

# Inician construcción del Parque Tecnológico



El Parque Tecnológico en Ciencias de la Vida comenzó de manera formal su construcción, ya que la primera piedra de sus instalaciones fue colocada en el terreno anexo al Campus Ciudad de México.

**Pp. 8-9 >>**

## INAUGURA EMBAJADOR CÁTEDRA DE NEGOCIOS

El Embajador de la India en México, Dinesh Kumar Jain, visitó el Campus Ciudad de México para inaugurar la cátedra México-India en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento.



**P. 5 >>**

## “VOCES ANÓNIMAS” VISIÓN SOBRE MÉXICO

El trabajo documental y fotográfico de 200 alumnos de preparatoria y 150 de carreras profesionales del Tecnológico de Monterrey quedó plasmado en el libro “Voces Anónimas”.



**P. 7 >>**

# Propone ex Gobernador de Nuevo León reforma de Estado en México

POR NATALIA VENTURA

El Dr. Natividad González Parás, ex Gobernador del Estado de Nuevo León, participó en la inauguración del Fórum Internacional del Conocimiento 2010 del Tecnológico de Monterrey Campus Ciudad de México, el pasado 18 de octubre.

La inauguración estuvo presidida por el Dr. Arturo Molina, Director General del Campus Ciudad de México; el Dr. Enrique Tamés, director de la Escuela de Humanidades y Ciencias Sociales; el Dr. Ricardo Ramírez, director de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura; el Dr. Luis Miguel Beristáin, director de la División de Ciencias de la Salud; el Dr. Mario Álvarez Ledesma, director del Departamento de Derecho, y el invitado de honor, el Dr. González Parás.

El ex Gobernador de Nuevo León fue invitado por la Federación de Estudiantes del Tecnológico de Monterrey (FEITESM) a través de la Sociedad de Alumnos de Derecho (SADE) y compartió una serie de



>Dr. Natividad González Parás

reflexiones con la conferencia "Estado óptimo vs. Estado fallido".

El Dr. González Parás ofreció un recorrido histórico sobre la formación de los conceptos de Estado y democracia antes de reflexionar en las necesidades del Estado Mexicano para ser eficaz, eficiente y con liderazgo pertinente y efectivo.

"El Estado eficiente está relaciona-

do con la preocupación del gobierno para cumplir con los fines que tiene previstos, sumando los poderes públicos e incluyendo a la sociedad en la estructura del gobierno", dijo el Dr. González Parás.

Para consolidar un Estado con liderazgo pertinente y efectivo, el jefe del Estado debe definir la visión del mismo con el planteamiento de estrategias.

"Para transformar el Estado existen tres momentos fundamentales: episodios históricos como el Bicentenario, las elecciones y las crisis; y ahora estamos viviendo estos tres puntos, de manera que hay que impulsar cambios a través de reformas administrativas para lograr un Estado eficiente", señaló el ex Gobernador priista de Nuevo León.

Asimismo, propuso la creación de un sistema evaluador con indicadores para el Estado Mexicano, el sistema de integración democrática del Estado y la Reforma Administrativa.

"Una reforma de Estado es imperativa y urgente, es un momento oportuno para que la sociedad se involucre de manera directa para resolverlo y hacer una reflexión ordenada y articulada, de donde surjan propuestas a corto plazo", sugirió el Dr. González Parás.

Sobre si Nuevo León es un "Estado fallido", el ex funcionario dijo que eso es un calificativo exagerado, ya que el estado ha sufrido diferentes afectaciones como cambios climatológicos además de la guerra de cárteles, por lo que requiere enfrentar ese reto con reformas.

## AGENDA

## FÓRUM INTERNACIONAL DEL CONOCIMIENTO

### Lunes 25 de octubre

#### Toda la semana

Circuito Electrón,  
Explanada de CEDETEC.

Galería Empresarial de  
Palacio de Hierro, Lobby de Salón de  
Congresos.

Circuito minibaja

#### 08:30 - 10:00

"El Desarrollo de videojuegos en México".  
Aula Magna 09

#### 10:00 - 11:30

Google Salón de Congresos 01

"Empresas Rentables y Lean

Manufacturing"

Aula Magna 09

#### 13:00 - 14:30

"El Cleantech Challenge México 2011"  
Aula Magna 09

#### 14:30 - 16:00

"Twitter: Rompiendo Barreras"  
Salón de Congresos 01

Taller: "Desarrollo de  
aplicaciones para dispositivos  
móviles con tecnología IOS4".  
Sala Multimedia A, CEDETEC

#### 16:00 - 17:00

"Seguridad Informática"  
Aula Magna 08

#### 17:00 - 18:00

Proyección de inmersión en el  
centro de visualización  
IXTLI, UNAM

### Martes 26 de octubre

#### 10:00 - 11:30

"iTunes U, the iPad in education, and  
creating digital learning environments".  
Salón de Congresos 01 y 02

#### 12:00 - 13:00

"El desarrollo de una empresa  
de tecnología en México"  
Salón de Congresos 01 y 02

#### 13:30 - 14:30

Supply Chain Procter  
Salón de Congresos 01 y 02

#### 14:30 - 16:00

Mastretta: Innovación Mexicana  
en Autos Deportivos.  
Salón de Congresos 01 y 02

Taller: de Armado de Computadoras  
Aula Magna 07

#### 16:00 - 17:00

"Cisco and the IP Next  
Generation Networks"  
Aula Magna 08

#### 17:30 - 19:00

"Panel de Ingeniería: la vida como ingenie-  
ro, una perspectiva diferente".  
Aula Magna 07

### Miércoles 27 de octubre

#### 10:00 - 11:30

"Cómo desarrollar un equipo exitoso en el  
México de hoy".  
Salón de Congresos 01 y 02

#### 13:00 - 14:30

Simulador de Negocios "Make in Sense".  
Cámara de Gesell, CEDETEC.

#### 14:30 - 16:00

"Manejo de Administración de Riesgos  
Financieros".  
Salón de Congresos 01 y 02

### Jueves 28 de octubre

#### 08:30 - 10:00

"México en el Extranjero".  
Auditorio

#### 11:30 - 13:00

Taller Interactivo "Aprendiendo con el gurú  
de las negociaciones"  
Aula Magna 06

#### 13:00 - 14:30

"Promo Espacio, soluciones de comunica-  
ción y ejecución de campañas BTL".  
Aula Magna 06  
Taller Interactivo de Finanzas.  
Financial Trading Room.

#### 14:30 - 16:00

Conferencia Magistral "La Fábrica de  
Sueños"  
Salón de Congresos 01

#### 16:00 - 17:30

"Financial Strategy in Challenging Times"  
Aula Magna 06

### Viernes 29 de octubre

#### 10:00 - 11:30

"Emprendiendo con franquicias".  
Aula Magna 05

#### 11:30 - 13:00

Conferencia especial de Clausura  
Salón de Congresos 01 y 02.

#### 13:00 - 14:30

Convivencia de Cierre Fórum Internacional  
del Conocimiento 2010  
TERRAZA DAE



# Analizan colindancias entre historia y ficción literaria

POR NATALIA VENTURA

La relación entre la literatura y la historia se consolida en la novela histórica y para profundizar en este fenómeno se organizó la mesa de discusión “Novela e historia” con el Mtro. Hernán Lara, escritor; el Dr. Enrique Florescano, historiador, y el Dr. Julio Ortega, crítico y miembro de la Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey.

La conferencia se realizó en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento 2010, el pasado 18 de octubre en el Campus Ciudad de México.

El Dr. Julio Ortega dirigió la discusión que se enfocó en “historia y ficción”, donde cada uno de los invitados dio su propia versión sobre el tema, a partir de su particular experiencia.

La mesa la abrió el Dr. Florescano, quién dejó una copia de su último artículo acerca del tema en la Biblioteca del campus para que los alumnos puedan consultarlo en cualquier momento.

“Una cosa es una novela realista y otra un libro de historia. La novela es un mundo irreal, por lo que las obras de historia al ceñirse a la novela, no son más que ficciones verbales, que pueden ser verdades en un sentido metafórico”, dijo el Dr. Florescano.

El historiador agregó que la principal tarea de su profesión es la búsqueda de la verdad y mencionó el proceso que siguieron los estudiosos de la historia para llegar a la reflexión, donde la historia pasó de los reyes y poderosos a ser la historia del pueblo.

