



**Estrategias para fomentar el hábito lector mediante la inclusión al
currículo de herramientas TIC.**

Proyecto que para obtener el grado de:

Maestría en Tecnología Educativa

Presenta:

Yessica Marcela Gutiérrez Avilés

Asesor titular:

Nancy Janett García Vázquez

Asesor tutor:

Myriam Villarreal Rodríguez

Dedicatoria

*Dedico este proyecto principalmente a
Dios, por darme la fuerza y la sabiduría
para afrontar cada obstáculo,
sobreponiendo mis sueños y proyecciones
profesionales ante las dificultades.*

*A mis padres que desde el cielo me han
iluminado para no desfallecer en este
camino.*

*A mis tíos por todo su amor y por
motivarme a seguir hacia adelante, el
apoyo familiar ha sido mi motor para
querer superarme en todos los aspectos de
mi vida.*

Resumen

El presente proyecto de investigación identificó como problema educativo el bajo hábito lector en estudiantes de grado 8° en una Institución Educativa de carácter no oficial, analizó las dificultades que este fenómeno provoca en el rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas del conocimiento, y con ello, los bajos resultados en pruebas masivas a nivel regional. Por tanto, este proyecto tuvo como objetivo general el diseño de actividades lúdico-pedagógicas mediadas por recursos educativos digitales, que buscaron la motivación y el acercamiento de los estudiantes a diferentes textos propios del grado de escolaridad escogido como muestra participante; de una manera novedosa y atractiva para ellos. Dicha estrategia se basó en el fortalecimiento de la habilidad en comprensión lectora en el nivel de lectura crítico, proponiendo actividades que requerían de la capacidad de escucha, análisis e interpretación de los textos abordados, todos ellos de índole literario. Como resultado se obtuvo una participación activa reflexiva por parte de la mayoría de los estudiantes, donde se fortaleció además el trabajo colaborativo y aprendizaje conjunto, mediante ejercicios de retroalimentación en debates y socializaciones. En cuanto a la habilidad de comprensión de textos a nivel crítico hubo un avance significativo en relación al diagnóstico y prueba final, comprobando que mediante metodologías de enseñanza-aprendizaje que incluyen el uso de las TIC es viable el fortalecimiento de habilidades escolares para estudiantes en la actualidad.

Índice

Resumen	3
Introducción.....	8
Capítulo I. Planteamiento del problema generador del proyecto	9
1.1. Antecedentes del problema	9
<i>1.1.1. Contexto Institucional.</i>	13
1.2. Diagnóstico	14
<i>1.2.1. Descripción de la problemática.</i>	14
<i>1.2.2. Herramientas metodológicas utilizadas en el diagnóstico.</i>	15
<i>1.2.3. Resultados de diagnóstico.</i>	16
1.3. Justificación de la intervención	19
Capítulo II. Marco teórico	22
2.1 Implicaciones de la lectura en los procesos de formación académica	22
2.2 La comprensión lectora desde el significado	24
2.3. El hábito y gusto por la lectura	25
2.4. Concepciones sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación	27
2.5. Transversalización de las TIC y el currículo	28
2.6. La perspectiva lúdica en la lectura	30
Capítulo III: Metodología: diseño e implementación de las estrategias de acción del proyecto de mejoras.....	32
3.1. Objetivo general	32
<i>3.1.1. Objetivos específicos.</i>	32
3.2. Metas e indicadores de logro	33
3.3. Programación de actividades y tareas	34
3.4. Los recursos del proyecto	37
3.5. Sostenibilidad del proyecto	38
3.6. Entrega de resultados a tu comunidad	39
Capítulo IV. Presentación, interpretación y análisis de los resultados de las estrategias del proyecto de mejora	40
4.1. Resultados del proyecto de intervención	40
<i>4.1.1. Resultados de la implementación del primer taller.</i>	41
<i>4.1.2. Resultados de la implementación del segundo y tercer taller.</i>	47

4.1.3. Verificación del cumplimiento de las metas establecidas.	50
4.2. Fortalezas, debilidades y recomendaciones tras la implementación	51
Capítulo V. Conclusiones	53
5.1. Conclusiones generales y particulares	53
5.2. Entrega de resultados a la comunidad	57
5.3. Recomendaciones y/o sugerencias	58
Referencias bibliográficas	59
Apéndices	66
Apéndice A. Guía de encuesta N. 1 Socioeconómico	66
Apéndice B. Guía de encuesta N. 2 Encuesta hábitos de lectura y escritura	67
Apéndice C. Examen Lectura Crítica 8°	68
Apéndice D. Secuencia Didáctica	69
Apéndice E. Bitácoras de Clase	70
Apéndice F. Socialización de resultados	71
Curriculum Vitae	72

Lista de figuras

Figura 1. Resultados Lectura Crítica Saber 11	11
Figura 2. Resultados Lectura Crítica Saber 9.....	11
Figura 3. Resultados encuesta caracterización socioeconómica de Estudiantes	17
Figura 4. Hábitos de lectura en los estudiantes	18
Figura 5. Resultados diagnóstico comprensión lectora	19
Figura 6. Resultados pasatiempos de los estudiantes	42
Figura 7. Resultados promedio de preguntas nivel inferencial. Taller 1	44
Figura 8. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 1	45
Figura 9. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 2.....	49
Figura 10. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 3.....	49

Índice de tablas

Tabla 1. Cronograma de actividades 34

Tabla 2. Recursos del proyecto..... 38

Introducción

Los docentes de hoy, tienen el compromiso de actualizarse constantemente tanto en sus conocimientos específicos del área del conocimiento que enseñan, como en las estrategias que emplean para llevar el currículo al aula de clase. Ambas actualizaciones deben realizarse desde un compromiso profesional y práctico. Profesional porque como académicos es necesario capacitarse mediante estudios posgraduales que fortalezcan conceptualmente al docente y para la práctica, porque dichas capacitaciones deben aportar nuevas metodologías de trabajo para implementar con los estudiantes, además del ejercicio investigativo que conlleva la realización de un proyecto de grado, con lo que se pretende dar solución a un problema educativo vigente y que busca por ejemplo y como es el caso, diseñar estrategias de innovación para un proceso de formación significativo en respuesta a las necesidades de los estudiantes de hoy.

En ese orden de ideas, este proyecto de investigación parte de un diagnóstico que facilita a la docente investigadora, la identificación de un bajo interés de estudiantes del grado 8° de secundaria del colegio José Martí de Neiva- Huila en Colombia, frente a la lectura como hábito y con ello, las implicaciones en deficiencias para la habilidad de comprensión lectora. Con ello se planteó el diseño de una secuencia didáctica que buscó mitigar esa dificultad y fortalecer el gusto por la lectura, mediante textos literarios, para ello, se diseñaron una serie de actividades que involucraron el uso de herramientas TIC, con el objetivo de presentar una estrategia novedosa, acorde a las necesidades y aficiones de los estudiantes, por lo que, se utilizó material audiovisual, repositorios, juegos y plataformas interactivas que motivaran la participación en el proyecto, logrando finalmente una mejora en las perspectivas críticas de los estudiantes al abordar un texto literario.

Capítulo I. Planteamiento del problema generador del proyecto

El presente capítulo, tiene como objetivo inicial, el valorar los antecedentes del problema educativo que centra el desarrollo de este proyecto, se pretende realizar un rastreo documental desde lo macro que concierne al ámbito nacional, hasta lo micro que referencia a la Institución Educativa, la cual es base para el cumplimiento de los objetivos de este trabajo. Así mismo, a continuación, se analizan y contextualizan los resultados de un ejercicio diagnóstico, mismo que ubica en un panorama mucho más preciso la situación actual de la población objetivo de estudio frente a sus competencias comunicativas; y, a partir de allí, proponer estrategias de mejora en el desarrollo de estas en los estudiantes de grado 8° del colegio José Martí de la ciudad de Neiva en Colombia, desde de los Lineamientos Curriculares y los Estándares en Lenguaje propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Se hace énfasis en la búsqueda de una visión integradora en la que el docente incentive a los estudiantes mediante estrategias innovadoras mediadas por la tecnología, y donde se fortalezca y valore la capacidad de los estudiantes, partiendo del amor por la lengua castellana en un contexto significativo, orientando el saber y el para qué de las enseñanzas como condición indispensable para el logro de buenos resultados en el aprendizaje planeado.

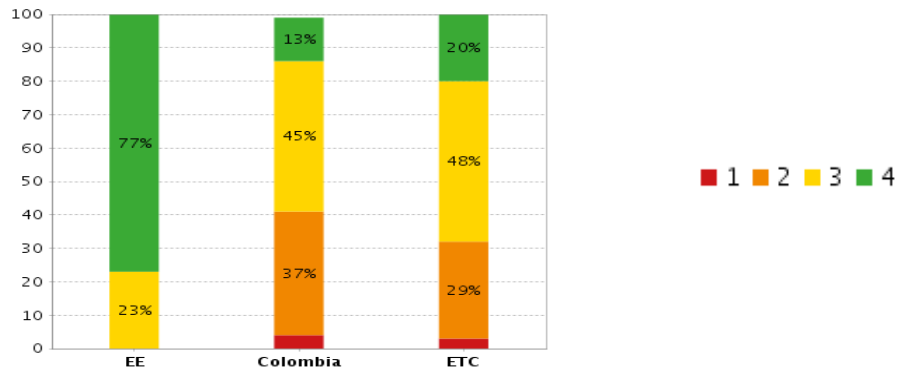
1.1. Antecedentes del problema

Uno de los aspectos fundamentales para un buen proceso de aprendizaje, tiene que ver con la lectura, la cual tiene que ir más allá de una comprensión literal, pasando a un nivel de comprensión inferencial y crítico, a medida que avanza el proceso de aprendizaje y el nivel de formación. En tal caso, se encuentra que es precisamente la comprensión lectora, una de las competencias que, si no se trabaja adecuadamente, a medida que transcurre el

proceso académico se dificulta, aspecto que queda en evidencia en los resultados de la prueba Saber del grado undécimo a nivel nacional. La entidad que se encarga de medir los niveles de comprensión lectora en estudiantes de último año de escolaridad es el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), una entidad adscrita al Ministerio de Educación de Colombia que ofrece servicios de evaluación de la educación en todos los niveles educativos (Educación primaria, bachillerato básico y media, educación superior). Además, brinda información que contribuye al mejoramiento y toma de decisiones con relación a la calidad de la educación, realizando una evaluación a través de pruebas específicas, de acuerdo a estándares nacionales e internacionales, a entidades públicas o privadas y con ello, adelanta investigaciones sobre los factores que inciden en la calidad educativa con la finalidad de mejorarla. Dentro de las pruebas que aplica el ICFES se encuentran: Pruebas Saber para los grados 3°, 5°, 7°, 9°, examen Saber 11, Pruebas T Y T (Técnicos y Tecnólogos) y, Pruebas Saber Pro para estudiantes universitarios.

Para el ICFES, los niveles de 1 al 4 son los niveles de desempeño, una descripción cualitativa de las habilidades y conocimientos que se estima ha desarrollado el evaluado, y tienen el objetivo de complementar el puntaje numérico obtenido. De igual manera, permiten agrupar a los estudiantes en 4 niveles (1, 2, 3 y 4). Estos niveles tienen tres características principales: son particulares, es decir, están definidos para cada prueba; son jerárquicos, pues tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el 4; son inclusivos, puesto que, para estar ubicado en un nivel, se requiere haber superado los inferiores, lo cual resulta bueno en comparación con los resultados a nivel de Colombia, puesto que el nivel 4 solo lo alcanza el 13% de los estudiantes, tal cual como se evidencia en la figura 1 (ICFES, 2021).

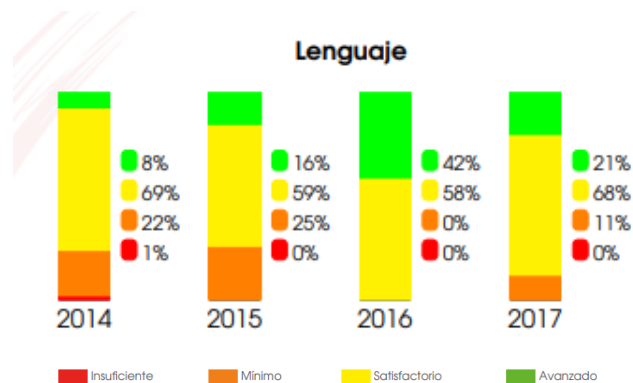
Figura 1. Resultados Lectura Crítica Saber 11



Fuente. ICFES, 2021

Ahora, si se considera la figura 2, aunque están pendientes de publicación de resultados del año 2022, en la aplicación de 2018 de pruebas saber del grado noveno, los niveles de comprensión lectora en el nivel 4 era de solo el 21%, lo cual implica una mejora significativa si se comparan los resultados del grado once en las pruebas del año 2021 tal cual como se mostró en la figura 1 y a su vez, como con el avance del proceso de aprendizaje en el país, se ha logrado mantener buenos niveles.

