

ENVÍO DE PRODUCCIÓN CIENTÍFICA AL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY (RITEC)

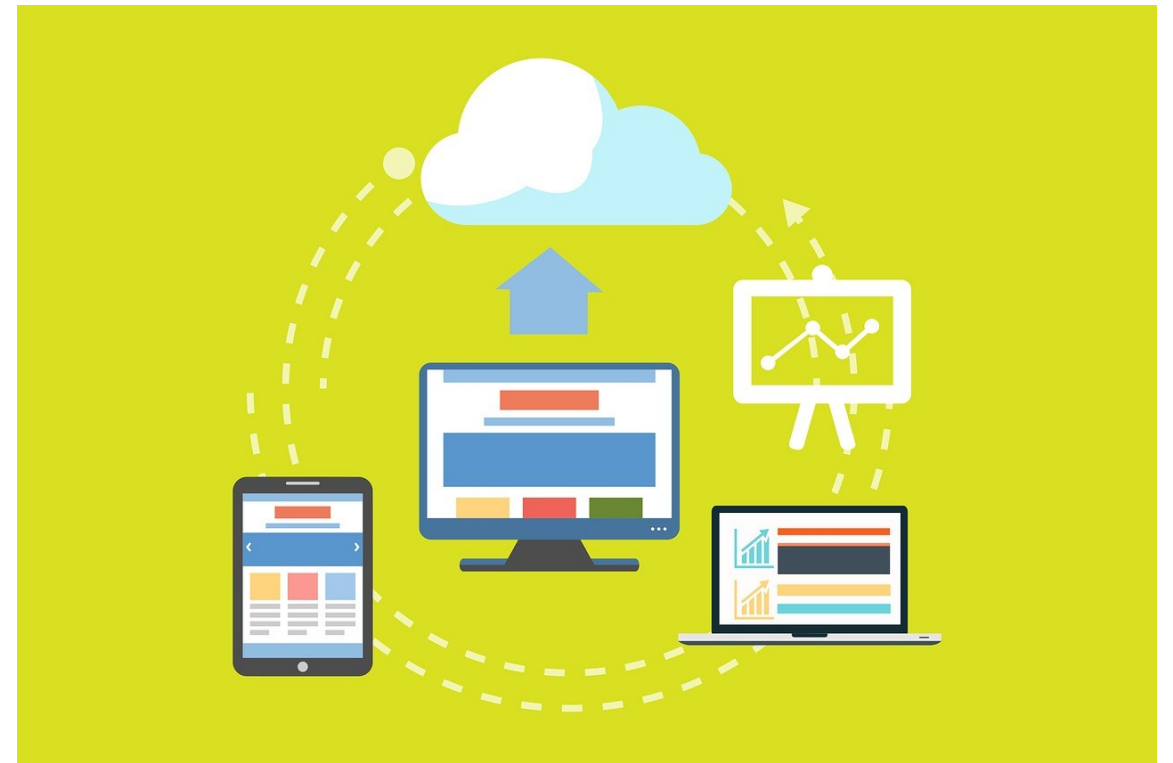
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY

VENTAJAS

Sara María del Patrocinio Rodríguez Palacios

PRODUCCION CIENTÍFICA

- La Comunidad **Colección Científica** del RITEC contiene todos los recursos que son resultado de la investigación de la comunidad del Tecnológico de Monterrey y que se encuentran en acceso abierto.



COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Artículo	Artículo o editorial en una publicación periódica académica.	Contribución sujeta a revisión de pares en una revista académica
Capítulo de libro	Parte o capítulo de un libro arbitrado	Capítulo consecutivo o contribución en una compilación publicada en forma de libro
Objeto de congreso	Documento relacionado con un congreso, reunión u otro evento similar que no sea posible ubicar en alguno de los tipos específicos. Véase Memoria de congreso, Objeto de congreso no publicado, Conferencia, Póster de congreso e Ítem de congreso.	Contribuciones académicas al evento que no corresponden a los tipos específicos, como la grabación de una sesión, una entrevista, etc.

COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Contribución a publicación periódica	Contribución a un periódico, revista semanal u otra publicación periódica no arbitrada	Artículos de opinión, entrevistas, etc.
Objeto de congreso no publicado	Contribución a un congreso, reunión o evento similar no incluido en las memorias	Mesa redonda
Documentación técnica	Explicación o análisis de una aplicación, objeto o servicio. Incluye las características y la forma de operación.	Manual, guía de uso, control de desarrollo, diagramas de flujo, requerimientos, etc.

COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Documento de trabajo	Artículo científico o técnico preliminar, sujeto a revisión de pares, publicado como parte de una serie editada por la institución; también conocido como documento de investigación . Véase también Preimpreso	Documento a discusión, documento de trabajo
Conferencia	Presentación o disertación realizada dentro de un congreso o evento similar, o como evento académico independiente	Conferencia inaugural, conferencia magistral, conferencia de clausura
Libro	Obra monográfica centrada en un tema particular	Obra sobre un tema de uno o varios autores publicada en una emisión y no es memoria de congreso, manual, artículo u otro similar.

COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Memoria de congreso	Publicación de los ítems presentados dentro de un congreso o evento similar	Compilación de una parte o del total de las participaciones en un congreso o evento similar
Parte de reporte	Parte de documentos que muestran resultados de investigación, no arbitrados, con fines de informar a una comunidad u obtener apoyo	Parte de documentos que muestran resultados de reportes estadísticos, reportes de avance, etc.
Patente	Documento donde se describe el registro de la patente	Registro de patente

COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Ítem publicado en memoria de congreso	Ponencia o intervención presentada en un congreso incluida en la memoria del evento	Ponencia
Póster de congreso	Cartel o póster académico o científico, donde se presenta el resultado de investigación de manera gráfica y sucinta dentro de un congreso o evento similar	Cartel que se exhibe y explica durante el congreso o evento similar, sujeto a la evaluación de pares
Preimpreso	Consiste en un artículo científico o técnico preliminar, sujeto a revisión de pares, pero tiene la intención de ser publicado en una publicación periódica, de manera independiente o como un capítulo de libro de naturaleza académica.	Resultados preliminares de investigación publicados en cuadernillo separado

COLECCIONES EN PRODUCCION CIENTIFICA

Tipo	Descripción	Ejemplo
Reporte	Documentos que muestran resultados de investigación en proceso o terminadas, no arbitrados, con fines de informar a una comunidad o para obtener apoyo o financiamiento	Entregables de proyectos, reportes estadísticos, reportes de avance, etc.
Reseña crítica	Reseña de un documento que implica una evaluación de una obra y ha pasado por la evaluación de pares	Reseña que aparece en la sección especializada, dedicada a la evaluación de obras de otros autores, de una publicación periódica

VENTAJAS DE ENVIAR TU PRODUCCION CIENTÍFICA AL RITEC

- El RITEC cuenta con procesos establecidos de **preservación digital** (métodos, normas y técnicas), lo cual garantiza que el resultado de tu investigación, sea cual sea el **formato, programa, máquina o sistema que se utilizó para su creación**, pueda permanecer y seguir usándose en el futuro pese a los rápidos cambios tecnológicos u otras causas que puedan alterar la información que contienen o lo puedan volver obsoleto. De esta forma se mantiene su integridad, autenticidad, fiabilidad, legibilidad y funcionalidades.