“Tuvo que transcurrir todo un siglo para que los novelistas (Balzac, Tolstoi) desafiaran el campo del conocimiento de la realidad, como dijo Mario Vargas Llosa el escritor es un suplantador de Dios, un creador omnisciente”, señaló el Dr. Florescano.

El escritor Hernán Lara expuso su relación entre la historia y la literatura a partir de su novela “Península, península”, que ubica a México en la Guerra de Castas que se gestó en Yucatán entre mayas y criollos.

“Yo quise dar al lector un sentido del pasado, cómo sintieron y vivieron aquellos pobladores. Para escribir sobre el tema investigué durante años, pero el reto fue cómo narrar una historia de un pasado remoto así que el primer paso fue elegir la voz del narrador, uno que pudiera desplazarse del pasado al presente”, explicó el Mtro. Lara.

Asimismo, el escritor explicó que una novela se construye en torno a los personajes, por lo que a pesar de tener la historia, era necesario que ésta recayera en los personajes ficticios para llegar a lo más íntimo de sus personalidades.

“Debo admitir que mis simpatías personales estuvieron más de parte de los mayas; pero es necesario decir que la historia registra y la literatura recrea, la



>Mtro. Hernán Lara



>Dr. Enrique Florescano



>Dr. Julio Ortega



historia revolucionaria, el arte permanece”, puntualizó.

En su intervención, el Dr. Julio Ortega hizo referencia al libro de Gabriel García Márquez “El general en su laberinto”, porque hay quienes aseguran que se trata de la historia de Simón Bolívar, “lo cierto es que la historia de Bolívar será olvidada y la novela de García Márquez será leída”.

“El lector no espera que la novela sea ficticia, sino que sea un relato real,

somos muy escépticos como lectores y esperamos que la ficción sea una versión de la verdad”, aclaró el Dr. Ortega.

De igual manera, comentó que la historia y la ficción son partes constitutivas del ingenio hispano así como la búsqueda de la verdad y el reto de encontrarla.

“Los mexicanos tienen una identidad problemática y extraordinaria, es un peso muy interesante de llevar. Ser peruano es ser anti heroico, pero

muchos queríamos seguir el ejemplo del poeta César Vallejo quien demostró que para ser poeta había que sufrir mucho, vivir en París y tener a su madre muerta”, compartió el Dr. Ortega, de nacionalidad peruana.

En cuanto a la interpretación que se le puede dar a los personajes en una novela, Hernán Lara mencionó que la literatura debe ser subjetiva “porque es más interesante un personaje excéntrico”.



POR MELISSA MACÍAS

# Muestra fotógrafo nueva identidad de la sociedad mexicana

Con motivo del Fórum Internacional del Conocimiento, la Licenciatura en Humanidades y Ciencias Sociales y la Asociación HumanizARTE, presentaron la exposición fotográfica titulada “Mazahuacholoskatopunk” en el claustro de Aulas III.

Federico Gama, autor de esta obra compuesta por 20 cuadros, estudió periodismo en la UNAM, diseño gráfico en la UAM-X y es fotógrafo documental de temas urbanos desde 1988. Su obra gira alrededor de la migración, culturas juveniles, identidades y vestimenta como forma de expresión.

A la par de esta exposición, Federico Gama participó en una conferencia donde relató su labor como fotógrafo y el proceso creativo que lo llevó a introducirse a esta tribu urbana.

Algunos de sus trabajos fotográficos anteriores son: “Cholos a la Neza: Otra identidad de la migración”, “La vida loca” e “Historias en la piel.” A través de estos trabajos, Gama se ha abierto camino a nuevos proyectos.

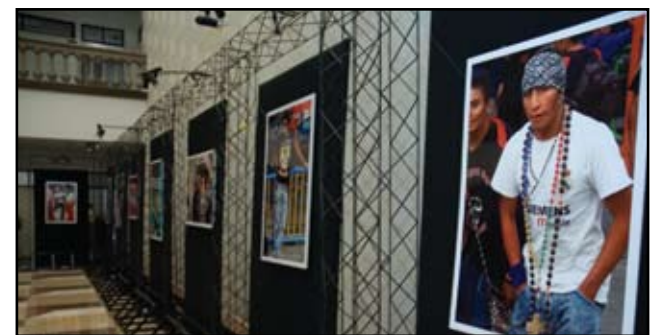
En 1993, realizó un proyecto en las Islas Marías donde conoció a algunos reos cholos y ahí surgió su interés por los tatuajes y sus historias. En este trabajo experimentó la soledad y el aislamiento de este lugar donde no hay más rejas que el mismo mar. De ahí se dirigió a trabajar con los cholos de Ciudad Neza y pudo fotografiar sus procesos de iniciación y hasta entrar a sus hogares.

“Lo mejor es entrar de una manera indirecta. Yo entré por parte de un tatuador que hacía tatuajes cholos. Después, le enseñé tu obra, y les dices que las fotografías tienen un valor artístico y documental”, señaló Federico.

Aunque no estudió sociología, entiende que su labor es muy importante para esta rama de estudio; sus trabajos fotográficos están relacionados con las investigaciones sociales y esto le permite ordenar su trabajo.



>Las fotografías muestran el multiculturalismo y mestizaje en la Ciudad de México



## Los “Mazahuacholoskatopunks”

Federico Gama integró este término para referirse a los jóvenes que llegan a trabajar en la Ciudad de México procedentes de las comunidades indígenas de la zona Mazahua. Los hombres se dedican principalmente a la construcción, mientras que las mujeres ocupan los trabajos domésticos y se reúnen todos los domingos en la Alameda Central, los metros Tacuba, Pino Suárez, Hidalgo, el mercado de San Ángel o la feria de Tacubaya.

“Estos jóvenes son el claro ejemplo del multiculturalismo y el mestizaje.

Ellos adoptan rasgos de la vestimenta y los peinados de los cholos, skatos, punks, emos, darketos y algunas otras más. Esto lo hacen principalmente para ocultar su origen indígena y mezclarse en su nueva vida de ciudad”, explicó.

El “Mazahuacholoskatopunk” vive una experiencia estética en toda su vestimenta. Es muy abigarrado y barroco: usa lentes, perforaciones, collares, bufandas e integra elementos religiosos. Si tú les preguntas qué son, cuál es la idea de lo que ellos son, ellos te dicen que son cholos, aunque traigan elementos punks, darks, emos; no son muy conscientes de

las identidades que están adoptando, pero sí de que están creando una nueva identidad urbana.

“Para el Mazahuacholoskatopunk, vestirse de cholo significa que va a ocultar su origen trabajador e indígena, es decir, transformarse radicalmente”, explicó.

Esta obra fotográfica se centra en la transformación que está viviendo la sociedad y deja claro que sigue la lucha para evitar la discriminación. “La imagen siempre será un rasgo básico con el que se trata de definir el mismo ser humano”, concluyó.



# Muestran la historia del periodismo plasmada en el diario *El Universal*



>La carrera de Periodismo y Medios Información organizó la exposición “Cien años del Periodismo en México” en el claustro del CEDETEC, dentro del Marco del FIC 2010







## Inaugura Embajador cátedra de negocios México-India

POR NATALIA VENTURA

**E**l Embajador de la India en México, Dinesh Kumar JAIN, visitó el Campus Ciudad de México para inaugurar la cátedra México-India y hablar de cómo hacer negocios con este país asiático, el pasado 19 de octubre en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento.

La conferencia fue presidida por el Ing. José Luis Uriegas, representante de la Cámara de Negocios India-México; el Dr. Daniel Moska, director de la Escuela de Negocios, y el Dr. Gerardo Traslosheros, director del Centro de Negocios y Estudios Asia Pacífico.

El Ing. Uriegas comenzó preguntando ¿por qué la India y México? Respondió comparando la historia de ambos países como cuna de civilizaciones antiguas y se remontó a la primera ruta de negocios trazada por el “galeón de Manila”, en la cual se intercambiaban plata y marfil así como mujeres; fue de este modo como llegó la “China Poblana”.

“India surge como un país con oportu-



>Ing. José Luis Uriegas, el Excm. Embajador Dinesh Kumar JAIN, Dr. Daniel Moska y Dr. Gerardo Traslosheros

nidades para el crecimiento de nuestro país, especialmente abriendo oportunidades de negocios para nuestras empresas”, refirió el Ing. Uriegas.

