



Universidad Virtual

Escuela de Graduados en Educación

Uso de las Técnicas Didácticas: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos como favorecedoras en las habilidades sociales: Aprender a expresar afecto y Aprender a interactuar con los demás

Tesis que para obtener el grado de:

Maestría en Educación con Acentuación en Procesos de Enseñanza Aprendizaje

presenta:

Dheasi Aguilar Hernández

Asesor tutor:

Rebeca de la Garza Escamilla

Asesor titular:

Danitza Elfi Montalvo Apolín

San Luis Potosí, S.L.P, México

Mayo, 2009

Hoja de firmas

El trabajo de tesis que se presenta fue APROBADO POR UNANIMIDAD por el comité formado por los siguientes profesores:

[Título académico]. [Nombre completo del asesor] (asesor)

[Título académico]. [Nombre completo del primer lector] (lector)

[Título académico]. [Nombre completo del primer lector] (lector)

El acta que ampara este veredicto está bajo resguardo en la Dirección de Servicios Escolares del Tecnológico de Monterrey, como lo requiere la legislación respectiva en México.

Dedicatorias

- Con mucho cariño dedico la culminación de este valioso esfuerzo a mis padres Silvano y Ma. Juana por su apoyo incondicional en este proceso al que en un inicio desistí por cuestiones personales y que con sus sabios consejos hicieron que así como caí me volviera a levantar y luchar para lograr esto que el día de hoy veo terminado, a ellos todo mi amor, respeto y admiración!.
- A mis hermanos Citlali, Usiel y Yatziri, porque siempre estuvieron conmigo en todo momento, a ellos les comenté de mi entusiasmo por estudiar una maestría y les aseguré que la terminaría el día de hoy cumplo mi palabra y les demuestro que todo esfuerzo vale la pena. Que Dios los Bendiga a donde quiera que vayan siempre!.
- A Dios por brindarme esta oportunidad tan grande como lo es la Vida y por acompañarme en todo momento, gracias por ser ese amigo fiel que siempre está conmigo!.

Agradecimientos

- A la Mtra. Rebeca Davis Davis y Mtra. Rebeca de la Garza Escamilla que fueron las personas que aterrizaron mis ideas iniciales y orientaron cada uno de mis pensamientos para comenzar a dar estructura a lo que hoy está terminado, a ellas mi más grande respeto y admiración!
- A la Dra. Danitza Elfi Montalvo Apolín por su gran motivación que siempre estuvo al día, a ella mi más profundo agradecimiento!
- A la Esc. de Artes y Oficios “Los Infante” y la C. Directora Profra. Emma Olivia Contreras Amaya, por las facilidades obtenidas. Gracias!
- A los docentes de la Esc. de Artes y Oficios “Los Infante” que fueron estudiados, por su apoyo en la realización de mi proyecto, sin ellos no hubiera sido posible llegar a una conclusión. Gracias!
- Al Mto. Rubén Rodríguez Álvarez y la Mta. Ma. Elisa Lucio Aguilar, quienes fueron los expertos que validaron los instrumentos utilizados en el estudio, a ellos mi más sincero agradecimiento por cada uno de sus consejos que acertadamente me brindaron!
- A las Bibliotecas de: Tec de Monterrey Campus San Luis, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí y Esc. Normal Particular “Gabriel Aguirre” por las facilidades obtenidas del préstamo de documentos y libros. Gracias!

Uso de las Técnicas Didácticas: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos como favorecedoras en las habilidades sociales: Aprender a expresar afecto y Aprender a interactuar con los demás

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante” las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales, tales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Para el desarrollo de esta investigación se evaluaron como participantes a dos docentes que imparten el curso de Observación y prácticas profesionales a 65 alumnas divididas en dos grupos. En este estudio, para obtener mejores resultados se aplicaron instrumentos derivados de las técnicas de investigación: la observación, el análisis de contenido y la entrevista estructurada para la recogida de datos durante dos meses no perdiendo de vista el objetivo del estudio, y una vez que se realizó la recolección de datos, se encontró que los docentes a través de la utilización de técnicas didácticas implementan actividades como: trabajo en equipo, reflexión de un problema para la búsqueda de soluciones, investigaciones sobre temas como: ¿Qué es un CENDI?, Plantilla de personal, Salas con las que cuenta y Población a la que atiende el CENDI, todo ello enfatizando en el logro del desarrollo de las habilidades sociales en los alumnos mediante manifestaciones de interacción social y muestras de afectividad. Teniendo con ello un plan que le permita fungir como mediador entre los objetivos, temas y las técnicas didácticas a utilizar.

Índice

| | |
|--|----|
| Introducción | 1 |
| Planteamiento del problema | 4 |
| 1.1 Contexto..... | 4 |
| 1.2 Definición del problema..... | 6 |
| 1.2.1 Descripción del diagnóstico del problema..... | 7 |
| 1.3 Preguntas de investigación..... | 9 |
| 1.4 Supuestos de trabajo..... | 10 |
| 1.5 Objetivos de la investigación..... | 10 |
| 1.6 Justificación..... | 12 |
| 1.6.1 Conveniencia de la investigación..... | 12 |
| 1.6.2 Relevancia social..... | 13 |
| 1.6.3 Implicación práctica..... | 14 |
| 1.6.4 Valor Teórico..... | 15 |
| 1.6.5 Utilidad Metodológica..... | 15 |
| 1.7 Beneficios esperados..... | 16 |
| 1.8 Delimitaciones y limitaciones de la investigación..... | 17 |
| 1.8.1 Delimitaciones..... | 17 |
| 1.8.2 Limitaciones..... | 18 |
| Revisión de la literatura | 19 |
| 2.1 Antecedentes..... | 19 |
| 2.2 Marco teórico..... | 24 |
| 2.2.1 Teorías psicológicas que sustentan el tema de investigación..... | 24 |
| 2.2.1.1 Teoría Socio Histórica de Vigotsky..... | 25 |
| 2.2.1.2 Psicología Social..... | 29 |
| 2.2.1.3 Inteligencia Social..... | 32 |
| 2.2.2 Corriente pedagógica que sustenta el tema de investigación..... | 34 |
| 2.2.2.1 Pedagogía Constructivista..... | 35 |
| 2.2.2.2 Constructivismo Social..... | 37 |
| 2.3 Técnicas Didácticas..... | 38 |
| 2.3.1 Técnicas Didácticas que coadyuvan al Desarrollo de Habilidades Sociales..... | 42 |
| 2.3.1.1 Aprendizaje Colaborativo y sus Aplicaciones..... | 42 |
| 2.3.1.2 Aprendizaje Basado en Problemas y sus Aplicaciones..... | 44 |
| 2.3.1.3 Aprendizaje Orientado a Proyectos y sus Aplicaciones..... | 45 |
| Método | 47 |
| 3.1 Enfoque metodológico..... | 47 |
| 3.1.1 Enfoque Cualitativo..... | 47 |
| 3.2 Línea de investigación..... | 51 |
| 3.3 Método de recolección de datos..... | 52 |
| 3.3.1 Métodos seleccionados para la investigación..... | 52 |
| 3.3.1.1 Método evaluativo..... | 52 |
| 3.3.2 Las técnicas de investigación..... | 55 |
| 3.3.2.1 La observación..... | 55 |

| | |
|---|-----|
| 3.3.2.1.1 Instrumentos que se utilizaran con la técnica de la Observación..... | 57 |
| 3.3.2.2 Análisis de contenido..... | 58 |
| 3.3.2.2.1 Instrumentos que se utilizaran con la técnica de análisis de contenido..... | 60 |
| 3.3.2.3 La entrevista..... | 62 |
| 3.3.2.3.1 Instrumentos que se utilizaran con la técnica de entrevista | |
| 3.3.2.3.2 Triangulación de métodos y técnicas elegidos..... | 63 |
| 3.3.3 Procedimientos de la investigación..... | 64 |
| 3.4 El universo de la investigación..... | 65 |
| 3.4.1 Participantes..... | 66 |
| 3.4.2 Criterios de selección..... | 66 |
| Resultados..... | 68 |
| 4.1 Resultados obtenidos en el registro 1 de observación no participante..... | 69 |
| 4.2 Resultados obtenidos en el registro 2 de observación no participante..... | 70 |
| 4.3 Resultados obtenidos en el registro 3 de observación no participante..... | 72 |
| 4.4 Resultados obtenidos en el registro 4 de observación no participante..... | 73 |
| 4.5 Resultados obtenidos en el registro 5 de observación no participante..... | 74 |
| 4.6 Resultados obtenidos en el registro 6 de observación no participante..... | 75 |
| 4.7 Resultados obtenidos en la matriz de análisis de contenido del Programa de Prácticas Profesionales..... | 77 |
| 4.8 Resultados obtenidos en la matriz de análisis de contenido del Acta de Academia del Curso de Prácticas Profesionales..... | 79 |
| 4.9 Resultados obtenidos en la entrevista a alumnos..... | 81 |
| 4.10 Triangulación e interpretación de los resultados obtenidos..... | 88 |
| Discusión..... | 91 |
| 5.1 Discusión de los resultados..... | 91 |
| 5.2 Validez interna y externa..... | 93 |
| 5.3 Alcances y limitaciones..... | 96 |
| 5.4 Sugerencias para estudios futuros..... | 98 |
| 5.5 Conclusión..... | 99 |
| Apéndices..... | |
| Anexo 1 Carta de solicitud para realización de proyecto..... | 107 |
| Anexo 2 Carta de autorización..... | 108 |
| Anexo 3 Cómo entran las habilidades de la inteligencia social en el modelo de la inteligencia emocional..... | 109 |
| Anexo 4 Consejos para la construcción social del conocimiento desde el punto de vista didáctico..... | 110 |
| Anexo 5 Clasificación de técnicas didácticas según su participación..... | 111 |
| Anexo 6 Clasificación de técnicas didácticas según su alcance..... | 112 |
| Anexo 7 Formato para documentar una técnica didáctica..... | 113 |
| Anexo 8 El procedimiento de la investigación..... | 114 |
| Anexo 9 Guía 1 de Observación no participante..... | 116 |
| Anexo 10 Guía 2 de Observación no participante..... | 119 |
| Anexo 11 Guía 3 de Observación no participante..... | 121 |

| | |
|---|------------|
| Anexo 12 Guía 4 de Observación no participante..... | 123 |
| Anexo 13 Guía 5 de Observación no participante..... | 125 |
| Anexo 14 Guía 6 de Observación no participante..... | 127 |
| Anexo 15 Matriz 1 Análisis de Contenido..... | 129 |
| Anexo 16 Matriz 2 Análisis de Contenido..... | 131 |
| Anexo 17 Validación Guías de Observación y Matriz de Análisis de Contenido..... | 132 |
| Anexo 18 Entrevista estructurada aplicada a alumnos..... | 134 |
| Anexo 19 Validación a entrevista aplicada a alumnos..... | 136 |
| Referencias..... | 138 |
| Currículum Vitae..... | 142 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para desarrollar la habilidad de expresar afecto..... | 70 |
| Tabla 2: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para desarrollar la habilidad de interactuar con los demás..... | 71 |
| Tabla 3: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para desarrollar la habilidad de expresar afecto..... | 72 |
| Tabla 4: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para desarrollar habilidad de interactuar con los demás..... | 74 |
| Tabla 5: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar la habilidad de expresar afecto..... | 75 |
| Tabla 6: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar la habilidad de interactuar con los demás..... | 76 |
| Tabla 7: Análisis del Programa de Prácticas Profesionales..... | 78 |
| Tabla 8: Análisis del Acta de Academia del Curso de Prácticas Profesionales..... | 80 |

Índice de figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1: Trabajo del docente..... | 82 |
| Figura 2: Tendencia del trabajo Docente..... | 83 |
| Figura 3: Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas..... | 84 |
| Figura 4: Rol del docente en el desarrollo del curso..... | 85 |
| Figura 5: Desarrollo de habilidades sociales..... | 86 |
| Figura 6: Conclusión del trabajo docente..... | 87 |

Introducción

El análisis de los factores que componen toda interacción social, ponen de manifiesto que la ausencia de ciertas técnicas didácticas dentro del aula, son de vital importancia en la consolidación de la educación del individuo, por tanto a la falta de estas pueden derivar problemas de rendimiento escolar dentro del ámbito educativo que al paso del tiempo podrían extenderse fuera de él haciendo que el sujeto pueda tener determinados déficit de interacción social y con ello carecer de muestras afectivas hacia los demás.

En el ámbito educativo sería de una importancia crucial el dotar al alumno de actividades que le permitan su adaptación plena al ambiente en el que se encuentra, de forma que se optimice al máximo su rendimiento escolar y en definitiva social.

En la educación, la incidencia de fallos en la adquisición de unas habilidades de interacción puede generar problemas en la expresión de emociones, en la expresión verbal o afectividad, problemas de aislamiento en la clase, no preguntar dudas, fallos en la relación con personas de diferentes estatus o con iguales, defensa de los propios derechos y problemas a la hora de tomar decisiones.

Por lo anterior en la presente investigación tiene como fin el analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Con esto se busca saber si el docente está dotando al alumno de las herramientas necesarias para poder desarrollar las habilidades sociales anteriormente señaladas.

El proyecto inicia con un primer Capítulo el cual ofrece un panorama general de la naturaleza del objeto de estudio, se describe el escenario en donde está inmerso el problema. Se presenta la definición del mismo, de dónde se derivan las preguntas de investigación y los objetivos correspondientes, posteriormente se expone la relevancia de la investigación y de qué manera contribuye al mejoramiento del servicio educativo, finalizando el apartado con las delimitaciones y limitaciones que se tuvieron en la realización del proyecto.

Con respecto al Capítulo 2 enfocado al Marco Teórico Referencial, se exponen antecedentes más relevantes, así como las teorías de aprendizaje y corriente pedagógica que sustentan la investigación.

En relación al Capítulo 3 de Metodología, se describe y explica el enfoque cualitativo del cual parte el proceso de investigación. Así mismo se describe el método evaluativo y la línea de investigación que es “El papel del profesor y la enseñanza en el proceso educativo”, además se presentan y explican las técnicas de investigación a utilizar: la observación, análisis de contenido y entrevista estructurada; posteriormente se describe el método de triangulación de datos y el favorecimiento de este para el análisis de la información. Finalmente se explica lo que es universo, participantes y los criterios de selección de la muestra de estudio.

El Capítulo 4 de Resultados se analiza la información obtenida de los instrumentos derivados de las técnicas de investigación, los cuales se muestran: de las observaciones en frecuencia, análisis de contenido se determinan en una escala que contempla a las unidades y criterios de análisis, posteriormente los datos obtenidos de la entrevista se muestran en figuras y finalmente la triangulación respectiva de los instrumentos para lograr mayor validez y confiabilidad de los resultados arrojados.

Respecto al Capítulo 5 se presenta la discusión de los resultados obtenidos, la validez interna y externa de la investigación así como sus alcances y limitaciones, para dar pauta a sugerencias de futuras investigaciones y para finalizar este apartado se establecen las conclusiones del proyecto.

Finalmente se presentan las referencias, y anexos de la investigación.

CAPITULO 1

Planteamiento del problema

En este capítulo se ofrece un panorama general de la naturaleza del objeto de estudio de esta investigación con el propósito de ubicar la problemática detectada, así como dar a conocer las líneas generales que orientaron el desarrollo de la investigación. En la primera parte se describe el escenario en donde está inmerso el problema, luego se presenta la definición del mismo, de donde se derivan las preguntas de investigación y los objetivos correspondientes, enseguida se hace una exposición acerca de la relevancia de la investigación y de qué manera contribuye al mejoramiento del servicio educativo, concluyendo este primer apartado con las delimitaciones y limitaciones que se tuvieron en la realización del proyecto.

1.1 Contexto de la investigación

La Escuela de Artes y Oficios “Los infante” fue fundada el 15 de septiembre de 1881 y es la única escuela dependiente del Sistema Educativo Estatal Regular, dedicada a las enseñanzas técnicas para la mujer potosina, cumpliendo así con la finalidad de brindar una educación que implique aprendizajes teóricos y prácticos para el progreso y desarrollo de las mismas.

Sus instalaciones físicas incluyen: área de dirección, subdirección y administración, siete aulas para las distintas carreras técnicas, dos talleres de corte y confección, un taller de cocina, biblioteca, sala de maestros, auditorio, salón de usos múltiples, dos canchas de básquetbol, cafetería, sanitarios para alumnas y docentes, dos jardines y una huerta pequeña.

La población escolar es esencialmente femenina y oferta las carreras de: Técnico Profesional Asistente Educativo, Técnico Profesional Asistente Ejecutivo Contable,

Secretaría Ejecutiva, Cocina y Repostería, Cultura de Belleza, Modas y Técnico en Enfermería.

La institución se ubica en la zona centro de la ciudad, situación que determina en el nivel sociocultural de la comunidad escolar. De acuerdo a lo señalado por la Profra. Emma Olivia Contreras Amaya. Directora del Plantel, las personas de la zona centro de la ciudad poseen un nivel sociocultural más elevado que la población de la periferia.

Respecto al ámbito económico la Directora del Plantel, Profra Emma Olivia Contreras Amaya argumenta que se encuentra en un nivel medio – superior debido a que las personas proyectan una imagen presentable que incluye su manera de vestir, educación y forma de vida.

En la parte de reglamentación interna de la institución corresponde estrictamente a la disciplina que el alumnado deberá mostrar dentro de las instalaciones, así como la asistencia a clases y por lo tanto la presentación de trabajos y tareas en tiempo y forma, por otra parte portar los uniformes determinados y acatar los horarios de entrada y salida de la institución , todo lo anterior de manera responsable.

La Escuela Artes y Oficios “Los infante” tiene como propósito una educación integral. Vera (2006) señala que la educación integral concibe al hombre como un ser multidimensional.

Desde esta óptica le permite al individuo desarrollarse armónicamente en sus áreas: social, cognoscitiva y psicomotor a través del uso de sus sentidos tales como: visual, auditivo, lenguaje, táctil y olfativo mediante una gama de actividades propositivas.

Con base a lo anterior se pretende que las alumnas de la institución respondan a las exigencias de las nuevas tecnologías y avances de la modernidad a través de la formulación de

objetivos, contenidos y métodos precisos por parte de los docentes para que así actúen con inteligencia y vigor a los cambios.

De tal manera que al egresar las alumnas se puedan desempeñar profesional y laboralmente en los sectores público y privado contando con los conocimientos que en cualquiera de estos se requiere.

Los aspectos antes señalados hacen de la Institución Artes y Oficios “Los Infante” una verdadera gama de profesionales desatancándolos por su preparación y en la que de acuerdo con los programas escolares girados por el Sistema Educativo Estatal Regular establece que su misión consiste en “La corresponsabilidad de los maestros, padres de familia y alumnos para lograr la excelencia académica, la formación integral en valores y potencialidades, puliendo el talento manual y creativo de cada educando”.

1.2 Definición del problema

Con los cambios sociales que se aceleran y acrecentan cada vez más en la actualidad, es necesario formar al alumno y desarrollar al máximo todas sus capacidades tomando en cuenta no solo el aspecto intelectual sino también la parte social que es en gran medida la que determina vínculos íntimamente ligados con los demás.

El desarrollo de habilidades sociales es un punto de gran importancia al cual se debería atender de manera importante puesto que cotidianamente se suele tener contacto con personas que no saben cómo interactuar con los demás o bien como expresar afecto y ante ello se observa que se puede contribuir al desarrollo de las mismas realizando actividades implícitas

que las desarrollen y que no solo sean aprendidas en casa sino también en la institución con la colaboración de docentes – padres de familia – alumnos.

La presente problemática es el punto clave que permitirá conocer como la intervención docente frente al alumno puede desarrollar habilidades de tipo social que puedan ser de gran utilidad para las alumnas en el momento que se encuentren laborando o bien para las personas que de alguna manera deseen saber cómo se pueden desarrollar estas.

1.2.1 Descripción del diagnóstico del problema

Una de las pautas que marcó el rumbo de la investigación fue en el momento en que Dheasi Aguilar Hernández era alumna de la Lic. en Puericultura y detectaba una situación que se le dificultaba la cual era ser empática con los demás, expresar afecto e interactuar con quienes le rodeaban, ya que se consideraba una persona tímida.

Tal alumna se observaba muy inteligente, pero su dificultad se encontraba en la socialización, tal vez favoreció que en cada asignatura sólo se ocupara de brindar información y nada más, no dando margen al aspecto social por una parte y por la otra que su persona era muy introvertida.

Cuando sus prácticas educativas con los niños se acercaban se observaba nerviosa y temerosa aunque hacía todo su esfuerzo por terminarlas bien siempre la felicitaban por sus actividades y materiales propuestos pero le hacían algunas recomendaciones que eran saber dar órdenes a los pequeños, modular la voz para comunicarse con ellos, demostrarles afecto.

Conforme pasa el tiempo a Dheasi una vez que egresa de la licenciatura se le brinda la oportunidad de trabajar en un Jardín de Niños un par de años ante lo cual ella se encontraba más segura de lo que sabía y lo puso en práctica pudiéndose desenvolver satisfactoriamente.

Posteriormente observando los estudios con que ella contaba a un nivel de postgrado le asignan materias en una Institución Oficial de Nivel Medio Superior de la cual extrae la presente investigación.

La inquietud por estudiar las técnicas didácticas como favorecedoras de habilidades sociales surge de las academias del curso de Observación y prácticas profesionales de la carrera Técnica Asistente Educativo de la Institución Artes y Oficios “Los Infante” en la que Dheasi labora.

El tema central generalmente es la ausencia de habilidades sociales en las alumnas tales como: expresar afecto e interactuar con los demás, esto una vez que se aproximan sus periodos de prácticas ya que se observan temerosas al cuestionarse cómo les podrá ir, cómo las van a tratar y si los niños responderán acertadamente a sus actividades propuestas.

Tal situación pone de manifiesto el interés que el docente debe tener para tomar en cuenta actividades que involucren el desarrollo de las habilidades sociales: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Por lo que se ha optado entre los docentes la aplicación de técnicas didácticas que favorezcan la interacción con los demás de manera satisfactoria y se han tomado acuerdos de llevar a la práctica aprendizajes colaborativos, basado en problemas y orientado a proyectos para observar cambios de tipo social en las alumnas.

1.3 Preguntas de Investigación

a. Pregunta Principal

¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás?

b. Preguntas subordinadas

1.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

2.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

3.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

4.- ¿Cómo aplican los docentes del el curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

5.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

6.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

1.4 Supuestos de trabajo

1.- La inclusión de técnicas didácticas en la programación de actividades, tales como aprendizaje colaborativo, basado en problemas y orientado a proyectos favorecen el desarrollo de habilidades sociales.

2.- Las habilidades sociales pueden ser aprendidas y facilitan la relación con los demás, mediante el empleo de técnicas didácticas como el aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos.

1.5 Objetivos de la investigación

a. Objetivo general

Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

b. Objetivos Específicos

1.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto.

2.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás.

3.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto.

4.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás.

5.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto.

6.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás.

1.6 Justificación

1.6.1 Conveniencia de la investigación

La investigación que se presenta tiene un carácter social. (Ferreiro 2003) señala que el sujeto que aprende es un ser social activo que está inmerso en un medio de relaciones sociales y además es protagonista de la reconstrucción y construcción de su conocimiento ya que en su actividad lleva hacia adentro lo que está afuera, haciéndolo suyo.

Se considera de gran importancia el realizar una investigación cuyo propósito sea evaluar cómo a través de la inclusión de técnicas didácticas como el aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje basado en problemas, se coadyuva al desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Desde esta óptica, la investigación que se plantea será una herramienta de consulta para los docentes que tengan interés por conocer cómo se aplican las técnicas didácticas: el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje basado en casos y el aprendizaje orientado a proyectos y cómo estos coadyuvan al desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Por tanto con el desarrollo de la investigación se favorece a la sociedad en general al otorgarle un conocimiento más certero de cómo poder llevar a la práctica el uso de dichas técnicas didácticas y favorecer su ámbito social.

1.6.2 Relevancia social

Hoy en día la sociedad demanda actualización en cuanto a la práctica docente, Reimers (Citado en Vadillo, 2004) manifiesta que el maestro ideal es aquel que puede comunicarse con las familias y sus compañeros de trabajo; debe dominar el conocimiento del desarrollo intelectual, emocional y social de los niños y jóvenes, y con respecto a sus habilidades didácticas debe tener un conocimiento especial de la pedagogía.

Es decir el maestro juega un papel importante en la educación del alumno a fin de brindar conocimientos significativos, desde tomar en cuenta aspectos sociales como la relación con la familia, intelectuales en cuanto a lo que enseña en relación con la edad y madurez de los educandos y pedagógicos relativos a cómo va enseñar todo esto para la formación de un proceso en el que se trabaje recíprocamente y sea productivo.

De acuerdo a la experiencia se considera que en algunas ocasiones, se tiende a conducir al alumno saturándolo de conocimientos dejando a un lado el favorecer en ellos el desarrollo de habilidades sociales tales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás, lo que puede repercutir en nuestra práctica profesional al contar con alumnos aislados, temerosos o nerviosos.

Es sabido que el ser humano por naturaleza siente la necesidad de comunicarse (Medellín, 2002) considera que es muy importante orientar la educación escolar hacia el desarrollo de habilidades que propicien y favorezcan las relaciones sociales de los educandos, puesto que se observa con gran cotidianidad que las personas con quienes uno convive son con las personas que se desarrolla un vínculo social, tomando en cuenta que no solo sean familiares, sino

compañeros de trabajo, de clase o de viaje, lo cual conlleva por educación saber cómo empatar una conversación o bien un saludo cordial y ante ello la importancia del desarrollo de las habilidades sociales.

