
Perder para aprender

Párrafo de inicio

La profesora Luz María se encontraba guardando su material en el salón de clases ese día de Mayo del 2010. Terminaba de ordenar sus pertenencias cuando miró una nota dentro de su cuaderno. Era de la jefa de grupo de primero A de licenciadas en educación preescolar, solicitaba un espacio en la siguiente clase para plantearle una situación en la que requerían de su consejo y apoyo. El problema era la pérdida de objetos dentro del grupo. Afectaba el desarrollo de las clases, debido a los distractores como las conductas inapropiadas y la falta de respeto entre compañeras, ¿cómo podría apoyar a las estudiantes y de qué manera?, y ¿de qué conocimientos tendría que hacer uso la maestra Luz María?

Desarrollo del caso

Luz María Torres formaba parte del personal docente más joven de la institución. Tenía 32 años de edad y comenzó impartiendo clases en nivel inicial por 4 años en un preescolar unitario en un contexto rural y desde hace 6 años era docente en educación superior en una escuela Normal Básica perteneciente a la Secretaría de Educación Pública. Estudió una maestría en gestión educativa. Luz María era egresada de la escuela Normal donde laboraba, se caracteriza por ser muy dedicada a su labor, sumamente competente, además de ser muy directa al tratar situaciones, así como tomar decisiones de manera rápida y muy acertadas. Mantenía una buena relación con la mayoría de los estudiantes a pesar de ser catalogada como exigente y minuciosa en las revisiones. Tendía a orientar a los estudiantes cuando se lo requieren. Tenía experiencia en algunas asignaturas en la licenciatura en educación preescolar como adquisición y desenvolvimiento del lenguaje I y II, propósitos y contenidos de la educación preescolar,

Este caso fue escrito por Ma. Magdalena Quintana Calzada para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (11-10-2010)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



estrategias para el estudio y la comunicación, taller de diseño de actividades I y II, observación y práctica docente, iniciación al trabajo escolar, gestión escolar y seminario de análisis del trabajo docente. En la licenciatura en primaria en las asignaturas de educación artística I y II.

La escuela Normal Básica

Es una escuela de educación superior que cuenta con las licenciaturas en educación preescolar y primaria, a pesar de ser una escuela de este nivel es relativamente pequeña. Asisten estudiantes de todos los niveles socioeconómicos y de diversos contextos, no sólo urbanos sino rurales y con distancias considerables. Es escuela mixta pero hay prevalencia del sexo femenino. La escuela está construida en un cerro, ya que hace 30 años ese terreno fue donado para su construcción, por lo que las aulas quedan en distintos niveles. Cuenta con estacionamientos para estudiantes y para maestros los cuales son de libre acceso. Cada aula cuenta en promedio con 36 alumnos. Tiene una población estudiantil de aproximadamente 250 personas y cuenta con una plantilla de 31 docentes y aproximadamente la misma cantidad de personal administrativo y de apoyo. Por las características antes mencionadas, la comunidad escolar si bien no se conocen de manera formal entre todos, se conocen por lo menos de vista. Por otro lado, los estudiantes utilizan uniforme.

Sobre el Grupo de 1ro. A

El grupo está conformado en su totalidad por mujeres; desde un inicio los maestros que les daban clase, comenzaron a catalogarlo de inquieto. Entre las integrantes hay madres de familia. Los profesores asumían que esa inquietud era porque entre las futuras docentes había temperamentos similares, rasgos de liderazgo por igual, así como problemas personales surgidos desde etapas más tempranas de nivel educativo. Tienen edades entre los 18 y 20 años y sólo algunas eran desconocidas, ya que de las escuelas de nivel medio superior ingresaron de su mismo grupo de amistades, o por lo menos conocidas, lo que les permitió integrarse más rápido. Pasado el periodo de adaptación típico, en las jóvenes se seguían observando algunas dificultades en su comportamiento, pero no con todos los profesores. Por otro lado, este era un grupo participativo, pero de manera individual, y cada subgrupo se observaba cerrado ante nuevas integrantes; pocas alumnas permanecían en una neutralidad. La actividad favorita de ellas dentro del salón de clases era el intercambio lingüístico (pláticas), por lo que por parte de algunos maestros se comenzaron hacer comentarios en torno al comportamiento observado. En cuanto a la organización del grupo, nombraron una jefa de grupo, una suplente y una tesorera y la institución les asignó un profesor asesor.

Ahora lo ves.... Ahora no!