Por su parte, el Embajador Dinesh Kumar JAIN comentó que en los 20 meses que ha estado en México ha descubierto que es un país con gran potencial para hacer negocios.

“Tiene una gran cultura, una interesante democracia y grandes oportunidades para realizar negocios. Además de que son gente cálida que te recibe de manera maravillosa en cualquier encuentro”, dijo.

Asimismo, el Embajador de la India dijo que su país ve a México como una de las economías más grandes en

Latinoamérica, por sus grandes exportaciones e importaciones, así como los intercambios culturales que se han dado entre estas naciones.

“Esta oportunidad significa que nuestras compañías se beneficiarán mutuamente, sobre todo si enfocamos la inversión hacia la ciencia y la tecnología”, concluyó el Embajador.

## Revisan abogados estado de derecho internacional

POR MARIEL IGLESIAS

**A**nalizar la situación del derecho en el ámbito mundial fue el objetivo de la mesa de discusión “El estado de derecho internacional”, en la que participaron los doctores Manuel Becerra, Óscar Ricardo Valero y Luis Ángel Benavides el pasado 18 de octubre.

El evento fue organizado por las licenciaturas en Derecho de la Escuela de Humanidades y Ciencias Sociales, en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento, siendo moderadora del panel la Dra. Iliana Rodríguez Santibáñez, directora de carrera de LED y LDP.

En cuanto a los conferencistas, el Dr. Manuel Becerra es investigador nacional Nivel III del SNI y director del seminario de Derecho Internacional del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM; el Dr. Óscar Ricardo Valero es ex Subsecretario de Cooperación



>Dr. Luis Ángel Benavides



>Dr. Ricardo Valero



>Dr. Manuel Becerra

Internacional y Embajador de México; y el Dr. Luis Ángel Benavides es graduado del Instituto de Altos Estudios Internacionales de Ginebra, Suiza y actual Secretario Académico del Centro Nacional de Derechos Humanos, órgano académico de la CNDH.

El Dr. Becerra centró su discurso en las diferencias de la definición del “estado de derecho” en los ámbitos local e internacional, acotando que en el plano

internacional es un sistema jurídico específico que no contempla competencia jurisdiccional obligatoria y que parte de la voluntad de los estados por conseguir un orden internacional que responda a los nuevos retos marcados tras el final de la guerra fría y la caída de las torres gemelas.

Por su parte, el Dr. Valero dijo que el estado de derecho internacional encuentra varias acepciones, la prin-

cipal es la que define al Estado como subordinado a lineamientos y parámetros normativos encaminados a la construcción de un estado de derecho internacional.

Dijo que debe retomarse la tradición alemana para acotar al estado de derecho, sin ceñirlo a una constitución que, en este plano, aún no existe. Destacó el concepto de seguridad y los retos de la agenda internacional derivados del combate al narcoterrorismo y a los fenómenos migratorios y los refugiados.

Finalmente, el Dr. Benavides habló del tema de seguridad humana y el reto para el derecho internacional como sistema jurídico moderno que requiere velar por los derechos humanos a partir del reconocimiento de un sistema jurídico internacional en transición hacia un comunitarismo donde deben buscarse acciones colectivas en materia de salud ante pandemias, cambio climático, crisis alimentaria y contra violaciones a derechos humanos.



POR MELISSA HERNÁNDEZ  
Y EDUARDO FLORES GORDILLO

# Ofrece LHCS recital de música internacional y mexicana

Como parte del Fórum Internacional del Conocimiento, profesores y alumnos del Campus Ciudad de México escucharon al Ensemble Alma en el recital de música que presentaron “sólo por amor”, el pasado 18 de octubre en la cafetería El Mesón.

La presentación titulada “Recital de música internacional y mexicana” estuvo a cargo del grupo conformado por Emmanuel Agúndez, flauta travesera, Monserrat García, oboe y Margarita Arias, clarinete.

Durante el espectáculo, se interpretaron melodías como “Sonata en la menor para flauta sola”, de Bach; “Sonatina para oboe solo”, de Ernest Krenek; “Divertimento para flauta, oboe y clarinete”, de Malcolm Arnold y “Choros No. 2 para flauta y clarinete”, de Heitor Villa-Lobos.

El Ensemble Alma también interpretó obras de otros autores, como Igor Stravinsky, Bach, Richard Walker y David Uber, durante las cuales mostraron la armonía del ensamble con la melódica voz del clarinete acompañada por la dulce voz de la flauta, con sus ágiles arpeggios, y la penetrante sonoridad del oboe.



>Integrantes del Ensemble Alma



“Yo estudié en la Escuela Nacional de Música de la UNAM”, comentó Monserrat García, “cuando uno toca, trata de dar lo mejor lo posible y eso es lo que importa”.

“Decidimos formar parte de Alma porque éramos tres jóvenes entusiastas con buenas ideas y con muchas ganas

de tocar. Me siento muy contenta por la participación que ofrecimos y espero les haya gustado y despierte el interés por este tipo de música”, dijo Monserrat.

“Estos eventos culturales nos dan ciertas perspectivas distintas a las que suelen tratarse en las clases regulares.

Nos dan la oportunidad de escuchar y atender diferentes ideas y manifestaciones artísticas”, opinó Servando Estrada (IMT), al concluir el recital.

El evento fue organizado por Humanizarte, Sociedad de Alumnos de la Licenciatura en Humanidades y Ciencias Sociales.

POR ROCÍO PEÑALVER

La industria musical en México está viviendo una etapa de transición debido al fuerte impacto de las nuevas tecnologías como las redes sociales además de otras circunstancias que les restan mercado como la ya conocida piratería, señaló Robert Lear, director de mercadotecnia de EMI Music.

El invitado, de *Concepto Radial*, impartió la conferencia titulada “Situación actual de la industria musical en México”, el pasado lunes 18 de octubre en el Auditorio del campus, en el marco del Foro Internacional del Conocimiento.

Lear comentó que entre las disqueras multinacionales se encuentran *Universal Music*, *Sony*, *EMI*, *Warner Music*, con 30%, 28% y 13% del mercado de la música a nivel mundial respectivamente, seguidas por las compañías independientes.

Explicó la transición que sufren los CD pues, actualmente, la gente en vez de ir a comprar un disco prefiere bajarlo de Internet, de ahí viene la idea de cambiar el nombre de las disqueras ya que el producto de estas compañías no es coherente con lo que se vende.

En cuanto a la piratería, el director de mercadotecnia de *EMI Music* dijo que ha causado un gran hueco a la industria disquera.

“Más del 80% de los CD vendidos en México son piratas, entonces imagínense, como industria nos están dejando menos del 20% para jugar en el mercado de gente real que está consumiendo música físicamente”, mencionó Robert Lear.

Esto lleva a un nuevo modelo de negocios en redes sociales como *Twitter*,

## Revisan influencia de redes sociales en la industria musical



>Robert Lear compartió su experiencia y anécdotas en la industria musical



*Facebook* y *Youtube* que les permitirá conocer el nivel de popularidad de los artistas para saber qué tanto invertirles o no, siguiendo la matriz BCG.

“Esta sería una nueva forma de obtener dinero dentro de la industria”, explicó.

Otra manera con la que buscan contrarrestar la piratería es incluyendo DVD en los discos ya sea con el concierto o el “detrás de escenas” de la grabación de los discos o videos, también difundiendo la música a través de Internet, celulares y laptops con música pregrabada.

Lear mencionó que *EMI* hizo un trato con *Nokia* y, del último disco de *Coldplay*, se vendieron más de un millón 300 mil descargas con el disco completo mientras que del álbum normal se vendieron 150 mil unidades a través de los celulares.

También, buscan incluir videoclips en la televisión para promover a sus artistas de vanguardia en programas de música con conceptos diferentes donde además de presentar canciones, se hable de lo que pasaba dentro de su mente cuando las compusieron.

El director de mercadotecnia de *EMI Music* habló de nuevos conceptos entre los que destaca la “gira busca talentos” que apoya a jóvenes talentosos que quieren sobresalir en la industria musical.

También comentó que es importante seguir tocando puertas aunque ya te hayan cerrado alguna y puso como ejemplo el ya conocido caso de *The Beatles* quienes primero fueron rechazados y luego se convirtieron en uno de los grupos más exitosos de la historia de la música.