La presente investigación pretende evaluar cómo a través de la aplicación de técnicas didácticas como: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos, se favorece el desarrollo de las habilidades como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Es aquí donde radica la importancia social de la investigación, ya que se piensa que el propiciar el desarrollo de habilidades de este tipo incidirá positivamente en las relaciones que los educandos establezcan en la sociedad.

1.6.3 Implicación práctica

Los resultados de la investigación que se presenta, coadyuvan en altos porcentajes la viabilidad del empleo de técnicas didácticas en la práctica docente para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

En este sentido es que se hace necesario ante el lector contar con información derivada de investigaciones como la que aquí se presenta que pueda dar cuenta de cuáles son las actitudes que el docentes debe asumir ante la incorporación de técnicas didácticas en su sesión para el desarrollo de habilidades sociales en los alumnos y al mismo tiempo la preparación de las mismas, lo cual se requiere conocer para su uso posterior en las escuelas como parte del quehacer cotidiano de los profesores.

1.6.4 Valor teórico

A través de la investigación se pretende brindar a los docentes fundamentos teóricos de las técnicas didácticas empleadas, para así determinen si son funcionales en cuanto al desarrollo de habilidades sociales o no, si las llevan a cabo en su práctica educativa o que es lo que pueden rescatar de ello, realizando modificaciones en cuanto a conveniencia personal.

1.6.5 Utilidad metodológica

La presente investigación representa gran importancia debido a que se analiza la utilidad y efectividad de la labor docente en la aplicación de las técnicas didácticas: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos, en el curso de Prácticas Profesionales de la Esc. Artes y Oficios “Los Infante” para favorecer en los alumnos el desarrollo de habilidades sociales: Aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Por tanto dicha investigación podrá brindar un análisis cualitativo sobre como aplican los docentes las técnicas didácticas antes mencionadas, de manera en que se pueda deducir la efectividad que tiene el implicarlas en el curso señalado para favorecer el aspecto social de los educandos.

Por tanto es importante establecer mecanismos de evaluación sobre el uso de las técnicas didácticas: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos para analizar cómo las aplican a fin de conocer si lo están haciendo de una manera que se favorezca el logro del desarrollo de las habilidades sociales: Expresar afecto e interactuar con los demás en los alumnos, y de esta manera se pueda considerar la

posibilidad de una capacitación docente con referencia las técnicas didácticas objeto de estudio.

1.7 Beneficios esperados

Se pretende brindar a la Escuela de Artes y Oficios “Los Infante” una gama de posibilidades que permitan a las alumnas la sensibilización ante su entorno y aprendan a expresar afecto e interactuar con los demás a través de la implementación de técnicas didácticas tales como: aprendizajes colaborativos, basados en problemas y orientado a proyectos.

Para la sociedad en general se espera brindarle alternativas de solución a situaciones que les sean de gran dificultad tales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás, lo que resulta importante ya que constantemente se tiende a interactuar con los demás y por temor no se expresa lo que se siente para lo cual es necesario comenzar la sensibilización en pasos pequeños pero seguros.

La investigación será de de gran trascendencia, pues sus resultados permitirán constatar la enorme influencia de factores sociales en el proceso de formación del alumno y así desarrollar en él un ser adaptable a los demás que pueda interactuar sin dificultad alguna y que en lugar de ser un individuo mecanizado sea una persona con gran potencial en todas sus áreas de desarrollo principalmente en la social.

Finalmente los resultados que arroje, serán de gran utilidad para que posteriormente se lleven a cabo nuevas investigaciones tendientes a proponer nuevas alternativas didácticas que fomenten el desarrollo de las habilidades sociales.

1.8 Delimitación y limitaciones de la investigación

A continuación se detalla una reflexión de las delimitaciones del espacio físico, temporal, temático, metodológico y poblacional de la investigación. Así mismo las limitaciones con que se puede encontrar el investigador durante el estudio a realizar.

1.8.1 Delimitaciones

La investigación que se presenta, se llevará a cabo en la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”, ubicada en la calle de Nicolás Zapata esq. con Anahuac, S.L.P, incorporada al Sistema Educativo Estatal Regular con clave 24EBT0031K.

De un total de 74 maestros de la escuela objeto de estudio se analizará la Práctica docente de 2 catedráticos que imparten el curso de Observación y Prácticas Profesionales en la Carrera de Técnico Profesional Asistente Educativo.

Se tiene contemplado aplicar los instrumentos de investigación derivados de la técnica de observación durante un mes y medio, 3 sesiones por semana a cada docente que en total sumaran 18 por cada uno, analizar en ese mismo tiempo los documentos convenientes para el análisis de contenido y finalmente durante 15 días posteriores realizar una entrevista estructurada a 50 alumnos, sumando un total de 2 meses para la recogida de datos.

1.8.2 Limitaciones

Entre algunos de los obstáculos que se presentaron para el desarrollo de la investigación se puede hacer mención el factor tiempo en cuestión de que el docente observador presentaba un horario de clases mismo que uno de los docentes a analizar por tanto era una limitante que hasta cierto grado se pudo superar debido al permiso que desde un principio se hizo a la C. Directora de la Institución en el que se acordó que él investigador podía dejar al grupo trabajando para poder salir a realizar sus observaciones.

Otra de las limitaciones fue que cuando el investigador realizaba las observaciones se detectaba que en algunas ocasiones los comportamientos tanto de los docentes y los alumnos eran alterados casi al inicio de las sesiones pero posteriormente se veía que estas se desarrollaban satisfactoriamente lo cual no deja margen de error en los resultados.

Respecto a la fundamentación teórica del tema objeto de estudio se dificultó para recopilar la información que daría sustento a los antecedentes históricos debido a que se encontraba poca información respecto a estudios que se habían realizado anteriormente y que guardan relación con lo que en la presente tesis se analiza.

CAPÍTULO 2

Marco Teórico Referencial

En el presente capítulo se exponen antecedentes, así como el marco teórico integrado por los siguientes puntos: teorías de aprendizaje y corriente pedagógica que sustentan el tema de investigación; técnicas didácticas que coadyuvan al desarrollo de habilidades sociales y sus aplicaciones dentro de un curso en particular.

2.1 Antecedentes

Para identificar la situación que atañe hoy en día, en referencia a cómo desarrollar habilidades sociales en los individuos, es necesario partir de las investigaciones ya realizadas que sustente lo que se pretende lograr, que en este caso es la mejora en la socialización de los alumnos y es de esta manera en que se puedan dar cambios en la pedagogía de los nuevos docentes; que les permita llevar una práctica educativa más activa que no sea tan tradicional y por consecuente desarrolle habilidades sociales en el alumno que contribuyan a su interacción con los demás.

De esta manera se hace énfasis de lo que también se pretende dentro de la enseñanza que es una continuación de la socialización del alumno desarrollada en la familia y su implicación en la escuela, en la que el profesor (a) se encuentra involucrado para el logro de ello de manera permanente, logrando así la producción de una sociedad estable que produzca los cambios sociales necesarios acordes a las exigencias de la sociedad que se encuentra en una permanente transformación.

En este apartado, tomando en cuenta que el problema principal a estudiar es el desarrollo social de los individuos concatenado al observar si la aplicación de las técnicas didácticas dentro del aula coadyuvan en el desarrollo de habilidades sociales, se analizarán algunas investigaciones realizadas en el ámbito social, de cómo estas son concebidas o bien como pueden surgir.

En un estudio realizado por Bryant y Trower en el año 1974 trataron de establecer la prevalencia de la dificultad social en una muestra de 223 estudiantes en la Universidad de Oxford, encontrando que los estudiantes presentaban las mayores dificultades en acercarse a otros, ir a bailar a discoteques, en iniciar conversaciones, ir a fiestas y conversar con desconocidos, determinando desde entonces el problema de las habilidades sociales en los adolescentes y adultos jóvenes.

Más tarde Porteus en 1979 investigó los “problemas” de más de 700 jóvenes británicos “normales” de 15 años de edad encontrando que entre los problemas más citados estaban los de empleo, autoestima, adecuación social y logros académicos, enfatizando así en la aceptación por el grupo de pares como una de las principales preocupaciones de los adolescentes, más que los problemas con respecto a la autoridad. Muchos de los problemas estaban claramente relacionados a un déficit en las habilidades sociales: 66% de las niñas y 48% de los niños temían hablar en público en la sala de clases; 35% de las niñas y 46% de los niños no se atrevían a ir a bailes.

Otra investigación realizada en Chile por Brunell & Jara en 1979 indagó sobre la efectividad de un medio audiovisual en el entrenamiento de habilidades sociales en niños aislados y en la que se detectó que el trabajar con una película sobre dichas habilidades producía un aumento en la aceptación de estos niños por parte del grupo de pares.

En otro estudio realizado por Cornejo & Baranda en 1983 compararon la efectividad de dos técnicas diferentes en programas de habilidades sociales y mostraron que las técnicas de imaginación eidética son tan efectivas como las técnicas conductuales-cognitivas en las modificaciones de déficit asertivos. La primera técnica consiste en que a partir de imágenes se puede facilitar el contacto con sentimientos, emociones o experiencias del pasado para que la persona los pueda integrar de manera que se pueda acercarse a la resolución de conflictos y la segunda tiene el propósito de desarrollar un sistema de creencias que valoren tanto los derechos personales como los de los demás, reconocer y reemplazar cogniciones inadecuadas y desarrollar habilidades cognitivas que faciliten el desenvolverse más asertivamente.

Posteriormente Álvarez & Cárdenas en el año de 1991 evaluaron la efectividad de un programa preventivo de desarrollo de habilidades sociales en adolescentes, en el contexto escolar de Enseñanza Media. Las evaluaciones cuantitativas y cualitativas mostraron la efectividad del programa de entrenamiento, especialmente del grupo que utilizó material audiovisual como técnica de apoyo en las intervenciones, en comparación con el grupo control.

Arguelles, Blanco y Rueda (2004) realizaron un proyecto de naturaleza multidisciplinar, que se aplicó a distintas carreras de la Universidad de Oviedo, en un intento de fomentar el uso de el aprendizaje colaborativo concediendo al alumno interacciones con los demás, este se materializa en dos niveles; el primero se refiere a la organización del trabajo y se estructura en torno al trabajo colaborativo de los profesores miembros del equipo, y materializado en las sesiones del seminario de formación a tal fin constituido, teniendo como objetivos los siguientes:

1. Diseñar estrategias que promuevan el aprendizaje colaborativo y aplicarlas a estudiantes de distintas carreras de la Universidad de Oviedo
2. Elaborar materiales didácticos comunes para ser utilizados en la enseñanza de estrategias, procedimientos y habilidades en contextos colaborativos
3. Promover entre los miembros del equipo la autoevaluación y la revisión de la propia actuación docente, tanto entre pares como por expertos (Argüelles, Blanco y Rueda, 2004)

Y el segundo nivel en la actividad de cada profesor en su aula, planteando a sus propios alumnos las tareas de trabajo colaborativo, para los que se diseñaron los objetivos que se presentan:

1. Potencien sus habilidades personales tales como escuchar activamente; compartir intercambiar y sintetizar ideas; opinar y expresar su propio pensamiento; participar activamente en el trabajo realizado y responsabilizarse de su propio aprendizaje.
2. Desarrollen sus habilidades grupales tales como la toma de decisiones en grupo; planificar las tareas de forma cooperativa; resolver los conflictos generados en la dinámica del grupo y capacidad de autogestión.
3. Practiquen sus habilidades de obtención, gestión y comunicación de la información.
(Argüelles, Blanco y Rueda, 2004)

Partiendo de estas ideas se planteó y se desarrolló la investigación llevando una actividad diaria en el aula con nuevas formas que fomenten la colaboración y la enseñanza de competencias, aprovechando dichas actividades, para observar y evaluar la docencia de cada uno con el fin de avanzar en su mejora.

Tomando en cuenta lo anterior y conociendo que los métodos de enseñanza que plantean un aprendizaje colaborativo, estos permiten una participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje de esta manera el estudiante construye su propio conocimiento con la ayuda de los pares, ya que se trabaja en grupos de iguales para alcanzar metas comunes.

El proyecto, tal y como se desarrolló, supuso experimentar realmente las características del trabajo colaborativo por parte de los profesores participantes como única alternativa viable para trasladar este tipo de trabajo al aula y que además, presenta la característica de ser un trabajo colaborativo multidisciplinar lo que fomenta aún más las habilidades sociales y de comunicación entre los miembros del equipo.

Analizado lo anterior conviene trasladar esa experiencia a la práctica en el aula, guiando a los estudiantes en un trabajo similar y en el que él profesor porte un conjunto de actitudes y aptitudes que en relación con las actividades contribuya a favorecer el desarrollo de habilidades sociales y por consecuencia una convivencia armónica entre los alumnos.

Por otra parte se realizó un estudio en Chile por Pérez, Saavedra, Salum y Silva (2005) el cual se enfocó en el área temática de gestión escolar denominada “Un aporte a la gestión educativa en tiempos de innovación: significados e instrumentos de medición en habilidades sociales, liderazgo y clima”, presentada en la Universidad Católica de Temuco por docentes de la Facultad de Educación.

Enfocando su interés en conocer los significados que directivos, profesores y alumnos atribuyen a las habilidades sociales. La muestra estuvo compuesta por 189 sujetos, 27 directivos, 54 profesores y 108 alumnos, de 9 establecimientos educacionales que están realizando innovación en el contexto de las reformas educativas clasificadas por dependencia administrativa; 3 municipales, 3 particulares subvencionados y 3 particulares.

El diseño metodológico se inscribe en un enfoque cualitativo utilizándose la técnica de “redes semánticas naturales” (Valdez, 1998) a partir de un análisis de tipo descriptivo de las realidades involucradas según los autores que trabajan en este campo.

Los resultados arrojados evidencian que los conceptos entregados por los participantes se enmarcan principalmente dentro los componentes cognitivo y conductual de las habilidades sociales, destacándose los términos empatía, comunicación y sociabilidad como los centrales para los participantes.

2.2. Marco Teórico

En el estudio del desarrollo de habilidades sociales es conveniente enfatizar las Teorías psicológicas así como las corrientes pedagógicas que sustenta el tema de investigación, mismas que brindarán herramientas necesarias para conocer acerca de cómo éstas influyen en el comportamiento de los educandos, dado que en efecto, las habilidades sociales resultan en gran parte de la interacción con los demás.

Por tanto, el desarrollo de este apartado estriba en conocer cómo operan tales teorías y corrientes en el aspecto social del individuo lo que ayudará a dilucidar cuál es la situación que compete en dicho estudio y visualizar la problemática del desarrollo de habilidades sociales dentro del aula.

2.2.1 Teorías psicológicas que sustentan el tema de investigación.

Antes de entrar por completo a las bases teóricas que darán apoyo a la investigación es necesario mencionar la importancia que dicha investigación tiene y que está estrechamente relacionada con la interdisciplinariedad del análisis de los fenómenos comunicativos y de los

roles sociales de la sociedad. Es por ello que en relación a la comunicación es necesario dedicar un gran esfuerzo y reflexión sobre los problemas de esta área importante para el bienestar social del ser humano.

Por lo anterior en este apartado se desglosa una serie de consultas teóricas que serán tomadas como punto de partida para el desarrollo de la investigación.

2.2.1.1 Teoría Socio Histórica de Vigotsky

En relación a lo expuesto por Vigotsky se brinda gran importancia a su teoría socio histórica como pieza fundamental para la presente investigación, ya que otorga un alto sentido al aspecto social como parte elemental del individuo, definiendo como un todo el contexto del pensamiento para obtener un producto final que es la socialización, considerando que el ser humano nace y es en la interacción social en que desarrolla las particularidades que lo distinguen como tal.

Uno de los aspectos principales en los que se enfoca la Teoría de Vigotsky es relacionarse satisfactoriamente con los demás, se retoma la importancia para fundamentar el objeto de estudio tomando como punto de partida el surgimiento del pensamiento y como éste se va modificando junto con las conductas.

Brindando mayor importancia al desarrollo social de donde se derivan las habilidades sociales y su importancia en la vida del individuo; al respecto Caballo (citado en Hofstadt, 2005) las define cómo el conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a las situaciones que se presentan, respetando conductas en los demás y minimizando la probabilidad de problemas.

De esta manera la naturaleza del desarrollo social del individuo cambia de lo biológico a lo sociocultural y es así como el hombre vive relacionándose con diversos grupos que ejercen determinada influencia sobre él la cual es mediatizada por las propias características psicológicas que caracterizan a dicho individuo. De acuerdo con lo anterior Luria, 1985 (citado en Vadillo, 2005 pág. 61), “Vigotsky se refería a su psicología como instrumental, cultural e histórica”.

Algunas investigaciones de Vigotsky intentaron establecer cómo es que los seres humanos dirigen su atención, organizan su meta memoria y regulan su conducta, al respecto (Klinger y Vadillo 2000), señalan que para Vigotsky existía la necesidad de identificar los mecanismos cerebrales subyacentes a una función particular y necesitaba una explicación detallada de la historia del desarrollo de dicha función y así poder establecer la relación entre formas sencillas y complejas de lo que es la conducta además del contexto social en que esta se desarrolla.

Para generar una idea más acertada del surgimiento de una conducta es necesario mencionar que existe una mediación entre las herramientas y estímulos que sirven para transformar tanto la realidad física como la social a la que se enfrenta cada ser humano (Wertsch, 1995), esto conlleva a la afirmación de que los procesos mentales se pueden entender mejor si se comprenden los signos que actúan como mediadores para que el individuo se relacione con los demás.

Por otra parte Luria (citado en Vadillo, 2005, p.61) asegura que Vigotsky argumentó que la sociedad provee al niño con las metas y los métodos estructurados para desarrollar una conducta, a lo que se le denomina: influencia cultural, ya que el ser humano no solo se queda con lo que ha aprendido sino que hace intentos por ir más allá de lo que a simple vista observa

por lo tanto es aquí donde da lugar a la búsqueda de nuevos conocimientos brindándole así el autoaprendizaje.

Sin embargo, para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo en la interacción con los objetos físicos (Ginsberg & Opper , 1988, citado en Bodroba & Leong, 2004) es decir; una vez que el individuo tiene contacto con el exterior da pauta a que este interaccione a través de la experimentación y manipulación otorgándole experiencias significativas que a su vez coadyuven a su desarrollo cognoscitivo y por lo tanto social.

Analizado lo anterior es muy observable que la mayoría de la gente tiende a rodearse de muchas otras personas por lo que tiene la capacidad de ir creando relaciones sociales, considerando que nada se puede hacer de manera individual construyendo una red de contactos para ser utilizados cuando sea necesario (Hofstadt, 2005) de esta manera se puede afirmar que la construcción del conocimiento se ve influenciado por factores de tipo social que le ayudan al individuo en que sus relaciones interpersonales sean satisfactorias.

...Para Vigotsky, la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste “construye”. Si un maestro señala los distintos tamaños de unos dados, el alumno construye un concepto diferente del que construye el niño cuyo maestro señala su color. Las ideas del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y cómo lo hace. Vigotsky creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño... Bodroba & Leong (citados en Vadillo, 2005, p.47)

Debido al énfasis que pone en la construcción del conocimiento, Vigotsky subraya la importancia de identificar lo que el individuo entiende realmente en la interacción diaria y lo que este aprende de la misma.

En cuanto a la importancia del contexto social, éste forma parte del proceso de desarrollo del ser humano en tanto que moldea los procesos cognitivos, entendido como el entorno social íntegro, es decir; todo lo que ha sido afectado directa o indirectamente por la cultura en que este se desenvuelve.

Con base a Bodroba & Leong (2004) señalan que el contexto social debe ser considerado en diversos niveles tales como: 1.- El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuo (s) con quien (s) el individuo interactúa en ese momento. 2.- El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el individuo tales como la familia y la escuela. 3.- El nivel cultural o social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.

A su vez Bodroba & Leong (2004) atribuyen que las ideas de Vigotsky sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo permiten explicar porque es tan difícil la enseñanza. Dadas las diferencias individuales, no es posible ofrecer recetas exactas para producir cambios en cada ser humano; puesto que no se le puede decir a un maestro: si haces esto seis veces, todos y cada uno de los niños van a desarrollar esta habilidad en particular.

La relación entre aprendizaje y desarrollo puede ser diferente en cada individuo y en las distintas áreas del mismo. Por tanto, los maestros deben ajustar sus métodos constantemente para adecuar el proceso de aprendizaje y enseñanza a cada alumno puesto que es observable que cada quien aprende a su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo cual representa un gran

reto en la iniciativa que tenga el docente para trabajar tomando en cuenta características y capacidades diferentes dentro del aula.

Por otra parte un papel de gran importancia en el desarrollo del individuo es el del lenguaje, ya que Vigotsky creía que éste es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. Además permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; es una de las formas con la cual se da y se recibe información lo que constituye la comunicación, que es una necesidad de las personas con el objetivo de poder intercambiar información y relacionarse entre sí (Hofstadt, 2005).

2.2.1.2 Psicología Social.

La Psicología Social tiene gran importancia en los fundamentos teóricos de la presente investigación ya que se le considera como una disciplina que tiene la característica de contribuir de manera destacada al entendimiento de los fenómenos y las dinámicas sociales, haciendo un especial énfasis en el elemento psicológico individual y grupal de dichas interacciones.

Se puede hacer mención que la psicología social fundamenta la presente investigación ya que se refiere con gran precisión en el propósito que se persigue y que es el que todo ser humano desarrolle habilidades sociales, comprendiendo la conducta del individuo y tomando en cuenta el contexto y circunstancias que le rodean, además de sus interrelaciones orientando hacia la máxima realización del ser humano que es la felicidad.

Es fundamental analizar el aspecto psicológico del tema de las habilidades sociales para lograr así el entendimiento de dichas relaciones y sus formas observando cómo se van

ampliando tomando en cuenta los contextos y los referentes que intervienen para construir un rol social coherente y así conseguir lo que todo ser humano persigue que es estar bien consigo mismo y con su entorno social.

Respecto a lo anterior se resalta la importancia de mantener relaciones interpersonales satisfactorias que le ayuden al individuo a desarrollarse en un entorno agradable, armónico y estable, en el que sus relaciones entre iguales contribuyan en gran medida no sólo al desarrollo cognitivo sino social, en el que cuente la habilidad con que este aprenda a expresar sentimientos e interactuar con los demás, objetivo que se pretende lograr con la presente investigación.

Rodrigues, Assmar y Jablonski (2002) establecen que los orígenes de la Psicología Social se remontan a Platón y Aristóteles y su verdadera historia se inicia con el experimento de Triplett en 1898 cuando por primera vez fue probada empíricamente la influencia de la presencia de otras personas en el comportamiento individual.

La disminución en la importancia de las normas de etiqueta como determinantes del comportamiento social en conjunción con las innumerables y rápidas transformaciones sociales ocurridas en el siglo XX hicieron que se suscitara un creciente interés por el estudio de la dinámica de las relaciones interpersonales, ya que la falta de patrones preestablecidos y la continua necesidad de adaptación a los cambios les confirieron gran importancia al estudio del comportamiento social humano. Rodrigues, Assmar y Jablonski (2002, p. 5).

Con base en la inspiración y liderazgo de Kart Lewin en las décadas de los treinta y cuarenta la psicología social logró un extraordinario desarrollo y continuó prosperando en ritmo acelerado determinándola hoy en día como señala Rodrigues y Assmar (2002) es el

estudio científico de la influencia recíproca entre las personas (interacción social) y del proceso cognoscitivo generado por esta interacción (pensamiento social).

Todos los seres humanos viven en constante proceso de dependencia e interdependencia en relación con nuestros semejantes ya que tan solo un apretón de mano, un elogio, una sonrisa o una mirada de una persona a otra suscitan en esta última una respuesta que se caracteriza como social. Rodrigues y Assmar (2002) hacen alusión en que una respuesta emitida sirve de estímulo a la persona que lo provocó generando un nuevo comportamiento de esta última estableciéndose el proceso de interacción social y esta acción mutua afecta los pensamientos, las emociones y los comportamientos de las personas involucradas.

Para lo anterior es necesario brindarle importancia a lo que es el autoconcepto, que es “la imagen que tenemos de nosotros mismos” según Rodrigues y Assmar (2002 pág. 60) el autoconcepto de cada uno se forma por medio de la percepción de uno mismo, así como de la percepción de cómo se relacionan unos con otros y de las comparaciones con otras personas; es decir cada quien se forma una imagen de sí mismo y de igual manera una impresión a cerca de otras personas.

(Rodrigues y Assmar 2002) hacen alusión en que la consecuencia directa del proceso de adquisición de conocimientos del ambiente social que nos rodea es la formación de actitudes, las cuales son sentimientos a favor o en contra de personas y cosas con las que se entra en contacto. Por lo que se puede deducir que estas se forman en el proceso de socialización de cada individuo como una respuesta a ciertas funciones consecuentes de características individuales o determinantes sociales.

Además las actitudes pueden ser aprendidas y sirven para ayudar a lidiar con el ambiente social, uno de los fenómenos que ocurre con gran frecuencia en las relaciones interpersonales

es la influencia social que se entiende como el hecho de que una persona induzca a otra a un determinado comportamiento. Según Rodrigues y Assmar (2002) muchas de las veces las actitudes derivan de influencias de otros que son importantes para la persona y a veces cambian debido a la persuasión de que son objeto.

2.2.1.3 Inteligencia Social

Para la presente investigación es preciso comprender la naturaleza del ser humano en un campo poco estudiado como lo son las emociones y su influencia que estas tienen en las acciones y pensamientos del individuo, otorgándole un sentido social, lo que resulta un aporte significativo puesto que se pretende que en conjunto con la inteligencia emocional se explore el terreno de la vida humana desde un punto de vista privilegiado, con el cual se permita una comprensión más amplia de un mundo personal.

