

## Estudio vs trabajo

### Párrafo de inicio

El Liceo de las Piedades es una institución pública a la cual llegó la profesora Anastasia Rivera, cuyos primeros días de trabajo fueron complicados por la adaptación y la incertidumbre que vivía el colegio, ya que un grupo de docentes no deseaban que continuara en su puesto el director, señor Miguel Prado. Aunque el colegio contaba con equipos de proyección y algunas computadoras portátiles, éstos no eran facilitados a los profesores porque las autoridades del colegio aducían que algunos de ellos estaban dañados y que los docentes no sabían usarlos. Ante tales inconvenientes, Anastasia se cuestionaba sobre su nuevo trabajo: ¿debía continuar en la institución o debía preferir sus estudios? ¿Valdría la pena el sacrificio que realizaba? ¿Debería quedarse en el colegio e invertir sus esfuerzos para lograr que los equipos fueran puestos a disposición de los docentes? ¿Qué acciones o medidas debería tomar para que las autoridades institucionales y sus compañeros entendieran la importancia del uso de las TIC?

### Desarrollo del caso

#### Contexto

La comunidad de Piedades era un pueblo rural de aproximadamente ocho mil habitantes, con acceso a ciertos servicios básicos como electricidad, agua potable, clínica de salud, escuela y el mencionado colegio, entre otros. La institución contaba con aproximadamente ochocientos estudiantes, se impartían los cinco niveles de secundaria y se trabajaba bajo la modalidad de colegio técnico, lo que quiere decir que los estudiantes recibían una formación profesional en un área técnica, en su sexto año de estudios; esta formación podía ser actividades agrícolas, dibujo técnico o mecánica. El director del liceo era el señor Miguel Prado, quien fungía en tal puesto desde el año anterior a la llegada de Anastasia.

Anastasia era docente de Estudios Sociales, una de las materias académicas, vivía en una comunidad alejada del colegio, por lo que debía levantarse muy temprano para llegar a

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

Versión: (14-04-12)

#### AVISO LEGAL

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.



tiempo al liceo. Los primeros días de la profesora Anastasia en la institución fueron complicados, por varias razones; además de las dificultades que representaba el no conocer a nadie y las horas de traslado y regreso, así como la adaptación, en el liceo se vivía un ambiente de tensión e incertidumbre, pues un grupo de profesores y de la comunidad no deseaban que el señor Miguel Prado continuara como director, por lo que no se estaban impartiendo lecciones y el colegio se encontraba en una situación de desorden. Aunado a ello, el horario que le correspondía a la profesora impedía que continuara con sus estudios de Licenciatura, lo cual le restaba posibilidades académicas y laborales en el futuro.

Sin embargo, la principal limitación que tenía la profesora era el hecho de que no le facilitaban los equipos tecnológicos con los cuales podía mejorar su clase, con la excusa de que no funcionaban, o que los docentes no sabían usarlos. No obstante, no se hacían tampoco esfuerzos por brindar la capacitación necesaria ni se buscaba la reparación de los equipos dañados para su uso, por lo que la docente se sentía desanimada e impotente ante la imposibilidad de utilizar algunos equipos que harían más interesante y productiva su clase.

### ***Problemáticas***

- a) La problemática principal que enfrentaba la docente era la negativa de los encargados del préstamo de equipos, de facilitarlos para labores docentes, esto con la complicidad del director.
- b) La dificultad de los horarios representaba para la profesora la imposibilidad de continuar con sus estudios de Licenciatura.
- c) La división que existía en el colegio entre los docentes que apoyaban al director y los que no, grupos que trataban de involucrar a Anastasia en su bando, y se traducían en un conflicto que trascendía a la comunidad.
- d) Las dificultades de traslado y organización de la docente, que debía levantarse a las 4 am. para llegar a tiempo a su trabajo, y regresaba a su casa alrededor de las 7 pm.
- e) Los roces con algunos compañeros de trabajo y con administrativos, que surgían por el deseo de trabajar de la recién llegada.

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*



### **Proceso**

Día 1: La docente llegó a la institución, se presentó ante el director y se dio cuenta que el colegio no estaba trabajando con normalidad. El señor Miguel Prado le informó que ese día no se darían lecciones dados algunos problemas de organización.