Figura 2. Resultados Lectura Crítica Saber 9



Fuente: ICFES, 2018

Es de tener en cuenta, que en el caso de las Pruebas PISA de 2019, el 51% de los estudiantes en Colombia solo alcanzaron el nivel mínimo (Nivel 2) en lectura, lo cual es inferior al alcanzado por los países latinoamericanos que llegan al 65% en promedio. (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - ICFES, 2020).

Considerando la problemática en estudio, de acuerdo a Acevedo (2013) “se ha identificado que las dificultades que enfrentan los estudiantes en torno a la falta de competencias de lectura pueden ser superadas con ayuda del uso de las TIC, involucrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.50). En el mismo sentido, se pronuncian Herrera, et al. (2022) quienes en uno de sus estudios hacen referencia a las herramientas para incentivar la habilidad en lectura, indicando que “la habilidad en lectura es muy importante para el proceso académico y el uso de las herramientas tecnológicas despiertan un gran interés en los estudiantes por ello” (p. 117).

Así mismo, a partir de otras investigaciones realizadas, se tiene que, para el desarrollo de la competencia de comprensión inferencial en los niños, resulta de utilidad hacer uso de las tecnologías, revisar desde los currículos escolares la importancia de integrar las TIC, de modo que se logre una mejora en los resultados de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que de acuerdo con la actitud de los niños les resulta más motivadora y entretenida la clase. De igual forma, es importante que se propongan diferentes actividades y ejercicios, donde no solo se consideren textos escritos, sino también acústicos, imágenes, audiovisuales, que conducen a que el estudiante independiente de su nivel educativo pueda formarse de manera competente, con una capacidad interpretativa no solo del texto, sino de lo que sucede a su alrededor (Millán y Romero, 2019).

1.1.1. Contexto Institucional.

El colegio Scout José Martí, se ubica al sur de la ciudad de Neiva; siendo esta, la capital del departamento del Huila, conocida como la capital Bambuquera de América. Se ubica entre la Cordillera Central y Oriental, sobre el margen oriental del río Magdalena, paso del río Las Ceibas y el Río del Oro, a 3410 km de distancia por carretera de la Ciudad de Bogotá. Es una de las principales ciudades del sur colombiano, conecta a los departamentos del Caquetá y Putumayo. La ciudad de Neiva, tiene un área urbana que se divide en 10 comunas, estando ubicado el colegio Scout José Martí en la comuna número seis.

La institución atiende una población de 550 estudiantes, de los cuales 200 corresponden a bachillerato. La población estudiantil oscila en edades de entre los 4 y 18 años de edad, cuyo estrato socioeconómico está entre los niveles 2, 3 y 4. Los niños y jóvenes pertenecen a familias nucleares y extensas, todos residen en la zona urbana de la ciudad de Neiva, llegando estudiantes de todas las comunas. Los padres de familia son empleados de empresas del sector público y privado, ocasionando que no puedan estar lo suficientemente atentos al desarrollo educativo de los niños, esto implica que, en la contra jornada, los niños tengan como pasatiempo el televisor y el celular, en algunos casos, sin la supervisión de un adulto responsable.

Lo anterior, lleva al análisis sobre la necesidad de involucrar a los estudiantes en actividades que complementen sus jornadas educativas desde el aprovechamiento del tiempo libre, lo cual se observa no está sucediendo. Esto, analizado desde los bajos resultados que presentan los estudiantes de grado octavo en sus pruebas académicas, las que involucran las habilidades de comprensión lectora en los diferentes niveles de dificultad. El

curso que cumple la función de muestra representativa de este proyecto está conformado por 30 niños, 17 hombres y 13 mujeres, que para efectos del desarrollo de este trabajo, fueron intervenidos por diferentes instrumentos para validar un diagnóstico de las debilidades y fortalezas que presentan frente a la problemática descrita.

1.2. Diagnóstico

1.2.1. Descripción de la problemática.

Considerando la importancia de la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, en las aulas de clase se presentan situaciones que tienen que ver con la deserción escolar, la pérdida académica, la falta de motivación de los estudiantes por aprender y el uso de inadecuadas estrategias didácticas. Sumado a ello, está el poco gusto por la lectura y dificultad para el desarrollo de competencias lectoras, lo que lleva a ver la necesidad de trabajar en torno a ello, puesto que es la lectura una de las bases para el proceso de aprendizaje en los niños.

En relación al nivel de comprensión lectora de los niños, una de las causas que se identifican es la falta de hábitos de lectura que, a su vez, conlleva a pobreza de vocabulario, escasos conocimientos previos, problemas de memoria, desconocimiento y falta de dominio de las estrategias de comprensión. Es así, que dentro de las situaciones que pueden causar dificultad en los niveles de comprensión lectora en los niños y jóvenes, están la ausencia de estrategias para fortalecer la comprensión lectora por parte de los docentes y falta métodos que motiven el hábito lector, lo que implica una modificación en el quehacer del docente hacia nuevas y renovadas metodologías de trabajo en el aula.

1.2.2. Herramientas metodológicas utilizadas en el diagnóstico.

Para el desarrollo del diagnóstico, teniendo en cuenta la población objetivo, se decidió aplicar cuestionarios estructurados a los estudiantes, con los que se buscó conocer además de las características socioculturales, también los hábitos de lectura y el nivel de comprensión lectora a partir del análisis de textos e imágenes. A continuación, se describen los instrumentos utilizados.

Encuesta de caracterización socioeconómica: se utiliza con el fin de conocer información de tipo socioeconómica de los estudiantes, en relación a estrato, ocupación de sus padres e integración familiar. Al respecto, la encuesta consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, las cuales se determinan de acuerdo a lo que se quiere conocer, siendo en este caso, características de tipo social y económica de los participantes (Hernández, et.al, 2014) (ver Apéndice A).

Encuesta hábitos de lectura: Esta encuesta se aplica a los estudiantes con el fin de conocer acerca de la frecuencia de lectura, motivación por la lectura, gustos, tipo de recursos que utiliza, entre otros aspectos. Al respecto, la encuesta se fundamenta en un cuestionario o conjunto de preguntas que se preparan con el propósito de obtener información de las personas, dentro de los que se encuentran aspectos demográficos, hábitos, opiniones, entre otros (Bernal, 2010) (ver Apéndice B).

Prueba diagnóstica: el uso de una prueba diagnóstica para Hernández, et. al. (2014) “ofrece dos ventajas: primera, sus puntuaciones sirven para fines de control en el experimento, pues al compararse el pretest pruebas de los grupos se evalúa qué tan adecuada fue la asignación aleatoria” (p.178) (ver apéndice C).

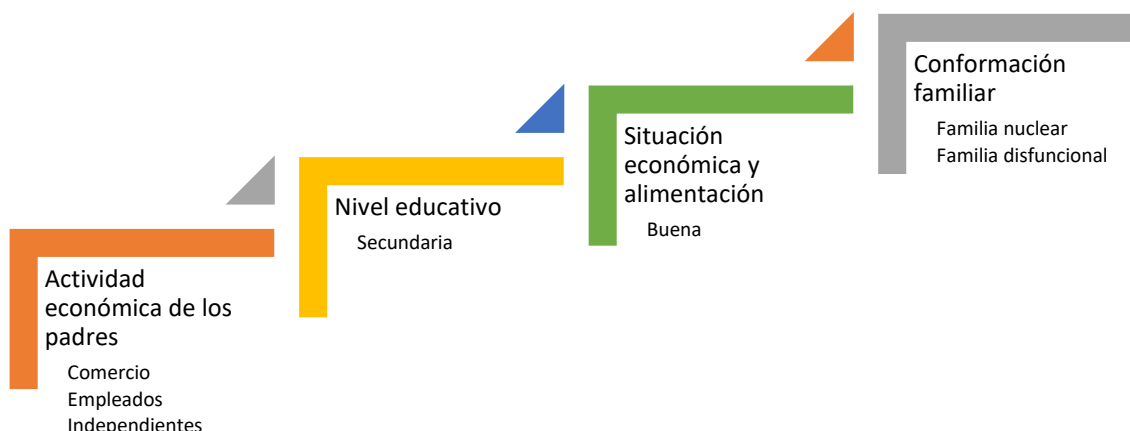
El diagnóstico se implementa mediante cuestionario de 6 preguntas que busca medir el nivel de interpretación a partir de textos e imágenes; la prueba busca conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes desde el nivel literal, inferencial y crítica, del mismo modo, integra en un primero momento el uso de un Recurso Educativo Digital (RED), puesto que se presenta desde un cuestionario en línea que utiliza la plataforma *Google Forms*. Los estudiantes cuentan con un tiempo límite de 15 minutos, dado el número de preguntas, y requiere de un compromiso de atención centrada en el trabajo, dando paso a una retroalimentación que pretende conocer apreciaciones iniciales desde la visión de los estudiantes.

1.2.3. Resultados de diagnóstico.

1.2.3.1. Guía de encuesta N. 1 Socioeconómico.

A partir de la aplicación de una encuesta para la caracterización socioeconómica de los estudiantes, se observa que, los padres de familia ejercen actividades relacionadas con el comercio y la industria, algunos de manera independiente. Mientras tanto, otros ejercen como empleados en el sector público y privado. Respecto al nivel educativo, en su mayoría solo cuentan con la secundaria. Ya a nivel económico, la situación es estable en las familias, lo que garantiza la satisfacción de necesidades básicas como la alimentación, educación y recreación de los estudiantes. Finalmente, se tiene que, la estructura familiar es nuclear y en algunos casos disfuncional, lo que lleva a que se den situaciones de estudiantes que vivan con solo uno de sus padres o con familiares diferentes, lo anterior tal cual como se muestra en la siguiente figura 3.

Figura 3. Resultados encuesta caracterización socioeconómica de Estudiantes



Fuente: Elaboración propia

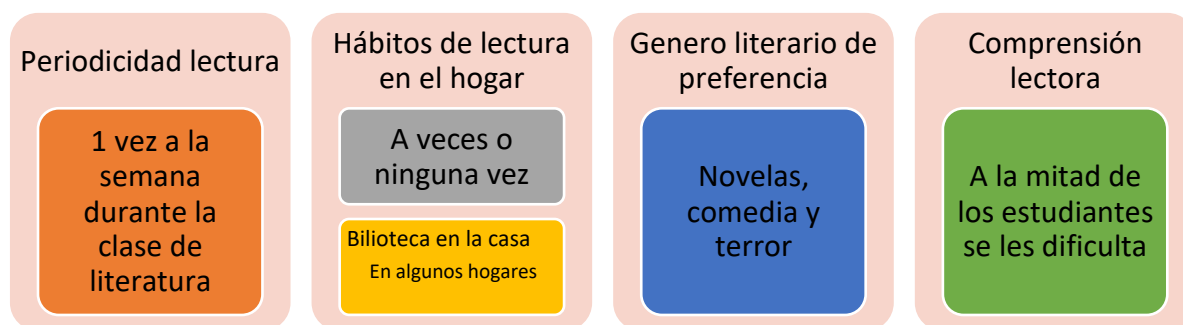
1.2.3.2. Guía de encuesta N. 2 Encuesta hábitos de lectura.

En la encuesta realizada sobre hábitos de lectura a los estudiantes de grado 8° del colegio Scout José Martí de la ciudad de Neiva y, considerando que para una buena comprensión lectora es fundamental leer de forma correcta, se tiene que, para el caso del grupo de referencia, en su mayoría esporádicamente leen o en el peor de los casos ni siquiera lo hacen. Al indagar en un ejercicio de retroalimentación de la encuesta, los niños manifiestan que los motivos por lo que no poseen un hábito lector establecido es el hecho de que pocas veces sus padres los incitan a leer o algunos otros prefieren invertir su tiempo libre en actividades ociosas como videojuegos o contenido de entretenimiento mediante tabletas u otros dispositivos electrónicos. Lo anterior, a pesar que de acuerdo a los mismos estudiantes, o al menos en la mitad de los hogares de los encuestados existen bibliotecas y, a que los mismos estudiantes son conscientes de que la lectura les permite adquirir vocabulario para expresarse bien, les aporta habilidades de comprensión que pueden utilizar en las diferentes áreas del conocimiento, por lo que no es cuestión únicamente del área de

español, pero aun así, se presentan grandes dificultades a la hora de adquirir un gusto por algún tipo de texto en específico.

De los estudiantes que leen, son de su preferencia géneros como novelas, comedia y terror. Sin embargo, es poco el gusto que tienen por el tipo de libros que les colocan a leer en el colegio. Quizás lo anterior, conlleva a que, al momento de realizar ejercicios de comprensión lectora, a aproximadamente el 40% de los estudiantes no les vaya bien, como se observa en la figura 4.