Aspecto de gran importancia en el tema objeto de estudio en el que se pretende que el individuo posea la capacidad humana de desarrollar habilidades sociales que le permitan un mejor acercamiento con los que le rodean, por tanto desde la perspectiva de Goleman (2006) se cumple una misión informativa sobre los hallazgos en neurociencias y sus respectivas implicancias prácticas en la vida cotidiana individual y de relación de las personas.

Goleman (2006) al abordar el tema de Inteligencia Emocional se apoyó en la neurociencia afectiva, particularmente en los descubrimientos de cómo la amígdala y su sistema de circuitos, que generan impulsos emocionales, eran regulados por la corteza prefrontal, ya que este sistema nervioso apoya las habilidades de la inteligencia emocional de autoconciencia y autorregulación.

Respecto a lo anterior dichas habilidades se enfocan a que la conducta del individuo permita una mayor fluidez en las relaciones con los demás y con uno mismo, denominándoles así como habilidades sociales por lo tanto, las dos piedras angulares que posee la inteligencia social son: empatía y habilidad social, tal como lo señala Goleman (2006) ya que son destrezas básicas de la comunicación interpersonal que permiten un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia son fundamentales para comprender a profundidad el mensaje del otro y así establecer un dialogo.

Para explicar brevemente lo anterior se describen dos amplias categorías establecidas por (Goleman, 2006) y son : La conciencia social (lo que un individuo percibe sobre otros), y la facilidad social (lo que se hace en consecuencia con esa conciencia),

La conciencia social de acuerdo con Goleman (2006) se refiere a un espectro que va desde percibir de manera instantánea el estado interior de otra persona a comprender sus sentimientos y pensamientos y a captar en situaciones sociales complicadas la cual incluye:

- Empatía primaria: sentir con los otros, leer señales emocionales no verbales.
- Armonización: escuchar con absoluta receptividad, armonizarse con una persona.
- Precisión empática: comprender los pensamientos, los sentimientos y las intenciones de otra persona. (p.128)

Así mismo la facilidad social de acuerdo es solamente percibir cómo se siente otra persona, o saber lo que piensa o cual es su intención no garantiza interacciones fructíferas, además se erige sobre la toma de conciencia social para permitir interacciones fluidas, eficaces en el que su espectro incluye:

- Sincronía: interactuar fluidamente a un nivel no verbal
- Auto presentación: presentarnos eficazmente
- Influencia: molestar el resultado de las interacciones sociales
- Preocupación: preocuparse por las necesidades de los demás y actuar en consecuencia. (p.128)

Para tener un conocimiento más amplio de estas categorías, En el (Anexo 3) se muestra como entran las habilidades de la inteligencia social en el modelo de la inteligencia emocional.

En realidad ambos dominios habilidades sociales y emocionales se entremezclan, así como la propiedad social del cerebro se superpone con sus centros emocionales, pues todas las emociones son sociales, ya que no se puede separar la causa de una emoción de las relaciones, las interacciones sociales son lo que mueven a las emociones.

La aparición de la neurociencia social significa que ha llegado el momento para un renacimiento de la inteligencia social junto con su hermana, la emocional. Mayer ,1990 (citado en Goleman, 2006, pág. 466) “La inteligencia emocional podría ser incluida como reemplazo en el triunvirato en el que falló la inteligencia social”.

La neurociencia ha descubierto que el diseño mismo de nuestro cerebro lo hace sociable, inexorablemente atraído a un íntimo enlace cerebro a cerebro cada vez que nos relacionamos con otras personas. Ese puente nervioso permite hacer impacto en la mente, y por ende, en el cuerpo de cualquier persona con la que se interactúa dando como resultado una reacción a lo cual se le puede atribuir como actitud que es la manera en que diseñamos las cosas en nuestra mente, siendo la forma en cómo el individuo se presenta ante el mundo. Respecto a lo anterior Goleman (2006) hace alusión al término de actitud:

...es algo como si yo lo siento, tú también tendrías que sentirlo, por eso no necesito decirte lo que quiero, siento o necesito. Tú tendrías que estar lo suficientemente sintonizado conmigo como para percibirlo, y actuar en consecuencia sin que sea necesario pronunciar una palabra... (p. 160).

2.2.2 Corriente pedagógica que sustenta el tema de investigación

El campo donde se desarrolla el análisis de la investigación es en su totalidad docente por lo cual el aspecto pedagógico es un área que está estrechamente ligada con su estructura por lo

que retoma como referencia algunas corrientes pedagógicas que servirán de ayuda a la conformación de un concepto claro y formal de la investigación.

2.2.2.1 Pedagogía Constructivista

La pedagogía constructivista es de suma importancia para la presente investigación la cual menciona que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre estos dos factores.

Por otro lado la posición constructivista refiere que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, aspecto de fundamental importancia puesto que para que la investigación posea un nivel de interés es necesario retomar puntos que el constructivismo aporta al hacer énfasis en la autoconstrucción del conocimiento en relación con el aspecto social, situaciones que se ven estrechamente ligadas.

Como afirma Tamayo (1991) que el constructivismo es una teoría que lleva implícito el cambio de una concepción epistemológica empirista a una concepción racionalista, más acorde con los planteamientos de los filósofos de la ciencia contemporánea. Por tanto se tiene que abandonar esa concepción de que el conocimiento se genera a partir de la experiencia, y que la única evidencia válida es la empírica o que el conocimiento es un encadenamiento acumulativo de conceptos, el aprendizaje ahora se debe ver como una transformación, modificación de un esquema conceptual por la construcción, la comprensión de otra interpretación superior de la realidad.

Los antecedentes del paradigma constructivista se encuentran en los trabajos de Lev S. Vigotsky y de Jean Piaget, y se resaltan de modo importante la búsqueda epistemológica sobre cómo se reconoce la realidad, como se aprende; en otras palabras, la génesis y el desarrollo del conocimiento y de la cultura (Ferreiro, 2003).

El constructivismo trata de responder como se adquiere el conocimiento considerando a este no en su acepción estrecha (como información), sino también en cuanto a capacidades, habilidades, hábitos, métodos, procedimientos, técnicas, actitudes, valores y convicciones (Ferreiro, 2003). Intentando responder no sólo cómo se adquiere el contenido de enseñanza, sino también cómo se pasa de un estado de conocimiento inferior a otro de orden superior; más aún, cómo se forman las categorías del pensamiento racional.

El constructivismo se plantea al desarrollo personal subrayando la actividad mental constructivista del sujeto, para lo cual insiste en lograr un aprendizaje significativo mediante la creación previa de situaciones de aprendizaje por parte del maestro que permiten a los alumnos una actividad mental y social que favorece su desarrollo.

Desde una perspectiva constructivista el principal objetivo de la educación es formar un hombre capaz de vivir plenamente, de disfrutar y crear, de trascender el aquí y el ahora; no es posible educarlo en y para la repetición: se requiere, por el contrario, auspiciar su actividad y su independencia crítica y creativa. Se necesita desarrollar sus sentimientos y valores, su actuación transformadora, así como desarrollar su autonomía personal (moral e intelectual) y social (Ferreiro, 2003).

El constructivismo se acerca a la escuela activa y a otros modelos que proponen método activos, se distingue por reconocer la educación, la enseñanza y el aprendizaje como procesos factibles y necesarios de dirigirse con una intención de desarrollo. Aboga por una dirección

mediatizada, no frontal ni directa, de la actividad y de la comunicación de los alumnos (Tamayo, 1991).

De acuerdo a la pedagogía constructivista el descubrimiento y la construcción del conocimiento permite un aprendizaje realmente significativo, el cual tiene entre sus efectos positivos el de poder ser transferido a otras situaciones, lo que no suele ocurrir con los conocimientos simplemente incorporados por repetición y memoria. Además el descubrimiento y la construcción del conocimiento favorece la adquisición de métodos de trabajo y desarrolla actitudes de productor de conocimiento, así como sentimientos de realización por lo hecho y lo logrado (Ferreiro, 2003).

Para poder entender la relación de la pedagogía constructivista con el constructivismo social es preciso describir este último.

2.2.2.2 Constructivismo Social

El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo -tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre estos dos factores, por lo que la finalidad del constructivismo social es promover los procesos de crecimiento personal en el marco de la cultura social de pertenencia, así como desarrollar el potencial que todos tenemos de realizar aprendizajes significativos por sí solos y con otros en una amplia gama de situaciones (Ferreiro, 2003).

Retomando lo anterior en el (Anexo 4) señala algunos consejos para la construcción social del conocimiento desde el punto de vista didáctico (Ferreiro, 2003).

2.3 Técnicas Didácticas

Durante un tiempo era frecuente el concepto de ejercicio, el que más tarde se sustituyó por el de técnica; “La técnica es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia didáctica” (ITESM, 2005).

La técnica se entiende como el recurso, o la habilidad, que permite realizar algo correcta y fácilmente siguiendo ciertas reglas o secuencia de pasos. Por lo consecuente: (ITESM, 2005)

...Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que esta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de los contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. Es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia didáctica... (p. 4)

Respecto a lo anterior la participación en una técnica permite de manera vivencial hacer énfasis en el conocimiento de la realidad y el compromiso con la comunidad y el país y esto se logra en la medida en que se integran problemas, casos o proyectos, que ligados al entorno social, permiten una visión más ajustada de la realidad.

Existe una gran variedad de técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la participación y según su alcance (ITESM, 2005). En el (Anexo 5) se muestra la clasificación de técnicas didácticas según la participación

Cabe señalar que las técnicas pueden clasificarse según el uso que se haga del proceso, ya sea como técnicas que se ensamblan dentro de la estrategia general de un curso o como

actividades que se implementan a lo largo de un semestre (ITESM, 2005). En el (Anexo 6) se muestra la clasificación de técnicas didácticas según su alcance.

Las características genéricas que se espera que las técnicas didácticas cubran según el ITESM (2005) son:

1. Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo
2. Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso aprendizaje al realizar las actividades.
3. Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.
4. Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.
5. Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajo más congruente con la realidad social.
6. Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.
7. Desarrollen en los participantes el sentimiento de pertenencia al grupo de trabajo.
8. Promuevan el sentido de pertenencia en torno a los contenidos de aprendizaje. (p.10)

En consecuencia al utilizar las diferentes técnicas didácticas señaladas por el ITESM (2005) se establece que el aula se transforma en un lugar donde se realizan tres actividades de gran importancia,

1. El profesor comprueba si se han adquirido los conocimientos en el nivel deseado.
2. El profesor amplía la información y eleva el nivel de conceptualización para que los conocimientos se adquieran con mayor profundidad.
3. Los alumnos, mediante su interacción, desarrollan habilidades, actitudes y valores muy importantes para la convivencia en la sociedad. (p.9)

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente, combinando el aprendizaje y socialización ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del maestro, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo profundizando en el conocimiento, el autocontrol, la tolerancia, etcétera.

Los criterios para la selección de técnicas didácticas tal como lo señala un documento realizado por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey en el 2005 son:

- Validez: Se refiere a la congruencia respecto a los objetivos, es decir a la relación entre actividad y conducta deseada. Una actividad es válida en la medida en que posibilite un cambio de conducta, o mejora personal, del sujeto en la dirección de algún objetivo.
- Comprensividad: También en relación con los objetivos. Se refiere a si la actividad los recoge en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como el conjunto de todos ellos. Hay que proveer a los alumnos de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes, valores, etc.)
- Variedad: Es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje y está en función del criterio anterior.
- Adecuación: Se refiere a la adaptación a las diversas fases del desarrollo y niveles madurativos del sujeto.
- Relevancia o significación: Está relacionado con la posibilidad de transferencia y utilidad para la vida actual y futura. (p.16)

En tanto que los elementos que se deben tomar en cuenta para documentar o diseñar una técnica didáctica para un curso en particular de acuerdo con el documento anteriormente señalado son:

- Desatar la creatividad: La principal atadura para innovar en el trabajo educativo se encuentra en las actitudes, una vez que se ha roto esta atadura es más fácil para el profesor proponer formas distintas de trabajo a las tradicionales, lo cual quiere decir que cuando la formación que ha recibido el docente ha girado mayormente en torno a la exposición de sus maestros y a su actividad de aprendizaje individual, es difícil imaginar una forma distinta de transmitir los conocimientos. (p.18)

Sin embargo, si el profesor pasa a la perspectiva de que no se trata de una mera trasmisión de conocimiento en el aula, también se transformara su visión de lo que se puede hacer para facilitar el aprendizaje de sus alumnos, lo que puede hacer para motivarlos a seguir aprendiendo e ir mucho más allá de lo que se revisa en el aula y los libros de texto es realizar lo siguiente:

- Determinar con claridad el objetivo: El profesor debe definir en términos muy claros los objetivos que desea lograr en los alumnos. Estos objetivos tienen que ver con el efecto del ejercicio en el grupo y en el alumno en lo particular.
- Proponer actividades factibles: Un aspecto básico es que todas las actividades propuestas estén apegadas a las capacidades, recursos y posibilidades de los alumnos, sin llegar a menospreciar las posibilidades de los alumnos, pero apegándose a actividades que sean factibles.
- Desarrollar el procedimiento: Una excelente aportación del profesor a su práctica, y a la del resto de los docentes, sería el contar con una descripción del procedimiento que ha seguido en la adaptación o diseño de una técnica didáctica de tal modo que en un momento posterior sea factible su ejecución en un grupo diferente. (p.19)

En el proceso de seleccionar una técnica didáctica o de generar una nueva es importante tomar en cuenta el momento del abordaje del contenido en que se insertara la actividad. De un modo básico se pueden identificar tres momentos para la integración de una técnica didáctica según.

1. De inducción: Técnicas que se ha seleccionado o diseñado para introducir al grupo en la revisión de ciertos contenidos, cumplen con el cometido de generar una expectativa del grupo con respecto al material del curso.

Estas técnicas son comunes cuando un grupo se reúne por primera vez y los integrantes aun no se conocen lo suficiente para tener una participación productiva. Son técnicas recomendables cuando se va a iniciar un nuevo apartado o tema del curso y se desea dar una panorámica general e inducir a los alumnos a la lectura y análisis del material.

Algunos ejemplos pueden ser: Palabras incompletas, debate, preguntas al pizarrón, análisis de expectativas, entrevista o consulta pública, etc.

2. Como proceso: Son elegidas o diseñadas para formar parte del proceso de enseñanza – aprendizaje de manera integral, son ejercicios que por su forma de

operación permiten a los alumnos experimentar gran variedad de estímulos que aportan tanto elementos para hacer significativos los aprendizajes de los contenidos, como elementos para desarrollar habilidades, actitudes y valores en los alumnos, que de un modo diferente solo se abordarían de manera descriptiva por la exposición del profesor o de los mismos alumnos.

Entre los más conocidos se encuentran: Aprendizaje basado en problemas, estudio de casos, discusión en pequeños grupos, etc.

3. De análisis e integración: Estas técnicas son propias para cerrar un apartado de un proceso formativo, son utilizados para integrar una visión diagnóstica de la calidad del abordaje de los contenidos, son una forma de evaluar la medida en que los contenidos fueron introyectados, sin llegar a ser una forma de evaluación en el sentido cualitativo. (ITESM, 2005 pág. 20)

Respecto al ejercicio de documentación de una técnica didáctica es necesario contar con un formato que sirva como un instrumento para reflexionar sobre la implantación de la técnica llenándolo a detalle con la intención de obtener la mayor cantidad de datos, ya sea para documentar o planear su aplicación de acuerdo con el (ITESM, 2005, pág. 21). En el (Anexo 7) se muestra el formato para documentar una técnica didáctica.

2.3.1 Técnicas Didácticas que coadyuvan al Desarrollo de Habilidades Sociales

2.3.1.1 Aprendizaje Colaborativo y sus Aplicaciones

De acuerdo con un documento escrito por la Universidad Autónoma de Nuevo León en el 2008 menciona que al Aprendizaje Colaborativo se le puede llamar también Aprendizaje Cooperativo ya que es un proceso en el cual dos o más estudiantes trabajan juntos para

aprender e implica que todas las actividades del estudiante involucren procesos cognitivos activos como la creatividad, solución de problemas, razonamiento, toma de decisiones y evaluación.

Mencionando así que entre sus ventajas está el dar lugar al conocimiento derivado de los diversos puntos de vista de los integrantes ya que existe más reciprocidad en el trabajo, lo cual brinda un mayor enriquecimiento, además se da una mayor libertad en cuanto a la estructura de los trabajos existiendo un sentido de convivencia y armonía entre el equipo y manteniendo un sentido de responsabilidad por igual.

Enfatiza que el aprendizaje colaborativo es de suma importancia en el trabajo, ya que con él se pueden tomar decisiones y analizar diferentes opiniones dentro del equipo para lograr un proyecto de suma importancia, tomando en cuenta que dentro del equipo debe de haber mucha comunicación para compartir cada punto de vista y ver los pros y los contras del trabajo ya que se dice que muchas cabezas piensan mejor que una, además de que siempre se puede descubrir y aprender habilidades de otros.

Resalta la importancia del rol del profesor el cual debe trabajar discusiones estimulantes, monitoreando proyectos de trabajo y ayudando a los estudiantes a construir sus significados mediante explicaciones requeridas, al facilitador se le considera como un aprendiz que acepta el riesgo de explorar áreas fuera su dominio y trabaja colaborativamente con otros maestros y profesionales.

Respecto a los estudiantes estos tienen la oportunidad de explorar nuevas ideas y su aprendizaje es situado en relación con el facilitador que es quien los dirige para el desarrollo de sus habilidades que estimulan el rol de su práctica profesional.

2.3.2 Aprendizaje basado en Problemas y sus Aplicaciones

Con base en el documento de Capacitación en estrategias y técnicas didácticas realizado por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey en el 2005 señala que el Aprendizaje Basado en Problemas se debe trabajar en pequeños grupos, para construir el conocimiento mediante la resolución de problemas que generalmente son tomados de la realidad, además busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a comprender y aplicar aquello que aprenden y así proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Enfatiza que favorece el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información permitiendo el desarrollo de habilidades cognitivas y de socialización, buscando soluciones a problemas no triviales al: hacer y depurar preguntas, debatir ideas, hacer predicciones, diseñar planes, recolectar y analizar datos, establecer conclusiones finalmente comunicar descubrimientos a otros.

Resalta la importancia para que los alumnos identifiquen necesidades de aprendizaje, aplicándose para abrir la discusión de un tema o bien para promover la participación de los estudiantes en la atención a problemas relacionados con su área de especialización.

Menciona que el rol del profesor consiste en presentar una situación problemática al inicio de la unidad o según su práctica docente, ejemplificar, asesorar y facilitar durante el desarrollo de la investigación, además formar parte en el proceso como un miembro más del grupo, lo cual quiere decir, que juega un papel de asesor motivando a que el alumno llegue a la solución del problema que se le plantea, por otro lado al docente le compete brindar algunas alternativas para la consecución de dicha situación.

Finalmente hace referencia al rol de los alumnos que son quienes generalmente juzgan y evalúan sus aprendizajes, investigan, desarrollan hipótesis, trabajan individual y grupalmente en la solución del problema, deben identificar los hechos relevantes y los tópicos específicos relacionados con la situación que deben estudiar para resolverla. La sesión no puede terminar sino hasta cuando cada uno de los miembros del grupo ha expresado sus hipótesis iniciales, y asumido la responsabilidad de investigar un tópico específico que haya sido identificado.

2.3.3 Aprendizaje Orientado a Proyectos y sus Aplicaciones

Con base en el documento de Capacitación en estrategias y técnicas didácticas realizado por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey en el 2005 señala que el objetivo del Aprendizaje Orientado a Proyectos es acercar a una realidad concreta en un ambiente académico para la realización de un proyecto de trabajo, además de ayudar a que los alumnos desarrollen habilidades cada vez mejores para presupuestar recursos tales como su propio tiempo y asumir responsabilidad personal, para terminar a corto plazo el proyecto.

Algunas de sus ventajas es que motiva a aprender y estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales, por otro lado mejora la capacidad de los alumnos para trabajar efectivamente en un ambiente de equipo, si este se lleva a cabo en equipo se debe aprender a ser un miembro efectivo ya que esta debe ser una de las metas explícitas de ese proyecto.

Destaca dentro del rol del profesor la identificación del proyecto a investigar, planear la intervención de los alumnos, facilitar y motivar la participación de los estos, además debe interactuar brevemente con ellos suministrando retroalimentación y ayuda según sea necesario.

Menciona que los alumnos deben ser activos en su investigación, discutir y proponer ideas para realizar la investigación si se lleva a cabo en equipo, además recopilar y analizar la información a la que están teniendo acceso, por otra parte deberán poseer un alto grado de responsabilidad en su propio aprendizaje lo que brindara una gama de oportunidades en las que el resultado del proyecto sea productivo y de esta forma descubran cosas novedosas referente al tema otorgándoles la facilidad de informar resultados.

CAPÍTULO 3

Metodología

En este capítulo se describe y explica el enfoque cualitativo a partir del cual se realizará el proceso de investigación. Así mismo se describe el método evaluativo, se presentan y explican las técnicas que se aplicarán para recabar la información: la observación y el análisis de contenido, y los instrumentos que se utilizarán en la aplicación de cada una de éstas. Se describe el método de triangulación de datos y se explica cómo a partir de este método se analizarán los datos que se recaben. Finalmente se explica lo que es universo, participantes y los criterios de selección que se llevaron a cabo para determinar la muestra objeto de estudio.

3.1 Enfoque Metodológico

Es de suma importancia dar a conocer el enfoque en el que se basa la presente investigación el cual es cualitativo y al que ocasionalmente se le refiere como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica ya que es una especie de paraguas en el que se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios, de acuerdo con lo señalado por Grinnell, 1997 (citado por Hernández, 2006).

3.1.1 Enfoque cualitativo

Respecto al enfoque en el que se basa la presente investigación es de corte cualitativo en tanto que los fenómenos sociales, entre ellos los educativos, tienen como características principales por un lado su carácter inacabado que les proporciona una dimensión creativa, autoformadora y abierta al cambio intencional y por otro lado, la dimensión semiótica del

quehacer educativo, es decir la relación polisémica entre el significante observable y el significado latente (Pérez Gómez, 1996), por lo que se hace necesario estudiarlos desde una perspectiva cualitativa que permita comprenderlos dentro de la complejidad de la realidad natural en donde se producen. En este sentido, Lee Smith y Glass (1987) señalan que los estudios cualitativos son llamados también estudios naturalistas, en el sentido de que las acciones sociales están insertas en un determinado contexto.

Bajo la perspectiva mencionada anteriormente respecto al enfoque de investigación cualitativa se describen los pasos que se que se llevaron a cabo y que a su vez detallan el papel que tienen dentro de la misma y son:

1.- Planteamiento del problema:

Los estudios de corte cualitativo, por su flexibilidad, permiten que el investigador logre un conocimiento de la vida social, sin estar filtrado por conceptos o bien definiciones operacionales ni escalas clasificatorias; este paradigma sigue directrices orientadoras ya que los métodos sirven al investigador, nunca el investigador es el esclavo de un procedimiento. Álvarez (2003) señala que en la perspectiva teórica cualitativa los investigadores comienzan sus indagaciones con interrogantes formuladas vagamente, lo que constituye la diferencia total en relación con el enfoque cuantitativo.

Con base en lo anterior la investigación que se presenta se diseñó con fundamento en los lineamientos mencionados, primero se planteó un tema de estudio posteriormente se ubicó el contexto en que este se desenvuelve para llevar de esta manera un seguimiento poder definir la situación problemática y diagnosticar de donde surge esta, dando lugar a preguntas de investigación las cuales coadyuvan a concretizar más el objetivo que se pretende lograr.

2.- Enunciación de supuestos de investigación

Desde este punto de referencia se logra tener una visión para puntualizar la problemática la cual se convertirá en una experiencia individual que traerá la construcción de conocimientos de corte cualitativo la cual está enfocada a un conjunto de análisis de prácticas las cuales van a ser visualizadas e interpretadas mediante los supuestos de investigación teórica y etnográfica como directrices dentro de las cuales se aplicarán las técnicas e instrumentos para recabar la información que de ella resulte.

3.- Definición de objetivos de investigación

Una de las características que tiene la investigación cualitativa es que busca explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos en forma individual y grupal; para lo cual se requieren marcos interpretativos y referenciales, con base a lo anterior Hernández (2006) señala que dicho enfoque se puede definir como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, es decir; lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones.

Tomando en cuenta lo anterior se seleccionaron objetivos que mantuvieron la dirección que se le dio a la investigación por lo tanto, se convirtieron en la búsqueda que mantuvieron la visualización clara en todo momento de lo que se persiguió para lograr una realidad con verdadero sentido de trabajo.

4.- Fundamentación teórica del tema de estudio (marco teórico referencial).

En este estudio de corte cualitativo, se revisó la literatura y se mantuvo conceptualmente distante al comenzar a recolectar los datos y así posteriormente ir consultando de acuerdo con la evolución de la investigación, en este sentido su función fue esencialmente consulta teórica y su papel de fundamentación misma que se ajustó al contexto y desarrollo del estudio.

Por lo tanto en esta investigación existe la vinculación de diversas teorías y corrientes pedagógicas precisas con las cuales se mantendrá clarificado el área central del objeto de estudio.

5.- Aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

Un punto de gran importancia que presenta la investigación cualitativa y que se encuentra estrechamente vinculada con la misma haciendo notar su particularidad de acuerdo con Hernández (2006) es que el investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos tales como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, interacción e introspección con grupos o comunidades.

