

Roma, Viale di Villa Massimo, 36

28 Marzo 1950

Alla Direzione del diario "El Norte"

Monterrey (Mexico)

Signor Direttore,

qualche tempo addietro mi chiedeste una foto ed alcuni miei dati biografici.

Unisco a questa lettera la mia fotografia, per il Vostro archivio.

Sono nato a Firenze, nel 1881. Mi sono laureato in lettere e filosofia, nel 1904, a quella Università.

Poco dopo entrai nel giornalismo. Sono stato redattore del Marzocco e del Nuovo Giornale (Firenze); direttore del Giornale di Vicenza (1908-9); redattore-capo della Tribuna (di Roma) dal 1910 al 1924; officier de liaison alla Società delle Nazioni (Ginevra, 1925) fra la S. d. N. e il Ministero degli Esteri, Roma; Capo Ufficio Stampa della Delegazione italiana alla Conferenza internazionale di Locarno (ottobre 1925). Quindi: direttore della "Gazzetta del Popolo" di Torino (1926-27); direttore del "Corriere della Sera" di Milano (1928-29); redattore della "Nuova Antologia" (Roma) dal 1930 al 1932; e, contemporaneamente, capo dei servizi di corrispondenza dall'Italia del diario "La Razón" di Buenos Aires. Dal 1932 al 1943 ho diretto il giornale "La Nazione" di Firenze. Attualmente sono collaboratore del "Tempo", del "Corriere della Sera" (Milano), e del "Messaggero", di Roma.

Ho pubblicato varie opere di argomenti letterari, navali e, sopra tutto, storici. Sono un cultore di storia romana. Il mio libro più diffuso all'estero è stato: "Cicerone e il suo dramma politico", che ha avuto in Italia molte edizioni successive dal 1934 al 1944, pubblicato dall'Editore Mondadori di Milano; ed è stato tradotto in spagnolo ("Ciceron y su drama politico" - Iberia, Joaquín Gil, Editor, Barcelona), in portoghese (Instituto Progresso Editorial, São Paulo, Brasil), in tedesco (Rascher, Zurigo) e in ungherese ("Cicero élete és kora", Dante Könyvkiadó,

Budapest).

Altre mie opere sono:

"Le origini di Chanteclair", Firenze, Quattrini editore, 1910.

"Guerra di mare" - Alfieri e Lacroix, Milano, 1917

"Riscossa navale" - " " " " 1918

"La Vittoria in Adriatico" - " " " " 1919

"Cleopatra contro Roma" - Firenze, Vallecchi, 1939.

Quest'opera ha ottenuto il Premio Firenze, 1939; ed è stata tradotta in varie lingue.

"La donna romana dal telaio al trono" - Roma, Edizioni Faro, 1948.

Unisco una scheda bibliografica a proposito della pubblicazione di quest'ultima opera.

Altre notizie su di me e l'opera mia potrete desumere dalle seguenti pubblicazioni:

Enciclopedia Italiana, Appendice, Volume II°, pag. 240.

World Biography - New York - pag. 2962

A questa biografia, occorre, però fare una piccola correzione. L'office non è più: "L'Indipendente", Via del Tritone, 62; ma è attualmente: "Il Messaggero", Via del Tritone, 153, Roma.

Vi prego di gradire i miei deferenti saluti.

Maffio Maffii