Luz María les comenzó a dar clase a las estudiantes hasta el segundo semestre del periodo escolar 2009-2010. Ella ya tenía conocimiento, por comentarios de compañeros, del comportamiento y características del grupo, sin embargo, ella se limitaba a decir que cada maestro es diferente y que tal vez, eran necesarias necesitaban estrategias diferentes para trabajar con ese grupo. Ellas ya sabían de la reputación de la maestra Luz, de su

nivel de exigencia y seriedad al que se fueron adaptando poco a poco y de manera satisfactoria.

La maestra Luz, llegó a los dos días al aula, en la hora correspondiente a la asignatura. A las 9:30 a.m., puntual como siempre, Luz saludó a las estudiantes y ellas le contestaron el saludo entre risas y chascarrillos. A pesar de la curiosidad que la maestra sentía inició con las actividades programadas y las muchachas atendían un tanto desconcertadas, ya que la profesora no hacía ningún comentario en relación a la nota que le hicieron llegar. Mientras trabajaban en una actividad, Paty, la jefa de grupo, se acercó con seriedad, para preguntarle si había leído la nota, a lo que Luz María respondió que sí, y les daría un espacio en cuanto avanzaran a sus actividades correspondientes. Paty regresó a tomar su lugar con la misma seriedad.

Media hora antes de finalizar la clase, la profesora les indicó que dejaran todo para continuar en la próxima clase, algunas estudiantes cuando escucharon esto rápido saltaron de sus asientos pues era la clase antes del receso, pero Luz les dijo que a partir de ese momento les daba el espacio para tratar sobre el asunto de la nota. Cuando ella mencionó esto, algunas estudiantes se miraron entre sí desconcertadas preguntando de que nota hablaba la maestra. Una joven tomó la palabra para explicar la situación: Corina. Le dijo que querían pedir su ayuda por una situación muy desagradable que se estaba presentando, mientras Corina decía esto, algunas se preguntaron qué estaba pasando, la estudiante continuó diciendo que de un tiempo a la fecha se habían estado perdiendo objetos y dinero en el salón. Al escuchar esto, las demás compañeras exclamaron que era cierto, comentaron que era tan alarmante porque incluso había desaparecido dinero que ellas mismas habían recabado para pagar un material de uso común y del que se tenía registro que todas pagaron o acordado.

Luz María las escuchó, y cuando todas querían hablar al mismo tiempo intervenía para hacer orden. Las jóvenes le dijeron que ya no sabían qué hacer, ya se habían peleado, gritado, regañado entre ellas pero la situación seguía. La razón por la cual le contaron a ella, argumentaron, es que era la única que las escuchaba y en la que confiaban para recibir una buena orientación. Paty tomó la palabra: *Maestra LuzMa, es increíble que no podamos dejar nuestras cosas con confianza en el salón, quién lo hace tiene mucha habilidad.*

Después de haber escuchado a las jóvenes, Luz María les comentó que era una situación totalmente inaceptable de por sí, y ahora, tratándose de futuras docentes era todavía más reprochable. Les preguntó si lo habían comentado con algún otro maestro o maestra a lo que las estudiantes dijeron que únicamente como comentario sin pedir ayuda ni consejo y los maestros sólo las invitaron a ser más cuidadosas con sus pertenencias.

Recuento de los daños...

La situación de los objetos perdidos comenzó aproximadamente en el semestre B del ciclo escolar a principios de marzo del 2010, en un principio eran cosas simples como marcadores, lápices, plumas, después fueron cuadernos, bolsitas de lápices y cosmetiqueras. El intervalo entre pérdida y pérdida era de una vez por semana a dos veces por semana, por lo menos dos veces al mes. En ocasiones no se percataron de qué

se les perdía hasta que les era requerido, por ejemplo tijeras e incluso programas de las asignaturas.

Respecto a dinero, se perdió en tres ocasiones, dos veces fueron 200 pesos y una fueron 100. Fue de llamar la atención que una de las afectadas fue la tesorera del salón, cuya cantidad perdida fue la misma que el grupo recabo para material común. En esa ocasión la tesorera las invitó a que le regresaran el comprobante que iba junto con el dinero, ya que al entregarlo a la sociedad estudiantil ésta les iba a regresar la cantidad invertida en ese material, les propuso dejarle el comprobante sujeto con el parabrisas de su auto para recuperar el dinero, la estrategia no funcionó.