De manera tal que para recolectar datos se determinaron técnicas (observación, análisis de contenido y entrevista estructurada) para posteriormente diseñar instrumentos que permitieron recolectar datos rescatados en diferentes sucesos que compenetraron con la realidad arrojando resultados mismos que en su momento fueron descifrados y analizados.

6.- Presentación, interpretación y análisis de resultados.

En este apartado de la investigación se presenta un reporte de confiabilidad, validez y objetividad de la estructura de los datos obtenidos en la recolección de la información que abarca desde la descripción de ambientes, hechos o fenómenos que permitirán comprender la profundidad del contexto que rodea la problemática.

7.- Conclusiones y sugerencias de investigación.

En las conclusiones de la investigación se elaboró un producto de recolección de datos en donde se menciona el resultado al que se llega con el análisis de los instrumentos de investigación generando con ellos sugerencias para iniciar nuevos estudios.

3.2 Línea de investigación

La línea de investigación en la que se enfocará la investigación es: “El papel del profesor y la enseñanza en el proceso educativo”, por tanto, todo el proceso girará en torno a la evaluación de la práctica docente de los profesores sujetos de estudio puesto que uno de los puntos de importancia radica en reflexionar acerca del papel que juegan estos y como dan frente a las exigencias que se observan en el ámbito educativo.

Con el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como característica propia de esta época en la que los cambios sociales se aceleran, la educación como práctica social no puede quedar atrás, razón que en los últimos años se ha podido observar en el contexto mundial como una preocupación creciente por introducir nuevas técnicas de enseñanza en las escuelas de todos los niveles, en un intento por renovar las prácticas y mejorar el nivel educativo, por tanto es sin lugar a dudas la tecnología educativa un gran aliado del educador quien tiene que aceptar los cambios en el proceso educativo y los retos para contribuir a la formación de una ciudadanía consciente y responsable que dé frente éticamente a los cambios locales y globales que se van presentando.

Para lograr lo anterior es necesario realizar estudios de evaluación de los profesores que se encaminen a identificar y conocer el dominio que el docente tenga de las competencias didácticas propias de su especificidad, el dominio del conocimiento de las materias de su especialidad y el dominio de los procesos de enseñanza para que de esta manera permita buscar alternativas de solución que sirvan de guía y así contribuir a una mejora educativa.

Una vez analizado lo en este caso se evaluará cómo es que aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje

orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

3.3 Método de recolección de datos

En el presente apartado se realiza una descripción del método evaluativo, en este se explica y justifica el porqué de su implementación, en seguida se describen las técnicas que se utilizarán en la investigación que son la observación y el análisis de contenido, así como los instrumentos de cada técnica.

3.3.1 Métodos seleccionados para la investigación

El método seleccionado para la investigación es el método evaluativo ya que debido a su prospectiva de innovación y transformación este se utiliza para valorar programas generalmente académicos y sociales. Según Weiss (1990) señala que el objeto de la investigación evaluativa es medir los efectos de un programa por comparación con las metas que se propuso alcanzar a fin de contribuir a la toma de decisiones subsiguientes y mejorar la programación futura.

3.3.1.1 Método evaluativo

Frecuentemente se suele utilizar a la investigación evaluativa para identificar una modalidad de investigación destinada a valorar programas educativos en condiciones de rigor para la mejora de las personas a las que se aplican, tal como lo expone Pérez, 1994 (citado en Sandín, 2003), dicha investigación se desarrolla a través de una amplia gama de métodos que informan sobre cuestiones planteadas en torno a dichos programas, para el desarrollo de la

presente investigación se ha elegido el método evaluativo por sus características y alcance, ya que se pretende evaluar la eficacia del programa de prácticas profesionales de acuerdo a criterios sistemáticos que posteriormente den paso a la toma de decisiones y de esta manera coadyuve a la sociedad en general.

Por otra parte la metodología evaluativa se apoya en principios de medida, utilizados en las ciencias sociales, Cabrera, 1987 (citado en Sandín, 2003) menciona que cuando la evaluación tiene por objeto valorar la eficacia, ya sea de algún elemento del proceso o de un programa en su totalidad y presenta el significado de investigación cualitativa, se emplea este término con la finalidad de precisar que determinar el valor de los fenómenos educativos exige un proceso sistemático que aporte evidencias basadas en dicho proceso y no meramente en la intuición, propósito que se pretende lograr en la investigación. Es con base a estas características, que se tomó la decisión de elegir el método evaluativo para realizar la investigación de corte cualitativo que se presenta.

Un punto que retoma de gran importancia en la aplicación del método evaluativo en esta investigación es que el evaluador deberá asumir una posición dentro del grupo de implicación y compromiso, facilitando y guiando el proceso mismo de evaluación. Sandín, (2003) señala que el papel de éste debe ser como agente dinamizador y de esta manera el estudio retome veracidad al momento en que el investigador se encuentra en una determinada realidad.

Por otra parte la evaluación de la investigación se realizará en un marco de acción, en el que lo más importante de lo que está ocurriendo sea el programa, el cual está prestando servicios a la gente, en este sentido Rossi y Freeman, 1989 (citados en Sandín, 2003) coinciden en que la investigación evaluativa utiliza metodologías de la investigación social para juzgar y mejorar la planificación, la verificación, efectividad y eficacia de programas

sociales.

El objeto de la investigación evaluativa dentro de la investigación consistirá en valorar los efectos del programa de prácticas profesionales, en comparación con las metas que se propone alcanzar a fin de contribuir a la toma de decisiones para mejorar la programación futura ya que al evaluador le resultará compensador darse cuenta de algunas diferencias existentes en el programas a fin de facilitar la búsqueda de maneras ideales para dar forma a los enfoques y en las que de acuerdo con Weiss (1990) tales decisiones pueden ser:

- 1.- Continuar o discontinuar un programa
- 2.- Mejorar sus prácticas y procedimientos
- 3.- Añadir o desechar estrategias y técnicas específicas del programa
- 4.- Establecer programas semejantes en otras partes
- 5.- Asignar recursos entre programas que compitan entre sí
- 6.- Aceptar o rechazar un enfoque o teoría para el programa (p. 30)

Una vez que el usuario determine elegir el método evaluativo, el siguiente paso es diseñar la evaluación para que proporcione las respuestas que se necesitan, basándose en estimaciones del uso que se quiere dar al programa y así tomar decisiones acerca de las medidas que se emplearan de las fuentes de información y del diseño de la investigación. Weiss (1990) ya que los datos de la investigación evaluativa pueden provenir de una gama de fuentes y se pueden reunir gran número de técnicas de investigación de las cuales se pueden mencionar algunas tales como: Entrevistas, observación, análisis de documentos, testimonios físicos y registros diarios.

De las técnicas mencionadas anteriormente, para la presente investigación se eligieron la de observación, análisis de contenido y entrevista, ya que estas complementan la investigación evaluativa con el fin de estudiar tanto la teoría como la práctica de las actividades del docente en el aula.

La observación contemplará sistemática y detenidamente el desarrollo de un fenómeno educativo sin manipulación alguna, el análisis de contenidos se basará en la lectura de documentos para la recogida de datos y posteriormente ser analizados e interpretado, finalmente la entrevista estructurada que servirá como técnica complementaria para la investigación que consistirá en solicitar información a personas involucradas en el fenómeno analizado para la obtención de datos.

3.3.2 Las técnicas de investigación

A continuación se presentan las técnicas de investigación que se emplearán para recabar información relevante. Se comienza por describir la técnica de observación y como ésta se aplicará en el desarrollo de la investigación, así mismo el tipo de observación elegida, además de los instrumentos que se emplearan en la aplicación de éste.

Posteriormente se describe la técnica de análisis de contenido, su implicación en el estudio y los instrumentos a utilizar, de la misma manera se describe la técnica de entrevista estructurada y finalmente se describe y explica el método de triangulación de información que se utilizará.

3.3.2.1 La observación

El motivo de elección de dicha técnica como base para la investigación es que presenta ventajas que brindan numerosas oportunidades para conocer datos que están guardados secretamente dentro de un grupo, aún así no basta con solo entrar a éste, sino conocer cómo llevar a cabo la observación; es decir seleccionar aquello que preocupa al investigador como lo es la definición de objetivos y el concretarse en el tema que será objeto de estudio

encuadrándose en las coordenadas del lugar, tiempo y situación.

La investigación se llevó a cabo observando a las personas implicadas en el hecho ya que este es el enfoque más apropiado si lo que se desea es conocer como aplica el docente las técnicas didácticas: Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje basado en problemas y Aprendizaje orientado a proyectos para coadyuvar al desarrollo de habilidades sociales en el alumno, ante ello la observación permite obtener la información que se requiere acercando a una realidad más detallada.

Tal motivo es el que hace de esta investigación más veraz ya que los datos obtenidos serán extraídos directamente utilizando la observación no participante que más adelante se detalla, ya que se entiende como un proceso deliberado y sistemático que será orientado hacia un propósito que será el que dará sentido a los hechos observados, además de que esta será selectiva en cuanto a inclinarse a aquello que preocupa.

La técnica de observación no participante se utilizará como la herramienta principal para recabar la información necesaria y a la cual Pérez (1998) denomina de acuerdo con el grado de participación como observación externa o no participante y en ella el investigador no pertenece al grupo que se estudia y puede ser directa que es la que comprende todas las formas de observación sobre el terreno y está en contacto directo con la realidad, además se fundamenta en el cuestionario y la entrevista o bien la indirecta que se basa en datos estadísticos y fuentes documentales, el investigador no participa en la obtención de estos.

Un punto que retoma gran importancia en la presente investigación es saber observar seleccionando sólo aquello que interesa, a lo que esta acción se transforma en una poderosa técnica de investigación en la medida en que se oriente a un objetivo de investigación formulado previamente, planificar sistemáticamente en fases, aspectos, lugares y personas;

controlar y relacionar con proposiciones generales y sobre todo se someta a comprobaciones de fiabilidad y validez.

3.3.2.1.1 Instrumentos que se utilizarán con la técnica de la Observación

Los instrumentos que se usaron en la presente investigación son 6 registros de observación no participante en los cuales cada uno responde a cada objetivo específico señalado en el planteamiento de la investigación, (Ver anexo 9) (1) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. (Ver anexo 10) (2) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. (Ver anexo 11) (3) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. (Ver anexo 12) (4) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. (Ver anexo 13) (5) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. (Ver anexo 14) (6) Detectar y analizar cómo aplican los

docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. Instrumentos que están divididos por fases de una sesión: pre instruccional, instruccional y post instruccional calificando cada una de las categorías en una escala de: Siempre, casi siempre, algunas veces y nunca.

Los instrumentos que se utilizaron para aplicar la técnica de observación fueron validados por dos expertos en el área de la educación para de esta manera poseer fiabilidad en los resultados obtenidos (Ver anexo 17) ante ello Anastasi, 1987 (citado por Pérez, 1998, p. 177) alude que “la fiabilidad señala hasta qué punto pueden atribuirse a errores de medida las diferencias individuales y hasta qué punto cabe atribuir las a diferencias verdaderas de la característica que se someta a consideración”, por tanto los datos que de los instrumentos se recauden son confiables.

Respecto a lo anterior también es necesario adquirir la confiabilidad y validez sobre los instrumentos utilizados, ante ello Tarrés (2004) señala que en la investigación de método cualitativo la confiabilidad y validez son reemplazadas por criterios de credibilidad, transferibilidad, dependencia, coherencia y confirmabilidad para que asegurar un trabajo científico. Por tanto cabe resaltar que entonces la validez es esencial en todo instrumento que sirva para recolectar datos y si es así habrá una cierta garantía de los resultados obtenidos

3.3.2.2 Análisis de contenido

La técnica de análisis de contenido es una técnica que responde a la curiosidad del hombre por descubrir la estructura interna de la información ya sea en su composición,

organización, estructura o en su dinámica, ante lo cual (Pérez, 1998) asevera que es una técnica que surge para ser utilizada como procedimiento para analizar y cuantificar los materiales de la comunicación.

Para ello es necesario conocer más acerca de esta técnica y definir como la conciben algunos autores con la finalidad de resaltar la importancia de la misma en la presente investigación, Fox, 1981 (citado por Pérez, 1998, p.134) afirma que “es un procedimiento para la categorización de datos verbales y de conducta con fines de clasificación, resumen y tabulación”, ya que es un complejo proceso quizá el que más esfuerzo requiere de las técnicas de investigación.

Para aplicar la técnica de análisis de contenido se debe poseer un espíritu emprendedor y de responsabilidad que motive a concretarse a estudiar únicamente la problemática que atañe, Kerlinger, 1981 (citado por Pérez, 1998) menciona que el análisis de contenido es un método para analizar y estudiar las comunicaciones de una manera sistemática, objetiva que permite medir variables mediante estimaciones de diversos fenómenos y aunque se trata de un método de análisis también interfiere la observación.

Retomando parte de lo descrito anteriormente se puede inferir que el análisis de contenido tal como lo señala Krippendorff, 1990 (citado por Pérez, 1998, p.135) es “una técnica de investigación destinada a formular a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y validas que puedan aplicarse a un contexto”, en este sentido el marco de referencia conceptual que ofrece este autor sitúa al investigador en una posición concreta en la que está frente a su realidad.

Para poder tener un criterio más amplio a cerca de la técnica de análisis de contenido es fundamental hacer mención de la clasificación que este posee en función de sus aplicaciones,

Pérez (1998).

- 1.- Análisis de contenido semántico: Su finalidad es que mediante el uso de categorías se codifique lo que el sujeto o sujetos expresan realmente.
- 2.- Análisis de contenido para la captación del tono: A través de este se pretende abstraer el sentido del tono de la actitud comunicada por la respuesta.
- 3.- Análisis de contenido para hacer inferencia: No interesa lo que se dice, sino lo que implica o lo que se deduce del contenido material a analizar. (p.p. 144 – 145)

Una vez determinada la clasificación es necesario ubicar el tipo de análisis que se pretende realizar y conocer la guía que puede ser de gran utilidad para el investigador al momento de llevarlo a cabo, evitando desviarlo de la problemática que le compete analizar, ante lo cual Pérez (1998) propone una serie de pasos:

- 1.- Precisar el objetivo que se persigue
- 2.- Definir el universo que será objeto de estudio
- 3.- Determinar las unidades de análisis
- 4.- Elaborar hipótesis
- 5.- Determinar categorías significativas así como cuantificarlas y expresarlas matemáticamente
- 6.- Interpretar los datos obtenidos y elaborar conclusiones. (p.p. 145 – 152)

En la descripción que se ha brindado acerca de la técnica de análisis de contenido (Pérez, 1998) ésta ofrece grandes posibilidades de profundizar en aspectos sociales y educativos, además que se puede utilizar alternándola y complementándola con otra técnica.

En la presente investigación se utilizaron 2 matrices de análisis de contenido que son: (1) Análisis del Programa de Prácticas Profesionales y (2) Análisis del Acta de Academia del Curso de Prácticas Profesionales.

3.3.2.2.1 Instrumentos que se utilizaran con la Técnica de análisis de contenido

Se diseñaron 2 matrices para registrar el análisis de contenido: La primera matriz de

análisis de contenido, (Ver anexo 15) pretende investigar el programa del curso de Observación y Prácticas Profesionales, bajo este análisis se busca dar respuesta al objetivo general del presente estudio que consiste en: Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Para registrar datos la matriz se dividió en unidades de análisis las cuales fueron: Objetivos, Temas, Actividades y Tiempo que consistían en evaluar cada uno de los criterios de análisis tomando en cuenta la escala de: (1) Totalmente en desacuerdo (2) En desacuerdo (3) De acuerdo (4) Totalmente de acuerdo.

La segunda matriz de análisis de contenidos, (Ver anexo 16) pretende investigar el Acta de Academia del curso de Observación y Prácticas Profesionales ante el cual el análisis busca responder al objetivo general de la investigación que consiste en: Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. Esta matriz se dividió en 2 unidades de análisis que son: Propósitos y acuerdos, de los cuales desprendían criterios de análisis que guardan relación con las técnicas didácticas y habilidades sociales estudiadas en la presente investigación, para calificarlas como: (1) Totalmente en desacuerdo (2) En desacuerdo (3) De acuerdo (4) Totalmente de acuerdo.

Cabe señalar que antes de ser aplicados los instrumentos fueron validados por dos expertos en el área Educativa en donde evaluaron cada unidad de análisis con sus respectivas

preguntas y lo calificaron con un porcentaje de 95 - 96% para poder ser aplicados y de esta manera prever un alto grado de confiabilidad y validez sobre los resultados obtenidos (Ver anexo 17), Tarrés (2001) señala que este tema es universal en el sentido de que cualquiera que sea la orientación metodológica la investigación persigue resultados que puedan considerarse validos lo cual quiere decir que los medios empleados para recoger la información reflejen lo que realmente se quiere estudiar y sean confiables en el sentido de su consistencia.

3.3.2.3 La entrevista.

Dicha técnica consiste en que una persona a la que se le denomina entrevistador solicita información a otra o un grupo a quien se le conoce como entrevistados o informantes tal como lo señala Rodríguez y otros (1999) para obtener datos sobre un problema determinado.

Tomado en cuenta que en el desarrollo de esta hay que considerar aspectos relativos a la relación entrevistador – entrevistado, la formulación de las preguntas, la recogida y el registro de las respuestas.

En la presente investigación, el instrumento consiste en una entrevista estructurada como una técnica de recogida de datos, misma que no implica una interacción cara a cara entre quienes formulan las preguntas y quienes responden a su vez Rodríguez y otros (1999) señalan que las entrevistas estructuradas se desarrollan en una situación abierta en la que existe mayor flexibilidad y libertad por tanto aunque los propósitos de la investigación gobiernen las preguntas a formular, su contenido, declaración y secuencia están en manos del entrevistador.

3.3.2.3.1 Instrumentos que se utilizaran con la técnica de entrevista estructurada.

Se aplicó una entrevista estructurada (Ver anexo 18) a 50 alumnos de 65 que conforman los dos grupos en que los docentes analizados imparten clase, esto con la finalidad de obtener

datos más certeros que con la sola observación no basta, en el cual se diseñaron 13 preguntas de respuestas cerradas entre las cuales la primer pregunta su respuesta es: Individual o Equipo y las restantes determinar en una escala de: siempre, casi siempre, algunas veces y nunca, para posteriormente ser interpretadas mediante gráficos.

Lo anterior para ayudar a concretar la respuesta al objetivo general de investigación que consiste en: Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Cabe mencionar que dicha entrevista fue validada por dos expertos en el área de la Educación para poseer una mayor credibilidad en los resultados arrojados. (Ver anexo 19)

3.3.2.3.2 Triangulación de métodos y técnicas elegidos

Para el análisis e interpretación de los datos recabados se utilizará el método de triangulación de información, (Pérez, 1998, p. 81) “implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos”

Respecto a lo anterior la utilización de la metodología de corte cualitativo y para su aplicación el método evaluativo así como las técnicas utilizadas: Observación, análisis de contenido y entrevista estructurada permiten una triangulación metodológica y aunque esta no es la única que se debe considerar en una investigación cualitativa se contemplan otras, ante ello Rodríguez y otros (1999) incluyen:

- 1.- Triangulación de datos: utiliza una gran variedad de fuentes de datos en un estudio
- 2.- Triangulación del investigador: utiliza diferentes investigadores o evaluadores
- 3.- Triangulación teórica: utiliza diferentes perspectivas para interpretar un simple conjunto de datos.
- 4.- Triangulación metodológica: utiliza múltiples métodos para estudiar un problema simple.
- 5.- Triangulación disciplinar: utiliza disciplinas para informar la investigación. (p. 70)

De esta manera se combinará aquellas fuentes o métodos que al complementarse logren un cuadro más completo de la temática que se está investigando según las circunstancias lo permitan ya que en la presente investigación es conveniente utilizar variedad de técnicas que permitan contrastar puntos de vista de una misma situación.

Es de esta manera en que la confiabilidad y validez se va logrando en las diferentes etapas de la investigación, desde la selección de los escenarios de la observación, la redacción de los informes de los análisis de contenido hasta las entrevistas estructuradas provenientes de la formulación de preguntas, por eso es importante explicar los procedimientos metodológicos para que los resultados sean consistentes y creíbles.

3.3.3. El procedimiento de la investigación

El proceso de investigación surge desde el momento en que se pide autorización a la C. Directora de la Institución de la Esc. de Artes y Oficios “Los Infante” para poder llevar a cabo un estudio de corte cualitativo (Ver anexo 1 y 2)) el cual requería de apoyos, en primer lugar permitir la entrada o el acercamiento a dos grupos de la carrera Técnica de Asistente Educativo particularmente en las sesiones del Curso de Observación y Prácticas Profesionales para analizar la práctica docente de dos de los profesores que imparten dicho curso durante un mes y medio que son un total de 18 sesiones a cada uno tomando en cuenta que esta clase se

realiza 3 veces a la semana y en la cual el investigador se concretaría a estudiar como aplican los docentes de este curso las técnicas didácticas: Aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás

Durante el tiempo mencionado anteriormente (1 mes y medio) se procedió a solicitar a la C. Directora de la misma institución los documentos que formarían parte del análisis de contenido y que son: Programa del Curso de Observación y Prácticas Profesionales y Acta de Academia del curso mencionado, esto con la finalidad de obtener resultados que complementaran a la observación y dar respuesta a los objetivos planteados en la investigación.

Finalmente se pidió permiso a la C. Directora para realizar una serie de preguntas escritas en forma de entrevista estructurada a 50 alumnos para así tener una visión más amplia de los resultados obtenidos y dar lugar a una triangulación de datos. (Ver anexo 8)

3.4 El universo de la investigación

El universo está referido a cualquier conjunto de elementos de los cuales se pretende indagar y conocer sus características, o una de ellas, y para el cual serán válidas las conclusiones obtenidas en la investigación, García y Reyes (1998) definen que es la totalidad del fenómeno estudiado y donde las unidades o universo de la población tienen cierta característica afín la cual es estudiada y provee los datos de la investigación, por lo tanto el universo de estudio de la investigación será la Esc. de Artes y Oficios “Los infante” de San Luis Potosí.

3.4.1 Participantes

Los participantes constituyen los núcleos con significado propio que serán objeto de estudio y para la determinación de estas unidades de análisis es necesario descomponer el material tratado en sus elementos, tal como lo señala García y Reyes (1998) del universo se seleccionan estos quienes serán los que arrojen los datos que se pretenden recabar para llegar al logro de los objetivos planteados.

En la presente investigación los participantes se encuentran inmersos en la carrera Profesional Asistente Educativo particularmente el curso de Prácticas profesionales, en el que se evaluarán a dos docentes de tres que imparten este curso, esto corresponde a un 66% de la población que imparte el curso, analizándolos 3 sesiones por semana de 50 min. sumando un total de 18 por cada docente en un periodo de tiempo de 1 mes y medio, esto se llevará a cabo en el horario que le corresponde a cada docente en los grupos de 1° y 2°.

3.4.2 Criterios de selección

En este apartado se define a los sujetos de estudio y el criterio bajo el cual fueron seleccionados, tomando en cuenta los objetivos de la investigación en los que se identificaron como unidades de análisis a docentes.

Considerando que el estudio es de carácter cualitativo se optó por un muestreo no probabilístico también conocido como muestreo dirigido, que se caracteriza por un procedimiento de selección informal (Hernández, 2006) ya que en éste la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación, en este caso el procedimiento de la muestra no fue mecánico ni con base en formulas de probabilidad sino que dependió de la toma de decisiones de una persona y además

de que obedecen a criterios de investigación.

La muestra está compuesta por dos profesores (66% de población que imparte el curso de prácticas profesionales, en la que son dos mujeres de edades comprendidas entre los 30 y 40 años aprox.) que satisfactoriamente aceptaron ser evaluados en su práctica docente, observándolos y analizándolos 3 sesiones por semana durante 1 mes y medio aprox. lo que constituye 18 sesiones a cada uno. García y Reyes (1998) afirman que la muestra es una parte representativa de un conjunto o de una población que ha sido obtenida con el fin de comprobar las hipótesis planteadas en el problema de investigación.

CAPITULO 4

Resultados

En el presente capítulo se anotan los resultados analizados que fueron obtenidos de los instrumentos derivados de las técnicas de investigación: observación, análisis de contenido y entrevista con el fin de conocer de manera clara y precisa cómo aplica el docente las técnicas didácticas: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos para desarrollar en el alumno habilidades sociales tales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Los resultados provenientes de las observaciones se muestran en frecuencias que es el número de veces en que se dio una respuesta de 36 sesiones observadas a 2 docentes de Observación y Prácticas Profesionales de la escuela de Artes y Oficios “Los infante”, cada sesión dividida en 3 etapas: pre instruccional, instruccional y post instruccional.

Respecto a los resultados obtenidos del análisis de contenido se determinan en una escala que contempla a las unidad y criterios de análisis en: Totalmente de acuerdo, en desacuerdo, de acuerdo y totalmente de acuerdo, según sea el caso.

Referente a los datos obtenidos de la entrevista se muestran en gráficos que determinan, el porcentaje de las respuestas brindadas por parte de los alumnos.

Finalmente se podrá percibir la triangulación respectiva de los instrumentos para mayor validez y confiabilidad de los resultados arrojados.

4.1 Resultados obtenidos en el registro 1 de observación no participante

En la Tabla 1 Se detectan los resultados obtenidos haciendo énfasis en el primer objetivo específico que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto., determinando que generalmente los docentes inician con la aplicación de alguna técnica didáctica, cabe señalar que no precisamente la de aprendizaje colaborativo y que en algunas ocasiones se guía al grupo sobre la importancia de expresar afecto entre alumnos mostrándose de esta manera que algunas veces retoman este punto como oportunidad de demostrar dicha capacidad al momento de trabajar en equipo.

