In Juan José Igartua & Carlos Muñiz (Eds.), *Medios de Comunicación, Inmigración y Sociedad* (1st ed., pp. 111–126). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Sanchez, R. (2018, October 24). La caravana migrante. *Milenio*. Retrieved from <http://www.milenio.com/opinion/rene-sanchez-juarez/opinion/la-caravana-migrante>
- Santamaría, E. (2002). *La incógnita del extraño. Una aproximación a la significación sociológica de la “inmigración no comunitaria.”* Barcelona: Anthropos.
- Serrano, Y. (2018, October 20). Impide México entrada a caravana de migrantes. *El Horizonte*. Retrieved from <http://www.elhorizonte.mx/nacional/impide-mexico-entrada-a-caravana-de-migrantes/2334438>
- Siapera, E. (2010). *Cultural Diversity and Global Media. The Mediation of Difference* (1st ed.). West Sussex, UK: Wiley-Blackwell.
- Solis Contreras, J. A. (2018). Fenómeno migratorio de tránsito por México y función de los albergues en la zona sur del país como centro de asistencia humanitaria. *Memorias Del XX*



*Concurso Lasallista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 5(1), 74–79.

<https://doi.org/https://doi.org/10.26457/mclidi.v5i1.1661>

Tankard, J. W. (2001). The Empirical Approach to the Study of Media Framing. In Stephen D. Reese, J. Oscar H. Grandy, & August E. Grant (Eds.), *Framing Public Life. Perspectives on media and our understanding of the social world* (1st ed., pp. 95–106). Londres: Laurence Erlbaum Associates.

Tortajada, I. (2007). Tratamiento Informativo de los Hechos en Ceuta y Melilla: análisis intersubjetivo e intercultural de contenido. In Juan José Igartua & Carlos Muñiz (Eds.), *Medios de Comunicación, Inmigración y Sociedad* (1st ed., pp. 173–195). Salamanca: Universidad de Salamanca.

Valkenburg, P., Semetko, H. A., & De Vreese, C. H. (1999). The Effects of News Frames on Readers' Thoughts and Recall. *Communication Research*, 26(5), 550–569.

<https://doi.org/10.1177/009365099026005002>

Van Dijk, T. A. (2006). Discurso de las Élités y Racismo Institucional. In *Medios de Comunicación e Inmigración* (1st ed., pp. 15–34). Murcia: Convivir Sin Racismo.

Varela H., A., & McLean, L. (2019). Caravanas de migrantes en México: nueva forma de autodefensa y transmigración. *Revista CIDOB d'Afers Internacionals*, (122), 163–185.

<https://doi.org/10.2424>

Zuloaga Lojo, L. (2016). La concepción securitaria de la inmigración en el caso español. *Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 16(2), 215–244.

<https://doi.org/10.5565/rev/athenea.1548>

### **13. Anexo 1 Manual de codificación**

Proyecto: Encuadres en la prensa digital de Nuevo León y Chiapas: el caso de la caravana migrante 2018

Primavera 2020

Unidad de análisis. - La unidad de análisis comprende 120 notas elegidas en total. Se utilizó el salto sistemático para seleccionar las noticias de los seis periódicos usados en esta investigación: *El Norte*, *El Horizonte*, *ABC Noticias*, *El Orbe*, *Diario del Sur*, y *El Heraldo de Chiapas*.

1. Folio (se numera comenzando con el número 1, se numera desde la primera información codificada hasta la última de todo el periódico).

2. Periódicos (usar los siguientes códigos para cada periódico)

1. *El Norte*
2. *El Horizonte*
3. *ABC Noticias*
4. *El Orbe*
5. *Diario del Sur*
6. *El Heraldo de Chiapas*