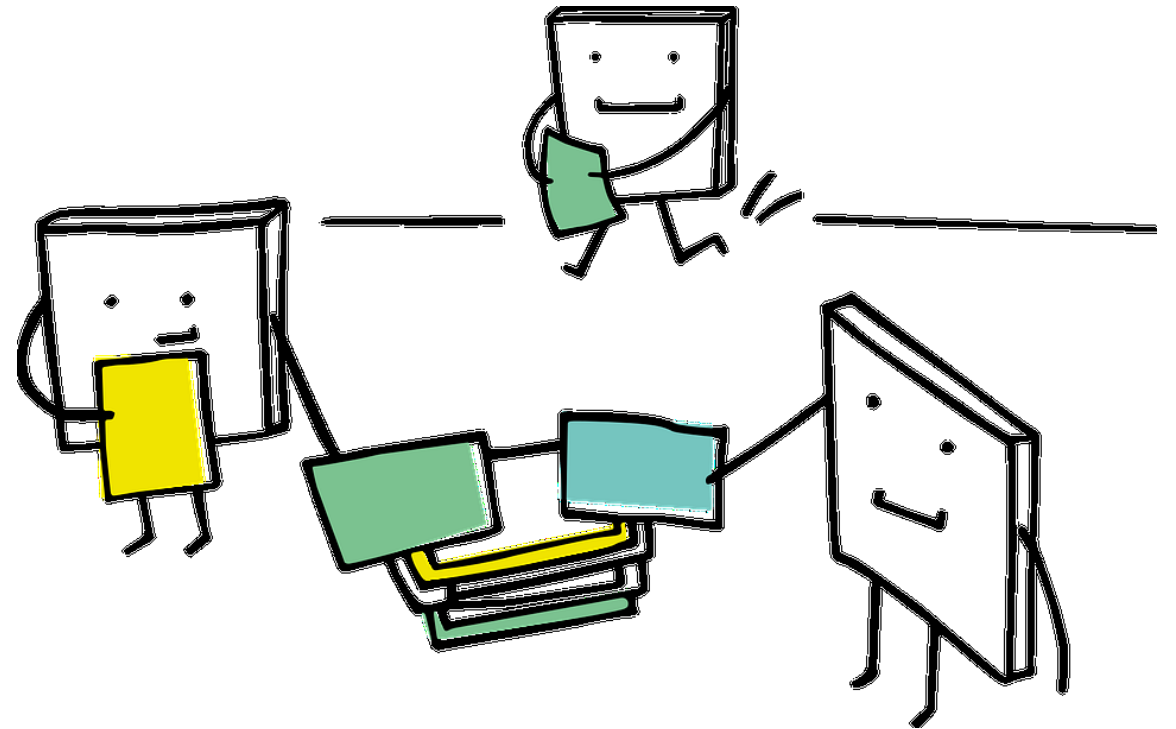
VENTAJAS DE ENVIAR TU PRODUCCION CIENTÍFICA AL RITEC

- El RITEC genera una URL permanente o **URI** (identificador de recursos uniforme) usando el sistema **handle** con el cual puedes crear la **referencia** a tu recurso de investigación con la confianza de que siempre estará disponible para su consulta.
- Puedes dejar de preocuparte por identificar en dónde quedó tu versión final, aún al pasar los años siempre podrás ingresar a tu URL permanente y tener una copia cuando lo necesites, eliminando la desventaja de problemas de hardware (por ejemplo: la memoria USB o la computadora donde estaban se dañó y otros casos).