Figura 4. Hábitos de lectura en los estudiantes



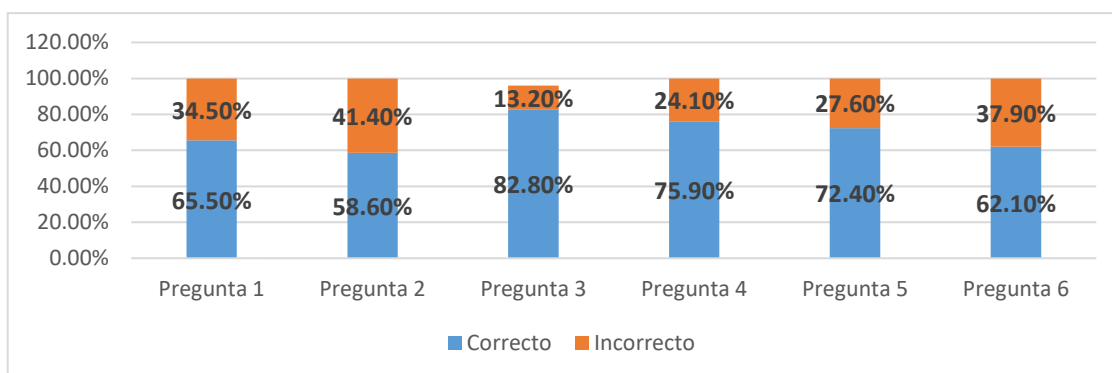
Fuente: Elaboración propia

Lo anterior, muestra la importancia de trabajar con los estudiantes en torno a los hábitos de lectura, de tal forma que a partir de ello se mejoren sus niveles de comprensión lectora. Sin embargo, para ello es necesario trabajar en estrategias didácticas que permitan que el estudiante se sienta motivado, siendo las tecnologías un buen aliado para ello, aún más cuando gran parte del tiempo libre del estudiante, según fue manifestado por ellos en un ejercicio de socialización, lo ocupan en el celular o computador. Lo que indica que, según Perazzo et al. (2012), la educación de hoy debe estar llena de ingenio, relacionar las TIC con los procesos de enseñanza-aprendizaje, como recursos que soporten renovadas praxis metodológicas, partiendo del hecho de que los niños de hoy, son llamados nativos digitales y entienden su mundo a partir del uso de la tecnología en todos los ámbitos de sus vidas.

1.2.3.3. Guía de ejercicios de comprensión lectora N. 4.

Al hacer un análisis general del ejercicio de interpretación de textos e imágenes con los estudiantes durante la prueba diagnóstica, se encuentra que, en las cuatro preguntas de interpretación de textos, según la figura 5, corresponde a las preguntas 1, 2, 4 y 6, el promedio de estudiantes que respondieron de manera correcta fue del 64.65%, mientras que de imágenes en las dos preguntas (3 y 4) fue del 79.35%, teniendo un mejor nivel los estudiantes en la interpretación de imágenes. En términos generales, el nivel de interpretación a partir de los estudiantes que respondieron correctamente fue del 72%. Lo anterior, muestra que hay un porcentaje alto que presenta problemas de interpretación de lectura, por lo que es necesario el diseño de estrategias que permitan trabajar no solo la comprensión en su nivel literal, sino también el inferencial y crítico. Aspectos que contribuirán a mejorar el gusto por la lectura en los estudiantes, a que tengan una mayor motivación y por consiguiente una mejora en su rendimiento académico.

Figura 5. Resultados diagnóstico comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

1.3. Justificación de la intervención

El proceso formativo que se da dentro de las instituciones educativas, más allá de una formación académica, debe conllevar a una preparación para la vida a partir del

desarrollo y/o fortalecimiento de diferentes competencias y habilidades, dentro de las cuales, se encuentran la comprensión lectora. Ello implica, la necesidad de que se utilicen diferentes recursos y estrategias didácticas por parte de los docentes, incluyendo la transversalización de las TIC.

Lo anterior, en relación a la comprensión lectora, implica una mayor motivación del estudiante por el aprendizaje, así como el de lograr mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es así que, a partir del desarrollo de este proyecto, se busca conocer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, pero a su vez establecer las ventajas del uso de las TIC y la forma en cómo pudiera su uso contribuir en mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes. Los cuales, de acuerdo a la Federación de enseñanza de Andalucía (2012) dentro de las causas de las dificultades para la comprensión lectora en los niños están “deficiencias en la decodificación, pobreza de vocabulario, escasos conocimientos previos, problemas de memoria, desconocimiento y falta de dominio de las estrategias de comprensión, escaso interés en la tarea...” (p.2).

Por consiguiente, Sáenz (2011) afirma, sobre las ventajas que recaen en el desarrollo de habilidades de comprensión a partir de la integración de herramientas digitales, que estas son: la interacción con imágenes, videos, música, bibliotecas virtuales, audiolibros, recursos que se muestran atractivos para los niños y jóvenes de hoy, la capacidad de brindarle al estudiante el dominio en la adquisición de su propio conocimiento, mediante la habilidad de búsqueda y selección de la información, como también el fomento de espacios de interacción digital por medio de plataformas educativas que fortalezcan además las habilidades de creatividad y nuevas expresiones de los estudiantes.

Por consiguiente, a partir de esta investigación se espera realizar una intervención a partir de estrategias pedagógicas en donde se utilicen las TIC para fortalecer las competencias de comprensión lectora en los estudiantes. Lo cual, además de mejorar el nivel de comprensión lectora, permitirá una motivación del estudiante por leer, pero a su vez, a tener un mejor rendimiento académico, a estar en la capacidad no solo de identificar el mensaje, sino también de asumir una posición crítica y poder responder a los diferentes retos que le impone el mundo donde se podrá desempeñar correctamente dentro de la sociedad. Propósitos que se esperan lograr, dando respuesta al siguiente interrogante:

¿Cómo se puede fomentar el gusto por la lectura en estudiantes de nivel secundaria del Instituto Académico Scout José Martí, mediante el uso de la tecnología?

Capítulo II. Marco teórico

La siguiente Propuesta de Intervención Educativa, está sustentada en teorías y el desarrollo de concepciones propias de este trabajo, que sirven como cimientos de la propuesta, mismos que son un punto inicial para desarrollar las diversas actividades y estrategias de lectura, que permitan fortalecer la comprensión lectora, mediante la incorporación de las TIC y, la transversalización del currículo hacia la innovación educativa que es el objetivo central. Precisamente, esta fundamentación teórica soporta el enfoque basado en el desarrollo de las competencias lectoras y aprovechamiento de las TIC.

2.1 Implicaciones de la lectura en los procesos de formación académica

Dada la importancia de la lectura para el proceso de formación de los estudiantes y su rendimiento académico, para Montealegre y Forero (2006) “la lectura se ha constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo” (p.1). Del mismo modo esta trae beneficios a los estudiantes, volviéndose determinante para sus vidas, además de que intervienen diferentes procesos como lo indican Montealegre y Forero (2006) al decir que, “en el desarrollo de la lectura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros” (p.2).

Por otra parte, la lectura generalmente se tiende a relacionar con procesos de comunicación y aprendizaje, sin que los docentes tengan en cuenta en muchas ocasiones todo el proceso cognitivo y psicológico que se da durante este momento. Aspecto que asimismo explican Montealegre y Forero (2006):

En la lectura, la cognición incluye varios procesos psicológicos: a) la percepción interpreta el código visual-auditivo y activa esquemas conceptuales (grupo estructurado de conceptos) que le aportan al sujeto una comprensión inicial del texto; b) la memoria operativa realiza la búsqueda del significado; c) la metacognición posibilita que el sujeto sea cada vez más consciente del proceso de adquisición y dominio del conocimiento; d) la capacidad inferencial permite concluir ideas y generar expectativas; y e) la conciencia garantiza el control consciente sobre las operaciones que se están llevando a cabo (p.3).

En el mismo sentido, se pronuncia el Ministerio de Educación y Ciencia de España (2006) para quienes “la lectura es más que aprender a leer y a escribir. Es aprender a disfrutar con las palabras y con las historias cuando otra persona las está leyendo” (p.15). Sobre el mismo tema, para Sánchez (2009) “la lectura es más efectiva cuando somos capaces de insertar al niño en un ambiente rico en estímulos significativos que impliquen actividades de lectura que tiendan, también, a desarrollar el lenguaje oral del niño” (p.2). Así mismo, para este autor “el lenguaje es el vehículo por el que se transmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento del ser humano” (p.1).

Dado lo anteriormente expuesto, el hecho de fomentar las habilidades de lectura en los estudiantes permitirá también fortalecer sus capacidades comunicativas y tendrá un impacto positivo en su rendimiento académico. Aspecto que revalida Fromm (2009) al decir que “lectura es hacer referencia a la competencia comunicativa y a la capacidad para aplicar la comprensión y expresión oral y escrita de manera funcional, según la necesidad y requerimientos de los distintos contextos” (p.40).

Claro está, que ello implica un proceso que debe trabajarse desde la primera infancia y, durante todas las etapas del proceso educativo de los niños y jóvenes, tal cual como lo manifiesta el Ministerio de Educación de Guatemala (2016) para el cual “el aprendizaje de la lectura incluye tres etapas diferenciales: iniciales y establecidas. Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes expresiones de lectura en contextos escolares y no escolares” (p.17).

De no trabajarse en el aula de clase la lectura, los niños y joven tendrán dificultades en sus procesos comunicativos y de rendimiento académico, tal cual como lo dimensiona Benítez et al. (2003, p. 10) al decir que, la lectura debe presentarse desde estrategias viables para las capacidades de los niños, evitando que este proceso se convierta en un espacio de trabas y provoque el temor, que es un indicador que puede llegar a entorpecer los posibles avances del proceso formativo de los estudiantes.

2.2 La comprensión lectora desde el significado

La comprensión lectora tiene que ver con la capacidad que se tiene para comprender el mensaje del texto, al respecto, el Ministerio de Educación de Chile (s.f.) la define como “el acto de construir significado a partir de un texto oral o escrito” (p.1). Siendo este, un acto en el que interactúan el texto y el lector, quien se encarga de interpretar el mensaje del autor; siendo aquí importante, como bien lo indica el Ministerio de Educación de Ecuador (2010, p, 12), que la interacción positiva entre el texto y el lector, requiere de la activación de los conocimientos previos, las experiencias de la vida misma de quien lee, los conocimientos de la lengua y la configuración cognitiva a partir de las visiones del mundo que el lector haya estructurado.

Es claro que dicha comprensión se da de acuerdo al lector y del nivel educativo del mismo, logrando elaborar un significado con las palabras del texto y tomar las ideas más importantes. Todo lo anterior se reafirma desde la concepción de Redondo (2008) para quien “la comprensión lectora se concibe como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su intención con el texto” (p.34). A partir de lo anterior, se pueden considerar los diferentes niveles de comprensión lectora que van desde la comprensión literal hasta la inferencial y crítica. La comprensión literal tiene que ver con la recuperación de la información explícita del texto, a través de un resumen o síntesis, sin que ello implique que haya un completo entendimiento de este. Por su parte, la comprensión inferencial permite que a partir de la lectura y de las experiencias previas, se logren obtener conclusiones que no están implícitas en el texto; y, finalmente, la comprensión de tipo crítica, que hace referencia a la capacidad de poder asumir una posición frente al texto (ICFES 2021).

2.3. El hábito y gusto por la lectura

Al hablar del gozo y hábito por la lectura, puede llegar a ser fácil el establecer que por el simple hecho de estar vinculados a una institución educativa, un niño, joven o el mismo docente, disfruta del ejercicio lector, pero, generalizar esto es incorrecto, puesto que el ser humano tiene la gran capacidad de ser versátil frente a sus gustos o inclinaciones, siendo que, leer no sea un gusto general de la humanidad; esto, a pesar de que leer trae consigo el fortalecimiento de otras habilidades cognitivas en los niños. En este sentido, el trabajo del docente, guía o el mismo padre de familia, debe ser el de incentivar que la lectura no sea un proceso impositivo o visto como un castigo, para que se logre así, fomentar la lectura como hábito y recibir de esta sus beneficios. Lo anterior, para evitar

que, como lo afirma Sedano, (2015), la lectura como imposición en las escuelas sea un motivo por el cual los estudiantes no valoran ni aprecian los textos que se les presentan.

Reafirmando lo anterior, uno de los pedagogos más influyentes de los últimos tiempos, Paulo Freire (1981), manifiesta en su libro *La importancia del acto de leer*, que la lectura debe ser llevada a los estudiantes de manera dinámica, viva y activa, para que los estudiantes puedan encontrar en ella significado profundo de lo que leen. La lectura lejos de convertirse en un proceso memorístico, visto como una tarea que hay que cumplir, debe ser para los niños y jóvenes un espacio de encuentro con historias asombrosas, de hadas, princesas, mundos maravillosos, que despierten en ellos su imaginación, creatividad, entusiasmo por la vida misma, y que, en ese sentido, encuentren en la lectura una forma, un espacio que les aporte a su formación como seres humanos sensibles y cognitivamente fortalecidos.

Analizado desde este punto de vista, la labor del docente como lo menciona Lerner (1994) debe ser el de dinamizador del proceso de adquisición de la lectura como hábito, motivando a sus estudiantes desde la experiencia, sugiriendo textos de interés, donde sean ellos mismos quienes elijan de manera responsable los textos, para que no sea un acto impositivo ni obligatorio; ello no quiere decir que se deje a elección del estudiantes si lee o no lo hace, contrario a ello, es la búsqueda de estrategias que motiven al estudiante a hacerlo, a sabiendas de lo positivo que es el hecho de leer por gusto.