Otra de las afectadas solía no salir del salón, permanecía junto con otras compañeras dentro, precisamente por la experiencia de haber ya perdido material, así que mejor comisionaban a una de las compañeras para comprar algún alimento de la cafetería y se los llevara al salón, mientras la mayoría de las jóvenes en el receso permanecían a los alrededores de este.

De los comentarios más escuchados a menudo dentro del grupo eran:

Aquí todo se pierde maestra, no se descuide, en una de esas le vuelan hasta la compu, si son bien ágiles... ya ve que hasta el cable de la impresora se llevaron, para la otra hasta sin impresora nos quedamos, igual no se la han llevado por que no tiene tinta...

Maestra, cuidado con esas moneditas mejor guárdelas, porque ya ve que aquí son bien rafles...

Finalizando la jornada

Al término de labores ese día, Luz María camina hacia su auto, algunos estudiantes se despiden de ella mientras avanza al estacionamiento. Mientras guarda sus materiales en el auto, piensa en la petición de sus estudiantes y en las altas expectativas que tienen acerca de ella para poderlas orientar de la mejor manera, ¿a quién podría recurrir?, ¿estaría realmente en manos de ella ayudar a la resolución de la situación?, ¿qué podía hacer para ayudar a las estudiantes? y ¿qué verían sus estudiantes en ella para elegirla como consejera?

Nota de enseñanza

Perder para aprender

Resumen

La maestra Luz María Torres, docente de una escuela a nivel superior en la licenciatura en educación, es a quién eligieron las estudiantes como orientadora para que apoye a las integrantes a solucionar la situación sobre los objetos perdidos dentro del salón. Hizo énfasis en el hecho de que es inconcebible que formadores de docentes estuvieran involucrados con este tipo de hechos. El punto principal radicó en la importancia de asumir el compromiso como profesionales de la educación a vivir y fomentar los valores en aras de contribuir a la efectividad en las escuelas, ¿cómo podría apoyar a las estudiantes y de qué manera?, Como profesional de la educación ¿se tiene más responsabilidad en la promoción de valores y el desarrollo de valores? ¿Qué le compete entonces al docente?

Objetivos de enseñanza que persigue el caso

Que los docentes en formación principalmente de 5to y 6to semestres aprendan a:

- Distinguir las características de las escuelas efectivas y su relación con las competencias profesionales docentes mediante el análisis de un caso real en apoyo a la calidad educativa.
- Analizar algunas características de la educación basada en valores como parte fundamental para el desarrollo de su futura labor educativa de forma ética.

Este caso fue escrito por Ma. Magdalena Quintana Calzada para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (11-10-2010)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



Temas relacionados con el caso

- Competencias transversales de la sociedad del conocimiento.
- Gestión escolar.
- Formación cívica y ética
- Identidad profesional y ética
- Percepción y respuesta al entorno de la escuela.
- Propósitos y contenidos de la educación primaria o preescolar

Planeación de actividades, antes y durante la sesión en la que usará el caso

Actividades previas para el estudiante

- Leer:

Martínez M., M. (2000). Sobre el profesorado y Condiciones para la construcción de valores en la escuela. En *El contrato moral. Condiciones para una nueva escuela* (pp. 13-38 y 39-55). D.F., México: SEP

Sammons, P., Hillman, J. y Mortimore, P. (1998). Características clave de las escuelas efectivas. En *Características clave de las escuelas efectivas* (pp. 25-56). D.F., México: SEP

Contestar las siguientes preguntas relacionadas con el caso como actividad previa

- Como estudiante del grupo afectado, ¿qué propondrías para solucionar la situación de pérdida de objetos y dinero? *En el caso la inconformidad es generalizada y se plantean algunos actos realizados por parte de las estudiantes para atenuar esta situación.*
- Como docente, ¿qué considerarías pertinente hacer para solucionar tal situación? *Luz María Como docente tiene ciertas características por las cuales las estudiantes mencionan que recurren a ella.*
- Como padre de familia, ¿qué posición asumirías al enterarte de que tu hijo o hija está pasando por esta situación en su grupo? *No se mencionan a los padres de familia en el caso, sin embargo trabajarás con un grupo de niños, o ya eres padre o madre de familia.*
- ¿Con qué competencias debe contar un maestro para solucionar este tipo de situaciones?

- ¿Crees que deba intervenir algún otro actor educativo? ¿Por qué? y ¿Para qué?
- El practicar valores dentro de la escuela ¿en qué nivel educativo consideras se debe poner más énfasis y porque?