El observador resalta que en 16 de 36 sesiones el docente concientiza sobre lo enriquecedor de que los alumnos compartan conocimientos con diferentes miembros del grupo por lo tanto en 18 ocasiones la guía del profesor era hacia la inclinación de que entre compañeros se expresaran afecto una vez que interactuaban en equipo y finalmente se destaca que en 22 de 36 sesiones el docente realiza actividades de retroalimentación.

Tabla 1

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para desarrollar la habilidad de expresar afecto

| Unidad y categorías de análisis | | Escala o medición | | | |
|---------------------------------|---|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente guía al grupo a reflexionar sobre la importancia de aprender a expresar afecto? | 6 | 12 | 15 | 3 |
| | 3.- ¿El docente concientiza al grupo de que el trabajo colaborativo es una oportunidad de demostrar su capacidad para expresar afecto? | 6 | 12 | 14 | 4 |
| Instruccional | 1.- ¿Durante el desarrollo de un tema el docente aplica la técnica de aprendizaje colaborativo? | 2 | 16 | 14 | 4 |
| | 2.- ¿El docente concientiza al grupo sobre lo enriquecedor de compartir conocimientos con diferentes miembros del grupo? | 2 | 16 | 14 | 4 |
| | 3.- ¿El docente guía a los alumnos a que expresen manifestaciones de afecto al momento de interactuar en el equipo? | 0 | 18 | 16 | 2 |
| | 4.- ¿Las actitudes que el docente promueve al interior de cada equipo favorecen al desarrollo de la habilidad expresar afecto? | 0 | 18 | 14 | 4 |
| | 5.- ¿Al culminar el trabajo en equipo se observa un clima de afecto entre alumnos – alumnos y docente- alumnos? | 0 | 18 | 13 | 5 |
| Post instruccional | 1.- ¿Al terminar el trabajo colaborativo, el docente realiza una retroalimentación? | 2 | 22 | 6 | 6 |
| | 2.- ¿Al realizar las actividades de retroalimentación el docente, propicia que los alumnos se manifiesten afecto? | 16 | 2 | 14 | 4 |
| | 3.- ¿El docente propicia por medio de la coevaluación que los alumnos reconozcan las fortalezas y áreas de oportunidad de sus compañeros? | 14 | 4 | 0 | 18 |
| | 4.- ¿El docente propicia que los alumnos realicen manifestaciones de afecto al momento de coevaluar a sus compañeros? | 14 | 4 | 0 | 18 |

4.2 Resultados obtenidos en el registro 2 de observación no participante

En la Tabla 2 se muestran los resultados que responden al segundo objetivo específico de la investigación que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la

técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás, en el que se observa que el docente orienta primero el trabajo individual y después en equipo en 18 de 36 clases y por consecuente algunas veces se da pauta a que los miembros de un equipo confronten ideas entre ellos mediante discusiones y cuestionamientos que conlleve y coadyuve a la interacción social. Finalmente se observa que en 18 de 36 clases el docente no hace énfasis en la importancia del trabajo colaborativo para el desarrollo de una actitud responsable y en 12 sesiones sí.

Tabla 2

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para desarrollar la habilidad de interactuar con los demás

| Unidad y categoría de análisis | | Escala o medición | | | |
|--------------------------------|--|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre Instruccional | 1.- ¿El docente orienta primero el trabajo individual y después en equipo? | 2 | 18 | 16 | 0 |
| Instruccional | 1.- ¿Durante el desarrollo de un tema el docente aplica la técnica de aprendizaje colaborativo? | 4 | 14 | 13 | 5 |
| | 2.- ¿El docente genera un ambiente de aprendizaje que propicia que los alumnos participen positiva y propositivamente? | 6 | 12 | 15 | 3 |
| | 3.- ¿El docente da pauta a que los miembros de un equipo confronten ideas entre ellos mediante discusiones y cuestionamientos que conlleve y coadyuve a la interacción social? | 5 | 13 | 14 | 4 |
| | 4.- ¿El docente fomenta la argumentación de los equipos? | 18 | 0 | 12 | 6 |
| Post instruccional | 1.- ¿Una vez culminado el trabajo colaborativo el docente realiza actividades de retroalimentación? | 6 | 16 | 14 | 0 |
| | 2.- ¿El docente solicita a los alumnos que se coevalúen a fin de conocer como trabajó cada integrante del equipo? | 8 | 10 | 0 | 18 |
| | 3.- ¿El docente exhorta a los alumnos; para que manifiesten y argumenten verbalmente la coevaluación de sus compañeros de equipo? | 11 | 7 | 0 | 18 |
| | 4.- ¿El docente hace énfasis en la importancia del trabajo colaborativo para el desarrollo de una actitud responsable? | 12 | 6 | 0 | 18 |

4.3 Resultados obtenidos en el registro 3 de observación no participante

En la Tabla 3 se muestran los resultados que responden al tercer objetivo específico de la investigación que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto y se logra visualizar que el docente en 36 de 36 observaciones realizadas siempre inicia la clase planteando a los alumnos situaciones de conflictos reales, para que tomen conciencia sobre ellos. Logrando así que las soluciones a los problemas se enfoquen a cuestiones humanísticas como la solidaridad, la tolerancia como formas de expresar afecto.

Tabla 3

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para desarrollar la habilidad de expresar afecto

| Unidad y categorías de análisis | | Escala o medición | | | |
|---------------------------------|--|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente inicia la clase planteando a los alumnos situaciones de conflictos reales, para que los alumnos tomen conciencia sobre estos? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 3.- ¿El docente exhorta a los alumnos que al momento de trabajar en grupo en la solución de un problema es necesario realizarlo dentro de un clima de afecto? | 6 | 14 | 10 | 6 |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema relacionando con hechos reales? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente propicia que las soluciones a los problemas se enfoquen a cuestiones humanísticas como la solidaridad, la tolerancia como formas de expresar afecto? | 18 | 2 | 14 | 2 |
| | 3.- ¿El docente guía a los alumnos para que sus propuestas aborden aspectos relacionados con cuestiones afectivas? | 4 | 14 | 13 | 3 |
| Post instruccional | 1.- ¿El docente guía a los alumnos, asumiendo una actitud tolerante y de respeto hacia la mejor solución del problema? | 5 | 24 | 7 | 0 |
| | 2.- ¿El docente concientiza al grupo respecto a que la mayoría de los problemas actuales se originan por la falta de un ambiente afectivo? | 3 | 17 | 16 | 0 |
| | 3.- ¿El docente explica a los alumnos cómo una muestra de afecto puede incidir positivamente en la solución de un problema? | 4 | 18 | 7 | 7 |

4.4 Resultados obtenidos en el registro 4 de observación no participante

En la Tabla 4 se describen los resultados obtenidos de la observación para cumplir con el cuarto objetivo específico de la investigación que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás, en el que se visualiza que el docente sólo en 13 de 36 observaciones fomenta la confrontación de ideas con el fin de propiciar la interacción entre los alumnos; además de que siempre explica un tema relacionando con hechos reales que le permiten al alumno reflexionar sobre un problema, por otra parte propició que en 16 sesiones los alumnos interactuaran y compartieran su experiencia de trabajar con la técnica aprendizaje basado en problemas.

Tabla 4

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para desarrollar la habilidad de interactuar con los demás

| Unidad y categorías de análisis | | Escala o medición | | | |
|---------------------------------|---|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente motiva al alumno haciéndole saber y sentir que tiene la capacidad y habilidad para buscar y plantear soluciones a problemas? 2.- ¿El docente fomenta la confrontación de ideas con el fin de propiciar la interacción entre los alumnos? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | | 14 | 4 | 13 | 5 |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema relacionando con hechos reales? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente plantea situaciones al alumno en las que le permite reflexionar sobre un problema real? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 3.- ¿El docente exhorta a los alumnos a que participen manifestando posibles soluciones del problema en análisis? | 14 | 4 | 13 | 5 |
| | 5.- ¿Durante la búsqueda de soluciones al problema propuesto el docente debate ideas con los alumnos para que exista una interacción mutua? | 4 | 14 | 13 | 5 |
| Post instruccional | 1.- ¿Una vez que el docente agota las soluciones de un problema los alumnos se observan satisfechos? | 6 | 12 | 14 | 4 |
| | 2.- ¿El docente pregunta a los alumnos si están de acuerdo con la solución más certera del problema permitiendo la interacción? | 8 | 10 | 13 | 5 |
| | 3.- ¿El docente presenta argumentos bien fundamentados, del por qué la solución elegida para el problema en estudio es la más acertada? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 4.- ¿El docente propicia que los alumnos interactúen y compartan su experiencia de trabajar con la técnica aprendizaje basado en problemas? | 4 | 16 | 12 | 4 |

4.5 Resultados obtenidos en el registro 5 de observación no participante

La Tabla 5 describe los resultados obtenidos para responder al quinto objetivo específico de la investigación que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto y se observa que el docente siempre motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar y en 18 de 36 observaciones se le manifiesta al grupo que para tener un conocimiento más a fondo del tema se tiene que realizar un proyecto

mismo que podrá ser de utilidad para la sociedad y planteando a los alumnos en 18 ocasiones sobre la importancia de trabajar por equipo en un ambiente de afectividad. Por otro lado una vez culminado el proyecto el docente brinda retroalimentación valorando el esfuerzo de cada alumno motivándolos a continuar con empeño.

Tabla 5

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar la habilidad de expresar afecto

| Unidad y categorías de análisis | | Escala o medicion | | | |
|---------------------------------|--|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente fomenta en el alumno a aprender a aprender? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| Instruccional | 1.- ¿El docente emplea la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos? | 2 | 18 | 10 | 6 |
| | 2.- ¿El docente manifiesta al grupo que para tener un conocimiento más a fondo del tema que van a tratar van a realizar un proyecto? | 18 | 0 | 12 | 6 |
| | 3.- ¿El docente motiva a los alumnos a investigar señalando que la información que recaben para la realización de su proyecto será de ayuda a la sociedad? | 4 | 14 | 12 | 6 |
| | 4.- ¿El docente plantea actividades para propiciar que los alumnos reflexionen sobre la importancia de trabajar por equipo dentro de un clima de afecto? | 5 | 13 | 11 | 7 |
| Post instruccional | 1.- ¿Sí el proyecto se realizó por equipo el docente da lugar a la coevaluación para conocer como trabajo cada uno de manera individual? | 7 | 11 | 2 | 16 |
| | 2.- ¿Una vez culminado el proyecto el docente brinda retroalimentación valorando el esfuerzo de cada alumno motivándolos a continuar con el mismo empeño? | 10 | 19 | 7 | 0 |
| | 3.- ¿El docente propicia que los alumnos se expresen afecto? | 7 | 11 | 15 | 3 |

4.6 Resultados obtenidos en el registro 6 de observación no participante

En la Tabla 6 se reflejan los datos obtenidos de las observaciones realizadas para responder al sexto objetivo específico de la investigación que consiste en Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela

de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás, y se identifica que el docente siempre motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar y así en 24 de 36 observaciones casi siempre propone llevar a cabo un proyecto en equipo y concluye con actividades de retroalimentación, también se detectó que en 18 de 36 sesiones el proyecto se realizó por equipo, el docente no dio lugar a la coevaluación para conocer como trabajo cada uno de manera individual por tanto puede influir en la interacción entre alumnos y docente.

Tabla 6

Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar la habilidad de interactuar con los demás

| Unidad y categorías de análisis | | Escala o medición | | | |
|---------------------------------|--|-------------------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| | 2.- ¿El docente motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar? | 36 | 0 | 0 | 0 |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema favoreciendo al interés del alumno para que este indague más? | 18 | 14 | 4 | 0 |
| | 2.- ¿El docente emplea la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos? | 5 | 13 | 14 | 2 |
| | 3.- ¿El docente propone realizar el trabajo en equipo para llevar a cabo el proyecto? | 4 | 24 | 8 | 0 |
| | 4.- ¿El docente concientiza al grupo sobre lo enriquecedor de compartir conocimientos con diferentes miembros del grupo? | 5 | 13 | 11 | 7 |
| Post instruccional | 1.- ¿El docente realiza actividades de retroalimentación? | 6 | 12 | 14 | 4 |
| | 2.- ¿El docente realiza actividades de retroalimentación que favorecen la interacción grupal? | 4 | 14 | 16 | 2 |
| | 3.- ¿Sí el proyecto se realizó por equipo el docente da lugar a la coevaluación para conocer como trabajo cada uno de manera individual? | 5 | 13 | 0 | 18 |

4.7 Resultados obtenidos en la matriz de análisis de contenido del Programa de Prácticas Profesionales

La Tabla 7 describe los datos obtenidos del análisis de contenido del programa de Prácticas Profesionales en el que se responde al objetivo general de la presente investigación que consiste en Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante” las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás, en él se puede observar que existen objetivos encaminados hacia el desarrollo de dichas habilidades sociales por tanto el investigador se manifiesta de acuerdo, se detecta también entre estos que el alumno aprenderá mediante el trabajo en equipo, también brindando solución a problemas y mediante la elaboración de proyectos lo cual de alguna manera responde a la aplicación de las técnicas didácticas objeto de estudio.

Por otra parte se detecta que el investigador se manifiesta totalmente de acuerdo con respecto a que los temas y actividades propuestas en el programa guardan total relación con las técnicas didácticas analizadas en la presente investigación mismas que implican el trabajo colaborativo, trabajo basado en problemas así como la orientación a proyectos todo ello favoreciendo de alguna manera al desarrollo de habilidades sociales como: expresar afecto e interactuar con los demás.

Así mismo se destaca que en el desarrollo de las actividades implica la integración de equipos, confrontación de ideas, aceptación y rechazo de opiniones, así como la búsqueda de soluciones a situaciones mismas que les será de gran utilidad a los alumnos.

Respecto al factor tiempo se observa que éste carece de determinación dentro del programa del curso de Prácticas Profesionales respecto al trabajo de las técnicas didácticas estudiadas, por lo que cada docente adopta los tiempos y momentos con base a las necesidades de los educandos.

Tabla 7

Análisis del Programa de Prácticas Profesionales

| | | Escala Evaluativa | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------------------|
| | | 1 Totalmente en desacuerdo | 2 En desacuerdo | 3 De acuerdo | 4 Totalmente de acuerdo |
| Unidades y criterios a evaluar | | | | | |
| OBJETIVOS | 1.- ¿En algún objetivo propuesto se hace mención que el alumno desarrollará habilidades sociales? 2.- ¿En algún objetivo se hace mención que el alumno aprenderá a expresar afecto? 3.- ¿En algún objetivo se hace mención que el alumno aprenderá a interactuar con los demás? 4.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante el trabajo en equipo? 5.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante la solución de problemas? 6.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante la elaboración de proyectos? | | | 1 2 3 4 5 6 | |
| TEMAS | 1.- ¿Existe algún tema relacionado con las habilidades sociales? 2.- ¿Existe algún tema que se relacione con el expresar afecto? 3.- ¿Existe algún tema que se relacione con el interactuar con los demás? 4.- ¿Hay algún tema que se relacione con el trabajo en equipo o colaborativo? 5.- ¿Existe algún tema que tenga relación con la solución a problemas? 6.- ¿Existe algún tema que se relacione con elaboración de proyectos? | | | | 1 2 3 4 5 6 |
| ACTIVIDADES | 1.- ¿Existe alguna actividad en la que se ponga de manifiesto el desarrollo de las habilidades sociales? 2.- ¿Existe alguna actividad en la que se brinde una importancia a la interacción entre alumnos? 3.- ¿Existe alguna actividad en la que se brinde importancia a la expresividad de afecto? 4.- ¿Existe alguna actividad que deba de trabajarse en equipo de manera colaborativa? 5.- ¿Alguna de las actividades está orientada a la resolución de problemas? 6.- ¿Alguna de las actividades está orientada a la elaboración de proyectos? | | | | 1 2 3 4 5 6 |
| TIEMPO | 1.- ¿Existe un tiempo considerable para trabajar en equipo? 2.- ¿El tiempo destinado para trabajar colaborativamente es el necesario para interactuar entre los miembros de cada equipo? 3.- ¿Existe un tiempo específico para que interactúen los miembros de todo el grupo? 4.- ¿Existe algún tiempo considerable para trabajar en la resolución a problemas? 5.- ¿Existe algún tiempo considerable para trabajar en la elaboración de proyectos? | | 1 2 3 4 5 | | |

4.8 Resultados obtenidos en la matriz de análisis de contenido del Acta de Academia del Curso de Prácticas Profesionales

En lo que refiere al análisis de contenido con respecto al Acta de Academia del curso de Observación y Prácticas Profesionales se da respuesta al Objetivo General de la investigación que es Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los Infante” las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás y en el cual en la Tabla 8 se reflejan determinados como propósitos el tratar asuntos relacionados con la ausencia de habilidades sociales ya que el investigador se muestra totalmente de acuerdo lo cual se pudiera deducir como la preocupación que muestran los docentes por favorecer en los alumnos el aspecto social tomando en cuenta así la afinación de la forma de trabar en equipo, también el cómo llevar a cabo las actividades de resolución de problemas y la elaboración de proyectos.

Por otra parte se detectan acuerdos tomados entre los docentes que les permitan llegar al logro de sus objetivos, los cuales guardan relación con el favorecimiento del desarrollo social en los alumnos y entre los cuales se determinan trabajar las técnicas didácticas aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos no perdiendo de vista la finalidad que es que los alumnos aprendan a expresarse afecto y que además interactúen entre ellos.

Respecto a lo anterior tomando como base que el educador muestre habilidad para conformar los equipos, guíe y oriente los trabajos de manera individual y en grupos, cree un

ambiente de confianza entre alumnos – alumnos y docente – alumnos para que así sus logros sean más efectivos.

Tabla 8

Análisis del Acta de Academia del Curso de Prácticas Profesionales

| | | Escala Evaluativa | | | |
|----------|---|-------------------------------------|-----------------------|--|----------------------------------|
| | | 1 Totalmente en desacuerdo | 2 En desacuerdo | 3 De acuerdo | 4 Totalmente de acuerdo |
| 1 | <p>Propósitos</p> <p>1.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluyen como tema a tratar la ausencia de habilidades sociales en las alumnas?</p> <p>2.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye afinar detalles de la forma de trabajo en equipo?</p> <p>3.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye determinar la forma de trabajo en cuanto a la resolución de problemas?</p> <p>4.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye el intercambio de ideas sobre la técnica didáctica elaboración de proyectos?</p> <p>5.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye buscar alternativas de interacción entre las alumnas?</p> | | | <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> | <p>1</p> <p>5</p> |
| 2 | <p>Acuerdos</p> <p>1.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen habilidades sociales en los alumnos?</p> <p>2.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen la habilidad social de aprender a expresar afecto en las alumnas?</p> <p>3.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen la habilidad social de aprender a interactuar con los demás en las alumnas?</p> <p>4.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje colaborativo dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás?</p> <p>5.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje basado en la resolución de problemas dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás?</p> <p>6.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás?</p> | | | <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> | <p>1</p> |

4.9 Resultados obtenidos en el cuestionario de preguntas para alumnos.

En la entrevista formulada para alumnos se detectan los resultados obtenidos, esto con la finalidad de conocer de manera clara y precisa cómo aplica el docente las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar en el alumno habilidades sociales tales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

La entrevista se aplicó a una muestra de 50 alumnas de un total de 65, es decir un 77% de la población en estudio, se realizó el día 12 de marzo del presente año a las 10:00am, teniendo como fin el de obtener información que permita establecer un parámetro en donde los alumnos indiquen la forma de aplicación del curso de Observación y Prácticas Profesionales por parte de los docentes y en el cual se pueda dar respuesta al objetivo general de la investigación que consiste en: Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante” las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Al cuestionar a los alumnos sobre el desempeño de los docentes que imparte el curso de Observación y Prácticas Profesionales se puede observar en la Figura 1 que gran parte de los alumnos 29 de 50 están de acuerdo en que el docente tiende a desarrollar actividades en equipo lo cual hasta cierto punto resulta benéfico al momento de que los alumnos se integran con los demás, aceptan y rechazan ideas o bien pueden desarrollar alguna habilidad social resaltando así el acercamiento existente con más personas y solo 21 de los alumnos señalan que el trabajo se dirige en todo momento de manera individual.

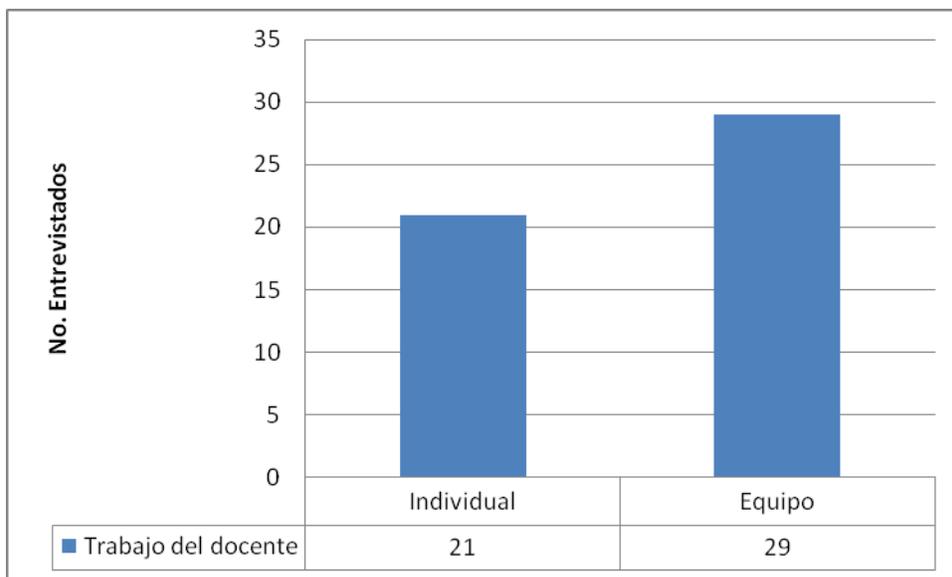


Fig 1. Trabajo del docente.

En lo que refiere a la Figura 2 arroja resultados donde se puede observar que el trabajo colaborativo que el docente guía para poder trabajar, señala que este se inclina hacia la importancia de que entre alumnos compartan conocimientos, si se generaliza entre la escala de siempre y casi siempre se visualiza que da un total de 50 alumnos los que contestaron tal cuestión, lo cual puede resultar favorecedor en la medida en que intercambien ideas, surjan opiniones y expresen afecto.

Lo anterior se realiza dentro de un ambiente de respeto y tolerancia, orientado por el profesor quien es el que dará la pauta a seguir a los estudiantes invitándolos de buena manera a confrontar lo que piensan, propiciando que el que escucha pueda opinar al respecto convirtiéndose tal acto en un diálogo que pueda implicar en el desarrollo del área social de cada alumno.

Por otra parte se detecta que 48 de 50 alumnos contestaron en una escala de siempre y casi siempre que el docente procura en que al momento de opinar y debatir ideas estas sean bien

argumentadas por cada educando lo cual indica que forma al alumno para que cuando hable reflexione primero lo que va a decir para no caer en informar sin sustento alguno.

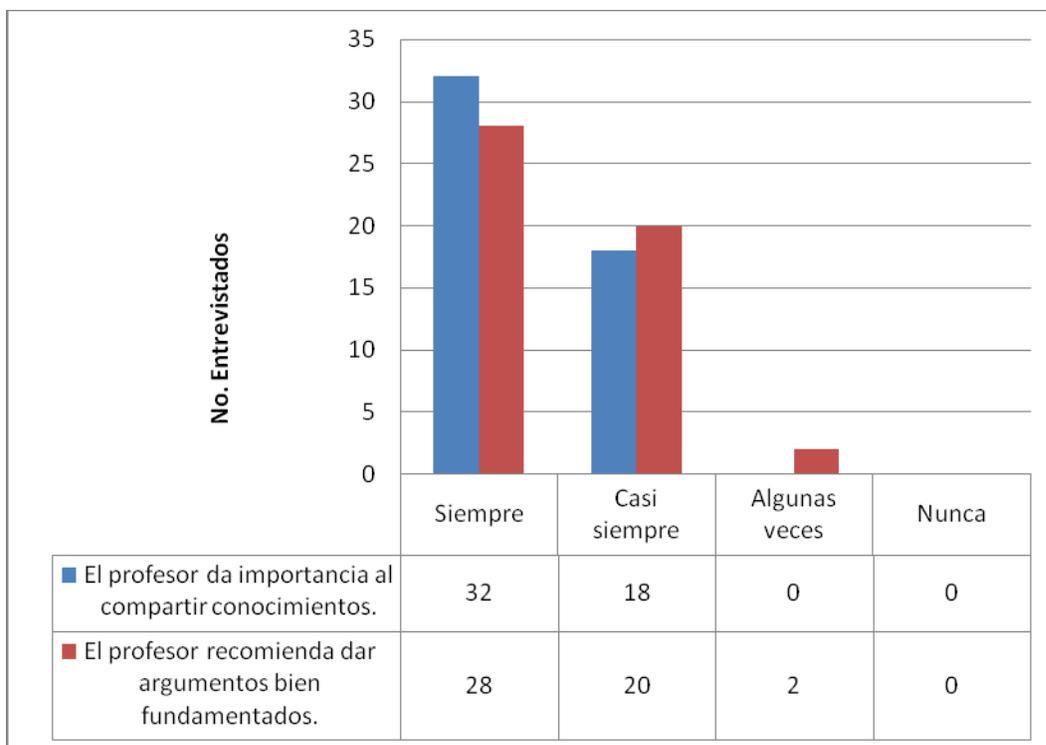


Figura 2. Tendencia del trabajo del Docente.

