

La oportunidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo

Párrafo de inicio

A mediados del ciclo escolar 2012-2013, del preescolar Little Children, Miss Lucy responsable de la dirección académica, decidió renunciar a su posición, por lo que Miss Ana responsable del área administrativa asumió su puesto, con un gran número de situaciones conflictivas preexistentes con el personal. De tal manera que se encontró ante la difícil situación de modificar los problemas de actitud de las maestras y asistentes de educadora en el corto plazo.

Desarrollo del caso

El jardín de niños Little Children, es una institución educativa bilingüe privada, ubicada en la ciudad de Morelia, México, forma parte de un sistema de franquicias a nivel nacional con 25 años de experiencia, sin embargo en esta ciudad tiene 17 años operando, de los cuales los últimos diez han sido bajo una administración diferente. Es una pequeña institución que cuenta con 5 grupos de preescolar, recibiendo a los niños desde un año de edad; los grupos son maternal 1, maternal 2, kínder 1, kínder 2 y preprimaria, por lo que se cuenta con cinco maestras, dos auxiliares educativas para los maternos, un intendente, un responsable de administración y la directora académica. La población de los grupos es variable, sin embargo se caracterizan por grupos pequeños con un máximo de 20 niños.

Problemática

Miss Ana que es una de las socias de la institución ha estado siempre presente, haciéndose cargo del área administrativa, ya que por su formación académica no le estuvo permitido hacerse responsable de la dirección académica del preescolar ante la Secretaría de Educación Pública. Por esta razón, se ha tenido que contratar a una persona que se haga cargo de la función correspondiente. No obstante la directora académica le ha reportado a ella.

La actual directora académica tiene cinco años en el puesto y se le ha presentado una oferta de trabajo en una institución de gobierno, con las consecuentes ventajas que ello le

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



ofrece a largo plazo, por lo que ha decidido presentar su renuncia y dejar el puesto vacante a medio ciclo escolar.

El personal de la institución ha tenido frecuentes diferencias con Miss Lucy, situación que les ha provocado desgano, desmotivación y falta de cumplimiento en sus obligaciones. El cambio de directora les da tranquilidad por un lado y temor por el otro.

La figura de la responsable administrativa

Miss Ana, responsable de la administración de la escuela, estudió la carrera de Ingeniería Industrial, estudió la maestría en administración a inicios de su vida profesional, sin embargo por una cuestión personal se vio involucrada en el proyecto del establecimiento de la franquicia de Little Children, desde su inicio comenzó a estudiar el master en educación preescolar y al concluirlo realizó adicionalmente tres diplomados en desarrollo infantil, competencias y Programa de Educación Preescolar (PEP), y el último fue en lenguaje en el niño, con la finalidad de que si bien ella no podía ser responsable ante la Secretaría de Educación Pública (SEP), pudiera entender y solicitar resultados a la responsable del área académica. Al visualizar que competitivamente se estaban rezagando respecto de otras escuelas del nivel en Morelia, decidió prepararse y estudiar una maestría en educación para entender y apoyar con mejores herramientas la función académica propia de la escuela, que si bien no le corresponde por ser franquicia, si pudiera agregar, cambiar o modificar en función de una mejora.

La función administrativa le ha exigido aplicar límites definidos con el entorno y esto ha afectado a la imagen que proyecta, ya que es la responsable de afectar con descuentos a las maestras que faltan, son impuntuales o no cumplen con la entrega de su planeación, además de descontar los permisos solicitados por las mismas, así como todo lo que tenga que ver con los recursos económicos y materiales dentro de la escuela.

En función de respetar la actividad desarrollada por la directora académica, nunca tuvo mucha relación con el personal, salvo para realizar contrataciones y revisar las inquietudes o problemas respecto a su pago de nómina. Situación que ha fomentado una relación cordial pero distante con el personal. De igual manera, con la comunidad académica existe un buen trato, sin trascender en ningún sentido.

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



La figura de la directora académica

Miss Lucy, la directora académica, ha estado al frente de la escuela durante un poco más de cinco años, situación que ha dado confianza a la comunidad educativa que asiste al colegio. En cuanto a su relación con el personal, siempre ha tratado de quedar bien con todos, esta situación le ha generado complicaciones ya que en general y por su función, no se puede quedar bien, ni darle gusto a todos, el personal le estima, pero le considera informal y desorganizada. Es común que no estén claras sus instrucciones respecto de lo que se debe hacer en el colegio, eventualmente cambia de decisión, o puede resultar contradictoria.