3. Fecha en el siguiente orden: DDMMAA (día, mes y año en dos dígitos)

4. Tipo de información:

1. Noticia (Puede definirse como el relato objetivo, sin comentarios, ni intervención del emisor –es decir, impersonal-, de hechos novedosos que son de interés general. La noticia se caracteriza por su extensión variable: puede ser breve, cuando el periodista que la redacta solo presenta de manera ordenada los datos esenciales, o extensa)
2. Reportaje (Es un relato periodístico de carácter informativo más amplio que la noticia. Otra diferencia es que la información es más completa y profunda. El reportaje exige al periodista un método riguroso en la elaboración del texto, que pasa por las siguientes fases: Elección del tema, Documentación, Investigación, Contraste de fuentes, Redacción final. Al ir firmado, la estructura y el estilo son libres, más personales, aunque sin abandonar la objetividad.)
3. Artículo de opinión (Expresa una postura. Siempre va firmado por su autor, generalmente el autor es una persona que goza de prestigio, credibilidad y autoridad. Suele tener independencia de criterio con respecto a la línea editorial del periódico. Tiende a ser una exposición, de carácter argumentativo y persuasivo, en torno a un asunto o acontecimiento, para lo cual emplea un lenguaje que suele ser ameno, sencillo, claro y conciso.)

5. Título de la nota (Se copia textualmente)

6. Tema de la nota (Se redacta a partir de los subtemas identificados, aproximadamente un renglón).

**Encuadres Noticiosos de la Inmigración** (Igartua, Muñiz, & Cheng, 2005; Muñiz 2011).

1. Entrada irregular de inmigrantes. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

1.1 ¿Se informa sobre los inmigrantes que llegan al territorio nacional, cruzan la frontera, etc.? (se refiere a inmigrantes llegando a México o cruzando la frontera hacia México o la frontera de México con otro país)

1 = Sí (si se informa sobre inmigrantes realizando tales acciones)

0 = No (no se informa sobre inmigrantes realizando tales acciones)

1.2 ¿Se hace referencia a medios de transporte utilizados por inmigrantes para entrar en el país de forma irregular? (Desde vehículos motorizados hasta bicicletas o caminando)

1 = Sí

0 = No

1.3 ¿Se informa sobre rescates, retenciones o detenciones de inmigrantes realizadas por las fuerzas de seguridad del Estado (Policía Federal, Policía Estatal, Ejército mexicano, etc.)? (Rescates o detenciones de migrantes de la caravana realizadas por la policía o ejército mexicanos, no de otro país)

1 = Sí

0 = No

1.4 ¿Se informa sobre rescates o retenciones de inmigrantes realizadas por el Instituto Nacional de Migración? (Cuando los rescates o retenciones los realiza el INM, no la policía ni el ejército.)

1 = Sí

0 = No

2. Debate político en torno a la política sobre inmigración. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

2.1 ¿Se informa sobre debates del congreso o la actuación de representantes de las administraciones públicas en torno a la política de inmigración? (cuando los servidores públicos entran en debate respecto a la política de inmigración. Únicamente mexicanos, no de otros países)

1 = Sí

0 = No

2.2 ¿Se informa sobre la actuación o intervención de algún partido político o de alguno de sus líderes? [Se señalará positivamente siempre que en la noticia hable o dé su opinión un político o representante de un partido político. Pero no de otras organizaciones, como sindicatos, etc.] (Cuando en la nota aparece algún partido político o alguno de sus líderes dando su opinión. No se toman en cuenta los líderes de sindicatos u otras organizaciones. Únicamente mexicanos, no de otros países)

1 = Sí

0 = No

2.3 ¿Se informa sobre leyes de Inmigración? (Se codifica siempre que se haga mención a la Ley de Inmigración, independientemente de si es en una noticia de carácter político, o de otra naturaleza, como sobre control de fronteras. Únicamente leyes mexicanas)

1 = Sí

0 = No

3. Medidas de gestión de fronteras. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

3.1 ¿Se destaca la actuación del gobierno mexicano para promover la gestión de fronteras? (Si en la nota interviene algún miembro del gobierno mexicano hablando acerca del tema de la gestión de fronteras)

1 = Sí

0 = No

3.2 ¿Se hace alusión a acciones de control de la documentación de los inmigrantes (pasaporte, visado)? (Cuando se habla del control de los documentos de los inmigrantes como pasaporte o visa, permiso de trabajo, curp para inmigrantes, cuando se les pide o se expiden sus documentos. El gobierno mexicano)

1 = Sí

0 = No

3.3 ¿Se alude a acciones para potenciar la inmigración legal? (Cuando en la nota se habla de posibles acciones que se pueden realizar para incrementar la inmigración de manera legal. El gobierno mexicano)

1 = Sí

0 = No

4. Tramitación de documentos y regularización de inmigrantes. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

4.1 ¿Se alude a acciones vinculadas con la regularización de inmigrantes y la tramitación de papeles)? (Cuando se mencionan acciones vinculadas con regularización de inmigrantes y tramitación de visas, permisos de residencia o trabajo, permisos temporales, etc)

