

Dr. D. Benjamin Davis

Mi ilustre amigo: Gomer
 Carrillo me entregó su che-
 que que le agradezco infinito.
 Lo envío en articulo por
 que me parece muy importan-
 te para los fines de un gran
 periódico la estancia del gran
 Waterhouse en Madrid y todo
 lo ocurrido, así por el relieve
 del magnifico escultor belga como
 por las conmemoraciones.
 Tambien como autografos

originales y de valor, le incluyo
 Dos de las manuales de la
 conferencia que preparo Mac-
 Aulnick para Danubio
 tal como los escribo en el
 Palace Hotel; ellos pueden
 ilustrar y avalar mi ar-
 tículo.

Es el curso retórico por-

que me tiene MacAulnick y
 las fotografías del mismo están
 muy interesantes. Pero que no
 le sea difícil proporcionar
 en alguno de sus libros que
 lo publican. Aquí apenas

Le cummentum

Le salute affectuosamente y
c. & en un abrazo y admiracion

el fons de Lola

Madrid 15 Diciembre 1916

ores que sobre los cuartitos
medios puede pensarse.

11 Las dos ultimas cuartitos
de la conferencia que el gobierno
español impedia que promuevan
en Bruselas, Maastricht, tal
como los exhibia en el Palacio
Hotel de Madrid, el glorioso
literato belga."

14 / qu'en ce moment
cinq cent mille malheureux,
en fait, toute la population
ouvrière qu'en Belgique
a survécu à la guerre,
est réduite ou est sur
le point d'être réduite
en esclavage ; et
comme je le disais l'autre
jour — en dans une détresse
qui n'a pas changé, je ne
puis, et vous me le pardonnez,
que répéter sans cesse le même
cri de détresse — quand je dis
l'esclavage, je parle en
réalité d'une chose
bien plus horrible encore
que l'esclavage ;

car ici nous avons des
 maîtres qui haïssent leurs
 esclaves d'une haine implacable
 et qui, comme ils l'ont déjà
 suffisamment prouvé en d'autres
~~maintes~~ occasions ne pensent
 qu'à épuiser jusqu'au
 bout c'est à dire, jusqu'à
 la mort, les forces de
 leurs victimes, en se
 disant que moins il en
 restera à la fin de la
 guerre moins il leur
 restera d'irréconciliables
 ennemis -