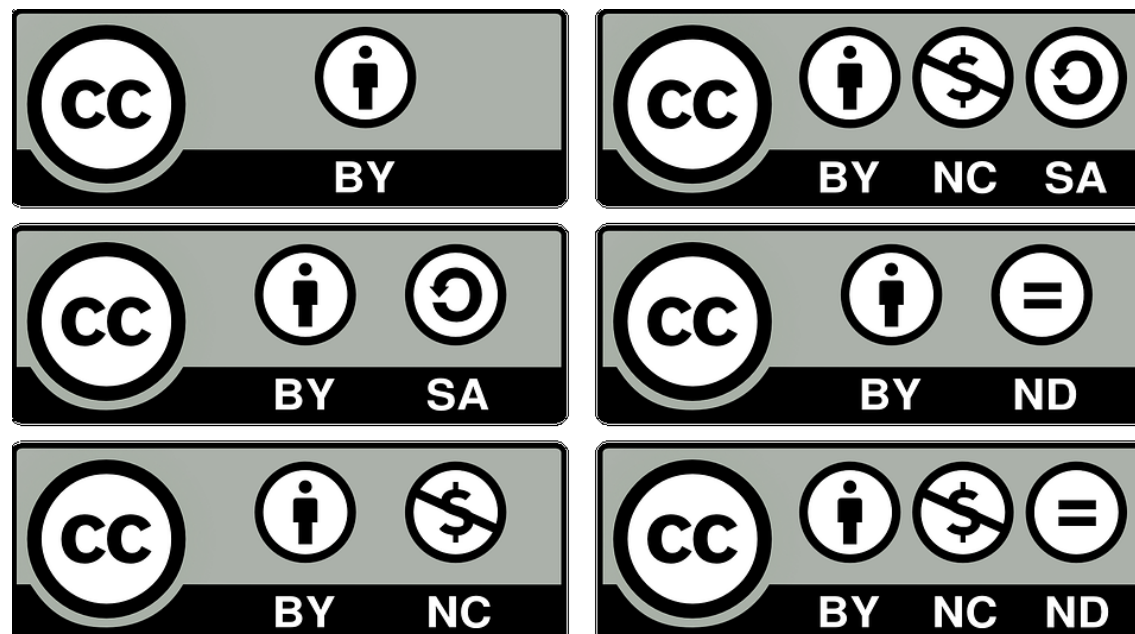
VENTAJAS DE ENVIAR TU PRODUCCION CIENTÍFICA AL RITEC

- En el RITEC puedes agregar una **Licencia Creative Commons** con la cual estableces de manera clara el tipo de uso que deseas que se dé a tu recurso, siempre dando crédito a tu autoría.
- Además puedes definir el **Nivel de acceso** al contenido de tus recursos.