Actividades previas del maestro o facilitador

- Deberá leer los textos sugeridos previamente.
- Realizar preguntas detonadoras.
- Escuchar las respuestas que dieron los estudiantes en la fase individual y las conclusiones de los pequeños grupos.
- Relacionar las respuestas de los estudiantes con los textos revisados, es decir, una escuela efectiva, el papel de los valores en la institución y el aprendizaje de los mismos, quienes son responsables de enseñarlos, o quienes son responsables de aprenderlos y porque. La transformación de las escuelas para apoyar proyectos basados en valores

Trabajo en pequeños grupos o por equipo

- Comparar las respuestas otorgadas a los cuestionamientos individuales.
- Comentar similitudes o desacuerdos y sus razones.
- Resaltar o tomar nota de puntos que puedan ponerse a discusión durante la plenaria

Preguntas detonantes para la sesión plenaria

- ¿Es relevante el que se conozca el comportamiento del grupo para poder proponer una solución? ¿Por qué?
- ¿Los canales de comunicación entre estudiante-estudiante, estudiante-maestro y maestro estudiante son los adecuados?
- ¿Cuál es el papel del maestro respecto al desarrollo de valores en los estudiantes?
- ¿Qué elementos clave deben contener la misión y la visión de una escuela?
- ¿El profesional de la educación tiene más responsabilidad a comparación de otros profesionales para promover los valores?

Uso del pintarrón

Dividir el pintarrón en cuatro columnas

1. Columna: Personajes
2. Columna: Hechos
3. Columna: Situaciones Problemáticas
4. Columna: Alternativas de solución.

Distribución de tiempo:

- Recabar información relevante sobre el caso: 15 min

- Discusión en pequeños grupos: 20 min.
- Discusión en plenaria: 20 – 25 min.
- Conclusión: 15 min.
- Explicaciones a cerca de conceptos y otros puntos: 20-25min.

Análisis del caso donde se espera que el autor proporcione una o varias soluciones al mismo

Alternativas de solución

- Se propone realizar una junta con los padres de familia de las estudiantes, si bien es cierto que son mayores de edad, es necesario que los padres conozcan la situación por la que están atravesando, por otro lado, el hecho de que a esas alturas se cite a los padre contribuya de alguna manera como reforzador negativo para que esa conducta desaparezca.
- La maestra pide a su vez ayuda al departamento de psicopedagogía de la escuela y haga la intervención correspondiente, que posiblemente consistiría en unas técnicas sensibilizadoras y un tipo de proceso grupal.

Epílogo del caso

La maestra Luz María decidió aconsejar a las estudiantes elaborar un oficio dirigido a la dirección de la escuela, con copias para la subdirección académica y administrativa, exponiendo el caso y solicitando una intervención (la intervención solicitada no se realizó). Esto le sirvió para explicar a las estudiantes uno de los procesos que se deben de realizar en caso de que les suceda lo mismo en sus escuelas de práctica, para lo cual Luz María utilizó su experiencia previa como educadora unitaria, trabajo en la que su función no era únicamente el trabajo en el aula, además de los papeleos y las gestiones correspondientes en solicitud a permisos, seguros, altas y bajas entre otra serie de procedimientos que ella aprendió a realizar. Otra estrategia consistió en recomendarles el uso de una video cámara que les permitiera observar lo ocurrido cuando ellas no estuvieran, y que por adelantado cada estudiante firmara una carta de consentimiento para exhibir el material dentro del grupo cuando se presentará otra situación sobre objetos perdidos, de esta manera recurrió al uso de la tecnología como un medio posible para resolver una problemática y que hoy en día es sumamente utilizado en diversos lugares públicos y privados. Llevó a cabo una charla de concientización con las estudiantes, para lo cual se asesoró con un especialista en psicología que le apoyó para elegir la información adecuada para las estudiantes. La charla fue referente a la responsabilidad que se tiene como educador ya que es un modelo para los estudiantes y principalmente en nivel inicial, donde la enseñanza se fundamenta en acciones orientadas hacia los aspectos conceptuales, procesales y actitudinales las cuales se pretende que sean significativas para los pequeños apoyando a una educación integral. Finalmente les hizo hincapié en el

hecho de que son mayores de edad, y como tal, se puede proceder legalmente contra quién o quienes resultaran responsables de los hechos. El papel de la comunicación es fundamental para poder establecer ambientes que permitan la comprensión de las necesidades que se puedan tener y buscar alternativas de solución a las dificultades que se puedan presentar. Desde ese momento hasta la finalización del semestre no se presentó de nuevo el problema.