

San Luis Potosí, S.L.P, México, a 10 de octubre de 2010

**C. Dheasi Aguilar Hernández**

**Autor de la obra denominada: Compromiso de una práctica docente**

**P R E S E N T E.**

Me complace informarle que como miembro de la Esc. Normal Particular "Gabriel Aguirre", he leído con atención y detenimiento el contenido de la obra denominada "Compromiso de una práctica docente", y que por considerarlo un recurso didáctico de gran utilidad, estoy de acuerdo en que, en dicha obra, aparezcan los datos, nombres, e información en general, que ha descrito en su caso.

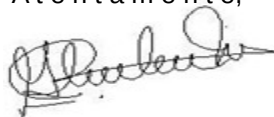
Asimismo, le informo que la presente autorización se otorga siempre y cuando se mantenga la integridad de la obra en mención, haciéndole notar que la autorización que se contiene en la presente misiva, incluye aquella necesaria para la publicación de la mencionada obra para fines didácticos.

El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encontrará protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco" (para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>).

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se me deberá solicitar autorización por escrito.

Sin otro particular, quedo de usted.

Atentamente,



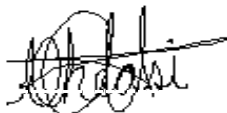
**Profra. Gloria Edith Cepeda Miranda**

Esc. Normal Particular "Gabriel Aguirre"

Aquiles Serán #826, Barrio de Santiago CP. 78049

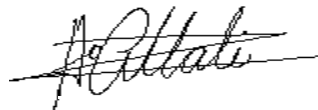
San Luis Potosí, S.L.P, México

Testigos



**Dheasi Aguilar Hernández**

Autor del caso



**Citlali Aguilar Hernández**

Profra. Esc. Prim. Part. "Guadalupe Victoria"

**Dra. Maria Soledad Ramírez Montoya**

Director de la Cátedra de Investigación de Innovación en Tecnología y Educación

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

## FORMATO PARA REGISTRO DE OBRA

DATOS DE LA OBRA			
Primigenia <input type="checkbox"/> ó Derivada <input checked="" type="checkbox"/>		Tipo de versión: 1	
Título:	<b>Compendio de casos III</b>		
Rama:	<b>Literaria</b>		
Síntesis:	<b>Compendio de casos escritos por profesores del Tecnológico de Monterrey</b>		
Presentación:			
Idioma:	<b>Español</b>	Se ha dado a conocer? Si No	Fecha en que se dio a conocer
			D M A

DATOS DE LA OBRA PRIMIGENIA EN CASO DE VERSIÓN			
Título Primigenio:			
Autor Primigenio:			
Idioma:		Numero de Edición:	Fecha en que se dio a conocer:
			D M A

DATOS DEL AUTOR					
Nombre:	Aguilar	Hernández	Dheasi		
	Apellido Paterno	Apellido Materno		Nombre (s)	
Tipo de participación:			Porcentaje %	Gratis <input type="checkbox"/> o Remunerado <input type="checkbox"/>	
Nacimiento	15 05 84	Lugar: San Luis Potosí, S.L.P	Nacionalidad: Mexicana		
		D M A			
Seudónimo:			Teléfonos:	444 (6 50 52 41)	
R.F.C.	AUHD840515		Domicilio:	Colima #45, Loc. Cerrito de Jaral, Mexquitic de Carmona	
Calle			Numero Exterior	Numero Interior	
Colonia:	Loc. Cerrito de Jaral		C.P.:	78480	
Deleg./Mpio.:	Mexquitic de Carmona	Ent. Fed.:	San Luis Potosí	Pais:	México
Fax:			Correo electrónico:	daysi_844@hotmail.com	

Manifiesto que son ciertos los datos anotados en esta solicitud y que no omito informacion alguna al respecto. Así mismo declaro que la obra que realicé es producto de mis experiencias personales y en las partes en que uso material de otros autores, me aseguré de no causar daño patrimonial al autor original e hice las citas correspondientes.

Fecha:
11 10 2010
D M A

0



Firma

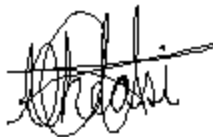
En la ciudad de S.L.P. , en el estado de San Luis Potosí, y en el mes Noviembre de 2010

Por medio de la presente Dheasi Aguilar Hernández en lo sucesivo EL AUTOR hace constar que es titular intelectual de la obra denominada “ **Compromiso de una práctica docente**”, en lo sucesivo LA OBRA, en virtud de lo cual se autoriza a el **Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey** (EL INSTITUTO) para que efectúe resguardo físico y/o electrónico mediante copia digital o impresa para asegurar su disponibilidad, divulgación, comunicación pública, distribución, transmisión, reproducción, así como digitalización de la misma con fines académicos y sin fines de lucro. Asimismo, se le concede a EL INSTITUTO la facultad para que a través de LA OBRA se puedan generar obras derivadas bajo los mismos términos y condiciones de uso de la obra original

EL AUTOR autoriza a EL INSTITUTO a utilizar LA OBRA de forma exclusiva en los términos y condiciones aquí expresados, sin que ello implique que se le concede licencia o autorización alguna o algún tipo de derecho distinto al mencionado respecto a la “propiedad intelectual” de la misma obra; incluyendo todo tipo de derechos patrimoniales sobre obras y creaciones protegidas por derechos de autor y demás formas de propiedad industrial o intelectual reconocida o que lleguen a reconocer las leyes correspondientes.

Al reutilizar, reproducir, transmitir y/o distribuir LA OBRA se debe reconocer y dar crédito de autoría de la obra intelectual en los términos especificados por el propio autor, y el no hacerlo implica el término de uso de esta licencia para los fines estipulados. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos patrimoniales y morales de EL AUTOR.

De la misma manera, se hace manifiesto que el contenido académico, literario, la edición y en general de cualquier parte de LA OBRA son responsabilidad de EL AUTOR, por lo que se deslinda a EL INSTITUTO por cualquier violación a los derechos de autor y/o propiedad intelectual, así como cualquier responsabilidad relacionada con la misma frente a terceros.



---

Dheasi Aguilar Hernández



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>



En septiembre de 2010 se encontraban en junta los docentes de la Esc. Normal “Gabriel Aguirre” en San Luis Potosí, y entre los puntos a tratar se encontraba el bajo rendimiento académico de las alumnas de LEP en la prueba Olimpiada del conocimiento 2010, fue entonces cuando la Profesora Gloria escuchó atenta las especulaciones, interviniendo y afirmando, ¡Considero que no estamos ejerciendo un desarrollo de pensamiento crítico en las alumnas! comentario que los demás asintieron pero terminaron ignorándolo, de pronto la profesora sintiendo gran peso sobre su materia, porque la directora ya le había hecho ver que era una de las más importantes, se cuestionó ¿Cómo puedo contribuir desde mi asignatura en el ejercicio de este pensamiento en las alumnas?.

### ***La Institución de prestigio***

La Escuela Normal Particular Gabriel Aguirre fue fundada en San Luis Potosí el 22 de octubre de 1969, en turno vespertino, bajo el lema “Educación para todos”, habiendo desarrollándose en sus inicios en la modalidad de Escuela Normal y fue hasta 1987 cuando se autorizó la licenciatura en Educación Primaria.

Institución católica femenil que se ha caracterizado por brindar una educación de calidad a las señoritas y hermanas religiosas de la entidad o ciudades cercanas, con el modelo de San José María de Yermo y Parres el cual tiene como misión promover a los pobres, mediante una sólida formación integral y evangelizadora, desde la misericordia y la humildad, en un clima de sencillez, para que tomen conciencia de su dignidad, se preparen al servicio y lleguen a ser agentes de transformación social.

