



**Factores que intervienen en el bienestar de los docentes de primaria y de la incidencia de los ambientes de aprendizaje en éste**

Tesis que para obtener el grado de:

**Maestría en Educación**

Presenta:

**Consuelo Rozo Tafur**

Matrícula A1319320 Registro CVU: 592690

Asesor tutor:

**Maestra Carolina Ramírez García**

Asesor titular:

**Dra. Susana Ramírez García**

**Bogotá, Colombia**

**Octubre 26 de 2015**

## **Dedicatorias**

- ❖ A mi esposo por su paciencia en las noches de desvelo y en las madrugadas que debió soportar en los días de arduo trabajo de la universidad.
- ❖ A mis hijos Daniel y Santiago por su apoyo y su comprensión, cuando el trabajo de la universidad lograba estresarme un poco.
- ❖ A mis padres por sus palabras de aliento continuo.
- ❖ A mis estudiantes por ser el motor que me alienta a buscar estrategias que me hagan una mejor profesional.
- ❖ A mis compañeros docentes y directivos por su apoyo en la realización de este trabajo.
- ❖ Y a Dios, principalmente, por estar siempre y en cada momento, y no dejarme desfallecer.

## **Agradecimientos**

- ❖ A la Maestra Carolina Ramírez por su esmero, su dedicación, acompañamiento y recomendaciones oportunas, durante la elaboración del trabajo de investigación.
- ❖ A la Doctora Susana Ramírez García por ser la guía inicial en el proceso de investigación y estar presta siempre a colaborar.
- ❖ A la consejera Francisca Belem Contreras, quien siempre fue una persona muy especial y nos alentó con sus palabras y vídeos de superación personal.
- ❖ En general a todos los maestros con los cuales tuve un vínculo durante todo el proceso de la maestría, tanto del Tecnológico de Monterrey como de la Uniminuto, porque de todos ellos aprendí y recibí aportes para este proceso de investigación.
- ❖ A la Secretaría de Educación de Bogotá por preocuparse de la formación docente y permitirme, gracias a sus aportes económicos, realizar la Maestría en Educación.

## **Resumen**

### **Factores intervienen en el bienestar de los docentes de primaria y la incidencia de los ambientes de aprendizaje en éste**

La presente investigación se realizó al interior de una institución educativa distrital (institución de educación pública) de la ciudad de Bogotá- Colombia, con el fin de establecer los factores que intervienen en el bienestar de los docentes y reconocer cómo la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo, pueden contribuir a este bienestar. En la investigación se abordó el enfoque cualitativo fenomenológico, donde se utilizaron como instrumentos para recolección de datos la entrevista grupal a docentes de la institución, la observación de tipo naturalista de diferentes situaciones que se dan al interior de la institución y la recopilación de documentos sobre instituciones que a nivel público han abordado los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo. Para el análisis de datos se utilizó el método de inducción analítica. Entre los hallazgos más relevantes de la investigación se destacan los siguientes factores que influyen en el bienestar de los docentes: las relaciones interpersonales de los docentes con toda la comunidad educativa, las múltiples actividades que realizan los maestros en su quehacer diario, como la planeación de clase, formulación de estrategias pedagógicas, en ocasiones, sin los recursos necesarios, la atención integral a grupos con alto número de estudiantes, diálogo constante con padres, reunión con sus pares y directivas, atención inmediata a diferentes vicisitudes que se presentan a diario en la institución educativa, las características propias del contexto donde se encuentra inmersa la institución, y el bajo desempeño de los estudiantes en las pruebas externas que cuestionan a todo el cuerpo docente y a las directivas, entre otros. En lo que hace referencia a los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo, los maestros coinciden en afirmar que aunque es muy importante este factor, se debe trabajar la triada del componente socio-afectivo, componente cognitivo y el componente físico creativo, en igual grado de

importancia, para procurar una educación más integral que apunte al bienestar del estudiante y del docente.

## Índice de Contenido

**Resumen** ..... **Error! Bookmark not defined.**

### **Capítulo 1: Marco teórico**

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 1.1   | Introducción .....  | 1  |
| 1.2   | Educación en Colombia .....   | 1  |
| 1.2.1 | 10 años atrás. Historia de la educación en Colombia.....  | 1  |
| 1.2.2 | Una de las reformas actuales a la educación básica y media en Colombia. La Reorganización Curricular por Ciclos.. ..... | 3  |
| 1.3   | Ambientes de aprendizaje .....  | 5  |
| 1.3.1 | ¿Qué es un ambiente de aprendizaje?.....  | 5  |
| 1.3.2 | Elementos claves de un ambiente de aprendizaje.....   | 6  |
| 1.3.3 | ¿Cómo implementar ambientes de aprendizaje en el aula de clase? .....   | 7  |
| 1.3.4 | Ventajas de la implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula. ....  | 8  |
| 1.3.5 | Experiencias de implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.....                 | 9  |
| 1.4   | El bienestar pedagógico en los ambientes de aprendizaje .....   | 11 |
| 1.4.1 | ¿Qué es el bienestar pedagógico y subjetivo? .....  | 11 |
| 1.4.2 | Estudio sobre aspectos socio-afectivos que inciden en el bienestar de docentes y estudiantes.. .....                    | 12 |
| 1.4.3 | Bienestar docente y la educación emocional.....   | 13 |
| 1.5   | Aportes de la psicología positiva a la educación y al bienestar pedagógico.....   | 15 |

### **Capítulo 2: Planteamiento del problema**

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 2.1   | Antecedentes .....                            | 17 |
| 2.2   | Definición o planteamiento del problema ..... | 17 |
| 2.3   | Objetivos .....                               | 18 |
| 2.3.1 | Objetivo general .....                        | 18 |
| 2.3.2 | Objetivos específicos.....                    | 18 |
| 2.4   | Justificación.....                            | 19 |
| 2.5   | Delimitación y limitación del estudio .....   | 19 |
| 2.6   | Definición de términos .....                  | 20 |

## **Capítulo 3: Metodología**

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 3.1 Introducción .....                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b>  |
| 3.2 Enfoque metodológico .....           | <b>Error! Bookmark not defined.</b>  |
| 3.3 Justificación del enfoque.....       | <b>Error! Bookmark not defined.</b>  |
| 3.4 Participantes .....                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>  |
| 3.5 Instrumentos.....                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b>  |
| 3.6 Procedimientos .....                 | <b>Error! Bookmark not defined.3</b> |
| 3.7 Estrategia de análisis de datos..... | 24                                   |

## **Capítulo 4: Resultados**

|  |    |
|--|----|
| 4. 1 Introducción .....  | 26 |
| 4.2 Datos recolectados .....   | 26 |
| 4.2.1 Resultados de las entrevistas.. .....  | 26 |
| 4.2.2 Resultado de las observaciones.....  | 33 |
| 4.2.3 Hallazgos de experiencias de ambientes de aprendizaje en instituciones del distrito..... | 35 |
| 4.3. Construcción y respuesta ofrecida a la pregunta y problema de investigación.....          | 37 |

## **Capítulo 5: Conclusiones**

|  |    |
|--|----|
| 5.1 Introducción .....   | 39 |
| 5.2 Resumen de hallazgos .....   | 39 |
| 5.3 Ideas nuevas a partir de los hallazgos .....   | 41 |
| 5.4 Limitantes que afectaron el estudio.....   | 42 |
| 5.5 Futuras líneas de investigación y aspectos que se podrían conocer más y mejor en este campo..... | 43 |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>Referencias</b> ..... | 45 |
|--------------------------|----|

## **Apendices**

|  |    |
|--|----|
| Apéndice A. Preguntas para la entrevista .....                           | 50 |
| Apéndice B. Cuadro de recopilación de respuestas de las entrevistas..... | 51 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| <b>Currículum Vitae</b> ..... | 60 |
|-------------------------------|----|

# 1. Marco Teórico

## 1.1 Introducción

Este capítulo inicialmente contextualiza la educación en Colombia, desde hace unos diez años atrás hasta la actualidad, presenta una de las reformas más actuales en el país, especialmente en la ciudad de Bogotá, como es la reorganización curricular por ciclos basada en el desarrollo de ambientes de aprendizaje, que fomenta el desarrollo integral de los estudiantes e incorpora los fines de la educación propuestos en la Ley General de Educación -Ley 115 de febrero 8 de 1994.

Posteriormente, se hace referencia a lo que es un ambiente de aprendizaje, elementos claves del mismo, implementación en el aula de clase, las ventajas de esta implementación y se exponen tres experiencias de instituciones públicas de Bogotá donde se desarrollan ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

Más adelante se hace referencia al bienestar pedagógico en los ambientes de aprendizaje, ¿qué es el bienestar pedagógico y subjetivo?, se referencia un estudio sobre factores socio-afectivos que inciden en el bienestar pedagógico, se referencia ¿cómo se fomenta el bienestar docente a través de la educación emocional? para finalizar con los aportes de la Psicología Positiva a la educación y al bienestar pedagógico.

## 1.2 Educación en Colombia

**1.2.1 10 años atrás. Historia de la educación en Colombia.** Durante estos diez últimos años Colombia ha estado presta, como lo enuncia Lerma (2007), a responder a tres indicadores básicos: Cobertura, calidad y eficiencia, y garantizar la concepción de la educación que tienen los organismos financieros internacionales, los cuales conciben la educación “Como capital humano al servicio del desarrollo económico”, alejada esta de la concepción de educación como derecho humano.



Para no dejar de lado la educación como derecho, se promulga en 1994 “La Ley General de Educación” –Ley 115, del 8 de febrero de 1994– que fue el resultado de una amplia discusión y buscó integrar en ella elementos consecuentes con el desarrollo constitucional, relacionados con la participación, la paz, los derechos humanos y la democracia. Esta ley regula el servicio público de la educación (Lerma 2007).

En lo que hace referencia a la cobertura, los gobiernos han intentado abarcar desde la educación de la primera infancia hasta la educación superior, destacando que esta última aún no es cubierta económicamente por dineros estatales, por tal razón, son muchos los jóvenes que por condiciones económicas no pueden acceder a ella. Se ha trabajado en políticas de financiación de esta educación superior pero aún faltan mayores esfuerzos para que muchos más jóvenes puedan conseguir su acceso. Lerma (2007) comenta que se observa que, a pesar del crecimiento en cobertura ésta aún es insuficiente y que persisten las desigualdades, esto se ve reflejado sobre todo en ciudades de la Costa Atlántica y del Pacífico, donde la cobertura es totalmente insuficiente tanto en la educación básica como en la media y la superior, situación que se vive además en pueblos y municipios alejados de las ciudades capitales.

Para dar respuesta, a esta necesidad de cobertura, algunas instituciones educativas presentan hacinamiento en sus aulas de clase, situación que influye en el desempeño escolar de sus estudiantes y en el bienestar de los mismos y sus docentes.

En referencia a la calidad de la educación, durante estos años se ha trabajado en la pertinencia de los contenidos trabajados, acreditación de programas que respondan a las necesidades actuales de la sociedad, el empoderamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC), etc. Aunque se han abonado esfuerzos a las anteriores causas, cabe resaltar que esto no es suficiente y se debe continuar trabajando en ello, puesto que según el Ministerio de Educación de Colombia (2013, 2014) las pruebas como las Saber 3°, 5°, 9° y 11° aplicadas a los estudiantes de grado tercero, quinto, noveno y once, al igual el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA, por sus siglas en inglés) aplicado a los estudiantes de

grado noveno de una forma aleatoria en diferentes colegios a nivel nacional, muestran bajo nivel de desempeño de los estudiantes.

En cuanto a la formación docente, resignificación de esta profesión y bienestar docente, que también alude a la calidad de la educación, cabe resaltar que no se encuentran en las mejores condiciones, ya que con el pasar de los años no se le ha prestado la atención suficiente a este aspecto tan sumamente importante para la mejora de la educación en Colombia; por el contrario, el desmejoramiento de las condiciones laborales se han hecho más evidentes (Lerma, 2007).

En lo referente a la eficacia de la educación en Colombia, ésta se ha visto afectada seriamente por los problemas antes comentados en la cobertura y calidad de la educación.

**1.2.2 Una de las reformas actuales a la educación básica y media en Colombia. La Reorganización Curricular por Ciclos.** Con el fin de dar respuestas a múltiples necesidades de las niñas, niños y jóvenes del país, en especial de la ciudad de Bogotá, y transformar las prácticas pedagógicas, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y cumplir con el fin de la educación, como es la formación de ciudadanos socialmente responsables y críticos, respondiendo así a lo estipulado en la Ley general de educación y a los indicadores básicos de cobertura, calidad y eficiencia, la Secretaría de educación de Bogotá (más adelante SED) plantea la Reorganización Curricular por Ciclos, más adelante RCC, que es una política que se establece desde el plan sectorial adelantado en Bogotá y para ser ejecutado en el periodo del 2008 al 2012 ( SED, 2011, p.3). “La ley general de educación establece puntos de conexión con la apuesta política de la Bogotá Humana, esto implica, en el marco de la RCC, materializar ambientes de aprendizaje con un alto componente de desarrollo humano” (SED, 2011, p.3).

La RCC surge como una necesidad de romper con paradigmas tradicionales de educación donde están presentes las clases magistrales y memorísticas, la estandarización de la educación, el seccionamiento del conocimiento, la falta de significación del aprendizaje, entre otros. Esta RCC busca responder a las necesidades actuales de los estudiantes, de sus contextos y de la sociedad en general.

Esta RCC, como su nombre lo indica, significa darle una nueva organización a los diferentes grados educativos, respondiendo de esta forma a las necesidades y a las demandas pedagógicas según el estadio donde se encuentran las niñas, niños y jóvenes. Actualmente, la educación básica y media respondiendo a la RCC se encuentra organizada en cinco ciclos: ciclo 1, grados de preescolar, grado primero y grado segundo; ciclo 2, grado tercero y cuarto; ciclos 3, grado quinto, sexto y grado séptimo; ciclo 4, grados octavo y noveno; y ciclo 5, grado décimo y grado once.

Cada uno de los ciclos está definido por una impronta de ciclo donde se destacan las características propias de los niños o jóvenes pertenecientes al ciclo, sus necesidades, según el estadio donde se encuentran y las necesidades de su contexto. “Esta impronta se convierte en los objetivos de aprendizaje y enseñanza” (SED, 2008, p.36).

Además de la impronta de ciclo, también se tiene en cuenta un eje de desarrollo para cada uno de los ciclos, éste caracteriza a los niños de cada ciclo y permite formular a partir de él las estrategias metodológicas más afines para desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje del grupo de estudiantes que se encuentran en cada ciclo. Es importante resaltar que cada institución educativa debe tener en cuenta en esta impronta de cada ciclo, el contexto en el cual se encuentran inmersos sus estudiantes, para responder así, de forma más acertada, a sus necesidades.

Las improntas y los ejes de desarrollo de cada ciclo están definidos de la siguiente manera:

Ciclo1. Impronta: Infancias y construcción de los sujetos. Eje de desarrollo: Estimulación y exploración.

Ciclo2. Impronta: Cuerpo, creatividad y cultura. Eje de desarrollo: Descubrimiento y experiencia.

Ciclo 3. Impronta: Interacción social y mundos posibles. Eje de desarrollo: Indagación y experimentación.

Ciclo 4. Impronta: Proyecto de vida. Eje de desarrollo: Vocación y exploración vocacional.