De acuerdo a los docentes ha habido poco seguimiento y continuidad en los acuerdos o instrucciones de Miss Lucy, por ejemplo, la regla dice que las planeaciones semanales de las maestras se deben entregar un jueves previo a su aplicación, sin embargo Miss Lucy puede aceptar de algunas maestras que le entreguen sus planeaciones aún el lunes y en otros casos ya no lo acepta si no es el día de entrega acordado.

Los alumnos quieren mucho a Miss Lucy, es una persona cariñosa y preocupada por el bienestar de los demás.

La relación entre la dirección académica y la responsable administrativa

Miss Ana siente un gran aprecio por Miss Lucy, sin embargo la relación se ha visto dañada por equivocaciones laborales que no han sido asumidas con responsabilidad, y en algunos casos han sido tomadas como personales por parte de Miss Lucy, además de que Miss Ana ha percibido que la información le llega incompleta o manipulada respecto de las situaciones que influyen o afectan en la operación del centro.

Miss Lucy, se queja frecuentemente con Miss Ana, que las maestras nunca le entregan a tiempo las planeaciones o que son incumplidas ante cualquier cosa que les requiere o solicita, menciona que su actitud es negativa cuando les pide que hagan la guardia al recibir o entregar niños, y que esta situación se agrava en los festivales que es cuando se tienen que quedar a planearlos y el día de la ejecución nadie quiere hacer nada y que todo le toca a ella, y que por eso normalmente sale algo mal. También le comenta que las maestras ignoran o hasta retan sus instrucciones. A lo que Miss Ana, le responde, que ella es la que tiene que ver que las maestras entiendan que lo deben hacer y que es parte de un

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



compromiso mutuo, además de que tiene que lograr que se respeten sus instrucciones y a ella como titular de un área.

La señora Adela, intendente de la escuela desde hace diez años, le comenta frecuentemente a Miss Ana, que Miss Lucy se queja de ella, con las maestras y que normalmente la hace responsable de todas aquellas situaciones que de alguna manera incomodan a las maestras, y que por eso las maestras le tienen miedo a Miss Ana, aun cuando ella no se involucra normalmente en esos temas.

La relación de las maestras con Miss Lucy

Las maestras se encuentran frecuentemente confundidas respecto a lo qué deben hacer, o cuándo lo deben hacer, comentan que cuando tienen juntas con Miss Lucy, primero les dice una cosa y luego otra y que da tantas vueltas que al final no saben que es lo que van a acabar haciendo, por lo que frecuentemente cometen errores al hacer lo que entendieron.

Otra situación que les afecta es ver que Miss Lucy siempre anda corriendo para cumplir con lo que ella debe hacer, por ejemplo les entrega la circular del mes pocos minutos antes de que salgan los niños, justo el día que tiene que ser enviada a casa, o que no les explica cuáles son sus funciones o cómo usar un programa determinado desde un inicio del ciclo.

La renuncia

Por motivos personales Miss Lucy tuvo que buscar por la tarde una entrada de dinero adicional, aprovechado una oportunidad, le ofrecieron una plaza de tiempo completo en una institución de gobierno, pero por la relación preexistente con el Director, le dijeron que cubriera solo medio tiempo, sin embargo ha habido cambio de Director, y tanto el nuevo responsable como el sindicato, están causando presión para que ella renuncie a su plaza o cumpla con el tiempo y el puesto como debe ser, por lo que después de analizar su situación, Miss Lucy ha decidido renunciar a su trabajo en el preescolar Little Children y cumplir con las responsabilidades de la escuela federal, ya que ello le significan una seguridad para su futuro. Con este motivo, decide presentarse con Miss Ana y avisarle que en un término de 30 días ella dejará de trabajar en el preescolar. Situación que también comunica a las maestras pero no a los papás.

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



Miss Ana recibe la noticia con mucha preocupación, si bien se ha dado cuenta de que la situación a nivel de relaciones interpersonales se está volviendo complicada, no deja de ver que a medio ciclo escolar resulta muy poco conveniente realizar un cambio de este tipo, básicamente porque se rompe con una dinámica y estabilidad ya establecida además de que encontrar a quien cubra el puesto resulta complicado ya que los directores normalmente no abandonan su puesto de trabajo a estas alturas, y le será difícil encontrar un reemplazo en tan corto tiempo.