Los valores característicos que promueve son:

- Verdad, ser y manifestarse con honestidad.
- Justicia, actitud que busca el bien del otro, por encima del egoísmo, en la igualdad y fraternidad.
- Libertad, fuerza interior que nos hace crecer como personas para elegir el bien.
- Respeto, reconocer la propia dignidad y la de los otros y el comportamiento fundado en este reconocimiento.

---

*Este caso fue escrito por Dheasi Aguilar Hernández para el curso de Demandas Educativas en la Sociedad del Conocimiento, bajo la supervisión de la Dra. María Soledad Ramírez Montoya, profesora titular de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey. Se prohíbe la reproducción de este caso en forma parcial o total por cualquier tipo de medio sin la autorización del Centro Internacional de Casos del Tecnológico de Monterrey. El caso está basado en la información proporcionada por la institución donde se investigó el caso. Todos los nombres de personas y de instituciones, así como algunos datos adicionales, han sido alterados para mantener la confidencialidad de la instancia.*

Versión: 11-10-2010

- Servicio, descubrir y poner inteligentemente a disposición del otro, los valores personales para el bien de la comunidad.

- Responsabilidad, asumir los propios actos y consecuencias, como resultado de las decisiones tomadas.
- Valores distintivos como familia religiosa: amor y devoción al Sagrado Corazón de Jesús, a la Santísima Virgen María, a Sr. San José, a San José María de Yermo y Parres y adhesión a la Iglesia.

Su visión pedagógica es:

- Concebir la educación escolar como un proceso global e integral en donde el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje, a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento, donde la inteligencia es capaz de construir y reconstruir, no solamente de recibir conocimientos.
- Sin exclusivismos reductores, por lo tanto abierta a otras posibilidades, principalmente hace uso de una pedagogía operatoria y constructivista, que desarrolle en los alumnos las competencias para establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor, transformando la realidad de su ambiente individual y social.

La institución ofrece dos licenciaturas: (LEP) Licenciatura en Educación Primaria y (LEI) Licenciatura en Educación Inicial cada una de 4 años, en la que únicamente la primera participa en la prueba de Olimpiada del conocimiento, pues el registro de la segunda aún no es oficial.

Entre el alumnado inscrito para el 2010 asciende a 278 alumnas, 213 estudiantes de LEP y 65 de LEI, contando con 30 catedráticos en total, de los cuales la mitad tiene estudios de maestría en Educación y el resto la están estudiando actualmente.

Dentro de las Instituciones que ofrecen la Licenciatura en Educación Primaria y Licenciatura en Educación en el estado de San Luis Potosí, se encuentran la (BECENE) Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado, Escuela Normal Particular “Minerva”, “Camilo Arriaga”, “México” y “Gabriel Aguirre”, esta última llegando a colocarse hasta en un 2º lugar de nivel académico después de la BECENE hasta el 2007.

Para el año 2010 la Escuela Normal Particular “Gabriel Aguirre” no se colocó ni en el 3º lugar de la evaluación de la Prueba de Olimpiada quedando como se señala en el anexo I, y de la misma manera el porcentaje obtenido por cada grado escolar es relativamente bajo a partir del año 2008 a diferencia de la BECENE, de acuerdo con las cifras obtenidas por el Sistema Educativo Estatal Regular.

### ***La Profesora***

Gloria Edith Cepeda Miranda nació un 14 de abril de 1985 en la Ciudad de Zacatecas, hija única de Rubén Cepeda y Ma. Catalina Miranda, su padre falleció meses antes de que ella naciera por lo que su madre se vio en la necesidad del cambio de residencia a San Luis Potosí, pues estaría más cerca a sus familiares. Por lo que Gloria cursó su educación básica en el colegio “Guadalupe Victoria”, su bachillerato en una preparatoria por cooperación y su Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Particular Normal “Gabriel Aguirre”, institución que le dejó grandes aprendizajes y experiencias, pues fue una alumna muy destacada por sus notas así como la buena relación que mantenía con los docentes ya que contaba mucho con ellos para orientaciones que necesitaba.

El compromiso y responsabilidad que caracterizó a Gloria como estudiante la llevó a que años después de que egresara se incorporará a la plantilla de personal docente de la Escuela Normal “Gabriel Aguirre”, por lo que se vio más comprometida a prepararse profesionalmente y continuar con sus estudios, por lo que se inscribió en la Maestría en Educación Superior con Acentuación en Didáctica ofrecida por la Universidad Tangamanga en San Luis Potosí.

Fue en ese momento cuando Gloria a la par trabajaba por las mañanas en una Escuela Primaria Oficial y por las tardes en la Licenciatura en Educación Primaria, por lo que sus comentarios giraban en torno a la preparación del docente pues el compromiso era mayor para brindar lo mejor a los alumnos y hacer de ellos personas de provecho, que tuvieran una mentalidad innovadora pues decía que los cambios estaban a la orden del día y si no se estaba preparado difícilmente se podían afrontar, por ello decidió comprometerse arduamente y dar lo mejor en su quehacer cotidiano dentro del aula.

Al año 2010 la profesora Gloria contaba con 4 años de experiencia docente y dentro de las asignaturas que dominaba eran: Español y su enseñanza I en I° semestre, Español y su enseñanza II en 3° semestre y Estrategias para el estudio y la comunicación I en I° semestre, todas de LEP. Entre los modelos y teorías pedagógicas que más predominaban en sus sesiones eran: la Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky, El Aprendizaje Significativo de Ausubel y El Aprendizaje por Descubrimiento de Brunner.

Para el año 2011 la profesora se titularía de la Maestría con la tesis denominada “Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias comunicativas en la redacción de textos en 5° grado de primaria, de la Esc. Carlos A. Carrillo en el estado de San Luis Potosí”.

### ***Prueba Olimpiada del Conocimiento***

Es un sistema de evaluación de conocimientos y habilidades de los alumnos en los niveles de educación primaria, secundaria, media terminal, media superior y superior del Sistema Educativo Estatal Regular, siendo desde 1997 San Luis Potosí el único estado en que se lleva a cabo este tipo de evaluación.

La Olimpiada del Conocimiento surge como respuesta a la necesidad de revisar las condiciones en que se encuentra el aprovechamiento escolar en el Sistema, para proponer medidas tendientes a superar las debilidades detectadas y establecer metas y compromisos para alcanzar mejores niveles de logro educativo.

Su Objetivo General es coadyuvar en el mejoramiento de la calidad educativa a través del conocimiento de los índices de aprovechamiento escolar de los estudiantes en los diferentes niveles educativos que conforman el Sistema Educativo Estatal Regular, para tomar decisiones pertinentes que contribuyan a elevar la calidad de los servicios educativos.

Los beneficiarios son todos los alumnos y alumnas de las escuelas que integran los niveles de Educación Primaria, Primaria Especial, Secundaria, Secundaria Especial, Media Terminal, Media Superior y Superior, en el estado.

En el nivel superior se lleva a cabo en las licenciaturas reconocidas oficialmente tomando en cuenta el plan de estudios por carrera y por cada asignatura son 20 reactivos por lo que aproximadamente ascienden a 120 suponiendo que fueran 6 materias, lo cual depende del grado escolar, lo cual es variable.

Son aplicadas a los alumnos de los diferentes niveles en mayo de cada año y se les determina un horario de 2 horas y media para su contestación, generalmente son preguntas que implican cierto grado de complejidad pues tienen que ver más con conceptos, los cuales tienen que ser muy bien reflexionados por las alumnas ya que llegan a ser hasta cierto punto confusos, por eso la importancia de que las estudiantes piensen, analicen y tomen una decisión crítica, aspectos que ocasionalmente pasan desapercibidos los docentes enfocándose únicamente en la revisión de los temas sin cerciorarse de que estos hayan quedado bien comprendidos.