Ciclo 5. Impronta: Proyecto profesional y laboral. Eje de desarrollo: Investigación y desarrollo de la cultura para el trabajo (SED, 2008).

Esta RCC se pretende sea implementada a través de los ambientes de aprendizaje, donde se involucren de manera integral el aspecto cognitivo, físico-creativo y socio-afectivo de los estudiantes. “Con los ambientes de aprendizaje se busca crear condiciones y circunstancias que propicien en el estudiante la necesidad de aprender algo que le produce beneficios concretos en la vida” (SED, 2012).

### **1.3 Ambientes de aprendizaje**

**1.3.1 ¿Qué es un ambiente de aprendizaje?** Existen diferentes definiciones que hacen referencia a los ambientes de aprendizaje o a los ambientes educativos. A continuación se retomará la citada por la Secretaría de Educación de Bogotá, expuesta en su cartilla Ambientes de Aprendizaje Reorganización Curricular por ciclos (SED, 2011, p.9). Allí se expone que: “Los ambientes de aprendizaje son los espacios donde se generan oportunidades para que los individuos se empoderen de saberes, experiencias y herramientas que les permitan ser más asertivos en las acciones que desarrollan durante su vida” (SED, 2011, p.9).

Como lo enuncia la anterior definición, los ambientes de aprendizaje deben ser esos escenarios de experiencias significativas, que brinden la oportunidad tanto a estudiantes como docentes de romper con paradigmas tradicionales, donde el docente es el poseedor del saber absoluto y el estudiante aquel envase donde se decanta todo ese saber.

El aprendizaje en los ambientes educativos es una construcción que se da en doble vía, donde son tan importantes e indispensables los saberes del maestro como los de los estudiantes, para producir nuevos conocimientos. Resulta necesario que tanto maestros como estudiantes se empoderen de esas nuevas experiencias, y de esta forma participen activamente en la construcción de nuevos conocimientos, de tal manera que los puedan aplicar en sus diferentes contextos; de nada sirve un acumulo de saberes que no sabemos, ni podemos poner en práctica, convirtiéndose así en algo que carece de sentido y significado.

Los ambientes de aprendizaje deben ser espacios donde entre en juego no solamente el aspecto cognitivo, sino además la parte físico creativa y lo afectivo, donde se tengan en cuenta los intereses de los estudiantes y sus contextos, para que de esta forma las nuevas experiencias sean significativas para ellos. Deben ser además escenarios integradores donde no se seccione el conocimiento sino que, por el contrario se busquen mecanismos lógicos y funcionales que permitan una asociación entre los diferentes saberes y contextualización de los mismos.

En los ambientes de aprendizaje debe primar el trabajo colaborativo, pero también se debe fortalecer la autodirección a través de un espacio para asumir diferentes roles y responsabilidades, donde se fomente autorregulación de emociones, la tolerancia y la aceptación de la diversidad y el respeto por el otro; lo anterior permitirá fortalecer la principal labor de la escuela que es la formación de ciudadanos con una responsabilidad social clara y con la disposición de trabajar en conjunto por un bien común.

Por otra parte, resulta necesario que se tenga en cuenta, que “el ambiente de aprendizaje debe ser concebido también como un recurso, que se agota y se degrada” (Viveros, 2004, p.5). Todos los que forman parte de un ambiente de aprendizaje deben estar dispuestos a trabajar para que éste funcione; deben hacer uso de una comunicación asertiva que les permita expresar todo aquello que les genera el participar en este espacio, los aciertos y desaciertos que perciben; deben realizar continuamente aportes que permitan avivar el deseo de construir y descubrir nuevos saberes.

Una forma de optimizar y llevar un seguimiento de este proceso es la evaluación constante del mismo, una evaluación del proceso, de las prácticas que se llevan a cabo en él, de la labor de todos sus participantes, teniendo en cuenta claro está, tanto a estudiantes como a docentes, una evaluación del impacto del ambiente de aprendizaje, a nivel institucional, familiar y social.

**1.3.2 Elementos claves de un ambiente de aprendizaje.** En cuanto a los elementos claves que forman parte de un ambiente de aprendizaje se harán referencia a la reflexión crítica, a la lúdica, al juego y al trabajo colaborativo.

Los ambientes educativos, ante todo, deben ser espacios reflexivos como lo enuncia Soubal (2008), en ellos debe primar el pensamiento crítico-creativo, que permita

argumentar diferentes puntos de vista, tomar posiciones claras y sensatas, y hallar soluciones a situaciones concretas, que redunden en un bien común y nos permitan salir de esa zona de confort individualista.

Otro elemento indispensable de los diferentes escenarios educativos es el lúdico que, como lo enuncia Duarte (2003) da lugar a los procesos de construcción de identidad y pertenencia cognitiva, además sirve de agente motivador, que genera expectativa y goce, y por lo tanto hace de esas nuevas experiencias de aprendizaje algo placentero, que a su vez genera el deseo de continuar en la búsqueda y construcción de nuevos saberes.

Parte esencial de la lúdica es el juego que “introduce en la confusión de la vida y en la imperfección del mundo, una perfección temporal y limitada: permite al sujeto crear un orden” (Duarte, 2003, p.109). Visto desde esta perspectiva, el juego es una opción que le permite a los niños, niñas y jóvenes diseñar mundos posibles, donde se fortalece el desarrollo de la creatividad y la búsqueda de soluciones a situaciones irreales, que permitirán afianzar procesos mentales, socio-afectivos y físico-creativos, que de igual forma dan perspectivas de solución a situaciones en contextos reales. El juego, además fortalece las relaciones interpersonales, genera alegría, afianza procesos emocionales y como enuncia Jáuregui y Fernández (2009), el juego es el sistema que heredamos para aprender, esto quiere decir que afianza los procesos de enseñanza aprendizaje.

**1.3.3 ¿Cómo implementar ambientes de aprendizaje en el aula de clase?** Para implementar ambientes de aprendizaje en el aula se requiere hacer en primera instancia un cambio de paradigmas tradicionales ceñidos a la implementación de una enseñanza memorística, seccionada y poco significativa para los estudiantes. Teniendo en cuenta lo anterior, se deben implementar mecanismos que permitan la integralidad vista desde lo cognitivo, lo físico- creativo y lo afectivo, al igual que la integralidad del conocimiento. Se debe partir del contexto en el cual se encuentran inmersos, se debe contar además con los intereses de los estudiantes, ya que de esta forma la aventura de aprender será más significativa.

Las instituciones educativas que decidan implementar los ambientes de aprendizaje deben estar dispuestas a buscar alternativas que les permitan integrar el

conocimiento en proyectos que respondan a las necesidades actuales de la sociedad y a los diferentes contextos de las comunidades donde se encuentran inmersas, como lo indica Soubal (2008).

Los currículos educativos deben ser flexibles, abiertos al cambio y, ante todo, integradores; en ellos deben primar aquellos conocimientos esenciales que respondan a necesidades reales de los niños, niñas y jóvenes, y a sus contextos.

Las instituciones deben contar con los recursos humanos, físicos y materiales que les permitan implementar, de manera adecuada, los ambientes de aprendizaje; también deben ser conscientes de que los saberes no solamente se construyen al interior de un aula, sino que se requiere explorar escenarios diferentes, que les permitan vivenciar de forma más próxima experiencias significativas.

**1.3.4 Ventajas de la implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula.** Son múltiples las ventajas que trae consigo trabajar a partir de ambientes de aprendizaje, entre ellas se enumerarán las siguientes:

- a) Integralidad en los procesos de enseñanza aprendizaje a través de la atención a los aspectos cognitivos, físico- creativos y afectivos de los estudiantes en un mismo grado de importancia. Por años se le ha dado un mayor grado de importancia al aspecto cognitivo, situación que ha traído consigo, ver a la escuela como el lugar donde los niños, niñas y jóvenes asisten con el fin de “ser colmados de conocimientos” que vistos de ésta forma, carecen de significado alguno para ellos, situación que en diferentes casos conlleva a la deserción escolar y a la apatía por la escuela, demostrada con actitudes que generan malestar tanto en estudiantes como docentes.

Ésta nueva propuesta quiere retomar la integralidad del ser humano, a través del fomento no solamente del componente cognitivo, sino además del componente físico-creativo y ante todo del componente socio-afectivo, con el que el estudiante puede encontrar un significado al aprendizaje construido con sus pares y docentes en los diferentes espacios

institucionales, de una forma colaborativa y asertiva, que fomenta el bienestar de todos (SED, 2013).

- b) La motivación frente a diferentes procesos educativos. Ésta es el motor que induce a lograr nuevos retos y surge como se enunciaba anteriormente del hecho de que el estudiante encuentra significativo el trabajo que realiza en la escuela, puesto que éste responde a sus necesidades y problemáticas personales y de su entorno. La motivación hace que la construcción de aprendizaje, la convivencia consigo mismo y los otros se de en la mejor disposición (Bonetto y Calderón, 2014)
- c) La atención oportuna a diferentes elementos necesarios para la vida como el trabajo colaborativo, las relaciones interpersonales, el autoconocimiento, la regulación de emociones, la comunicación asertiva y el afecto por todo aquello que se realiza en la escuela. El hacer de la escuela un espacio donde no solamente se construyan conocimientos, sino más importante aún donde se formen personas para la vida, capaces de amarse y respetarse a sí mismos, capaces de convivir y respetar al otro, y fomentar el cuidado por el entorno en el cual se convive. La sumatoria de estos elementos fomenta el bienestar de los actores que hacen parte de la comunidad educativa y por tanto hacen de la escuela un lugar feliz donde todos desean estar (SED, 2013)

**1.3.5 Experiencias de implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.** A continuación se relacionan tres experiencias de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo que se dan en instituciones públicas de la ciudad de Bogotá. La primera se da en el colegio Eduardo Umaña Mendoza, donde debido a la difícil situación convivencial que se vivía al interior de la institución, el cuerpo docente y las directivas se dieron cuenta que estaban priorizando de sobremanera la parte cognitiva, dejando de lado la parte socio-afectiva



por cuestiones de “tiempo”, entonces se dieron a la tarea de ofrecer calidad de tiempo y espacios a la formación integral de seres humanos.

Se fomentó la instalación de mesas de conciliación escolar, ambientes de aprendizaje que tuvieran en cuenta el aspecto socio-afectivo. Se reconsideró las sanciones disciplinarias por un acompañamiento a los estudiantes que incidían en faltas convivenciales. Se tuvo en cuenta en la planeación curricular aspectos cognitivos, físico-creativos y socio-afectivos, en un mismo grado de importancia.

Teniendo en cuenta todo lo anterior la institución entendió que “Fragmentar el tiempo es un obstáculo para aprender, pues si el colegio tiene el encargo social de preparar para la vida, no tiene sentido una temporalidad artificial en la que no prevalezcan los procesos de largo aliento, sino el hecho de estar siempre ‘entre clases’” (SED, 2013, p.160).

La segunda experiencia es la del colegio Estrella del Sur, donde a partir de un proyecto titulado “Club Ecoarte” la institución plantea diferentes situaciones comunicativas creativas, como: Narración oral y escrita de sucesos de la cotidianidad con los cuales se busca explorar y atender situaciones de conflicto, talleres de artes plásticas donde los niños, niñas y jóvenes expresan sentimientos, formas de pensar, y fomentan la comunicación con sus pares y docentes a través de la elaboración de los mismos. Creación de video- clips y fotografías donde se muestra la vida escolar y su entorno, las vivencias de los niños y jóvenes, sus gustos, entre otros. A través de estas actividades busca el fortalecimiento de la lectura del lenguaje emocional, la forma de comunicarse asertivamente y el manejo del conflicto.

La última experiencia es la del colegio Nicolás Esguerra donde a través del Programa de Desarrollo de Habilidades Asertivas, diseñado para los estudiantes con dificultades convivenciales y aquellos que continuamente son víctimas de agresiones, se busca fortalecer las relaciones intra e interpersonales, para lograr así un ambiente institucional armónico. El programa se lleva a cabo por fases: Recepción, diagnóstico, intervención y seguimiento. Este programa se implementó “con el fin de hacer un aporte

al desarrollo de formas saludables de interacción social en los estudiantes” (SED, 2013, p. 151).

#### **1.4 El bienestar pedagógico en los ambientes de aprendizaje**

**1.4.1 ¿Qué es el bienestar pedagógico y subjetivo?** “El bienestar pedagógico se puede entender como la valoración cognitiva y emocional del profesorado donde la felicidad, la sensación de plenitud, la autoestima, la motivación y la satisfacción por su trabajo son algunas cuestiones que pueden influir notablemente en los niveles de bienestar del profesorado y el alumnado” (De Pablos y González, 2012, p.78). Este bienestar pedagógico está condicionado por diferentes factores como: lo cognitivo, lo emocional, las relaciones interpersonales y las exigencias de las políticas educativas, entre otros.

El Bienestar Subjetivo, más adelante BS “se refiere a lo que las personas piensan y sienten acerca de sus vidas, y a las conclusiones cognoscitivas y afectivas que ellos alcanzan cuando evalúan su existencia” (Cuadra y Florenzano, 2003, p. 85). Según lo anterior se puede alcanzar un bienestar subjetivo cuando las personas se encuentran satisfechas y comprometidas con lo que hacen y encuentran significado y razón de ser a su existencia; por lo tanto, encuentran de esta manera la felicidad.

Existen diferentes teorías o modelos citadas por Cuadra y Florenzano (2003) que hacen referencia al bienestar y sus posibles causas, éstas son: La teoría de la autodeterminación propuesta por Ryan y Deci (2000) en la cual se referencia a que el bienestar está dado por las condiciones sociales en que se desarrollan las personas, estas condiciones influyen en la motivación, autoestima y determinación de la persona y, por lo tanto, en su bienestar. El modelo multidimensional basado en la literatura sobre desarrollo humano, Ryff (1989 a, 1989 b; Ryff y Keyes 1995) propone que el bienestar está dado por seis factores: autoaceptación, crecimiento personal, propósitos de vida, relaciones positivas con otros, dominio medio ambiental y autonomía, y éstos van cambiando en el transcurso de la vida.

Por otra parte el modelo de acercamiento a la meta propone que los indicadores de bienestar cambian dependiendo de las metas y valores de cada individuo (Oishi,

2000). La teoría de flujo de Csikszentmihalyi (1999) considera que el bienestar se da en la consecución de las actividades que se realizan a diario y no en la satisfacción de la meta final.

**1.4.2 Estudio sobre aspectos socio-afectivos que inciden en el bienestar de docentes y estudiantes. Este estudio fue realizado** por Fernández, Luquez y Leal (2010) Se sustentó en los aportes teóricos de Rogers (2003), Goleman (2001), Vigotsky (2000), Heller (1998), entre otros. El enfoque metodológico utilizado fue el mixto, que ameritó la técnica de observación directa y registro escrito de observaciones; actuando como informantes 198 estudiantes y 6 docentes de la Escuela Básica Monseñor Godoy, ubicada en el Municipio Maracaibo. Los resultados evidenciaron falencias en los siguientes procesos socio-afectivos: en la interacción social, el autoconocimiento, la autorregulación y la motivación.