1 = Sí

0 = No

4.2 ¿Se mencionan plazos para la tramitación de documentos para inmigrantes? [Siempre que se hable de plazos oficiales y administrativos, no de otro tipo] (cuando en la nota se mencionan plazos oficiales y administrativos para que los inmigrantes tramiten sus documentos. Pueden ser visas, permisos de trabajo, curp, o documentos oficiales)

1 = Sí

0 = No

5. Contribución económica de los inmigrantes definidos como trabajadores. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

5.1 ¿Se alude a la condición laboral de los inmigrantes, realizando actividades laborales concretas y/o incorporados a la vida social y laboral de México? (Cuando se habla de inmigrantes realizando actividades laborales o incorporados a la vida laboral y social en México)

1 = Sí

0 = No

5.2 ¿Se alude a que los inmigrantes contribuyen a la economía de México? (Cuando se habla acerca de los inmigrantes como individuos que contribuyen a la economía mexicana realizando actividades laborales en el país. Sean trabajadores o tengan su propio negocio)

1 = Sí

0 = No

5.3 ¿Se destaca que los inmigrantes protagonistas tienen permiso de residencia y/o de trabajo? (Cuando se señala en la nota que los inmigrantes tienen su permiso legal de trabajo o residencia. Ya sea temporal o de otro tipo)

1 = Sí

0 = No

6. Los inmigrantes como delincuentes y vinculados con mafias u organizaciones delictivas. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

6.1 ¿Se informa de que uno o varios inmigrantes han cometido delitos (como robos o hurtos) y/o que forman parte de una organización delictiva y/o se les señala como criminales? (Cuando se habla de que los inmigrantes cometieron delitos, tráfico de personas, o se les señala como miembros de alguna organización delictiva, pandilla, etc. También cuando se les acusa de criminales.)

1 = Sí

0 = No

6.2 ¿Se informa sobre detenciones y/o juicios de inmigrantes por una acción criminal o comisión de delito? (Cuando se habla de detenciones o juicios a inmigrantes por haber cometido un delito o acción criminal)

1 = Sí

0 = No

7. Los inmigrantes como víctimas de agresiones, malos tratos o actos xenófobos. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

7.1 ¿Se menciona que los inmigrantes son objeto de agresiones, malos tratos y/o una acción criminal? (cuando se habla de los inmigrantes como personas que sufren o sufrieron de agresiones, malos tratos o acciones criminales por parte de otros individuos)

1 = Sí

0 = No

7.2 ¿Se informa sobre actos xenófobos (acciones violentas, amenazas) cometidos contra los inmigrantes? (Cuando los inmigrantes sufren actos xenófobos por parte de otros, desde actos de cualquier tipo de violencia, hasta cerrar tu tiendita local por los inmigrantes que van pasando por tu pueblo para que no vaya a entrar, robar, andar pidiendo.)

1 = Sí

0 = No

7.3 ¿Se alude a la actuación de personas concretas que han agredido a los inmigrantes? (cuando se habla de una persona o grupo en concreto que haya agredido a los inmigrantes de alguna forma)

1 = Sí

0 = No

8. Expulsión y devolución de inmigrantes a sus países de origen. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

8.1 ¿Se hace referencia a la actuación u opiniones de políticos mexicanos en relación con procesos de expulsión? (cuando en la nota aparece la opinión de políticos mexicanos relacionada con procesos de expulsión)

1 = Sí

0 = No

8.2 ¿Se señala que los inmigrantes son expulsados o devueltos por México a sus países de origen? (Cuando se señala que México expulsa o devuelve a los inmigrantes a sus países de origen)

1 = Sí

0 = No

8.3 ¿Se alude a los convenios suscritos entre México y diversos países en materia de inmigración? (Cuando se habla de convenios o tratados firmados por México y algún otro país o países en materia de inmigración)

1 = Sí

0 = No

9. Descripción de la experiencia migratoria como proyecto vital. Cuando en la noticia se menciona al menos alguno de los siguientes aspectos:

9.1 ¿Se describe con detalle lo que supone la experiencia migratoria para los inmigrantes? [No se refiere solamente a la experiencia del viaje o la salida del país, sino a lo que supone la experiencia genérica de emigrar para el inmigrante] (Cuando en la nota aparece redactada con detalle la experiencia migratoria vivida por los inmigrantes, no sólo se refiere al viaje de salida, sino a la experiencia completa de emigrar vivida por el migrante.)