Situación que puso de manifiesto la profesora Gloria ya que se sentía totalmente comprometida con su materia, para que en la siguiente evaluación de Olimpiada del conocimiento al menos en su asignatura se vieran reflejados buenos resultados, implementando y centrándose más en el desarrollo de un pensamiento crítico en las alumnas.

### ***Cómo surgió el problema***

Previo al inicio del semestre agosto – diciembre de 2010 se había llevado a cabo una reunión de docentes para calendarizar las actividades a realizar en la Escuela Normal Particular “Gabriel Aguirre” donde la Directora informó que estaban por conocerse los resultados de la Prueba de Olimpiada del conocimiento del ciclo escolar 2009 - 2010 así que ella deparaba que estos fueran buenos.

De esta manera se prosiguió a otorgar asignaturas al personal y cuando corresponde su turno a la Profesora Gloria Cepeda, la Directora le mencionó tu continuas con el curso de Español y su enseñanza y señala tienes un fuerte compromiso pues tu materia es una de las básicas en que las alumnas deben tener grandes conocimientos y sobre todo la preparación para los exámenes de olimpiada que se llevan a cabo año con año.

Por lo que la Profesora se sintió comprometida pero a la vez relajada pues aún faltaban días para conocer los resultados, así que consideró el reto y prosiguió a checar su horario.

Finalmente la reunión se terminó y entre lo acordado fue, llevar a cabo una junta de colegiado dentro de dos meses aproximadamente con el fin de detectar en ese lapso de tiempo el avance de las alumnas, por lo cual todos estaban en total acuerdo.

Era el 24 de septiembre de 2010 cuando se avisó a los docentes de una reunión para el siguiente día, pues se iban a mencionar puntos de gran importancia para la mejora de la educación de la institución así que se firmaría una lista en donde todos tenían que manifestar de enterados para evitar problemas de asistencia.

Eran las 10:00 hrs. del día 25 de septiembre cuando todos acudieron al llamado muy puntuales, pues comenzaría la reunión, su inicio fue muy interesante pues la directora de la

Institución proyectó unas diapositivas de reflexión lo cual cautivó a los presentes incluyendo a la Profesora Gloria pues su semblante era de alegría y conmoción al observar las imágenes. De esta manera se pasó a tocar los puntos del inicio de semestre y con ello comentarios voluntarios de cómo se habían sentido los docentes con las alumnas.

A las 11:30 hrs. la directora indicó la salida de todos pues tenía preparado un refrigerio y en 15 minutos había que regresar a la sala, pues le faltaba afinar un detalle el cual la traía abrumada y hasta cierto punto molesta, de pronto la Profesora Gloria se encontraba conversando con una compañera que estaba a su lado, cuando de pronto pone mayor atención a los comentarios e identifica que se está hablando de los resultados de la Olimpiada del conocimiento 2010, pues se hacía referencia que las alumnas habían obtenido muy bajo rendimiento académico, y por su mente pudo haber pasado la sugerencia de la Directora cuando le dijo: Tu materia es un curso clave para la generación de conocimientos en las alumnas, pues forma parte esencial en la Olimpiada del conocimiento, fue cuando de pronto asintió y exclamó ante todos: ¿Y hemos pensado sí realmente estamos ejerciendo una práctica de pensamiento crítico en nuestras alumnas? atribuyendo... - sí yo colaboraré en este aspecto quizá no tendría necesidad de escuchar esto, ¿Pero de qué manera puedo contribuir en este ejercicio de pensamiento en las alumnas?...

La reunión siguió su curso entre dilemas y controversias, pero la que sentía un gran peso era la Profesora Gloria quien culminando el colegiado inmediatamente se marchó.

**Nota de enseñanza**  
**Compromiso de una práctica docente**



**TECNOLOGICO  
DE MONTERREY®**



---

## **Resumen**

La Profesora Gloria Cepeda se encontraba en un dilema de cómo podía contribuir desde la asignatura Español y su enseñanza, a un mejor rendimiento académico de las alumnas de la Licenciatura en Educación Primaria, con respecto a la prueba de Olimpiada, pues consideraba que era necesario asumir una práctica docente reflexiva en la que tomará más en cuenta el ejercicio de un pensamiento crítico en sus alumnas ya que gran parte de las veces se tomaba más en cuenta el aspecto práctico y los conocimientos teóricos pasaban desapercibidos. Situación que se estaba convirtiendo para la profesora en todo un problema ya que la directora se dirigía con ella específicamente pues manifestaba que su asignatura era una de las más importantes.

### **Objetivo de la sesión**

- Qué el docente conozca la importancia de desarrollar la competencia Pensamiento Crítico en sus alumnos para que la manifiesten cuando estos se enfrenten a una evaluación.
- Qué el docente identifique la importancia de la Competencia Pensamiento Crítico como una forma de relacionar conceptos y lo enseñe a los alumnos

### **Objetivo específicos**

- Qué el docente comprenda que la práctica de un Pensamiento Crítico en el ámbito educativo, determina buenos resultados en los conocimientos obtenidos por sus alumnos al momento de ser más analistas, reflexivos y consientes.

---

*Estas notas fueron preparadas por la Profesora Dheasi Aguilar Hernández, con el propósito de servir como material de apoyo a instructores del caso "" . Las Notas de Enseñanza proveen análisis y cuestionamientos del caso que pretenden presentar distintos enfoques para ayudar a que el participante profundice en la comprensión de los temas tratados y enriquecer la discusión.*



*El trabajo intelectual contenido en esta obra, se encuentra protegido por una licencia de Creative Commons México del tipo "Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco", para conocer a detalle los usos permitidos consulte el sitio web en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/mx/>.*

*Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por el propio autor. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la obra resultante bajo una licencia equivalente a ésta. Cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor.*

### **Temas relacionados con el caso**

- Competencias transversales
- Aprendizaje activo y cooperativo
- Pensamiento Complejo
- Las Sociedades del siglo XXI
- Evaluación

### **Plan de aplicación del caso para el aprendizaje**

*Tabla 1*

## Plan de acción del caso

Etapa	Estrategias de E – A	Productos	Recursos y Tiempo
Al inicio leer: Ideas para promover el aprendizaje activo y cooperativo.	En equipos de 4 o 5 integrantes leer el artículo indicado para rescatar lo más importante.	Reflexión del tema mediante toma de apuntes.	Copias del artículo 30 min.
Posteriormente leer el caso y analizarlo	Con los mismos equipos leer el caso e identificar: personajes, situaciones de conflicto, hechos y posibles soluciones. Realizando una tabla.	Tabla en equipo del caso	Copias del caso 30 min.
Fase Inicial de la Plenaria (Uso del pizarrón)	Los equipos compartirán las partes identificadas del caso. Y el docente tomará anotaciones en una tabla en el pizarrón o rotafolio, que contenga (personajes, situaciones de conflicto, hechos, y alternativas de solución).	Tabla del caso en el pizarrón	Pizarrón 20 min
Fase intermedia de la Plenaria	El docente generará propuestas de solución a partir de las siguientes preguntas: ¿El qué la Profesora de Español desarrolle un ejercicio de pensamiento crítico en sus alumnas, garantiza un buen rendimiento académico general?, ¿La Profesora de Español podrá desarrollar al menos en su materia un pensamiento crítico en sus alumnas garantizando buenos resultados en la misma? ¿La profesora de Español podrá realizar un proyecto a cerca del desarrollo de Pensamiento Crítico en las alumnas, manifestarlo a la Directora para que mediante ella el resto de los docentes lo conozcan y lo apliquen? ó ¿La profesora de Español podrá	Reflexión sobre posibles alternativas de solución del caso.	30 min

	justificarse diciendo que de ella no depende en su totalidad el buen rendimiento académico de las alumnas y por lo tanto no hacer nada?		
Fase final de la Plenaria	En equipos redactarán una alternativa de solución y la escribirán en un rotafolio para presentarla ante el grupo. Para que finalmente el docente dé lectura al epílogo del caso y reflexionen las soluciones propuestas con lo que realmente sucedió.	Reflexión sobre el caso en su totalidad	40 min.