De este estudio se concluye que no existe una relación cálida y afectuosa entre docentes y alumnos, tan necesaria para la formación de valores y la integración socio-afectiva (Fernández, Luquez y Leal, 2010). De lo anterior se derivaría que el bienestar subjetivo tanto de estudiantes como docentes no es el ideal, puesto que cada uno de los procesos socio-afectivos donde se encuentran falencias, son necesarios e importantes para éste.

Este estudio se da como respuesta a la violencia actual que vive la sociedad y la incidencia de ésta en la escuela y en cada uno de sus actores. Se pretende observar los factores socio-afectivos que contribuyen al aprendizaje de valores en la escuela y que a su vez mejoran el ambiente en la misma y el bienestar de sus actores.

“La escuela y sus contenidos no pueden estar desprovistos de intencionalidad y manifestaciones neutras, ambos deben influir deliberadamente en los educandos, para modificar sus conductas, moldear su conciencia y desarrollar su posición ética” (Fernández, Luquez y Leal, 2010, p.64). Desde esta postura se destaca la importancia de la construcción de ambientes de aprendizaje basados no únicamente en la parte cognitiva, sino también, y en igual grado de importancia, del componente socio-afectivo. El maestro tiene un papel protagónico en este proceso ya que además de servir de

ejemplo a sus estudiantes en el manejo de las emociones, es un agente motivador para que ellos realicen un autoconocimiento, y aprendan a manejar y expresar sus emociones.

Este estudio se sustenta en los aportes de la teoría humanista, inteligencia emocional, teoría sociocultural y aprendizaje mediado. Desde la teoría humanista se resalta la importancia de las emociones en el aprendizaje, ya que son éstas las que contagian de significación este proceso. Desde el aprendizaje sociocultural se tiene la concepción de que el ser humano está inmerso en una sociedad con ciertos rasgos culturales y que éstos afectan directamente los procesos de enseñanza aprendizaje. En cuanto al aprendizaje mediado y práctica de valores, se considera que el rol del maestro es supremamente importante ya que él actúa como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje no solamente a nivel cognitivo, sino a nivel afectivo; el docente enseña a través de su ejemplo y sus prácticas pedagógicas, la regulación de las emociones y el desarrollo de los diferentes valores humanos. En lo que hace referencia a la inteligencia emocional, se considera que las emociones también se educan y para esto se utiliza la inteligencia emocional. Del buen manejo emocional y del autoconocimiento depende el éxito en la vida.

Para realizar el análisis del estudio se tuvieron en cuenta dos competencias: la competencia social, que a su vez se divide en dos subcategorías que son la empatía y la habilidad social, y la competencia personal, que a su vez también se divide en autoconocimiento, autorregulación y motivación.

**1.4.3 Bienestar docente y la educación emocional.** La educación emocional es indispensable para el bienestar docente, su efectividad, su calidad en los procesos de enseñanza aprendizaje y en el desarrollo socioemocional de sus estudiantes, puesto que si el maestro no cuenta con estas competencias emocionales no es posible que pueda transmitir las y construir las en sus estudiantes. Por otro lado, según lo expuesto por Palomera, Fernández y Brackrtt (2008), si no hay bienestar docente, tampoco hay calidad en la educación.

La labor docente es una profesión que presenta un alto grado de estrés, debido a las múltiples relaciones interpersonales que se ven inmersas en ella; el docente no

solamente debe lidiar con sus emociones sino además con las emociones de los estudiantes, los padres de familia, los compañeros laborales, los directivos, los docentes, además de los elementos que hacen parte del contexto en el cual se encuentra la escuela y las exigencias que continuamente le hace la sociedad en general. En este ámbito educativo las emociones negativas son más frecuentes que las positivas, por tal razón se presentan sensaciones de ansiedad y malestar en los docentes; razón que da más fuerza al fortalecimiento de las competencias emocionales, que ayuden a salir victoriosos de cada una de estas situaciones conflictivas.

Para realizar un trabajo efectivo en la regulación de las múltiples emociones que se dan al interior de la escuela se deben tener en cuenta las aportaciones de la Inteligencia Emocional (IE), que “es un conjunto de habilidades relacionadas con el procesamiento emocional de la información” (Palomera, Fernández y Brackrtrt , 2008, p.443). La promoción de esta IE en los estudiantes, según diferentes estudios: promueve la adaptación a diferentes situaciones, mejora las relaciones interpersonales, baja el índice de comportamientos inadecuados, mejora el rendimiento escolar, produce mayor satisfacción, mejor salud mental, mayor capacidad de afrontamiento de estados negativos y prolongación de los positivos, etc. En cuanto a los docentes: ayuda a la regulación de emociones, se adaptan y sobrellevan de mejor forma situaciones de estrés, perciben mayor satisfacción laboral, entre otras.

Los docentes deben prepararse no solamente en un área específica del saber, sino brindarse el espacio para trabajar el ámbito de las emociones. Actualmente se cuenta con diferentes tipos de material que trabajan este tema, esto se debe hacer en equipo con la colaboración de todo el cuerpo docente, para así generar un intercambio y un compromiso colectivo; este trabajo redundará también en el bienestar de los estudiantes (Darder, 2013).

Otro elemento esencial en todo este proceso de las emociones, según Palomera, Fernández y Brackrtrt (2008) es “la Psicología Positiva” que pretende generar seguridad y emociones positivas en el aula para facilitar los procesos de desarrollo

personal, procesos de enseñanza aprendizaje y el fortalecimiento del bienestar tanto de estudiantes como docentes.

### **1.5 Aportes de la psicología positiva a la educación y al bienestar pedagógico**

La psicología positiva se basa en el afianzamiento de las virtudes y fortalezas de los seres humanos. Con el pasar de los años se ha encargado de buscar estrategias que afiancen este proceso de autoconocimiento y fortalecimiento de los aspectos positivos de cada ser humano. En esta búsqueda los expertos en el tema han logrado identificar seis virtudes con sus respectivas fortalezas, estas son: Sabiduría y conocimiento, coraje, humanidad, justicia, contención y trascendencia (Perandones, Lledó y Grau, 2010).

La aplicación de la psicología positiva consiste en poner en práctica aquellas fortalezas que se poseen, de tal forma que se reduzcan a la vez las debilidades en esta acción, lo anterior es sumamente positivo en la profesión docente, de igual forma lo anterior conlleva a un bienestar psicológico o felicidad, que se considera una de las principales metas de la vida de los seres humanos.

La psicología positiva propone que trabajemos en pro de escuelas felices, donde no prime solamente la formación cognitiva, sino que se afiance la felicidad, el bienestar subjetivo y la sabiduría para la vida. “La escuela debe ser un lugar feliz y un contexto para el aprendizaje de la felicidad futura”. En los currículos escolares se debe tener en cuenta tanto la parte cognitiva como en igual medida el bienestar del estudiante y la enseñanza- aprendizaje de fortalezas y virtudes como sabiduría, coraje, humanidad, justicia, templanza y trascendencia. Existen dos fortalezas en las cuales hace énfasis “La inteligencia social” que es la capacidad para la convivencia y el autocontrol, teniendo en cuenta que la escuela es un espacio donde priman las relaciones interpersonales, y que éstas son fundamentales para que se den buenas relaciones (Moreno y Gálvez, 2010).

El docente que es el mediador en este proceso de construcción de la felicidad en la escuela debe implementar estrategias idóneas, pero ante todo debe ser un ser feliz, ya que nadie da de lo que no tiene (Sáenz y Díaz, 2012).

La felicidad se construye y se afianza a través de lo largo de la vida, y la escuela debe ser partícipe de este proceso, por tal razón se debe velar por la construcción de ambientes integrales de aprendizaje que promuevan no solamente la construcción de aprendizajes cognitivos, sino también afectivos que le permitan tanto a estudiantes como a docentes alcanzar un bienestar, realizar procesos de autoconocimiento y fortalecer la relaciones interpersonales.

## **2: Planteamiento del problema**

### **2.1 Antecedentes**

En aras de propender un bienestar pedagógico y dar respuesta a las necesidades de los niños, niñas y jóvenes de las diferentes instituciones educativas y a los requerimientos de la sociedad actual, la SED (2013) propone trabajar a partir de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

La SED considera que el bienestar de los niños, niñas y jóvenes de la ciudad se está viendo afectado por las diferentes situaciones de conflicto en los que están inmersos; la escuela no se escapa de éstas, y aún más, es en ella donde los discentes muestran y expresan su inconformidad, su rabia, su impotencia, de una forma inadecuada, que afecta de manera directa a todos los integrantes de la comunidad educativa. El afianzar procesos socio-afectivos hará que tanto niños, niñas y jóvenes aprendan a regular de manera adecuada sus emociones, procurando de esta forma un bienestar común, un mejor desempeño escolar, basado en prácticas educativas significativas.

### **2.2 Definición o planteamiento del problema**

Los maestros, debido a la complejidad de su profesión ven afectado su bienestar por diferentes causas que se quieren indagar a través de este estudio. La SED ha buscado contrarrestar uno de los factores que inciden en el bienestar de los docentes como es el manejo inadecuado de las emociones de los estudiantes en el aula, para esto sugiere desarrollar el trabajo pedagógico a través de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

La nueva propuesta que indica cambios sustanciales a las prácticas de los docentes puede generar en ellos cierto temor y resistencia, ya que estas exigen salir de una zona de confort (Burbules, 2008). La innovación vista de esta manera puede ser concebida más como una amenaza al bienestar docente que como un beneficio al mismo.



Desde todo lo planteado anteriormente, surgen los siguientes interrogantes: ¿Se requiere de un bienestar pedagógico que solamente responda a las necesidades del estudiante? ¿Qué se necesita para que realmente las políticas de la Secretaría de Educación generen los cambios esperados tanto en la educación, como en la sociedad actual de la ciudad? ¿Qué necesita un docente para ser feliz en la labor que desempeña? ¿Se requiere un cambio de paradigma educativo por parte de los docentes para alcanzar esa tan anhelada felicidad en las aulas? ¿Cómo repercute el bienestar docente en el bienestar de los estudiantes y en sus procesos de enseñanza-aprendizaje? ¿De qué manera la propuesta de la SED de Bogotá con respecto a la implementación de ambientes de aprendizaje basados en la socio-afectividad fomentan el bienestar docente? ¿Qué factores intervienen en el bienestar de los docentes de primaria del colegio Eduardo Umaña Luna, más adelante EUL y de qué forma la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo, puede contribuir al bienestar docente?

## **2.3 Objetivos**

### **2.3.1 Objetivo general**

Establecer cuáles son los factores que intervienen en el bienestar docente y reconocer de qué forma la implementación los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo contribuyen a su bienestar.

### **2.3.2 Objetivos específicos**

\*Identificar los aspectos socio-afectivos, pedagógicos y administrativos que inciden en el bienestar de los docentes de primaria.

\*Describir los ambientes de aprendizaje que actualmente implementan los docentes de primaria en el aula.

\*Indagar lo que piensan los docentes acerca de la propuesta sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

\*Revisar cómo algunas instituciones públicas de Bogotá han implementado ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

## **2.4 Justificación**

Actualmente, desempeñar la labor docente en los colegios públicos de Bogotá no es una tarea fácil, más aun cuando se manejan grupos de aproximadamente 40 estudiantes y los contextos donde se encuentran inmersas las instituciones manejan un sin número de situaciones difíciles como: la violencia intrafamiliar y social, la disfuncionalidad familiar, complicada situación económica, asecho de grupos delincuenciales en las zonas, entre otros. Estas situaciones inciden tanto en el bienestar de los estudiantes como en el de los docentes.

Por lo anterior la institución educativa y el aula de clase se convierten en un pequeño universo donde entran en juego gran cantidad de sentimientos y emociones, de formas de pensar y de actuar, de maneras diferentes de responder a los conflictos que se dan en el día a día. Esto conlleva a que además de afrontar y resolver sus propios problemas, el docente se ve abocado a responder a las necesidades y problemáticas específicas de sus estudiantes, situación que trae consigo diferentes consecuencias negativas para el bienestar docente como son el deterioro a nivel físico y psicológico, que afectan de forma directa su salud y su desempeño laboral, esto se ha convertido en un síndrome que se ha denominado Burnout o síndrome del quemado (Aldrete, Pando, Aranda y Balcázar, 2003).

Otros aspectos que no se pueden dejar de lado, además de las relaciones con sus estudiantes, son las relaciones interpersonales con el resto de la comunidad en educativa, al igual que las políticas públicas y exigencias sociales a las cuales debe darles respuesta, todos éstos tienen repercusión directa en su bienestar.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, se demuestra la necesidad de buscar estrategias que fomenten el bienestar docente, y la implementación de ambientes de aprendizaje puede ser parte de la solución.

## **2.5 Delimitación y limitación del estudio**

El estudio se realizó en la Institución Educativa Distrital “Eduardo Umaña Luna”, que es una institución pública de la ciudad de Bogotá. Se trabajó con los docentes de básica primaria de la jornada de la mañana, de los ciclos uno, dos y los maestros de grado quinto que pertenecen al ciclo tres.

Como limitante se identificaron el tiempo para aplicar diferentes tipos de instrumentos como entrevistas, cuestionarios, encuestas, entre otros, puesto que en la institución se labora jornada media y los docentes están con sus grupos casi la totalidad del tiempo, los espacios de reunión del cuerpo docente son muy pocos, y se dedican a temas estrictamente institucionales. Otra de las limitantes fue la resistencia que mostraron algunos maestros ante las propuestas hechas por la SED.

## **2.6 Definición de términos**

A continuación se darán a conocer algunos términos que se trabajarán a lo largo del estudio.

**Ambiente de aprendizaje:** son los espacios donde se generan oportunidades para que los individuos se empoderen de saberes, experiencias y herramientas que les permiten ser más asertivos en las acciones que desarrollan durante la vida (SED, 2011).

**Componente socio-afectivo:** Hace referencia a las actitudes, emociones y sentimientos, a la capacidad de interpretar y controlar la emotividad personal, reconociendo el comportamiento propio, lo que permite aprender a ponerse en el lugar del otro para comprender sus reacciones y sentimientos (SED, 2011).

**Bienestar pedagógico:** se puede entender como la valoración cognitiva y emocional del profesorado donde la felicidad, la sensación de plenitud, la autoestima, la motivación y la satisfacción por su trabajo son algunas cuestiones que pueden influir notablemente en los niveles de bienestar del profesorado y el alumnado (De Pablos y González, 2012, p.78).

**Bienestar subjetivo:** se refiere a lo que las personas piensan y sienten acerca de sus vidas, y a las conclusiones cognoscitivas y afectivas que ellos alcanzan cuando evalúan su existencia (Cuadra y Florenzano, 2003).

## **3: Metodología**

### **3.1 Introducción**

Este capítulo tiene como objetivo describir la ruta metodológica que se llevó a cabo para la investigación. Para iniciar se retomó la pregunta y el planteamiento del problema dentro de una temática específica, posteriormente se referenció el enfoque metodológico y se justificó teniendo en cuenta la pertinencia del mismo al problema planteado. A continuación se realizó una descripción de los participantes que fueron seleccionados para la investigación, los instrumentos que se utilizaron, los procedimientos, y las estrategias de análisis de datos que se llevaron a cabo, para finalizar con una conclusión a manera de cierre del capítulo.

### **3.2 Enfoque metodológico**

Atendiendo a la temática específica, la investigación se abordó desde un enfoque cualitativo, que permitiera responder al cuestionamiento planteado de una manera pertinente puesto que facilita una interacción natural con los integrantes del contexto sobre el cual se desea investigar (Álvarez, 2003).