Frente a esto último, los beneficios de leer libremente, Ortiz (2012) menciona que, el interés por la lectura beneficia entre otras cosas la independencia y el libre albedrío, del mismo modo fortalece el autoconocimiento, desarrolla criterios propios y motiva a la

formación de identidad, autonomía. Una persona que lee por iniciativa, es una persona que es dueña de su formación y muy posiblemente alcance metas importantes en su vida.

2.4. Concepciones sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Gracias al avance en los conocimientos, a la inquietud del hombre por dominar el mundo, de descubrir y/o entender determinados fenómenos, se ha dado el desarrollo de las tecnologías y las comunicaciones, las cuales han facilitado la ejecución de múltiples tareas, simplificando la vida del hombre. En tal caso, para el Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (2009) “las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información, como: voz, datos, texto, video e imágenes”.

De la misma manera, Sánchez (2008) define las TIC como “las tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar esa información”. Así mismo, Sánchez (2007) dice que “las TIC se conciben como el universo de dos conjuntos, representados por las tradicionales tecnologías de la comunicación constituida principalmente por la radio, la Tv y la telefonía convencional, y por las tecnologías de la información caracterizadas por la digitalización de las tecnologías de registros de contenidos (informática, comunicaciones, telemáticas e interfaces)” (p.3).

A partir de lo anterior, y soportando en Tapia (2013) es evidente cómo las TIC facilitan no solo la comunicación, sino también la posibilidad de crear y acceder al

conocimiento, un aspecto fundamental para la educación, la cual en los últimos años han tomado un papel fundamental, llevando a que sean integradas al currículo escolar.

2.5. Transversalización de las TIC y el currículo

Dentro del desarrollo y/o cambios que se presentan en la sociedad, algunos tienen que ver con las TIC y su implementación para la realización de tareas en diferentes campos. Según lo plantea Suarez (2014), uno de esos campos es el educativo, en donde siempre se ha presentado la discusión respecto a cuál es la mejor forma de implementarlas y la necesidad de que los docentes estén preparados y se encuentre en el aula de clase con las herramientas tecnológicas necesarias para hacerlo, ello con el fin de lograr ofrecer a los niños y jóvenes una mejor experiencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En tal caso, para hablar de esa transversalidad, es necesario en primer lugar tener en cuenta que el currículo viene siendo la hoja de ruta del proceso formativo. Sobre el tema, Sánchez (2003) dice que “las TIC se utilizan para fines curriculares, para apoyar una disciplina o un contenido curricular. Son herramientas para estimular el desarrollo de aprendizajes de alto orden. Cuando existe integración curricular de TIC estas se tornan invisibles, el profesor y el aprendiz se apropian de ellas y las utilizan en un marco situado del aprender” (p.50).

Con lo anterior queda claro, cómo debe darse esta integración de las TIC con los contenidos curriculares. Aquí de nuevo es necesario decir a partir de lo expuesto por Sáenz (2010) que, no basta con entregar al niño un computador o utilizar cualquier otro tipo de herramienta tecnológica si no se tiene un propósito pedagógico alguno. Ello puede ocurrir

cuando no hay una estrategia de integración clara y cuando el docente tampoco tiene las suficientes competencias en el tema.

Por consiguiente, cuando se dan esas situaciones, ya sea la falta de capacitación docente o la deficiencia en un proceso de planeación curricular, se hace necesario, según referencia Sánchez (2003) “una adecuada integración curricular de las TIC debe plantearse no como tecnologías o material de uso, sino como tecnologías acordes con los conceptos y principios generales que rigen las acciones y los procesos educativos” (p.2.). En el mismo sentido Gutiérrez (2003) dice que, lo ideal no es educar al niño frente al conocimiento y uso de las TIC bajo el hecho de estar a la moda, sino como la entrega de herramientas que les van a servir para la vida misma, siendo competentes acordes a las exigencias de la sociedad digital en la que se está inmerso. Como ya se ha hecho mención, esto es algo en el cual no se puede caer, pues si se da este caso de nada servirá las TIC, terminando el uso de las mismas en una simple clase donde se aprende a manejar un computador o a buscar información, pero sin tenerse claro un fin pedagógico.

Aunque hay una situación que impide que se logre esa integración curricular según lo plantea Ojeda et al. (2012) y es la falta de infraestructura tecnológica y equipos en las Instituciones Educativas, las cuales en muchos casos ni siquiera cuentan con computadores y conexión a internet. Esto se puede considerar uno de los grandes obstáculos para esa integración tecnológica, problemas que se dan en las zonas urbanas y con mayor gravedad en las áreas rurales. Seguido de ello, está el miedo al cambio por parte de los mismos docentes, quienes creen que las tecnologías están asumiendo parte de su rol, y, lo más grave, es la falta de competencias por parte de estos, tanto en el manejo de las tecnologías como en el diseño de actividades didácticas, en las que se incluyan las

tecnologías como parte de esa estrategia de integración educativa que sirve para que los educadores tengan la posibilidad de planificar y orientar el proceso de aprendizaje en el aula de forma más eficiente e innovadora. Esto es posible con el uso de recursos como teléfonos inteligentes, computadoras, televisores, encaminado para que se construya desde la diversidad de los estudiantes una educación integradora e incluyente que prioriza la capacidad y habilidad de cada estudiante.

2.6. La perspectiva lúdica en la lectura

La lúdica en educación, se entiende como una estrategia que implementa el docente, generalmente basada en el juego, que tiene como finalidad atender a las necesidades de los estudiantes y generar en ellos, un aprendizaje significativo. Referente a esto, Jiménez (2013) expresa que, la lúdica es un proceso ligado al desarrollo humano, por lo que involucra al ser, desde lo cotidiano, convirtiendo las actividades académicas en actividades simbólicas e imaginarias que conllevan al goce, el disfrute, mediante el juego, el humor y las expresiones artísticas.

El juego entendido por Nunes (2002, p.18) no desde el simple hecho de diversión y disfrute, ni como una forma de desahogo o entrenamiento para pasar el tiempo o agotar la energía de los estudiantes, sino como un puente que aporte al desarrollo cognitivo. Para ello, se presentan los juegos matemáticos, gramaticales, políticos, científicos, entre otros.

Ahora bien, para efectos de este proyecto, la estrategia lúdica que pretende aportar al fortalecimiento de las habilidades en lectura, si bien sigue siendo el juego, es el juego integrado desde las TIC; la gamificación, entendida como una estrategia, que parte del conocimiento de unos elementos que hacen atractivos a los juegos, pero, que se llevan a cabo dentro de una actividad en contexto de no-juego (académico). Todo esto para

conseguir una vinculación, incentivar un cambio y transmitir un mensaje o contenido, creando una experiencia significativa (Hierro y Marín, 2013). Es decir, esta estrategia, si bien metodológicamente cumple las funciones de un juego, no se limita a la diversión, al contrario, para el ámbito educativo se postula como un medio para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lo verdaderamente importante es que, todo material lúdico que el docente lleve al aula de clase, requiere de un ejercicio de planeación, de unos lineamientos que según Alarcón y Castro (2015) se definen en: objetivos, estrategia y estructura de redacción. Es decir, la gamificación no se resta a llevar un juego al aula, este requiere de un proceso de análisis, y postulación a partir de los objetivos esperados, el contexto, las características de la población y la finalidad tecnológica y pedagógica que se pretende alcanzar.

Capítulo III: Metodología: diseño e implementación de las estrategias de acción del proyecto de mejoras

En este apartado, se describen los objetivos, la metodología que presenta el modo en que se enfocó el problema educativo analizado y la ruta de acción para su resolución, además, aquí se describe la forma en que se decide realizar la investigación; que es de tipo cualitativa, la cual se centrará en la recopilación y el análisis de datos, producto de la intervención pedagógica mediada por recursos educativos digitales. Las metas e indicadores de logros con sus respectivas actividades, un cronograma con la secuencia de las actividades y tareas, adicional se describe la sostenibilidad del proyecto y la forma de entregar de resultados a la comunidad educativa de la institución José Martí, con el objetivo de que se evalúe la propuesta y su viabilidad de implementación en toda la institución.

3.1. Objetivo general

Diseñar estrategias lúdicas que aporten al fortalecimiento de las falencias en lectura en estudiantes del grado 8° de secundaria, mediante el diseño de actividades mediadas por herramientas tecnológicas que tiendan a motivar el hábito lector.

3.1.1. Objetivos específicos.

- Diagnosticar las causas que originan las dificultades en la lectura y el rezago para abordarlo desde el trabajo en el aula.
- Realizar una revisión bibliográfica alrededor de las concepciones sobre lectura, la comprensión lectora, el hábito y gusto lector, la lúdica y la transversalización de las TIC en los procesos de enseñanza.
- Incentivar a partir de actividades lúdicas la motivación del estudiante hacia la lectura

de textos argumentativos desde una postura crítica, de manera que se desarrollen hábitos en relación a estos procesos.

- Evaluar el impacto de la propuesta didáctica implementada con relación al fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora desde los diferentes niveles que esta propone.

3.2. Metas e indicadores de logro

A partir del desarrollo de la propuesta de intervención se formulan las siguientes metas:

Meta 1: facilitar un tallerista al 100% de la población de estudiantes del grado 8° en el mes de marzo de 2023 para que trabajen las habilidades lingüísticas, para que haya un avance del 30% en la habilidad para leer de manera fluida y contar con bases prácticas para identificar ideas implícitas dentro de un texto mediante la lectura inferencial.

Tiempo estimado: 3 semanas (6 sesiones de 2 horas)

Indicador 1: disponibilidad de los espacios para llevar a cabo los procesos de lectura dirigidos por un tallerista profesional.

-Asistencia del 100% al taller.

-Evidencia de las producciones textuales.

Meta 2: el 80% de los estudiantes son capaces de analizar textos literarios atendiendo a las reglas gramaticales de cohesión, coherencia y concordancia y participan del debate con aportes críticos sobre las temáticas abordadas.

Tiempo estimado: 2 semanas (2 sesiones de 2 horas)

Indicador 2: ofrecer en cada texto revisado un diagnóstico completo y transparente, que toda revisión de textos escritos debe mostrar. Mediante el uso de las claves, donde el alumno vea claro y pueda visualizar con nitidez todos los aciertos y errores que el profesor/a localiza

en su texto.

- La tesis (idea fundamental que se defiende, debe formularse de forma clara).
- El cuerpo de la argumentación (relación de argumentos para defender la idea planteada o refutar ideas contrarias a ella).
- La conclusión (cierre del texto, tras el razonamiento lógico derivado de la argumentación precedente).

Meta 3: aumentar de un 20% a un 80% los hábitos de lectura de los estudiantes de grado 8° se secundaria.

Tiempo estimado: 3 semanas (se va desarrollando desde que se implementa la aplicación, adicional se dedicarán 5 sesiones de 2 horas)

Indicador 3: contar con la cantidad de libros y tiempo suficiente para que los estudiantes lean en la biblioteca y en los espacios campestres de la institución.

3.3. Programación de actividades y tareas

En el siguiente cronograma (ver tabla 1) están de forma específica las actividades, el proceso de acompañamiento, el objetivo de su desarrollo, el cómo, quién, cuándo y con qué se llevará a cabo la aplicación de estas tareas en el Instituto Técnico y Académico Scout José Martí. Así mismo se diseñó el paso a paso de los talleres de forma minuciosa. (ver Apéndice D).