### ***Análisis del caso***

La profesora Gloria puede argumentar a la directora de la institución que el hecho de que ella ponga de manifiesto el desarrollo del pensamiento crítico en las alumnas desde su asignatura no garantiza el alto rendimiento académico de las mismas para la prueba de Olimpiada del siguiente ciclo escolar.

La profesora Gloria puede llevar a cabo el ejercicio del desarrollo de pensamiento crítico en sus alumnas, garantizando que al menos en su materia saldrán bien en aprovechamiento para la siguiente prueba de Olimpiada del ciclo escolar.

La profesora Gloria puede realizar un buen proyecto a cerca del desarrollo de Pensamiento Crítico en las alumnas, manifestárselo a la Directora de la Institución para que mediante ella el resto de los docentes lo conozcan en una reunión, se interesen y lo puedan llevar a cabo en sus asignaturas con la finalidad de obtener un buen rendimiento académico en la siguiente prueba de Olimpiada del ciclo escolar.

La profesora Gloria puede restarle interés al ejercicio de pensamiento crítico en sus alumnas desde su asignatura, justificando que no depende de ella en su totalidad el buen rendimiento académico de estas en la prueba de Olimpiada.

### ***Epílogo del caso***

El lunes 27 de septiembre la Profra. Gloria llegó a las 15:00 hrs. a la Institución “Gabriel Aguirre” y se dirigió con la directora a quién le entregó unas hojas que contenían los 20 reactivos de su asignatura que serán enviados al departamento de Nivel Superior en el Sistema Educativo Estatal Regular en S.L.P, y que serán tomados en cuenta para la prueba de Olimpiada del presente ciclo escolar.

Y de una manera muy respetuosa le comentó que tomara en cuenta que a ella sola no le correspondía todo lo encomendado en relación a un buen rendimiento académico en la prueba de Olimpiada, pero que de su parte iba a brindar un mayor esfuerzo porque las

alumnas salieran con buenos resultados comprometiéndose con su asignatura, pues estaba en buen momento para implementar algunas estrategias didácticas que coadyuvaran a la generación de conocimientos, en el que tomaría como base el ejercicio de un pensamiento crítico.

La directora escuchó atenta y le respondió esta presión que sientes tú, pone de manifiesto que estás cumpliendo con tu trabajo pues a quien no se le ve angustiado por atacar el problema quiere decir que no se está comprometiendo con su trabajo, lo cual valoro en ti porque así como te dije de manera tajante que tu asignatura era una de las más importantes para la prueba de Olimpiada, se lo dije a cada uno de los docentes para que sintieran la gravedad del problema, pero veo que son pocos a los que realmente les interesa, entre ellos tú, ¡muchas gracias!. Gloria se quedó impactada sonrió con nerviosismo y respiró tranquilamente por el buen concepto en el que se le tenía.

### ***Bibliografía***

Hiler. W. (2006) *Ideas para promover el aprendizaje activo y cooperativo*. Recuperado en septiembre, 01, 2009, del sitio Web Knowledge HUB del ITESM en: <http://khub.itesm.mx/es/go/23973> (ANEXO II)

## **ANEXO I**

### *Tabla 2*

Cifras obtenidas en la Normal “Gabriel Aguirre” y en la BECENE por grado, en los años 2008, 2009 y 2010

ESCUELA	GRADO	PROMEDIO 2008	PROMEDIO 2009	PROMEDIO 2010
BECENE	1o.	6.55	5.26	4.19
BECENE	2º.	6.22	5.61	4.03
BECENE	3o.	6.24	4.71	4.57
BECENE	4o.	6.47	6.11	4.82
GABRIEL AGUIRRE	1o.	6.37	4.69	3.87
GABRIEL AGUIRRE	2o.	6.17	4.56	3.51
GABRIEL AGUIRRE	3o.	6.05	3.87	4.21
GABRIEL AGUIRRE	4o.	5.64	6.01	4.28

*Tabla 3*

Cifras obtenidas de los tres primeros lugares en la Prueba de Olimpiada del Conocimiento 2010 en el Nivel Superior

NIVEL	ESCUELA	CLAVE	ZONA	CATEGORIA	LUGAR
Superior	Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Estado	24ENL0002L	1	Única	1er.
Superior	Normal Particular “México”	24PNL0002R	1	Única	2do.
Superior	Normal Particular “Minerva”	24PNL0001S	1	Única	3er.

## ANEXO II

Ideas prácticas para promover el aprendizaje activo y cooperativo:  
27 maneras prácticas para mejorar la instrucción

por:

*Dr. Wesley Hiler*

Dr. Richard Paul

Basado en los

Conceptos y Principios del Pensamiento Crítico

## INTRODUCCIÓN

Aunque traer el pensamiento crítico al salón eventualmente requiere un desarrollo serio y a largo plazo, usted no necesita sufrir ni esclavizarse para hacer cambios importantes en su manera de enseñar. Hay muchas estrategias simples, directas pero eficaces, que puede implementar inmediatamente. A continuación ofrecemos una muestra de estas estrategias. Son eficaces y útiles, porque cada una es una manera de lograr que los estudiantes piensen activamente en lo que están tratando de aprender. Cada estrategia representa una transferencia de la responsabilidad por el aprendizaje del maestro al estudiante. Estas estrategias sugieren maneras de lograr que sus estudiantes, y no usted, pasen el trabajo de aprender.

Muchas de las estrategias le permiten aprovecharse de lo que ya sus estudiantes saben y lo que pueden deducir por ellos mismos. Muchas ponen a los estudiantes a trabajar juntos. Muchas veces los estudiantes se atascan o no entienden lo que se supone que entiendan. Varios estudiantes trabajando juntos pueden corregir los malentendidos entre ellos mismos, logrando más progreso en las tareas. Cuando un estudiante se atasca, puede que otro tenga la idea precisa para encaminar las cosas nuevamente. Esto le permite a los estudiantes ser responsables por más de su propio aprendizaje. Con el tiempo, ellos empiezan a adoptar las estrategias que ven que sus pares usan con éxito y aprenden a hacerse las preguntas críticas que sus pares han traído.

Otra ventaja de las siguientes sugerencias es su variedad de aplicaciones. La mayor parte pueden aplicarse con éxito a cualquier asignatura, cualquier tema. La mayor parte pueden convertirse en la norma – técnicas que usted usa continuamente. Para algunas de las estrategias, proveemos ejemplos dirigidos hacia el contenido donde pueden ser utilizadas en la enseñanza.

La médula de nuestro enfoque es un concepto *realista* de lo que hace falta para que una persona aprenda algo. En un sentido, mucha instrucción no es realista: “Si lo digo claramente, ellos deben comprenderlo. Si dan la contestación correcta, lo saben y lo entienden. Si les enseño qué hacer, les pido que lo hagan, y repiten lo que hice, han aprendido la destreza y la usarán cuando la necesitan. Si les digo por qué algo es cierto o es importante y ellos asienten con las cabezas y lo repiten, quiere decir que entienden la verdad o la importancia de lo que dije.”

Esto no es necesariamente cierto. A menudo, el que los estudiantes no logren salir bien, no apliquen el material cubierto, no recuerden un semestre lo que aprendieron en el anterior, es resultado de unos conceptos erróneos de lo que requiere el aprendizaje, ilustrado en el párrafo anterior. Sobre todo, el aprendizaje requiere *pensamiento*, pensamiento crítico. Para aprender, uno se debe preguntar continuamente “¿Qué quiere decir esto realmente? ¿Cómo lo sabemos? Si es cierto, ¿qué más es cierto?” En la médula de nuestro enfoque está la convicción que, en el fondo, los que aprenden deben contestar estas preguntas por sí mismos para aprender, para conocer, para realmente comprender. Las contestaciones que usted provee no se asimilan completamente a menos que las mentes de los estudiantes estén listas para recibirlas.