No es deseo de Miss Lucy, dañar o causar problemas al kínder por lo que acude a la Secretaría de Educación Pública (SEP) y empieza a sondear la posibilidad de que Miss Ana con el avance que posee de la maestría, el master en educación preescolar y los diplomados de educación preescolar que ha tomado pueda quedarse con la dirección académica de la escuela. Ante su planteamiento obtiene una respuesta positiva de la SEP, y se lo hace saber a Miss Ana y a las maestras.

Las maestras han comenzado a preocuparse, por un lado les parece conveniente para la escuela la renuncia de Miss Lucy, sin embargo, por otro lado y con base en el temor que le tienen a Miss Ana, sienten que va a ser una operación del terror y la intransigencia.

El conflicto

A Miss Ana le da un poco de tranquilidad esta situación en función de que no tendrá que buscar un reemplazo bajo presión, no obstante, le preocupa adquirir una nueva responsabilidad, con desconocimiento de total y absoluto de trámites de la supervisión de la SEP, por otro lado, el tiempo que ha estado vinculada al centro le ha proporcionado el conocimiento general de la operación del mismo, además le da tranquilidad que todos los planes y programas son elaborados por la franquicia maestra, no obstante, jamás ha ejercido esta función. Pero principalmente le preocupa el personal, que incluye a maestras y a auxiliares de educadora.

Ante esta perspectiva, Miss Ana ha convocado a su primer junta como responsable del área y se pregunta: ¿cómo establecer el primer contacto con el personal de la institución?, ¿cómo se debe motivar al personal docente para lograr los objetivos institucionales?, ¿de qué manera lograr que el personal del centro trabaje de manera colaborativa, para llegar a un fin común?, ¿cómo lograr que el personal se comprometa con su quehacer educativo?, ¿cómo modificar la cultura de trabajo?, ¿cómo promover el acercamiento y la

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



comunicación, para que cada docente pueda sentirse libre de expresarse de manera constructiva?.

Notas de enseñanza

Nombre del caso: La oportunidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo

Autor del caso: Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo

Fecha de elaboración (día, mes y año): 18 de marzo de 2013

Resumen del caso

Miss Ana es socia del preescolar Little Children y se ha desempeñado como responsable del área administrativa desde hace diez años, hasta que por la renuncia de la titular tiene que ocupar la dirección académica. El personal bajo su cargo ha demostrado una falta de compromiso, tanto con su trabajo docente, como con la institución, y toda la información se maneja en base a rumores, además de que ante los problemas buscan culpables en lugar de soluciones. Miss Ana busca crear una estrategia que motive al personal a comprometerse con su trabajo, con la escuela, y que fomente una sana comunicación entre los integrantes del personal.

Objetivos de enseñanza

General

Promover la capacidad de análisis reflexivo y crítico respecto del trabajo colaborativo en una institución educativa.

Específicos

Identificar las diferentes demandas necesarias para fomentar el trabajo colaborativo.

Identificar áreas de oportunidad que pudieran fortalecerse con la introducción de competencias transversales.

Identificar estrategias que motiven al personal.

Encontrar áreas de mejora en el manejo de recursos humanos respecto de la Dirección

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



Temas relacionados con el caso

- Competencia de trabajo colaborativo
- Competencia comunicativa
- Trabajo en equipo
- Motivación
- Liderazgo
- Organización
- Recursos humanos

Planeación de actividades

Por los alumnos antes de la sesión:

1.- Se debe realizar una revisión analítica y crítica del siguiente material:

- Leer el caso: La oportunidad de Miss Ana.
- Leer el capítulo 4 del libro de: Ramírez, M. S. (2010). *Modelos de enseñanza y métodos de casos*. México, D. F.: Trillas.
- María Soledad Ramírez Montoya, (2010). 2.1 Competencias transversales en la sociedad del conocimiento, temoa: Portal de Recursos Educativos Abiertos. Recuperada en Febrero, 2013, del sitio Web temoa: Portal de Recursos Educativos Abiertos en <http://www.temoa.info/es/node/42495>
- Revisar el video del Dr. Ricardo Valenzuela.
- Valenzuela, J.R. (2010) Competencias en áreas disciplinarias [video]. Disponible en la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey, en el sitio Web: video. Itesm.mx/ege/ed5061/cap3_12_09.rm

2.- Se debe analizar el caso y se deben determinar sus elementos de tal manera que puedan vaciar su análisis en la siguiente tabla.