La Figura 3 arroja datos que indican lo siguiente; Primero 43 alumnos de 50 señalan que el docente explica siempre determinado tema relacionándolo con hecho reales, lo cual implica confrontar teoría con práctica que repercute de manera directa en la reflexión de los educandos.

Posteriormente 45 de los estudiantes afirman que el docente siempre tiende a propiciar la búsqueda de soluciones a problemas de situaciones reales que les plantea, formando un ambiente de solidaridad y afecto para que los alumnos se sientan en confianza y puedan llegar a la solución de una manera más llevadera sin presiones.

Finalmente 43 educandos aseveran que el docente guía siempre manteniendo una actitud de tolerancia y respeto, lo cual se puede traducir a que permite la reflexión de cada alumno; los guía con cautela y lo más importante que sabe respetar la opinión de estos aspecto que determina la importancia que les da como personas.

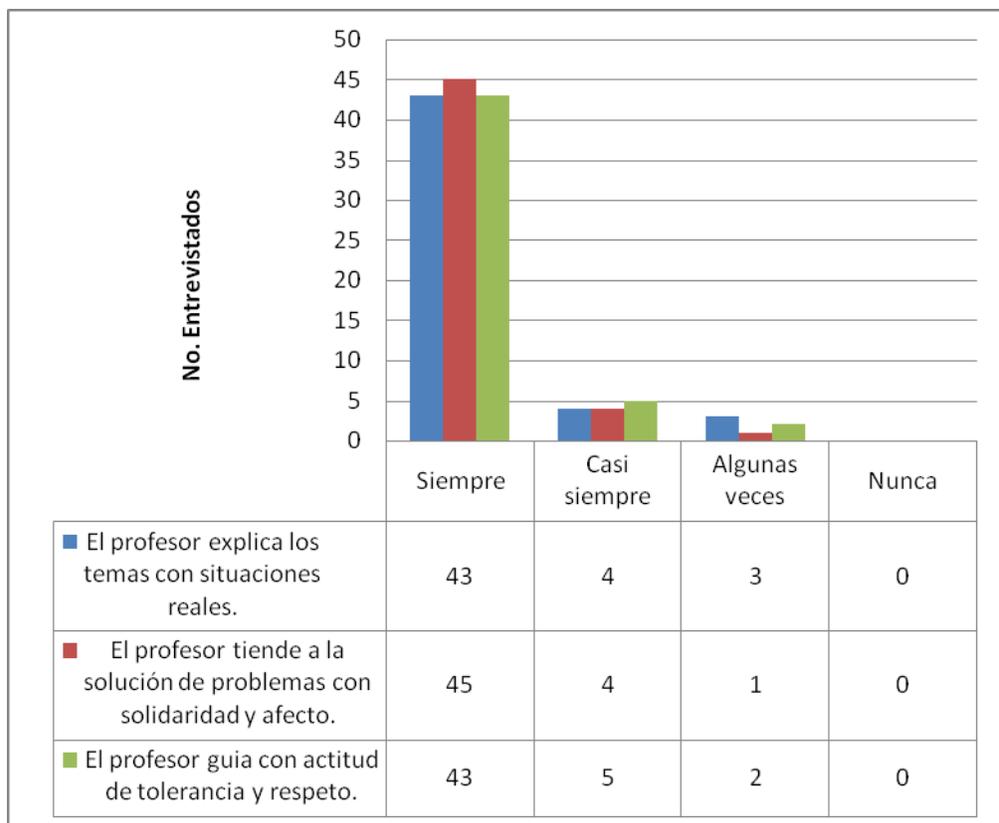


Figura3. Aplicación de la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas

Como se puede observar en la Figura 4, de 50 alumnos entrevistados 42 de ellos señalan que el profesor busca una participación positiva y propositiva por parte de estos, lo cual de alguna manera determina que el docente se preocupa por hacer que su grupo intervenga en el desarrollo de sus sesiones; que no solo se limiten a escuchar sino que también tengan la

libertad de opinar, aspecto que retoma importancia para el desarrollo de la habilidad social de interactuar con los demás.

Por otra parte 48 educandos afirman que su profesor procura siempre despertar el interés en ellos para conocer el tema a tratar y finalmente 45 aseveran que el docente siempre los motiva a indagar más sobre dicho tema mediante la búsqueda de información a la que posteriormente le dan estructura de proyecto para ser utilizado en la práctica.

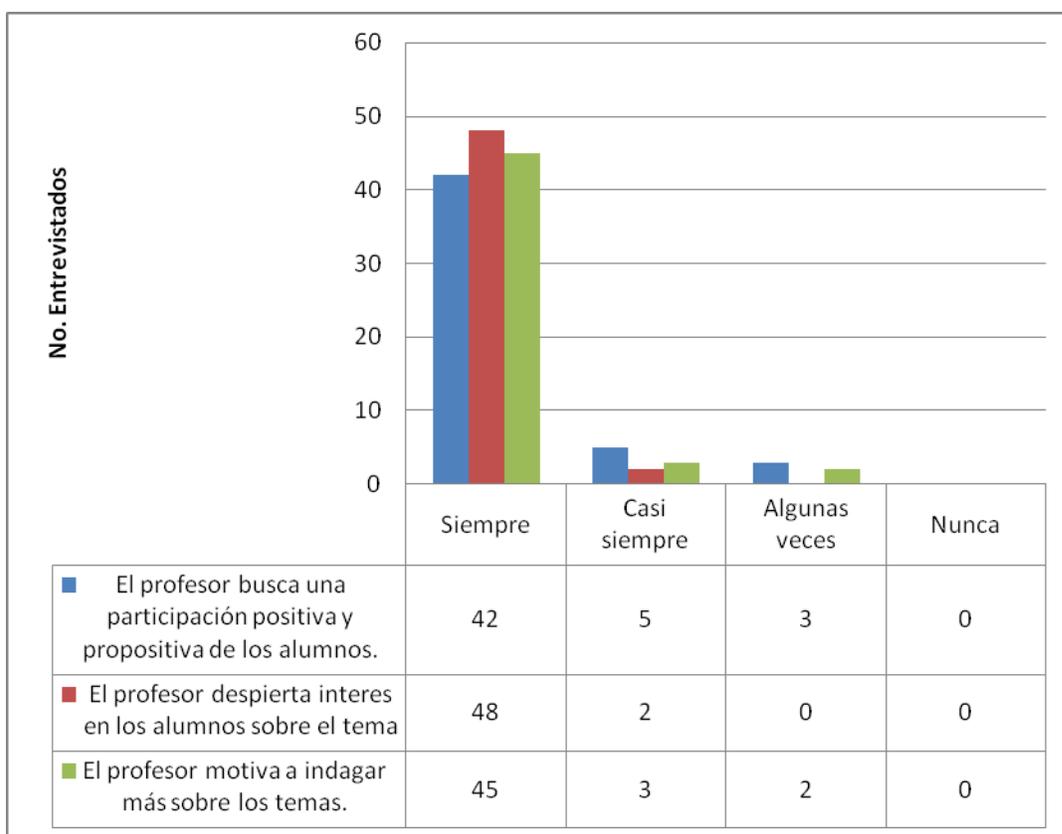


Figura 4. Rol del docente en el desarrollo del curso.

Con respecto a la Figura 5 se arrojan resultados que guardan relación con el desarrollo de las habilidades sociales: expresar afecto e interactuar con los demás, y se observa que 43 de

los alumnos encuestados mencionan que el profesor siempre busca que al interior del grupo exista un ambiente de cordialidad lo cual se puede definir que en el transcurso de la sesión se de una buena relación tanto de alumnos – alumnos y alumnos – docente aunado a ello la expresión de afecto que viene dada desde un simple aplauso a los que más participaron o una porra a todo el grupo.

En otro punto 42 educandos señalan que el docente a través de la interacción busca una mayor socialización grupal, aspecto que hace alusión a un buen ambiente de trabajo.

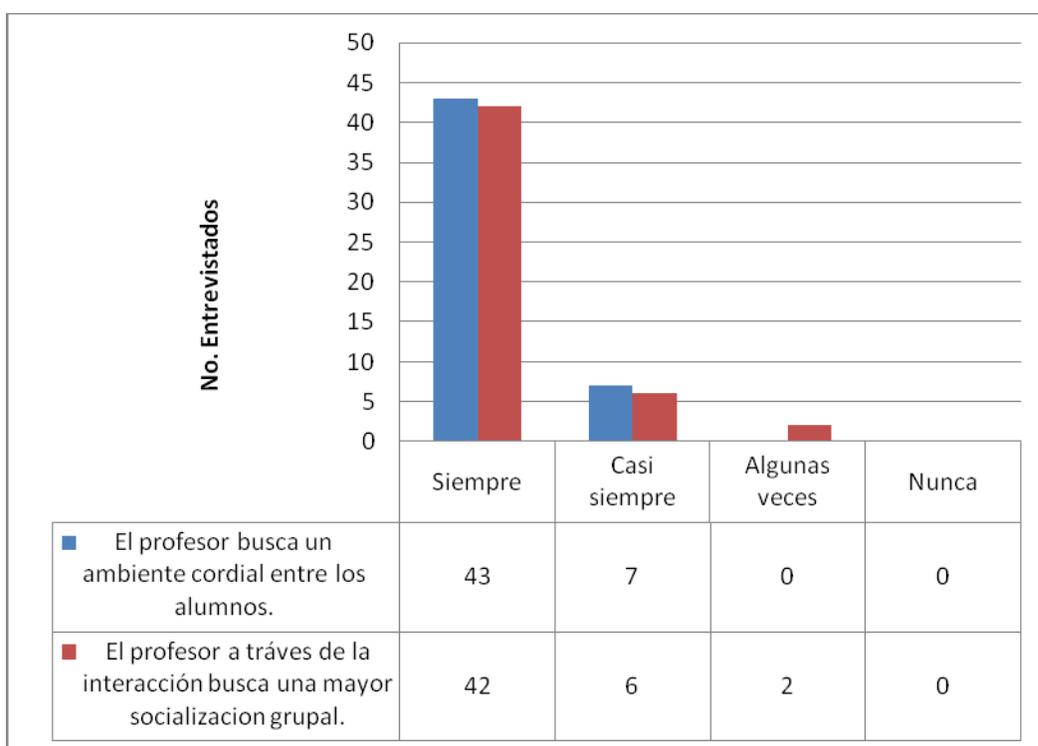


Figura 5. Desarrollo de habilidades sociales (expresar afecto e interactuar con los demás).

Finalmente se describe la Figura 6, que determina resultados en la manera que concluye el profesor su sesión y en la que se refleja que 40 alumnos de 50 encuestados afirman que el profesor realiza actividades de retroalimentación, lo cual se puede entender que brinda comentarios y sugerencias al trabajo realizado; retomando los puntos más importantes para que los alumnos comprendan aun más lo revisado.

Posteriormente 33 alumnos en las escalas de siempre y casi siempre, señalan que el docente finaliza con actividades de coevaluación y autoevaluación en las que se evalúa el trabajo de los alumnos, si se trabajó en equipo en base a como se desempeñó cada integrante durante el desarrollo de la actividad; así como una autoevaluación individual para detectar posibles dificultades a las que se enfrentó cada estudiante, cómo las afrontó y si lo logró.

A su vez 17 alumnos mencionan que el profesor no realiza actividades de coevaluación y autoevaluación, lo cual se puede interpretar a que el docente las lleva a cabo en actividades que considere más importantes para él o bien que el tiempo de la sesión no le es suficiente para la realización de las mismas.

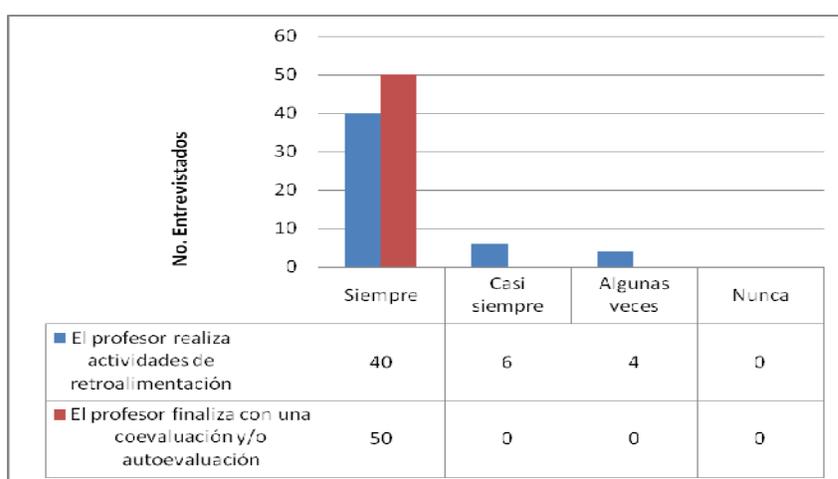


Figura 6. Conclusión del trabajo docente

4.10 Triangulación e interpretación de los resultados obtenidos

Después de aplicados los instrumentos de las técnicas de investigación: observación, análisis de contenido y entrevista estructurada, se procedió con una triangulación de los datos, la cual tiende a establecer un panorama más amplio de la investigación. En los resultados se pudieron encontrar las siguientes coincidencias:

Con relación a la aplicación de las técnicas didácticas aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar en el alumno habilidades sociales: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás, el docente busca que el alumno aprenda a aprender dentro de un ambiente de respeto, tolerancia y expresión de afecto a través del interés que despierte en él, sobre seis factores primordiales: los temas acordes a la realidad, trabajos en equipo, interacción, búsqueda de solución a posibles problemas, recopilación de información sobre determinado tema que les permita integrar proyectos que pueda ser de utilidad para la comunidad en que se desenvuelven y la retroalimentación.

En lo que refiere al primer factor de temas acordes a la realidad, los datos arrojados por los instrumentos señalan que el docente siempre busca la manera de que el alumno logre una visualización más amplia por medio de plantearle los temas estableciendo problemas de situaciones actuales de forma que se le facilite la comprensión y busque una solución al mismo, mediante la formulación de cuestionamientos y propiciando la reflexión para posteriormente se dé un intercambio de ideas entre compañeros y así se llegué a la elección de la mejor solución.

Las coincidencias del factor dos relacionado con el trabajo en equipo, para el docente es importante que el alumno empiece a realizar trabajos colaborativos dentro del salón de clase el

cual le podrá ir dando pauta a un mejor desempeño en su área laboral, esto con el fin de que el alumno vea reflejado que el compartir conocimientos, opiniones y análisis con sus compañeros resulta benéfico en la manera en que se entregan mejores resultados.

En el tercer factor de interacción se encontraron coincidencias en los instrumentos pues en la medida en que los alumnos discuten en clase para intercambiar los conocimientos, opiniones y experiencias sobre los temas a desarrollar, es en esta interacción donde se puede ir observado si el alumno es capaz de poder trabajar en equipo, desarrollar proyectos y dar solución a los problemas que se le presenten.

Además de que en este proceso de interacción por parte de los alumnos el docente es un facilitador e intermediario, y en el cual pide a los alumnos fundamentar sus opiniones en un ambiente de confianza y respeto.

En lo que refiere al factor cuatro de búsqueda de soluciones a problemas, trasciende que el alumno a través de lo anterior logre entrar en un ambiente en el cual pueda dar respuesta a sus posibles dudas, con el fin de que se le facilite tener un aprendizaje que le permita hacer frente a los problemas que se le puedan suscitar fuera y dentro del salón de clase.

En lo que refiere al quinto factor de: recopilación de información para la integración de proyectos, se detecta que el docente motiva a los alumnos a interesarse por conocer más acerca de los temas propuestos, lo que hace que estos investiguen por su cuenta y armen proyectos con la finalidad de utilizarlos en la práctica una vez que requieran de dicha información obtenida y así puedan servir a la comunidad en que se desenvuelven.

Por último el sexto factor de importancia por parte del docente es la retroalimentación, es importante señalar que el docente siempre está fundamentado en los temas a tratar con los alumnos, por lo cual después de la aplicación de las técnicas didácticas en el desarrollo de su

sesión el docente concluye con un análisis general que le permite dar una retroalimentación más amplia entre docente- alumnos y alumnos-alumnos-.

A pesar de que se lograron obtener estas coincidencias, se puede determinar que aun existe una pequeña laguna por parte del docente en la aplicación de la técnica didáctica de aprendizaje colaborativo ya que es importante que cuando se formen los equipos de trabajo, el docente aplique un método creativo para la integración de los mismos en el cual se logre intercambiar opiniones, en este caso se pudo observar que la mayoría de las ocasiones son los mismos alumnos los que forman los equipos y le dan preferencia a su grupo de amistades.

Con lo anterior no siempre se logra un equilibrio en los roles que debe desempeñar cada integrante y por lo tanto no se logra un verdadero trabajo en equipo determinando que ocasionalmente esto da pauta a que se dialogue de un tema de interés de estos y no del propuesto por el docente.

CAPITULO 5

Discusión

En el presente capítulo se detalla una discusión partiendo de la interpretación de los resultados obtenidos y confrontándolos con investigaciones previas, para posteriormente otorgar validez interna y externa al estudio realizado.

Así mismo se describen los alcances y limitaciones que tuvieron lugar durante el trayecto del presente estudio y finalmente dar a conocer algunas sugerencias para estudios futuros y conclusiones.

5.1 Discusión de los resultados

El presente estudio enfatizó en detectar y evaluar como aplican los docentes de la Esc. de Artes y Oficios “Los Infante” las técnicas didácticas de: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Orientado a Proyectos para favorecer el desarrollo de las habilidades sociales: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

Para ello fue necesario partir argumentando que verdaderamente los alumnos carecen de dichas habilidades sociales por tanto el estudio surge de un problema, ya que en uno de los propósitos a tratar dentro del acta de academia del curso de prácticas profesionales analizado, los docentes manifiestan como primer punto la ausencia de dichas habilidades en los alumnos lo cual guarda total relación con el estudio realizado por Bryant y Trower en el año 1974 afirmando que este problema presenta mayor incidencia en los adolescentes y adultos jóvenes.

Una vez determinado el problema se procedió a detectar y evaluar cómo los docentes favorecen a la solución del mismo mediante la aplicación de técnicas didácticas: Aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos en el curso de prácticas profesionales, para lo cual fue necesario recoger información a través de diversas técnicas de investigación tales como: Observación, análisis de contenido y entrevista estructurada que arrojaran datos para posteriormente ser analizados.

Se inició detectando que los docentes sí trabajan dentro del aula las técnicas didácticas analizadas haciendo énfasis en actividades como: trabajos en equipo que implican la búsqueda de soluciones a problemas, confrontación de aspectos teóricos con prácticos para una mejor comprensión, motivar al alumno para que indague más sobre determinado tema, orientación al alumno para que tome conciencia de la actitud responsable dentro de un equipo, fundamentación de las aportaciones de cada alumno, integración de investigaciones realizadas para dar forma a proyectos, todo lo anterior para que en un momento determinado le pueda ser de utilidad al estudiante y pueda servir a su comunidad.

Dicho lo anterior se reflejó que los docentes trabajan de manera implícita las habilidades sociales estudiadas ya que al momento de trabajar en equipo propician el intercambio de ideas entre compañeros favoreciendo la interacción social entre ellos, aspecto de gran importancia para Vigotsky ya que enfatiza que dicha interacción es necesaria para el desarrollo del individuo.

Por otra parte los docentes crearon un clima de solidaridad y tolerancia con los alumnos lo que determinó un ambiente agradable que les permitió desenvolverse con confianza, así mismo permitieron la expresión de afectividad entre ellos, mediante una simple porra o un aplauso, demostrando que están satisfechos con el trabajo realizado.

Cabe resaltar que dentro de las coincidencias existe un factor que tal vez pueda ser determinante en el trabajo de los docentes el cual es el tiempo, ya que este carece de determinación en el Programa del curso de prácticas profesionales con respecto a las técnicas analizadas y por lo que se detecta en las observaciones los docentes las trabajan según los temas a revisar o bien de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

Por otra parte el factor mencionado anteriormente pudiera implicar también en actividades de coevaluación y autoevaluación, ya que en la entrevista realizada a alumnos poco menos de la cuarta parte de los encuestados afirman que el docente no realiza dichas actividades, lo cual se puede traducir al interés que el docente brinda al tema revisado, al trabajo realizado por los alumnos o bien a que el tiempo no le alcanza para realizarlas.

Se detectó también que los docentes tienen el conocimiento de cómo trabajar dichas técnicas didácticas analizadas, sólo que se refleja que les hace falta una capacitación actual para darles a conocer en sí la importancia de la utilización de las mismas ya que es algo que dan muy poco a conocer a los alumnos.

Cabe mencionar que los docentes generalmente estuvieron al tanto de contribuir a la formación de sus alumnos, cada uno con su manera de trabajar muy particular pero tratando de dar lo mejor de sí, dicho de otra manera formando seres competitivos.

5.2 Validez interna y externa

A continuación se presenta una autoevaluación propia del investigador sobre el trabajo realizado, enfatizando en la confianza que se tiene en el estudio tomando como referencia las distintas etapas. Así mismo determina el grado en que los resultados obtenidos de la presente investigación son generalizables a otras situaciones o poblaciones.

a. Validez interna

La presente investigación se determinó realizarse a través del enfoque cualitativo el cual de acuerdo con, Lee Smith y Glass (1987) señalan que estos estudios son llamados también estudios naturalistas, en el sentido de que las acciones sociales están insertas en un determinado contexto.

A su vez, Giroux y Tremblay (2004) señalan que en el enfoque anteriormente mencionado se puede describir, comprender y explicar la realidad del fenómeno desde el punto de vista de las personas involucradas en él.

A continuación se describen los pasos que se que se llevaron a cabo en la presente investigación de manera sistemática y que a su vez detallan el papel que tienen dentro de la misma:

1.- Planteamiento del problema:

En la perspectiva teórica cualitativa los investigadores comienzan sus indagaciones con interrogantes formuladas vagamente, tal como lo señala Álvarez (2003) es un aspecto que constituye la diferencia total en relación con el enfoque cuantitativo.

Tomando en cuenta lo anterior en la presente investigación primero se determinó un tema de estudio derivando de él: contexto, definición del problema, diagnóstico del problema, preguntas de investigación, así mismo se enunciaron supuestos y objetivos, todo ello mantuvo la dirección del estudio, por lo tanto se convirtieron en la búsqueda que mantuvieron la visualización clara en todo momento de lo que se persiguió para lograr una realidad con verdadero sentido de trabajo.

2.- Fundamentación teórica del tema de estudio. (marco teórico referencial).

En esta etapa se revisó la literatura, la cual fue esencialmente consulta teórica, enfatizando

en el papel de fundamentación, misma que se ajustó al contexto y desarrollo del estudio, entre la cual existe la vinculación de diversas teorías y corrientes pedagógicas precisas, con las cuales se mantuvo clarificado el área central del objeto de estudio.

3.- Metodología

En esta se encuentra determinado el enfoque metodológico del estudio (cualitativo), línea de investigación definida como “El papel del profesor y la enseñanza en el proceso educativo”, el método de recolección de datos (método evaluativo), así como las técnicas de investigación a utilizar (observación, análisis de contenido y entrevista estructurada) cada una con sus respectivos instrumentos con la finalidad de recolectar datos.

4.- Resultados

En esta fase se procedió a descifrar y analizar cada uno de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados de las técnicas de investigación, con el fin de presentar un reporte de confiabilidad, validez y objetividad con la estructura de los resultados arrojados, para posteriormente mediante una triangulación de la información permitieran comprender la profundidad del contexto que rodea la problemática.

5.- Discusión

Finalmente se elaboró un producto de recolección de datos en donde se menciona el resultado al que se llega con el análisis de los instrumentos de investigación, generando con ellos sugerencias para iniciar nuevos estudios.

Cabe mencionar que en cada una de las etapas realizadas tuvo como punto de referencia a Hernández (2006) para poder contar con un alto grado fiabilidad en el presente estudio y de esta manera poseer veracidad en los resultados que de ella emergen.

b. Validez externa

Una vez determinados los resultados obtenidos resulta difícil generalizarlos a otras situaciones similares ya que difieren los contextos de donde se desprenden las problemáticas, aun así pudieran ser interpretados para ser tomados en cuenta una vez que se encuentren incidencias relacionadas con la ausencia de las habilidades sociales: expresar afecto e interactuar con los demás.

Por otra parte cabe señalar que no siempre es el docente quien debe favorecerlas en la escuela, sino también los padres de familia en casa deben coadyuvar al logro de ellas, tomando en cuenta actividades en las que puedan trabajar en equipo, en el que cada integrante de la familia aporte algo a la organización de los mismos determinando a uno de ellos como facilitador o guía, de la misma manera pueden buscar soluciones a problemas a los que se enfrentan o incluso realizar proyectos en los que optimicen recursos como: tiempo, economía o alimentos, todo ello de alguna manera para hacer llevadera su vida diaria, lo que resulta implícitamente el trabajo de las técnicas didácticas utilizadas en las instituciones relacionadas al hogar.

Con lo anterior se brinda una validez externa desde el momento en que se enfatiza que no existen dos contextos totalmente iguales.