1 = Sí

0 = No

9.2 ¿Se describe la experiencia de la inmigración como la búsqueda de una vida mejor, búsqueda de mejores oportunidades laborales y/o el inicio de una nueva vida? (Cuando migrar se describe como una acción lleva a cabo por los migrantes para buscar una vida mejor, una mejor calidad de vida, mejores oportunidades de empleo)

1 = Sí

0 = No

9.3 ¿Se hace referencia a la vida de los inmigrantes en sus países de origen? [Siempre que se mencione el pasado del inmigrante en el país, aunque sea de pasada, como por ejemplo la mención a que era carpintero, o que estaba en situación de pobreza allí] (cuando se menciona cómo era la vida de los inmigrantes en sus países de origen, ejemplo: que era pobre, que era carpintero, que no tenía comida en su casa, que no tenía trabajo)

1 = Sí

0= No

**Framing del acontecimiento narrado** (Semetko y Valkenburg, 2000; Muñiz 2011).

10. Encuadre de atribución de responsabilidad

10.1 En el relato se sugiere que alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema. (en la nota se sugiere que alguna institución, es decir gobierno, ONG, etc. Puede resolver el conflicto de la caravana)

1 = Sí

0 = No

10.2 En el relato se sugiere que alguna institución es responsable del tema o problema abordado. (en la nota se habla acerca de alguna institución como responsable de la caravana migrante)

1 = Sí

0 = No

10.3 En el relato se sugiere que un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado. (en la nota se habla acerca de algún individuo como responsable de la caravana migrante)

1 = Sí

0 = No

10.4 En el relato se sugieren soluciones al problema o tema abordado. (en la nota se sugiere al menos una solución al problema de la caravana)

1 = Sí

0 = No

11. Encuadre de interés humano

11.1 En el relato se muestra la cara humana de un tema o problema; con un ejemplo concreto del problema se presenta su lado más emocional. (Se muestra la cara humana del problema de la caravana, se presenta una nota emocional)

1 = Sí

0 = No

11.2 En el relato se utilizan adjetivos o descripciones personales que generan sentimientos de agravio, empatía, simpatía o compasión. (En la nota se utilizan adjetivos como: cansados,



luchadores, entusiastas, amedrentados, fatigados, trabajadores, soñadores, desgastados, hambrientos, golpeados, trato inhumano, o palabras similares.)

1 = Sí

0 = No

11.3 En el relato se enfatiza cómo los individuos o los grupos están afectados por el tema o el problema abordado. (la nota muestra cómo afecta a los inmigrantes el tema de la caravana, ya sea porque van dentro de la caravana o de alguna forma se ven afectados por ella, aunque no formen parte de la caravana)

1 = Sí

0 = No

11.4 El relato se adentra en las vidas privadas o personales de los actores o protagonistas (los inmigrantes). (En la nota se habla acerca de la vida privada de algún o algunos inmigrantes centroamericanos, ya sea en México o en su país natal. Su casa, su familia, si tienen comida o no, su salud, como se sienten)

1 = Sí

0 = No

## 12. Encuadre de conflicto

12.1 En el relato se alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países. (La nota menciona algún desacuerdo entre partidos, individuos, grupos, instituciones o países respecto al tema de la caravana)

1 = Sí

0 = No

12.2 En el relato se informa de que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido político, individuo, grupo, institución o país. (La nota menciona algún tipo de reproche por parte de un partido político, individuo, grupo, institución o país a otro partido político, individuo, grupo, institución o país)

1 = Sí

0 = No

12.3 El relato alude a dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado. (Cuando en la nota se mencionan dos o más posturas diferentes respecto a la caravana. Ejemplo:

un individuo esta a favor de la caravana, otro en contra de ella, otro dice que a favor, pero con algunas restricciones)

1 = Sí

0 = No

### 13. Encuadre de moralidad

13.1- El relato contiene algún tipo de mensaje moral. (Cuando la nota tiene un mensaje de alguna religión, de algún Dios, de creencia, de costumbre o norma social)

