

1.

Pequeños Ensayos sobre Pequeñas cosas

"Los Lentes"

Para el Ing. Agustín Narváez
con mi admiración al ar-
tista, y mi cariño al amigo.

Los lentes son un objeto que el hom-
bre inventó para llevarlos sobre la nariz y ante
los ojos; por este solo hecho, muchas personas
de buena fe y alma cándida, creen que los lentes
sirven para ver: ¡error!; preguntad a cual-
quiera que los use, y os diré que su principal
finalidad, es ocultar.

- Si son inútiles, - preguntarás un
chas de estas personas que dan creen hon-
radamente que los lentes sirven para ver-
(por qué se usan?). Pues, por lo mismo que
se usan en la vida tantas cosas inútiles: ¡ju-
ra que sirven los botones del frac o el fleco de las
toallas? - Esta pregunta ya la ha hecho al-
guna vez José Selgas, y en verdad, es un poco
difícil de contestar.

Los lentes son, en rigor, una estru-
ctura que el dabo de la Providencia pone

sobre el rostro de los Hombres, para dividirlos en dos clases perfectamente opuestas: los que los usan, y los que no los usan; aparte esta razón, realmente no se le encuentra utilidad práctica a este artefacto. Son parte integrante del individuo; son su rasgo mas saliente: decid, "¿va un señor con lentes? --- y tendréis descrito medio hombre. Dan un sello inconfundible; un hombre con lentes, es un hombre aparte del resto de los mortales, que forma en la legión de mártires de los cortos al vista, auxiliantes a ciegos; y, además, un hombre para el cual están cerradas las más de las veces las puertas del Templo de la Inmortalidad; si podríamos concebir a Napoleón o a Cajo Julio César con gafas? ---

Por este solo hecho, un buen maestro que esté, como dice Dumas, "en la edad de las locas esperanzas," jamás podrá soñar con ser un Bonaparte si usa anteojos. Verdad es, que puede equipararse con Selubert o con el Señor de la fore de Buen-Abad, porque ellos los usaron, pero a pesar de todo, ¡cuán luchando por venir se ofrece a la juventud "circular"; y qui' pocos grandes ejemplos pueden seguir!.

Pero en cambio, los lentes dan, en

cierto modo, patente y credencial de hom-
bre de bien; no se imagina, — realmente
es imposible — un bandolero con antiparras;
sóuas a Diego Corriente o a "Santauoi" con
quevedos, y verás que' inmenso contraste.
Los leutes dan, también, un cierto aire
de sapiencia, de seriedad, que a las mu-
jachas les agrada poco; por eso los "leu-
tistas," suelen ser desafortunados en lau-
res de amor: figuraos a San Juan Feuorio con
espejuelos, y me dicens si tengo razón; esto,
sin embargo, no osaría yo asegurarlo cató-
licamente, porque debo confesar que cuantas
estadísticas he consultado a este respecto,
son completamente deficientes; ni aún
en la docta Alemania, donde las antipa-
rras son institución nacional, se han o-
cupado de punto tan importante.

En las mujeres, los leutes son un
tormento: los hombres truyen de ellas,
porque les parecen sobradamente sabias
o cuando no, de autoritario mal genio; pue-
de que tengan razón; sobre este punto, las

H.

estadísticas tampoco diceu nada.)

Sas lentes son un tirano imperioso y terrible, que se apara sita sobre el rostro de sus victimas, y de tal manera son dominadoras, que el primer gesto de quien los usa, es andar en aspresa de ellos, cuando amueyan romperse el alma contra el suelo, buscandoles con desesperación cuando arteramente se escondeu, y respondiendolos tan luego como furen. Porque es muy cierto lo que ha dicho no sé quién, - puede que yo - que "el hombre no puede pasarse sin servir a su amo," y los "lentistas", no sabrian vivir sin su pequeño y terrible amo de vidrio y de metal.

Por eso, cuando oigo decir a algunos, "mis lentes", me parece oír a un esclavo que dijese "mi amo": el hombre cree tener los lentes, y en realidad, son los lentes los que tienen al hombre; - esto ya lo ha dicho Enrique Gaspar, acerca del Reloj. Es realmente fastidioso haber nacido en una época en la que ya está todo dicho, y en la cual, la emor-

me difusión del libro, no permite a los escritores norteamericanos, que se encuentran con todo el campo del ingenio segado, sin más recurso que el plagio. ¡Y esto es injusto, verdaderamente!....

Soyally al mundo



Tecnológico
de Monterrey

Febrero de 1915