Las siguientes sugerencias o “estrategias de enseñanza” le proveen maneras para empezar este proceso de permitirle a los estudiantes pensar sobre el material que se espera que

aprendan, a aprender a usar lo que aprenden y a usar el poder de sus propias mentes para “entender las cosas”.

### **1) Haga preguntas a la clase durante las conferencias para estimular la curiosidad.**

Si los estudiantes quieren saber algo – bien sea porque sienten curiosidad o porque les será de utilidad en su vida diaria – estarán motivados a aprenderlo. Si las preguntas hechas en clase son de una naturaleza inquisitiva, también llevarán a una mayor comprensión.

### **2) Utilice preguntas guías.**

Estas se pueden crear para cada tarea conferencia y presentación audiovisual. Las preguntas motivan a los estudiantes a examinarse ellos mismos y entre ellos, porque los exámenes estarán basados completamente en estas preguntas. Estas preguntas guías deben probar la habilidad de entender, explicar, ilustrar y aplicar los conceptos y principios enseñados. Por ejemplo, en una lección de anatomía humana, antes que el maestro enseñe las ilustraciones del corazón humano, le daría las preguntas guías a la clase.

Estas preguntas prueban conceptos específicos y principios generales. A continuación unos ejemplos:

a) ¿Qué es la válvula? b) ¿Cuál es la diferencia entre una vena y una arteria? c) ¿Qué es colesterol? ¿Por qué tener el colesterol alto es peligroso para la salud de una persona? d) Dibuje un corazón, identifique cada parte y explique cómo funciona dentro de la actividad total del corazón. e) Anote cinco funciones del sistema circulatorio y explique cómo se realiza cada una. f) Explique cómo la sangre se mantiene en una temperatura constante. g) Usando ejemplos, defina e ilustre el principio de “homeostasis”. ¿Qué procesos corporales están regulados por este proceso?

### **3) Dé una prueba corta de cinco minutos al comienzo de cada clase.**

Estas pueden ser de unos cuantos ítemes de selección múltiple o cierto y falso derivados de las preguntas guías. Estas pruebas cortas motivan al estudiante a repasar sus notas de clase y mantenerse al día en las tareas asignadas. Por su cuenta, los estudiantes entre ellos mismos se hacen las preguntas guías para prepararse para los exámenes. Muchas veces aquellos que entienden el material se lo explican a los demás en grupos informales después de clase y antes de los exámenes.

### **4) Utilice visuales gráficos.**

Los oradores públicos han encontrado que el uso de visuales gráficos y oraciones sencillas escritas, colocadas al frente del público, enfocan la atención hacia la pregunta planteada. Este método también facilita la asimilación y retención del material. Las gráficas también pueden ser usadas para unir todo en un conjunto coherente – donde todas las relaciones entre las partes son claras.

### **5) Enseñe principios del pensamiento crítico a la vez que enseña a la materia.**

Utilice el material como ejemplos concretos del pensamiento crítico. Por ejemplo, cuando hable de la Revolución Americana, pida que los estudiantes comparen el *punto de vista* de los colonos con el del gobierno británico en una manera *imparcial*. Las siguientes preguntas guías pueden ser utilizadas para lograr que los estudiantes piensen más profundamente y críticamente sobre su tarea asignada: a) ¿Cuál fue el *propósito* de la revolución? b) ¿Cuál era el *concepto* de los colonos de la libertad? c) ¿Por qué los británicos no permitían que los

colonos se separaran del Imperio Británico? d) ¿Qué *suposiciones* tenían cada una de las partes? e) ¿Qué *evidencia* citaron los colonos que los llevó a *concluir* que eran tratados injustamente? ¿Estaba *correcta* esta evidencia? ¿Estaba *prejuiciado*? ¿Dejaron fuera datos importantes? f) ¿Cuáles fueron las *consecuencias* inmediatas y a largo plazo de la Declaración de Independencia? Las preguntas de los exámenes deben estar basadas en estas preguntas guías para asegurar que los estudiantes pensarán sobre las preguntas y quizás hasta las discutan fueran de la clase. Durante la lección, los estudiantes aprenderán los elementos de razonar además de la historia americana. También aprenderán algo sobre cómo pensar con imparcialidad y objetivamente sobre la historia de los EE.UU.

#### **6) Fomente que sus estudiantes se conozcan unos a otros.**

El primer día de clases, coloque a los estudiantes en pares y pida que cada uno le haga preguntas a su compañero acerca de dónde viene, sus intereses, pasatiempos y opiniones – tomando notas para facilitar la memoria. Luego cada persona presenta su compañero al resto de la clase. De esta manera los estudiantes se conocen desde el comienzo. Esto sirve para romper el hielo y facilitar la comunicación entre ellos cuando estén organizados en grupos pequeños. También es un ejercicio efectivo para probar si escuchan con atención.

#### **7) Coloque los nombres de los estudiantes en tarjetas y llame a todos los estudiantes, no sólo a los voluntarios.**

¿Ha notado que cuando le hace preguntas a la clase, los mismos estudiantes siempre quieren dar la contestación? Si usted mira alrededor de la clase y escoge los estudiantes menos activos y le hace una pregunta, sentirán que usted quiere mostrar lo ignorante que son, y por consecuencia, lo resienten.

Así pues, trate ahora de colocar todos los nombres de los estudiantes en tarjetas, mézclelas y haga las preguntas a los estudiantes al azar. De esta manera, todos los estudiantes escucharán todas sus preguntas y todos los contestarán activamente. Esta técnica sencilla evita el problema común donde cuatro o cinco estudiantes monopolizan toda la discusión. También permite compartir una variedad más amplia de pensamientos de los estudiantes con la clase (y con el maestro). Y mantiene a la clase más alerta.

#### **8) Fomente el pensamiento independiente.**

Presente a sus estudiantes un problema que requiera algo de pensamiento independiente y tenga varias posibles soluciones. Pida a sus estudiantes escribir sus soluciones en un papel. Luego divida la clase en grupos de tres o cuatro y pídale que compartan sus contestaciones con el grupo. Entonces, pídale a cada grupo que utilice las mejores ideas de cada persona y que escojan a una persona para comunicar su solución integrada al resto de la clase. De esta manera todos los estudiantes participan en: 1) deducir la solución del problema, 2) comunicar su solución a los demás, 3) obtener retroalimentación de los demás, 4) llegar a una solución más adecuada al problema, y 5) en ocasiones hablar al frente del resto de la clase, practicando así hablar en público.

#### **9) Fomente el escuchar con atención.**

Con frecuencia seleccione estudiantes para resumir en sus propias palabras lo que dijo otro estudiante. Esto estimula al estudiante a escuchar activamente a los demás. Le ayuda a darse cuenta que puede aprender de los demás. También sirve para disminuir su dependencia del maestro para todo. Escuchar los comentarios y las preguntas de otros



estudiantes puede ser bastante educativo. Estar conciente de los errores o malentendidos de otro estudiante y escuchar a otro estudiante corregirlos también contribuye a una mejor comprensión. Los estudiantes que no escuchan a sus pares pierden estas aclaraciones. Así que, usted debe fomentar que sus estudiantes se escuchen consistentemente y cuidadosamente. Una manera de lograr esto es con frecuencia pedirle a un estudiante que repita lo que otro estudiante acaba de decir. ¡Esto los mantendrá en alerta! Otra táctica que fomentamos promueve escuchar con cuidado. Coloque los estudiantes en pares. Entonces haga una pregunta controvertible. Los estudiantes comparten sus opiniones con su compañero y justifican sus posiciones. Sus compañeros escuchan con cuidado y luego repiten todo lo que se dijo – pero en sus propias palabras. Los primeros entonces señalan cualquier malentendido de los puntos de vista que expresaron.