### **3.3 Justificación del enfoque**

El enfoque cualitativo permitió en ésta investigación, como lo indican Valenzuela y Flores (2011), entender cómo la gente interpreta sus experiencias; en este caso los docentes de ciclo uno, ciclo dos y grado quinto del Colegio Eduardo Umaña Luna, cómo ellos construyen su realidad y qué significado atribuyen a sus experiencias.

“Lo cualitativo se constituye, entonces, en un proceso activo y sistemático orientado a la comprensión e interpretación en profundidad de fenómenos educativos y sociales, en los diferentes campos” (Mayz, 2009, p.57). Haciendo alusión a lo anterior, lo que se busca con éste enfoque es describir cómo son las prácticas de aprendizaje que se llevan al interior de las aulas, qué se privilegian en ellas, y qué factores inciden en el bienestar de los docentes de primaria del Colegio Eduardo Umaña Luna.

### **3.4 Participantes**

Los participantes escogidos para esta investigación fueron los docentes directores de curso de los grados primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de primaria, de la jornada de la mañana, y los docentes de artísticas que trabajan con estos grados, del Colegio Eduardo Umaña Luna, institución Educativa Distrital de la ciudad de Bogotá-Colombia, quienes imparten la mayoría de asignaturas en el aula. El grupo está conformado por doce docentes, en su gran mayoría licenciados en educación. Ésta es una muestra idónea para realizar la investigación, puesto que son ellos los que comparten aproximadamente cinco horas de su vida diaria en las aulas de clase, con cuarenta estudiantes, de los estratos uno y dos. En éstas aulas se conjugan diferentes factores que inciden en el bienestar tanto de los estudiantes como del docente.

### **3.5 Instrumentos**

Al ser un estudio de tipo cualitativo fenomenológico se utilizaron como instrumentos de investigación la entrevista grupal que es una pieza indispensable para la interacción social y la indagación sobre un tópico específico (Ávila, 2006), la observación de tipo naturalista que es un elemento clave para reconocer las relaciones que establece el objeto observado con su entorno (Zapata, 2005) y la recopilación de documentos sobre estudios e investigaciones que permite la comparación y puntos de partida de temáticas específicas (Ballén, Pulido y Zúñiga, 2007).

La entrevista grupal, que como lo indican Valenzuela y Flores (2011) es un diálogo sobre un tema específico, que se realiza con una serie de preguntas semiestructuradas donde todos los integrantes del grupo participan y dan a conocer sus puntos de vista. En éste caso la entrevista tuvo como tópicos generadores los expuestos en los objetivos específicos de la investigación: los aspectos socio-afectivos, pedagógicos y administrativos, que en el quehacer diario del aula de clase y, en general, en la institución educativa, inciden en el bienestar de los docentes; cómo son los ambientes de aprendizaje que actualmente implementan en las aulas de clase y su pensar

acerca de la propuesta hecha por la SED sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo, sus pro y sus contra.

Este tipo de instrumento fue sumamente significativo, puesto que lo que se intentó fue indagar el sentir de los maestros, sus percepciones frente a lo que hace referencia a su bienestar laboral y personal; fue una manera de permitir que los maestros expusieran lo que pensaban, lo que los incomodaba, lo que los satisfacía, lo que los desconcertaba, lo que los atemorizaba, lo que los motivaba; en fin, todo aquello que hace parte del quehacer cotidiano de su labor, y que influye en su ser y en su manera de implementar su práctica docente; por otra parte, éste tipo de instrumento les permitió compartir vivencias propias de rol y ver que probablemente tenían preocupaciones y cuestionamientos similares inherentes a su práctica docente. En otras palabras este instrumento permitió “la objetivación de la propia experiencia” en este caso la experiencia de los maestros del EUL (Guardián, 2007, p. 197)

En lo que hace referencia a la observación naturalista, que como lo indican Valenzuela y Flores (2011), es una observación que se realiza en los diferentes espacios del contexto de una manera natural, donde se evidencian diferentes tipos de comportamientos. Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó una observación de tipo pasiva en los diferentes espacios institucionales, con el fin de vivenciar todos aquellos aspectos que se experimentan a diario en el quehacer docente, que inciden tanto en el bienestar de los maestros como de los estudiantes. Haciendo alusión a lo anterior se puede afirmar que la “observación permite contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida social” (Ruiz, 2012, p.125).

Por último, se realizó una consulta sobre diferentes documentos que referenciaban experiencias en otras instituciones públicas de Bogotá, sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

### **3.6 Procedimientos**

Para iniciar todo el proceso de recolección de datos a través de las entrevistas, en primera instancia se dialogó con el rector y las coordinadoras y solicitó el permiso respectivo, al igual que se dialogó con los docentes y se les dio a conocer el planteamiento de la investigación, y se les solicitó su consentimiento para las entrevistas.

Teniendo el consentimiento de directivas y docentes se procedió a realizar las entrevistas grupales de la siguiente manera: Uno de los grupos estuvo compuesto por una maestra de grado primero, dos maestras de grado segundo y la maestra de artes, otro por las dos maestras de grado tercero y el maestro de artes, otro por los maestros de grado cuarto y el último compuesto por las maestras de grado quinto. Estas entrevistas se realizaron al finalizar la jornada escolar de los niños los días viernes, que se cuenta con un espacio para la reunión grupal de docentes, se llevaron a cabo en una de las aulas de clase. Las entrevistas fueron realizadas, teniendo en cuenta los días que no se tenía reunión con la coordinadora académica o de convivencia para que de esta manera no se interrumpiera el trabajo institucional.

Al iniciar cada una de las entrevistas se le explicó a los docentes sobre los tópicos generadores en torno a los cuales giraría la misma. Para hacer la recepción de datos se utilizó la grabadora de voz.

### **3.7 Estrategia de análisis de datos**

Para el análisis de datos se utilizó el método de inducción analítica, que “es un método para construir o generar teoría fundamentada a partir de datos cualitativos .Se trata de un proceso amplio que comienza en la elaboración de categorías y puede concluir con la generación de las conclusiones” (Mayz, 2009, p.58).

De acuerdo alusión al método citado anteriormente se tuvieron en cuenta tres momentos claves en el análisis de datos:

1. Reducción de datos y generación de categorías. En éste paso se organizaron los datos en categorías, según los tópicos generadores de la entrevista, citados anteriormente en el documento; además se prestó mucha atención y se revisó

si de esos tópicos generadores daban origen a otras subcategorías de los mismos.

2. Comparación, relación y clasificación de categorías. Surgimiento de las primeras conclusiones. Se compararon los datos recogidos en las entrevistas, las observaciones y los documentos consultados, se hallaron relaciones existentes entre ellos y se clasificaron las categorías. Este proceso permitió la comprensión de los datos y la generación de las primeras conclusiones.
3. Interpretación y discusión de resultados: Este es el paso final donde se elabora un discurso interpretativo-comprensivo, caracterizado por la crítica y la reflexión (Mayz, 2009). Realizados los dos pasos anteriores se estuvo en disposición de crear un discurso objetivo, donde se reflejaron los datos obtenidos y su relación con la investigación planteada.

Para finalizar, resultó de vital importancia para todo el proceso metodológico que se llevara a cabo de una manera sistemática y activa, con el fin de tener una interpretación y comprensión adecuada de los datos recopilados y poder generar de ésta forma un análisis crítico y reflexivo de todo el proceso, que llevó a feliz término la investigación propuesta.



## 4: Resultados

### 4.1 Introducción

En el siguiente capítulo se hace alusión a los resultados obtenidos a partir de las entrevistas hechas a los docentes de básica primaria de la jornada de la mañana del Colegio Eduardo Umaña Luna (IED) de la ciudad de Bogotá- Colombia, los resultados de las observaciones hechas en los diferentes espacios institucionales y unas conclusiones que se destacan de las experiencias realizadas en algunos colegios públicos de Bogotá con respecto a la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo.

Más adelante se realiza una construcción de una respuesta a la pregunta y problema de investigación.

### 4.2 Datos recolectados

**4.2.1 Resultados de las entrevistas.** En relación a la primera pregunta de la entrevista que hacía referencia a ¿qué aspectos considera usted que influyen positiva o negativamente en su bienestar tanto físico como psicológico, en el quehacer diario con sus estudiantes, tanto en el aula, como en los diferentes espacios o situaciones institucionales? Se obtuvieron los siguientes datos al solicitar ejemplos. En la siguiente Tabla 1 se enumeran los aspectos positivos y negativos que los maestros de primaria de la jornada de la mañana del colegio EUL consideraron que influyen en su bienestar.

Tabla 1

*Aspectos positivos y negativos que influyen en el bienestar docente de los maestros de primaria, de la jornada de la mañana del Colegio EUL.*

| <b>Aspectos Positivos</b>  | <b>Aspectos negativos</b>   |
|--|---|
| *Los aprendizajes mutuos entre estudiantes y maestros. En donde el docente deja de ser el único portador de conocimiento y estimula la construcción del mismo. | *El componente psicológico que aporta el estudiante, como situaciones que comparte con el docente de su realidad socio-cultural, con las cuales |

---

|   |  |
|---|--|
| <p>*El manejo adecuado de las emociones, con tranquilidad y alegría.</p> <p>*Reconocimiento de la labor docente como un trabajo por vocación y servicio a los demás.</p> <p>*La estabilidad económica que conduce a la estabilidad laboral.</p> <p>*Saber convivir con la familia también genera bienestar físico y psicológico.</p> <p>*La actividad física, el deporte, dinamiza.</p> <p>*El estado de ánimo de los niños, su inocencia, su alegría, su espontaneidad, sus ganas de aprender, motivan para seguir en esta profesión.</p> <p>*La acogida y receptividad por la mayoría de los niños, haciendo que esta profesión no sea tan desgastante y frustrante en algunos momentos.</p> <p>* El poder compartir con pares de muchas personalidades que fortalecen la tolerancia pacífica todos los días.</p> <p>*El apoyo de los padres, en la gran mayoría de los casos aunque en otros se arece de ese acompañamiento.</p> <p>*El constante movimiento en el aula y fuera de ella, con los niños que requieren el manejo del cuerpo, de la voz, el gesto, el movimiento.</p> <p>*La interacción constante con el niño y sus padres. Se perciben y se sienten los valores de la honestidad, la responsabilidad, el amor, la amistad, la confianza, el respeto, la solidaridad, la alegría.</p> <p>*Cuando en la institución se cuenta con un ambiente agradable de trabajo, hay compañerismo, amistad entre compañeros, colaboración, respeto por el trabajo autónomo al interior de las aulas.</p> <p>*Cuando las directivas apoyan y gestionan el trabajo de los maestros.</p> <p>*Cuando al maestro se le hace respetar sus derechos.</p> <p>*Cuando se le permite y se le dan garantías para fortalecer su formación continua.</p> <p>*El cumplimiento de los objetivos propuestos y las metas.</p> <p>*La efectividad en las actividades pedagógicas y didácticas, dan satisfacción al docente</p> <p>*La disposición o ánimo con el que se inicie el día.</p> <p>*La mirada positiva que se tiene como docente frente al grupo, su manejo adecuado y las metas propuestas.</p> <p>*El sentido de pertenencia que se tiene no solamente con la profesión sino con la institución, eso es de gran peso y determina el agrado y buena disposición emocional.</p> <p>*El buen estado de salud que se tiene, pues trabajar enfermo y con grandes grupos, tiene un gran desgaste de voz y cansancio en las manos.</p> | <p>el maestro se deja afectar, como el maltrato, problemas familiares, entre otros.</p> <p>*Ambiente escolar. Influencia del contexto donde se encuentra inmersa la institución.</p> <p>*Cansancio mental, físico y estrés por las múltiples obligaciones que implica ser docente.</p> <p>*Acoso laboral.</p> <p>*Impotencia ante situaciones de labor docente (Injusticias)</p> <p>*El manejo inadecuado de las emociones.</p> <p>*Enfermedades laborales. (Manejo de voz inadecuado)</p> <p>*Los grupos demasiado grandes, y se reúne en un solo curso varios casos de niños con dificultades convivenciales.</p> <p>* La presión psicológica, para no ejercer derechos como la protesta.</p> <p>*El poco apoyo a nivel institucional, de algunos compañeros, directivos y padres de familia, hacen difícil la labor día a día y desmotivan.</p> <p>*Las políticas educativas no ayudan en nada en la profesión, en cuanto a ascensos y remuneración económica.</p> <p>*En ocasiones la ansiedad y el malestar que genera el saber que el siguiente año escolar por manejos internos a nivel institucional pueda quedarse sin la plaza de trabajo donde actualmente se labora.</p> <p>*El no permitir por directivos, en ciertos casos, el contacto diario con los padres en el aula de clase.</p> <p>*La burocracia en cuanto a las políticas educativas enfocadas hacia la cantidad de estudiantes y no a la calidad, que en nada beneficia nuestra labor docente.</p> <p>*La falta de compromiso, la falta de sentido de pertenencia y el no querer hacer las cosas, por parte de algunos estudiantes.</p> <p>* La carga laboral y la carga de las cuestiones personales.</p> <p>* El estado de salud pues con el paso de los años aparecen las secuelas de tantos años en la docencia traen consigo: la pérdida del oído, los nódulos en la garganta, estrés, entre otros.</p> <p>*Se crea malestar cuando en algunos casos los directivos se comporta de manera parcial fortaleciendo a unos docentes y exigiendo más de la cuenta a otros.</p> <p>*En cuanto al trabajo con los estudiantes a veces la falta de elementos como grabadoras, tv o DVD, dificulta el desarrollo de algunas actividades que redundan en beneficios para los estudiantes.</p> <p>*La falta de jornadas mensuales donde se propicie: la ejercitación del cuerpo, espacios para compartir</p> |
|---|--|

---

Teniendo en cuenta los anteriores hallazgos se analiza que en diferentes apartados los maestros y maestras mencionaron en repetidas ocasiones, como un factor que atenta a su bienestar, el gran número de niños por aula. Se notaron además algunas contradicciones, por ejemplo, que algunos consideran que cuentan con un apoyo humano de parte de directivos, compañeros docentes, como de padres y otros en las diferentes vicisitudes que se presentan a diario en la labor docente y en el diario convivir con la comunidad en general, otros, por el contrario, sienten deficiencias en este sentido; aunque es entendible ya que cada cual habla según su experiencia. Por otra parte, consideran que trabajar con el distrito les da estabilidad económica, pero por otra parte se sienten mal remunerados.

Se resalta la importancia que dan los maestros a las relaciones de empatía con los niños, al desarrollo de sus potencialidades, al descubrimiento de sus sueños, habilidades, y formas de sentir y expresar sus ideas y sentimientos, que fortalecen de una u otra forma su bienestar como docentes, y los hacen sentirse bien consigo mismos y con su labor.

Los maestros son conscientes de la realidad que viven una gran parte de los niños a nivel familiar y social, misma que impacta negativamente tanto en el bienestar de los niños como el suyo propio. Toda esta problemática, se deriva, según lo mencionan Aldrete, Pando, Aranda y Balcázar (2013), porque además de afrontar y resolver sus propios problemas, el docente se ve abocado a responder a las necesidades y problemáticas específicas de sus estudiantes, situación que trae consigo diferentes consecuencias negativas para el bienestar docente como son el deterioro a nivel físico y psicológico, que afectan de forma directa su salud y su desempeño laboral, esto se identifica como síndrome Burnout o síndrome del quemado (Revuelta, 2005).