Día 2: La profesora Anastasia se enteró de que la real causa de desorden en la institución estaba relacionada con la negativa de algunos docentes de impartir lecciones hasta no se retirara al director. Ella escuchó la posición de los docentes que estaban en contra.

Día 3: La profesora fue abordada por un pequeño grupo de docentes que apoyaban al director y le indicaron sus razones. Ella trató de trabajar con uno de los grupos pero la mayoría de docentes convocaron a los estudiantes a una manifestación en el patio del colegio. Llegaron padres de familia que adversaban al director y el auto de un docente fue dañado por uno de los estudiantes. El director solicitó la intervención de las autoridades educativas.

Día 4: El supervisor regional visitó la institución, restableció el orden y mantuvo al director en su puesto. Uno de los docentes de Estudios Sociales recriminó a Anastasia por su llegada, ya que de acuerdo con él, el nombramiento de la profesora implicaba su salida de la institución por no cumplir con los requisitos, por lo que otros compañeros que apoyaban al docente no miraban con buenos ojos a Anastasia.

Día 5: Se restablecieron las clases en un ambiente de tensión dados los acontecimientos del día anterior, y la profesora intentó buscar equipo informático para apoyar sus lecciones, pero los encargados del préstamo le dijeron con desgano que algunos implementos estaban dañados y que otros no se prestaban a los docentes, aduciendo que no los sabían utilizar o les faltaba capacitación. Anastasia notó que el personal de la institución también deseaba la salida del director Miguel Prado.

Día 6: Pasado el fin de semana, los docentes y estudiantes se encontraron con los portones de la institución cerrados con un candado. Uno de los docentes que apoyaba al director consiguió un mazo y logró abrir a la fuerza las puertas del colegio. Anastasia se reunió en el transcurso del día y le hizo ver al director la necesidad de capacitación y utilización de los equipos; éste le prometió concertar una junta con los profesores para discutir el tema el viernes.

Día 7: Una comisión nombrada para tal efecto, publicó los horarios de los docentes. A Anastasia le correspondió un horario segmentado y clases en los días y horas que ella

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*



había solicitado libres para poder seguir estudiando, por lo que comprendió que un grupo de docentes le recriminaban su llegada, que significó la salida de otro docente, y sus acercamientos al director.

Día 8: Este día Anastasia logró trabajar de una forma más constante desde su llegada, aunque recibió la visita del profesor al cual sustituyó, el cual le suplicó que por favor le dejara a él el puesto, pues no tenía otro trabajo y debía encargarse del sustento familiar. Esta situación entristeció a Anastasia, pues ya no sabía si le hablaban con la verdad o solo buscaban un beneficio personal a corto plazo.

Día 9: Previo permiso del director, Anastasia viajó a la capital a corroborar su situación laboral y a gestionar la posibilidad de continuar sus cursos de Licenciatura en horarios y días que le quedaran disponibles. Se dio cuenta de que ello no era posible, por lo que debía elegir entre el estudio o el trabajo.

Día 10: Llegó la junta del viernes y Anastasia se encontraba nerviosa, no obstante y a pesar de sus dudas, estaba convencida de la necesidad de plantear la incorporación de los equipos tecnológicos en las lecciones, el mejoramiento de la capacitación y el convencimiento de sus propios compañeros. Anastasia se preguntaba qué estrategias debería poner en práctica para convencer a sus compañeros, y a la vez si éstos y el director apoyarían sus argumentos, máxime la situación tan tensa que atravesaba el colegio. Internamente, Anastasia se cuestionaba si debería continuar en el liceo o por el contrario, seguir con sus estudios.

### ***Habilidades por desarrollar***

Las habilidades que se necesitan desarrollar se pueden ubicar en dos categorías:

- 1) Aquellas habilidades vinculadas con el manejo de las TIC y de los implementos tecnológicos de los que dispone la institución. Para ello se requieren varias acciones, entre ellas la disposición de las autoridades administrativas de la institución en el uso de los equipos y la capacitación del personal, así como la toma de conciencia e interiorización por parte de los docente, de la necesidad de integrar dichos equipos en sus estrategias de aprendizaje, para lograr que el mismo se vuelva más dinámico y participativo.
- 2) Las destrezas relacionadas con la gestión de la información y la comunicación, las cuales resultan indispensables para desenvolverse y establecer posibles estrategias de mediación en los conflictos que se desarrollan en el liceo, así como para el

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*



diálogo y creación de consenso necesario con los docentes en el proceso de incorporación de las TIC en las actividades de aprendizaje.