### **10) Hable menos para que los estudiantes piensen más.**

Trate de no hablar más del 20% del tiempo de la clase. Detenga su conferencia cada diez minutos y pida que sus estudiantes se hablen en grupos de dos o tres, donde resumirán los datos claves y aplicarán, evaluarán, o explorarán las implicaciones del material.

Cuando usted habla la mayor parte del tiempo, usted es el que piensa. Según explica lo que sabe, tendrá que expresarse diferentemente, pensar en nuevos ejemplos y hacer nuevas conexiones. Si usted logra que sus estudiantes hablen más, ellos estarán pensando sobre el material y desarrollando una mayor comprensión. Como lo expresó un maestro, “El año que viene mis *estudiantes* tomarán mi clase; yo llevo 18 años tomándola.”

Las mentes de las personas se desenfocan durante los discursos largos y por eso se les escapa mucho de lo que se dice. El fragmentar las conferencias largas le da la oportunidad los estudiantes a ser más activos – y también a asimilar y pensar sobre lo que escucharon. Es más fácil digerir mentalmente pedazos pequeños que grandes. Y, al unir sus percepciones, los estudiantes pueden a veces corregir los malentendidos de los demás antes de que éstos sean asimilados completamente. Pedirle que informen lo discutido entre ellos le permite al maestro corregir cualquier malentendido.

### **11) Sea un modelo.**

Piense en voz alta al frente de sus estudiantes. Deje que ellos le escuchen descifrar lentamente los problemas de la materia. Trate de pensar en voz alta al nivel de los estudiantes de la clase. Si su pensamiento es muy avanzado o procede muy rápidamente, ellos no podrán entenderlo y asimilarlo.

Así como a veces complementa sus instrucciones orales con una demostración visual de lo que quiere que sus estudiantes hagan, es beneficioso modelar para ellos los tipos de procesos de pensamiento que quiere que practiquen. Ilustrar cómo leer cuidadosamente, formular preguntas, o solucionar

problemas enseña lo que usted quiere que hagan mucho más que tan sólo instrucciones orales. Por eso es crucial que usted ilustre el trabajo al nivel del estudiante, no al nivel de un experto. Esto incluye cometer errores y corregirlos. No tan sólo le enseña a los estudiantes que los “callejones sin salida” y los errores son inevitables, pero ayuda a enseñarles cómo identificar cuando han caído en uno.

### **12) Utilice el método socrático para hacer preguntas.**

Regularmente use el método socrático para hacer preguntas a sus estudiantes:

¿Qué quiere decir cuando usa esa palabra? ¿Qué punto trata de hacer? ¿Qué evidencia hay para apoyar esa aseveración? ¿La evidencia es confiable? ¿Cómo llegaste a esa conclusión? ¿Pero, cómo explicas esto? ¿Ves lo que eso implica? ¿Cuáles serían los efectos no deseados de su propuesta? ¿Cómo cree que sus opositores ven esa situación? ¿Cómo pueden ellos responder a tus argumentos?

### **13) Fomente la colaboración.**

Con frecuencia, divida la clase en grupos pequeños (de dos, tres o cuatro), asígneles a los grupos tareas específicas y límites de tiempo. Luego, pídale que informen qué parte de la tarea completaron, qué problemas tuvieron y cómo resolvieron sus problemas. Esto provee una excelente manera para que los estudiantes realicen tareas difíciles y logren una mejor calidad de trabajo que cuando trabajan solos. Los estudiantes pueden descubrir mucho del contenido del curso por sí mismos cuando trabajan en grupos pequeños en unas tareas escogidas antes de leer o recibir explicaciones del maestro. Los estudiantes que a menudo tienen que explicar o argumentar sus ideas con sus pares y escuchan y evalúan ideas de sus pares, pueden lograr un progreso significativo para mejorar la calidad de su manera de pensar.

### **14) Trate de usar la enseñanza en pirámide.**

Pida que los estudiantes discutan una pregunta o problema en pares para llegar a un consenso. Luego pida a cada par que se junte con otro par hasta llegar a un consenso. Entonces dos grupos de cuatro se juntan y así sucesivamente. Esta es una técnica excelente para involucrar a cada estudiante y desarrollar su confianza para ofrecer sus ideas a sus pares. No es difícil para ellos hablar con otro estudiante, y una vez que han expresado y aclarado sus ideas, no es tan difícil hablar en grupos de cuatro, ocho, o dieciséis. No tan sólo le enseña a cada estudiante a participar, pero las ideas de los estudiantes forman parte del esfuerzo grupal como un todo.

Es una manera de ampliar tanto la variedad como la evaluación de las ideas. Cada vez que se agrandan los grupos, una idea recibe más escrutinio. Los estudiantes se dan cuenta que la idea necesita ser modificada. Así, con cada paso la idea mejora en calidad.

### **15) Pida que sus estudiantes redacten ejercicios de pre-escritura.**

Antes de dar la conferencia o que sus estudiantes lean sobre un tema, pídale que escriban en cinco minutos unas notas preliminares para ellos mismos sobre el tema. Pueden usar éstos como base para una discusión en clase o en grupos pequeños. Esto sirve a varios propósitos. Logra que cada estudiante piense activamente sobre el tema y activa los conocimientos y las experiencias previas del estudiante. Cuando los estudiantes piensen sobre el material y anoten sus ideas, podrán contribuir más efectivamente a las discusiones de grupo o clase. Y por último, que sus mentes están lidiando con sus ideas y las de sus compañeros, podrán comprender y retener mejor nuevos conceptos.

### **16) Asigne tareas escritas que requieran pensamiento independiente.**

Requiera tareas escritas regularmente para su clase. No necesita corregir todo lo que le entreguen. Puede escoger un muestreo al azar de los trabajos, o pida que sus estudiantes escojan su mejor trabajo para revisar y entregar para nota. Poner los estudiantes a criticar

los trabajos escritos de los demás puede disminuir grandemente el tiempo que usted necesita para leer y comentar sobre estos trabajos. La crítica de sus pares le provee a los estudiantes una manera de recibir retroalimentación importante sin sobrecargar al maestro. También desarrolla apreciación por los criterios de la buena redacción, la habilidad de reconocer errores, o la necesidad de mejorar.

Sería difícil sobreestimar el beneficio que brinda la escritura a la calidad de pensamiento – y en especial a las revisiones de trabajos escritos. La escritura obliga a las personas a poner sus pensamientos en palabras, juntar las palabras para formar pensamientos completos y organizar sus pensamientos en párrafos que fluyen de manera lógica. Todo esto obliga a los estudiantes a pensar más de lo que harían de otra manera y desarrollan su forma de pensar aún más. También revela el pensamiento. Los estudiantes pensarán en ideas nuevas según escriben. Y cuando leen lo que han escrito, con frecuencia encontrarán razones para revisarlo. La revisión es esencial para desarrollar el pensamiento y la expresión disciplinada. Cuando nos vemos obligados a mirar a nuestro trabajo aprendemos a hacernos preguntas cruciales y evaluar el pensamiento y la expresión.

### **17) Pida que los estudiantes evalúen los trabajos de los demás.**

Asigne a sus estudiantes, o grupos de estudiantes, la tarea de evaluar los trabajos de los demás. Estas tareas pueden tomar muchas formas: evaluar y comentar sobre el trabajo de un individuo, escogiendo el “mejor del grupo” para compartirlo con el resto de la clase, y sugiriendo que un estudiante ya está listo para entregar una tarea o tomar un examen o prueba. Las notas de las evaluaciones por los pares se deben entregar. La evaluación por los pares tiene ventajas para todos: alivia la carga al instructor y es útil para ambos: los que hacen la evaluación y los que se están evaluando. Los estudiantes tienden a trabajar más cuando saben que sus compañeros de clase van a ver su trabajo. Tienen más motivación para dar lo mejor de sí mismo cuando tienen “un público real”. También tienden a tomar los comentarios y sugerencias más en serio, en vez de atribuir la crítica a la arbitrariedad del maestro.