Personaje s	Hecho s	Situaciones problemáticas	Alternativas de solución

El objetivo de esta tabla es que el alumno, pueda enfocar su atención sobre los detalles relevantes al momento de analizar el caso.

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



3.- Se deben proporcionar las respuestas a las preguntas planteadas en el caso ¿cómo establecer el primer contacto con el personal de la institución Miss Ana?, ¿de qué manera puede Miss Ana lograr que el personal del centro trabaje de manera colaborativa, para llegar a un fin común?, ¿cómo debe lograr Miss Ana que el personal se comprometa con su quehacer educativo?, ¿Qué acciones debe realizar Miss Ana para modificar la cultura de trabajo?, ¿cómo debe promover Miss Ana el acercamiento y la comunicación, para que cada docente pueda sentirse libre de expresarse de manera constructiva?.

Actividades previas para el profesor.

Leer el caso: La oportunidad de Miss Ana.

Leer:

- Capítulo 4 del libro de: Ramírez, M. S. (2010). *Modelos de enseñanza y métodos de casos*. México, D. F.: Trillas.
 - María Soledad Ramírez Montoya, (2010). 2.1 Competencias transversales en la sociedad del conocimiento, temoa: Portal de Recursos Educativos Abiertos. Recuperada en Febrero, 2013, del sitio Web temoa: Portal de Recursos Educativos Abiertos en <http://www.temoa.info/es/node/42495>
 - Revisar el video del Dr. Ricardo Valenzuela.
 - Valenzuela, J.R. (2010) Competencias en áreas disciplinarias [video]. Disponible en la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey, en el sitio Web: video. itesm.mx/ege/ed5061/cap3_12_09.rm
- Leer las propuestas de solución que han planteado los alumnos al caso.

Actividades a realizar durante el caso:

En equipos de 4 alumnos:

- Leer el caso de: La oportunidad de Miss Ana.
 - Analizar el caso e identificar el problema principal.
 - Comentar sobre las repercusiones docentes de una dirección deficiente.
 - Detectar a los personajes importantes para la solución del problema.
 - Responder a la pregunta ¿cómo resolverían el problema? Si ustedes fueran Miss Ana.
- Duración: 45 minutos.

En Plenaria

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



Cada equipo expondrá su análisis y se elegirá al que consideran que puede resolver la situación problemática de mejor manera.

Duración: 30 minutos.

Preguntas detonantes

¿cómo establecer el primer contacto con el personal de la institución?, ¿cómo se debe motivar al personal docente para lograr los objetivos institucionales?, ¿de qué manera lograr que el personal del centro trabaje de manera colaborativa, para llegar a un fin común?, ¿cómo lograr que el personal se comprometa con su quehacer educativo?, ¿cómo modificar la cultura de trabajo?, ¿cómo promover el acercamiento y la comunicación, para que cada docente pueda sentirse libre de expresarse de manera constructiva?.

Duración: 30 minutos

Plan de pizarrón

En el pizarrón se elaborará una tabla y se anotará en las columnas el número de equipo, personajes identificados como relevantes, las situaciones que observaron cómo problemáticas y la alternativa de solución, de tal manera que cada equipo expondrá y plasmará en dicha tabla la información correspondiente en función de su análisis.

No. Equipo	Personajes	Situaciones problemáticas	Alternativas de solución

Tiempo aproximado: 1 hora

Tiempos planeados para cada actividad

En equipos: 45 minutos

En plenaria: 30 minutos

Responder preguntas: 30 minutos

Pizarrón: 1 hora

Soluciones del caso según el autor

Miss Ana emplea herramientas de trabajo colaborativo, que le permitan resolver la situación problemática.

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



Miss Ana demuestre con hechos y con propuestas, los cambios que se deben llevar a cabo dentro de la organización de la escuela, y que en principio lo perciba el personal como una forma diferente de trabajar, sin juzgar.

Miss Ana escuche al personal, para que se establezcan sus dudas y temores de principio y pueda plasmar un plan de acción que les involucre, así como a los objetivos propios del kínder.

Miss Ana establezca un programa de formación y capacitación docente en el que coparticipe con el personal que la recibirá.