5.3 Alcances y Limitaciones

En este punto se especifican los logros obtenidos en la presente investigación mismos que determinaron el avance del estudio permitiendo llegar a concretizarlo. También se describen algunas limitaciones que tuvieron lugar en el desarrollo de la misma y que pudieron haber impactado en los resultados finales.

a. Alcances

La presente investigación fue realizada en la Esc. de Artes y Oficios “Los Infante”, particularmente en la carrera técnica de Asistente Educativo, en la que una vez antes de entrar a la inmersión inicial al campo se solicitó un permiso a la Cd. Directora para la realización de la misma, posteriormente una vez aprobado se dio seguimiento al estudio, determinando los participantes y analizando su práctica docente tomando como base la aplicación de instrumentos de las técnicas didácticas seleccionadas.

El proceso de recolección de datos en su mayoría se consideró como satisfactorio obteniendo los resultados que se requerían para posteriormente ser interpretados.

b. Limitaciones

Uno obstáculo fue el tiempo en cuestión de que el investigador presentaba un horario de clases mismo que uno de los docentes a analizar lo cual se pudo superar mediante una negociación con la C. Directora y alumnos.

Otra de las limitaciones durante las observaciones se detectaba que en algunas ocasiones los comportamientos tanto de los docentes y los alumnos eran alterados casi al inicio de las sesiones pero tomaban un desarrollo estable.

Respecto a la fundamentación teórica del tema objeto de estudio se dificultó para recopilar la información que daría sustento a los antecedentes históricos debido a que se encontraba poca información.

5.4 Sugerencia para estudios futuros

a. En lo académico

Se sugiere que el profesor desarrolle habilidades para la facilitar y generar en los alumnos la disposición para trabajar en la solución de problemas, retroalimentándolos constantemente sobre su participación en la búsqueda de las mismas, con el fin de reflexionar con el grupo sobre las habilidades, actitudes y valores estimulados por la forma de trabajo.

Se recomienda que el docente conozca la diversidad de proyectos así como los contenidos de estos, mismos que se pueden realizar en su área para que el alumno posea la facilidad de elegir y por otro lado motivarlos intrínsecamente en la medida en que dan forma a sus proyectos para que encajen dentro de sus propios intereses y habilidades.

b. En lo práctico

Se sugiere que cualquier actividad basada en la resolución de problemas el docente comparta con sus alumnos los elementos que de acuerdo con John Barell (1999) ayudaran a favorecer el aprendizaje, entre los que se encuentran: establecer objetivos, definir estrategias, búsqueda de recursos, evaluación, reflexión individual y colectiva.

En base al documento realizado por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey en el 2000, se recomienda que el docente al momento de comenzar a trabajar con el método de proyectos observe que el alumno se sienta motivado, comunicativo, afectuoso, productivo y responsable, esto con el fin de que el docente pueda mejorar su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se recomienda que el docente convierta al salón de clase en un foro abierto al diálogo entre alumnos y alumnos-docentes, en el cual los estudiantes pasivos logren entrar en esta dinámica, lo cual no siempre se obtiene pues se detectan estudiantes aislados, tímidos o extrovertidos que no logran una integración con sus compañeros por tanto no se da una interacción social y/o afectiva.

Se sugiere que los docentes recomienden a los alumnos que al momento de externar sus opiniones deben estar bien fundamentadas lo cual la mayoría de las veces se puede deducir que son conjeturas o posibles conclusiones de lo que estos alcanzan a comprender.

Se observa que en el tiempo que se maneja para tratar cada técnica didáctica analizada es volátil, por tanto se recomienda al docente establecer periodos específicos en los que las pueda trabajar sin contratiempo alguno.

c. En lo teórico

Se sugiere a la institución que imparta una capacitación de actualización a los docentes para darles a conocer en sí la importancia de la utilización de las técnicas didácticas analizadas ya que es algo que dan muy poco a conocer a los alumnos.

5.5 Conclusiones

a. Conclusiones en torno de las preguntas de investigación

Preguntas subordinadas

1.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

En relación a esta pregunta, se llega a la conclusión de que el docente trata de manera directa con los alumnos entrar en un ambiente cordial y de confianza, a través de trabajos en equipo, discusión de los temas a tratar, y puntos de opinión con los demás el cual le permite desarrollar la habilidad de expresarse abiertamente en su entorno social con respeto y tolerancia, punto que retoma importancia para que los alumnos se muestren afectividad entre ellos mediante manifestaciones de aplausos o porras.

2.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

Se concluye que el docente busca una socialización cordial dentro del salón de clase, que se traduzca en una buena relación entre alumno-alumno y docente-alumno, y con ello pueda trabajar de manera individual y en equipo, en este segundo aspecto lograr que el trabajo sea colaborativo; dando pie así a un intercambio de opiniones, confrontación de ideas y aceptación de sugerencias entre los mismo alumnos, es decir que se logre una participación positiva y propositiva.

3.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

Se puede concluir en este aspecto, que partiendo de los temas a desarrollar dentro del curso el docente enfatiza la importancia de estos, así mismo plantea situaciones y problemáticas actuales en la cual se logre una mejor comprensión y propicia en los alumnos un trabajo en el que se origine un buen ambiente social donde se expresen confianza, respeto e incluso felicitaciones a los compañeros por los resultados que se obtengan.

4.- ¿Cómo aplican los docentes del el curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

En el desarrollo de esta técnica didáctica el docente explica un tema relacionando con hechos reales, el cual le permitirá al alumno reflexionar sobre el problema; además lo motiva haciéndole saber y sentir que tiene la capacidad y habilidad para buscar y plantear soluciones.

Se visualiza que propicia una confrontación de ideas a la cual brinda gran importancia para lograr una verdadera interacción entre los alumnos generando posteriormente una retroalimentación del tema para concretarlo. Finalmente el docente presenta argumentos bien fundamentados, del por qué la solución elegida para el problema en estudio y de tal manera lograr la aceptación por parte de los alumnos.

5.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto?

El docente motiva al alumno para que se interese por conocer los temas, les hace hincapié sobre la importancia de trabajar en equipo dentro de un ambiente de afectividad y que para tener un conocimiento más a fondo del tema se tiene que realizar un proyecto el cual podrá ser de utilidad para la sociedad e incluso para cuando desempeñen su trabajo. Una vez concluido el proyecto, el docente brinda una retroalimentación y valora el empeño de cada alumno enfatizando en una cordialidad entre ellos para cuando requieran de apoyo unos con otros, como muestra de afectividad.

6.- ¿Cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás?

Se identifica al docente como eje determinante para que el alumno se interese por conocer el tema a desarrollar, aunado a ello propone llevar a cabo un proyecto de manera que al indagar sobre el mismo el alumno obtenga un amplio conocimiento, el cual le dará pauta a interactuar bien fundamentado con los demás, propiciando así una interacción con sus compañeros e incluso con el docente mismo.

b. Conclusiones en torno de los objetivos de investigación

a) Objetivo general

Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. En torno a este objetivo se afirma que el docente aplica cada una de las técnicas didácticas analizadas con esmero y dedicación para lograr desarrollar las habilidades sociales planteadas, ya que es una de las situaciones preocupantes para ellos, por tal motivo entre las actividades que realizan están; integración de equipos, trabajos en pequeños grupos, búsqueda de solución a problemas, debatir ideas, realización de investigaciones y formulación de proyectos.

b) Objetivos Específicos

1.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. Se logró detectar que los docentes analizados implican actividades con los alumnos que conllevan al aprendizaje en equipos colaborativos, lo cual involucra diversos puntos de vista de los integrantes, lo que da un mayor enriquecimiento al trabajo realizado existiendo una mayor reciprocidad en él y en tanto que el ambiente que propician los docentes al interior de los equipos es de convivencia y solidaridad a través de la manifestación de muestras afectivas.

2.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. Se concluye que la forma en que los docentes favorecen a la habilidad social de interactuar con los demás a través del trabajo colaborativo es: ayudando a los estudiantes a construir aprendizajes a través de la integración de equipos y fomentando al interior de ellos la existencia de una buena comunicación en la que compartan cada uno su punto de vista tratando de ser prudentes y tolerantes al escuchar, lo que resultará un diálogo y por tanto una buena interacción, tanto entre alumnos – alumnos y alumnos – docentes.

3.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. Respecto a este objetivo se afirma que los docentes analizados presentan a los alumnos un tema confrontándolo con situaciones reales, para posteriormente plantearles problemáticas a las que den solución, generando en ellos la disposición de trabajar y buscando enfrentarlos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que saben como una herramienta para proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven, lo que permite el desarrollo de actitudes positivas y optimistas que son traducidas en muestras de afecto entre los miembros del grupo.

4.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás.

Se concluye que los docentes proponen un tema a revisar en el que promueven la reflexión de los alumnos, para posteriormente confrontarlo con situaciones problemáticas, mismas a las que tendrán que brindar alternativas de solución y para poder llegar a ello los docentes fomentan un espíritu de participación en los estudiantes que les permita una buena interacción entre ellos, al opinar, cuestionar y formular hipótesis referente al tema de estudio para así dar a conocer a los demás la conclusión a la que se ha llegado, finalmente dar pauta a un intercambio de ideas en las que exista un enriquecimiento de conocimientos y seleccionar la solución más acertada por parte del profesor pero con el total apoyo de los alumnos.

5.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. En lo que respecta a este objetivo se detectó que los docentes acercan a los alumnos a una realidad concreta en un ambiente académico, a través del planteamiento de un tema tratando de motivarlos para conocer más e invitándolos a realizar un proyecto y ayudándolos a que desarrollen habilidades en las que asuman responsabilidad personal, para terminar a corto plazo el proyecto, lo que conlleva a que los docentes fomenten un clima de confianza orientando el seguimiento del trabajo, para de esta manera tener como finalidad un ambiente agradable en el que prevalezcan las muestras afectivas.

6.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás.

Finalmente se concluye que los docentes analizados mediante el planteamiento de un tema motivan al alumno a conocer más acerca de éste, lo que hace que investiguen por su cuenta para así dar formulación a un proyecto que pueda ser de utilidad a la comunidad en la que se desenvuelven y en la que los docentes propician que los estudiantes sean activos en su investigación, discutan y propongan ideas para determinar si esta será llevada a cabo en equipo o individual, aspecto que determina que los docentes toman en cuenta las opiniones de los alumnos, lo que crea el desarrollo de un ambiente de confianza en el que interactúan tanto alumnos- alumnos y docente – alumnos. Enfatizando en la responsabilidad de cada estudiante para que el resultado del proyecto sea productivo.

c. Conclusiones en torno de los supuestos

Con relación a los supuestos formulados al inicio de la presente investigación se afirma que estos guardan coherencia con lo encontrado en la práctica docente analizada.

El primer supuesto “La inclusión de técnicas didácticas en la programación de actividades, tales como aprendizaje colaborativo, basado en problemas y orientado a proyectos favorecen el desarrollo de habilidades sociales” se puede afirmar tal supuesto, ya que una vez que los docente aplican dichas técnicas se ponen en juego distintas habilidades para que los alumnos logren una integración, por tanto una interacción lo que finalmente forma parte de la esencia del individuo que es el aspecto afectivo el cual generalmente es acompañado de actitudes de acuerdo al estado emocional en que se encuentre la persona.

Segundo supuesto “Las habilidades sociales pueden ser aprendidas y facilitan la relación con los demás, mediante el empleo de técnicas didácticas como el aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos”, se afirma que sí, ya

que algunos alumnos que se observaban con timidez, extrovertidos o serios mediante la inclusión de las técnicas estudiadas se observó que tuvieron un avance al integrarse con los demás compañeros y también formó parte el docente al guiarlos y orientarlos adecuadamente en un ambiente de confianza y respeto.

Anexo 3
Cómo entran las habilidades de la inteligencia social en el modelo de la inteligencia emocional

| Inteligencia emocional | Inteligencia social |
|-------------------------|--|
| Conciencia de uno mismo | Conciencia social Empatía primaria Precisión empática Escucha Conocimiento social |
| Manejo de uno mismo | Manejo de las relaciones o facilidad social Sincronía Autopresentación Influencia Preocupación |

Anexo 4

Consejos para la construcción social del conocimiento desde el punto de vista didáctico

| |
|---|
| 1.- Ubicar toda actividad de aprendizaje en un marco de mayor referencia |
| 2.- Plantear objetivos generales que permitan que los alumnos hagan suyo el conocimiento. |
| 3.- Programar actividades de genuino interés para el alumno |
| 4.- Crear ambientes de aprendizaje muy cercanos a la realidad |
| 5.- Identificar las ideas intuitivas de los alumnos |
| 6.- Explorar: <ul style="list-style-type: none">- Criterios, puntos de vista, opiniones- Conocimientos, habilidades, actitudes- Valores previos |
| 7.- Crear situaciones de conflicto para tomar conciencia de esas ideas; resaltar su valor funcional y convencer de su autosuficiencia e imperfección. |
| 8.- Relacionar lo que se quiere enseñar o aprender con las experiencias anteriores |
| 9.- Partir de lo más general a lo particular y específico |
| 10.- Orientar el procesamiento de la información y brindar estrategias de aprendizaje para realizarlo |
| 11.- Desarrollar las habilidades que permiten la apropiación responsable del proceso de conocimiento |
| 12.- Estructurar sistemas de apoyo acordes con las necesidades manifiestas y potencialidades de los aprendizajes |
| 13.- Propiciar la reflexión sobre procesos y resultados <ul style="list-style-type: none">- Sentido / significado- Metacognición- Transferencia |
| 14.- Diseñar situaciones de aprendizaje grupal cooperativo que constituyan un reto en lo individual y para el equipo |
| 15.- Orientar primero el trabajo individual, después en equipo, más tarde lo individual y todo ello en equipo |
| 16.- Poner tareas de búsqueda y aplicación en equipo |
| 17.- Evaluar el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none">- A partir del nivel de entrada- Procesos y resultados- En el contexto de la enseñanza |

Anexo 5
Clasificación de técnicas didácticas según su participación

| Participación | Ejemplos de técnicas |
|--------------------------|---|
| Autoaprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> - Estudio individual - Búsqueda y análisis de la información - Elaboración de ensayos -Tareas individuales - Proyectos - Investigaciones |
| Aprendizaje interactivo | <ul style="list-style-type: none"> - Exposiciones del profesor - Conferencia de un experto - Entrevistas - Visitas - Páneles - Debates - Seminarios |
| Aprendizaje colaborativo | <ul style="list-style-type: none"> - Solución de casos - Método de proyectos - Aprendizaje basado en problemas - Análisis y discusión en grupos Discusión y debates |

Anexo 7
Formato para documentar una técnica didáctica

| | |
|--|--|
| Nombre del curso | |
| Semestre en que se imparte | |
| Número de alumnos en el grupo | |
| Tema del contenido del curso que se revisará con la técnica: (tema, unidad, objetivo) | |
| Momento del curso en el que se aplicará la técnica: (periodo del semestre) | |
| Identificar con un nombre a la técnica: Un nombre con el que resulte fácil identificar el tipo de actividades y/o las características de la técnica. | |
| Objetivos de la técnica: Desarrollar los objetivos que se cubren con la técnica: hacer una descripción de los objetivos que se logran con el ejercicio, referentes a la actividad del grupo y al desarrollo de habilidades, actitudes y valores. | |
| Desarrollo de la técnica: Una descripción de los pasos de la técnica, de tal modo que se registre desde las actividades de preparación del ejercicio hasta la forma de abordar sus conclusiones. Los pasos que se incluyen comúnmente en la descripción del desarrollo del ejercicio son los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> - Preparación del ejercicio - Reglas para su ejecución en el aula o fuera de esta. - Roles de los participantes - Procedimiento para conclusiones - Actividades de seguimiento al ejercicio | |
| Tiempo requerido: Un cálculo aproximado de la duración del ejercicio según el tamaño del grupo y las actividades a realizar. Indicar los tiempos estimados en una sesión o bien las sesiones que se requieren para realizar la técnica. | |
| Material requerido: Una descripción detallada del material que se requiere para la ejecución de la técnica, tanto el material que debe ser elaborado por el profesor, además del material básico de operación para el salón de clase. | |
| Observaciones: Hacer una breve descripción de las ventajas que esta técnica aporta al trabajo en grupo. Se deben incluir en esta descripción las características de los grupos y los cursos en los cuales se puede aplicar con mejores resultados. | |
| Recomendaciones: Una recapitulación de las limitaciones y dificultades que puede presentar la actividad. Estas recomendaciones deben ser explícitas en cuanto a la conveniencia o no de realizar el ejercicio según las condiciones del grupo. Se deben señalar también las recomendaciones para hacer más eficiente el ejercicio como el número de alumnos, el tiempo requerido. | |

Anexo 8

El procedimiento de la investigación

| OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN | Técnica de investigación que se aplicará para lograrlo. | Instrumentos de investigación que se aplicarán para aplicar la técnica de investigación. | Tiempo contemplado para su aplicación. |
|--|--|--|---|
| 1.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. | 1. - Observación 2.-Análisis de contenido. | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | 1 semana |
| 2.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. | 1. – Observación 2.-Análisis de contenido. | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | 1 semana |
| 3.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. | 1. – Observación 2.-Análisis de contenido. | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | 1 semana |
| 4.- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. | 1. – Observación 2.-Análisis de contenido. | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | 1 semana |
| Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de | 1. – Observación | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las | 1 semana |

| | | | |
|--|---|--|---------------------------------|
| la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto. | 2.-Análisis de contenido. | técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | |
| Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás. | 1. – Observación 2.-Análisis de contenido. | 1.- Registro de observación sobre la práctica educativa del docente respecto a las técnicas didácticas que utiliza para favorecer el desarrollo de habilidades sociales. 2.- Matriz de análisis de contenido. | 1 semana |
| Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás. | 1.- Cuestionario | Cuestionario realizado a alumnos | 2 semanas TOTAL: 2 MESES |

Anexo 9

Guía 1 de Observación no participante

Registro no. 1 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto.

| Unidad de análisis | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|----------------------|--|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Etapas de una sesión | | | | | | | | | |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente muestra interés por desarrollar trabajos de manera colaborativa? 3.- ¿El docente orienta primero el trabajo individual y después en equipo? 4.- ¿El docente da a conocer a los alumnos la finalidad de la integración de equipos? 5.- ¿El docente concientiza al grupo sobre la importancia del trabajo colaborativo? 6.- ¿El docente sensibiliza al grupo sobre los beneficios afectivos a los que conlleva el trabajo colaborativo? 7.- ¿El docente guía al grupo a reflexionar sobre la importancia de aprender a expresar afecto? 8.- ¿El docente concientiza al grupo de que el trabajo colaborativo es una oportunidad de demostrar su capacidad para expresar afecto? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿Durante el desarrollo de un tema el docente aplica la técnica de aprendizaje colaborativo? 2.- ¿El docente estimula el espíritu de trabajo en equipo? 3.- ¿El docente muestra habilidad para la integración de equipos? 4.- ¿El docente permite que los alumnos | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>externen su opinión respecto a trabajar por equipo?</p> <p>5.- ¿El docente concientiza al grupo sobre lo enriquecedor de compartir conocimientos con diferentes miembros del grupo?</p> <p>6.- ¿El docente sensibiliza al grupo respecto a la importancia de que todos se sientan aceptados por los miembros de su equipo?</p> <p>7.- ¿El docente sensibiliza al grupo respecto a la tolerancia que debe existir entre los miembros del equipo?</p> <p>8.- ¿El docente promueve una distribución de roles entre los miembros de cada equipo para promover el trabajo colaborativo?</p> <p>9.- ¿El docente promueve en los equipos que todos los alumnos expresen sus ideas con el fin de propiciar confianza en sí mismo?</p> <p>10.- ¿El docente propicia el intercambio de ideas en los equipos con el fin de que todos los integrantes se sientan aceptados?</p> <p>11.- ¿El docente guía a los alumnos a que expresen manifestaciones de afecto al momento de interactuar en el equipo?</p> <p>12.- ¿El docente sensibiliza a los alumnos sobre lo estimulante que es para el ser humano sentirse apreciado?</p> <p>13.- ¿El docente sensibiliza a los alumnos sobre la importancia para el ser humano de sentirse aceptado?</p> <p>14.- ¿El docente posibilita que los miembros de un equipo se involucren en el proceso de aprendizaje?</p> <p>15.- ¿El docente promueve la cultura de trabajo colaborativo?</p> <p>16.- ¿El docente asigna a cada integrante del equipo responsabilidades propiciando la participación activa de cada uno de ellos?</p> <p>17.- ¿La forma en que el maestro se desenvuelve y dirige la clase, evidencia que domina la técnica de aprendizaje colaborativo?</p> <p>18.- ¿Las actitudes que el docente promueve al interior de cada equipo, propicia una buena interacción entre los miembros del equipo?</p> <p>19.- ¿Las actitudes que el docente promueve al interior de cada equipo favorecen al desarrollo de la habilidad expresar afecto?</p> <p>20.- ¿El docente motiva a los miembros de cada equipo a la toma de decisiones mediante cuestionamientos para conocer sus puntos de vista?</p> <p>21.- ¿Al culminar el trabajo en equipo se observa un clima de afecto entre alumnos – alumnos?</p> <p>22.- ¿Al culminar el trabajo en equipo se observa un clima de afecto entre docente- alumnos?</p> | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Post instruccional</p> | <p>1.- ¿Al terminar el trabajo colaborativo, el docente realiza una retroalimentación? 2.- ¿Al realizar las actividades de retroalimentación el docente, propicia que los alumnos se manifiesten afecto? 3.- ¿El docente permite que los alumnos se coevalúen a fin de conocer como trabajó cada integrante del equipo? 4.- ¿Se observa que si algún miembro del equipo está inconforme con la calificación que le asignaron sus compañeros de equipo, el docente guía dentro de un ambiente de respeto? 5.- ¿Se observa que si algún miembro del equipo está inconforme con la calificación que le asignaron sus compañeros de equipo, el docente guía dentro de un ambiente de tolerancia? 6.- ¿Se observa que si algún miembro del equipo está inconforme con la calificación que le asignaron sus compañeros de equipo, el docente guía dentro de un ambiente de responsabilidad? 7.- ¿El docente guía una discusión donde tanto el alumno inconforme como los alumnos que asignaron la calificación externen sus argumentos? 8.- ¿El docente propicia por medio de la coevaluación que los alumnos reconozcan las fortalezas y áreas de oportunidad de sus compañeros? 9.- ¿El docente propicia que los alumnos al momento de expresar las áreas de oportunidad de sus compañeros lo hagan con respeto? 10.- ¿El docente propicia que los alumnos realicen manifestaciones de afecto al momento de coevaluar a sus compañeros? 11- ¿El docente al final de la clase realiza una plenaria dentro de un ambiente de respeto, tolerancia y participación, para que los alumnos externen sus comentarios respecto a la actividad desarrollada colaborativamente? 12.- ¿El docente favorece la habilidad de expresar afecto con un aplauso? 13.- ¿El docente favorece la habilidad de expresar afecto con una porra.</p> | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Anexo 10

Guía 2 de Observación no participante

Registro no. 2 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- a) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje colaborativo para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás

| Unidad de análisis Etapas de una sesión | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|--|---|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre Instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente orienta primero el trabajo individual y después en equipo? 3.- ¿El docente promueve el desarrollo de habilidades de interacción social mediante la confrontación de ideas entre compañeros y con él? 4.- ¿El docente permite que cada alumno se exprese y defienda su postura? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿El docente estimula el espíritu de trabajo en equipo? 2.- ¿Durante el desarrollo de un tema el docente aplica la técnica de aprendizaje colaborativo? 3.- ¿El docente posibilita mediante monitoreos, cuestionamientos y discusiones que los miembros de un equipo se involucren en el proceso de aprendizaje? 4.- ¿El docente guía a los miembros de cada equipo brindando confianza para que los alumnos le expresen sus dudas sobre lo que se va a realizar con el fin de interactuar positivamente con ellos? 5.- ¿El docente promueve un ambiente de confianza, para propiciar que los alumnos actúen positivamente al interior de cada equipo? 6.- ¿El docente genera un ambiente de aprendizaje que propicia que los alumnos participen positiva y propositivamente? 7.- ¿El docente da pauta a que los miembros de | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>un equipo confronten ideas entre ellos mediante discusiones y cuestionamientos que conlleve y coadyuve a la interacción social?</p> <p>8.- ¿El docente guía una adecuada interacción entre los alumnos?</p> <p>9.- ¿El docente muestra habilidad para guiar y propiciar el intercambio de ideas entre un equipo y otro?</p> <p>10.- ¿El docente propicia el intercambio de ideas mediante un debate en los que se observe una interacción social de mutuo respeto?</p> <p>11.- ¿El docente propicia el intercambio de ideas mediante cuestionamientos en los que se observe una interacción social de mutuo respeto?</p> <p>12.- ¿El docente fomenta la argumentación de los equipos?</p> | | | | | | | | |
| Post instruccional | <p>1.- ¿Una vez culminado el trabajo colaborativo el docente realiza actividades de retroalimentación?</p> <p>2.- ¿El docente solicita a los alumnos que se coevalúen a fin de conocer como trabajó cada integrante del equipo?</p> <p>3.- ¿El docente exhorta a los alumnos; para que manifiesten y argumenten verbalmente la coevaluación de sus compañeros de equipo?</p> <p>4.- ¿Se observa que si algún miembro del equipo está inconforme con la calificación que le asignaron sus compañeros de equipo, el docente guía a los alumnos a que dialoguen dentro de un ambiente de respeto para que lleguen a un acuerdo?</p> <p>5.- ¿El maestro exhorta a los integrantes de cada equipo a que asuman una actitud tolerante al dialogar sobre las calificaciones obtenidas con la coevaluación?</p> <p>6.- ¿El docente propicia que los alumnos asuman una actitud responsable, pidiendo a los alumnos que fundamenten sus argumentos al dialogar sobre las calificaciones obtenidas en la coevaluación?</p> <p>7.- ¿El docente solicita a los alumnos que se autoevalúen?</p> <p>8.- ¿El docente exhorta a los alumnos; para que manifiesten por escrito su autoevaluación?</p> <p>9.- ¿Una vez culminado el trabajo colaborativo el docente retoma los aspectos buenos de los alumnos respecto al desarrollo del trabajo?</p> <p>10.- ¿El docente brinda sugerencias a los alumnos?</p> <p>11.- ¿El docente hace énfasis en la importancia del trabajo colaborativo para el desarrollo de una actitud responsable?</p> <p>12.- ¿El docente felicita a los alumnos resaltando las actitudes positivas mostradas por algunos alumnos?</p> | | | | | | | | |