En la junta de de profesores y a raíz de las situaciones planteadas, los docentes se preguntaban si valdrá la pena llevar a cabo el proceso. Algunos mostraban dudas y otros consideraban que aunque la idea era buena, parecía algo muy difícil de lograr, que requería cambios profundos en su manera de dar clases y que les implicaría un gran esfuerzo. El director no se oponía a lo discutido, pero tampoco parecía tener intenciones directas de apoyar el proceso y sugirió que debía ser realizado por los docentes por iniciativa propia. Ante ello, Anastasia se cuestionaba ¿Cuál sería la mejor forma de convencer a sus compañeros de integrar las TIC en su actividad educativa, y de convencer al director de la importancia de la capacitación y el seguimiento del proceso? ¿Cuál sería la mejor estrategia a seguir si no se lograba ese apoyo integral de las autoridades y compañeros? ¿Cómo podía conseguir capacitación por iniciativa propia, y que se permitiera de nuevo la utilización de los equipos, así como la reparación de los que estaban dañados?

## Notas de enseñanza

### *Resumen*

Al colegio de Piedades llega la profesora Anastasia a impartir la materia de Estudios Sociales. Ella se da cuenta de que el ambiente de la institución es muy tenso, pues algunos docentes desean la salida del director Miguel Prado, mientras que otros educadores lo apoyan. Anastasia tiene problemas con el horario y con la posibilidad de seguir estudiando, por sus horarios de trabajo; además, ha experimentado roces con compañeros de trabajo y administrativos de la institución. En tal ambiente adverso, la profesora Anastasia desea implementar las TIC en sus lecciones de Estadios Sociales, utilizando los equipos de video proyector y computadora portátil con los que cuenta la institución, pero estos le son negados. Anastasia se pregunta cuál puede ser la mejor forma de que sus compañeros comprendan la importancia de utilizar tales equipos.

### *Objetivos generales*

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

*Versión: (14-04-12)*

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*





- Analizar los problemas fundamentales que plantea la sociedad del conocimiento en la sociedad actual, con el fin de tomar conciencia de los cambios que se deben producir en el sistema educativo.
- Analizar la importancia de utilizar las TIC como medio de enseñanza, para buscar un aprendizaje más significativo y centrado en el alumno.

### ***Objetivos específicos***

- Aplicar un caso en el cual se evidencie una demanda de la sociedad del conocimiento, para comprender su dinámica como medio de enseñanza.
- Visualizar las principales resistencias que desarrollan los docentes en el uso de las TIC, con el fin de establecer medidas que permitan la adaptación y capacitación del personal docente.

### ***Temas relacionados con el caso***

- Capacidad de comunicación como una necesidad fundamental de la actual sociedad del conocimiento.
- Necesidad de organización y de administración de las instituciones educativas.
- Resolución de conflictos en el ámbito educativo.
- Implementación de TIC con fines de aprendizaje.
- Capacitación del personal docente
- Aprendizaje y trabajo colaborativo.

### ***Planeación de actividades***

#### *Antes de la sesión el alumno*

Leerá la lectura “El profesor ante el reto de integrar las TIC en los procesos de enseñanza”, la cual servirá como base para la realización de las actividades en las cuales se desarrolla el caso.

Posteriormente, leerá el caso “Estudio vs trabajo” y contestará las siguientes preguntas:

- Si usted estuviera en el papel de Anastasia, ¿cuáles argumentos utilizaría para intentar convencer a sus compañeros de trabajo de la importancia de utilizar las TIC para propósitos educativos? ¿Optaría por continuar laborando en la institución o preferiría continuar con sus estudios?