Tabla 1. Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	OBJETIVO	QUÉ Y CÓMO	QUIÉN	CUANDO	CON QUÉ	EVALUACIÓN
Búsqueda de textos (en bibliotecas y con los mismos estudiantes); y	Buscar las lecturas o los textos para las estrategias de lectura con los	Buscar de alguna manera textos o lecturas (ya sea con los mismos estudiantes en la	Docente del área de español.	Del 27 de febrero al 05 de marzo de 2022	-Computador -Biblioteca de la institución	Tabla en Excel con las lecturas y/o textos seleccionados.

en medios electrónicos.	estudiantes en el aula.	biblioteca del colegio, la departamental o repositorios.			-Biblioteca departamental -Repositorios de diferentes universidades.	
Proyección de las actividades.	Organizar un cronograma con todas las actividades, fechas y tiempo en que se desarrollará la intervención con los estudiantes.	Se entregará a la coordinadora académica un documento en Word con el cronograma que permita llevar a cabo las actividades en los tiempos estipulados por el curso.	Docente del área de español. Estudiantes. Coordinadora	El 03 de marzo de 2022	-Computador -Diseño curricular -Documento en Word -POA de la institución	La integración de las actividades en el Plan Operativo Anual
TALLER I “Descubriendo el Realismo Mágico en una maravillosa historia Julio Cortázar”	Comprender e interpretar textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	El taller consiste básicamente, en una actividad de activación de conocimientos previos enfocada en el reconocimiento de algunos de los autores más destacados, incluyendo al autor del texto a trabajar (Julio Cortázar), en la realización de una lectura individual y silenciosa del mismo que será presentado en formato PDF y un conversatorio orientado a reflexionar sobre lo aprendido en el taller.	Docente del área de español y estudiantes.	El 16 de marzo de 2023	-Computador -video beam -Presentación power point de “Realismo mágico” -Texto “Continuidad de los parques” de Julio Cortázar -Kahoot	-Evaluación diagnóstica. -Evaluación intermedia (Cuestionario en Kahoot) -Evaluación final.
TALLER II “Un mundo en el que los deseos traen	Comprender e interpretar textos, teniendo en cuenta el	El taller consiste básicamente, en una actividad de activación de	Docente del área de español y	El 30 de marzo de 2023.	-Computador -Video beam -Sonido	-Evaluación diagnóstica. -Evaluación intermedia

fatales consecuencias”	funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	conocimientos previos orientada hacia el análisis de una imagen, su relación con el título y a partir de allí, la construcción oral de una posible historia. Posteriormente, se les pedirá que respondan a una pregunta de reflexión sobre qué deseos pedirían si supieran que tienen la posibilidad de hacerlos realidad. Paso por seguir se lleva a cabo la reproducción de un audio cuento tomado de YouTube, el cual es el insumo para responder algunas preguntas de manera interactiva (Quizziz), preguntas cuyas respuestas son socializadas a modo de mesa redonda.	estudiantes.		-Audio del cuento “La pata del mono” -YouTube -Quizziz	(cuestionario en Quizziz) -Evaluación final.
TALLER III “La vida, ¿un sueño o una pesadilla?”	Comprender e interpretar textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de	El taller consiste básicamente, en una actividad de activación de conocimientos previos enfocada en el diseño y exposición de	Docente del área de español y estudiantes.	El 4 de abril de 2023	-Computador -video beam - Lectura “Upa de nadie” de Laura Massolo -Kahoot -Canva	-Evaluación diagnóstica. -Evaluación intermedia (Cuestionario en Kahoot) -Evaluación final.

	estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	un collage en Canva, mediante el cual cada estudiante tiene la posibilidad de ilustrar su percepción de la vida; posteriormente se aborda la lectura del texto “Upa de nadie” de la autoría de Laura Massolo, y finalmente, se lleva a cabo un debate sobre en el que cada uno elija estar a favor o en contra del protagonista, es decir, a favor del aborto o en contra, a favor de la vida o en contra.				
--	--	--	--	--	--	--

El proceso evaluativo de las actividades fue constante y progresivo acorde con los avances de los estudiantes en cada una de las actividades que se fueron desarrollando; la evaluación estuvo basada en la reflexión, el intercambio de ideas, la retroalimentación, tareas de lectura de textos presentados que permitieron la evaluación de los avances de los alumnos, al mismo tiempo que servían como medio de expresión y muestra de lo realizado a la comunidad, realización de textos, trabajos en clases, concursos de trabajos escritos, participación, interés, nivel de lectura, producciones personales análisis y actividades extras que permitan el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas de los estudiantes y aporten para el mejoramiento de la lectura.

3.4. Los recursos del proyecto

En el siguiente cuadro (ver tabla 2) están especificados los recursos humanos, materiales y financieros que se necesitaron para que las actividades de intervención se desarrollen en unas condiciones óptimas y se puedan lograr buenos resultados.

Tabla 2. Recursos del proyecto

ACTIVIDAD	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS FINANCIEROS
Búsqueda de textos (en bibliotecas y con los mismos estudiantes); y en medios electrónicos.	1 docente	Libros de la biblioteca de la institución Libros de la biblioteca departamental Computador	Transporte a la biblioteca departamental: \$20.000 Computadores e internet: \$50.000
Proyección de las actividades.	1 coordinadora 1 docente	Computador Documento impreso de cronograma POA	Impresión documento: \$10.000
TALLER I “Descubriendo el Realismo Mágico en una maravillosa historia Julio Cortázar”	40 estudiantes 1 docente	Computador Video beam Impresiones con fichas de juego concéntrese	Impresión de fichas: \$10.000 Alquiler de video beam: \$20.000 Computador e internet: \$50.000
TALLER II “Un mundo en el que los deseos traen fatales consecuencias”	40 estudiantes 1 docente	Computador Video beam Sonido	Alquiler de video beam y sonido: \$30.000 Computador e internet: \$50.000
TALLER III “La vida, ¿un sueño o una pesadilla?”	40 estudiantes 1 docente	Computador Video beam	Alquiler de video beam: \$20.000 Computador e internet: \$50.000
TOTAL			\$310.000

3.5. Sostenibilidad del proyecto

Para el desarrollo del proyecto de intervención en torno al fortalecimiento de

competencias lectoras en los niños del grado octavo, se encuentra que la realización y aplicación de la propuesta de intervención fue viable, al contar con los espacios en la Institución Educativa y la posibilidad de acceder a recursos económicos para la compra de papelería que se requirió. De igual forma, la transversalidad de las TIC con el currículo por medio del uso de diferentes recursos educativos digitales que permitieron que la propuesta resultara atractiva para la institución en la medida que ello permite fortalecer los procesos de aprendizaje.

3.6. Entrega de resultados a tu comunidad

Al finalizar la intervención se realizó una socialización de los resultados a todo el cuerpo docente y administrativo de la institución, para que la propuesta los motive a fortalecer la lectura desde sus áreas y que no solamente vean como responsables al área de lengua castellana en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas que son: escuchar, hablar, leer y escribir y así poder llegar a hacer una transversalidad e incorporar la propuesta de intervención en todos los niveles educativos de la institución.

Los resultados se presentaron a las directivas de la institución de tal modo que se evalué la propuesta y la viabilidad de incorporarla en el desarrollo de todas las áreas, lo cual a su vez permite mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en las demás asignaturas.

Se realizaron mesas de trabajo con los estudiantes del grado 8°, quienes fueron la muestra representativa para este proyecto, y se les presentaron los resultados de las diferentes actividades llevadas a cabo durante la implementación, para demostrar los avances y motivar a seguir fortaleciendo las habilidades lectoras en aras de incentivar la lectura por gusto y no por imposición.

Capítulo IV. Presentación, interpretación y análisis de los resultados de las estrategias del proyecto de mejora

El cuarto objetivo de este proyecto de investigación se centra en hacer un análisis minucioso de los resultados que arrojó la implementación de este. Por ende, en este capítulo se presentan y analizan los resultados obtenidos del proceso que se llevó a cabo y sus alcances.

4.1. Resultados del proyecto de intervención

A partir de la realidad y el contexto actual, donde las TIC ocupan un lugar importante dentro de la formación de los niños y jóvenes de este siglo, y por ende, dentro de los contextos educativos, surge la necesidad de renovar las prácticas educativas, dando pasos agigantados para abandonar las metodologías tradicionales; supliéndoseles por la implementación de herramientas digitales dentro del aula, bajo el diseño y creación de estrategias pedagógicas de innovación y motivación hacia el alcance de los objetivos propuestos.

Tras la identificación del problema de esta investigación, que abarca las dificultades que presentan los estudiantes de grado octavo del Instituto Académico Scout José Martí de la ciudad de Neiva, frente al gusto lector y por ende de sus habilidades en comprensión lectora desde los niveles inferencial y crítico, se formularon tres talleres; cada uno de estos, fue diseñado para un trabajo semanal para cada uno, realizando un registro mediante bitácora semanal (ver Apéndice E). Estos talleres tuvieron por objetivo motivar el gusto, hábito lector y fortalecer las dificultades ya mencionadas a través de actividades novedosas, mediadas por las TIC y bajo una metodología constructivista, donde el estudiante construyera de manera autónoma una postura crítica frente a las diferentes discusiones a

que dieran lugar estos talleres. Basados en la premisa sobre la importancia de implementar estrategias hacia el alcance del éxito lector desde las acciones mentales que se pueden implementar antes, durante o después de la lectura, a través de las estrategias de planificación, comprensión y evaluación (Crespo et al., 2003, p.163).

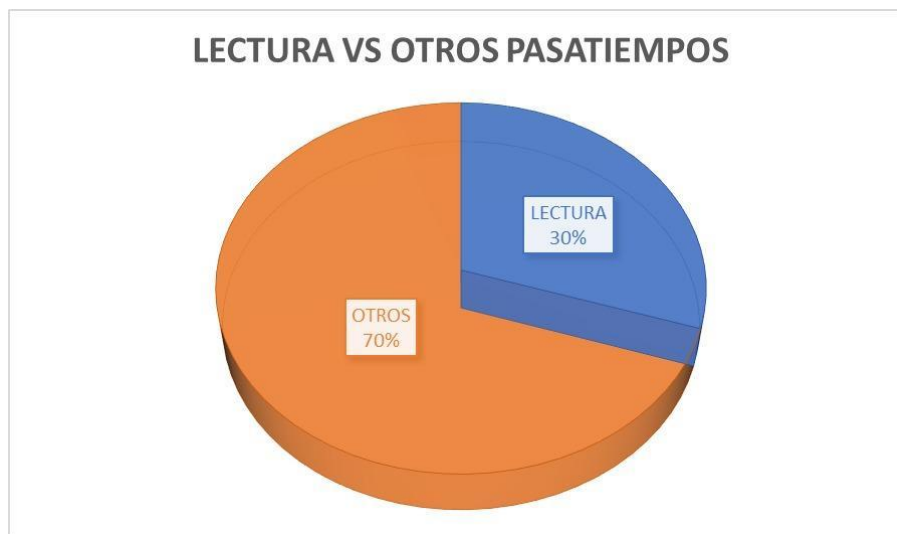
Se inició con la elaboración de un diagnóstico, previamente presentado y analizado, mismo que estableció un punto de partida frente a las habilidades lectoras de los estudiantes desde la interpretación de imágenes y comprensión de textos, para continuar con el desarrollo de los talleres mencionados se estipuló, por tanto, la evaluación por medio de un cuestionario para cada semana, inicialmente para evaluar comprensión lectora en los niveles inferencial y crítico en las dos primeras semanas, y un cuestionario final en el que se evalúa la comprensión lectora únicamente desde el nivel crítico. Con ello se pretendió analizar los avances desde un enfoque cuantitativo tras la implementación de la estrategia didáctico-pedagógica. A la par, es indispensable presentar un análisis desde el enfoque cualitativo, toda vez que el objetivo que mueve este proyecto es contagiar a los estudiantes en el deseo de lecturas por placer y no por imposición. Fue así importante registrar la recepción de esta propuesta, sus aciertos y dificultades con la intención de pactar un precedente como aporte a la comunidad educativa.

4.1.1. Resultados de la implementación del primer taller.

Para el primer taller denominado “*Descubriendo el Realismo Mágico en una maravillosa historia Julio Cortázar*” la tallerista propuso una mesa redonda en la que se solicitó la participación activa de los 40 estudiantes participantes, comentando cada uno su nombre, su edad y su pasatiempo favorito. A partir de allí se realiza una tabulación representada en un gráfico circular, donde se muestra el porcentaje de estudiantes que

mencionan dentro de sus pasatiempos el hábito lector, en comparación con otras actividades. Con ello se pretende, en primera medida conocer las aficiones de los estudiantes y para cuantos de ellos la lectura representa un gusto (ver Figura 6)

Figura 6. Resultados pasatiempos de los estudiantes



Fuente: Elaboración propia

De los 40 estudiantes que expusieron sobre sus pasatiempos, se identifica que tan solo 12 de ellos incluyen dentro de sus actividades por gusto a la lectura, un equivalente al 30% del total, considerando esto, un puntaje bajo. Por esta razón, se concluyó una clara escasez del hábito y placer por la lectura, al indagar sobre el porqué la mayoría no concibe la lectura como un pasatiempo; algunas expresiones surgieron como “es aburrido leer un libro sin imágenes y cuando la letra es muy pequeña”; otro participante agregó “en mi casa, cuando mamá se enoja por algo que hice, me manda a leer a mi habitación, un libro gordo y aburrido”. Continuó la participación de un nuevo estudiante, quien afirmó “leer no es tan divertido como jugar en mi celular y revisar redes sociales”; por último, hubo un estudiante más que comentó referente a “la clase de lectura no es dinámica, solo leemos, analizamos y hasta ahí”. Frente a lo anterior, es importante reconocer una falencia de algunos docentes,

quienes a partir de una metodología tradicional de enseñanza presentan la lectura como un acto parco y sin motivación, o peor aún comparten lecturas en el aula de clase de manera impositiva, y allí alejan a los estudiantes de enamorarse de una buena historia, sus personajes o el paisaje que allí describe; frente a ello Sedano (2015) menciona -que el carácter de imposición de la lectura por parte del profesorado es quizás uno de los motivos de por qué los y las estudiantes no aprecian los textos que se les presentan (p. 1137).