Pero quizás la ventaja más importante es para los estudiantes que hacen la evaluación. Ganan muchísima apreciación por los criterios de un buen trabajo al aplicar esos criterios a trabajos que no son de ellos. Cuando justifican o explican sus comentarios y sugerencias, están obligados a explicar esos criterios explícitamente.

### **18) Utilice cuadernos de aprendizaje.**

Pida que sus estudiantes tengan un cuaderno de dos columnas: 1) pida que anoten material que aprenden de la lectura y la redacción, y 2) pida que anoten sus propios pensamientos reaccionando a lo que están aprendiendo. Esta segunda incluiría: preguntas, hipótesis, su propia reorganización del material, sus propias gráficas y tablas, así como comentarios sobre sus procesos de pensamiento y progreso. Estos cuadernos se pueden compartir en grupos, donde los estudiantes compartirán sus ideas. Las hipótesis y preguntas pueden ser la base de asignaciones futuras o proyectos especiales; los cuadernos se pueden entregar periódicamente para recibir su retroalimentación.

### **19) Organice debates.**

Pida en ocasiones sus estudiantes que presenten debates sobre asuntos controversiales. Por ejemplo, pregunte cuántos en la clase piensan que la educación física debe ser requisito para todos los estudiantes de la escuela. Cuando alcen las manos, escoja dos o tres

estudiantes que piensan que debe ser requisito. Pídales que se junten y desarrollen su razonamiento. Haga lo mismo con aquellos que creen que la educación física no debe ser requisito. Los grupos toman un poco de tiempo de clase para desarrollar sus estrategias. Presentan sus debates al día siguiente. Después, pregunte a los estudiantes que no tuvieron opinión al principio cuál argumento les convenció y por qué.

**20) Pida a sus estudiantes que escriban diálogos constructivos.**

Asigne a sus estudiantes una tarea escrita donde deben tener diálogos imaginarios entre personas con perspectivas diferentes sobre algún asunto de actualidad como la acción afirmativa o la política de cero tolerancia. Los diálogos también pueden ser de distintos puntos de vista de partes opuestas en una disputa internacional. O podría haber un diálogo entre una persona liberal y una conservadora. Se le dice a los estudiantes que las personas del diálogo deben ser inteligentes, racionales y sin prejuicios. Para que los estudiantes redacten un diálogo, requiere que piensen en dos perspectivas diferentes. Hacer el diálogo por escrito facilita a los estudiantes ver la perspectiva de una persona con quien no están de acuerdo – y hacerlo sin prejuicios. También los obliga a poner a personas con perspectivas diferentes a hablarse entre sí: traer objeciones y preguntas y proponer alternativas. Los estudiantes deben entonces descifrar cómo responderán.

Esto los obliga a desarrollar aún más su comprensión de cada perspectiva, sus fortalezas y debilidades. También les ayuda ver por qué las personas pueden tener una posición en particular y cómo responderían a puntos de vista alternos. Los estudiantes tienden a presentar argumentos mucho más fuertes para las distintas perspectivas cuando escriben los diálogos. Para poder redactar un diálogo efectivo, tienen que sentir empatía por aquellos con un punto de vista que no aceptan. Meramente describir el punto de vista de un adversario no requiere mucha empatía.

**21) Pida que los estudiantes expliquen su tarea y su propósito.**

Pedir que sus estudiantes expliquen la tarea ayuda a aclarar cualquier malentendido antes de ellos empezar. Luego de explicar el propósito de una tarea en sus propias palabras, los estudiantes podrán enfocarse más en ese propósito. Son más propensos a seguir trabajando en armonía con el propósito, en vez de irse por la tangente.

**22) Fomente que el estudiante determine el siguiente paso.**

Pida que los estudiantes determinen el próximo paso en el estudio del tema actual. “Dado lo que ya sabemos de este tema, ¿qué cree que debemos hacer o en qué nos enfocamos ahora? ¿Qué información necesitamos? ¿Qué necesitamos descifrar? ¿Cómo podemos verificar nuestra hipótesis?” Pida que la clase decida lo que deben hacer luego.

Esta estrategia desarrolla la autonomía de pensamiento y responsabilidad intelectual. Le pone algo de la carga al estudiante para reconocer lo que ellos necesitan enfocar. Los pensadores independientes necesitan desarrollar el hábito de evaluar dónde están, qué saben y qué necesitan saber. Darle esta decisión a la clase le da a los estudiantes un sentido de control sobre lo que harán. Y así crea mayor involucramiento de parte de los estudiantes y más compromiso – y por ende, más motivación.

**23) Pida que los estudiantes documenten su progreso.**

Pida a sus estudiantes que escriban lo que piensan sobre un tema antes de empezar a estudiarlo. Después de la lección, pídale que escriban lo que piensan ahora sobre el tema y que lo comparen con sus pensamientos anteriores. Una ventaja de esta táctica es que pone

los estudiantes a pensar sobre un tema antes de exponerlos a lo que el maestro y el libro de texto dicen. Su mayor fortaleza, sin embargo, es que le demuestra claramente a los estudiantes el progreso que han tenido. Está todo ahí en el papel para ellos poder ver cómo ha cambiado su manera de pensar. Usted puede hasta integrar esto a su evaluaciones para notas – dando crédito a base de cuánto progreso cada estudiante ha tenido.

#### **24) Descomponga proyectos en partes más pequeñas.**

Asigne una serie de pequeñas tareas escritas, cada uno un sub-tema de un tema más amplio. La asignación final puede ser juntar las secciones en un trabajo más largo. Luego, pida que los estudiantes diseñen una serie similar de tareas para ellos mismos cuando se atasquen en algún proyecto grande. Los estudiantes que se bloquean con proyectos grandes a menudo no los dividen en tareas pequeñas, más manejables. Darle a los estudiantes tareas cortas y relativamente fáciles, les permite completar cada una como una unidad – mucho menos intimidante que un trabajo largo. Al combinar los escritos cortos en una redacción más larga, los estudiantes no tan sólo han vuelto a pensar sobre lo que escribieron, sino que han logrado completar un escrito más largo y sofisticado. Desarrollan, así confianza en su habilidad de completar proyectos más grandes.

#### **25) Fomente el descubrimiento.**

Diseñe actividades para que los estudiantes descubran la apreciación, los principios y las técnicas por ellos mismos antes de presentar el material mediante conferencia o lectura. Por ejemplo, un maestro de mecanografía, en vez de darle a los estudiantes la fórmula complicada para centralizar una tabla en la página, le dio la tarea de descifrar cómo hacer una tabla centralizada. Entablar una discusión en la clase en respuesta a un problema facilita tales descubrimientos. Estas actividades por lo general se realizan mejor en grupos pequeños, más que de manera individual. También es instructivo que los estudiantes discutan los problemas que surgieron y cómo los resolvieron.

Los estudiantes entenderán mejor cualquier cosa que descubran por sí mismos. Aprenderán no sólo *que* es así, sino que entenderán *por qué* es así. Los estudiantes adquieren práctica en descifrar cosas y resolver problemas por sí mismos, en vez de tener que recibir instrucciones de qué hacer y cómo. Además, mientras más experiencias tienen descubriendo conocimiento importante por sí mismos, más confianza tendrán en sus propias habilidades para pensar.

Cuando los estudiantes se involucran en un proyecto independiente, a veces se motivan mucho y resulta en más pensamiento independiente. Tales proyectos deben ser fomentados. La supervisión periódica acompañado de palabras de estímulo ayudan a mantener la motivación.