> "Voces Anónimas" muestra la otra visión de México en sus centenarios

POR NATALIA VENTURA

El trabajo documental y fotográfico de 200 alumnos de preparatoria y 150 de carreras profesionales del Tecnológico de Monterrey quedó plasmado en el libro "Voces Anónimas", de Editorial Porrúa, editado para conmemorar la historia de México y darle voz a sus habitantes menos favorecidos.

La presentación del libro, coordinada por los profesores Jacob Bañuelos, Lourdes Epstein y Juan Carlos Olmedo, se realizó en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento 2010 el pasado 19 de octubre, en sintonía con los festejos del Bicentenario: "La otra mirada de México en sus centenarios".

En la presentación del libro y ceremonia de apertura de la Librería Porrúa en sus instalaciones del campus, estuvieron presentes: el Dr. Arturo Molina, director general del Campus Ciudad de México; el Lic. Antonio Pérez-Porrúa, el Lic. Rodrigo Pérez-Porrúa y el Lic. José Miguel Pérez Porrúa, directivos de la Editorial Porrúa; el Dr. Enrique Tamés, director de la Escuela de Humanidades y Ciencias Sociales, y el Dr. Macario

Schettino como orador huésped.

"El objetivo de "Voces Anónimas" es mostrar el mosaico multicolor de lo que México representa para diversos grupos poblacionales. El proyecto toma como punto de partida los testimonios de diversos sectores de la población, que tradicionalmente no son considerados para delinear las ideas y proyectos que definen el concepto de México", dijo el Dr. Juan Carlos Olmedo, quien participó en la compilación y coordinación editorial.

Lourdes Hurtado Epstein, quién fue una de las alumnas involucradas en el proyecto, compartió su testimonio en esta experiencia, donde resaltó la importancia de dar cabida a esas "voces que pocas veces son escuchadas. Porque

no existe un solo México hay muchos Méxicos".

"La voz es un sonido, pero existen otras formas de comunicación como las letras y las imágenes; la voz de un libro nos espera con paciencia, no espera, ni obliga a nada. Un libro tiene la intención de comunicar la historia", compartió Rodrigo Ugalde, alumno de LCC y autor de la fotografía de portada del libro.

El Dr. Macario Schettino realizó el epílogo de "Voces Anónimas", donde definió a México un palabra de su invención: "sincrestética", que es "una amalgama de sentidos contrapuestos".

"México está reflejado en este libro, las imágenes reflejan el México que somos, que no queremos aceptar, pero es lo único que tenemos en común, el

punto de referencia de lo que México es en este Bicentenario", comentó el Dr. Schettino.

"El proyecto de "Voces Anónimas" no termina hoy, apenas inicia, ya que tenemos la intención de seguir creciendo e integrando mayores voluntades de alumnos, profesores, instituciones y miembros de la comunidades. Buscaremos nuevas publicaciones que reflejen el extraordinario mosaico cultural de México", finalizó el Dr. Olmedo.

La edición y el diseño del libro estuvieron a cargo del D.G. Samuel Soriano, Lic. Roxana Rojas Linares, Paola Carolina Espinosa Romero, José Andrés Ruiz García, Lourdes Hurtado Epstein y Omar Jesús Camacho Orihuela.

## Muestra "Voces Anónimas" visión de alumnos del Tecnológico de Monterrey sobre México



>Dr. Juan Carlos Olmedo



>Dr. Macario Schettino





# Ponen la primera piedra del Parque Tecnológico en Ciencias de la Vida



POR NATALIA VENTURA

**E**l Parque Tecnológico en Ciencias de la Vida comenzó de manera formal su construcción, ya que la primera piedra de sus instalaciones fue colocada el pasado 20 de octubre en el terreno anexo al Campus Ciudad de México.

En la ceremonia estuvieron presentes: el Mtro. Mario Delgado, secretario de Educación Pública del Gobierno del Distrito Federal; la Lic. Laura Velázquez, secretaria de Desarrollo Económico del Distrito Federal; el Lic. Miguel Marón Manzur, subsecretario de PYMES; el Lic. Omar Ibarra, director general de Desarrollo Empresarial en Oportunidades de Negocios; y el Lic. Jorge Triana, delegado federal de la Secretaría de Economía en la Zona Metropolitana.

Fungieron como anfitriones el Ing. Juan Manuel Durán, rector de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México; el Dr. Arturo Molina, director general del Campus Ciudad de México, y el Dr. Luis Miguel Beristáin, director del Parque Tecnológico en Ciencias de la Vida.

“La misión 2015 del Distrito Federal es hacer de la ciudad la Capital del Conocimiento para Latinoamérica con desarrollo tecnológico, investigación e innovación”, dijo el Ing. Durán.

El rector informó que el Tecnológico de Monterrey cuenta, actualmente, con 13

Parques Tecnológicos en los diferentes campus y seis más en proceso, pero el del Campus Ciudad de México será el primero en el sistema y en Latinoamérica enfocado en Ciencias para la Vida, es decir, en la economía verde, la salud y el bienestar integral.

“Tenemos una necesidad real de impulsar la economía, educar y formar profesionistas interesados en el cuidado del medio ambiente, la salud, el desarrollo sustentable y el cambio climático, enfocándonos en la competitividad global y la innovación”, apuntó el rector.

El Mtro. Mario Delgado, quien asistió en representación del Lic. Marcelo Ebrard, resaltó la importancia de la creación del Parque Tecnológico en Ciencias de la Vida del Campus Ciudad de México.

“Tenemos una economía global en transición que se dirige hacia el desarrollo sustentable, que se puede lograr con la inclusión social, mejor infraestructura y el cuidado del medio ambiente”, señaló el Mtro. Delgado.

Asimismo agregó que “las Ciencias para la Vida son las oportunidades y necesidades que tiene la ciudad y este proyecto nos ayudará a resolver sus problemas, ya que la ciudad podría ser su gran laboratorio”.

Por su parte el Lic. Marón recaló el esfuerzo del Parque Tecnológico al unir a todos los actores económicos en él, así como el desarrollo de sectores estratégicos para dar “oportunidades educativas a lo que mañana serán los nuevos emprendedores”.







# Parque de la Vida



>Lic. Miguel Marón



>Mtro. Mario Delgado



>Dr. Arturo Molina



>Ing. Juan Manuel Durán





POR NATALIA VENTURA

# Señala jurista áreas de oportunidad de la Constitución mexicana

El Dr. Miguel Carbonell, especialista en Derecho Constitucional y derechos humanos fundamentales, se presentó en el marco del Fórum Internacional del Conocimiento 2010, el pasado 19 de octubre.

Durante su plática, explicó los marcos regulatorios en los la ley mexicana incurre en ciertas irregularidades, en específico, habló de la Constitución, de la cual el Dr. Carbonell hace la edición para Porrúa.

“En el plano normativo, tiene un catálogo atrasado, sobre todo cuando la comparamos con los textos constitucionales más nuevos. Además es una Constitución mal redactada que usa palabras como “emolumento”; yo cursé la licenciatura y terminé sin saber qué era eso; las constituciones deberían poder ser abiertas por cualquier ciudadano y entenderse”, explicó el Dr. Carbonell.

Además en medio de los problemas que presenta la Constitución mexicana, señaló que “mezcla cosas” ya que en un solo artículo se legisla sobre derechos humanos y asuntos de poderes.

“Los ciudadanos tienen que apropiarse de su Constitución; por poner un ejemplo, intenten leer de corrido el artículo 27 sin dormirse; si lo logran, intenten recordar el segundo párrafo, sinceramente nadie lo ha logrado, porque tenemos un serio problema normativo y un problema de enunciación”, señaló.

En lo que refiere a los Tribunales y tratados internacionales, comentó que todos los países quieren firmarlos pero el reto está a la hora de aplicarlos.

“En el plano aplicativo, el problema es que a los abogados mexicanos no nos enseñaron a razonar, por eso tenemos sentencias sin calidad argumentativa con 500 páginas que hacen farragosa la lectura y dificulta la solución de los problemas”, expresó.

“En el plano social, el asunto radica en que estamos viviendo en un tema delicado en materia de derechos humanos porque nos sentimos amenazados, inseguros por los eventos de la delincuencia, que reflejan vulnerabilidad y se siente hostilidad hacia la Comisión Nacional de Derechos Humanos por aquél mito que defiende a los delincuentes”, puntualizó el Dr. Carbonell.

