

Ua cepo o centaydos p^o queio Joane steuan de uoa l^ope
 de pedrosa de ro paxpan y uno quem e adado de s^o utio
 en d^o y alta q^o quato de julio de seis cientos y quin^o e las
 de s^o de o das nuestras quenta o vacie quenta de s^o de u
 alta y pia de la fe de esta y por veras lo q^o de uore.

Joane steuan

mas	qua tu to m ^o de uos sapatos	ps 4
mas	de u ^o m ^o so fates qua tu to m ^o nes	ps 4
mas	de mi ^o y maria de bu ^o yago de s ^o to m ^o nes	1 ps 2
de	ret to de u ^o n ^o qual pil	3 ps
mas	de s ^o e jes ^o de u ^o pes	9 . 2
		<u>39 . 7</u>
		41 . 1

82
 41

 123
 51

 72

123

 123



y dig^o ho fue steuan que du o ma e a l^ope de pedro sa quarenta
 y un peso en plata quem e de s^o de utiend a de ro paxpan
 y uno o s^o quales. Le e uo ma e s^o in e u a e de a^o u^o y po
 uera ad lo firme de m^o m^o b^o re

Joane steuan

He^o de para e steua le de z^o nta pesos en plata
 e yo de z^o nta y sin e en plata y o to quin e
 en reales y por veras que los de u^o de lo fir
 me de m^o m^o b^o re l^ope de pedro s^o ass

Question

22.

45.

11)

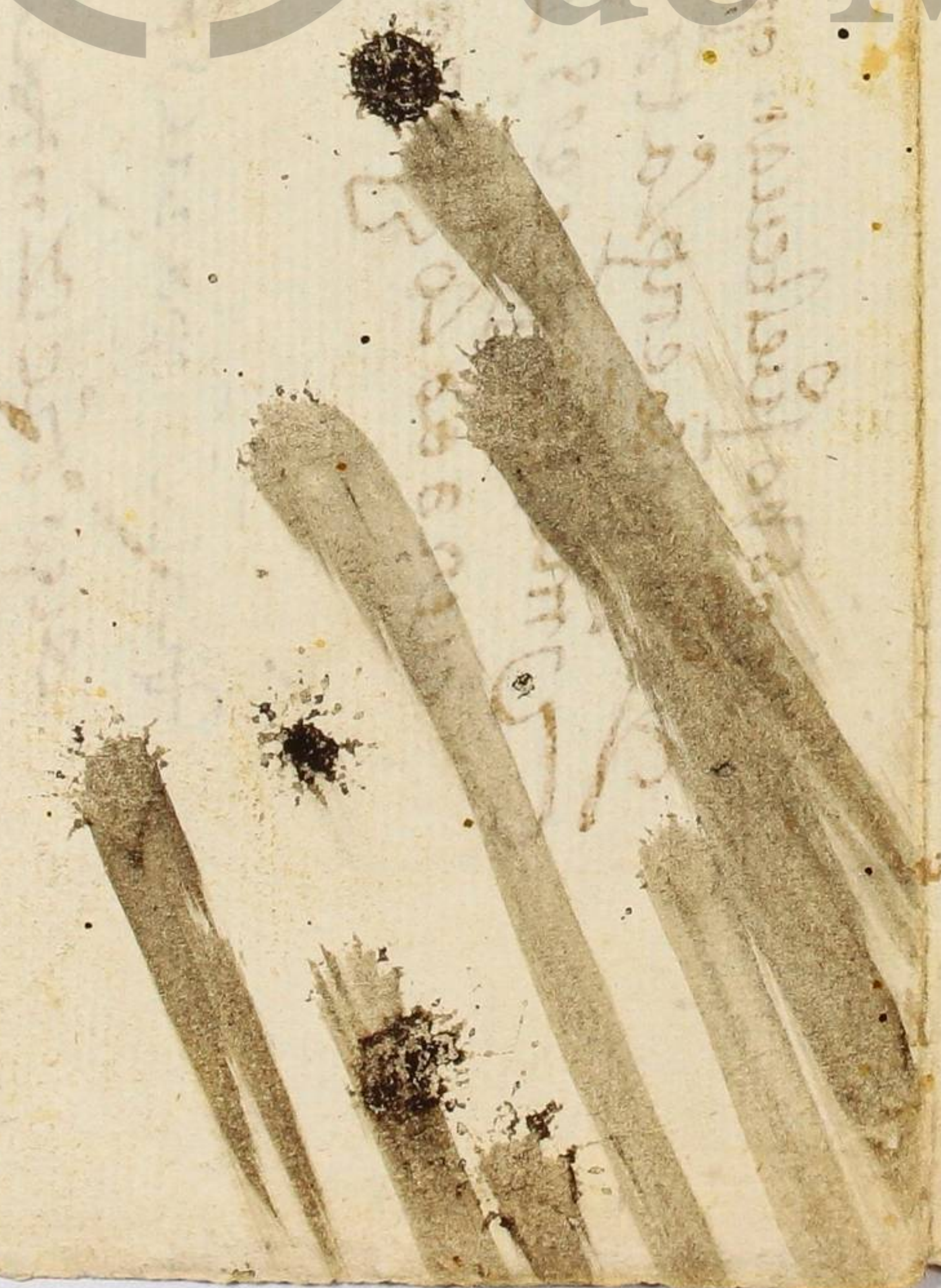
6000000000
Recapit. hom.

Handwritten text in Spanish, including "rebol 269" and "m. g. u. e. n. t. a. 2. 1. 1724".

7
Sale de la casa de la Sra. de Neuca
846



Tecnológico
de Monterrey



Faint handwritten text and diagrams on the right page, including a large 'X' or 'A' shape and various illegible script.