

NOTA BIOGRAFICA Y BIBLIOGRAFICA

Nacido en Ríonegro de Antioquia en 1861, el autor de este libro recibió de su familia hasta los once años las primeras bases del conocimiento. Estudió en el colegio de su ciudad natal y a los diecinueve años obtuvo el título de maestro de escuela superior (como entonces se llamaban los bachilleratos) en la normal de institutores de Ríonegro. Dirigió una escuela superior en Titiribí, el año de 1880. Sirvió por algunos años la cátedra de pedagogía en Medellín, en la escuela normal de institutoras.

Desde 1885 abandonó la enseñanza para dedicar su tiempo a otras actividades.

En 1905 tomó parte en la administración del general Reyes, primero como subsecretario de hacienda y luego como ministro del mismo despacho.

Completó su educación en Londres, adonde fue a residir en 1909, y donde vivió hasta 1923. Enseñó lengua y literatura españolas en la antigua, avanzada y austera Universidad de Edimburgo en 1919 y 1920. Representó en Londres, por ese mismo tiempo y durante tres años, a "La Nación", de Buenos Aires. De 1925 a 1931, con algunas interrupciones, hizo parte del cuerpo de redacción del mismo diario en la capital argentina. En este último año fue designado por la Sociedad de las Naciones miembro de la Comisión de Cooperación Intelectual, en cuyas sesiones estuvo presente en 1931, representando la América Latina.

El gobierno de Colombia le nombró en 1932 ministro diplomático para representarle en las repúblicas del Plata. Fue delegado colombiano al VIII Congreso Panamericano de Lima, y representante de su país en las sesiones de la Comisión de Cooperación Intelectual en Santiago de Chile en 1938. Ya había sido invitado en 1936 para asistir al Congreso de los Pen Clubs, una de cuyas sesiones hubo de presidir.

Ha publicado las siguientes obras:

Administración Reyes, Ginebra, 1909. *La civilización manual*, Buenos Aires, 1925. *Indagaciones e imágenes*, Bogotá, 1927. *Crítica y arte*, Bogotá, 1932. *Divagaciones filológicas y apólogos literarios*, Manizales, 1934. *Elementary Spanish Grammar*, en las prensas de la Universidad de Oxford, 1918.

Tradujo en español *Cercantes* de Fitzmaurice-Kelly y *Manual de historia de la literatura española*, del mismo autor. Buenos Aires, 1926.

Colaboró con trabajos literarios y filológicos en la *Modern English Review* de Londres y en algunos diarios ingleses. Hay trabajos suyos de varia índole en *Hispania*, revista mensual dirigida en Londres por Santiago Pérez Triana, de 1912 a 1916.

Los artículos que forman esta colección, dispuesta por la benevolencia del infatigable y experto cultor de la literatura y la historia americanas, proceden de la sección literaria de "El Tiempo" de Bogotá, el veterano y hospitalario propulsor de las ideas modernas en política, literatura y filosofía.

Baldomero Sanjin Cano.

Ensayos,
1942, Le
tras Co-
lombianas,
1944. Mé-
xico, D.F.,
Tipos, O-
bras, Idens
1950 Bu-
nos Aires.