En lo que hace referencia al segundo cuestionamiento sobre: ¿Qué prima en los ambientes de aprendizaje que desarrolla a diario con sus estudiantes? ¿Por qué considera

pertinente trabajar de esta manera? Pensando reflexivamente, ¿estima conveniente cambiar algo de su práctica y quehacer docente en pro de su bienestar?

Al revisar las respuestas de los maestros, se podría afirmar que el cuerpo docente considera primordial encaminar su práctica docente a la integración del componente socio-afectivo, cognitivo y físico-creativo.

A continuación se citarán como ejemplo cuatro reflexiones de los maestros que corroboran lo anterior (retomadas textualmente de lo expuestos por los maestros):

\*Se busca la integración de todas las dimensiones del niño, a través de procesos que trabajen los aspectos cognitivos, socio-afectivos, creativos, comunicativos, de forma equilibrada. Es pertinente trabajar de esta manera ya que un buen manejo de la socio-afectividad es la base de los aprendizajes, teniendo en cuenta la influencia que ejerce el entorno en los procesos que se dan en el ambiente escolar. (Maestra de grado quinto)

\*En primer lugar está lo socio-afectivo, pues tenemos como frase del curso o lema: “Antes de ser cualquier cosa, hay que ser personas” En segundo instancia lo cognitivo que se intenta trabajar a la par con lo creativo (aún sin ser mi especialidad) pues es ésta una parte esencial para medir los avances de los estudiantes en el colegio. Me gusta hacer y poner en primer lugar la formación de lo social, pues el deber principal de una escuela, entregar personas capaces de convivir y adaptarse. Para mejorar mis prácticas siempre debe existir la planeación y así todo se facilitará. (Maestro de grado cuarto)

\*A la par de lo socio-afectivo y lo cognitivo está lo físico creativo, porque es fundamental utilizar nuestro cuerpo para aprender, crear y desarrollar capacidades y habilidades, ya que todos nuestros sentidos influyen en el proceso de aprendizaje.

En conclusión, es brindar una educación integral, donde tanto los niños como el docente están en un proceso constante de aprendizaje, y el estar abierto a esos cambios permite crecer como docentes, dar lo mejor en todo momento y adaptarse a los medios y condiciones para manejar el estrés, la cantidad de niños con que se trabaja, y el contenido extenso que se debe abordar. (Maestra de grado primero)

\* En los ambientes de aprendizaje trato de combinar los aspectos cognitivo, socio-afectivo y creativo, pero cuando no se ve que los estudiantes respondan positivamente, se siente bastante desilusión, además se siente solo, pues los padres de familia (algunos) no colaboran en la educación y a atención de sus hijos. (Maestra de grado cuarto)

Según lo anteriormente expuesto, se puede afirmar que los maestros y maestras del colegio EUL están apostándole a la formación integral de sus estudiantes, tratando de romper paradigmas tradicionales, meramente cognitivos.

Sobre lo que los maestros cambiarían o les gustaría implementar en su práctica docente, ellos contestaron:

1. Les gustaría tener mayor conocimiento sobre experiencias pedagógicas que orienten su quehacer docente en el desarrollo de los tres componentes: el socio-afectivo, el cognitivo y el físico-creativo. Estrategias que permitirán integrar de mejor manera estos elementos.
2. Que la institución les proporcionara mayores recursos pedagógicos como libros, juegos, videos, elementos didácticos, deportivos, entre otros, que les permitiera a los niños desarrollar el proceso de enseñar a aprender, de manera más activa y concreta.
3. La implementación por parte de la institución de herramientas tecnológicas, puesto que hay pocas que faciliten la enseñanza, que motiven el interés de los niños y que favorezcan su inclusión al mundo globalizado.

Por último, en lo que hace alusión a la última pregunta de la entrevista ¿qué piensa usted sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo? y ¿qué beneficios o inconvenientes puede proporcionar tanto a su bienestar como al de sus estudiantes?, los maestros coincidieron en afirmar que resulta esencial trabajar el componente socio-afectivo puesto que éste permite:

1. El conocimiento de los estudiantes, detectar sus problemáticas a nivel individual y familiar, para saber de esta manera qué es lo que interfiere en sus procesos de enseñanza aprendizaje.
2. Desarrollar el aprendizaje a través de estímulos que se dan a diario en la interacción con los niños y las niñas, fortaleciendo sus habilidades y

estimulando su autonomía, en un proceso integral, donde primen los aprendizajes esenciales, que permiten a los niños desenvolverse en su contexto y responder a metas propuestas.

3. Fortalecer la autorregulación de emociones, el cambio de actitudes negativas, el fortalecimiento en valores y la producción de aprendizajes significativos.
4. Mejorar la calidad de vida de los niños, el ambiente escolar, las relaciones armónicas en los espacios compartidos en la escuela, al igual que en el ambiente familiar.
5. Favorecer procesos de espontaneidad, autenticidad, apertura al aprendizaje, al diálogo, a la empatía, al reconocimiento de faltas y a procesos de creatividad.
6. Permite que lo cognitivo sea asimilado de una forma más natural.
7. El componente socio-afectivo permite dar sentido a lo que se hace a lo que se dice y a lo que se quiere, es un motor que te permite lograr los objetivos con emoción, interés, deseo, motivación. Es un elemento clave para el docente, porque hace que éste a su vez disfrute del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que vivencia que el estudiante descubra el sentido y la razón de ser de este proceso.
8. Fortalecer procesos de conocimiento y relación intrapersonal, interpersonal, comunicación asertiva y solución de conflictos.
9. Afianzar el desarrollo como ser individual y social en diferentes contextos.
10. Fortalecimiento del afecto y la confianza entre estudiante-docente.

En cuanto a los inconvenientes que los docentes consideran que se pueden presentar al basar los ambientes de aprendizaje en el componente socio-afectivo se señalan los siguientes:

1. Puede resultar una carga pesada para el docente, dado que no cuenta con pocos estudiantes sino que con aproximadamente cuarenta vivencias diferentes, situación que puede hacer que el maestro decline en su profesión.
2. El asumir las problemáticas de los estudiantes como propias, puede cargar al docente emocionalmente e interferir negativamente en su bienestar tanto físico como mental.
3. Lo socio-afectivo no debe justificar la falta de esmero y compromiso del niño y de la familia.
4. No debe ser un proyecto de pocos en la institución, sino del colectivo para que realmente tenga impacto en la misma.
5. Si se considera que por estar trabajando el componente socio-afectivo, no se le debe hacer caer en cuenta al estudiante de sus debilidades porque se cree que no es agradable, sería un gran problema.
6. Se convertirá en un problema si se trabaja de forma aislada y no se relaciona con el diario vivir de los niños, sino se reconoce que es un complemento de los otros aspectos, y hace parte de una triada elemental como lo es lo socio-afectivo, lo cognitivo y lo físico creativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, los docentes son conscientes de la importancia de trabajar el componente socio afectivo pero, a su vez consideran relevante darle la misma importancia tanto a lo cognitivo como a lo socio-afectivo y lo físico creativo, para responder de esta manera a una formación integral de los estudiantes y a los requerimientos que tiene la Secretaría y el Ministerio de Educación con respecto a los resultados académicos. Como lo enunciaba textualmente una maestra de grado segundo “Creo que en ocasiones tenemos que hacer énfasis en la parte cognitiva, por los estándares que se imponen, pero siempre debe ser integral.”

Haciendo alusión a lo anterior, “la escuela y sus contenidos no pueden estar desprovistos de intencionalidad y manifestaciones neutras, ambos deben influir deliberadamente en los educandos, para modificar sus conductas, moldear su conciencia y desarrollar su posición ética” (Fernández, Luquez y Leal, 2010, p.64).

**4.2.2 Resultado de las observaciones.** Las observaciones fueron realizadas en diferentes espacios institucionales como aulas de clase, los descansos de los estudiantes y los espacios de contacto diarios de los maestros con los padres de familia, como lo son las puertas de entrada y salida de los estudiantes, entre otros.

En lo que hace referencia a las aulas de clase se pudo observar que:

1. Los estudiantes en su gran mayoría demuestran afecto y respeto hacia sus maestros.
2. Existe en la gran mayoría una empatía entre el maestro y el estudiante.
3. Existen situaciones como los brotes de indisciplina que causan cierto tipo de descontrol en algunos docentes y que hacen que estos abusen de su tono de voz y fomenten el estrés en los mismos.
4. Otra situación que desencadena estados de estrés en algunos maestros es el bajo rendimiento de algunos de sus estudiantes.
5. Al surgir algún inconveniente con lo planeado para la clase, los maestros son recursivos y rápidamente acuden a un plan “B”.
6. Aunque se nota un gran cambio en la manera de proponer los ambientes de aprendizaje en aula, aún se ve el predominio de lo cognitivo en la mayoría de ellos.
7. Se nota el deseo de los maestros de implementar en sus ambientes el uso de elementos tecnológicos, pero crea cierto malestar el hecho de que solamente dos aulas de primaria de la institución cuentan con televisores y DVD,



situación que en ocasiones entorpece lo planeado, si varios compañeros requieren del uso de los mismos.

En los espacios de descanso se realizaron las siguientes observaciones:

1. Aunque los niños tienen un trato cordial con sus maestros a algunos de ellos les cuesta mucho seguir normas, situación que termina inquietando y molestando a los maestros.
2. Es un espacio que los niños comparten con sus compañeros, pero además en mucho de los casos sirve para dialogar e interactuar con los docentes sobre situaciones personales de su vida cotidiana.
3. En estos espacios los niños dejan ver actitudes que en ocasiones no presentan en el aula de clase, y que indican que se deben reforzar en los procesos de enseñanza-aprendizaje, con el fin de que lo apliquen a su vida cotidiana; tales como el manejo de las relaciones intrapersonales, resolución de conflictos, comunicación asertiva y autorregulación de emociones.
4. Hay pocas opciones en las que los niños pueden ocupar su espacio libre en las horas de descanso, además de jugar fútbol y correr por el patio.

En lo que hace alusión al momento de entrada y salida de los estudiantes, que se convierte en un espacio de diálogo con los padres, sobre todo en los niños de primaria y preescolar, es un momento donde se comparten las experiencias o recomendaciones del día, en ciertos momentos puede ser un espacio ameno de saludo, pero en otros momentos se puede dar espacio para la queja tanto de maestros para padres como en sentido contrario, según las experiencias que se hayan vivido en el aula de clase. Es probablemente allí donde se desencadenan ciertos conflictos, debido a decisiones apresuradas que se dieron en el aula, tanto por los estudiantes como por los maestros.

Como ejemplo de lo anterior se cita el siguiente ejemplo:

Uno de los padres de familia llegó a recoger a su hija muy molesto debido a que la maestra de la niña le había llamado la atención a su hija de una manera que él

no estimaba conveniente, inicialmente la conversación con la maestra se tornó un poco subida de tono, pero posteriormente fue bajando ritmo. La maestra asumió que había cometido ciertos errores, pero que requería por parte de los padres y de la niña mayor colaboración, ya que el comportamiento de la niña estaba dificultando su proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase, no solamente a nivel individual, sino del grupo en general (aproximadamente 39 estudiantes más).

La situación antes comentada es solamente una de las de tantas que se presenta a diario en la institución educativa, puesto que como se ha retomado en diferentes apartados del documento, la escuela es un punto de afluencia de cientos de vivencias, que interfieren de una u otra manera en el bienestar de los diferentes integrantes de la comunidad educativa, en especial el bienestar de los docentes.

**4.2.3 Hallazgos de experiencias de ambientes de aprendizaje en instituciones del distrito.** Teniendo en cuenta las experiencias que se evidencian en algunas instituciones del distrito, referenciadas en este estudio y los hallazgos encontrados en el EUL, se resalta:

\*La situación que se vive en los colegios públicos de Bogotá, no dista mucho una de otra.

\*Los colegios están en la búsqueda de alternativas que atiendan necesidades reales de sus estudiantes, instituciones y contextos, y que respondan al fin real de la educación.

\*Los maestros en las diferentes instituciones se ven abocados a dar frente a diversas situaciones negativas que inciden en su bienestar.

\*Las prácticas educativas poco a poco se han venido orientando a la integración de los diferentes componentes, tanto cognitivos, como socio-afectivos y físico-creativos; haciendo alusión así a lo expuesto por Soubal (2008), quien afirma que los currículos educativos deben ser flexibles, abiertos al cambio y, ante todo, integradores; en ellos deben primar aquellos conocimientos esenciales que respondan a necesidades reales de los niños, niñas y jóvenes, y a sus contextos.

\*Los aspectos que se deben trabajar con mayor fuerza a nivel socio-afectivo en los estudiantes de las instituciones educativas distritales son el manejo y la autorregulación de emociones, las relaciones interpersonales y la comunicación asertiva. Cabe resaltar aquí que los maestros deben ser ejemplo del manejo de estos aspectos y para esto deben sentirse bien consigo mismos y con la labor que desempeñan.

\* Por las situaciones que se presentan en los diferentes contextos donde se encuentran inmersas las instituciones educativas, resulta importante lo expuesto por Fernández, Luquez y Leal (2010), sobre la preparación que deben recibir los maestros en su formación universitaria, donde destacan que ésta no solo debe inclinarse a la formación estrictamente a nivel conceptual en su área específica, sino que se debe preparar al docente para enfrentar diferentes situaciones demandantes propias de la labor docente, y que requieren de un manejo emocional adecuado que redunde en su bienestar como docente y en el bienestar de sus estudiantes.

\* Por otra parte, para que los maestros se sientan bien con la labor que desempeñan en estos difíciles contextos, la sociedad debe reivindicar y resignificar esta labor y reconocer el valor y la importancia de la misma, situación que según indica Lerma (2007), por el contrario en Colombia, se ha visto en un constante deterioro y el desmejoramiento de las condiciones laborales se han hecho más evidentes.

\*Teniendo en cuenta los diferentes proyectos y practicas a nivel de los colegios del distrito, se puede afirmar que éstos están dedicando tiempo al verdadero fin de la educación que es el de propender en la formación de ciudadanos capaces de convivir con los otros en un clima de armonía y respeto, y siendo parte activa de la solución a problemas de la misma.

Como lo enunciaba el proyecto de la institución Eduardo Umaña Mendoza (SED, 2013, p. 159) es necesario dar el tiempo prudente para atender todo aquello que

es importante en la formación integral del estudiante. Cambiar paradigmas meramente cognitivos, harán que la educación sea un proceso más humanista, que atienda y responda a las necesidades de una sociedad que está absorbida por el consumismo, el individualismo, la falta de valores y la violencia.

#### **4.3. Construcción y respuesta ofrecida a la pregunta y problema de investigación**

En lo que hace alusión a los factores que inciden en el bienestar docente, se destacan: el número de estudiantes por curso, que como lo decía una maestra, apunta a políticas públicas de cantidad y no de calidad, la falta de recursos didácticos y tecnológicos que influyen en el buen desarrollo de los diferentes ambientes de aprendizaje, las relaciones inadecuadas entre padres y docentes, directivos y docentes y, por supuesto, entre docentes y estudiantes; políticas públicas que en vez de resignificar la labor docente, la maltratan y no la reconocen ni pública, ni económicamente; el manejo inadecuado de las emociones tanto de maestros como de estudiantes en el aula de clase, y la influencia negativa del contexto violento donde se encuentra inmersa la escuela.