Ante ese último mito, aclaró que la



>Mtro. Paulo Ruiz, Dr. Miguel Carbonell y Dra. Iliana Rodríguez



Comisión no se mete en asuntos jurisdiccionales, “alguien no es delincuente porque lo dicen los medios, un delincuente es determinado por un juez”.

“Además, en el plano social hay un estancamiento cuando vemos las violaciones de derechos humanos y ya nos da igual, porque si sale la Ley Arizona nos indignamos y hacemos marchas, pero si

se trata de defender los derechos humanos, todos estamos ocupados”, relató.

El Dr. Carbonell sugirió, como parte de las necesidades de la sociedad, el mostrar una “pedagogía de la igualdad”, además de que el mismo día de la conferencia (19 de octubre) se instauró, por el Presidente Felipe Calderón, como el Día Nacional contra la Discriminación.

“Es necesario que aprendamos a tratarnos como iguales, en plena igualdad de derechos, porque nadie está exento de ser discriminado. Necesitamos vivir en una sociedad donde no se humilla a nadie y ese es el ideal que se construye respetando los derechos humanos. ¿Ustedes quieren ser humillados? Yo no”.

## DIRECTORIO

### TECNOLÓGICO DE MONTERREY

RECTOR DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY  
Dr. Rafael Rangel Sostmann

RECTOR DE LA ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
Ing. Juan Manuel Durán Gutiérrez

DIRECTOR GENERAL DEL CAMPUS CIUDAD DE MÉXICO  
Dr. Arturo Molina Gutiérrez

ESCUELA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES RZMCM  
Dr. Enrique Tamés Muñoz

#### CENTRO DE INNOVACIÓN MULTIMEDIA

DIRECTOR OPERATIVO  
Lic. Adolfo White Arnauda

APOYO ADMINISTRATIVO  
Rosa María Jiménez

COMENTARIOS  
talentotec.com@servicios.itesm.mx  
<http://www.ccm.itesm.mx/talentotec/>

La clasificación de “institucional”, “académico” y “estudiantil” corresponde exclusivamente a un orden informativo. Las editoriales y columnas reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la postura de la institución.

D.R. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Eugenio Garza Sada 2501, Col. Tecnológico, Monterrey N.L., México.

## TALENTO TEC

Semanario del Campus Ciudad de México.  
Se distribuye gratuitamente durante los periodos académicos en las instalaciones del campus, ubicadas en la Delegación Tlalpan, D.F.

DIRECCIÓN DE MEDIOS INFORMATIVOS  
Dr. Armín Gómez Barrios

COORDINADOR DE ARTE Y DISEÑO  
D.G. Samuel Soriano Arteaga

COORDINADORA EDITORIAL  
Lic. Natalia Ventura Aguilar

FOTOGRAFÍA  
Lic. David Román Carranza Bañuelos

EDITOR JUNIOR  
Juan Rafael Rivera Sánchez

REPORTEROS  
Citlali Estrella

COLABORADORES  
Ricardo Salinas García, Anuar Cruz, Aileen Tatto, Melissa Hernández, Sheila Sánchez, Erik Lozoya, Mónica Tello, Oscar Viguera, Ana Paulina Gallegos, Ricardo Navarro, Eduardo Flores Gordillo, Juan Manuel Esquivel

OFICINAS DE TALENTO TEC:  
DIRECCIÓN DE MEDIOS INFORMATIVOS  
Mezzanine 1 Centro Estudiantil  
Calle del Puente 222, Col. Ejidos de Huipulco  
14380 Tlalpan, México, Distrito Federal  
Tel. 5483-2020 Ext. 1501, 2088



# Propone Batres mayor autonomía para la Ciudad de México

POR ANA PAULINA GALLEGOS

**M**artí Batres Guadarrama, secretario de Desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal, asistió al Fórum Internacional del Conocimiento del Campus Ciudad de México, el pasado 19 de octubre, para abordar el tema de la autonomía y soberanía del Distrito Federal

Sobre el particular, Batres Guadarrama mencionó que, a partir de los siglos XVIII y XIX, se recibieron en la Ciudad de México influencias políticas y federales de Estados Unidos y Francia.

“El Distrito Federal copió un esquema en el que los estados preexistentes se unieron formando una república y las colonias se volvieron estados, estos a su vez se juntaron y conformaron la República federal; esto es una historia invertida comparada con otros países ya que pasamos de ser centralistas a federalistas”, señaló el funcionario, miembro del PRD.

Batres Guadarrama señaló que los estados preexistentes fueron primero que la República y delegaron los poderes federales al Distrito Federal ya que éste no es un estado.

“El Distrito Federal no es igual a Washington D.C., ya que es un territorio ampliado otorgado en el periodo de Antonio López de Santa Anna, aunque después de la Revolución Mexicana se reestructuró el poder político”, dijo.



>Martí Batres, Secretario de Desarrollo Social del Distrito Federal

El secretario de Desarrollo Social explicó por qué se decidió mantener a la Ciudad de México como un espacio de convivencia social, al tratarse de una ciudad cosmopolita que empuja la economía y la cultura.

“Aunque parece más un estado,

seguimos siendo un distrito por no tener poderes originarios, ya que todos los Estados de la República acordaron dejar aquí la sede”.

“La Suprema Corte de Justicia también es elegida por el Congreso de la Unión por lo que aún seguimos avan-

zando lentamente”, explicó.

En conclusión, Martí Batres puntualizó que una de las soluciones para todo esto es hacer la Constitución propia de la Ciudad de México, ya que “nosotros tenemos un estado de gobierno, somos la ciudad de los poderes de la Unión”.

POR RICARDO NAVARRO

**L**os Derechos Humanos, su relación y función dentro de la política mexicana y latinoamericana fue el tema de la conferencia en la que participaron integrantes del campo filosófico y de humanidades del campus, el pasado 19 de octubre.

En la mesa estuvieron invitados el Dr. Jorge Velázquez, investigador de la UAM Iztapala; la Dra. Ana Zagari, decana del Departamento de la Universidad del Salvador, Buenos Aires, y la Dra. Mariana Chendo, investigadora de la misma universidad.

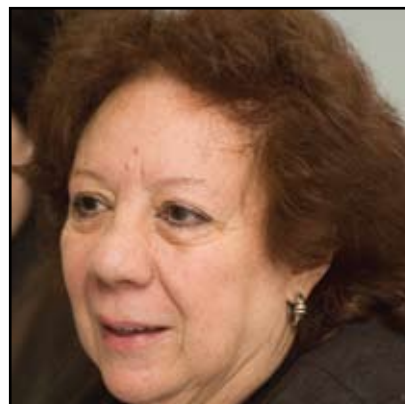
Entre los temas más destacados estuvieron la injusticia y la impunidad en México relacionados con los Derechos Humanos como una forma de hacer justicia en la sociedad, pero donde los aspectos mercantiles suelen ser más importantes que las garantías individuales a las que las personas tienen derecho de acceder.

“El derecho a la educación y a la salud es un problema que existe actualmente en el país. Este es un caso donde la parte económica juega el papel más importante, ya que las ganancias que estos sectores generan, suelen tener un gran impacto y para una gran parte de

## Vinculan la Ética y Derechos Humanos en la Política latinoamericana



>Dra. Mariana Chendo



>Dra. Ana Zagari



>Dra. Dora Elvira García

la población mexicana, es más difícil tener acceso a estos derechos”, dijo el Dr. Velázquez.

Por otra parte la Dra. Zagari y la Dra. Chendo hablaron del terrorismo y la corrupción política en Argentina, e hicieron hincapié en la democracia como un sistema débil y corrupto para gobernar, pero es aquel sistema político

que permitirá encontrar la libertad y paz para la vida de la sociedad.

“Otro ejemplo son las acciones cívico militares tomadas en los años cincuenta y sesenta en Argentina, donde hubo secuestros y robos de niños, torturas y desapariciones, todo con el fin de no industrializar a Argentina y mantenerlo como el ‘granero del mundo’”, relató la

Dra. Zagari.

Los temas que se tocaron durante la mesa “La Política Vinculada con las Cuestiones de Ética y Derechos Humanos”, tuvo el fin de exponer problemas sociales y gubernamentales que normalmente no aparecen en los medios de información debido a represalias y amenazas.



# Plantea cogeneración nueva forma de energía sustentable para México

POR NATALIA VENTURA

**E**l Seminario de Cogeneración 2010 se realizó en el Campus Ciudad de México el pasado 14 de octubre con el propósito de ampliar el conocimiento de esta tecnología entre la industria energética mexicana.

