

La Chema no canta...

Para el Maestro Agustín Barrios.
Con todo afecto.

La Chema no canta; no monta caballos,
ni juega las gallas
como antaño hacía.....

¿Qué tendrá el ranchero de ceño fruncido,
que ya no hace ruido,
bajo los portales de la Rancharía?.

No va los domingos en traje de encaje
a ver las muchachas salir de la Misa;
qué tendrá el ranchero
que ya no alborota con su fuerte risa.

Belata Viconte, que:

Un día
pasó el Regimiento por la Rancharía;
que toda la gente
vindo, que, a caballo, con el sosteniente
se habló Maria.

ha quitado tuos querencia con Chema,
y desde la escuela le habló de casorio;
pues el Regimiento trujo un polvorero
y a la desalmada le enseñó la "quemá"

El parate muchacho se agiñó tres días;
y cuando la hubiera seguido, si "Pomeño"
en pastirino, (el "cojo" dueño de las venas)
no le da las fieras,
y lo hurga apriesa camino del rancho.

A los cuatro meses, volvió encarnizado,
sin juergas, sin bríos;
y dicen las trías,
que "ya no las puede" ni con el torrado.

Ya Chema no canta; no monta caballos,
ni juega las gallas
como cantaba suena...

A veces lo miran pasar al pastero,
en busca del arbol donde habló primero
con un quereumbona, la preta Marior.

¡ Pobrecito Chema! tendido en la alfombra
del pasto, solara cual si fuera niño;
y tiembla las manos buscando un cariño,
que se le desliza convertido en sombra.

Ayer, por las huellas que dejó el ganado,
pasaron a Chema, en hombros llevados
por cuatro "ganaderos".....

Los pastores dicen con mil ademanes,
que el prete rancheero murió aborrecido.

La Chema no canta; no monta caballos
ni juega las gallas
como antaño hacia...

Hay lo sepultaron dentro del potrero,
bajo aquel murete donde hubo primero
con un quarentena, la prieta Misia.

Pírate de largo; sigue peregrino,
bajo el sol ardiente que te roste quemado;
si ves un mariposa próximo al umbrío,
¡reza por el alma doliente de Chema!

Guadalajara, XIX-II-MCMXIX.

Luis G. Atiles Pino. P.



Technológico
de Monterrey