El taller continúa luego de realizar esta caracterización de los participantes, con la lectura individual del cuento “Continuidad en los parques”; se presentó una dificultad frente al comportamiento y la concentración de los estudiantes. Un número de ellos realizaron su ejercicio con disciplina, pero otros se mostraron inquietos. Esto motiva a que en futuras ocasiones se implemente una estrategia diferente; una vez identificada la dificultad y algunas falencias de compromiso individual, actitud, y concentración en algunos estudiantes, la tallerista indicó que habría un cambio en la indicación y, que, en adelante, se realizaría una lectura en voz alta, de manera colaborativa. Es así como, los estudiantes que estaban un poco dispersos, lograron participar de la lectura y sustraer los elementos necesarios para las siguientes actividades. La importancia de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica está sustentada en la investigadora Coya (2004) quien afirma que “la lectura en voz alta se presenta como una estrategia que usa el docente para propiciar espacios de lectura en los que se puede compartir, tal como lo propone el enfoque constructivista” (p. 55); por ende, es un ejercicio social, en el que el estudiante hace uso de su entonación, ritmo y de la musicalidad que le inyecte al texto para contagiar al otro del ánimo por conocer más de la historia y de sentir en su propia piel los hechos narrados, y

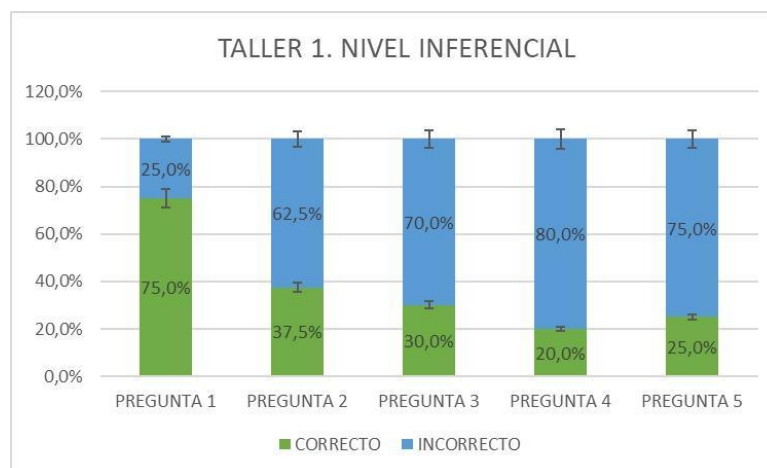
que, además, despierta en el estudiante que escucha una serie de sentimientos y emociones, y, en quien lee, la responsabilidad de realizar un ejercicio respetuoso hacia sus compañeros.

Para realizar la primera evaluación, la tallerista propuso un cuestionario de diez preguntas, mismo que evalúa la comprensión lectora frente a los niveles inferencial y crítico; estas preguntas pretenden evaluar la comprensión del tema propuesto “realismo mágico” presente en la obra del autor Julio Cortázar en su cuento “continuidad de los parques”. Dicho cuestionario fue diseñado a través de un ejercicio de gamificación en línea desde la plataforma Kahoot para ser diligenciado por los 40 estudiantes participantes; se puede observar mediante el siguiente link: a continuación, el análisis de los resultados; (ver figura 7) donde se presentan los resultados de esta evaluación en el nivel inferencial.

[https://kahoot.it/challenge/20fee4b9-d576-447c-a272-](https://kahoot.it/challenge/20fee4b9-d576-447c-a272-0678d5b8e576_1684770535485)

[0678d5b8e576_1684770535485](https://kahoot.it/challenge/20fee4b9-d576-447c-a272-0678d5b8e576_1684770535485) (Código del juego: 01116728)

Figura 7. Resultados promedio de preguntas nivel inferencial. Taller 1



Fuente: Elaboración propia

Es posible exponer a partir de lo observado en la figura 8, que de las 5 preguntas que están diseñadas para ser respondidas desde un nivel de lectura inferencial, solo en una

pregunta, la correspondiente al número 1, los estudiantes alcanzan el 70% de asertividad, y, por el contrario, 4 de un total de 5 preguntas no alcanzan un nivel de asertividad superior al 50%. Esto indica que, de manera general, el promedio de preguntas respondidas acertadamente no es superior al 37,5%.

Con estos resultados, es posible resumir que existe una verdadera dificultad en términos generales por parte de los estudiantes participantes frente a la conocida “lectura entre líneas”, lo que implica la capacidad de deducir contenido implícito dentro de un texto, y de relacionar un significado más allá de lo literal. Para estos casos, un estudiante que no alcanza dentro de su ejercicio de comprensión lectora un nivel inferencial alto, es un estudiante que flaquea frente a su habilidad de razonar el texto de manera global, posiblemente por falta de conocimientos previos, o dificultades desde sus vivencias previas con la lectura. Como bien lo mencionan Cervantes et al. (2017), la lectura inferencial gira alrededor de la capacidad de inferir detalles adicionales haciendo uso de las conjeturas del lector, inferir ideas principales que no están incluidas de manera explícita, y, por último, inferir relaciones de causa y efecto, mediante hipótesis sobre las motivaciones que pudo tener el autor al incluir cierta información, acciones o palabras dentro de su obra.

Figura 8. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 1



Fuente: Elaboración propia

Es posible exponer a partir de lo observado (ver figura 8), que de las 5 preguntas que están diseñadas para ser respondidas desde un nivel de lectura crítico, solo en una de las preguntas alcanzó un porcentaje del 50% de asertividad, y, por el contrario, para las cuatro restantes se observa un alcance de tan solo el 37%, con un promedio general de 34.5%, que en comparación con porcentaje general presentado en las preguntas de nivel inferencial es inferior en un 3%. Aunque la participación de los estudiantes fue activa, y se mostraron animados frente a actividad del cuestionario mediante la estrategia de gamificación, los resultados demuestran que los estudiantes no poseen una habilidad óptima a la hora de enfrentarse a un texto que les exija de un análisis profundo del sentido intrínseco del texto, por lo tanto, los estudiantes participantes, con dificultad se ubican en un nivel primario de lectura crítica; basado en lo expuesto por Cervantes et al. (2017) quien define el nivel crítico de lectura como “el ideal, ya que en él, el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. Tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído” (p.79).

Una vez realizada la retroalimentación del cuestionario, se abre un espacio de conversatorio, en el que los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus sensaciones frente a esta estrategia evaluativa mediada por TIC, específicamente mediante la gamificación. Kahoot es una plataforma que se vale de herramientas como la música, imágenes llamativas, un diseño colorido, y su *software* permite realizar actividades en línea arrojando los resultados de manera inmediata y mostrando un podio de los mejores puntajes registrados.

Dentro de los comentarios, uno de los participantes expresa “es muy divertido cuando las evaluaciones se hacen desde la Tablet, porque es como un juego pero a la misma vez estamos aprendiendo mucho”; otro de los estudiantes manifestó: “me gustó mucho la

actividad con las tabletas porque cuando se hace una evaluación en una hoja, uno se siente muy nervioso y se le olvidan las cosas, pero, por medio del juego, es un poco más fácil”, y, un tercero expresó: “también me gustó mucho la actividad porque uno siente que está jugando y no haciendo una evaluación de las que me dan un poco de miedo, me gustó que todos pudimos competir en la misma plataforma y algunos ganaron”. Estas expresiones ratifican el acierto que conlleva fusionar ejercicios curriculares con herramientas tecnológicas, los docentes cuentan con todas las herramientas teóricas para ejercer con éxito su labor, por lo que implementar las TIC no debe ser un tema para otros espacios, es claro que la actitud de los estudiantes cambia, mejorándola, al abrir espacios con herramientas novedosas. Por lo tanto, es pertinente afirmar que estas herramientas pedagógicas mediadas por TIC son imprescindibles para el uso en el aula, puesto que estas ejercen una fuerte atracción sobre los jóvenes; además de que se alejan de metodologías tradicionales y por consiguiente, fomentan el aprendizaje significativo y la innovación educativa.

4.1.2. Resultados de la implementación del segundo y tercer taller.

Durante la implementación del segundo taller denominado “*Un mundo en el que los deseos traen fatales consecuencias*” y el tercer taller denominado “*La vida, ¿un sueño o una pesadilla?*” la tallerista pactó como objetivo potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico a través de una serie de actividades como la socialización de saberes previos, el debate y actividades evaluativas haciendo uso de la plataforma Quizzing y Kahoot, para que los estudiantes pudieran ponerse a prueba frente a sus competencias en comprensión lectora desde el nivel crítico. Para ello se inició con un ejercicio de juego en clase en el que, a partir de la observación de una imagen, los estudiantes dedujeran la

temática a tratar. Es válido afirmar que para esta segunda sesión la actitud de los estudiantes fue activa y participativa, pero, se evidenció una postura muy literal por parte de los jóvenes, producto del abandono frente a lo místico o sobrenatural, que es la temática escogida para el segundo taller. La tallerista debió utilizar una nueva herramienta para guiar al grupo hacia la comprensión y relación de la imagen con el contenido del texto “La pata de mono”. Tras la observación por parte de la tallerista frente a la confusión presentada por los estudiantes para con la imagen propuesta, se procedió a implementar una nueva estrategia, y fue la proyección de videos desde la plataforma YouTube relacionados con mitos y leyendas de la región, en aras de aterrizar a los estudiantes en el objetivo y contexto del cuento a abordar. Esta contextualización ayudó a guiar la comprensión de los estudiantes y así conseguir que tuvieran un punto de partida sobre la temática a tratar. Con ello se evidencia y se analiza la concepción mayoritariamente visual que tienen los estudiantes de hoy, y cómo a través del uso de herramientas digitales como en este caso, videos interactivos, facilita la comprensión de una temática a tratar. Los cuestionarios es posible observarlos mediante los siguientes enlaces:

https://quizizz.com/admin/quiz/6455757483187f001d4a3674/la-mano-del-mono?source=quiz_share

<https://create.kahoot.it/details/4ffe1642-b037-4127-ae62-2e47452b49f4>

Tras la observación de las figuras 9 y 10, es posible notar una mejoría frente a los porcentajes de asertividad de cada uno; (ver figura 9) donde se presenta un promedio general de 39% y, (ver figura 10) donde aumenta hacia un 51,5%, que en comparación con el primer taller que solo arrojó un promedio de 34.5%, la comprensión lectora de los estudiantes desde el nivel crítico, aumentó un 17% tras la implementación de las

actividades propuestas, basadas en el uso de herramientas tecnológicas y el método constructivista.

Figura 9. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 2



Fuente: Elaboración propia

Figura 10. Resultados promedio de preguntas nivel crítico. Taller 3



Fuente: Elaboración propia

Dentro de las apreciaciones de cierre que surgen de esta implementación, una vez la tallerista indaga frente a las percepciones finales de los estudiantes se concluye que es un acierto hacer uso de las TIC en fusión con el currículo escolar, toda vez que la actitud de los estudiantes fue positiva y activa; los comentarios en general por parte de la comunidad

educativa son positivos, aplauden este tipo de propuestas puesto que con ella se abren nuevos espacios de discusión sobre la necesidad de renovar las prácticas educativas, con nuevas estrategias metodológicas.

Del mismo modo, como se planteó desde la presentación y planteamiento del problema inicial en este proyecto, cada vez son mayores los retos que la educación debe asumir. Por lo tanto, la labor docente se exige con mayor ímpetu frente a la búsqueda de métodos, herramientas, estrategias que conduzcan a los jóvenes a formarse, a seguir capacitándose y a no restarle importancia a la academia.

Por otro lado, algunas recomendaciones finales giran alrededor de dar continuidad a estos espacios académicos, pero, desde la transversalización de saberes, toda vez que no solo es viable hacer uso de las TIC desde el área de Lengua Castellana para fortalecer el gusto, hábito lector y las habilidades en comprensión lectora; por el contrario, desde todas las áreas del conocimiento existe material digital para motivar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por último, la invitación es para los docentes y directivos a dar continuidad en la búsqueda de estrategias metodológicas que le apuesten a elevar los niveles de comprensión lectora en las instituciones de la región; esto, con el principal objetivo de formar jóvenes competitivos, capaces, habilidosos que le porten al crecimiento social, político y cultural del departamento del Huila.

4.1.3. Verificación del cumplimiento de las metas establecidas.

La meta número 1 que se enfocó en dos aspectos; el primero de ellos no se cumplió, dado que no se contó con un tallerista externo a la institución, la docente investigadora, tomó la iniciativa de llevar a cabo cada una de las sesiones en función de tallerista, así

mismo, el indicador n. 1 se cumplió, dado que, el porcentaje de respuestas asertivas para el taller que se enfocó al análisis e interpretación de tipo inferencial alcanzó el 37.5 % en promedio. Lo que enfocó la continuación de las actividades, hacia el fortalecimiento de la habilidad en comprensión del nivel crítico.

La meta número 2 no se cumplió en su totalidad, dado que, no se alcanzó el objetivo de un 80% de mejora en el nivel de comprensión crítico, pero, es importante resaltar que durante las 3 actividades y sesiones que se enfocaron al fortalecimiento de este nivel de lectura, sí hubo una mejora significativa, ya que se avanzó en un promedio de 17% tras el cumplimiento de cada una de las actividades de manera progresiva.