En la inauguración estuvieron presentes: el Dr. Ricardo Ramírez, director de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura; Ernesto Feilbagen, representante de Eficiencia Energética GTZ México; Armando Osorio, subdirector para Europa de la Secretaría de Relaciones Exteriores; Rubén Flores, comisionado de la Comisión Reguladora de Energía; Marco Antonio Nieto, director adjunto de la Comisión Nacional para el Uso Eficiente de Energía (CONUEE); Fabián Haager, responsable de Clima y Energía de la Embajada Alemana, y Michael Funcke-Bartz, jefe del Departamento de Tecnología Sustentable *In Went*.

Cogeneración es la producción conjunta y secuencial de dos tipos de energía útil, térmica y eléctrica. De acuerdo con la Agencia Internacional, a nivel mundial la cogeneración representa cerca del 9% de la generación global de energía eléctrica.

“En el seminario abarcamos desde temas regulatorios hasta asuntos más tecnológicos; los recursos energéti-



>El Seminario de Cogeneración es el primero realizado en México para buscar el aprovechamiento sustentable de energía

cos del país, a través de cogeneración nos permiten aprender”, señaló el Dr. Ramírez.

Por su parte, Fabián Haager comentó que México tiene el potencial para participar en la cogeneración, pero que es necesario analizar las posibilidades y condiciones de México en este tema tan importante para nuestro futuro.

“La unidad tiene retos incomparables, los retos que tiene México no son menos ambiciosos, hay que iniciar un

proceso de transformación de una economía de carbono fósil a una economía de baja emisión de carbono”, explicó Funcke-Bartz.

A su vez, el subdirector para Europa de la SRE dijo que México y Alemania han logrado conjuntarse políticamente para trabajar en el Ministerio de Medio Ambiente, el Ministerio de Educación y ahora en el Ministerio de Investigación.

“La importancia de este semina-

rio es la Ley del Aprovechamiento Sustentable de la Energía como nueva estructura para la eficiencia energética, hay que generar política para gestar una línea de acción y difundir las ventajas de la cogeneración como la mejor forma de combatir el cambio climático”, puntualizó Rubén Flores.

El Seminario Cogeneración forma parte del Programa Nacional para el Aprovechamiento Sustentable de la Energía 2009-2012.

POR REDACCIÓN TALENTO TEC

**U**n grupo de 40 personas participó en una visita guiada a puerta cerrada por el Museo de El Carmen, organizada por la estancia de investigación “Derecho y Arte”, el pasado 7 de octubre.

La estancia de investigación, integrada por la Dra. Beatriz Sosa y el alumno de la Licenciatura en Derecho, Rodrigo López Fernández, se propone profundizar en la relación entre el derecho y el arte, área insuficientemente explorada desde la ciencia jurídica.

La Dra. Beatriz Sosa mencionó casos que, en su momento, dieron lugar a problemas legales vinculados con el arte e hizo un llamado a sensibilizarnos con estos temas.

Tras la bienvenida por parte del Lic. Alfredo Marín Gutiérrez, director del Museo, el grupo se dirigió al Auditorio del edificio para dar inicio a la visita guiada.

Se les explicó que el Colegio San Angelino pasó por diversas dificultades, varias de naturaleza legal como la llamada guerra de las patentes entre los religiosos, la época de la Independencia, la expulsión de españoles en 1828, la disminución de las rentas en 1833, la ocupación por tropas norteamericanas que ocasionó la destrucción de partes



>Visita de la estancia de investigación al Museo del Carmen

completas del inmueble, el posterior fraccionamiento y venta de una sección de la huerta, la aplicación de las leyes de exlastración de las órdenes religiosas, la nacionalización de los bienes del clero en el año 1601, y la disputa del colegio entre los ayuntamientos de México y San Ángel en 1874.

Partes del inmueble fueron enajenadas a particulares en 1891, año en el que también se perdieron áreas completas,

como consecuencia de la prolongación del ferrocarril del Valle hasta Tizapán.

En 1921, la SEP se hizo cargo de una parte del otrora Colegio San Angelino y ocho años después el recinto pasó a convertirse en Museo, quedando en manos del INAH en 1939.

De acuerdo a lo expuesto por el Lic. Marín, el año pasado el Museo de El Carmen cumplió 80 años de funcionamiento y para festejarlo, se publicará

el “Catálogo 80 años, 80 tesoros”, con fotografías de algunas de sus piezas más importantes.

En el recinto, se pudo apreciar la obra pictórica de autores como Cristóbal de Villalpando, Miguel Cabrera y Juan Correa; y piezas escultóricas, muebles, yesería y talavera en la sala capitular, claustro bajo, antesacristía, sacristía, sección de lavabos, criptas, capilla doméstica y patio del acueducto.

## Investigan vinculación entre derecho y arte





# Analiza Google revolución de las redes sociales



>Gonzalo Alonso



POR MELISSA HERNÁNDEZ

**D**urante el Día LSCA-LATI-INTI, se realizó la conferencia “Revolución horizontal” impartida por el ex director de Google Latinoamérica, Gonzalo Alonso, el pasado 16 de octubre en el CEDETEC.

Alonso comentó que en el 2007 se contabilizaron, a nivel mundial, dos mil millones de personas conectadas y que Google atrae al 50% de los países del mundo en un solo día.

“En general se puede decir que decir que todos somos muy parecidos en cuestión de actividades que realizamos en la red como el uso de *blogger*, correo, chat, *Facebook* y bajar aplicaciones, actividad que se ha puesto muy de moda, en la que ya nuestro teléfono ya no es un celular sino un porta aplicaciones”, comentó el invitado.

“Con el paso del tiempo y el desarrollo de la tecnología, nos encontramos viviendo en un mundo de aplicaciones en que la web se ha convertido en un trampolín. Esto da por resultado que haya tres veces más teléfonos móviles que computadoras en Latinoamérica,

gracias a los cambios que ha generado el almacenamiento que cada vez es más barato”.

Asimismo, Gonzalo Alonso relacionó el desarrollo de la tecnología con la democratización de las herramientas de producción, la manera en la que se hacen los negocios, la publicidad y la mercadotecnia; además de las oportunidades de poder expresar y compartir las ideas con los otros y con el mundo, pues los medios están potenciados por los usuarios.

“*Cloud Computing* es otro de los fenómenos que se han estado desarrollando cada día más y su principal finalidad es que todo está basado en la red y la oportunidad de hacer negocios se ha multiplicado a mil puesto que mientras el espacio de anaqueles es limitado, los negocios de nicho tienen un alcance global. En el caso de *Google*, su poderío se encuentra en que contempla tanto el nicho como la popularidad”, expresó.

Para cerrar la conferencia, Gonzalo compartió la nueva propuesta de *Google*, que es el desarrollo de una red semántica, ya que actualmente la red es matemática y funciona mediante de algoritmos. Finalmente, respondió a las preguntas con anécdotas y experiencias demostrando su sentido del humor.



## Presentan alumnos de LEM propuestas a McDonald's

POR ELSA AYALA

**L**os alumnos de primer semestre de la Licenciatura en Mercadotecnia presentaron sus primeras propuestas y recomendaciones a la cadena de comida rápida *McDonald's* el pasado martes 19 de octubre en la Sala de Consejo de CIEF.

Se trata de un proyecto que se desarrolla a lo largo del semestre y consta de tres etapas. Arrancó con una visita por parte de los alumnos de LEM a un restaurante de *McDonald's* para entender cómo funciona la parte operativa y conocer bien los productos.

Posteriormente, se llevó a cabo “El mes *McDonald's*” en el que vinieron a clase directivos de diferentes áreas del corporativo como mercadotecnia, innovación, responsabilidad social, recursos humanos y comunicación para exponer sus funciones.

“De esta manera, los alumnos tuvieron la información suficiente para entender la realidad que vive *McDonald's* actualmente con los cambios en el mercado, en las tendencias y en los hábitos alimenticios de la población”, señaló la maestra Anakani Ocampo Auró, directora de carrera.

Finalmente, viene la etapa de recomendaciones. “Los alumnos, como jóvenes y consumidores, viven esos cambios, además, conocen la marca. La intención

es que puedan dar recomendaciones para mejorar la percepción de calidad del público en general hacia *McDonald's* y contrarrestar mitos y leyendas urbanas que giran en torno a la empresa; así como recomendaciones de mejora en cuanto a servicio e imagen desde el punto de vista del consumidor”, mencionó.