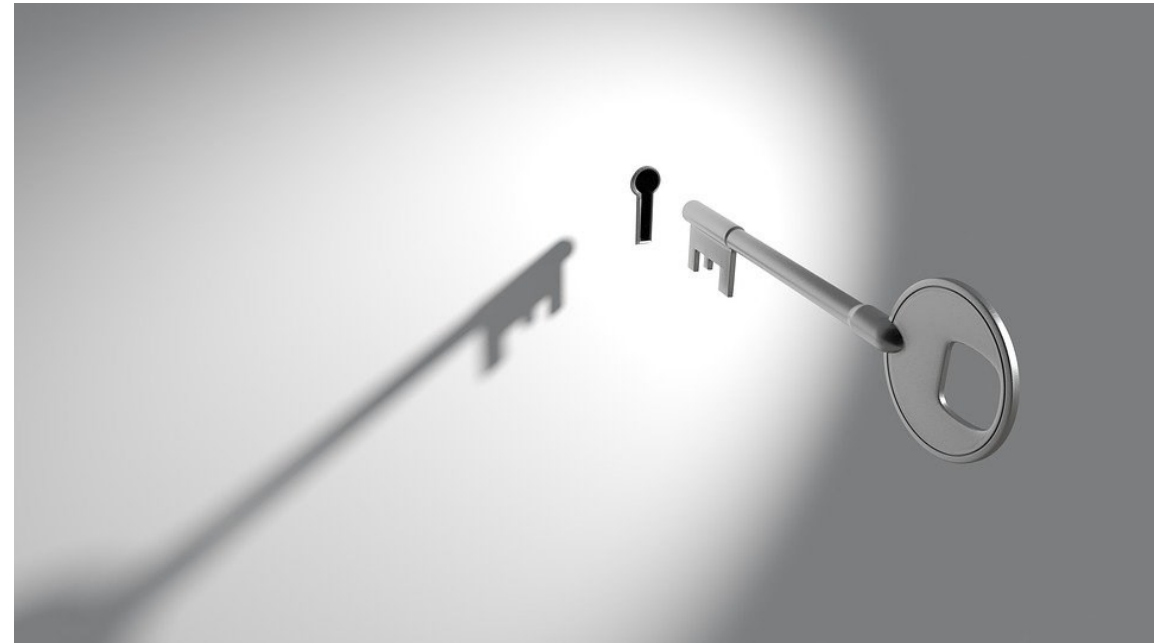
LICENCIAS CREATIVE COMMONS

- Aquí te compartimos un resumen de las Licencias Creative Commons, <https://hdl.handle.net/11285/636408> y puedes usar esta herramienta <https://creativecommons.org/choose/?lang=es> para que estés seguro de qué estarás autorizando al seleccionar cada una y si tienes dudas puedes consultar las ligas del primer material, que te llevarán a conocer el contenido completo.



NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

- El **embargo** en un trabajo científico o académico significa que **su acceso queda restringido** por alguna razón **concreta**. En el RITEC tú puedes indicar un periodo de embargo, sujeto a revisión por la Dirección de Investigación y con seguimiento de los procesos para garantizarlo por parte de la Biblioteca. Al término del periodo de embargo el contenido completo de la obra será expuesto públicamente.



NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

LOS MOTIVOS PARA SOLICITAR UN PERIODO DE EMBARGO SON, ENTRE OTROS:

1. De índole legal, cuando la obra puede ser sujeta de explotación comercial (ej. patente) o concesiones de uso editoriales, es decir, en caso que optes por publicarlo (ej. revistas, libros, u otros).
2. Los resultados exclusivos de investigación no pueden ser consultados por cualquiera, de forma que se puede preservar por un tiempo cautelar la **línea de investigación** que ha seguido el investigador.



NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

- El **período de embargo** dependerá de cada caso en particular, pero tú como autor puedes definirlo, **no hay un plazo mínimo o máximo**. Para asignar correctamente el embargo debes registrar información en los espacios que se presentan en la siguiente diapositiva, ellos se encuentran en la primera hoja de descripción cuando estás realizando el envío del informe final de tu proyecto de investigación en el RITEC.



NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

El nivel de acceso puede ser:

1. **En Embargo** si tienes una fecha de liberación de tu recurso
2. **Restringido** si tu decisión es que los contenidos de tu recurso queden ocultos indefinidamente

Agrega la **fecha de finalización de embargo** en caso que hayas elegido la opción En embargo

Agrega el motivo del embargo, esto ayudará al bibliotecario que catalogará tu recurso a definir la situación específica bajo la cual quedará protegido

Nivel de Acceso / Access Level: *

Acceso Abierto

En caso de que el artículo deba permanecer oculto por un período determinado, seleccionar [En Embargo] y definir al momento de cargar el archivo una nota aclaratoria y la fecha de liberación. Esto se realiza una vez que ya se ha cargado el archivo haciendo clic en [Editar].

Fecha de finalización de embargo:

Año

Mes

Día

Las editoriales normalmente proveen esta información. Obligatorio si en el campo anterior [Nivel de acceso] se ha seleccionado la opción [En Embargo].

Motivo del embargo:

Obligatorio si en el campo anterior [Nivel de acceso] se ha seleccionado la opción [En Embargo].

NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

La información que registres ayudará al bibliotecario a definir la situación específica bajo la cual quedará protegido, pudiendo ser las siguientes:

1. Los **datos bibliográficos** (nombre del autor, título, palabras clave, materia, grado académico obtenido, entre otros) quedan en **acceso abierto** y el **archivo** de tu recurso de investigación queda **protegido** (no se tiene acceso al mismo) por **un periodo establecido** (en **embargo**) o **indefinidamente** (**restringido**)
2. Los **datos bibliográficos y el archivo** de tu recurso de investigación quedan **ocultos** por un **periodo establecido** (en **embargo**) o **indefinidamente** (**restringido**).



NIVELES DE ACCESO A TU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

Cuando un archivo queda restringido, los usuarios del repositorio pueden solicitar una copia directamente al autor (que es quien ha realizado el envío) y tiene la opción de contestar a la solicitud, adjuntando (o no) el archivo solicitado. Esto es gracias a que el RITEC tiene activada la funcionalidad de Request-copy.