En lo referente a cómo los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afecto pueden contrarrestar la incidencia negativa de los anteriores aspectos, se puede afirmar que éste puede incidir en la mejora de las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes, al igual que en el manejo adecuado de emociones de los mismos. Puesto que según lo expuesto por la SED (2013) los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo buscan potenciar cuatro ejes principales en los estudiantes de la ciudad de Bogotá:

- \* El eje intrapersonal donde se tiene en cuenta la regulación de emociones, autoestima, la motivación y la resiliencia.
- \* El eje interpersonal donde se consideran la empatía, la cooperación y el trabajo en equipo, la restauración y la conciencia ética y social.

\*El eje de la comunicación asertiva donde se busca trabajar la comunicación verbal y no verbal, la escucha activa y la lectura de contextos.

\* El eje de capacidad para resolver problemas busca enfocarse en la toma de perspectiva, negociación, creatividad para la búsqueda de soluciones y toma de decisiones.

Según lo anterior, si se implementan de manera adecuada los ambientes de aprendizaje se podrá mejorar a través del fortalecimiento de cada uno de los ejes el control de las emociones y las adecuadas relaciones entre maestros y estudiantes.

Por otra parte, si se observa atentamente esta implementación de ambientes de aprendizaje, solo atiende a dos de esos aspectos que inciden en el bienestar de los docentes. La pregunta que surge ahora es: ¿cómo suplir la necesidad inmediata de contrarrestar los otros aspectos que inciden desfavorablemente en el bienestar docente?

Para finalizar, vale la pena recordar lo expuesto por Palomera, Fernández y Brackrftt (2008), quienes afirman que si no hay bienestar docente, tampoco hay calidad en la educación, aspecto que deben tener en cuenta tanto los directivos docentes que siempre están pendientes de los desempeños académicos de la institución, al igual que estancias como las Direcciones Locales de Educación, las Secretarías de Educación y el Ministerio de Educación Nacional.

## **5. Conclusiones**

### **5.1 Introducción**

En éste último capítulo se realizará inicialmente una síntesis del análisis de resultados, posteriormente se realizará una interpretación de los hallazgos encontrados durante el proceso de investigación, más adelante se destacan algunas ideas nuevas a partir de los hallazgos y se dan a conocer las limitantes que afectaron al estudio; para finalizar se enuncian algunas futuras líneas de investigación que se generan a partir del estudio y se resaltan algunos aspectos que se podrían conocer más y mejor.

### **5.2 Resumen de hallazgos**

- a) En lo que hace referencia a los factores que inciden en el bienestar de los docentes se destacan:
- Las relaciones interpersonales tanto con estudiantes (40 aproximadamente), como con el resto de la comunidad educativa del EUL. Aquí se tiene en cuenta el respeto cumplimiento de responsabilidades y la comunicación asertiva.
  - Las múltiples actividades que realizan los maestros en su quehacer diario, como la planeación de clase, formulación de estrategias pedagógicas, en ocasiones, sin los recursos necesarios, la atención integral a grupos con alto número de estudiantes, atención inmediata a diferentes vicisitudes que se presentan a diario en la institución educativa, entre otras, más las diferentes situaciones que deben atender en su vida personal, resultan una carga latente diaria que en ocasiones generan estrés y diferentes tipos de emociones que repercuten en su bienestar.
  - Las situaciones conflictivas que se viven en el contexto donde está inmerso el EUL, se ven reflejadas al interior de la institución en ocasiones con el mal trato y la falta de tolerancia entre los estudiantes y

con los maestros, aunque cabe resaltar, que según lo expuestos por los maestros, el índice de agresividad ha bajado en un alto grado, y los niños y jóvenes demuestran más afecto y respeto hacia sus pares y hacia sus maestros, lo anterior se da probablemente por la inserción de prácticas pedagógicas, que favorecen el componente socio-afectivo.

- El bajo rendimiento de los estudiantes en las pruebas externas es otro punto que crea a nivel institucional un clima de zozobra, pero también de reflexión con el fin de encontrar estrategias pedagógicas que subsanen esta situación.

b) En lo que hace referencia a los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo y su incidencia en el bienestar docente.

- Los maestros del EUL son conscientes de que es sumamente importante entablar relaciones de empatía con sus estudiantes, puesto que esto genera bienestar mutuo estudiante-maestro. Reconocen la importancia de responder a las necesidades individuales de sus estudiantes y a sus intereses, al igual que buscar estrategias que fomenten el aprendizaje, no solamente cognitivo sino también emocional.
- De igual manera, el cuerpo docente del EUL considera necesario trabajar equitativamente la triada del componente cognitivo, físico-creativo y socio afectivo, para responder de esta manera, de forma más acertada, a la formación integral de los estudiantes, y dar respuesta a las necesidades actuales de la sociedad. El pensar de esta manera integradora como lo exponía una de las instituciones educativas consultadas, hará de la educación algo más humanista, que atienda y responda a las necesidades de una sociedad que está absorbida por el consumismo, el individualismo, la falta de valores y la violencia, y procurará además un ambiente más armónico y llevadero.

### 5.3 Ideas nuevas a partir de los hallazgos

Se generan dos tipos de ideas a partir de los hallazgos, unas a nivel institucional y otras a nivel de políticas públicas educativas.

a) A nivel institucional en el EUL.

- Urge a nivel institucional encontrar estrategias que mejoren los canales de comunicación entre todos los actores de la comunidad educativa, principalmente entre docentes y directivos docentes, para que de esta forma se subsanen heridas que afectan negativamente el bienestar de ambas partes.
- Se requiere que la institución abone mayores esfuerzos en la preparación de los docentes, para la creación de ambientes de aprendizaje efectivos e integradores.
- Los maestros del EUL deben dedicar tiempo no solamente para pensar cómo a través de sus prácticas pedagógicas integradoras generan un bienestar en sus estudiantes y en su calidad de vida, sino también cómo a partir de ellas se genera también un bienestar para cada uno de ellos, no es algo descabellado, puesto que si no hay bienestar docente, tampoco hay calidad en la educación (Palomera, Fernández y Brackrtt, 2008).

b) A nivel de las políticas públicas educativas:

- A nivel distrital y nacional, se debe tener claro y exponer de forma explícita de qué manera estas políticas, además de propender por el bienestar del estudiante, inciden también en el bienestar de los docentes, probablemente esto favorecerá de manera adecuada la acogida, apropiación e implementación de las mismas.  
Resulta importante que un grupo de docentes que conoce cuál es la realidad que se vive al interior del aula y de las instituciones educativas, hagan parte activa de la formulación de esas políticas y no se deje



solamente en manos de personas que quizás nunca han estado en contacto directo con las instituciones educativas y, por lo tanto, desconocen a ciencia cierta sus verdaderas necesidades.

- Se requiere que las instituciones que forman profesionalmente a los docentes, se preocupen por incluir en sus currículos no solo elementos propios del quehacer pedagógico, sino además, y en igual grado de importancia, elementos que fortalezcan la Inteligencia Emocional (IE), para que de ésta forma sean capaces de sobre llevar las diferentes vicisitudes que se presentarán en su futura labor docente.
- Se debe capacitar a los docentes en procesos de enseñanza aprendizaje y afianzar procesos de autorregulación de emociones, tan importantes para el bienestar mutuo. Las instituciones educativas deben promover actividades de bienestar no solamente para sus estudiantes, sino en igual medida para sus docentes.

#### **5.4 Limitantes que afectaron el estudio**

En cuanto a las limitantes que afectaron el estudio se enuncia el factor tiempo, puesto que los momentos que se tuvieron en la institución para entablar una charla o diálogo con el grupo de docentes fueron escasos, dado que el único espacio que se tiene para reunirse con el grupo de docentes de primaria es el día viernes, aproximadamente 45 minutos y por lo general, es un espacio utilizado por las coordinadoras para dialogar sobre asuntos institucionales.

Otra “limitante” entre comillas, es la ambigüedad entre las respuestas entre uno y otro docente frente a una misma pregunta sobre situaciones que se dan a nivel institucional, situación que se da probablemente por algo que se enuncia en una frase del argot popular colombiano que dice: “Cada quien habla, según le haya ido en el baile”; aunque, por otra parte, también se podría recurrir a otra frase que enuncia que: “En la variedad está la riqueza” y ver esta situación de una forma positiva.

### **5.5 Futuras líneas de investigación y aspectos que se podrían conocer más y mejor en este campo.**

A partir de la investigación y los hallazgos encontrados se proponen las siguientes 6 líneas de investigación:

1. Las políticas educativas y el bienestar docente.
2. Participación de los docentes en la construcción de las políticas educativas.
3. El rol del docente en la sociedad actual.
4. Proyectos integrales que fomentan el bienestar tanto de estudiantes como de maestros en las instituciones educativas.
5. Incidencia del bienestar docente en la educación de calidad.
6. La formación en educación emocional en las instituciones de educación superior para futuros docentes.

En cuanto a los aspectos que se podrían conocer más y mejor en este campo se consideran los siguientes:

1. ¿Cuál es la incidencia de los docentes en la elaboración de las políticas públicas a nivel distrital y nacional?
2. ¿Desde las instituciones educativas, qué proyectos de bienestar se generan para los docentes?
3. ¿Qué hacen los docentes en pro de su bienestar físico, mental y pedagógico?
4. ¿De qué manera los docentes afrontan la ruptura de paradigmas tradicionales y le dan vía a los nuevos paradigmas?

Para finalizar y a manera de cierre, resulta relevante resaltar que la escuela debe ser un espacio agradable y feliz para todos sus integrantes, y como lo enuncian Sáenz y Díaz (2012) el docente, que es el mediador en este proceso de construcción de la

felicidad en la escuela debe implementar estrategias que fomenten la alegría y el bienestar de sus estudiantes, pero ante todo debe ser un ser feliz, ya que nadie da de lo que no tiene.

## Referencias

- Aldrete, M.G, Pando, M., Aranda, C. y Balcázar, N. (2003). Síndrome de Burnout en maestros de educación básica, nivel primaria de Guadalajara. *Revista de investigación en salud*, 5(1), 11-16. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14200103>
- Álvarez, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y Metodología*. Recuperado de <https://mayestra.files.wordpress.com/2013/03/bibliografc3ada-de-referencia-investigac3b3n-cualitativa-juan-luis-alvarez-gayou-jurgenson.pdf>
- Ávila, H. L. (2006). *Introducción a la metodología de investigación*. Recuperado de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/eureka/pudgvirtual/introduccion%20a%20la%20metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf>
- Ballén, M., Pulido, R. y Zúñiga, F. S. (2007). *Abordaje Hermenéutico de la investigación cualitativa*. Recuperado de <http://biblioteca.ugc.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=26179>
- Bonetto, V.A. y Calderón, L. L. (2014). La importancia de atender a la motivación en el aula. *PsicoPediaHoy*, 16(1). Recuperado de <http://psicopediahoy.com/importancia-atender-a-la-motivacion-en-aula>
- Burbules, N. (2008). Riesgos y promesas de las TIC en la educación. ¿Qué hemos aprendido en estos últimos diez años? En *Las TIC, Del aula a la agenda política*, 1 (1), 31-40. Recuperado de [http://www.oei.es/pdfs/las\\_tic\\_aula\\_agenda\\_politica.pdf](http://www.oei.es/pdfs/las_tic_aula_agenda_politica.pdf)
- Csikszentmihalyi, M. (1999). *Fluir. Una psicología de la felicidad*. Recuperado de [books.google.es/books?hl=es&lr=&id=C-2eDSfcG0wC&oi=fnd&pg=PA9&dq=la+teoria+de+flujo+de+csikszentmihalyi&ots=omS-MZPOi3&sig=7P-U\\_uFQtFziJmX8MwYW\\_mOxC6o#v=onepage&q=la%20teoria%20de%20flujo%20de%20csikszentmihalyi&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=C-2eDSfcG0wC&oi=fnd&pg=PA9&dq=la+teoria+de+flujo+de+csikszentmihalyi&ots=omS-MZPOi3&sig=7P-U_uFQtFziJmX8MwYW_mOxC6o#v=onepage&q=la%20teoria%20de%20flujo%20de%20csikszentmihalyi&f=false)
- Cuadra, H. y Florenzano, R. (2003) El bienestar subjetivo. *Revista de Psicología de la universidad de Chile*, 12(1), 83-96 Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26400105>
- Darder, P. (2013). *Aprender y educar con bienestar y empatía*. Barcelona, España: Octaedro.
- De Pablos, J. y González, A. (2012). El bienestar subjetivo y las emociones en la enseñanza. *Revista fuentes*, 12, 69-92. Recuperado de [http://institucional.us.es/revistas/fuente/12/art\\_2.pdf](http://institucional.us.es/revistas/fuente/12/art_2.pdf)

- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual. *Revista Estudios Pedagógicos*, (29), 97-113. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052003000100007](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007)
- Fernández, O. Luquez, P. y Leal, E. (2010). Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar. *Revista de estudios interdisciplinarios en ciencias sociales*, 12 (1), 63-78. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/993/99312518005.pdf>
- Goleman, D. (2001). *La práctica de la inteligencia emocional*. Recuperado de [http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material\\_de\\_apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/PracticaInteligEmocional.pdf](http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material_de_apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/PracticaInteligEmocional.pdf)
- Guardián, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa*. Recuperado de <http://web.ua.es/en/ice/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>
- Heller, M. (1998). *El arte de enseñar con todo el cerebro*. Venezuela: Estudios
- Jáuregui, E. y Fernández, J. (2009). Risa y aprendizaje: El papel del humor en la labor docente. *Revista Universitaria de Formación del Profesorado*, 66 (3), 203-215. Recuperado de [http://aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1258588621.pdf](http://aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588621.pdf)
- Lerma, C. (2007) *El derecho de la Educación en Colombia*. Recuperado de [http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/ddhh/autofor\\_macion\\_ddhh/unidad11/anexo\\_11-3\\_el\\_derecho\\_a\\_la\\_educacion\\_en\\_colombia.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/ddhh/autofor_macion_ddhh/unidad11/anexo_11-3_el_derecho_a_la_educacion_en_colombia.pdf)
- Mayz, C. (2009) ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? *Revista EDUCERE*, (44), 55-66 Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/28822/1/articulo6.pdf>
- Ministerio de Educación de Colombia (1994) *Ley General de Educación*. Recuperado de [http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación de Colombia (2013). *Pisa 2012: Retos y avances para Colombia. La calidad continúa siendo la prioridad*. Recuperado de <http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/w3-article-336001.html>
- Ministerio de Educación de Colombia (2014). *Así están las regiones del país según los resultados de las pruebas Saber 11°*. Recuperado de <http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/w3-article-347318.html>