Anexo 11

Guía 3 de Observación no participante

Registro no. 3 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- b) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto

| Unidad de análisis Etapas de una sesión | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|--|---|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente inicia la clase planteando a los alumnos situaciones de conflictos reales, para que los alumnos tomen conciencia sobre estos? 3.- ¿El docente resalta el valor funcional de solucionar tales conflictos? 4.- ¿El docente incentiva al alumno haciéndole saber y sentir que tiene la capacidad y habilidad para buscar y plantear soluciones a problemas? 5.- ¿El docente reflexiona con los alumnos sobre como el hecho de resolver problemas en grupo, coadyuva a estrechar lazos de afecto? 6.- ¿El docente exhorta a los alumnos que al momento de trabajar en grupo en la solución de un problema es necesario realizarlo dentro de un clima de afecto? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema relacionando con hechos reales? 2.- ¿El docente plantea situaciones al alumno en las que le permite reflexionar sobre un problema real? 3.- ¿El docente plantea problemas en los que se aborden temas relacionados con aspectos afectivos? 4.- ¿El docente fomenta en el alumno la búsqueda de diversas soluciones a un mismo problema? 5.- ¿El docente propicia que las soluciones a los | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>problemas se enfoquen a cuestiones humanísticas como la solidaridad, la tolerancia como formas de expresar afecto?</p> <p>6.- ¿El docente busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar sus conocimientos como una herramienta para resolver problemas?</p> <p>7.- ¿El docente propone a los alumnos establecer y emplear mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven?</p> <p>8.- ¿El docente guía a los alumnos para que sus propuestas aborden aspectos relacionados con cuestiones afectivas?</p> <p>9.- ¿El docente fomenta el respeto de ideas entre los alumnos al momento que estos brindan soluciones a los problemas?</p> <p>10.- ¿El docente guía a los alumnos a que tomen conciencia que el respeto es una forma de manifestar afecto?</p> <p>11.- ¿El docente guía a los alumnos a que tomen conciencia que la tolerancia es una forma de manifestar afecto?</p> <p>12.- ¿El docente genera ambientes de aprendizaje en los que se debaten ideas dentro de un marco de respeto y tolerancia propiciando que se dé entre los alumnos manifestaciones de afecto?</p> <p>13.- ¿El docente comparte con los alumnos su solución al problema propiciando que se realice una confrontación de ideas entre alumnos-alumnos y docente-alumnos, con el fin de llegar por medio del consenso a una solución, que a su vez lleve a mejor comprensión del problema?</p> | | | | | | | | |
| Post instruccional | <p>1.- ¿El docente guía a los alumnos, asumiendo una actitud tolerante y de respeto hacia la mejor solución del problema?</p> <p>2.- ¿El docente pregunta a los alumnos si están de acuerdo con la solución al problema?</p> <p>3.- ¿Si el docente evidencia desacuerdo entre los alumnos por la solución elegida, asume una actitud de tolerancia?</p> <p>4.- ¿El docente presenta a los alumnos argumentos fundamentados en hechos reales sobre la solución elegida?</p> <p>5.- ¿El docente valora el esfuerzo realizado por los alumnos externando muestras de felicidad como una sonrisa con ellos o un ¡Muy bien!?</p> <p>6.- ¿Las muestras de felicidad que externa el docente propician que los alumnos se expresen afecto entre sí?</p> <p>7.- ¿El docente guía al grupo a reflexionar sobre la importancia de dirigirse a los demás con afecto?</p> <p>8.- ¿El docente concientiza al grupo respecto a que la mayoría de los problemas actuales se originan por la falta de un ambiente afectivo?</p> <p>9.- ¿El docente explica a los alumnos cómo una muestra de afecto puede incidir positivamente en la solución de un problema?</p> | | | | | | | | |

Anexo12

Guía 4 de Observación no participante

Registro no. 4 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- c) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje basado en problemas para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás

| Unidad de análisis Etapas de una sesión | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|--|--|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente inicia la clase planteando a los alumnos situaciones de conflictos reales, para que los alumnos tomen conciencia sobre estos? 3.- ¿El docente resalta el valor funcional de solucionar tales conflictos? 4.- ¿El docente motiva al alumno haciéndole saber y sentir que tiene la capacidad y habilidad para buscar y plantear soluciones a problemas? 5.- ¿El docente fomenta la confrontación de ideas con el fin de propiciar la interacción entre los alumnos? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema relacionando con hechos reales? 2.- ¿El docente plantea situaciones al alumno en las que le permite reflexionar sobre un problema real? 3.- ¿El docente fomenta en el alumno la búsqueda de diversas soluciones a un mismo problema? 4.- ¿El docente motiva a que entre compañeros discutan sus ideas y posibles soluciones bien fundamentadas? 5.- ¿El docente crea un ambiente de confianza para que los alumnos participen externando sus | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>puntos de vista sobre un problema real?</p> <p>6.- ¿El docente por medio de expresiones de afecto motiva a los alumnos a que externen sus puntos de vista sobre el problema en estudio?</p> <p>7.- ¿El docente exhorta a los alumnos a que participen manifestando posibles soluciones del problema en análisis?</p> <p>8.- ¿El docente promueve, que los alumnos argumenten sus participaciones?</p> <p>9.- ¿El docente por medio del consenso guía al grupo a la solución del problema?</p> <p>10.- ¿El docente establece un ambiente de confianza y afecto para que los alumnos externen las dudas que tengan sobre el desarrollo de la tarea?</p> <p>11.- ¿Durante la búsqueda de soluciones al problema propuesto el docente debate ideas con los alumnos para que exista una interacción mutua?</p> <p>12.- ¿El docente permite que los alumnos recolecten y analicen información?</p> <p>13.- ¿El docente permite que los alumnos planteen conclusiones?</p> <p>14.- ¿El docente brinda posibles alternativas de solución a un problema para que los alumnos elijan la más correcta?</p> <p>15.- ¿El docente fomenta el respeto de ideas entre los alumnos al momento que estos brindan soluciones a los problemas?</p> | | | | | | | | |
| Post instruccional | <p>1.- ¿Una vez que el docente agota las soluciones de un problema los alumnos se observan satisfechos?</p> <p>2.- ¿El docente pregunta a los alumnos si están de acuerdo con la solución más certera del problema permitiendo la interacción?</p> <p>3.- ¿El docente propicia la interacción entre los alumnos a partir de la confrontación de ideas?</p> <p>4.- ¿El docente presenta argumentos bien fundamentados, del por qué la solución elegida para el problema en estudio es la más acertada?</p> <p>5.- ¿El docente genera una situación de aprendizaje; para que los alumnos externen sus puntos de vista sobre la tarea realizada, manifestando tanto dificultades como beneficios, con el fin de valorar y evaluar el esfuerzo realizado por el alumno?</p> <p>6.- ¿El docente propicia que los alumnos interactúen y compartan su experiencia de trabajar con la técnica aprendizaje basado en problemas?</p> | | | | | | | | |

Anexo 13
Guía 5 de Observación no participante

Registro no. 5 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- d) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a expresar afecto.

| Unidad de análisis | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Etapas de una sesión | | | | | | | | | |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar? 3.- ¿El docente presenta al alumno una situación concreta y real a la cual tendrá que darle una solución práctica? 4.- ¿El docente fomenta en el alumno a aprender a aprender? 5.- ¿El docente propicia en el alumno el aprendizaje autodirigido? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema propiciando que el alumno se interese por conocer más? 2.- ¿El docente emplea la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos? 3.- ¿Realizar investigaciones es una de las actividades a las que conlleva el aplicar la técnica aprendizaje basado en proyectos? 4.- ¿El docente manifiesta al grupo que para tener un conocimiento más a fondo del tema que van a tratar van a realizar un proyecto? 5.- ¿El docente exhorta a los alumnos para que participen proponiendo actividades para llevar a cabo el proyecto? 6.- ¿El docente hace hincapié en la importancia de realizar las participaciones dentro de un ambiente de respeto? 7.- ¿El docente genera un ambiente de confianza | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>y respeto mediante expresiones de afecto?</p> <p>8.- ¿El docente explica al grupo sobre la importancia de dirigirse a los demás con manifestaciones de afecto?</p> <p>9.- ¿El docente propone como actividad la realización de investigaciones?</p> <p>10.- ¿El docente motiva a los alumnos a investigar señalando que la información que recaben para la realización de su proyecto será de ayuda a la sociedad?</p> <p>11.- ¿El docente propone realizar trabajo en equipo para llevar a cabo el proyecto?</p> <p>12.- ¿El docente explica que para trabajar en equipo es necesario que se establezca una buena comunicación entre los integrantes?</p> <p>13.- ¿El docente plantea actividades para propiciar que los alumnos reflexionen sobre la importancia de trabajar por equipo dentro de un clima de afecto?</p> <p>14.- ¿El docente promueve la interacción al interior de los equipos propiciando que los alumnos expresen manifestaciones de afecto a sus compañeros como incentivo y reconocimiento del trabajo que están realizando?</p> | | | | | | | | |
| Post instruccional | <p>1.- ¿Sí el proyecto se realizó por equipo el docente da lugar a la coevaluación para conocer como trabajo cada uno de manera individual?</p> <p>2.- ¿El docente propone a los alumnos que se autoevalúen?</p> <p>3.- ¿Una vez culminado el proyecto el docente brinda retroalimentación valorando el esfuerzo de cada alumno motivándolos a continuar con el mismo empeño?</p> <p>4.- ¿El docente propicia que los alumnos se expresen afecto?</p> | | | | | | | | |

Anexo 14

Guía 6 de Observación no participante

Registro no. 6 Fecha del registro: _____

Asignatura a observar: Practicas Profesionales I y II

El objetivo de tesis que se pretende lograr con el siguiente registro de observación es:

- e) Detectar y analizar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de Artes y Oficios “Los infante”; la técnica didáctica aprendizaje orientado a proyectos para favorecer el desarrollo de la habilidad aprender a interactuar con los demás

| Unidad de análisis | Categorías de análisis | DOCENTE 1 | | | | DOCENTE 2 | | | |
|----------------------|---|-----------|--------------|---------------|-------|-----------|--------------|---------------|-------|
| | | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca | Siempre | Casi siempre | Algunas veces | Nunca |
| Etapas de una sesión | | | | | | | | | |
| Pre instruccional | 1.- ¿El docente inicia el desarrollo de su clase aplicando alguna técnica didáctica? 2.- ¿El docente motiva al alumno para que se interese por conocer el tema a desarrollar? 3.- ¿El docente presenta al alumno una situación concreta y real a la cual tendrá que darle una solución práctica? 4.- ¿El docente fomenta en el alumno a aprender a aprender? 5.- ¿El docente propicia en el alumno el aprendizaje autodirigido? | | | | | | | | |
| Instruccional | 1.- ¿El docente explica un tema favoreciendo al interés del alumno para que este indague más? 2.- ¿El docente emplea la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos? 3.- ¿El docente manifiesta al grupo que para tener un conocimiento más a fondo del tema que van a tratar van a realizar un proyecto? 4.- ¿El docente promueve la reflexión en el alumno sobre el contenido del tema? 5.- ¿El docente exhorta a los alumnos para que participen proponiendo actividades para llevar a cabo el proyecto? 6.- ¿El docente favorece a que el alumno se interese por conocer más a cerca de un tema y por tanto se interese por investigar? 7.- ¿El docente propone realizar el trabajo en equipo para llevar a cabo el proyecto? 8.- ¿El docente plantea al grupo los beneficios de realizar el proyecto por equipo? | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>9.- ¿El docente permite que los alumnos externen su opinión respecto a trabajar el proyecto por equipo?</p> <p>10.-¿El docente concientiza al grupo sobre lo enriquecedor de compartir conocimientos con diferentes miembros del grupo?</p> <p>11.- ¿El docente concientiza al grupo que para poder realizar el proyecto es necesario que todos interactúen participando propositivamente?</p> <p>12.- ¿El docente propicia la interacción entre los alumnos planteando actividades que den pie al diálogo?</p> <p>13.- ¿El docente propicia la interacción entre los alumnos planteando actividades que conlleven al intercambio de ideas?</p> | | | | | | | | |
| Post instruccional | <p>1.- ¿El docente realiza actividades de retroalimentación?</p> <p>2.- ¿El docente brinda retroalimentación valorando el esfuerzo de cada alumno e incentivándolos a continuar con el mismo empeño?</p> <p>3.- ¿El docente realiza actividades de retroalimentación que favorecen la interacción grupal?</p> <p>4.- ¿El docente promueve un ambiente de armonía que propicia la interacción?</p> <p>5.- ¿Sí el proyecto se realizó por equipo el docente da lugar a la coevaluación para conocer como trabajo cada uno de manera individual?</p> <p>6.- ¿El docente exhorta al grupo a realizar la coevaluación con responsabilidad?</p> <p>7.- ¿El docente propicia que la coevaluación se realice con responsabilidad pidiendo a los alumnos que justifiquen sus coevaluaciones con argumentos bien fundamentados?</p> <p>8.- ¿El docente explica y pide al grupo que la coevaluación debe realizarse dentro de un ambiente de respeto para favorecer la interacción grupal?</p> | | | | | | | | |

Anexo 15

Matriz 1 Análisis de Contenido

INSTRUMENTO: Matriz 1 de Análisis de contenido con respecto al Programa de Prácticas Profesionales.

El objetivo de tesis que se va analizar con esta matriz es:

- a) Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

| Unidad De Análisis | Programa del curso de prácticas profesionales | Categorías de análisis | 1. Totalmente de acuerdo | 2. De acuerdo | 3. En desacuerdo | 4. Totalmente en desacuerdo |
|--------------------|---|--|--------------------------|---------------|------------------|-----------------------------|
| Objetivos | | 1.- ¿En algún objetivo propuesto se hace mención que el alumno desarrollará habilidades sociales? 2.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante el trabajo en equipo? 3.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante la solución de problemas? 4.- ¿En alguno de los objetivos se señala que el alumno aprenderá mediante la elaboración de proyectos? 5.- ¿En alguno de los objetivos se hace mención que el alumno aprenderá a trabajar colaborativamente? 6.- ¿En alguno de los objetivos se hace mención que el alumno aprenderá a buscar soluciones a problemas? 7.- ¿En alguno de los objetivos se hace mención que el alumno aprenderá a elaborar un proyecto? 8.- ¿En algún objetivo se hace mención que el alumno aprenderá a expresar afecto? 9.- ¿En algún objetivo se hace mención que el alumno aprenderá a interactuar con los demás? | | | | |
| Temas | | 1.- ¿Existe algún tema relacionado con las habilidades sociales? 3.- ¿Existe algún tema que tenga relación con las emociones? 4.- ¿Existe algún tema que se relacione con el expresar afecto? 5.- ¿Existe algún tema que se relacione con el interactuar con los demás? 6.- ¿Hay algún tema que se relacione con el trabajo en equipo o colaborativo? 7.- ¿Existe algún tema que tenga relación con la solución a problemas? 8.- ¿Existe algún tema que se relacione con elaboración de proyectos? | | | | |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| Actividades | <p>1.- ¿Existe alguna actividad en la que se ponga de manifiesto el desarrollo de las habilidades sociales?</p> <p>2.- ¿Existe alguna actividad en la que se brinde una importancia a la interacción entre alumnos?</p> <p>3.- ¿Existe alguna actividad en la que se brinde importancia a la expresividad de afecto?</p> <p>4.- ¿Existe alguna actividad que deba de trabajarse en equipo de manera colaborativa?</p> <p>5.- ¿Alguna de las actividades está orientada a la resolución de problemas?</p> <p>6.- ¿Alguna de las actividades está orientada a la elaboración de proyectos?</p> | | | | |
| Tiempo | <p>1.- ¿Existe un tiempo considerable para trabajar en equipo?</p> <p>2.- ¿El tiempo destinado para trabajar colaborativamente es el necesario para interactuar entre los miembros de cada equipo?</p> <p>3.- ¿Existe un tiempo específico para que interactúen los miembros de todo el grupo?</p> <p>4.- ¿Existe algún tiempo considerable para trabajar en la resolución a problemas?</p> <p>5.- ¿Existe algún tiempo considerable para trabajar en la elaboración de proyectos?</p> | | | | |

Anexo 16

Matriz 2 Análisis de Contenido

INSTRUMENTO: Matriz 2 de Análisis de contenido con respecto al Acta de Academia de Prácticas Profesionales.

El objetivo de tesis que se va analizar con esta matriz es:

- b) Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

| Unidad De Análisis | Categorías de análisis | 1. Totalmente de acuerdo | 2. De acuerdo | 3. En desacuerdo | 4. Totalmente en desacuerdo |
|---|---|--------------------------|---------------|------------------|-----------------------------|
| Acta de academia del curso de prácticas profesionales | Categorías de análisis | | | | |
| Propósito | 1.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluyen como tema a tratar la ausencia de habilidades sociales en las alumnas? 2.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye afinar detalles de la forma de trabajo en equipo? 3.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye determinar la forma de trabajo en cuanto a la resolución de problemas? 4.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye el intercambio de ideas sobre la técnica didáctica elaboración de proyectos? 5.- ¿En los propósitos del acta de academia se incluye buscar alternativas de interacción entre las alumnas? | | | | |
| Acuerdos | 1.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen habilidades sociales en los alumnos? 2.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen la habilidad social de aprender a expresar afecto en las alumnas? 3.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se encuentra la determinación de actividades que desarrollen la habilidad social de aprender a interactuar con los demás en las alumnas? 4.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje colaborativo dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás? 5.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje basado en la resolución de problemas dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás? 6.- ¿Entre los acuerdos del acta de academia se incluye utilizar la técnica didáctica de aprendizaje orientado a proyectos dentro del salón de clases para favorecer el desarrollo de habilidades sociales como aprender a expresar afecto e interactuar con los demás? | | | | |

Anexo 18

Entrevista estructurada aplicada a alumnos

Instrumento utilizado para concretar el objetivo general de la tesis que consiste en:

- a) Evaluar cómo aplican los docentes del curso de Observación y Prácticas Profesionales de la Escuela de artes y Oficios “Los Infante las técnicas didácticas: aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje orientado a proyectos para desarrollar habilidades sociales como: aprender a expresar afecto y aprender a interactuar con los demás.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

GRADO Y GRUPO: _____

Por favor contesta la siguiente entrevista de manera honesta, seleccionando con una “X” la respuesta a cada cuestión.

1.- Generalmente la forma de trabajar de tu profesor es:

INDIVIDUAL _____ EQUIPO _____

2.- El profesor genera un ambiente de aprendizaje en el que te sientes con ánimos de participar con tus comentarios y proponer nuevas alternativas.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

3.- Tu profesor concientiza al grupo sobre la importancia que tiene el compartir conocimientos con el resto de tus compañeros.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

4.- El profesor en clase recomienda que en el trabajo en equipo defiendan sus posturas con argumentos lógicos y racionales bien fundamentados.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

5.- En el desarrollo de los temas el profesor explica con situaciones acordes a la realidad de tal manera que les facilite el tomar conciencia sobre estos y traten de brindar solución.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

6.- Tu profesor propicia la búsqueda de solución de problemas enfocadas a cuestiones humanísticas como la solidaridad y la tolerancia como formas de expresar afecto.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

7.- En la búsqueda de una solución al problema el profesor los guía de tal manera que asuman una actitud tolerante y de respeto hacia los demás.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

8.- El profesor los motiva en clase de tal forma que se interesen por conocer el tema a desarrollar.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

9.- En el desarrollo de los temas el profesor los motiva a indagar más sobre los mismos.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

10.- El profesor muestra interés por que entre ustedes exista un ambiente cordial y se lleven bien.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

11.- Al interior del grupo tu profesor da pauta a la interacción con el propósito de lograr una mejor socialización.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

12.- Una vez que culmina el trabajo el profesor realiza actividades que permitan una retroalimentación grupal.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

13.- Finalmente tu profesor realiza una coevaluación y/ o autoevaluación de manera que queden satisfechos con esta.

Siempre _____ Casi siempre _____ Algunas veces _____ Nunca _____

¡MUCHAS GRACIAS ;

Referencias

- Alonso T. (1991) *Tendencia de la Pedagogía en Colombia, Educación y Ciencia*.
- Álvarez, C. & Cárdenas, L. (1991). *Diseño y evaluación de un programa de prevención en habilidades sociales para adolescentes. Efecto de un medio audio-visual como material de apoyo al programa*. Memoria para optar por el título de Psicólogo, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Álvarez, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México, D. F., Paidós.
- Arguelles, Blanco, Rueda y Hernández (2004). *Aprendizaje colaborativo en la universidad del siglo XXI: una experiencia multidisciplinar en la Universidad de Oviedo*. Recuperado 30 de marzo de 2008 de:
<http://www.upf.edu/bolonya/butlletins/2005/febrer2/xxi.pdf>
- Barell, J. (1999) *El aprendizaje basado en problemas: Un enfoque investigativo*. Buenos Aires., Manantial
- Bodroba, E. y Leong, D. (2004). *La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación. Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar*. p.p. 47-51. México:SEP.
- Brunell, A. & Jara, M.A (1979). *El efecto de una película de modelaje de destrezas sociales sobre el aislamiento social de niños preescolares*. Memoria para optar al título de Psicólogo, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Bryant, B. y Trower, P. (1974) Social difficulty in a student sample. *British Journal of Educational Psychology*, 44, 13-21.

Cornejo, L.; & Baranda, B. (1983) *Estudio comparativo de dos métodos de entrenamiento asertivo grupal: cognitivo-conductual y de imaginería eidética*. Memoria para optar al título de Psicólogo, Pontificia Universidad Católica de Chile.

El aprendizaje colaborativo. Recuperado el 19 de marzo de 2008 de

<http://www.psicologia.uanl.mx/html/mp.htm>

Ferreiro, R. (2003). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo: el constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender*. México, Trillas.

Fuentes, C. (s/f). El desarrollo de habilidades sociales como auxiliar del éxito académico.

Recuperado 26 de marzo de 2008 de:

<http://www.puntoedu.edu.ar/comunidades/hum/pedagogia/+info/bagaria2.pdf>

García, P. y Córdoba, B. (1998). *Metodología de la investigación*. México, D.F., Ed. Nueva Imagen.

Giroux, S. y Tremblay, G. (2004). *Metodología de las Ciencias Humanas*. México, D. F. Fondo de Cultura Económica

Goleman, D. (2006). *Inteligencia social: la nueva ciencia para mejorar las relaciones humanas*. México, D. F.: Planeta.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* 4^a ed. México, DF., Mc Graw Hill.

Hoftadt, C. (2005). *El libro de las habilidades de la comunicación*. España, Diaz de Santos Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores (ITESM). *Capacitación en estrategias y técnicas didácticas / de Monterrey*. 2005

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores (ITESM). *Método de proyectos*. 2005

Klinger K. Cynthia, Vadillo B. Guadalupe (2004). Teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España. Cap. 3 “La didáctica y su relación con los procesos de enseñanza – aprendizaje”. (p. 36)

La Necesidad de la comunicación consultado el 14 de Febrero de 2008 en:

<http://www.grupobbce.com/documentos/Art%EDculo%20No%201%20-%20Necesidad%20de%20la%20Comunicaci%F3n.doc>

Murcia, N. y Jaramillo, L. (2000). *Investigación cualitativa: una guía para abordar estudios sociales*. Colombia, Ed. Kinesis.

Pérez, T., Saavedra, H., Salud, L. y Silva, F. (2005) *Significado de las habilidades sociales para diversos actores de instituciones educativas en la ciudad de Temuco*. Recuperado 27 de marzo de 2008 de: <http://biblioteca.uct.cl/tesis/tamara-perez-heddy-saavedra-leyla-salum-fernanda-silva/tesis.pdf>

Porteus, M. (1979). A survey of the problems of normal 15 –years- olds. *Journal of Adolescence*, 2, 307-323.

Rodrigues, A., Assmar, E. y Jablonski, B (2002) *Psicología social*. México: Trillas.

Salvador, M. (2002) *Habilidades Sociales y Estilos de Liderazgo en Directores de Centros Educativos. Implicaciones para la Intervención*. Tesis Doctoral Universidad de Granada.

Santander, A. *Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás*.

Recuperado 24 de marzo de 2008 de:

<http://www.rieoei.org/deloslectores/1158Castro.pdf>

Secretaría de Educación Pública. *Curso de Formación y Actualización Profesional para el docente de Educación Preescolar*, (2004), México, SEP

- Tarres, M. (2001). *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. Ed. Porrúa
- Pérez, G. (1998). *Investigación cualitativa retos e interrogantes*. Madrid, España, Ed. La Muralla
- Rodríguez, G., Flores, J. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Archidona, Málaga, Ed. Aljibe
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación*. Madrid, España., Mc Graw Hill.
- Vadillo, G. y Klinger, C. (2004) *Teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*. Didáctica, México. D.F., Mc Graw Hill Interamericana.
- Weiss, C. (1997). *Investigación evaluativa: métodos para determinar la eficiencia de los programas de acción*. México, DF. Ed. Trillas.