De entre los equipos que presentaron sus trabajos, *McDonald's* escogerá a los tres mejores y estos pasarán a la final. En este evento, se invitará a los directivos y a los padres de los alumnos finalistas; el equipo ganador será reconocido por *McDonald's* y las recomendaciones que hayan hecho, se implementarán.

La directora de LEM señaló que con este proyecto, ambas partes se verán beneficiadas: “*McDonald's* recibirá recomendaciones de gente totalmente nueva y fresca que como no es parte de la empresa, no está sesgada su manera de pensar y ver las cosas. Los alumnos además, son clientes potenciales o actuales de la empresa, por lo que lo que ellos tengan que decir es de mucho interés para la cadena”.

El proyecto tendrá valor curricular puesto que *McDonald's* otorgará un reconocimiento a todos los equipos. Además, la idea es que este proyecto tenga continuidad en el segundo semestre, en la materia de Mercadotecnia. Los alumnos llevarán a cabo una segunda etapa, poniendo en práctica todo lo aprendido, enfocándose a la atención al cliente y cuidado de la calidad.



# Música, baile y hotdogs en el Día de la Prepa

POR CITLALI ESTRELLA

Promover la convivencia entre toda la comunidad de Preparatoria, especialmente entre los alumnos de diferentes semestres y programas académicos, fue el objetivo del "Día de la Prepa" que se realizó el 14 de octubre en el claustro de Aulas I.

El espacio fue decorado con grandes lienzos de tela de diferentes colores: morado, amarillo y naranja, que colgaban de las escaleras. Los estudiantes participaron en una amplia gama de actividades aunque no se suspendieron clases como anteriormente había ocurrido.

"Fue increíble este festejo, yo siempre estuve en una escuela pequeña y nunca tuve grandes actividades como ésta; siento que la convivencia es muy importante porque así te das cuenta de que hay más maneras de pensar aparte de la tuya y todas estas ideas se fusionan y generas cosas mejores", mencionó María Fernanda Guillermo Casas, de primer semestre.

"Siento que faltó más información, no hubo mucha difusión del evento para los de nuevo ingreso", aseguró Laura Estefanía Chávez, también de primer semestre.

La agenda de actividades del festejo inició alrededor de las 11:00 horas, cuando se presentó un pastel elaborado con

panqués de chocolate, los cuales fueron repartidos a los estudiantes.

Luego, tuvieron lugar las peleas de sumo, algunas interpretaciones vocales breves y durante toda la mañana se contó con la presencia de hombres-estatua quienes, a cambio de una propina, posaban gustosos para las fotos.

"Me gusta mucho mi prepa, me encanta el ambiente y me siento muy identificada con todo lo que hay en mi escuela, además de que estas actividades es un tiempo para divertirme y conocer más personas", afirmó Deyanira Villavicencio, de primer semestre.

Por la tarde se realizaron dos concursos, uno de comer hotdogs y otro de baile en parejas.

"Estábamos un poco cansados, pero le echamos ganas y ganamos. Nos dieron unos lentes Armani y un perfume Lacoste de premio", platicó Aldo Guerra, de quinto semestre, quien con su pareja Gabriela Castillejos, ganó el primer lugar.

La pareja ganadora forma parte del Grupo Representativo de Danza Actual y su ritmo preferido fue la salsa. "Tenemos mucha comunicación como pareja y nos acomodamos muy bien, porque ya tenemos una idea de los movimientos", añadió Gaby.

Por último, se realizó la presentación de las bandas de Preparatoria, entre ellas la banda Silent Rush, quien presentó covers.



>El director de Preparatoria, Ing. Eugenio Aguilar, repartió el pastel



>Concurso de Jenga. FOTO: Mónica Tello



>Marcela, Dominique y Andrea



[www.conceptoradial.com](http://www.conceptoradial.com)

**Sencillo**

Novias  
El Guincho  
Album: Pop Negro  
<http://www.elguincho.com/>



**Propuesta**

Song For Our Fathers (Prod. By Mylkeyz and David Dulkan)  
Cl Sosa  
<http://www.myspace.com/clcosa>



## CONCEPTO RADIAL TE INVITA A LA PREMIERE EXCLUSIVA DE "RABIA"

"Rabia" fue producida por Guillermo del Toro y Bertha Navarro ("Laberinto de Fauno"). La premiere de "Rabia" será el próximo jueves 4 de noviembre a las 20:00 horas en Cinépolis de Paseo Acoxa.

"Rabia" es la historia donde José María (Gustavo Sánchez Parra) es un joven que vive ilegalmente en Madrid, sin embargo cuenta con un trabajo de albañilería que le permite una vida modesta. Él encuentra en Rosa (Martina García) otra chica extranjera pero con sus papeles en regla, una compañera de la cual logra enamorarse y con quien se siente querido. Un trágico evento hará que José María deba de esconderse en la casa donde trabaja Rosa, y se convierta en un testigo mudo en una tierra hostil."

Te invitamos a que escuches nuestra programación para que sepas cómo ganar tu pase doble. No dejes pasar la oportunidad de ver ésta excelente película cortesía de **Concepto Radial**

Información de <http://www.artecinema.com.mx/component/content/article/42-estrenos/219-rabia.html>

**Concepto Radial**  
interfiriendo tus sentidos

CNN México.com.



SÉ PARTE DE LA COBERTURA DE LA COP16 COMO REPORTERO CIUDADANO EN

Planeta CNN

Envía tus fotos o videos de lo que estás haciendo para revertir los efectos del cambio climático

PREMIOS

1er lugar



2do lugar



3er lugar



CNN México.com. te lleva a Cancún 6 días con un acompañante para que seas nuestro iReporter oficial en la COP16. Además te regala una iPad

ENTRA A [cnnmexico.com/ireport](http://cnnmexico.com/ireport) Y ENTÉRATE COMO PARTICIPAR

© 2010 CNN. Todos los derechos reservados. CNN y Planeta CNN son marcas registradas de CNN, S.A. de C.V.

AUTORIZACIÓN N.º: 04889113 FROVA. 6 de octubre de 2010



Próximo partido 29 de octubre



VS

Jaguares  
UR

19:00 horas, Universidad Regiomontana

# Frío triunfo de los Borregos Salvajes en casa

POR RICARDO SALINAS

A pesar de haber conseguido la victoria, los Borregos Salvajes del Campus Ciudad de México mostraron un desempeño inconsistente dentro del empujamiento, con demasiados castigos que apenas les permitieron ganar 31 a 8 ante el Campus Santa Fe en la sexta jornada de la Conferencia Premier de CONADEIP, el pasado 15 de octubre.

El encuentro comenzó como se esperaba. El equipo local realizó el *kickoff* y el conjunto de Santa Fe no pudo conseguir avance considerable en su primera serie ofensiva. De inmediato, Guillermo Raya inauguró el marcador con un escape de 62 yardas hasta las diagonales y con el

extra de Ángel Ruiz se adelantaba el equipo del sur 7 a cero.

De nuevo, fueron detenidos los jugadores ofensivos del Campus Santa Fe y el equipo del campus Ciudad de México, que vestía de azul, aprovechó para incrementar su ventaja con carrera de 7 yardas de Alberto López Silva, 14 a cero.

Vino el turno del equipo vestido de blanco para abrir su parte del marcador, pero una buena patada los dejó encerrados en zona roja. Esta situación fue benéfica para la defensiva local; Juan Argüello Gleason interceptó el pase de Hugo Juárez, mariscal de campo de Santa Fe, y lo llevó 20 yardas hasta la zona de anotación y de nuevo Ruiz concretó el punto extra, 21 a cero.

A partir del segundo cuarto los casti-

gos e inconsistencias por parte de ambos equipos provocaron un encuentro muy interrumpido. Lo más sobresaliente de este periodo fue la expulsión de Antonio Cavia durante una patada de despeje, el intento fallido de un gol de campo de 41 yardas que rozó el poste por parte de Fernando Ruvalcaba y la intercepción de Yannick Ríos del pase del mariscal de Santa Fe, Hugo Juárez.