La meta número 3, que pretendía aumentar el hábito lector de entre un 20% y 80% se cumplió a cabalidad, toda vez los estudiantes expresaron encontrar gusto por las lecturas llevadas al aula, y coincidieron con la necesidad de continuar trabajando lecturas de textos literarios afines a las trabajadas.

4.2. Fortalezas, debilidades y recomendaciones tras la implementación

Dentro de las fortalezas es válido afirmar que, proyectar a los estudiantes hacia el fortalecimiento de sus habilidades en comprensión lectora, no se queda en el simple ejercicio de entender el sentir o significado de un texto; con ello además, se fortalecen habilidades comunicativas y discursivas, es decir que, el estudiante toma una postura mucho más reflexiva tras encontrarse constantemente con espacios de debate, donde requiere aportar desde sus conocimientos previos a una discusión propuesta en clase, de igual forma, este proyecto se presenta como una base hacia la mejora en las pruebas masivas que desde el Ministerio de Educación Nacional se proponen, con ello se está

garantizando unos resultados significativos que a cuentas de la calidad institucional, pretende continuar posicionando la institución educativa en los más altos puestos a nivel regional.

Las debilidades que se presentan son que, si bien el impacto de este proyecto se califica cualitativamente como positivo y con grandes avances, sigue siendo limitado frente al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes, es decir, no basta con este espacio para hablar de un fortalecimiento en el 100% de las habilidades lectoras, es necesario mayor inversión de tiempo, presupuesto y capacitación docente para que este proyecto no se archive, por el contrario, se nutra desde diferentes áreas del conocimiento para convertirlo en un proyecto macro que vincule a toda la comunidad educativa.

Por lo mismo, dentro de las recomendaciones se presenta la inclusión del proyecto dentro del plan de estudio del área, y si es posible la inclusión de proyecto dentro de PEI, Proyecto Educativo Institucional, toda vez la intención que prolongar los espacios de discusión, el diseño de nuevas actividades bajo la implementación de las TIC. Así mismo, se recomienda abrir espacios de capacitación docente frente a la implementación de estrategias que involucren las TIC, toda vez que, es necesario que el docente tenga pleno dominio de estas herramientas, en aras de contar con los recursos necesarios para una planeación efectiva que consiga el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje de los estudiantes.

Capítulo V. Conclusiones

El presente capítulo, presenta las conclusiones generales desde la base de los objetivos inicialmente construidos, se desliga un espacio donde son analizados desde la implementación y los resultados que de allí surgieron. La finalidad no es más que ser puntuales en los aspectos de mayor importancia, con la intención de pactar un precedente investigativo hacia futuras líneas de investigación similares desde los objetivos, la metodología, el marco de referencia o la estrategia como tal, si lo que se pretende es fortalecer el hábito y gusto lector en estudiantes de secundaria. En un primer apartado se incluyen las conclusiones generales y particulares, las cuales surgen del postulado de los cuatro objetivos específicos del proyecto, posteriormente, se presenta el apartado de entrega de resultados a la comunidad, donde se expone la narrativa de los métodos utilizados para dar a conocer a los estudiantes y directivos docentes los aspectos a resaltar desde lo metodológico hasta las evidencias producto de la conclusión del proyecto. Finalmente, se presenta un espacio de recomendaciones y sugerencias, en aras de contribuir a futuras investigaciones que coincidan con las categorías de estudio del presente trabajo.

5.1. Conclusiones generales y particulares

El primer objetivo específico se enfocó en diagnosticar el origen de las dificultades y el rezago que presentan los estudiantes frente a la lectura, para ello, se midió mediante instrumento de encuesta, el estado socioeconómico de las familias para tratar de comprender si existía relación desde ese ámbito. La encuesta mostró que las familias de los estudiantes participantes presentan actividades y situaciones económicas estables, la mayoría de ellas están conformadas por al menos un padre de familia que se responsabiliza por el bienestar de los jóvenes, así mismo, son padres con una escolaridad secundaria y

profesional, lo que permite que a través del ejemplo motiven a sus hijos a estudiar de manera significativa con la intención de formarse de manera integral para la vida.

En análisis de esa misma encuesta, se presenta que, al ser familias laboralmente activas, tienden a invertir la mayor parte del tiempo en los espacios de trabajo, y, los jóvenes suelen pasar horas de su jornada de descanso, solos en casa. Lo que implica, que su tiempo libre suele presentarse sin supervisión. Lo anterior, expresado por los estudiantes, implica que la inversión del tiempo libre suele ser en el uso de aparatos tecnológicos como tabletas y pantallas que usan para el juego y ocio.

Es por esta razón que, a partir de allí se ratifica la necesidad de guiar a los estudiantes en el uso responsable de la tecnología, es decir, en un uso que más allá de divertir o distraer, tome forma significativa a través del uso de recursos educativos digitales. Específicamente en la adquisición del gusto por la lectura y con ello, el fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora. Toda vez que, tras un ejercicio de comprensión, se evidenció que solo 64.65% de los estudiantes alcanzaron un resultado óptimo tras el desarrollo del cuestionario propuesto. La lectura no es un solo una habilidad que sirve para llevar a buen término el área de lengua castellana, leer es una habilidad que el estudiante lleva consigo a lo largo de su vida tanto académica, como laboral y personal. Y para ello, es necesario que exista un gusto por leer, alejado de la imposición; lo que se pretendió con la propuesta que guió este proyecto, fue concientizar a los jóvenes en que leer no es un ejercicio del momento o para el cumplimiento de un deber escolar, más bien, leer es la habilidad que forma al pensamiento, una habilidad que se fortalece con la práctica constante y una vez adquirida, permanece en la metacognición, para toda la vida.

Para el segundo objetivo específico, se realizó un rastreo por la bibliografía que soportó de forma conceptual y teórica este proyecto, los aspectos más relevantes de este ejercicio fueron la coincidencia entre expertos referente a los aportes que el ejercicio de lectura constante ofrece a los niños y jóvenes académicamente. Existe una convergencia sobre la importancia de fomentar un gusto lector desde edades tempranas, en pro de cultivar a lo largo de la formación escolar, ámbitos de desarrollo cultural, aumento del vocabulario; y con ello, la adquisición de habilidades en comprensión lectora, que consiste en la base del aprendizaje significativo de los estudiantes. Es claro que un individuo que comprende con facilidad lo que lee, es un individuo que cuenta con las herramientas necesarias para analizar de manera crítica cualquier tipo de texto con el que se enfrente, de esta manera, tomar posturas de análisis e interpretación de situaciones cotidianas, formándose así, de manera integral.

En esa búsqueda de estrategias que motiven al estudiante a leer de manera amena y no impositiva, investigadores apuntan hacia el uso de herramientas de las TIC en el aula, como eje central para fomentar espacios renovados desde la praxis en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es claro que los estudiantes encuentran la tecnología como un elemento que hace parte de su vida diaria, por lo que es necesario, que la educación rescate esta familiaridad en aras de aprovecharla y otorgarle significado. Ahora bien, las TIC deben tomar mayor fuerza en la academia, no vista como un factor de entretenimiento, o como diversión dentro de clase; para esto, es necesario la capacitación docente en cuanto a la integración de recursos educativos digitales en pro del alcance de los objetivos de aprendizaje pactados curricularmente.

En cuanto al tercer objetivo propuesto, el cual se basó en el diseño de actividades lúdicas que motivaran a los estudiantes hacia el adquirir un gusto y hábito por la lectura, inicialmente se realizó una planeación desde el cronograma curricular del área de lenguaje, con la intención de seleccionar los temas y respetar los contenidos de la asignatura, en aras de transversalizar el proyecto con el uso de las TIC.

Estas actividades se fundamentaron en la participación constante de los estudiantes, donde fueron ellos, quienes aportaron a la discusión en cada sesión, con sus opiniones y la retroalimentación de cada una de las actividades. En consecuencia, los resultados obtenidos tras la implementación de las actividades, las cuales buscaron la integración de diferentes recursos educativos digitales, entre estos, algunos de gamificación, en aras de utilizar el juego como una estrategia metodológica que motivara a los estudiantes a realizar las actividades con la mejor actitud, fueron los siguientes: se fortalecieron las competencias comunicativas y discursivas del grupo participante, toda vez que, constantemente se les solicitaba debatir sobre los textos literarios que se abordaron en cada sesión. Así mismo, se logró afianzar la competencia gramatical, puesto que se trabajaron las destrezas léxicas, nutriendo el vocabulario y explorando palabras desconocidas, y con ello, se trabajó sobre la ortografía.

Finalmente, el cuarto y último objetivo, se propuso como la evaluación sobre el impacto que este proyecto obtuvo frente a la comunidad educativa, el cual se presentó de manera positiva, toda vez que, fortalecer las habilidades comunicativas y de comprensión lectora, implica una mayor preparación para las pruebas masivas del estado, misma que miden en calidad a las Instituciones tanto públicas como privadas del país. Así mismo, el impacto sobre los estudiantes participantes es de mejoramiento en sus competencias de

análisis e interpretación de textos literarios desde el componente crítico, lo cual les entrega herramientas para mejorar su rendimiento académico no solo en el área del lenguaje, sino en general, en todas las asignaturas que implican la capacidad de analizar diferentes situaciones problemáticas. Como impacto sobre la región, se pretende evidenciar la integración de este tipo de proyectos en otras instituciones educativas, que busquen estrategias para que sus estudiantes encuentren la lectura desde el disfrute bajo la plena conciencia de los beneficios que esta trae consigo.

5.2. Entrega de resultados a la comunidad

Todo proyecto que involucre el seguimiento constante y el alcance de un objetivo es importante que sea compartido con la comunidad educativa, con la intención de socializar, retroalimentar y pactar acciones de mejora que fortalezcan el proceso de futuras intervenciones. En ese orden de ideas, la entrega informada de los resultados a la comunidad se presenta desde dos espacios, destinados a los estudiantes participantes y el equipo docente y directivos; quienes desde sus aportes y percepciones tienen la potestad de evaluar cualitativamente la implementación del proyecto, sus beneficios e impacto.

Así bien, el grupo de estudiantes, pertenecientes al grado 8° de secundaria del colegio José Martí, recibió los resultados de su proceso tras un espacio de socialización, organizada dentro de la jornada escolar, donde uno a uno recibió un informe de sus resultados desde el diagnóstico inicial y los alcances en el desarrollo de las actividades. De igual forma a manera de debate se abrió un espacio para conocer las percepciones de los estudiantes frente a los beneficios que trae el uso de las TIC en su formación académica, de la mano de la importancia de tener hábitos de lectura y como esto fortalece diferentes competencias en ellos.

Del mismo modo, se realizó una socialización breve del proyecto, en un espacio brindado por la rectora de la Institución, donde se expusieron las estrategias implementadas, los alcances y limitaciones del proyecto, en aras de recibir apreciaciones y motivar también a participar desde la transversalización a seguir construyendo espacios de aprendizaje significativo, teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes. (Ver Apéndice F)

5.3. Recomendaciones y/o sugerencias

Como complemento a las recomendaciones expuestas en el capítulo de implementación de este trabajo, se presenta la necesidad de recibir mayor apoyo por parte de las instituciones de índole privado, puesto que la agenda de actividades, en ocasiones no permite una plena inversión del tiempo en las diferentes etapas que un proyecto de investigación requiere, por lo que es importante el apoyo de las directivas para llevar a cabo las diferentes estrategias y obtener los objetivos esperados.

Así mismo, se recomienda ampliar la población participante, en aras de impactar a mayor escala los resultados del proyecto, se puede quedar corta a influencia, cuando solo se trabaja con un grupo en específico, por lo que es necesario fortalecer las habilidades de comprensión lectora a nivel institucional, con la intención alcanzar una calidad educativa en pleno y constituir una institución que sea ejemplo a nivel regional en sus resultados de pruebas masivas.