- Moreno, B. y Gálvez, M. (2010). La Psicología Positiva va a la escuela. *Típica, Boletín electrónico de salud escolar*, 6(1), 210-220. España: Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de [http://www.tipica.org/media/system/articulos/vol6N1/vol6N1\\_Moreno\\_psicologia\\_positiva](http://www.tipica.org/media/system/articulos/vol6N1/vol6N1_Moreno_psicologia_positiva)
- OCDE (2006). *El programa PISA de la OCDE, qué es y para qué sirve*. París, Francia: Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE). Recuperado de <http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- OISHI, S. (2000). Goals as Cornerstones of subjective well-being: Linking individuals and cultures. En: Diener, E. y Suh, E. M., (Eds.), (2000) *Culture and Subjective Well-being*. (pp 87 – 112). Cambridge: MIT Press. Recuperado de <http://people.virginia.edu/~so5x/Oishi%202000%20culture%20and%20SWB%20chapter.pdf>
- Palomera, R. Fernández, P. y Brackrft, M. (2008). La inteligencia emocional como una competencia básica en la formación inicial de docentes. *Revista electrónica de investigación psicoeducativa*, 15 (6), 437-454. Recuperado de [http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/15/espanol/Art\\_15\\_276.pdf](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/15/espanol/Art_15_276.pdf)
- Perandones, T. M. Lledó, A. y Grau, S. (2010). Contribuciones de la Psicología Positiva al ámbito de la Profesión Docente. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1 (1), 17-24. Recuperado de [http://dehesa.unex.es:8080/xmlui/bitstream/handle/10662/2885/0214-9877\\_2010\\_1\\_1\\_17.pdf?sequence=2](http://dehesa.unex.es:8080/xmlui/bitstream/handle/10662/2885/0214-9877_2010_1_1_17.pdf?sequence=2)
- Revuelta, O. (2005). La formación en Estrés para la prevención del síndrome de “Burnout” en el currículo de formación inicial de los maestros. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 1 (19), 197- 220. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1343202>
- Ryff, C. (1989 ). Happiness is everything, or is it? Exploration on the meaning of psychological well-being. *Journal of Personality and Social Psychology*, 57(6), 1069– 1081. Recuperado de <http://psycnet.apa.org/psycinfo/1990-12288-001>
- Ryff, C. (1989). In the eye of the beholder: Views of psychological well-being in middle and old-aged adults. *Psychological and Aging*, 4 (2), 195 – 210. Recuperado de <http://psycnet.apa.org/index.cfm?fa=buy.optionToBuy&id=1989-32527-001>
- Ryff, C. y Keyes, L. (1995). The structure of psychological well-being revisited. *Journal Of Personality and Social Psychology*, 69 (4), 719 – 727. Recuperado de <http://midus.wisc.edu/findings/pdfs/830.pdf>

- Ryan, R. y Deci, E. (2000). Selfdetermination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well – being. *American Psychologist*, 55 (1), 68–78. Recuperado de <http://psycnet.apa.org/index.cfm?fa=buy.optionToBuy&id=2000-13324-007>
- Rogers, C. (2003). *El Proceso de Convertirse en Persona*. Recuperado de <http://www.cpalsj.org/wp-content/uploads/2014/08/2CPM5T1-Rogers-1992-El-proceso-de-convertirse-en-persona.pdf>
- Ruiz, J. I. (2012). *Metodología de investigación cualitativa*. Recuperado de [https://books.google.com.mx/books?id=WdaAt6ogAykC&printsec=frontcover&dq=Ruiz,+J.+I.+\(2012\).+Metodolog%C3%ADa+de+investigaci%C3%B3n+cualitativa.&hl=es&sa=X&ved=0CB0Q6AEwAGoVChMIuum\\_k\\_XZyAIVS1oeCh3W8QDr#v=onepage&q=Ruiz%2C%20J.%20I.%20\(2012\).%20Metodolog%C3%ADa%20de%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.&f=false](https://books.google.com.mx/books?id=WdaAt6ogAykC&printsec=frontcover&dq=Ruiz,+J.+I.+(2012).+Metodolog%C3%ADa+de+investigaci%C3%B3n+cualitativa.&hl=es&sa=X&ved=0CB0Q6AEwAGoVChMIuum_k_XZyAIVS1oeCh3W8QDr#v=onepage&q=Ruiz%2C%20J.%20I.%20(2012).%20Metodolog%C3%ADa%20de%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.&f=false)
- Sáenz, P. y Díaz, P. (2012). La educación de la Felicidad. *Revista Waanceulen E. F. Digital*, 9, 25-36. Recuperado de [http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/5657/La\\_educacion\\_de\\_la\\_felicidad.pdf?sequence=2](http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/5657/La_educacion_de_la_felicidad.pdf?sequence=2)
- Secretaría de Educación de Bogotá (2008) *Reorganización Curricular por Ciclos. Referentes conceptuales y metodológicos*. Recuperado de [http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas\\_educativas/ciclos/Cartilla\\_Reorganizacion\\_Curricular](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/Cartilla_Reorganizacion_Curricular)
- Secretaría de Educación de Bogotá (2011). *Ambientes de Aprendizaje. Reorganización Curricular por Ciclos*. Recuperado de <http://repositorios.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/2081/1/aareorganizacionporciclos1.pdf>
- Secretaría de Educación de Bogotá (2012). *Ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano*. Recuperado de [http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas\\_educativas/ciclos/cartillas\\_ambientes\\_aprendizaje/vol3.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/cartillas_ambientes_aprendizaje/vol3.pdf)
- Secretaría de Educación de Bogotá (2013). *Desarrollo Socio-afectivo*. Recuperado de [http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas\\_educativas/ciclos/desarrollo\\_socioafectivo.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/desarrollo_socioafectivo.pdf)
- Soubal, S. (2008) La gestión del aprendizaje. *Revista de la universidad Bolivariana*, 7 (21), 311-337. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/polis/v7n21/art15.pdf>
- Valenzuela, J. R. y Flores, M. (2011). *Fundamentos de investigación educativa (eBook)*. Monterrey, México: Editorial Digital Tecnológico de Monterrey.

Vigotsky, L. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológico superiores*. España: Editorial Crítica.

Viveros, P. (2004). Ambientes de aprendizaje una opción para mejorar la calidad de la educación. *Estudios en Pedagogía*. (29), 97-113. Recuperado de [http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales\\_de\\_apoyo\\_3/Viveros\\_%20S%C3%A1nchez,%20J\\_Ambientes%20de%20aprendizaje\\_%20una%20opci%C3%B3n%20para%20mejorar%20la%20educaci%C3%B3n.pdf](http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Viveros_%20S%C3%A1nchez,%20J_Ambientes%20de%20aprendizaje_%20una%20opci%C3%B3n%20para%20mejorar%20la%20educaci%C3%B3n.pdf)

Zapata, A. (2005). *Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socio-educativas*. Recuperado de [https://books.google.com.mx/books?id=i339\\_F3C1RIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.mx/books?id=i339_F3C1RIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)



## Apéndices

### Apéndice A. Preguntas para la entrevista

Compañeros

Cordial saludo

(Les solito muy cordialmente me colaboren respondiendo las siguientes preguntas, que van a servir de insumo para la investigación que estoy realizando para mi tesis de grado, ésta tiene que ver con el bienestar docente, en los maestros de básica primaria. Por favor ser muy detallado en sus respuestas)

Docente: \_\_\_\_\_

Grado a su cargo: \_\_\_\_\_

Asignaturas que imparte: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué aspectos considera usted que influyen positiva o negativamente en su bienestar tanto físico como psicológico, en el quehacer diario con sus estudiantes, tanto en el aula, como en los diferentes espacios o situaciones institucionales? Cite ejemplos.
2. ¿Qué prima en los ambientes de aprendizaje, que desarrolla a diario con sus estudiantes? (Lo cognitivo, lo socio-afectivo, lo físico creativo, entre otros) ¿Por qué considera pertinente trabajar de esta manera? ¿Pensando reflexivamente, estima conveniente cambiar algo de su práctica y quehacer docente, en pro de su bienestar?
3. ¿Qué piensa usted sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo? ¿Qué beneficios o problemas puede proporcionar tanto a su bienestar, como al de sus estudiantes?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