Después del descanso se esperaba un mejor desempeño de ambos conjuntos. Pero una intercepción para cada lado, una de Gabriel Meneses, nuestro mariscal del campo, y otra que repitió Yannick Ríos frenaron el avance de Santa Fe. Finalmente Meneses pudo conectar pase de 30 yardas con Carlos Clemente quien metió a la ofensiva a

zona roja y después, Meneses lanzó pase de 7 yardas a Daniel Solórzano, quien logró el *touchdown* y con el extra de Ruiz se adelantaron 28 a cero.

En el último periodo fueron expulsados dos jugadores defensivos más del Campus Ciudad de México, Alberto Sarfati y Sergio Artigas. Santa Fe supo aprovechar el descontrol y consiguió anotar, con una resbalada de Juan José Romero y la conversión buena por parte de Iván Piña, colocando 8 puntos para el equipo visitante, 28 a 8.

El partido concluyó luego de un gol de campo de Ángel Ruiz de 17 yardas, 31 a 8 y una intercepción de Sergio Flores luego de que el envío fuera bloqueado y sentenció la victoria para el Campus Ciudad de México.

## Hormigas se va a Veracruz



Agradecemos tu apoyo y te recordamos que el último día del centro de acopio es el jueves 28 de Octubre

Te invitamos a la creación de despensas y la carga del camión las fechas las daremos a conocer por medio de *Twitter* @HormigasCCM

Y tú, ¿YA DONASTE?

¡Por que entre todos podemos hacerla en GRANDE!

## ¿Conoces las Metas del Milenio para el 2015?



Eradicar la pobreza extrema y el hambre, educación universal, igualdad de género, reducir la mortalidad de los niños, mejorar la salud materna, sostenibilidad del medio ambiente, entre otras.

Síguenos en: <http://todosomospobres.blogspot.com/>, <http://twitter.com/todosomospobres> y <http://www.facebook.com/#!/pages/Todos-somospobres/144502308910844?v=wall>

Esta semana podrás encontrar artículos sobre violencia social, rendimiento escolar y analfabetismo.

Proporcionado por la Clínica de *The Global Poverty Project*

Tenemos el gusto de invitarlos a la presentación de libro:

## Electricidad y Magnetismo

Ejercicios y problemas

de los profesores

José Luis Escamilla R. • Rosa María Guadalupe García C. • Luis Jaime Neri V.,

que se realizará el próximo miércoles  
1 de noviembre de 2010  
a las 8:30 a.m.,  
en el Aula MAEMA 05

Departamento de Física y Matemáticas  
Escuela de Ingeniería y Arquitectura





POR NATALIA VENTURA

# Practican desarrollo sustentable en *Reto Eb Zero*

Los alumnos de la Licenciatura en Creación y Desarrollo de Empresas (LCDE) y de Ingeniería en Desarrollo Sustentable (IDS) participaron en el *Reto Eb Zero*, el pasado 14 de octubre en el Campus Ciudad de México.

El Mtro. Omar Rojas dio la bienvenida a los alumnos participantes y les explicó la necesidad del desarrollo de acciones sustentables poniendo como ejemplo la cantidad de desperdicios que se generan diariamente por los hábitos de consumo inadecuados de la población.

“El desarrollo sustentable tiene que ser socialmente responsable, viable económicamente y ambientalmente amigable”, puntualizó el Ing. Rojas.

La primer parte del *Reto Eb Zero*, organizado por la directora de carrera de LCDE, la Mtra. Patricia Guzmán, consistió en elaborar un puente a escala con diferentes materiales de desecho como botellas de plástico, platos desechables, cartón, piezas de *Legó*, popotes y ligas.

Además, durante el desarrollo del puente contaron con la asesoría de *Huella Cero* con respecto a diseño y arquitectura.

Los alumnos trabajaron en el diseño, construcción y presentación del puente manteniendo un enfoque sustentable; adicionalmente, crearon un nombre para su empresa, con logotipo y slogan.

Por su parte, los jueces evaluaron: calidad, estética, originalidad, sustentabilidad, presentación, costo óptimo y trabajo en equipo.

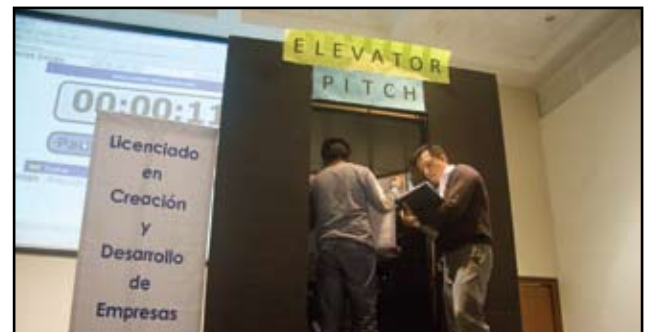
La segunda parte consistió en una dinámica donde los alumnos prepararon un argumento para convencer a un



>Eb Zero conjunta el Desarrollo Sustentable con los negocios



>Los ganadores del *Elevator Pitch*, Ivette González, Anahí Morales, Jose Carlos Castilleja y Rodrigo González (al centro)



>El en *Elevator Pitch* los jueces evaluaron el argumento de la empresa

grupo de empresarios a invertir en su empresa, luego de platicar cinco minutos en el elevador.

Los alumnos que ganaron el *Reto Eb*

*Zero* fueron: Lesly Carter, Héctor Pomav, Wendy Hernández y Stephanie Hernández, ganadores del mejor puente.

También José Carlos Castilleja, Ximena Latapí, Rodrigo González, Anahí Morales e Ivette González, ganadores del reto en el elevador.

POR VIANEY JUÁREZ

Cuautitlán, Edo. de México.- La Escudería Borregos CCM demostró su calidad al obtener el segundo y tercer lugar finales del *Campeonato Toyota Electratorón LTH*.

En la séptima y última fecha de la competencia, el equipo llegó con la esperanza de obtener su cuarto campeonato en fila tras un larguísimo trabajo previo a la carrera. Durante semanas, se pudo ver en CEDETEC a los integrantes del equipo trabajando en el eje delantero de *Touro*, parte crucial para cualquier automóvil, además de corregir las fallas que tuvieron en la sexta competencia.

Los autos Borrego y *Touro*, al mando de Ricardo Navarro y Omar Reyes respectivamente, se encontraban en perfectas condiciones para competir. El único inconveniente que se presentó el día de la competencia fue que no se pudo usar una de las tres baterías que normalmente usan los autos. Esto dejaba en cierta desventaja al equipo del Campus Ciudad de México, pero seguían confiados en que, a pesar de contar con menos energía disponible, obtendrían el triunfo.

La Escudería Borregos CCM tomó el liderato desde el principio, se separó de sus competidores para después bajar su ritmo y mantenerlo constante hasta el final de la competencia. Además, los

## Destaca Escudería Borregos en final del *Campeonato Toyota Electratorón*



>Escudería Borregos obtuvo el primer y segundo lugar del campeonato

pilotos Reyes y Navarro se mantuvieron a la altura de las circunstancias siguiendo al pie de la letra las indicaciones que les llegaban desde pits.

Al final de la carrera, se obtuvieron el primero y el segundo lugar, demostrando que los autos del Campus Ciudad de

México siguen siendo los mejores del campeonato.

La nota negativa la dieron los organizadores cuando dejaron competir a la Escudería Jaguar de la UDLAP a pesar de que llegaron sólo 10 minutos antes de la competencia. En el reglamento se expli-

ca claramente que: “Para ser reconocido como vehículo que oficialmente arrancó, el vehículo debe recibir una bandera verde al inicio” y los autos de esta escudería jamás la recibieron, además de que el pesaje de baterías se debe de hacer una hora antes. Aquí se hizo 10 minutos antes de la competencia y no se penalizó de ninguna manera a la UDLA.

El resultado final del campeonato fue: primer lugar, UDLA con el auto # 11 Spirit; segundo lugar, Escudería Borregos CCM con el auto # 1 *Touro*; y tercer lugar, Escudería Borregos CCM con el auto # 2 Borrego.

### Adiós al más grande de todos los tiempos

El sábado 9 de octubre fue la última competencia para uno de los autos del Campus: *Touro*. Este auto es un histórico dentro del *Campeonato Electratorón* y el mayor logro de la Escudería Borregos CCM: obtuvo 3 de los 5 campeonatos en los que participó; ganó 12 de las 32 competencias en que compitió (esto es cerca del 40% de las carreras) y obtuvo más de 20 podios a lo largo de su historia.