BENEFICIOS DE LOS INDICADORES PERSISTENTES

- Al obtener un identificador digital persistente, se fomenta la atribución correcta e inequívoca de las actividades de investigación, favoreciendo la visibilidad y el impacto de las publicaciones.
- Elimina la ambigüedad en los nombres de los investigadores y sus filiaciones.
- Mejora su visibilidad y el impacto de los resultados de investigación, conectando su identidad con sus contribuciones a la investigación.
- Permanece con el investigador a lo largo de toda su carrera.
- Enlaza las actividades de investigación de un mismo autor referenciadas en diversas bases de datos bibliográficas o sistemas de información.
- Minimiza el tiempo que pasa rellenando datos repetitivos.
- Permite al investigador controlar su perfil investigador y la visibilidad de esos datos en la red.

BENEFICIOS DE LOS INDICADORES PERSISTENTES

- Antes de realizar el envío de tu recurso de investigación al RITEC se recomienda que generes al menos un indicador persistente.
- De preferencia genera los dos más usados: ORCID y CVU



BENEFICIOS DE LOS INDICADORES PERSISTENTES

CVU

- Documento digital oficial que registran todos los académicos y científicos mexicanos.
- Maneja datos confiables entre todos los programas del CONACYT.
- **NOTA:** si eres extranjero, y vives en México, también debes llenarlo. Es recomendable mostrar el CVU cuando desees iniciar otros procesos formativos o de empleo en el futuro.
- Introducción CVU 2017 Sección 0
<https://youtu.be/TPPLYjbIDx8>
- Serie de videos tutoriales CVU
https://www.youtube.com/playlist?list=PLUXfzILI_DKLrBiinzARp4u0jby5JTE9
- Página de CONACYT para generar CVU
<https://www.conacyt.gob.mx/index.php/el-conacyt/servicios-en-linea>

BENEFICIOS DE LOS INDICADORES PERSISTENTES

ORCID

- Sirve como curriculum digital para el investigador y proporciona un código QR.
- Conecta con las IDs de Scopus, WoS y CrossRef y transfiere los datos de sus publicaciones de manera automática desde estos portales hacia ORCID.
- Permite la relación entre diversos investigadores ya que cuenta con información de los autores que permiten hacer pública su información.
- Permite digitalizar la carrera de un investigador y darle una identificación digital única que permitirá que pueda ser identificado de forma exacta y rápida.
- ITESM es miembro organizacional
- <https://orcid.org/>



SI TIENES ALGUNA DUDA CON GUSTO TE ATENDEREMOS EN
CENTRO DE ATENCIÓN VIRTUAL

[HTTPS://BIBLIOTECA.TEC.MX/CENTRODEATENCION](https://biblioteca.tec.mx/centrodeatencion)

INFOGRÁFICO [HTTPS://HDL.HANDLE.NET/11285/636846](https://hdl.handle.net/11285/636846)

ENCUENTRA ESTA PRESENTACIÓN EN [HTTPS://HDL.HANDLE.NET/11285/636850](https://hdl.handle.net/11285/636850)

[HTTPS://REPOSITORIO.TEC.MX/](https://repositorio.tec.mx/)



CRÉDITOS

- IMÁGENES

- <https://pixabay.com/images/id-3406226/>
- <https://pixabay.com/images/id-1271843/>
- <https://pixabay.com/images/id-3704066/>
- <https://pixabay.com/images/id-783531/>
- <https://pixabay.com/images/id-2114046/>
- <https://pixabay.com/images/id-538722/>
- <https://pixabay.com/images/id-538715/>
- <https://pixabay.com/images/id-3704067/>

El contenido de este trabajo está amparado por la Licencia “Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0)”

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Adaptar — remezclar, transformar y construir a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente

Bajo los siguientes términos:



Atribución — Usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.

CompartirIgual — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.