1 = Sí

0 = No

13.2.- El relato hace referencia a la moralidad, a Dios, o a otros principios religiosos. (Cuando en la nota se hace referencia a algún Dios, alguna religión o creencia)

1 = Sí

0 = No

13.3- El relato ofrece prescripciones sociales específicas que indican cómo se debería actuar. (Cuando la nota menciona normas sociales que indican como se debe actuar en alguna situación)

1 = Sí

0 = No

### 14. Encuadre de consecuencias económicas

14.1 En el relato se mencionan ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en el futuro (mención a temas financieros). (Cuando la nota menciona ganancias o pérdidas financiera relacionadas con la caravana. Únicamente en México)

1 = Sí

0 = No

14.2 En el relato se alude a los costes asociados al tema o problema abordado. (Cuando la nota menciona costos monetarios asociados al tema de la caravana. Únicamente en México)

1 = Sí

0 = No

14.3 En el relato se hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción. (Si en la nota se menciona consecuencias económicas relacionadas con la caravana. Únicamente en México)

1 = Sí

0 = No

**Agenda Setting** (Tortajada, 2007; Canales y Lizárraga, 2019)

15 ¿Desde cuál perspectiva es abordado el hecho en la nota?

15.1 Política (Si la nota es abordada desde la perspectiva política, es decir: la mayoría de las opiniones en la nota provienen de presidentes, políticos, funcionarios públicos, secretarías del gobierno mexicano, gobierno en general)

1 = Sí (si habla desde la perspectiva política)

0 = No (no habla desde la perspectiva política)

15.2 Social (Si la nota es abordada principalmente desde el punto de vista social, es decir: se habla sobre las repercusiones sociales de la caravana, sobre la caravana como un tema social en México, sobre cómo los mexicanos lidian con la caravana, la sociedad mexicana y la caravana, etc.)

1 = Sí

0 = No

15.3 Económica (cuando en la nota se habla sobre las repercusiones económicas de la caravana, es decir: si perjudica o beneficia a la economía, los cambios que la caravana ha traído a la economía, los beneficios que puede traer a la economía, el aumento del dólar o el peso mexicano, el gasto que el gobierno mexicano hizo para atender a los inmigrantes. El gasto en agua, en transporte, o en comida para inmigrantes, etc.)

1 = Sí

0 = No

15.4 Seguridad (Cuando en la nota se habla del tema de seguridad respecto a la caravana, es decir: si los ciudadanos hablan acerca de la seguridad relacionada con la caravana, si los ciudadanos se sienten inseguros con la caravana, si se han si la policía o ejército han montado operativos de seguridad, si han sucedido o no crímenes, si la policía o ejército han detenido o no han detenido a los migrantes de la caravana, si la policía o ejército resguardan una zona, etc)

1 = Sí

0 = No

16. Quiénes son los actores implicados en el hecho (todos los que aparecen en la noticia).  
(Si la respuesta a la primera pregunta es 0= No, entonces la pregunta ¿De qué manera se habla de este actor? No se contesta y se deja en blanco)

16.1 Actores políticos/ funcionarios públicos/ gobierno (Cuando se refiere a actores políticos o algún gobierno a nivel internacional, federal o local, secretarías de gobierno, instituciones gubernamentales, presidente, gobernador, alcalde, etc.)

1 = Sí

0 = No

16.1.1 ¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.2 Fuerzas de seguridad (a nivel internacional, federal o local. Policía, ejército)

1 = Sí

0 = No

16.2.1 ¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.3 Sector salud (Se incluyen: médicos, enfermeras, paramédicos, cruz roja, protección civil, etc.)

1 = Sí

0 = No

16.3.1 ¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.4 Intelectuales (escritores, científicos, expertos. investigadores, universidades, catedráticos, instituciones particulares dedicadas a la investigación)

1 = Sí

0 = No

16.4.1 ¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.5 Colectivos sociales (Cuando se habla de ONG's, asociaciones civiles, la ONU y agencias como ACNUR, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, etc.)

1 = Sí

0 = No

16.5.1¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.6 Miembros de alguna religión (cualquier culto, sacerdotes, religiosas, o personas que se identifiquen como miembros de algún culto)

1 = Sí

0 = No

16.6.1¿De qué manera se habla de este actor?

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.7 Personas inmigrantes centroamericanos.

