

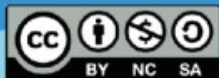
Open Ed

Educación Abierta e Inclusiva
Open and Inclusive Education

Uso de plataformas de publicación de Educación Abierta para la creación de libros electrónicos para sordos y débiles visuales

Joanne Weber, PhD

University of Alberta Oct 13,
2021







Requisitos para obtener certificado de participación

3 questions per Webinar

During each Webinar, 3 questions will be shared and must be answered.



Initial and final survey

Both forms should be answered, the initial survey will be sent in the first Webinar and the final survey will be shared in the last one.

Minimum attendance to 8 Webinars

You must register your participation in at least 8 Webinars.

Pregunta 1: ¿Que prácticas se realizan actualmente en su institución/organización en relación con el diseño de libros electrónicos para estudiantes sordos?

Pregunta 2: En esta presentación se mostró la plataforma Pressbooks para la creación de libros electrónicos y su contribución a la creación de Recursos Educativos Abiertos (REA) mediante el apoyo a la generación de contenidos H5P. En su opinión ¿cuál es el potencial de su institución/organización para crear contenido interactivo H5P, que pueda ser realizado, compartido y reusado por estudiantes sordos.

Pregunta 3: Por favor coloque, en orden de importancia las necesidades de formación de su institución en relación al desarrollo de libros electrónicos visuocentricos.





This webinar was developed in the framework of the project "Open and inclusive education: WUN and UNESCO training & research networks" funded by the WUN network.

Este webinar se desarrolló en el marco del proyecto "Educación abierta e inclusiva: WUN and UNESCO training & research networks" financiado por la red WUN.





WUN
WORLDWIDE
UNIVERSITIES
NETWORK



The content of this work is covered by a Creative Commons Mexico 2.5 "Attribution-Non-Commercial-Reciprocal Licensing" (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>) which allows you to copy, distribute and publicly communicate the work, as well as to make derivative works under the condition of acknowledging the intellectual authorship of the work in the terms specified by the author.

This work may not be used for commercial purposes, and if you alter, transform or create a work from this work, you must distribute the resulting work under a licence equal to this one. For any use other than the above, written permission must be sought from the author.

El contenido de este trabajo está amparado por una “Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco” de Creative Commons México 2.5 (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>) con lo cual se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor.

No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra a partir de esta obra, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia igual a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.

