

Oyeme, Minón.

Oyeme, ya no encuentro en tus abrazos
placer. La carne es triste. (Oh Paul Verlaine!)
No me embargas el cuello con tus besos,
No harás sino más grande mi dolor.

En tus ojos marinos, el reflejo
dorado, lleno de Liguria y Mal,
me parece artificioso vano y viejo
con premoniciones de infernal...

Minón: La carne es triste en... ¿logré más?
¿Algo más que esos senos que he besado?
¿Que esos labios siempre que he mordido?
¿Que ese tan frágil cuerpo que he herido
de sientos y las garras del pecado
voluptuoso? ... ¡Minón, ayúdame un poco!

Oscar Reza

Y naufragar en la calma
de un beso de mi

Ejército de Ejército del Noroeste
Estado Mayor
Comandancia Particular



Tecnológico
de Monterrey

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.