1 = Sí

0 = No

16.7.1¿De qué manera se habla de este actor? (Se considera que se habla de ellos de manera negativa cuando se les asocia con delitos, crímenes, posibles criminales, robos, narcotráfico, personas que no siguen las reglas sociales o morales mexicanas, cuando desprecian lo que se les ofrece, son percibidos como individuos que no contribuyen a la sociedad. Y cuando se les trata como víctima de manera exagerada. Si no se habla de los inmigrantes de manera negativa, entonces se considera que es 1= positiva.

1 = De manera positiva

0 = De manera negativa

16.8 Miembros de la sociedad civil (ciudadano común). (el ciudadano común, personas no reconocidas, que no ocupan cargos importantes dentro o fuera del país y que no se encuentran dentro de ninguna de las opciones anteriores)

1 = Sí

0 = No

16.8.1¿De qué manera se habla de este actor?

1 = de manera positiva

0 = De manera negativa

16.9Otros (Otros individuos, por ejemplo: empresarios reconocidos, periodistas muy conocidos, artistas, músicos, actores)

1 = Sí

0 = No

16.9.1¿De qué manera se habla de este actor? En este punto se debe anotar en la última casilla del Excel, marcada con color negro, lo siguiente: la pregunta 16.9, el número y letra del recuadro de la misma, el cargo que ocupa esta persona o porqué es reconocido.

1 = de manera positiva

0 = De manera negativa

17.1 ¿Quién es el actor protagonista en la nota?

17.1 Gobierno (Cuando se refiere a actores políticos o algún gobierno a nivel internacional, federal o local.)

1 = Sí

0 = No

17.2 Fuerzas del orden (policía, ejército, a nivel internacional, federal o local)

1 = Sí

0 = No

17.3 Inmigrantes centroamericanos

1 = Sí

0 = No

17.4 Sector salud (Se incluyen: médicos, enfermeras, paramédicos, cruz roja, protección civil, etc.)

1 = Sí

0 = No

17.5 Intelectuales (científicos, catedráticos, universidades, instituciones particulares dedicadas a la investigación)

1 = Sí

0 = No

17.6 Colectivos sociales (Cuando se habla de ONG's, asociaciones civiles, la ONU y agencias como ACNUR, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, etc.)

1 = Sí

0 = No

17.7 Miembros de alguna religión (miembros de cualquier culto)

1 = Sí

0 = No

17.8 Ciudadano común (Personas no reconocidas, que no ocupan cargos importantes dentro o fuera del país y que no se encuentran dentro de ninguna de las opciones anteriores)

1 = Sí

0 = No

17.9 Otros (Otros individuos, por ejemplo: empresarios reconocidos, periodistas muy conocidos, artistas, músicos, actores)

1 = Sí

0 = No

### **Representación social del otro** (Lams, 2018; Benavides y Retis, 2005)

18. ¿Los inmigrantes son representados colectivamente o como individuos?

1 = Como individuos (Individuos: cuando los inmigrantes son presentados como personas individuales, no como grupo de migrantes, a veces se mencionan sus nombres, sus nacionalidades o algún dato que los identifique del resto, en algunas ocasiones se pueden presentar las palabras de estos migrantes entrecomilladas en la nota. Ejemplo: el migrante hondureño, el salvadoreño que va en la caravana, la señora María que lleva dos hijos, los tres hermanos que viajan juntos en la caravana, el señor Tomás dijo que viaja en la caravana para “encontrar trabajo porque acá no hay”.)

0 = Colectivamente (Colectivamente: cuando en la nota los inmigrantes son presentados en grupo, siempre que se refieran a los inmigrantes como colectivo, ejemplo: los migrantes, los hondureños, los salvadoreños, los integrantes de la caravana, los grupos de migrantes.)

19. ¿De quién proviene el discurso público dominante en la nota?

19.1 ¿Del gobierno? (Cuando se refiere a actores políticos o algún gobierno a nivel internacional, federal o local.)

1 = Sí (si proviene del gobierno)

0 = No (no proviene del gobierno)

19.2 ¿De las fuerzas del orden? (Policía, ejército, a nivel internacional, federal o local)

1 = Sí

0 = No

19.3 ¿De los inmigrantes centroamericanos?

1 = Sí

0 = No

19.4 ¿Del sector salud? (Se incluyen: médicos, enfermeras, paramédicos, cruz roja, protección civil, etc.)