Referencias bibliográficas

- Acevedo, S. (2013) Problemática de Lecto-Escritura, elaboración crítica e incorporación de las TIC, en alumnos de la carrera Tecnicatura Superior en Informática y Redes de datos con habilitación Docente. Trabajo de grado para optar al título de Profesorado Universitario para la Educación Secundaria y Superior. Disponible en <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC112391.pdf>
- Alarcón, I. Y., & Castro, A. (2015). Revisión documental sobre el concepto de ludificación en la construcción de referentes educativos para la primera infancia [Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios].
- Alcaldía de Neiva. (2020). Plan De Desarrollo "Mandato Ciudadano, Territorio De Vida Y Paz 2020-2023". Disponible en <https://www.alcaldianeiva.gov.co/Ciudadanos/Paginas/Plan-Desarrollo-2020-a-2023.aspx>
- Barrera, E. García, D. Mena. S. y Erazo, J. (2020) Estrategias tecnológicas para fomentar la lectura en niños de 5 a 7 años. Disponible en https://www.researchgate.net/publication/347231939_Estrategias_tecnologicas_para_fomentar_la_lectura_en_ninos_de_5_a_7_anos
- Benítez, L. Cabañero, J. Rosa, M. Viadero, D. (2003) lectura y escritura en contextos de diversidad. Disponible en <https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57729/LECTO-ESCRITURA.pdf/c31e10fb-5419-472e-b765-272e66f9b540>

- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Disponible en <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Carmona, V. Martínez, I. (2012) Las Tic Como Estrategia Para Mejorar La Lectura Comprensiva En Los Estudiantes De 6° De La Institución Educativa María Inmaculada. Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Informática. Universidad De Cartagena. Disponible en <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/235/PROYECTO%20IRINA%20MARTINEZ%20Y%20VLADIMIR%20CARMONA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carvajal, J. (2020) Los Recursos Tecnológicos Como Herramienta Para El Mejoramiento De La Lectura De Los Estudiantes De Cuarto Grado De Primaria De La Institución Educativa José Celestino Mutis. Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación. Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas, Maestría en Educación, Línea de Investigación de Lenguajes y Literaturas San José del Guaviare, Colombia. Disponible en https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/78062/60262260_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cervantes, R; Pérez, J; Alanís, M. (2017). Niveles De Comprensión Lectora. Sistema Conalep: Caso Específico Del Plantel N° 172, De Ciudad Victoria, Tamaulipas, En Alumnos Del Quinto Semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, vol. XXVII, núm. 2, julio-diciembre, 2017, pp. 73-114 Universidad Autónoma de Tamaulipas Ciudad Victoria, México
- Cova, Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación*, vol. 5, núm. 2, diciembre, pp. 53-66 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela
- Crespo, N., García, G., Carvajal, C. (2003). Concepciones didácticas de la lectura: su influencia en

el saber de los escolares. *Onomázein*, núm. 8, 2003, pp. 161-174. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Estrategia didáctica utilizando los tic para mejorar habilidades de lectura en estudiantes de la I.E. 11185-ÚCUPE. Trabajo de grado para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en Gestión de la Calidad y Acreditación Educativa. Universidad Señor de Sipán Escuela de Posgrado, Pimentel – Perú.

Disponible en

<https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/6846/Zapata%20Farf%20c3%a1n%20Kelly.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Federación de enseñanza de Andalucía. (2012). Las dificultades de comprensión. Disponible en <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>

Gómez, C. (2017) Fortalecimiento de los procesos de lecto-escritura a través de la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Educación, Cultura y Política. Universidad Nacional Abierta y A Distancia - UNAD Escuela Ciencias de la Educación – ECEDU Especializaciones – ECEDU. Disponible en

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/17624/1127073093.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gutiérrez, A. (2003). Integración curricular de las TIC y educación para los medios en la sociedad del conocimiento. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2534452>

Hernández, R., Fernández, C. Baptista, M. (2014). Metodología de la investigación.

Disponible en

https://www.academia.edu/20792455/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n_5ta_edici%C3%B3n_Roberto_Hern%C3%A1ndez_Sampieri

- Herrera, N. Moncaleano, J. Rodríguez, L. (2022) Las TIC, Herramientas para Incentivar la Habilidad en Lectura y Escritura, en Estudiantes del Grado Séptimo. Trabajo de grado presentado para optar al título de Magister en Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena. Disponible en https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/15240/TGF_Nathaly%20Herrera_Jhon%20Moncaleano_Lina%20Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hierro, E., Marín, I. (2013). Gamificación. El poder del juego en la gestión empresarial y la conexión con los clientes. Empresa Activa Humanidades Y Lengua Castellana San Juan De Pasto. Disponible en <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10585/M%C3%A9dicistaticuan2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- ICFES, (2021). Prueba de Lectura Crítica Saber 11: Marco de referencia para la evaluación, ICFES Disponible en <https://www2.icfes.gov.co/documents/39286/1253831/MR+Lectura+Cri%CC%81tica+Saber+11.%C2%B0+2021.pdf/a2e47376-5a8a-17ca-a082-37d40b1178c2?version=1.0&t=1654133589190>
- ICFES, (2021). Reporte de resultados del examen saber 11° por aplicación 2021-4 Instituto Técnico Y Académico Scout "José Martí. Disponible en <http://www.icfesinteractivo.gov.co/resultados-saber2016-web/pages/publicacionResultados/agregados/saber11/agregadosEstablecimiento.jsf#>
- ICFES. (2018). Reporte de la Excelencia 2018. Instituto Técnico Y Académico Scout "José Martí. Disponible en https://diae.mineduacion.gov.co/dia_e/siempre_diae/documentos/2018/341001004

672.pdf

- ICFES. (2020). Informe Nacional de Resultados para Colombia - PISA 2018. Disponible en https://www2.icfes.gov.co/documents/39286/1125661/Informe_nacional_resultados_PISA_2018.pdf/4c66530f-027e-696a-81da-be6e5108e5e9?version=1.0&t=1646970884580
- Jimenez, C. A. (20013). neuropedagogía, Lúdica y Competencia. Bogotá: Magisterio.
- Lerner, D. (1994) “Capacitación en servicio y cambio en la propuesta didáctica vigente.” En *Lectura y Vida*, Año 15, 3, 33-54.
- Millán, D. y Romero, L. (2019). Fortalecimiento de la competencia de comprensión Inferencial en niños del grado segundo a través del Software “leobien”. Tesis no publicada. Tesis de grado para optar por el título de Magister en Gestión de la Tecnología Educativa. Universidad de Santander, UDES.
- Millán, D. Romero, L. (2019) Fortalecimiento de la competencia de comprensión inferencial en niños del grado segundo a través del software “Leobien”. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Magister en Gestión de la Tecnología Educativa. Universidad De Santander Udes Campus Virtual Cv-Udes. Consultado el 01 de octubre de 2022 [Tesis de Maestría no publicada].
- Ministerio de Educación de Ecuador (2010). Curso de lectura crítica: Estrategias de comprensión lectora. Disponible en <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>
- Ministerio de Educación de Chile. (s.f). Desarrollo del Lenguaje a través de la Lectura. Disponible en <http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad4/documentos/Leccion1.pdf>
- Ministerio de Educación de Guatemala (2016) Aprendizaje de la lectoescritura. Disponible en http://www.usaidlea.org/images/APRENDIZAJE_DE_LA_LECTOESCRITURA.pdf
- Ministerio de Educación y Ciencia de España (2006) Lectoescritura para todos. Disponible en

<https://sede.educacion.gob.es/publivena/PdfServlet?pdf=VP12310.pdf&area=E>

Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (2009). T

ecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). Disponible en

<https://mintic.gov.co/portal/inicio/Glosario/T/5755:Tecnologias-de-la-Informacion-y-las-Comunicaciones-TIC>

Montealegre, R. & Forero, L. (2006) Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio.

Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Ojeda, O., Núñez, Z., Bustamante, A. & Cardozo, A. (2012) Como afecta la falta de recursos

tecnológicos a la calidad educativa de la institución liceo del norte. Trabajo de grado para optar al título de LIC. en Básica Primaria con Énfasis en Informática. Universidad de Magdalena.

Ordúz M (2012) Evaluación e implementación de estrategias metodológicas basadas en las tics

que favorezcan el desarrollo de las habilidades lecto escritura en los estudiantes. Trabajo de grado para optar al título de Magister en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación. Tecnológico de Monterrey Escuela de Graduados en Educación Monterrey, Nuevo León. México. Disponible en

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2929/2012_Tesis_Orduz_Mendoza_Martha_Cecilia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ortiz, N. (2012). *La importancia del hábito de la lectura en niños de primaria menor*. Universidad del Centro de México.

Quitian, Y. & Barahona, C. (2016) Uso de las tecnologías en los procesos de lectura, escritura y

oralidad, en el curso 4e de la IED manuela Beltrán sede b (JT). Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas En Pedagogía Infantil Línea: Lenguaje, Creación Y Comunicación.

Universidad Distrital Francisco José De Caldas Facultad Ciencias Y Educación

Licenciatura En Pedagogía Infantil Bogotá, Colombia. Disponible en

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/3723/Monografia%20%20Quit%C3%A1n%20y%20Barahona%202016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Redondo, M. (2008). Comprensión lectora. Disponible en

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20ANGELES_REDONDO_1.pdf

Sáez, J. (2010). Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, valorando la incidencia real de las tecnologías en la práctica docente. *Revista Docencia e Investigación*, nº20. p. 183. Recuperado de http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:425-Jmsaez-1085/utilizacion_tic.pdf

Sánchez, E. (2007). Las tecnologías de información y comunicación (TIC) Desde una perspectiva social. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114584020.pdf>

Sánchez, E. (2008). Las tecnologías de información y comunicación (TIC) desde una perspectiva social. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es> › descarga ›

Sánchez, J. (2003). Integración Curricular de las TIC Conceptos e Ideas. Disponible en

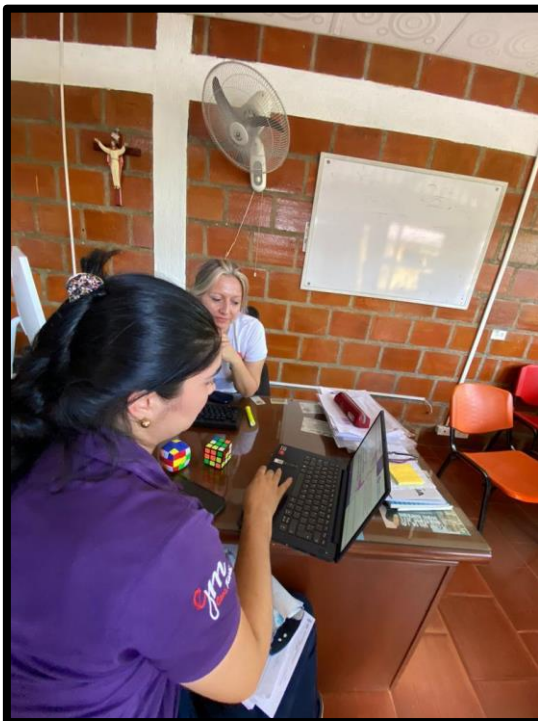
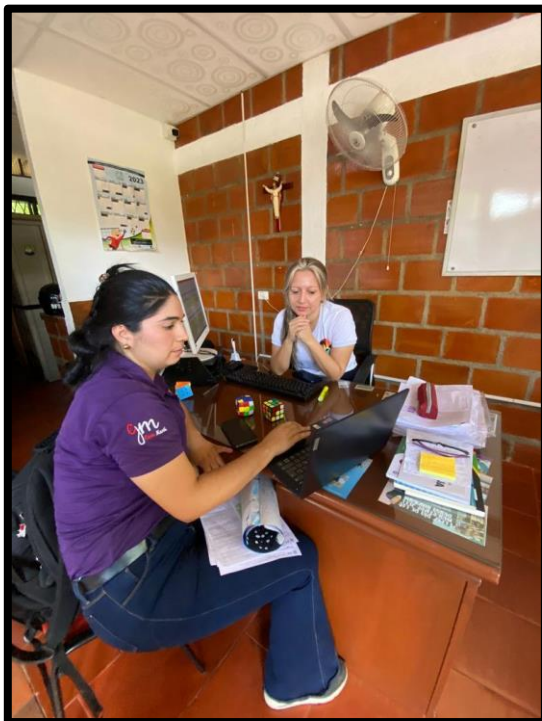
http://www.c5.cl/mici/pag/papers/inegr_curr.pdf

Sedano, M. (2015) “Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria” vol. 31, núm. 6, pp. 1136-1159 *Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela*

Suárez, N. & Custodio, J. (2014). Evolución de las tecnologías de información y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Vínculos*, 11(1), 209-220.

Tapia, E. & León, J. (2013). Educación con TIC para la sociedad del conocimiento. *Revista Digital Universitaria* [en línea], 14(2). Recuperado de <http://www.revista.unam.mx/vol.14/num2/art16/#up>

Apéndice F. Socialización de resultados



Curriculum Vitae

Yessica Marcela Gutiérrez Avilés

Registro CVU

Originaria de Neiva, Colombia, Yessica Marcela Gutiérrez Avilés realizó estudios profesionales en Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana en la Universidad Surcolombiana. La investigación titulada Estrategias para fomentar el gusto por la lectura en estudiantes de grado 8° de secundaria del Instituto Académico Scout José Martí, mediante el uso de la tecnología en la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Tecnología Educativa.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo docente, específicamente en el área de Lengua Castellana desde hace 6 años. Así mismo ha participado en iniciativas de proyecto Hacia una formación de verdaderos docentes con vocación Grupo de Investigación: LECTANDO.

Actualmente Yessica Marcela Gutiérrez Avilés funge como docente de Lengua Castellana, en los grados 6°, 7° y 8° en el Instituto técnico y Académico Scout José Martí, de la ciudad de Neiva. Es una persona con alto sentido social, compromiso y sentido de pertenencia con los proyectos y entidades a las que pertenezco, con capacidad para liderar proyectos y equipos interdisciplinarios. Se caracteriza por ser muy responsable, mantener excelentes relaciones interpersonales. Sus mejores cualidades son el liderazgo, la capacidad para trabajar en equipo, la adaptabilidad al cambio, el compromiso frente a la educación y el criterio persistente, en busca de la excelencia y la calidad.

