

leyendo segunda vez
"Armonías fugitivas." (*)

¡Ah de casa! libro ameno,
Otra vez abre tu puerta
A mi alma que, en tu seno,
De lo grande y de lo bueno
A la vida se despierta.

Otra vez dame el tesoro
En tus páginas guardado:
Los himnos de un plectro de oro
Por musa toda decuro
Y pulcritud inspirado.

¡Oh, qué culto el que, ferviente,
Rinde con voz elocuente
Tu alada y fogosa rima
A cuanto exalta y sublime
Del ser humano la mente!

Sí es si música al oído
Es el fraseo de tu verso
Profundamente sentido,
No con afeite frívilo,
Pero fácil siempre y terso;

(*) Título de la colección de versos del Dr. Lic. D. José López
Prolijo y Arjas.

En el alma los raudales
De su ardiente inspiración
Y sus nobles ideales,
Dejan rastros eternales
De luz y consolación.

Nacido en época nuda
De excepticismo profundo,
Cuando despierta y sanuda.
Su imperio tiende la duda
De la conciencia en el mundo;

Eres nota que disuena,
Pero grandiosa y serena,
En el lugubre concierto
De tanto espíritu yerto
Como la duda encadena.

Si! tu no estás a la altura
De lo que pide esta edad.
Eres de la época oscuro
En que sublime locura
Sufria la humanidad;

De los siglos ya olvidados
Y en que, llenos de fe viva,
Los caballeros cruzados

Volaban, de hierro armados,
Hacia Salem la cautiva.

Greyérase del laud
De un poeta-paladin
De aquel tiempo de virtud,
Tullano a la esclavitud
De la infeliz Erin.

Lo más bello, lo más santo,
Arte, Gloria, Patria, Amor.
En ti difunden su encanto,
Y qué hermoso se alza el canto
Que consagras al Dolor!

En dónde el bardo hallaría
La fe, la nota, el aiento,
La sublime poesía
Que tiene tu apología
Del humano sufrimiento?

No lo sé, pero ese vuelo
De la Musa que en tí canta,
¡Ah, cómo infunde consuelo!
Muy más allá de este suelo
Al espíritu levanta.

Hoy, en medio al torbellino
que arrasa toda creencia;
Hoy que, sin rumbo y sin tino,
Por un áspero camino
Errando va la existencia,

Tus versos, libro creyente,
Son como limpida fuente
que extingue sed matadora,
Para toda alma que aun siente,
Ama, espera, sufre y llora.

Bumple, pues con gallardía
Tu misión providencial!
Prueba que aun hay poesía;
que la neurosis del día
No siega todo ideal.

Jeric, marzo 17 de 1893

Manuel M. González

81(72)
G 643

Manuel M. González