1 = Sí

0 = No

19.5 ¿De los Intelectuales? (científicos, catedráticos, universidades, instituciones particulares dedicadas a la investigación)

1 = Sí

0 = No

19.6 ¿De colectivos sociales? (Cuando se habla de ONG's, asociaciones civiles, la ONU y agencias como ACNUR, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, etc.)

1 = Sí

0 = No

19.7 ¿De miembros de alguna religión? (miembros de cualquier culto)

1 = Sí

0 = No

19.8 ¿Del ciudadano común? (Personas no reconocidas, que no ocupan cargos importantes dentro o fuera del país y que no se encuentran dentro de ninguna de las opciones anteriores)

1 = Sí

0 = No



19.9 Otros (Otros individuos, por ejemplo: empresarios reconocidos, periodistas muy conocidos, artistas, músicos, actores)

1 = Sí

0 = No

**Estereotipos** (Contreras-Ibañez y Saldivar, 2018; Igartua, 2013)

20 ¿Se presenta al inmigrante como víctima? (Si el inmigrante es presentado como víctima, una persona que le ha pasado lo peor del mundo y debes tener compasión de ella, se presenta el sufrimiento del migrante de manera exagerada, no se le trata con dignidad. Ejemplo: los pobres migrantes viajan sin zapatos, apenas y han comido y todo por alcanzar el sueño americano.)

1 = Sí (si se presenta como víctima)

0 = No (no se presenta como víctima)

21 ¿Se presenta al inmigrante como conflictivo? (Cuando se presenta al inmigrante como persona conflictiva, que puede armar una revuelta, que puede ocasionar daños, puede salir alguien herido, donde sería necesaria la presencia de las fuerzas del orden.)

1 = Sí

0 = No

22 ¿Se presenta al inmigrante como potencial delincuente? (Cuando el inmigrante es presentado como una persona peligrosa, que puede cometer actos delictivos en algún momento, sin certeza)

1 = Sí

0 = No

23 ¿Se presenta al inmigrante como delincuente o relacionado con grupos delictivos? (Cuando se presenta al inmigrante como una persona que comete o ha cometido actos delictivos, se habla de ello con total seguridad en la nota, cuando el inmigrante ya ha cometido un delito y se tiene prueba de ello, cuando se relaciona al inmigrante con grupos delictivos, miembro de estos grupos.)

1 = Sí

0 = No

24 ¿Se presenta al inmigrante como desagradecido/malagradecido? (Cuando en la nota el inmigrante aparece como una persona desagradecida o malagradecida con la ayuda que se le ofrece en México, ejemplo: lady frijoles.)

1 = Sí

0 = No

25 ¿se presenta al inmigrante como relacionado con el narcotráfico? (Cuando en la nota aparece el inmigrante relacionado con grupos del narcotráfico, trabajando para ellos, miembro de alguno de estos grupos o relacionado con narcotraficantes conocidos. Ejemplo: algunos de los hondureños que iban en la caravana trabajan para el cártel de Sinaloa.)

1 = Sí

0 = No

26 ¿Se presenta al inmigrante como antihigiénico? (no se baña, no mantiene limpio el lugar donde se encuentra)

1 = Sí

0 = No

27 ¿Se presenta al inmigrante como persona portadora de infecciones, virus o enfermedades en general? (gripa, piojos, VIH, etc.)

1 = Sí

0 = No

28 ¿Se presenta al inmigrante como individuo que no respeta las leyes, reglamentos o códigos del lugar donde se encuentra? (Incluye las leyes y reglamentos de México, y los códigos morales y sociales mexicanos.)

1 = Sí

0 = No

29 ¿Se presenta al inmigrante como ventajoso? (cuando la nota presenta que el inmigrante saca provecho de su situación para obtener algo, el inmigrante se aprovecha de los demás)

1 = Sí

0 = No

30 ¿Se presenta al inmigrante como ilegal? (Cuando en la nota se menciona la palabra ilegal para denominar la situación del inmigrante, se menciona que el inmigrante es ilegal.)

1 = Sí

0 = No

31. Se presenta al inmigrante como individuo que no contribuye a la sociedad? (Cuando se menciona que el inmigrante no contribuye a la sociedad, se refiere a contribuciones que beneficien a la sociedad mexicana)

1 = Sí

0 = No