### Apéndice B. Cuadro de recopilación de respuestas de las entrevistas.

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>¿Qué aspectos considera usted que influyen positiva o negativamente en su bienestar tanto físico como psicológico, en el quehacer diario con sus estudiantes, tanto en el aula, como en los diferentes espacios o situaciones institucionales? Cite ejemplos.</b></p>   | <p><b>¿Qué prima en los ambientes de aprendizaje, que desarrolla a diario con sus estudiantes? (Lo cognitivo, lo socio-afectivo, lo físico creativo, entre otros) ¿Por qué considera pertinente trabajar de esta manera? ¿Pensando reflexivamente, estima conveniente cambiar algo de su práctica y quehacer docente, en pro de su bienestar?</b></p>  | <p><b>¿Qué piensa usted sobre la implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo? ¿Qué beneficios o problemas puede proporcionar tanto a su bienestar, como al de sus estudiantes?</b></p>  |
| <p><b>Aspectos positivos</b><br/> 1*Los aprendizajes mutuos entre estudiantes y maestros. En donde el docente deja de ser el único portador de conocimiento y estimula la construcción del mismo.<br/> 3*El manejo adecuado de las emociones, con tranquilidad y alegría.<br/> *Reconocimiento de la labor docente como un trabajo por vocación y servicio a los demás.<br/> *Alegría por la relación con los niños.<br/> *La estabilidad económica que conduce a la estabilidad laboral.<br/> *Saber convivir con la familia también genera bienestar físico y psicológico.<br/> *La actividad física, el deporte, dinamiza.</p> | <p>1*Desde las artes plásticas y visuales, se requiere desarrollar la creatividad de los estudiantes, explorar su sentir y su pensar, en su diario vivir, con el fin que los estudiantes plasmen las diversas realidades en las que se encuentran.<br/> 2* Se busca la integración de todas las dimensiones del niño, a través de procesos que trabajen los aspectos cognitivos, socio-afectivos, creativos, comunicativos, de forma equilibrada. Es pertinente trabajar de esta manera ya que un buen manejo de la socio-afectividad, es la base de los aprendizajes, teniendo en cuenta la influencia que ejerce el entorno en los procesos que se dan en el ambiente escolar.</p> | <p>1*Resulta primordial conocer a los estudiantes, es así que estos espacios son necesarios para detectar problemáticas a nivel individual y familiar, que interfieren en sus procesos de enseñanza aprendizaje. Se debe tener en cuenta el respeto por la privacidad de cada estudiante.<br/> Por otra parte fundamentarse en el componente socio-afectivo, puede resultar una carga pesada para el docente, dado que no cuenta con pocos estudiantes sino aproximadamente cuarenta vivencias diferentes, situación que puede hacer el maestro decline en su profesión.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Aspectos negativos</b></p> <p>1*El componente psicológico que aporta el estudiante, como situaciones que comparte con el docente de su realidad socio-cultural, con las cuales el maestro se deja afectar, como el maltrato, problemas familiares, entre otros.</p> <p>2*Relaciones inadecuadas entre compañeros docentes, entre docentes y estudiantes, entre directivos y docentes, y entre padres y docentes.</p> <p>*Ambiente escolar.</p> <p>Influencia del contexto donde se encuentra inmersa la institución.</p> <p>*Presión del grupo.</p> <p>*Cansancio mental, físico y estrés por las múltiples obligaciones que implica ser docente.</p> <p>*Acoso laboral.</p> <p>*Impotencia ante situaciones de labor docente (Injusticias)</p> <p>*El manejo inadecuado de las emociones.</p> <p>*Enfermedades laborales. (Manejo de voz inadecuado)</p> <p><b>3.</b> *Los grupos demasiado grandes, y se reúne en un solo curso varios casos de niños con dificultades convivenciales.</p> <p>*El control y formatos rígidos, la presión psicológica, para no</p> | <p>3. Prima el componente socio-afectivo, y a partir de este contacto humano y personal se enfoca el componente cognitivo. El trabajar de esta forma ha demostrado que los niños son más abiertos al aprendizaje, como docente facilita la enseñanza, de acuerdo a los ritmos de aprendizaje y se nota que los niños disfrutaban del aprendizaje y les gusta estar en el salón de clase.</p> <p><b>Aspectos a mejorar:</b></p> <p>3* Conocer un modelo que oriente estrategias en todos los componentes y así lograr una experiencia pedagógica más completa.</p> <p>4. De la mano trabajo lo físico creativo y lo socio-afectivo, ya que lo que prima es hacer feliz a mis estudiantes al menos en dos horas semanales, en ese momento al observar la felicidad y el desfogue de algunos niños y traumas de otros, entiendo el porqué de muchos comportamientos.</p> <p>5*En el proceso de enseñanza aprendizaje, no se puede trabajar por separado lo cognitivo de lo socio-afectivo, de lo motriz, de lo ambiental. El proceso de enseñanza aprendizaje en la interacción de los diferentes ambientes en</p> | <p>2*Los ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo, son relevantes en la labor que se desarrolla a diario con los niños y niñas, ya que permite el aprendizaje a través de estímulos, fortaleciendo sus habilidades y estimulando la autonomía en este proceso integral, con aprendizajes esenciales, que permiten al niño desenvolverse en su entorno y cumplir las metas propuestas de formación para su vida. El desarrollo de sus emociones y manejo de éstas, el poder expresar sus sentimientos libremente, el lograr el cambio de actitud ante las situaciones que se presentan a diario y el fortalecimiento de los valores, son la base para lograr aprendizajes significativos.</p> <p>Con la implementación del componente socio afectivo en los ambientes de aprendizaje, genera beneficios en cuanto al mejoramiento de la calidad de vida de los niños, ambiente escolar agradable, relaciones armónicas en espacios compartidos, logrando así bienestar familiar.</p> <p>3*Beneficios: Conocer el entorno familiar, las características</p> |
|---|---|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>ejerer derechos como la protesta.</p> <p>*Cuando no duermo bien, afecta a la actitud y al dinamismo de la labor diaria.</p> <p><b>4. Aspectos positivos:</b></p> <p>*El estado de ánimo de los niños, su inocencia y ganas de aprender. Siempre me motivan para seguir en esta profesión. La acogida que tengo por la mayoría de los niños, haciendo que esta profesión no sea tan desgastante y frustrante en algunos momentos.</p> <p>* El poder compartir con pares de muchas personalidades me hace tolerante y pacífica todos los días.</p> <p><b>Aspectos negativos:</b></p> <p>*El poco apoyo a nivel institucional, de compañeros y padres de familia, hacen difícil la labor día a día; ya que desmotivan y terminan como acostumbándose a no poder hacer muchas cosas.</p> <p>*La difícil situación que viven muchos niños hace que se baje el nivel de exigencia cognitiva, ya que a veces es mejor hacerlos felices, que llenarles la cabeza de conceptos.</p> <p>*Las políticas educativas no ayudan en nada en la profesión, en cuanto a ascensos y remuneración anual.</p> | <p>donde se pretende potenciar, asesorar, ofrecer, oportunidades reales para transformar y preparar al estudiante, para que en el presente y en el futuro esté preparado y sea capaz de solucionar los problemas que le depare la vida en la medida que este sea capaz de solucionarlos de la mejor manera, diremos que la escuela dejó huella en él. Obviamente todo el quehacer pedagógico está orientado en pro del bienestar del alumno. Hoy en día es tan evidente con todos los entes de control que están más atentos que nunca, que ningún docente se quiere descachar.</p> <p><b>5. En primer lugar está lo socio-afectivo; pues tenemos como frase del curso o lema: “ANTES DE SER CUALQUIER COSA, HAY QUE SER PERSONAS”</b></p> <p>En segundo instancia lo cognitivo que se intenta trabajar a la par con lo creativo (aún sin ser mi especialidad) pues es esta una parte esencial para medir los avances de los estudiantes en el colegio. Me gusta hacer y poner en primer lugar la formación de lo social, pues el deber principal de una escuela, entregar personas capaces de convivir y adaptarse.</p> | <p>psicosociales; hay más apertura al aprendizaje, los niños son más espontáneos y auténticos, más dados al dialogo, la empatía y al reconocimiento de faltas, son más solidarios y creativos en el desarrollo de las actividades. La relación docente estudiante es más amena y hay un respeto auténtico.</p> <p>*Problemas: Se necesitan elementos psicológicos para dar viabilidad a este componente, sino hay preparación se ausentan los acuerdos y puede predominar la conmisericación, la manipulación, la falta de autorregulación individual y grupal. Lo socio-afectivo no debe justificar la falta de esmero y compromiso del niño y de la familia.</p> <p><b>4. Me parece muy bueno el trabajo socio-afectivo, porque genera, desarrolla, fortalece y muchas posibilidades y situaciones positivas que le sirvan a los niños para lo cognitivo sea asimilado de forma natural, lo que me parece delicado es que se quede en un proyecto de pocos y como todo se quede en eso, en solo buenas ideas y pocos intentos.</b></p> <p><b>5. El proceso de enseñanza no se puede trabajar por separado, la triada elemental y esencia del</b></p> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>*El susto de cada año en donde no sabes si tu puesto lo ocupará otra persona o manejos internos te obligan a salir de la institución donde laboras.</p> <p><b>5. Aspectos positivos</b></p> <p>*El acceso amplio y oportuno de los recursos didácticos disponibles en la institución, biblioteca computadores, textos, laboratorios etc.</p> <p>*Participación de experiencias en diferentes espacios intra y extra institucionales como los propuestos por el programa escuela- ciudad y ciudad –escuela, tanto individual como en lo colectivo.</p> <p>Experiencia en tareas de resolución de problemas que llevan al estudiante a prepararse para la vida, para el empleo, para el mundo, para el desarrollo personal y para el desarrollo personal , la construcción de una vida en sociedad y ecológica.</p> <p><b>6. Aspectos positivos:</b> El EUL es una institución en donde se respira un muy buen clima laboral es mi mayor insumo para nuestro bienestar, ya que podemos ser autónomos en nuestro trabajo.</p> <p><b>Aspectos negativos:</b> Sin embargo las labores diarias, cargan nuestra vida y es ahí donde se hacen</p> | <p>Para mejorar mis prácticas siempre debe existir la planeación y así todo se facilitará.</p> <p>7. En los ambientes de aprendizaje para mi priman todos los aspectos lo cognitivo, lo socio-afectivo y lo físico creativo.</p> <p>8. Prima el socio-afectivo; el saber cómo viene el niño desde casa, que se siente bien en el salón de clase, en cuanto a sus compañeros, su espacio de trabajo, la cercanía de su profesor ; a partir de ahí lo cognitivo, el tener claro que se le va a enseñar, y para que le va a servir en la vida diaria, teniendo en cuenta sus capacidades , habilidades a nivel individual y buscando en el trabajo grupal, la interacción y el aprender de otros, y el ir manejando situaciones que se presentan en la convivencia diaria.</p> <p>A l par de lo socio-afectivo y lo cognitivo, está lo físico creativo, porque es fundamental utilizar nuestro cuerpo para aprender, crear y desarrollar, capacidades y habilidades, ya que todos nuestros sentidos influyen en el proceso de aprendizaje.</p> <p>En conclusión es brindar una educación integral,</p> | <p>ser: cognitivo- socio-afectivo y motriz.</p> <p>5. Lo socio-afectivo para mi es la base de la educación y el objeto principal de toda escuela. “Antes de ser cualquier cosa (matemáticos, biólogos, excelentes profesionales ) hay que ser personas”</p> <p>7. El ambiente de aprendizaje socio-afectivo es el principal de todos. Con amor se aprende, se respeta, se motiva se interesa y da gusto trabajar. Problemas ninguno, aunque si al estudiante nunca se le hace caer en cuenta sus debilidades porque se cree que no es agradable hay sería un problema.</p> <p>8. Los ambientes de aprendizaje permiten integrar, relacionar, especificar y ver la enseñanza como un proceso integral y <u>el componente socio-afectivo es el que permite dar sentido a lo que se hace a lo que se dice y a lo que se quiere, es un motor que te permite lograr los objetivos con emoción , interés , deseo, motivación.</u> Por ello lo considero un elemento clave para el docente, porque disfruta del proceso de enseñanza-aprendizaje, y para el</p> |
|--|---|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>necesarias jornadas de ejercicios mensuales, espacios para compartir con compañeros de trabajo, menciones, incentivos y reconocimientos al trabajo realizado.</p> <p>7. <b>*Aspectos positivos</b><br/> *El apoyo de los padres.<br/> *El interés de los estudiantes por aprender.<br/> *Mantener buena salud.</p> <p><b>Aspectos negativos:</b><br/> *El no permitir por directivos el contacto diario con los padres en el aula de clase, porque dicen que los padres se van para otras dependencias. Con los padres se hace un excelente trabajo, porque los estudiantes tienen avances en su trabajo escolar, creo que al padre hay que orientarlo y darle, y darle estrategias. Me funciona cuando logro hablar con ellos y a escondida de los directivos.<br/> *El medio ambiente que me proporcionan algunos compañeros.</p> <p>8. <b>Aspectos positivo</b> El constante movimiento en el aula y fuera de ella, con los niños que requieren el manejo del cuerpo, de la voz, el gesto el movimiento.<br/> *La interacción constante con el niño y sus padres, se perciben y se sienten los</p> | <p>donde tantos los niños como el docente están en un proceso constante de aprendizaje, y el estar abierto a esos cambios permite crecer como docentes, dar lo mejor en todo momento y adaptarse a los medios y condiciones para manejar el estrés, la cantidad de niños con que se trabaja, y el contenido extenso que se debe abordar. Me gustaría tener más recursos pedagógicos (libros, juegos, videos, etc), para enseñar a aprender a los niños de manera más activa y concreta.</p> <p>9. Trato de enfocar un poco de todos los aspectos en mi práctica docente. Considero como profesora de primaria que la formación es integral y debe abarcar todos los aspectos.<br/> Creo que en ocasiones tenemos que hacer énfasis en la parte cognitiva, por los estándares que se imponen, pero siempre debe ser integral.<br/> Valoro mucho la formación en valores y las buenas costumbres, ya que la familia muchas veces no está haciendo la labor que debería y por eso se presentan problemas de convivencia, que se podrían evitar si la familia cumpliera mejor su papel,</p> | <p>estudiante porque descubre el sentido del proceso.</p> <p>Se convertirá en un problema si se trabaja de forma aislada y no se relaciona con el diario vivir de los niños, sería un componente vacío, sino se reconoce que es un complemento de los otros aspectos.</p> <p>El bienestar del docente se siente cuando se tiene claro ¿Qué es lo que se hace? ¿Para qué se hace y como lo hace?, respetando autonomías, formas de ser y directrices institucionales; es una cadena de una comunidad educativa donde cada pieza tiene sus razón de ser y su función específica.</p> <p>9. Los ambientes de aprendizaje en sí son una buena estrategia de formación y más si están basados en la parte socio-afectiva, ya que esta hace parte de todos los roles que se trabajan a diario en el aula y fuera de ella. Además maneja ejes intrapersonales e interpersonales. Permiten una comunicación asertiva que mejora el aprendizaje. Es un facilitador de los aprendizajes contribuye a solucionar conflictos.</p> <p>10. Es importante aplicarlo ya que es un proceso de</p> |
|--|---|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>valores de la honestidad, la responsabilidad, el amor, la amistad, la confianza, el respeto, la solidaridad, la alegría.</p> <p>*la espontaneidad de los niños día a día se convierte en una motivación, para dar lo mejor como docente, porque está el objetivo claro de formar niños felices”</p> <p>*El reflejo de la vida y de los sueños se convierte en una tarea común entre padres y docentes.</p> <p><b>9. Aspectos positivos:</b></p> <p>*Cuando en la institución se cuenta con un ambiente agradable de trabajo, hay compañerismo, amistad entre compañeros, colaboración, etc.</p> <p>*Cuando el colegio cuenta con los recursos físicos necesarios para facilitar el trabajo del docente.</p> <p>*Cuando se cuenta con la colaboración de los padres en el desarrollo educativo de sus hijos.</p> <p>*Cuando las directivas apoyan y gestionan el trabajo de los maestros.</p> <p>*Cuando al maestro se le hace respetar sus derechos.</p> <p>*Cuando se le permite y se le dan garantías para fortalecer su formación continua.</p> <p>*Cuando se generan estímulos que no siempre deben ser monetarios.</p> | <p>en la formación de estos aspectos.</p> <p>La escuela debe ser un espacio en donde se potencien todos los aspectos de los estudiantes.</p> <p>10. Prima que las clases sean activas, manteniendo una capacidad reflexiva, logrando en el proceso una cantidad de intenciones y una capacidad de juicios personales hacia las clases. Trabajar de esta manera es muy importante porque e va adquiriendo conocimiento a través de las experiencias de la vida cotidiana, con una didáctica, lúdica, ética y estética, aplicando las tics, pero sin dejar de lado una disciplina que forme al estudiante para la vida. El aprendizaje apoyado con la informática promueve ambientes de aprendizaje innovadores, como paso a la investigación. Las artes en el aula es un ambiente de aprendizaje muy gustoso para ellos.</p> <p>11. Lo más importante el primer año que los niños están conmigo lo más importante es lo socio-afectivo, trabajo mucho sobre autoestima y crecimiento personal; lo físico-creativo se desarrolla simultáneamente, pues un</p> | <p>transformación evolutivo de su personalidad que de acuerdo a su madurez e interacción con los otros va adquiriéndolas capacidades que le permitan vivir y desarrollarse como ser individual y social, en contextos cada vez más amplios.</p> <p>Los beneficios: aspectos cognitivos, afectivos conlleva a una formación más intelectual y formativa. En otras palabras un ser integral. En cuanto al docente una gran satisfacción cumplir con el quehacer pedagógico, el lograr una formación integral del estudiante.</p> <p>11. Es lo que más aplico, me gusta dejar un buen recuerdo a mis niños. El beneficio es la satisfacción personal. El perjuicio o problema es que mis alumnos sufren por enfrentarse a un docente con la concepción “que lo que más importa es lo cognitivo” y no la libertad y autoconocimiento, además no me gusta durar muchos años con el mismo grupo, máximo 2 o 3 años.</p> <p>12. La implementación de ambientes de aprendizaje basados en el componente socio-afectivo me parece</p> |
|--|---|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>*Cuando el colegio cuenta con parámetros claros en cuanto a la convivencia institucional y prima el bienestar general al particular.</p> <p><b>Aspectos negativos:</b></p> <p>*La carencia de los anteriores aspectos y la falta de incentivos monetarios que reconozcan verdaderamente la labor profesional del docente.</p> <p>*También la burocracia en cuanto a las políticas educativas enfocadas hacia la cantidad y no a la calidad, que en nada beneficia nuestra labor docente.</p> <p><b>10. Aspectos positivos:</b></p> <p>*El cumplimiento de los objetivos propuestos y las metas.</p> <p>*La efectividad en las actividades pedagógicas y didácticas, dan satisfacción al docente</p> <p><b>Aspectos negativos:</b></p> <p>La no disociación, la falta de compromiso, la falta de sentido de pertenencia y el no querer hacer las cosas, por parte de los estudiantes.</p> <p><b>11. Aspectos positivos:</b></p> <p>*El ambiente institucional.</p> <p>*Las buenas relaciones con los directivos y compañeros.</p> <p>*La disposición o ánimo con el que se inicie el día.</p> <p>*La mirada positiva que tengo del grupo, las metas</p> | <p>niño afectivamente fortalecido, posee gran habilidad motriz y su creatividad con pocos estímulos se desarrolla a plenitud. Considero que en lo cognitivo un docente debe ir con calma y esperar la madurez del niño, siempre darle su tiempo y cuando un niño ha superado sus dificultades y se nivela con los otros niños, por esto lo cognitivo hasta dos años de estar conmigo es secundario, pero la parte afectiva, manejo de sus emociones, convivencia y responsabilidad, es un niño con las condiciones de enfrentarse a cualquier grado y docente.</p> <p>Actualmente la descomposición familiar, el mal trato y muchos otros factores, hacen de los niños blanco de muchos agentes externos de la institución educativa, que perjudican el rendimiento académico y los convierte en malos estudiantes, por ello considero que el maestro actual debe ser una fuente inagotable de emociones positivas, donde el alumno encuentre una base de apoyo. Un maestro con disciplina y mucho afecto para su estudiante, marca más un ser humano, que aquel que deja conocimientos, que tal</p> | <p>que motiva a los niños y niñas para aprender. Por ejemplo mi trabajo con la flauta anima a mis estudiantes para aprender más de la música colombiana, a quererla y a respetar su identidad nacional y también es aquí donde también falta grabadora para avanzar más en el aprendizaje y el trabajo de proyecto de aula. Pero la parte creativa si sé que es muy importante en el aprendizaje de los niños junto con el afecto y confianza que el docente les da a los estudiantes.</p> |
|---|--|--|



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>, tiempo que determine para quedarme con ellos (2 o más años)</p> <p>*El manejo de grupo es importante ya que hay años que se encuentra uno con grupos muy difíciles.</p> <p>*Los vínculos afectivos con los niños y con los padres de familia.</p> <p>*El sentido de pertenencia que tengo no solamente con mi profesión sino con la institución, eso es de gran peso y determina el agrado y buena disposición en mi parte emocional.</p> <p><b>*Aspectos negativos</b></p> <p>* La carga laboral, la carga de mis estudios, la distancia de mi hogar al trabajo.</p> <p>* El estado de salud pues con el paso de los años aparecen las secuelas de tantos años en la docencia (en mi caso he perdido el oído)</p> <p><b>12. Aspectos positivos</b></p> <p>*El buen estado de salud que se tiene, pues trabajar enfermo y con grandes grupos, tiene un gran desgaste de voz y cansancio en las manos.</p> <p><b>Aspectos negativos:</b></p> <p>*Molesta cuando algún directivo se comporta de manera parcial fortaleciendo a unos y exigiendo más de la cuenta a otros.</p> | <p>vez nunca va a utilizar en su vida.</p> <p>12. En los ambientes de aprendizaje trato de combinar, los aspectos cognitivo, socio-afectivo y creativo, pero cuando no se ve que los estudiantes respondan positivamente, se siente bastante desilusión, además se siente solo pues los padres de familia (algunos) no colaboran en la educación y a atención de sus hijos. Me siento bien trabajando así aunque a veces incomoda tanto formato, algunos que no son revisados, otras veces las interrupciones constantes en las clases también molestan tanto a mí como a los niños. Me gustaría poder utilizar un poco más los elementos tecnológicos que facilitan la enseñanza, pero hay pocos en el colegio.</p> |  |
|--|--|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>*Se piensa que existen ciertas injusticias. Como persecución.</p> <p>En cuanto al trabajo con los estudiantes a veces la falta de elementos como grabadoras, tv o DVD, dificulta el desarrollo de algunas actividades que redundan en beneficios para los estudiantes.</p> |  |  |
|---|--|--|