#### **26) Fomente la autoevaluación.**

Detalle exactamente los criterios intelectuales que usará en sus evaluaciones para notas. Enseñe a los estudiantes a evaluar su propio trabajo, utilizando esos criterios. Quizás antes pueda pedir que los estudiantes formulen lo que ellos consideran deben ser los criterios para evaluar su trabajo. Entonces la clase puede discutir cuán apropiado es cada criterio propuesto. Otra manera de enseñar la auto evaluación es darles copias de trabajos viejos de estudiantes (un trabajo de A, uno de C, uno de D, sin nombres, por supuesto), y pedirles que le signen un nota a cada uno. Luego, pida que los estudiantes trabajen en grupos pequeños

para llegar a un consenso sobre las notas y los criterios. La discusión con la clase completa puede compartir los resultados de esto y darle a usted la oportunidad de traer cualquier punto que se le haya quedado a los estudiantes.

Los criterios que usa para evaluar los trabajos de sus estudiantes son más obvios para usted que para sus estudiantes. El poder enumerar los criterios no es lo mismo que poder utilizarlos. Reconocer cuándo se cumplen estos criterios y cuándo no, y poder revisar algo hasta que quede más cerca de los criterios establecidos es algo que requiere bastante práctica. Los estudiantes no adquieren esta habilidad al recitar principios abstractos. Enseñar a los estudiantes cómo evaluar su propio trabajo es una de las cosas más importantes que usted puede hacer para lograr que mejoren la calidad de su trabajo.

### **27) Enseñe aplicaciones útiles.**

Enseñe conceptos, hasta donde sea posible, en el contexto de su uso como herramientas funcionales para la solución de problemas reales y el análisis de asuntos de importancia. Aprendemos lo que apreciamos saber. Cuando sencillamente se le dice a los estudiantes que lo que aprenden es valioso, pero no experimentan ese valor y poder, tienden a dudar o no creer *en verdad* que es importante lo que aprenden.

Debemos continuamente demostrar el valor de lo que enseñamos. Ningún argumento abstracto engendra la convicción sincera y arraigada que el conocimiento es valioso. Esta convicción requiere la experiencia de usar este conocimiento. Si los estudiantes empiezan con una pregunta o un problema interesante, y encuentran que tienen más progreso cuando tienen la apreciación y las destrezas que provee la lección, valorarán más el material de esa lección.

Al asimilar el material sin aplicarlo a asuntos de importancia, los estudiantes no aprenden *cómo* aplicar lo que aprendieron. La mejor manera de resolver el problema de transferencia es no crearlo en primer lugar. La transferencia está impedida cuando los maestros separan el aprendizaje de la aplicación o posponen la aplicación exitosa indefinidamente.

### **RESUMEN**

Estas técnicas, y otras similares, son útiles para generar un involucramiento mayor de los estudiantes en la materia. Fomentan destrezas de escuchar activamente y logran que más individuos participen en discusiones de clase. Los estudiantes también aprenden a resumir los puntos de vista de los demás.

Cuando los estudiantes expresan y justifican sus propias opiniones y aprenden a responder con empatía a las ideas de los demás, están comenzando a usar algunas de las habilidades más importantes que requiere el pensamiento crítico.

Lograr que los estudiantes piensen activamente sobre lo que aprenden de por sí no es suficiente. No queremos que los estudiantes meramente *piensen*, sino que *piensen bien*. Las estrategias que cubrimos van en esta dirección.

Los maestros que usan estas estrategias tienden a tener una mejoría distintiva, y hasta sorprendente, en la calidad de pensamiento de sus estudiantes. Los estudiantes desarrollan mejor sus habilidades de pensamiento crítico cuando se les enseña explícitamente cómo pensar sobre su manera de pensar.

Al hacer esto, necesitamos enfocar en el análisis y la evaluación del razonamiento. Esto incluye dividir el pensamiento en partes y analizar cada parte: propósito, pregunta a discutirse, conceptos, suposiciones, evidencia, conclusiones, e implicaciones. Las actividades de pensamiento crítico son esenciales para el análisis y la evaluación. En esta

guía no enfocamos la variedad de componentes de las destrezas, rasgos y criterios del pensamiento crítico.

Por último, necesitamos presentar las habilidades de pensamiento crítico de una manera integral, combinando todas las destrezas separadas para llegar a una mayor comprensión de la materia y poder descubrir las relaciones entre las partes. La lógica de la disciplina necesita ser aclarada. La percepción obtenida al estudiar un asunto se debe transferir para obtener una comprensión de otros asuntos. Los enfoques interdisciplinarios se usan para examinar un problema desde diferentes puntos de vista. Enfocamos otras metas importantes en otras guías de esta serie.

**Rúbrica de Actividad 07:  
Escribir un caso y sus notas de enseñanza**

**Modalidad:** Individual

**Formato de entrega:** Formato oficial para casos y notas de enseñanza

**Medio de entrega:** Herramientas/Groups

**Fecha de entrega y retroalimentación:** Ver calendario.

**Valor de la actividad:** 20 puntos

**Criterios de evaluación:** Te recomendamos que revises la rúbrica de evaluación para que sepas qué es lo

que se calificará en tu trabajo. La rúbrica se encuentra disponible en la sección de Recursos de apoyo/Actividad 7. Se evaluará con 80% el fondo (contenido y notas de enseñanza del caso) y con 20% la forma (redacción, escritura del caso y de las notas de enseñanza).

**Estudiante: Dheasi Aguilar Hernández A00285352**

**Puntaje obtenido (puntaje de 0 a 20 puntos, a colocar por el profesor tutor):**

**Valoración cualitativa (breve comentario de los aspectos positivos, las áreas de oportunidad y cómo podría mejorar, a colocar por el profesor tutor):**

Aspecto a evaluar:	Puntos	Observaciones generales
La <b>construcción del caso</b> se presentó en el foro a través de por lo menos cinco mensajes (presentados en días diferentes).	2	
El <b>párrafo de apertura</b> del caso menciona la síntesis con personaje y la situación problemática. <ul style="list-style-type: none"> <li>• El párrafo de inicio contiene de 60 a 120 palabras.</li> <li>• Redactado en tiempo pasado</li> <li>• Identifica a quién debe tomar la decisión.</li> <li>• El corte de tiempo y la ubicación del caso en lugar y fecha es adecuada.</li> <li>• Redactado de forma interesante</li> <li>• Establece un detonador para la acción</li> </ul>	2	
En el <b>caso</b> se identifica la situación, al tomador de decisiones y la información para la decisión. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrado en tiempo pasado</li> <li>• Incluye los antecedentes necesarios de las personas u organizaciones involucradas en el caso.</li> <li>• Describe el contexto general del caso para ubicar al lector en la problemática</li> <li>• Da detalles específicos de información financiera y administrativa (en caso de que fuera necesario para la problemática: costos, procesos, personas, ingresos, etc.)</li> <li>• Incluye los anexos de información y datos necesarios.</li> <li>• Promueve una acción o decisión final en el párrafo de cierre</li> </ul>	7	
La <b>nota de enseñanza del caso</b> contiene como mínimo los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• .Resumen del caso en diez renglones</li> <li>• Objetivos de enseñanza del caso (finalidades que expresan el quién, qué, cómo y para qué)</li> <li>• Temas relacionados con el caso</li> <li>• Plan de aplicación del caso para el aprendizaje</li> <li>• Análisis del caso, con una o varias alternativas de solución del caso</li> <li>• Epílogo del caso en el que se diga que fue lo que pasó.</li> </ul>	5	



El <b>formato</b> del caso contiene subtítulos, una redacción apropiada, correcta ortografía y manejo de APA (si incluyera citas).	4	
--	---	--