

MARIANO AZUELA  
Obras principales-

Maria Luisa-1907  
Los Frescados-1908  
Mala Yerba-1909  
Sin Amor-1910  
Andres Perez, Maderista-1911  
Los de Abajo-1916  
Los Caciques-1918  
Las Tribulaciones de una familia decente-1919.  
Las Moscas-1918  
La Malhora 1923  
El Desquite-1925  
La Luciérnaga-1932  
Pedro Moreno el Insurgente-1935  
Pioneros-1935  
El Camarada Pantoja-1937  
Avanzada-1940  
Nueva Burguesía 1943  
El Padre don Agustín Rivera-1944  
La Marchanta-1944.  
La Mujer Domada-1946

----

Teatro-1938  
Cien años de Novela Mexicana -1947

En preparación

Almas Vacías-(novela)

Esa Sangre (novela--)

El novelista y su ambiente(Notas autobiográficas literarias)

Obras traducidas y en volumen

The Under Dogs-1929-E.U.A.

The Under Dogs-1930-England.

Ceux d'en bas-1930 France.

Die Rotte-1930-Alemania

Oni sa ðna-1933-Yugoslavia

Marcela-1932.E.U.A.

Mauvais Graine-1933 Francia.

Os rebeldes 1934-Portugal

Demetrio-1935-Checoslovaquia.

En de Abajo Por publicarse 1948-Suecia.

Notas bibliográficas principales:

Beals Carleton-Mexican Mass-Philadelphia.London.Lippincott-1931

" " "The Under Dogs" Prólogo-Brentano, 1929 New York

Brenner Anita-Idols Behind Altars-New York. Payson and Clarke-1929

Disserkoff. Dr. Hans Dietrich-Prologo a "Die Rotte" Giessen. Kind  
Bücher.Verlag-1932

Englekirk John E. The Discovery of "Los de Abajo" Hispania a XVIII.  
1932.

Frank Waldo- Preface to "Marcela" New York. Farrar and Rinhard.  
1932

Lerbaud Valery-Prólogo a "Ceux d'en bas" Paris.J.O. Fourcade.1930

Melfi Domingo-Los Novelistas de America-"El Mercurio" Santiago de  
Chile. 27 mayo de 1928.

Meléndez Concha-Los de Abajo-Summer School Review./Puerto Rico 1933  
Montenegro Ernesto)-Los de Abajo-New York Herald Tribune-14 de octubre de 1928.

" " Life-diciembre de 1928.

Petriconi Hellmuth. Spanisch-American che Romane der Gegenwart, Ham-  
burg.Verlag.Conrad Behre-1938