Epílogo del caso

La directora académica de la escuela debe renunciar por una mejor opción de trabajo a medio ciclo escolar, cuando es complicado encontrar un reemplazo en el corto plazo, por lo que la responsable del área administrativa, asume su función, encontrándose con una preexistente apatía y falta de compromiso de las docentes, además de cierto temor. Por lo que en su primera reunión estableció objetivos mutuos claros así como compromisos. Les solicitó propuestas de solución a los problemas operativos, entre todos eligieron las mejores opciones a cada uno y fueron las que se llevaron a cabo. Miss Ana estableció como principal compromiso, el apoyo en tiempo y forma, el escucharlas y atender a sus inquietudes, y no les ha fallado, de tal manera, que el resultado es que a la fecha, no se ha quedado mal en la elaboración y aplicación de planeaciones, no se niegan ante peticiones de apoyo, aun cuando no les toque, existe un ambiente de trabajo sin rumores y sin chismes. El siguiente paso es la proactividad.

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



ANEXO 1

Listado de actividades y proyectos de Miss Ana

Miss Ana se ha desempeñado como responsable del área administrativa del preescolar Little Children, durante 10 años. Actualmente también funge la dirección académica, en dónde las actividades que realiza son:

- Reporte y seguimiento ante la Secretaría de Educación Pública.
- Revisión de planeación semanales.
- Supervisión de trabajo en grupo.
- Revisión de evaluaciones mensuales.
- Planeación mensual y anual de la operación.
- Consejo técnico mensual.
- Revisión de cumplimiento de programas.

En éste momento está promoviendo la planeación y aplicación de REA (recursos educativos abiertos) por parte de las maestras, de tal manera que les apoye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, mediante el empleo de TIC (tecnologías de información y comunicación).

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.





ANEXO 2 Carta de autorización

Morelia, Michoacán, México, a 18 de marzo de 2013

C. Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo (participante en materia DESC)
Autor de la obra denominada: La oportunidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo
P R E S E N T E.

Me complace informarle que como miembro de Little Children, he leído con atención y detenimiento el contenido de la obra denominada "La oportunidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo", y que por considerarlo un recurso didáctico de gran utilidad, estoy de acuerdo en que, en dicha obra, aparezcan los datos, nombres, e información en general, que ha descrito en su caso.

Asimismo, le informo que la presente autorización se otorga siempre y cuando se mantenga la integridad de la obra en mención, haciéndole notar que la autorización que se contiene en la presente misiva, incluye aquélla necesaria para la publicación de la mencionada obra para fines didácticos.

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encontrará protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco" (para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>).

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se me deberá solicitar autorización por escrito.

Sin otro particular, quedo de usted.

Atentamente,

Fenicia Gutiérrez Punzo
Little Children
Ireticateme # 134, C.P. 58090
Morelia, Michoacán, México

Testigos

Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo
(participante en materia DESC)
Autor del caso

Rosaura Adriana Guzmán Hermida
Maestra Little Children

Dra. María Soledad Ramírez Montoya

Directora de la Cátedra de Investigación de Innovación en Tecnología y Educación
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.





ANEXO 3

Carta de autorización final de la empresa

Morelia, Michoacán, México, a 08 de abril de 2013

C. Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo (el alumno en la materia DESC)

Autor de la obra denominada: La posibilidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo
P R E S E N T E.

Me complace informarle que como representante de Little Children, he leído con atención y detenimiento el contenido de la obra denominada "La posibilidad de Miss Ana: el reto del trabajo colaborativo", y que por considerarlo un recurso didáctico de gran utilidad, estoy de acuerdo en que, en dicha obra, aparezcan los datos, nombres, e información en general, e información en general, propiedad de la empresa.

Asimismo, le informo que la presente autorización se otorga siempre y cuando se mantenga la integridad de la obra en mención, haciéndole notar que la autorización que se contiene en la presente misiva, incluye aquella necesaria para la publicación de la mencionada obra para fines didácticos.

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encontrará protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco" (para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>).

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se me deberá solicitar autorización por escrito.

Sin otro particular, quedo de usted.

Atentamente,

Fenicia Gutiérrez Punzo
Little Children
Ireticateme # 134, C.P. 58090
Morelia, Michoacán, México

Testigos

Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo
(participante en materia DESC)
Autor del caso

Rosaura Adriana Guzmán Hermida
Maestra Little Children

Dra. María Soledad Ramírez Montoya

Director de la Cátedra de Investigación de Innovación en Tecnología y Educación
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Este caso fue escrito por Paola del Consuelo Gutiérrez Punzo para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.

Versión: (18-03-2013)

AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.