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo “Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco”, para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*



- ¿Qué papel debería jugar el director Miguel Prado, para colaborar con el aprovechamiento de las TIC en el colegio?
- ¿Cuáles son las razones principales por las cuales los docentes no se animan a trabajar utilizando las TIC en sus lecciones?

### *Antes de la sesión el docente*

Leerá el artículo y el caso. Repasará las preguntas y pensará en las posibles respuestas de los estudiantes para desarrollar el trabajo presencial.

### *Durante la sesión*

#### *Trabajo en grupos pequeños*

Los estudiantes trabajarán en grupos de 4 estudiantes, identificando los personajes, hechos, situaciones problemáticas y alternativas de solución que presenta el caso. Una vez identificados, los discutirán tomando en cuenta las preguntas que se plantearon en la actividad previa.

### *Sesión plenaria*

Los estudiantes toman como insumo el trabajo en grupos pequeños para discutir el caso y aportar sus ideas, relatando al resto de sus compañeros los resultados de su análisis. Para guiar la discusión se consideran las siguientes preguntas:

- ¿Por qué son importantes las TIC en los procesos de enseñanza?
- ¿De qué forma pueden las TIC mejorar la enseñanza de la materia que se está trabajando?
- ¿Qué debería hacer la profesora Anastasia para convencer a sus compañeros de trabajo de la importancia de utilizar TIC?
- ¿Cuáles son las principales limitaciones que existen en la institución para aplicar las TIC con propósitos educativos?

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

*Versión: (14-04-12)*

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*



Posteriormente, el docente guiará el trabajo del grupo, y para ello la pizarra se dividirá en cuatro partes, a saber: personajes, hechos, situaciones problemáticas y alternativas de solución. En la construcción de este esquema participarán oralmente los estudiantes.

### *Plan de trabajo*

- 10 minutos para trabajar individualmente repasando el caso y las preguntas.
- 25 minutos para el trabajo en grupos pequeños.
- 25 minutos para la sesión plenaria y la discusión con las preguntas.
- 10 minutos para la conclusión del caso.

### *Análisis del caso*

Se sugieren las siguientes posibles soluciones:

- Que la docente planee una estrategia basada en argumentaciones tanto teóricas como prácticas, y que brinde ejemplos, para lograr hacer entender a los profesores y a las autoridades de la institución, sobre la importancia utilizar las TIC para propósitos educativos, y como ningún educador debería evadir esa responsabilidad.
- Que la docente Anastasia busque apoyo para lograr sus objetivos, podría ser un apoyo interno, convenciendo primero a algunos de sus compañeros para luego intentar a cercarse a los otros, o bien un apoyo externo, tratando de conseguir personas en el Ministerio de Educación o en instituciones vinculadas con procesos educativos, que vayan al colegio y planteen la importancia y la necesidad de utilizar las TIC, además de que puedan brindar capacitación a los docentes y al personal.

### *Epílogo del caso*

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*





La profesora Anastasia decidió quedarse en el colegio de Piedades aunque no pudiera continuar con sus estudios, y ello representó un importante esfuerzo de su parte. La reunión concertada con los docentes y el director no dio los frutos esperados, dado que se centraron más en discutir sobre las situaciones tensas que se vivían en el colegio y hubo enfrentamientos verbales. No obstante, dada la defensa que hizo la profesora Anastasia de las TIC como un insumo de aprendizaje, se le permitió a ella utilizar los equipos y al educador que así lo deseara a partir de ese momento, y se pensó en reparar los equipos dañados. Poco a poco otros docentes fueron incorporando las TIC en las lecciones, conforme vieron el empeño de Anastasia y los buenos resultados que daba dicha práctica en cuanto a control de los grupos y aprendizaje significativo.

### ***Referencias***

Quintero, A. y Hernández, A. (2005). El profesor ante el reto de integrar las TIC en los procesos de enseñanza. *Enseñanza*, 23, 305-321. Recuperado el 9 de marzo de 2012, de: [http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/70798/1/El\\_profesor\\_ante\\_el\\_reto\\_de\\_integrar\\_las.pdf](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/70798/1/El_profesor_ante_el_reto_de_integrar_las.pdf)

---

*Este caso fue escrito por Eduardo González Ayala para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

**Versión: (14-04-12)**

#### **AVISO LEGAL**

*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*

