

Juvs 17

B I O G R A F I A

Amy Freedman Lee .

Amy Freedman Lee, conferencista en arte contemporáneo, ha dedicado (ha dedicado) su vida al estudio de la ^{de} Estética, en general, y las Bellas Artes, en particular. Dentro de sus actividades en el mundo del arte, se encuentra a la artista como pintora, escritora, crítica y como ya dijimos conferencista de gran prestigio.

Según los records de "quién es quién" en el arte está catalogada desde 1945 y ha tenido exposiciones en más de 150 exhibiciones en 25 estados de América del Norte y en Nueva Zelanda.

De estas exposiciones 43 han sido exclusivas, contándose la habida en el Museo Witte en San Antonio Texas, y como pintora única en 1953 en las galerías de Parsons y Wellons en New York, igualmente en las galerías Hartfield de Los Angeles.

Sus pinturas han sido incluídas en exhibiciones de tanto renombre como son las galerías nacionales de Estados Unidos y en prominentes eventos culturales habidos en la Sociedad de Acuarelistas de Texas: En las exhibiciones anuales de Escultura y pintura contemporánea patrocinada por los centros de Arte "Knoedlers" de New York. "Butler" Instituto del arte y Centro de Bellas Artes de Colorado, igualmente en exhibiciones anuales de Dayton, así como en el Colegio Internacional de Exhibiciones de Florida en donde han sido premiadas varias veces sus pinturas.

En su capacidad como autora, la Sra. Lee ha escrito y publicado 3 libros y numerosos artículos para revistas de Arte, por sus publicaciones ha sido electa como miembro de la Sociedad "Poetas de América" y recibió mención honorífica como Miembro de la "Eugene Field Society" y la Sociedad Internacional Literaria de "Mark -

Iwain.

Desde 1939 a 1941 ha sido crítica de arte del periódico de San Antonio Express y en la misma capacidad en la estación - K.O.N.O. y desde el '47 al '50 en cuyo tiempo originó la primera - radiodifusión en América, dedicando dichas radiodifusiones a la - evaluación de las bellas artes. P_or su magnífica actuación en el extenso campo del arte ha sido electa crítico en la Sociedad Internacional de Estética y Crítica en París-Francia.

En los últimos 10 años Amy Lee ha actuado en la Radio y en Televisión en el campo de la cultura de las bellas artes, patrocinada por la Sociedad de "Equity de New York", y en la primera festividad de bellas artes en el cine y patrocinada por el Brooks Memorial", Museo de Artes Plásticas.

La Sra. Lee, es fundadora y Presidenta de la Sociedad de Acuarelistas de Texas, Consejera de la Sociedad de Bellas Artes y Presidenta de la Liga de San Antonio Texas, y Delegada de Arte - ante la conferencia Nacional de la U.N.E.S.C.O. y es miembro del Comité ejecutivo del American Friends Service Committee de la región Sudeste. E.U.A.