

Anvers ,le 25 Juillet 1948  
32 Longue rue Lozana.

Monsieur Agustin Basave  
Directeur de  
"El Norte"  
Washington Oete 629 Apdo 186  
Monterrey .N.L.

Cher Monsieur,

En réponse à votre lettre du 20 de ce mois, pour laquelle je vous remercie, je vous donne ci après les renseignements demandés:

Je suis né à Anvers, le 27 Octobre 1895 . J'y ai fourni une déjà longue carrière administrative . J'y dirige l'Ecole des Métiers d'art . Je suis en outre professeur d'histoire de l'art à l'Institut National Supérieur des Beaux-Arts. Critique d'art, j'ai collaboré à de nombreux journaux et périodiques belges, français, hollandais, anglais, allemands, roumains et brésiliens.

J'ai publié a) des romans :

La Conjuración des Chats.  
Une Epouse modèle.  
La Légende du petit Roi.  
Une Rivalité farouche.  
Les hommes préfèrent les brunes.  
Le Fatum et la Rosière.  
La sonate d'Amour.  
Le plus bel homme du monde.

b) des essais et des ouvrages de critique :

Apologie de l'Adultère.  
Petite fresque des lettres et des arts.  
Ernest Wijnants.  
Les Poètes devant la guerre .  
Synthèse d'Anvers.  
Synthèse des arts.  
La gravure sur bois moderne de l'occident.  
Anvers.  
La Belgique se meurt.

c) des ouvrages d'histoire:

Rubens  
Guillaume le Taciturne. (ouvrage couronné par l'Académie française)  
Lamoral d'Egmont.  
Les Gueux de mer.

d) des pièces de théâtre:

Quand les Enfants se battent.  
Mascarade.  
Article d'usage .  
Maison recommandée.  
Rendez-vous.

J'ai fait représenter a) les pièces:

Article d'usage.  
Maison recommandée.  
Rendez-vous.  
L'Etre ou ne pas l'être.  
Le Maître de la Mer.  
Don Juan .



## b) les ballets:

De zeven Hoofdzonden ;musique de Karel Candael.  
 Provinciestad 1900 ,musique de Renier van der Velden.  
 Pastorale nocturne ,musique de Couperin -Cortot.  
 Les Mouchoirs ,musique de Renier van der Velden .  
 Les Fleurs , musique de Lode Huybrechts .

Enfin, les jeux radiophoniques suivants ont été diffusés:

La Sonate d'amour .  
 Rubens .  
 Don JUAN .  
 La visite .

J'ai en préparation:

Marnix de Sainte -Aldegonde .  
 Rubens et son temps .  
 Rembrandt et son temps .  
 La Toison d'or (roman).

Comme je suis Flamand, j'écris également en néerlandais, quoiqu'  
 à un degré moindre . Je n'ai publié en néerlandais que 4 ouvrages criti-  
 que d'art et esthétiques .

Je n'ai malheureusement pas d'exemplaires disponibles de mes  
 ouvrages, sauf un album consacré à un ballet, que je vous adresse d'autre  
 part .

Je vous prie de trouver ci-joint la photo demandée.

J'espère que vous me ferez le plaisir de m'envoyer un exemplai-  
 re du journal qui contiendra la notice que vous voulez bien me consacrer.

En vous remerciant d'avance, veuillez agréer, Cher Monsieur ,  
 l'assurance de ma considération distinguée.

de Montferrey  
